

# EL ECO ESCOLAR.

HOJA COMPOSTELANA DE NOTICIAS, AVISOS E INTERESES GENERALES

Se publica todos los dias despues de la Revista excepto los festivos.

Se suscribe en Santiago.	Precios de Suscripcion.	Precio de los anuncios.	Redaccion y Administracion.
Imprenta de D. José Rodríguez Robla, Calle del Riego de Agua número 3, y en las librerías de los Sres. Escrimón, Calleja y encuadernación de D. José Agra.	En Santiago al mes la Revista. . . . . 3 rs. La Hoja . . . . . 4 id. Las dos publicaciones juntas. . . . . 6 id.	Comunicados á precios convencionales. Avisos en la Hoja diaria id. Se insertarán los artículos que se remitan si se hallan conformes al plan de la Redaccion; y no se devolverán.	Calle del Riego de Agua núm 3, Se dirigirá la correspondencia al Secretario de la Redaccion en la oficina de la misma.

## El Eco Escolar.

Santiago 23 de Enero de 1863.

### ORIGEN DEL PODER.

En ese siglo audaz, que pide á todas las instituciones el porque de su existencia; dijo Rousseau que habia encontrado los títulos del linaje humano en su contrato social, e interrogó á los reyes: pero Bonald les alienta; habla de derecho divino, de inviolabilidad. Pasa la efervescencia y las instituciones seculares existen porque la razon las legitima.

Busquemos el origen del poder civil examinando la sociedad.

La primera que aparece es la familia. Su jefe, la naturaleza le designa; los sentimientos del corazon humano dictan las leyes que la rigen. El niño llorando en el regazo de su madre le está recordando bien claro la obligacion de alimentarle y cuidarle; la muger flaca y desvalida está diciendole al varon que ella y su hijo han menester amparo, y la infancia débil, sin fuerzas para sostenerse, sin conocimiento para guiarse, enseña al padre y á la madre el deber de mantenerla y educarla. Venos pues, que no es menester divagar en especulaciones inútiles para legitimar derechos y deberes escritos con caracteres tan hermosos, que por conducto de los sentimientos mas tiernos conocemos.

Facil es concebir gobernado por estas leyes el pequeño reino de un anciano compuesto de dos ó tres generaciones. Pero las familias se multiplican; y en el momento que dejan de existir sus patriarcas, se dividen. Se crean diferentes intereses y sus relaciones crecen; el rebaño que pacía de una misma mies, come de distinta y el arroyo que regaba un solo campo, parte sus aguas. Son necesarias reglas fijas que determinen estas relaciones generales que señalen al individuo sus nuevos derechos y deberes. De esta manera se forma la sociedad civil, las leyes que la rigen son coetáneas á su existencia.

A la idea de sociedad va anexa la de gobierno, á la de leyes un poder encargado de su cumplimiento.

He aquí el origen del poder civil, que en su desarrollo se presenta bajo diversas fases modificandose á las circunstancias de lugar y tiempo.

En este sentido diremos que es necesario, no hijo de un contrato, que es del derecho natural, no del dieno porque en la naturaleza, no en la revelacion vemos su origen.

La persona ó personas en quienes está conferido son sagradas en cuanto hacen que se ejecute y respete la ley. De otra manera no seria cosa decidida si el genero humano pertenece á un centenar de hombres ó este centenar al genero humano.

G. Parga.

### TELEGRAMAS

Paris 17. «El Diario de los debates» de hoy elogia al general O'Donnell por creer que su conducta política alejará cualesquiera complicaciones que pudieran surgir de la cuestion de Méjico.

La noticia de la entrada del general Serrano en el nuevo gabinete español ha producido satisfaccion en Paris.

Londres 17. El «Times» combate á Mr. Bright, partidario de la devolucion de Gibraltar á España, por su discurso que en apoyo de esta idea pronunció en el meeting últimamente celebrado.

Mr. Galtz ha presentado hoy sus credenciales y á sido bien acogido.

El jueves fué firmado el contrato de matrimonio del principe de Galles.

Rodalesma organiza á Grecia.

Paris 17 (por la noche) Despachos de Nueva-

York del 8 de enero dicen que por conducto de Nueva Orleans se ha recibido la noticia de la toma de Puebla por los franceses; y se asegura que aguardan refuerzos para marchar sobre Méjico.

Los federales han sido rechazados otra vez delante de Wick-burgo.

Nueva York 8 de enero. Los federales han ocupado á Murfreesbourgo, pero fueron rechazados en Wicksburgo.

Los confederados han sido rechazados en Lesington (Tennessee.)

El general Banks ha adoptado en nueva Orleans una política conciliadora.

Se ha propuesto al gobierno la emision en títulos por valor de mil cien millones de duros.

Veracruz 25. Corre el rumor de que los franceses se han apoderado de Puebla.

Nueva York 8. La batalla de Murfreesbourgo ha durado tres dias.

El buque blindado «Monitor» se ha sumergido, pereciendo 40 personas.

Paris 18. El emperador ha recibido al nuevo embajador de Prusia. En esta conferencia han mediado felicitaciones reciprocas de buena amistad.

Ha muerto el pintor Mr. Horacio Vernet.

### SECCION OFICIAL.

La «Gaceta» del 17 publica un real decreto nombrando para la vacante que resulta por fallecimiento de D. Ramon Duran de Corps en el real consejo de instruccion pública, á D. Juan Manuel Montalban, comprendido en el artículo 216 de la ley de 9 de setiembre de 1857.

El Boletín oficial del 21, inserta.

Una real orden confirmando la negativa de este Gobierno sobre procesar á don José Perez y Rey, Alcalde del distrito de Eufesta.

violetas y de las oxiacantas que abren sus flores blancas en los primeros dias de abril con el fresco de las montañas cubiertas de nieve, como una vestal romana con su túnica de lino.

En esta estacion como en la de otoño, los crepúsculos duran mas y son mas hermosos; en uno y otro tiempo la naturaleza se nos presenta débil como una muger; las primeras tardes de la primavera son el niño que balbucea; las tardes del otoño son una virgen que muere; las primeras son mas puras mas alegres; las últimas mas tristes y melancólicas; en las tardes de marzo y abril, esperamos; en las de octubre dejamos de esperar; las primeras son la flor que se abre; las segundas la flor que se marchita; pero en las dos hay la poesia mas dulce, la que se espera y la que se pierde; hay el encanto mas hermoso, el que se acerca á nosotros y el que nos abandona; y tiene algo de misterioso, algo de vago que, como todas las medias tintas encadena el espíritu y le conmueve dulcemente.

Hay lejos de la ciudad un antiguo monasterio que otro poeta ha comparado ya á las viejas abadías de la Bretaña.

En su sencilla fachada, en sus torres de piedra, en los árboles que sombrean un largo campo que se tiende á sus pies, en su puerta entornada, en el rayo de sol que la ilumina en el silencio que tiene sus alas por aquel claustro solitario, en aquellos pájaros que huyen al ruido de vuestros pasos en aquella fuente cuyo raudal cae con un sonido monotonico sobre la taza de granito medio cubierta de musgo; en aquel misterio, en fin, que rodea el edificio por todas partes, hallarian el alma del filósofo la historia de los tiempos, el alma del poeta el germen de sus melancólicas meditaciones.

A los pies del monasterio se estiende un pequeño barrio pobre y sucio, con sus floridos huertos y con sus canciones que se pierden entre el ruido de los telares y de la confusa gritería de veinte chiquillos colorados, rollizos y haraposos que juegan en medio de la calle y corren tras las gallinas y los perros.

Solo faltaba en aquel sitio un castillo, con ventanas ojivas, con su poterna, su parque y sus monteros, para que sin ningun esfuerzo nos colocásemos en la edad media, y creyésemos ver una fortaleza señorial, con los vasallos que se agrupaban á los pies de aquel pequeño rey, con sus alegres fiestas, con su trabajo y su servidumbre, que el hábito habia hecho menos penosa.

Un dia Juanito habló á Blanca de ese lugar apartado, donde segun él decía, la naturaleza misma incitaba á amar.

—En ese bosque hay sombras misteriosas, hay ruidos vagos, hay el Sar que le riega de un lado al otro; allí no hay hojas indiscretas que turben nuestras caricias; no hay mas que pájaros que cantan brisas que gimen entre las hojas, palomas que aman y que se buscan por el espacio.

—Iremos contestó Blanca.

Y una tarde de marzo, en que el cielo se habia engalanado con el azul mas puro en que el aire traía en sus alas el perfume de las primeras hojas y el sol descendía paso á paso

La Gaceta del 16 no publica todavía los reales decretos de nombramiento del nuevo gabinete.

Ha sido autorizado D. Francis o Antonio Iribarren para que aproveche las aguas del rio Hayederreta como motor de un molino harinero que intenta construir en el sitio llamado Añiza, jurisdicción de la villa de Echalar, provincia de Navarra.

Han sido nombrados D. Rafael Cortés, médico inspector de viveros averiados, secretario de la junta local de sanidad del puerto de la Habana; y D. Rafael de Torres Pardo profesor de la escuela teórico-práctica de telegrafía eléctrica de aquella isla.

Por real orden se ha dispuesto que los esclavos que con sus amos pasen desde la isla de Cuba á la Península ó á otro país donde no haya esclavitud, se consideren libres.

Se ha declarado, en vista de lo informado por el ministerio de Marina, que el siniestro del vapor Cantabria no es imputable á la empresa de correos trasatlánticas.

El gobernador capitán general de Filipinas participa con fecha 24 de noviembre último que no ocurre novedad en el territorio de su mando, y que el estado sanitario continúa siendo satisfactorio.

CRÓNICA LOCAL.

UNA ADVERTENCIA. Al dar cabida en nuestro periódico á diversas apreciaciones relativas á la causa de D. Angel Casas, no es, ni ha sido nuestro ánimo predecir la opinion de los demas en un sentido favorable ni adverso hacia ese desgraciado, que, culpable ó inocente, siempre merecerá nuestra conmiseración. Tampoco hemos querido injuriar á persona alguna, ni mucho menos al respetable Sr. Caneda. Vemos con disgusto que este Señor se ha creído lastimado, y lo sentimos, no solo por el sino tambien por nosotros mismos, que nunca podremos profanar el santuario de la educación.

L. R.

OPOSICIONES. Ayer dieron principio los ejercicios de oposicion á la prevenda de Magistral, vacante en esta S. M. I. El disertante Lic. D. Gregorio Iglesias Vice-Rector del seminario conciliar se ocupó del tema siguiente: Verbum divinum naturam humanam perfectam, nobisque consubstantialem idioque veram carnem non factam assumpsit. Objetaron los Doctores D. Jose Pato y D. Lino Torre.

VARIETADES.

CORRESPONDENCIA INTIMA Y PRIVADA.

Carta primera que envia desde su bohordilla Blas á sus amigos del alma Benito, Diego y Pascual.

Queridos amigos míos, un momento nada más-oid las necias sandices-de este infelice rapaz, que no tiene otro defecto, si así se puede llamar, que el tener la lengua larga-y algunas veces mordaz-Mas no toméis sedeslice, que hoy quiere hablaros formal-y aunque se empiezo la bula-muy formalmente hablara-Ya sabéis, amigos míos, que ha empezado ya á brillar-con el esplendor de siempre-la aurora del carnaval; de esta época de locuras, de animacion sin igual, que hace á la misma Venecia-sus cadenas olvidar, que á la pacífica Roma-su sedario hace dejar, obligandola á que olvide-su elevada dignidad.-Del carnaval hablar quiero, del carnaval nada más, que es un campo dilatado-el campo del carnaval.-Presentar á vuestra vista-quiero, aun

que solo en detall, -porque mas no admitiria-mi carta confidencial, un cuadro muy acabado, que con constancia y afan-en el baile del Liceo he logrado bosquejar-Seran ruidos los contornos, el colorido fatal, pero en el fondo del cuadro por lo menos hay verdad-y no dudará en decirnos que en esto superará á la copia fotografica mas perfecta y mas igual-Seran pocas las figuras, pero escogidas serán-y así daremos al cuadro-un tinte de variedad.

Ese galán y esa dama que están en primer lugar-hacer los papales quieren-de D. Inés y D. Juan como si el siglo en que estamos, que es un siglo singular-los restos del platonismo no hubiera enterrado ya-Ella ciñe su alba frente-con corona virginal, y no deja ni un momento á su D. Juan de mirar-El, que no tiene de tanto ni la mas leve señal-a su lado hace muy grave-el papel de su galán-Peró dejadles que vivan, y vuestra vista fijad-en la segunda figura-que al lado de ellos está.-Es una niña muy bella-á quien os declarará-que la mujer no debiera-amar hasta cierta edad-Ella amó ya su embargo, segun os murmuran, y eso que á la edad precisa no se si ha llegado ya-Amó solo á un abogado-tres estudiantes ó mas-y hasta adoró, segun dicen, á un teniente ó capitán-En secreto yo os lo digo-que no se os vaya á escapar, pues que pasar no quisiera-por imprudente ó mordaz.-Una gran falta á su lado-hoy alguno notará, que á mi me estraña muy mucho-si os he de decir verdad-no creais que una figura-se haya podido escapar-al delicado pincel de vuestro querido Blas, pero, amigos, la he buscado-quetendola colocarla al lado de ella que alegre á pesar de todo esta, -pero inútil fué mi empeño, -ha sido inútil mi afan-que la figura perdida no pade al fin encontrar. -¿Si tal vez de sus amores-se habrá turbado la paz?-esto, chicos, se decía-vuestro buen amigo Blas-Peró... ¡quial... si está contenta, si muy satisfecha esta-y solo placer se encuentra-en su sonrosada faz-y de otro modo no obstante explicar no se podrá-porque esta contenta Julia-si le falta su Julian, -Arreanos son que no alcanza-hoy vuestro amigo á explicar, -pero que acaso mañana-ya descifraros podrá; pero ya de esa figura-vuestros ojos apartad-y fijad en aquella que tan tapadita está-cubre su rostro hechicero-(que no sé si lo será)-con un pedazo de tela-que parece un antifaz, -por detras de sus alfileres-vense dos ojos brillar, -que miran á un tal D. Diego, -así por casualidad;-D. Diego al fin se aproxima, -é ya parece gozarse la tapada que buscaba-á D. Diego nada más-Ocupando ya en el cuadro-un secundario lugar, -vense aquí cuatro tapadas-otras cuatro mas allá-que un baile desanimado-consiguen hoy animar;-otras dos un poco lejos-y otras seis ó siete mas que traen todo revuelto-el zero de la fealdad.-Por último en lontananza, -de aquellas todas detras-dos ó tres figuras vense que parecen escapar, -temiendo que las presente como son en realidad que es mi p... para ellas-un esculpi-to fatal.-Uno es Juan, que está muy triste-porque lejos Juana está-y al baile solo ha venido-por poderse consolar.-Otra es el pobre Pepito-que teme, por Barrabás-que le riña su Pepita-si se desmanda el rapaz-que ella es muchacha muy lista-y hasta de armas tomar, -y de fiyo que en el baile sin su permiso no está.-El otro es el buen Guillermo-que á Amadis deja detras, muerto de amores por Celia-que un poco mas viva está;-Se esconde porque la teme-que la muchacha es capaz de plantarle... si lo sabe-mal juicio á él no habrá.-El resto de las figuras que al cuadro dan variedad -son lo que son en teatros-las comparsas, nada más.

Bello os habrá parecido, aunque está por acabar-este bosquejo sencillito-del pincel de vuestro Blas, -mas si solo las figuras-tanta belleza le dan, que sería si pudierais-sus pa-abras escuchar -Si escucharais á una bella-que reprende á su galán-porque ha dicho á fulanita-lo que debiera callar;-Si oyerais, solo de paso, á una tapada tal cual, -dirigiendose á un muchacho, -su pretendiente en agraz, -Tiene V. en mi confianza?-y al fin, por casualidad, oyerais que aquel contesta: -Confianza y mucho más.-Pero impacientes os ven-al querer alivinar-quien en el baile podrá-ser pretendiente en agraz, quien era la pretendida que así adelantaba ya, -y sin embargo no puede-daros gusto vuestro Blas, porque tenéis una lengua-demasiado mordaz-y es de notar se desdice-de una manera fatal-Solo os diré que es tocayo-de quien tiene un nombre igual, -que le conocéis muy mucho-y es amigo para más.

Nada más ofrezco digno-de que se pueda contar la Ciudad Compostelana-la ciudad monumental.-El teatro yá sus

puertas-este invierno no abrirá-mas que en los dias precisos-en que debemos bailar.-Fuera de aqui nada ocurre que os sepais, chicos, ya-que ya sé que lo vé todo-vuestra vista perspicaz.-Ya sabéis que hay pollos graves-con infaldas de papas-y otros traviesos y pillos-aunque quieren hembraar -Uos á quienes parece, -pues tan gastados están, -que es el estrecharse-con el lazo conyugal, -lazo que ahorcar puede á veces-á quien le quiere apretar;-lazo que no se desata, -y á veces se entreda mas-y que á cual nudo Gordiano-solo se puede cortar.-De esto iufiero que este siglo-se vá muy pronto á llamar, -en vez de siglo de luces, -siglo de formalidad, -y hasta á los niños de pecho-habría que poner de frac-y narles en vez de tela la regalia imperial.-Sabéis yá que hay mugeres-que se llegan á jugar, -porque un chusco se lo dice, que es su belleza especial-y aun otras á quien engaña, un espejo nada más, como si fuera el espejo el tipo de la verdad.-Ya sabéis que llueve mucho, -que el tiempo está muy fatal, -que sin mojarse los pies-ya no se puede pasear.-Estos nos priva hace tiempo-del placer dominical-de escuchar en la Alameda-la charanga militar, -y hasta nos priva á nosotros, -y esto es triste para Blas-del placer grande, muy grande-de observar para contar.

Aqui concluye la carta-de este cronista imparcial, -cuya lema serán siempre-la justicia y la igualdad.-Adios, espero muy pronto ver-vuestros buenos están-vuestras plumas que hace tiempo-no se dejan admirar-y contar que no soy solo-quien espera voto á tal-que hay muchas niñas que tienen de otros curiosidad.-Escribid, pues, pronto y bien-sin haceros de rogar, -que es lo pide vuestro amigo, -vuestro buen amigo Blas.

Solucion de la charada de ayer.

¿Qué es una verdad no veis, Que cuatro seis letras tiene, Y seis con cuatro se aviene Como dos y dos son seis? Pues si así no lo entendéis, Contadlas de varios modos, Y no habiendo cinco en todas, En dos y dos no habra seis.

Por lo no firmado el Secretario de la Redaccion R. Otero

BOLETIN CATORCICO.

Santo del dia

S. Ildefonso arzobispo de Toledo y san Flaimundo, confesor. Gala con uniforme por dias de S. A. el Principe de Asturias. Cultos. Casilla blanca de segunda clase, officio propio. Id. de mañana. Nuestra Sta. de la Paz, y san Timoteo obispo de Eteso y martir. Cultos. Casilla encarnada, officio propio.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS DEL DIA DE AYER, recogidas en esta Universidad.

Table with 5 columns: Horas, Barómetro reducido á 0° en milímetros, Temperatura en grados centígrados, Direccion del viento, Estado del cielo. Data for 9 a.m. and 3 p.m.

Summary table with 2 columns: Temperature (máxima del día, mínima al sol, mínima del día) and values (15°, 26°, 5°).

Evaporacion en las 24 horas. 1,8 milímetros. Lluvia en las 24 horas. 0 milímetros.

Editor responsable, Ramon Otero.

SANTIAGO, Imp. de José Rodríguez Rubial.

y bañaba con sus últimos rayos las mas altas montañas, colorean tolas con ese tinte violado que las envuelve como un manto de vapores, atravesaron Blanca y Juanito aquel bosque de seculares encinas y se hallaron en el viejo claustro de que os hemos hablado.

Es preciso haber llegado hasta allí con el ánimo preocupado, para que á la vista de las columnas medio rotas y rodeadas de plantas silvestres, que cubren asimismo el patio y trepan por las ventanas y nos sorprenden en aquellos lugares que podemos tomar muy bien por unas ilustres ruinas: es preciso, repetimos, llegar absortos en amargos pensamientos para que no nos entristezca aquel silencio, aquella soledad, aquel fué que se había escrito en cada piedra, aquella media tinta que baña todo claustro de una indefinible melancolía, que nos hace reconcentrarnos en nosotros mismos y desear aquella tranquilidad que tanto agrada á los corazones predisuestos á soñar felicidades que jamas se cumplirán para ellos.

Parece que tras de aquellos lugares no

existe nada y que allí se reúne toda la poesía del misterio, toda la poesía de las almas que aman.

Al cazador que los atraviesa para internarse en el bosque, algunos niños que asoman sus cabezas rubias como las de los ángeles y hermosas como las que pintaba Greuse, que dan un grito y que huyen medio asustados al oír el eco que les devuelve su voz; una jóven que vuelve con su cántaro lleno en la fuente solitaria; dos amantes que buscan un dia el mas dulce refugio para hablarse de su amor: he ahí las únicas figuras que llenan tan hermoso cuadro.

Algunas palomas viven tambien en aquel retirado lugar, y las golondrinas tienen á su vez un nido y una atmósfera en donde revolotear asustadas por los ladridos de los perros, guardianes del bosque y del claustro mismo.

- ¡Qué hermosa soledad! - exclamó Blanca, cuando se halló en aquel apartado retiro lleno de misterio, de silencio, de perfumes y cánticos sagrados. - Bien has dicho,

continuó, aquí no turbará nadie nuestro apartamiento: nadie sorprenderá nuestras caricás, nadie escuchará nuestras palabras.

- ¡Oh! - dijo Juanito - no hay rincón de la tierra donde no puedan ser felices los que se aman; sin embargo, existen ciertos lugares que incitan al amor, y este sitio es de los que conmueven mas fácilmente el corazón.

- Y cuando este corazón es el tuyo, Juanito, antonces se eleva sobre el de todos los demas hombres: por eso me creo la criatura mas feliz del universo con poseerlo.

- ¡Blanca! ¡Blanca! ¿qué palabras!

- No te agradan? - contestó la jóven sonriéndose.

- ¿Puede no serme querido lo que venga de tí?

- Entonces!

- Tus palabras son la felicidad, y esta mata á los hombres como la desgracia.

- Desgracia! ¿quién se atreve á pronunciar esa palabra en estos sitios?

- ¿Crees eso, Blanca? ¿Crees que no se