



ESTUDIOS GALLEGOS

REVISTA QUINCENAL DE

LENGUAJE

FINANZA

TURISMO

publicada por Aurelio Ribalta



12 pts. año

50 céntimos ejemplar

1 pta. mes



ESTUDIOS GALLEGOS

REVISTA QUINCENAL DE

LENGUAJE FINANZA TURISMO

publicada por Aurelio Ribalta

OFICINA

Calle de Teruel, 14, hotel.

MADRID

Asunto

ESTA revista trata de Galicia, de su estado actual y de su porvenir.

Consagrada al estudio de Galicia y de sus cosas, no sólo en lo que cada cual es de por sí, sino que también en sus relaciones mutuas, bien pudiera decirse que ESTUDIOS GALLEGOS es una revista del trabajo gallego, en el más amplio sentido de la palabra. En efecto; sin cultivar en concreto ningún artículo de comercio, se propone precisar cuál es y en qué consiste eso que pudiera llamarse «el poder económico de la región gallega», y dar la medida de su actividad en todos los órdenes, incluso en el literario; pues no hay que olvidar que la vida es cambio y cambios, todos ellos llamados a satisfacer necesidades varias: las unas, de carácter permanente; las otras, de condición transitoria, y producto estas últimas de crisis o alteraciones temporales y pasajeras.

ESTUDIOS GALLEGOS se publica para estudiar y dar a conocer cuantos elementos activos y fécondos hay en Galicia, y que pueden ser agrupados en estas tres grandes síntesis:

1.^o **Lenguaje**, es decir, mentalidad, desarrollo científico, especulativo, investigador, comprensivo de ese conjunto que vulgarmente se llama ciencias y letras, cuya última expresión es el lenguaje.

2.^o **Finanza**, o sea: la colaboración del capital con el trabajo, aprovechando, para establecerla ó perfeccionarla, todos los gérmenes de nuestras industrias agrícolas y manufactureras, toda la actividad de nuestros banqueros, de nuestros consignatarios de buques, de nuestras empresas ferroviarias y de automóviles; toda la tenaz y continua acción de nuestros comerciantes, que, al acudir a la satisfac-

ción de las necesidades presentes creando otras, van dando a la vida esa complejidad que caracteriza a las sociedades civilizadas; y

3.^o La vida de relación de nuestro país con otros países, que en Galicia, por su constitución física y por su situación geográfica, parece haber hallado su última expresión para el presente y su mayor esperanza para el porvenir en ese precursor de la prosperidad financiera que se llama Turismo.

Como se ve por lo dicho, Lenguaje, Finanza, Turismo, no son cosas inconexas, como algunos pudieran creer de primera intención, sino que constituyen un todo armónico: vida espiritual, vida material y vida de relación de Galicia. Esta armonía se establece por sí sola cuando se trata de esas tres cosas con un criterio galleguizante. Esa es la orientación que hace nacer la presente revista de ESTUDIOS GALLEGOS.

Procedimiento

ESTOS estudios están hechos con desinterés. Nada de manía preconcebida de demostrar esto o aquello. Estudiamos la realidad gallega, con amor, sí, pero también con imparcialidad. Y el resultado de nuestros estudios será lo que hallemos, no lo que soñemos.

Justamente el error de nuestros investigadores (palabara impropia, y que con gusto hubiéramos sustituido por la de estudiantes, más modesta, pero más exacta), consiste en estudiar encarnizadamente para encontrar lo que pretenden. Y de esta manera, obsesionados con el ansia de lo que buscan, no saben ver lo que encuentran.



ESTUDIOS GALLEGOS

REVISTA QUINCENAL DE

LENGUAJE

FINANZA

TURISMO

publicada por Aurelio Ribalta

OFICINA

Calle de Teruel, 14, hotel.

MADRID

ESTUDIOS GALLEGOS respeta demasiado a sus redactores y colaboradores para imponerles su criterio. Antes bien, anhela que nadie coarte su libertad de expresarse como gusten, aunque no participe de sus ideas. ESTUDIOS GALLEGOS es palenque abierto al choque de unas opiniones con otras. Por tanto, los artículos firmados se publican bajo la responsabilidad de sus autores.

Historia de esta Revista

En el nombre de Dios.

Con estas palabras mágicas, y llenas de virtud, comienzo la realización de este ensueño de muchos años, lustros, durante los cuales he vivido en la obscuridad, dedicado a rectificar los errores que mis maestros me habían dado como verdades, a curarme de los vicios de la inteligencia que ellos me habían hecho contraer, y a orientarme hacia un ideal de conocimiento de mi país que no me habían dado los maestros, salvo pocas, poquísimas y gloriosas excepciones. Yo presentía que tras el conocimiento vendría el amor, y tras el amor la virtud; es decir, la fuerza para trabajar por mi tierra.

Esta serie: conocimiento, amor, trabajo, es, a la vez, un programa y un camino.

El conocimiento del país y de sus cosas, aviva y aquilata el amor que se les tiene, y ambas hacen gustoso el trabajo que se emprende en su servicio.

Por desgracia, la enorme limitación de la inteligencia humana y el atraso en que están las ciencias hacen que el conocimiento sea infinitamente pequeño, y el trabajo notoriamente penoso. Pero queda el amor, sol del alma, almo sentimiento que nos da las fuerzas de que carecemos. El amor a la patria se llama patriotismo.

Ya sé yo que los necios se burlan de estas cosas. Pero sé también que a los enamorados del ideal no se les da un ardite de tales burlas.

La vida es lucha: el mal y el bien combaten incesantemente en todo el orden moral. Sólo hay paz en la muerte. Y ni aún. Las ideas desacreditadas y muertas engendran nuevas ideas—esto, y no otra cosa, es la evolución científica—del mismo modo que en los cuerpos muertos se produce una enorme actividad, llena de vida, que es vida de nuevos seres, y alimento nutritivo para otros. Así pudo decir Bernardo López García que la tierra, cubierta de cadáveres, lejos de ser sensible al horror de la muerte,

hipócrita y traidora,
con jugo de sus víctimas sonrío.

Es necesario resolvernó a luchar, incluso contra las burlas de los necios. Hay que alistarse en las filas de los que luchan por el bien, y no debe quebrantar nuestro propósito el conocimiento de nuestra pequeñez y de nuestras miserias, porque el sobreponerse a unas y a otras es justamente lo único que verdaderamente ennoblece la vida.

ESTUDIOS GALLEGOS no es más que una consagración a trabajar por la cultura de Galicia en la escasa medida de lo que sus fuerzas le permitan. Para lograrlo, convierte los ojos, en primer lugar, a todos cuantos en Galicia santifican su propia existencia trabajando. Es, por tanto, una Revista del trabajo gallego.

Esta Revista, tan modesta como es, no es ninguna improvisación. Se ha venido cuajando a lo largo de un cuarto de siglo de estudios gallegos. Veinticinco años de estudiar el país, sin otro móvil que conocerlo, son algo que imprime carácter en quien los gasta en tal empresa; y he aquí cómo esta Revista no podía ser sino la expresión del ansia de estudiar a Galicia (empresa en la cual hay mucho, mucho, mucho por hacer), de conseguir por el estudio conocerla, y de llegar, conociéndola, a estimarla.

Y como de la estimación, que engendra el amor, nació el deseo de estudiar y conocer, para acabar el estudio y el conocimiento en estimación, que así avalorada, aumenta el amor, este acabar por donde se empieza nos marca la órbita que ha de recorrer durante el tiempo que Dios le conceda de vida.

Para estudiar Galicia, ¿por dónde empezar?

Hay en la intelectualidad científica de toda Europa y de las dos Américas una idea muy extendida; es a saber: que los estudios históricos son base de todos los demás, y que no podrá haber estudio serio y eficaz hasta que no conozcamos la historia bastante bien, desentrañando los misterios sepultados en la tumba de los siglos.

—Será, pues, cuestión de estudiar la historia gallega, me dije entonces.

Y traté de ponerme a ello.

Pero bien pronto vi que el estudio de la Historia está atrasadísimo. No se conoce el origen de ningún pueblo

No están probadas, ni mucho menos; las vicisitudes de su vida. Unos investigadores desmienten a otros, de cuando en cuando, y en toda ocasión convienen todos ellos en que hay mucho por investigar y muchísimo por descubrir.

Como el investigar y descubrir tanta cosa oculta y el puntualizar tantas otras mal averiguadas es obra de siglos, ¡medrados estamos si para estudiar un país es primero necesario poner en claro su historia!

Como esto era inconveniente serio, traté de bordear el abismo, ya que no era posible ponerle un puente; pero lejos de lograrlo, llegué a convencerme de que en los estudios históricos el progreso tiene necesariamente que ser muy lento, y referido siempre a detalles — no otra cosa quiere decir el afán de los modernos historiadores por las especializaciones que llaman monografías.

La Historia, como la leche, la sangre o el zumo de sanguijuelas, se altera al contacto del aire. Aun de los sucesos recientes se dan distintas y contradictorias versiones. La verdad histórica es como un recio baluarte cubierto de hiedra, que con la pompa de su vestidura vegetal no deja conocer de qué clase de piedra es.

Afortunadamente, un día se me ocurrió que también la actualidad es historia. Que también ella es digna de estudio, pues es el cauce por donde fluye la vida humana. Y me pareció que lo menos malo para mí sería ponerme a estudiar la actualidad de la vida gallega, mientras los historiadores van estudiando poco a poco, con labor meritisima, las actualidades que pasaron, dejando rastro más o menos profundo, o sin dejar rastro ninguno en nuestra intelectualidad.

El pasado es el reino de lo muerto; estudiemos las cosas vivas, desde las raíces que se esparcen buscando alimentos, hasta las hojillas menudas que en lo alto de los castaños esperan para robustecerse el beso de las brisas y el halago vivificante de los rayos del sol.

Pero la vida es compleja. Para estudiarla hace falta un método. No hay ningún método bueno. Adoptemos uno, aun cuando sea deficienté. — He aquí la sucesión de ideas por la cual, como por una escala, fuí subiendo penosamente hasta la concepción de esta Revista.

Galicia, como todos los pueblos, tiene vida espiritual o intelectual, y vida material o de acción sobre las circunstancias de lugar y tiempo que la rodean.

La primera comprende lo que pudiera llamarse su mentalidad, o sea su manera de concebir y practicar la vida. No se trata sólo del movimiento científico y literario, sino que también del desarrollo del trabajo gallego, de la vida que hacen las distintas clases sociales en Galicia, y notoriamente de lo que se puede llamar el modo de pensar vilengo, esto es, de los habitantes de las ciudades, y el modo de pensar aldeano, esto es, el de los que viven en las aldeas y mueren en ellas, aun cuando den una o varias zambullidas en el Atlántico, desde Galicia hasta América.

Para indicar todas estas cosas, tan variadas, he atendido a lo que es expresión común de todas ellas y me he fijado en el lenguaje.

No puedo desarrollar aquí este concepto. Básteme indicarlo. Para su desarrollo está la Revista misma. Sólo diré que el lenguaje es la fisonomía del alma de los pueblos.

En cuanto a su vida material, es asunto más fácil de precisar. La finanza regional no está aún estudiada; pero se refiere a cosas reales y tangibles: comercio, industria, navegación, banca y muchas otras que a la vista están, y que para Galicia constituyen sus medios de vida. Podemos, pues, y debemos estudiarla, y este estudio mejor se hace en revista que en libro.

Una y otra secciones se tocan por muchos puntos. Lenguaje y Finanza no podrán ser siempre secciones apartadas, aunque sí distintas. En su individualidad especializará lo que se pueda ESTUDIOS GALLEGOS, gracias al talento de sus redactores y colaboradores. Y la labor de unos y otros será armónica, e indudablemente útil; más útil cada vez.

Presento hoy ESTUDIOS GALLEGOS ante el público, no porque crea que está ya formada, hecha y derecha, la Revista, cosa que no podrá suceder, si sucede, hasta que lleve algunos años de vida, sino por entender que, a pesar de todas sus escases y deficiencias, debe dejar de ser aspiración y convertirse en acto.

ESTUDIOS GALLEGOS llama a todos. La cooperación de todos le dará lo que por sí sola no podría tener jamás: la representación del modo de pensar gallego, tal como es, con sus vacilaciones y desfallecimientos, con sus aspiraciones y sus dudas.

Preséntase esta Revista con modestia, porque conoce su poquedad; pero con fe, porque está consagrada a un ideal muy alto. La propia pequeñez se redime con la grandeza del intento. Así lo han comprendido, sin duda alguna, muchos que antes de salir a luz mi Revista me han ayudado de diversos modos, dejándome lleno de gratitud, y convencido, profundamente convencido de que no estoy solo, de que he acertado a pensar como piensan muchos paisanos míos, con un supremo desinterés que sólo aspira a trabajar por el posible mejoramiento y por la futura grandeza del país gallego que nos vió nacer.

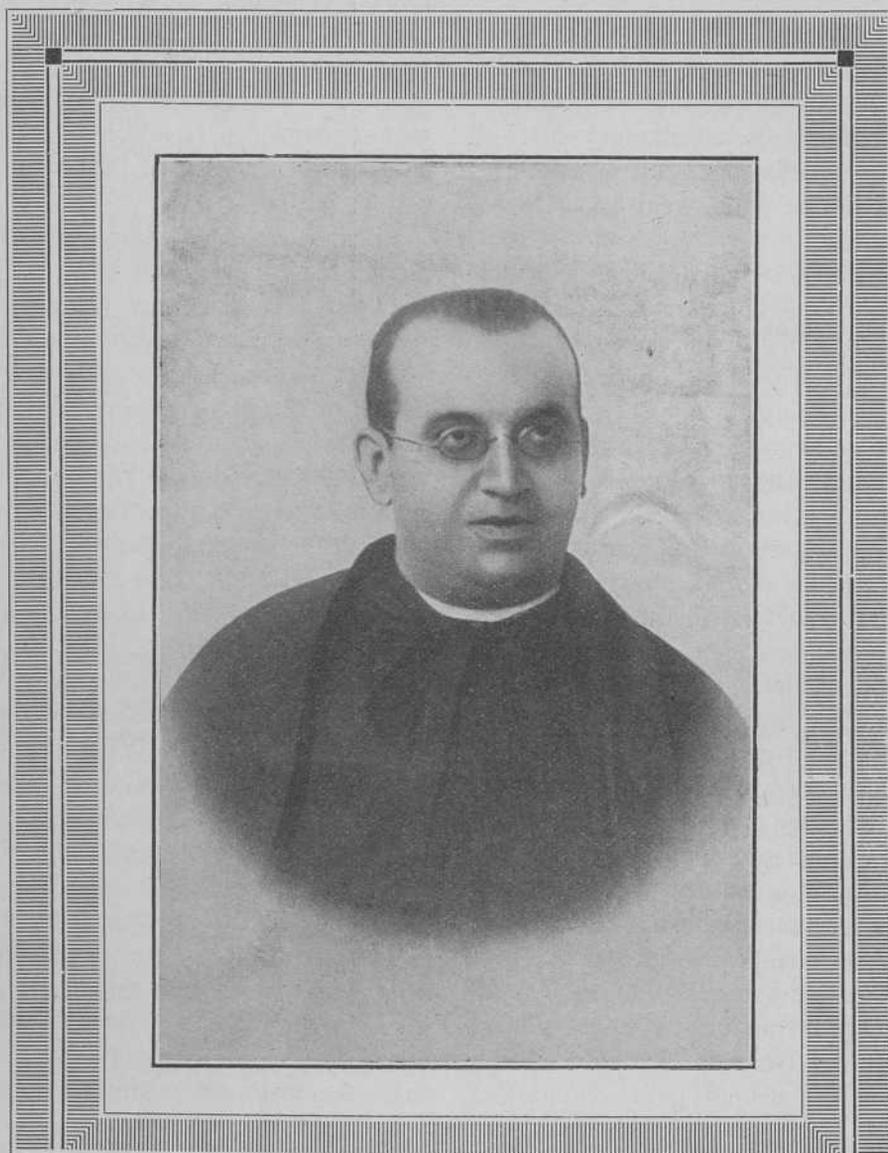
AURELIO RIBALTA.



NUESTRO SALUDO A LA PRENSA GALLEGA tiene que ser, forzosamente, una manifestación de gratitud. No habíamos nacido aún, y tuvo para nosotros nobles frases de afecto y compañerismo que no olvidaremos nunca.

Estamos obligados a corresponder a esta noble conducta procurando imitarla. Nosotros, que venimos a la vida pública animados de un expansivo sentimiento de amplio compañerismo, no hemos de disimular nuestro gozo ni nuestro agradecimiento al reconocernos deudores a la Prensa de Galicia, y al consignarlo así, con honrado regocijo, en las primeras palabras que tenemos ocasión de dirigirle.

ESTUDIOS GALLEGOS



DON ANGEL AMOR RUIBAL

CATEDRÁTICO EN LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SANTIAGO
FILÓLOGO-FILÓSOFO-TEÓLOGO PRESTANTÍSIMO
MAESTRO ENTRE MAESTROS



Un libro notable

Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma.

El ilustre profesor de la Universidad Pontificia de Compostela, Sr. Amor Ruibal, ha publicado un libro interesantísimo y de palpitante actualidad. Titúlase: «Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma».

A pesar de lo abstruso de la materia y de lo difícil que es derramar luz sobre ciertas teorías y cuestiones filosóficas y teológicas, el sabio catedrático descendió hasta el fondo de la verdad y penetró en el templo de la ciencia filosófica con un aplomo y un conocimiento de que podrán envanecerse muy pocos sabios hoy día.

Ocúpase, en primer término, del ideal de la ciencia, de los elementos que entran en su constitución y de las leyes que regulan esos elementos, según las diversas escuelas. Con tal motivo estudia las teorías del intuicionismo y del agnosticismo respecto a lo trascendente, representadas, la primera, por la tesis del transcendentalismo panteísta, según las escuelas de Fichte, Schelling y Hegel; y la segunda, por la tesis positivista, según Comte, Stuart Mill y Spencer. Entre estas dos teorías, y participando de la una y de la otra, coloca la doctrina del pragmatismo o de la filosofía de acción, de la cual es precursor nato Schopenhauer.

Después de analizar con claridad que deslumbra estas teorías, demuestra que ni la solución positivista, ni las escuelas transcendentales, ni la inmanencia pragmatista resuelven el problema del ideal de la ciencia, y que es menester admitir un orden superior de verdades como consecuencia de las limitaciones internas del humano ideal.

Luego, analiza la constitución del dogma en sus elementos de naturaleza y sobrenaturaleza, y las maneras de actuar el elemento racional en la obra cognoscitiva sobrenatural. De deducción en deducción llega hasta la necesidad absoluta del tipo dogmático para constituir el ideal de la ciencia humana; hace un examen minucioso y concienzudo de la constitución y desenvolvimiento del tipo dogmático desde el punto de vista teológico, en su triple aspecto católico, protestante y greco-ruso, y desde el punto de vista filosófico, según el concepto de las distintas escuelas; y, por último, entre la forma dinámica y la forma estática de la teoría de los dogmas, coloca la forma mixta, que representa el tipo dogmático, tal como lo sostiene el catolicismo.

Esta es, amigo lector, en síntesis y a grandes rasgos, la materia que constituye el fondo del notable libro de que te estoy hablando.

Decirte cómo expone estas cuestiones transcen-

dentes su autor, es empresa ardua y dificultosa hartamente. Haciendo rigurosa justicia y dando de mano a toda suerte de alabanzas, que tanto suelen prodigarse sin motivo, debo decirte que el libro del señor Amor Ruibal es fruto sazonado de las meditaciones de un profundísimo filósofo y un sabio teólogo. En sus páginas, dignas por la profundidad, del Angel de las Escuelas, y de Balmes, por su claridad y concisión, brillan conceptos tan elevados, ideas tan luminosas, que su lectura suspende y maravilla. Nadie hasta el presente ha expuesto estos problemas verdaderamente fundamentales con el sabio criterio, con la intuición clarísima de la verdad con que lo hace el ilustre canónigo de Santiago.

Además, el libro del Sr. Amor Ruibal tiene el mérito de la oportunidad. Hoy, que el agnosticismo positivista está de moda y que por las tribunas de Academias y Liceos discurre tanto filósofo de oropel cantando las excelencias y haciendo la apología de ciertos sistemas absurdos, el libro a que nos referimos viene como anillo al dedo para confundir y arrojar del templo de la Filosofía a esa pléyade de filósofos hueros, que presumen de sabios, porque han hojeado u oído hablar del *Cours de philosophie positive*, de Comte, o del *System of logic inductive and inductive*, de Stuart Mill, o de *Les premiers principes*, de Spencer.

El Sr. Amor Ruibal pulveriza en su libro todos los argumentos, así de filósofos positivistas como panteístas, y demuestra la impotencia de la Filosofía para constituir el ideal de la ciencia humana, sin ascender a las elevadas regiones del dogma. Nada queda en pie ante la lógica contundente e irrefragable del sabio filósofo. Y cuenta que es en el análisis tan minucioso, y tan tolerante con los sistemas de las escuelas heterodoxas, que parece pugnar con empeño por sacar triunfantes a los adversarios del dogma. ¡Tan seguro está de que la verdad es invencible, y de que, aun concediendo a sus adversarios más de lo justo, sale siempre victoriosa!...

La labor del Sr. Amor Ruibal es asombrosa. Todas sus obras, lo mismo las que tratan de Filología o Derecho canónico que las filosóficas, son hijas de un trabajo incesante, de un estudio profundísimo y de un talento privilegiado. Cansados de leer tanto libro ayuno de ideas y desprovisto de interés, se apodera de nuestro espíritu un muy grande pesimismo que nos hace temer por el empequeñecimiento moral de la raza; antójásenos que muchos de nuestros hombres de ciencia caminan al acaso y sin rumbo fijo, bien así como viajeros perdidos en medio del campo sin saber adonde dirigir sus pasos.

Por eso, cuando entre el torbellino de libros que

a diario vomitan las prensas, topamos con uno de verdadero mérito, experimentamos la alegría del que se dedica a la busca de piedras preciosas, si tiene la dicha de hallar alguna de extraordinario valor. Esto nos ha sucedido con el libro titulado: «Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma». Nuestro júbilo al leerlo ha sido muy grande. Creemos sinceramente que de Balmes acá no se ha escrito nada mejor en materia filosófica.

Galicia puede estar orgullosa; uno de los hombres más sabios y de los filósofos más profundos de esta época es gallego. A la sombra de la vetusta Catedral compostelana, adonde volvían sus ojos los moribundos en la Edad Media, y que visitaban en gran muchedumbre los peregrinos para ganar el perdón de sus culpas y besar las losas de su pavimento, un hombre humilde y de extremada modestia escribe libros que ha de orlar la inmortalidad. De su pluma brotan obras que han de escribir con letras de oro el nombre de Galicia. Créelo, lector amigo, Amor Ruibal es el Balmes gallego.

GERMÁN R. GARCÍA.

Lista de las obras del Doctor D. Angel Amor Ruibal

Programa Prælectionis Theologiæ pro his qui primo hujus Sacræ Facultatis operam navant.

De Fundamentalibus-Propædeutica philosophico dogmática ad universam Theologiam.

De Lociis seu Theologiæ Fontibus. (Tipografía del Seminario, 1898.)

Programa de Lenguas Bíblicas, con principios de Gramática comparada de la familia aria y semítica. (Imprenta del Seminario Central, 1898.)

Programa Prælectiones Juris Publici Ecclesiastici necnon Institutionum Juris Canonici, pro his qui in utraque Juris et Theologiæ Facultate horum studio operam navant concinnatum. (Tip. Seminarii, 1899.)

Principios generales de Lingüística Indo-Europea (traducción del francés) e Introducción al estudio de «La Ciencia del Lenguaje», que precede al trabajo citado y que forma la parte principal del volumen. (Tipografía Galaica, 1900.)

Doctrina de Santo Tomás acerca del influjo de Dios en las acciones de las criaturas racionales y sobre la Ciencia Media, de S. E. el Cardenal I. Pecci, (traducción del italiano), y a cuyo libro van adicionados extensos comentarios sobre la mente de Santo Tomás en dichos puntos teológicos.

Exposición crítica de Dummermuth, Zigliara, Govet, Goudin, Billuart, y en especial, del libro de Helduer (escrito expresamente contra el del Cardenal Pecci), Die Lehre des heil; Thomas uberden Influssus Gottes auf Die Gandlungen, etc.

Estudios de los puntos fundamentales de la Prescencia y Cooperación Divina. (Tip. Galaica, 1901.)

Los problemas fundamentales de la filología comparada. Dos tomos.

Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma. Tomo I.

Ferrocarril eléctrico de Lugo a Ribadeo

Proyecto de gran importancia

El problema magno para Galicia, de cuya solución depende, en muy grande parte, el engrandecimiento material de la tan hermosa como olvidada región gallega, es, sin duda alguna, el problema de las comunicaciones.

Da pena el pensar cómo centros importantísimos de vida no las tienen fáciles entre sí; cómo la agricultura y la ganadería encuentran grandes obstáculos para llegar a la cumbre de su total desarrollo; cómo son casi desconocidas las grandes industrias, que nacen al nacer la explotación del subsuelo, tan rico en Galicia como en la más rica región española, y que ha de ser una verdadera revelación para esos espíritus pobres, que se empeñan en verlo todo a través del frío prisma de la duda, el día que él sea lo suficientemente conocido.

Esta falta de medios propulsores de vida—que como tales no dudamos en calificar a las vías de comunicación—es un mal general en toda la región del Noroeste, que alcanza su grado máximo en la parte Norte de la provincia de Lugo, ayuna, casi en absoluto, de ellas, siendo, las que tiene, anticuadas e impropias para los imperativos de la vida moderna.

Por eso, el proyectado ferrocarril eléctrico de Lugo a Ribadeo viene a llenar un vacío, a cubrir una necesidad, a remediar una falta tantos años sentida.

La importancia que entraña la construcción de ese ferrocarril es verdaderamente colosal. Unas breves reflexiones bastarán para convencer aun a los más incrédulos.

Abarca la región que el ferrocarril ha de atravesar una extensión de 110 kilómetros, y de él se han de servir pueblos de la importancia de Ribadeo, Mondoñedo, Villanueva, Villalba, y aun aquellos que, sin estar situados en territorio que ha de cruzar la vía, tendrán con ella un medio de unirse, más rápida y económicamente que en la actualidad, a los grandes centros de vida. En tal caso se encuentran los pueblecillos de la parte occidental de Asturias, en una zona mínima de 20 kilómetros; los que están enclavados en gran parte del distrito de Vivero, y aquellos diseminados en la comarca ubérrima del Valle de Oro, amén de otros esparcidos en lugares próximos al trazado del futuro ferrocarril.

En esa zona están también las cuatro, únicas, administraciones de Aduanas que la provincia de Lugo tiene; las dos ayudantías de Marina; la Comandancia de Carabineros; una zona de reclutamiento; una Sede Episcopal; nueve centrales eléctricas, de las 13 que hay en la provincia; fábricas de curtidos, de tejidos, de cal, de maderas, de chocolates; molinos harineros en gran profusión; una importante explotación, ya iniciada, de canteras de mármol, y un número muy grande de registros mineros y de saltos de agua que se ven condenados a permanecer en un triste quietismo por carecer de medios fáciles y económicos de arrastre para transportar lo que ellos pudieran producir.

Actualmente, y con todos los inconvenientes que supone el recorrido a pie de muchos kilómetros, es enorme la cifra de cabezas de ganado vacuno y de cerda que da la comarca. ¿A qué límite no llegará el día en que todas esas dificultades desaparezcan?

Y aun tiene otro aspecto el problema, que, al igual que los demás, hemos de tratar a la ligera, por no permitirnos otra cosa la extensión que este artículo debe tener. Nos referimos al turismo. La parte Norte de la provincia de Lugo es hoy desconocida, no obstante ser una de las más bellas comarcas de Galicia. La montaña lucense, la Tierra Llana, los valles rientes del golfo del Masma, la costa de Barreiros y Benquerencia con todos sus encantos, con sus delicias todas, serán lugares de atracción indudable en cuanto pueda llegarse a ellos con las comodidades que el dinero, como todo poderoso, exige. Pero este es punto que a la bondad y curiosidad de los lectores de ESTUDIOS GALLEGOS hemos de someter en otro artículo; por hoy, y acerca de esto, hacemos punto.

No se lo pondremos a este artículo, sin anotar, en una gran síntesis, algunos extremos más, que, por su importancia, nos parecen acreedores a ello.

El ferrocarril de Lugo a Ribadeo, por ser la continuación racional del de Pontevedra-Lalin-Lugo, constituirá, con él, el gran Central Gallego; unirá, por tierra, el Atlántico y el Cantábrico; completará la línea férrea ideal que supone el de la Costa; facilitará los medios de comunicación entre Castilla, León, Galicia, Asturias, Santander y las Vascongadas, y será el despertar de una comarca rica, bella, sufrida, digna de mejor suerte de la que hasta aquí ha tenido.

Poco se pide al Estado; se pide una subvención que tiene indubitables antecedentes legales, pues la línea de Lugo a Ribadeo figura en la Ley de 2 de Julio de 1870,

y se reproduce en la de 23 de Noviembre de 1877, reconociéndolo así además la de secundario que excluye los incluidos en la última, en la cual está la de Lugo-Ribadeo.

¿Por qué no se construyó, pues, esa línea? Por un defecto de la Ley misma que le asignó el ancho de todas las comprendidas en el plan general, y como el trazado de ella, dado caso de seguir dicho plan, se apartaría de los centros de producción y sería muy costosa, hubo de quedarse en proyecto.

Por eso es un acierto el hacerlo de vía de un metro de ancho, con lo cual se puede utilizar, en grandísima parte, la carretera, que, como casi todas las de la provincia de Lugo, mide de cuneta a cuneta de 11 a 12 metros.

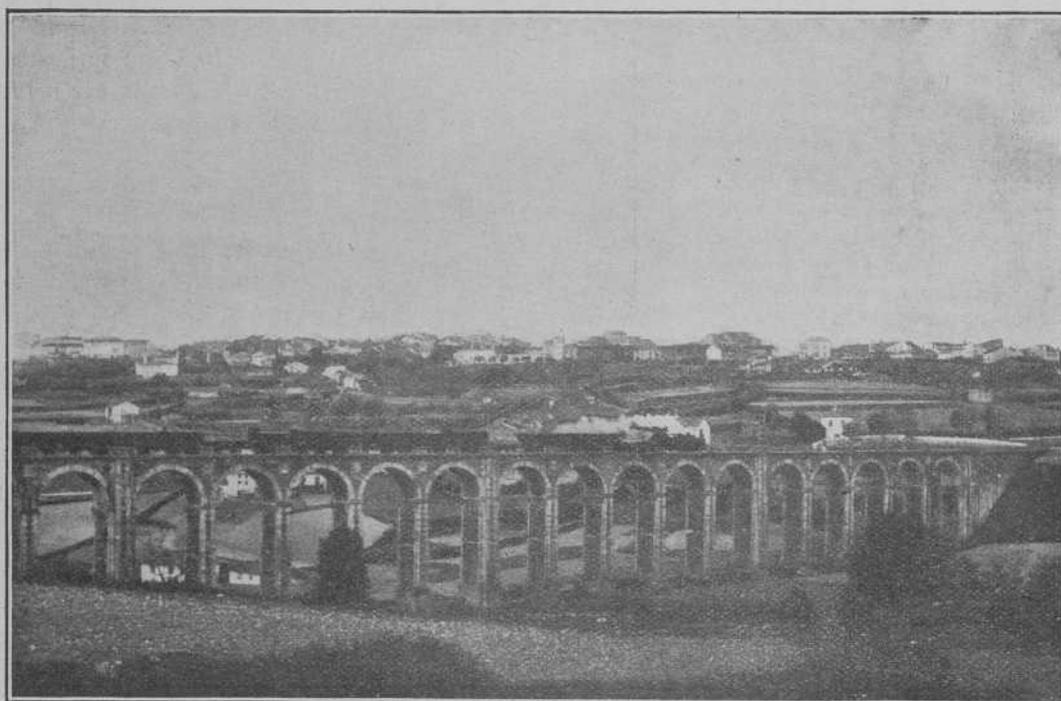
La tracción será eléctrica, y no podía ser de otra manera, contando, como se cuenta, con el potente salto del Tronceda, y tratándose de un ferrocarril que se ha de hacer conforme a las bases que sirven para esta clase de obras en los pueblos más adelantados, que van sustituyendo con la electricidad, siempre que sea posible, los antiguos medios de tracción; y esto está perfectamente dentro de la Ley general, que considera objeto de ella a *todos los ferrocarriles, cualquiera que sea el sistema de tracción empleado.*

Justo es lo que se pide al Estado. ¿Se puede esperar que él atienda tal pretensión?

Cuando estas líneas escribimos, se están haciendo gestiones para que no quede defraudada. Quizá, cuando ellas vean la luz pública, el triunfo habrá coronado los trabajos de unos cuantos hombres entusiastas, presididos en su acción por el ilustre gallego señor González Besada.

Por ello hacemos nuestros más ardientes votos.

EMILIO TAPIA (HIJO)



Vista de Lugo.

Fot. de Castro S. Freire (af.)

CRÓNICA GALLEGA

Querido lector: Tengo el propósito de darte cuenta en esta sección de ESTUDIOS GALLEGOS del movimiento político en Galicia. Y he de anticiparte, desde luego, que para mí la Política gallega, bien así como la Literatura, la Poesía y demás manifestaciones del Arte tienen una idiosincrasia personalísima, un sello característico que las distingue de la Política y del Arte de las otras regiones españolas.

Me dirás que ese carácter propio de la Política y del Arte gallegos no lo ves por ninguna parte. Conformes del todo; pero no has de atribuir la falta de espíritu y de ambiente a inexistencia de uno y otro, sino a causas extrañas que les impiden manifestarse con la fuerza e intensidad que debieran.

En Literatura, no obstante ser gallegos los que ocupan los primeros puestos en el alcázar del bien decir, apenas se cuenta uno o dos que sepan dar a sus producciones sabor regional. Influencias de la Literatura castellana, unas veces, y preocupaciones personales, otras, les hacen olvidar o despreciar la triste dulzura, la encantadora melancolía del habla galliciana, y escriben con la misma dureza, con igual pesadez que los autores castellanos. Solamente los poetas que cultivan el dialecto, y saborean a diario las bellezas de aquella tierra de ensueño, nos dan la sensación del paisaje, del melancólico encanto y del vivir de Galicia.

Otro tanto ocurre con la Pintura. De vez en cuando aparece algún pintor de brioso pincel y trazos vigorosos—no tantos como fuera de desear, por falta de Escuelas de Artes y Oficios—; pero no bien logra destacarse, apenas acierta a sobresalir, alza el vuelo para huir de su región, y se refugia en alguna capital castellana o andaluza, o bien emigra a la América o va en busca de aventuras a París, donde desaparece toda la influencia del ambiente gallego, absorbido por la fuerza de las escuelas. Y no podemos decir que aun lejos de la tierra no sientan las bellezas de nuestro cielo brumoso, de nuestros campos de eterno verdor y de nuestras rías azules; en el fondo de sus retinas llevan grabado todo lo que tiene Galicia de artístico y bello; pero las necesidades del vivir hacen que sobre aquellas bellezas, recogidas con tanto cariño y entusiasmo, caiga un olvido desolador.

Un pintor hay en la actualidad que siente amor inmenso a Galicia, y escondido entre sus pinares y entre las rocas de sus montañas, pugna incesantemente por trasladar al lienzo la belleza de los campos gallegos. Es Bello Piñeiro, temperamento artístico de una exquisitez y de una finura estupendas, y muy grande conocedor de nuestro paisaje; pero quién sabe si, cuando mueran los fervores de la juventud, y los desengaños y las injusticias hundan su garra en el pecho del joven pintor, irá, como otros muchos, en busca de regiones más hospitalarias. Otro pintor que rinde fervoroso culto de amor a su tierra es Juan Luis; pero la Diputación de La Coruña se encargó de cortar las alas, negándole una pensión para continuar sus estudios en Madrid.

De la Música poco podemos decir. Y no es que Galicia no cuente con músicos; pero los que tiene son músicos de salón. Saben componer una balada, una melodía, una *muñeira* o un *a-la-lá*, y conden-

sar en ellas todo el sentimiento y honda ternura de Galicia; pero no aparece por ninguna parte un compositor que sepa aprovechar toda la dulzura de la música gallega, toda la armonía de los cantos populares y dárseles a España condensadas en una obra de fuerza y valor artísticos. Y cuenta que el que esto hiciese tenía descontado el éxito, porque la música gallega ella sola se recomienda por su dulzura, por la suavidad de sus tonos y por el fondo de melancolía, que parece llorar saudades.

Pero caigo en la cuenta de que nos hemos desviado del punto capital de nuestra charla. Perdona, lector amigo, esta pequeña digresión, y volvamos a la repugnante política.

No nos permite olvidarla en estos mismos días la intervención del Tribunal Supremo, confirmada por el Congreso, en una incidencia de la política gallega.

El Conde de Romanones se erigió en Júpiter político, y desde el Olimpo fulminó rayos a diestro y siniestro, contra todo el que intente escalar las alturas del Gobierno. Pues bien; ese Conde—más funesto para España, que para los campos la langosta—quiere hacer llegar sus tentáculos políticos a todas las regiones españolas, y ha ido a espigar en el campo de Betanzos con motivo de la elección de Diputado por aquel distrito.

El candidato del Conde era D. Daniel López; y dice por aquí la gente que antes de partir para Betanzos el Sr. López, le llamó D. Alvaro a su casa y estuvo tres o cuatro tardes enseñándole a tirar el pego político; creyéndole, por fin, tan bien adiestrado, que le dió su bendición y le dijo: —Anda, hijo mío; tu habilidad vencerá toda suerte de obstáculos; carga con todo el bagaje caciquil que puedan sostener tus robustos hombros, y no dudes que la astucia y el engaño son armas de agudo filo, de las que nadie se defiende.

El candidato del Conde partió, henchido el pecho de esperanza. Su deseo le acuciaba. No abrigaba ni la más ligera sospecha de que pudieran ser desbaratados los planes de D. Alvaro. Error increíble en quien, como el Sr. López, tiene motivos sobrados para conocer a los electores de Betanzos. Pero ni él ni el propio Conde cayeron en la cuenta de que contra los gallegos no valen cazarrieras. El último paisano de aquel distrito es capaz de dar lecciones de gramática parda al mismísimo Conde de Romanones. Así salió el pastel. Ni discursos, ni promesas, ni amenazas, fueron bastantes a rendir la voluntad de los electores. No obstante haberse falsificado—según de público se dijo—doce actas, correspondientes a otras tantas secciones electorales, el señor Cavalcanti de Albuquerque obtuvo una mayoría de 3.000 votos.

El Conde al saber la noticia se enfurruñó; los cabellos erizáronsele; crujió los dientes de rabia; llamó a Brocas para que le diese una solución, y éste aconsejóle que fuese a ver a Dato. Don Eduardo escuchó, atento y fino, las quejas del Conde, y al verle tan rabioso destapó una caja de baselina y aplicóle unas fricciones

Pantillas y encajes de Ferrol y Puente deume

Exclusiva de los más artísticos dibujos. Enormes existencias. Admite encargos y envía muestras

CASA BLANCA.—Real, 95. - FERROL

en los sobacos, con lo que el Conde tornóse más suave que un guante.

Dicen que el Sr. Dato, al despedirle en la puerta, le dijo: Cuando quiera tener Diputados por Galicia, deje a un lado astucias y socarronerías, D. Alvaro. Su habilidad no puede rivalizar con la de aquella gente, que hubiera sido ingeniosa hasta en la forma de embromarle a usted, si hubiera tenido el mal acuerdo de ir a Betanzos.

—Pues ¿qué género de broma me hubieran gastado?—replicó el Conde.

—Habrían reunido un número considerable de cojos para que fuesen a recibir a usted a la estación del ferrocarril y le acompañasen a todas partes como una guardia de honor.

El Alcalde de Orense ha presentado una moción a la Cámara municipal sobre ensanche, saneamiento y reforma interior de la población. Para llevar a cabo estas obras, el Ayuntamiento solicitará un empréstito de 1.250.000 pesetas.

Nosotros, que no podemos menos de regocijarnos con todo lo que sea embellecimiento y progreso de la región gallega, no nos cansaremos de aplaudir la conducta de la Corporación municipal de Orense, que está dando pruebas de muy grande honradez y de celo por los intereses del pueblo que representa.

Este hecho viene a corroborar lo que decía, hace ya días, el *Heraldo de Madrid*: «El Ayuntamiento de Orense es un verdadero mirlo blanco, por su administración honrada y su actividad fecunda, y uno de los muy pocos de España que logran liquidar sus presupuestos con superávit».

Hemos descendido a tan bajo nivel, que nos admiramos y estimamos virtud heroica lo que no es sino cumplimiento del deber, y nos parece cosa rara el que haya hombres honrados.

Si como el de Orense obrasen los Ayuntamientos de todos los pueblos gallegos, éstos tendrían vida próspera y atinarían a salir de la inercia en que yacen.

La ciudad de Orense, que es una de las más limpias de España, y de las mejor urbanizadas, con el nuevo ensanche y las reformas que están en proyecto, ganará en salubridad y se embellecerá extraordinariamente.

En La Coruña celebróse una Asamblea de Secretarios de Ayuntamientos.

A simple vista parece que estas Asambleas carecen de importancia, y, no obstante, revisten un interés excepcional para Galicia. El Secretario del Ayuntamiento es allí, o el cacique o instrumento del cacique, y a él se le encomiendan muchas veces ciertos procedimientos políticos que ni son honrados, ni dignos de aplauso. Aunque el nombramiento suele recaer de ordinario en personas de honorabilidad y honradez, la presión política los obliga a ciertos juegos, no del todo limpios, por el temor de perder el destino y quedarse sin pan para sí y para sus hijos. Por esto la dignificación del secretariado ha de ser un golpe de maza contra el caciquismo. La emancipación de los Secretarios de Ayuntamientos será el fundamento de la independencia en la administración municipal, y remedio eficaz para evitar abusos y procedimientos bastardos de una política mal entendida.

EUMENIO.

ESTUDIOS GALLEGOS

POETAS



DE ONTE

¡MENTEN!

¿Que xa podemos lebanká las tendas
e partí lo botín? ¡Ben s'aqibocan!

¡Inda tes moito qe labrar, picarro,
inda tes moito qe barrer, basoira!

Qen as festas cantou, qe cante o dreito,
e qen cantou a paz, qe cant a loita;
¿qen se deita no chau, si non acaba
unha de se librar i empeza outra?

¡Cantai, cantai astra qe pas a noite
e beña o sol cò rebrilar d'aurora!

¡Mal te queren algús! Cuase no berze
probiña, estás, e xa te dan por morta;
a ti qe diante tes—mar sin orelas—
xubentú, libertá, porbir e gloria.

O enpeno e nobre e xustizieir à causa,
longo o camiño i empinada a costa;
o desertar e aldraxe,
o combatir astra morrer e onra.

¡Canto mais combatades, con mais xúbilo
cantaredes biutoria!

ALBERTO GARZÍA FERREIRO.

Follas de papel, 1892.

ESTUDIOS GALLEGOS

POETAS



DE OXE

O CARRETEIRO

Os pinos montańeses dan a os bentos
cantigas bagarosas
bordadas con qeixumes e lamento:
nas tardes bretemosas.

No tecido sutil do miudo orballo
luze o Arco da Bella as suas còres,
e nas dêspidas ponlas dun carballo
un negro corbo canta os seus amores.

Fungan os toxos feros, remexendo
os agillóns firentes
dos seus ábitos pardos, e, correndo
na aas dos ecos, marchan sũas qeixas doẽntes.

O líqido cristal, qa branca escuma esmalta
da doira resoante,
como serpe de prata corre e salta
despedido do cume do petouto xigante.

Pola senda qe brila co a brancura dos seixos
bai un pesado carro
de cantadores eixos
qe s'atasca de sũpeto no barro.

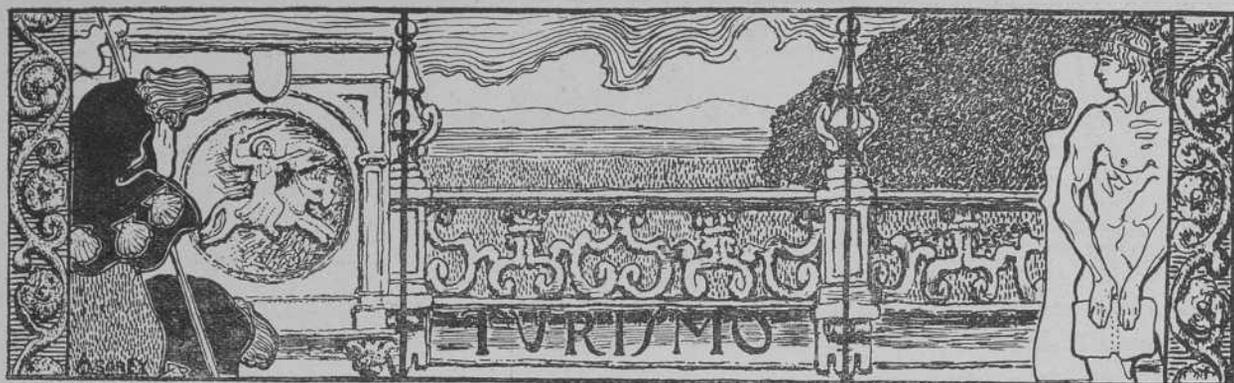
Com unha estátua, o mozo carreteiro
parado qeda diant os bois marêlos.

Asomella un gerreiro
qas brétomas enbolben cos seus belos.

Con brazo forte y ademán seréo
mobe a agillada dunha noutra banda,
e o mêmso que sê fõra un dios do ceo
fala, tiran os bois e o carro anda.

GONZALO LOPEZ ABENTE.

Muxía. Nadal, 1914.



TURISMO GALLEGO

El Año Santo en Santiago

Este año es Año Santo. La fiesta del Patrón de España, el Apóstol Santiago, cae en domingo. Mientras escritores y poetas cantan las glorias históricas de Compostela; mientras la Iglesia prepara las fiestas del perdón y Jubileo plenísimo, nosotros, en esfera más modesta, deberemos ir pensando en la afluencia de forasteros a Santiago, en el modo de hacerles grata la estancia en la suntuosa sede de los Fonseca, y en despertar en los visitantes, al partir, el deseo de volver. No van estas líneas destinadas a dar detallada noticia de los privilegios que el Jubileo compostelano del Año Santo representa; pero si diremos, para conocimiento de las personas de fuera de Galicia, la extraordinaria importancia de ese privilegio del Jubileo plenísimo. Ninguna iglesia del orbe católico, ni aun las de Roma y Jerusalén, gozan de prerrogativa tan alta como este Jubileo de la Basílica de Santiago en los Años Santos. Como preparación y anuncio del comienzo de tanta fiesta, verificóse el 31 de Diciembre, con la ostentación de ritual, el solemne acto de la apertura de la Puerta Santa, puerta que los demás años permanece tapiada. El estar abierta durante éste constituye un atractivo más de la visita a la Catedral.

Y no sólo a la Catedral, sino a la ciudad entera, toda ella llena de la magnificencia que irradia del sacro templo.

Y no sólo a la ciudad de Santiago, sino que también a una buena parte de Galicia. No hay que olvidar, en efecto, que Santiago, por su posición, por la abundancia y facilidad de sus comunicaciones, por las muchas líneas de automóviles regulares con que hoy cuenta, es una ciudad que por el Sur empieza en Vigo y que por el Norte acaba en La Coruña, y en los bruscos recovecos y en las rompientes maravillosas de la costa Noroeste, alumbrada por el magnífico faro Villano, en Camariñas, y combatida por aquel mar hermosísimo que ruga a los pies del Santuario de la Virgen de la Barca, en Mugía.



CICLISMO

El domingo 17 de Enero se celebró la carrera Matilla (la 15.^a de las suyas), en las carreteras de Francia y Colmenar; 40 kilómetros entre ida y regreso.

Los corredores, desafiando el frío intenso y

JESUS VILLAR.—Pintor

Fuente de San Antonio, 29. SANTIAGO

El día 20 publicaremos un interesante artículo de zonas neutrales en Galicia, y un luminoso trabajo de D. Juan J. Reza, sobre las Administraciones ejecutoras creadas por la vigente Ley de Presupuestos.

el viento helado y variable, que a la ida les era contrario, y que a la vuelta no les favoreció tampoco, hicieron los siguientes tiempos:

- 1.º Rafael Andreu: 1 h., 28 m. y 58 s.
- 2.º José Larrue: 1 h., 28 m., 58 s. y $\frac{2}{5}$.
- 3.º Carlos Fernández: 1 h., 28 m., 58 s. y $\frac{3}{5}$.
- 4.º Andrés Pérez: 1 h., 40 m., 42 s. y $\frac{1}{5}$.
- 5.º Evaristo de Miguel: 2 h., 2 m. y 12 s.

Como se ve por estas cifras, pasaron la meta los tres primeros casi a la vez, disputándose la victoria en un espléndido embalaje.

La próxima carrera será el domingo 21 de Febrero. Carretera, la de La Coruña. Recorrido, del kilómetro 4 al 29 y regreso; es decir, 50 kilómetros.

La primera región de la U. V. E., constituida en entidad autónoma — ¡ya era tiempo! — ha anunciado para el domingo 28 de Febrero una carrera de neófitos, que tendrá lugar en la carretera de La Coruña, del kilómetro 4 al 16,500, y regreso; es decir, 25 kilómetros.

Los premios son: primero, copa de plata; segundo, medalla de vermeil; tercero, medalla de plata. Se dará, además, una medalla de bronce a todos los que hagan la carrera en menos de una hora.

PEPE RUEDA LIBRE.



Los corredores

Fot. de Acosta (af.)

NOTAS VARIAS DE FINANZA

El oro del Banco viene por Galicia

El día 1.º ha fondeado en Vigo el vapor *Avon*, de la Mala Real Inglesa, conduciendo para el Banco de España ocho millones de pesetas en barras de oro, cuyo peso es de 1.473 kilos.

Esta es la cuarta remesa de oro procedente de Inglaterra que el Banco de España hace desembarcar en Vigo, y que, recibida en Madrid, es de suponer, el día 4, tal vez figure en el balance de mañana día 6.

En el balance del 30 de Enero la existencia de oro en caja era de 581,46 millones. De esta suma hay que deducir pesetas 572.595,61 del Tesoro, y 4.821,26 para pago de derechos de Aduana.

Estadística de la producción industrial

Por Real decreto de Fomento, fechado por el Rey en Trasmulas, a 31 de Enero (*Gaceta* del 2 de Febrero), se crea en la Dirección general de Comercio, Industria y Trabajo una sección especial de Estadística de la producción industrial y de comercio, dirigida por los Ingenieros afectos a la sección de Industria.

Formarán parte del nuevo organismo los Agentes del Centro de Expansión Comercial con destino a provincias españolas.

Ellos harán las listas de productores y exportadores, estudios de transportes, y otros sobre el estado de la industria y del comercio.

Residirán cada uno en su respectiva demarcación; la del Noroeste de España tiene por capital a Oviedo.

Por lo visto el Sr. Ugarte, Ministro que refrenda el Decreto, ha creído que Galicia no tiene personalidad suficiente para constituir una demarcación.

Lo cual no impide que haya otras dos demarcaciones inmediatas a la de Oviedo, cuyas capitales son Santander y Bilbao.

Así es como nos tratan.



La Auxiliaria de Santiago

El Tribunal de oposiciones a la plaza de auxiliar del segundo grupo de la Facultad de Derecho, vacante en la Universidad de Santiago, convoca a los opositores para comenzar los ejercicios el 17 del actual.



Las Asambleas de Monforte

Así se llaman ordinariamente, en Galicia, cinco Asambleas agrarias celebradas en 1908, 1910, 1911, 1912 y 1913, las tres primeras en Monforte, y las dos últimas en Ribadavia. De Monforte les quedó el nombre porque entre quienes de ellas suelen hablar, que son los labradores asociados en sus propagandas, mítines y organizaciones, lo de menos es el lugar de celebración, y lo de más aquel carácter y aquella hechura que en Monforte tomaron en buena hora.

Su labor ha sido interesantísima, porque ha versado sobre lo más hondo de nuestras finanzas y vida económica regional, y ha procurado investigar, plantear y resolver los problemas de la vida labradora gallega, es decir, los problemas colectivos de las cinco sextas partes de la población de nuestras cuatro provincias.

Pero es labor muy poco conocida, muchísimo menos que debiera serlo, estoy por decir que increíblemente poco. Dentro de Galicia, dudo que haya diez personas que la hayan analizado. Y fuera de Galicia, doy testimonio de que aquí en Madrid, entre cultivadores especialistas de las cuestiones agrarias nacionales, los he encontrado que ignoraban absolutamente la obra de las Asambleas de Monforte, maravillándose al conocerla.

Algo la conozco yo por haber tomado parte activa en las tres primeras. Y hoy, creyendo que es hora de que se divulgue, y aun en medio de otras ocupaciones de mi atención y vagar, me propongo dos cosas: aquí en Madrid, hablar de las Asambleas de Monforte, según la ocasión permita, mediante una serie de conferencias que ya he comenzado; y en Galicia — donde supongo que más leída será esta revista — exponer y analizar la labor de las Asambleas mediante una serie de artículos que hoy comienzo. . . Es la colaboración a la revista que he podido ofrecer a su Director, por amor suyo y de nuestra tierra. . . Ojalá sea útil.

Las Asambleas de Monforte han significado (y han de seguir significando, so pena de no ser nada) *el estudio realista* de nuestros problemas labradores, la coordinación y cerebración del movimiento de or-

ganización agraria que en las cuatro provincias se viene acusando desde los años 1907-08. Su obra ha sido la de percatamiento, conciencia clara y formulación de *cómo es y cómo está*, en todas sus condiciones, nuestra vida regional labradora, la de los cinco sextos de nuestra población. Ellas han sido el órgano de pensamiento para el aludido movimiento de organización, al cual han dado los objetivos esenciales de acción y de conato.

Convendrá, pues, exponer su origen y comienzo, y saber cómo empezaron. Tal será el asunto de este primer artículo.

Empezaron por iniciativa y propaganda de un puñado de amantes de Galicia que allá a fines del año 1907 constituyeron en La Coruña y en Monforte dos modestas asociaciones, que llamaron *Centros solidarios* porque su fin era cultivar y predicar la cohesión o solidarismo gallego como medio necesario para hacer frente a la plaga caciquil y promover el fomento económico regional.

El nombre fué de circunstancias. Era el año en que una región española, Cataluña, en un empuje nunca visto en España — ni repetido después — de partidos y pueblo, había mandado al Parlamento cuarenta Diputados y catorce Senadores suyos, ninguno cunero, sino todos real hechura de su voluntad electoral. Aquel movimiento catalán se llamó de *Solidaridad*. Y como causó asombro y se habló de él en todas partes por su demostración viva y patente, en toda una región, de que el caciquismo, lejos de ser todopoderoso en las urnas, era impotente ante la unión ciudadana. . . resultó que la palabra solidaridad se hizo entonces de uso corriente, que la unión y cohesión ciudadanas quedaron con ese nombre, y que aquel puñado de coruñeses y monfortinos que en Septiembre del 1907 levantaron bandera de cohesión galaica se encontraron hecho el nombre, y al hacer la cosa la llamaron *Solidarismo gallego*.

Mas la cosa no era copia ni mucho menos de la catalana; y para definirla y razonarla publicaron y repartieron por millares de ejemplares un folleto titulado «Manifiesto para la Solidaridad Gallega», fechado en La Coruña en 14 de dicho mes y año.

Era un folleto que, especialmente en su apartado titulado «Cómo entendemos la Solidaridad gallega», delineaba y perfilaba el pensamiento de sus autores y firmantes. — «Ejemplo — dice — y no ejemplar,

ESTUDIOS GALLEGOS

»ocasión y no modelo, entendemos que debe y ne-
»cesita ser para las demás regiones la Solidaridad
»catalana; y declaramos humilde y llanamente que
»para una Solidaridad de imitación, de vaciado, que
»se afanase por sacar el busto de la catalana, o por
»hacer un busto de la gallega sin galaico seso ni
»meollo. . . no es para lo que publicamos este im-
»preso. De la catalana — y lo mismo diríamos de
»cualquiera otra — tomemos ejemplo, ánimo, reso-
»lución. . . y muy poco más. Lo demás hemos de
»sacarlo de nosotros mismos, de la memoria, en-
»tendimiento y voluntad de nuestra tierra, que nos
»recordará, enseñará y hará hacer (si la amamos) *lo*
»*que nuestra tierra necesita*. . . Tal es lo que dictan
»la razón y el corazón a un tiempo. En querer una
»Solidaridad traducida en vez de original, adoptiva
»en vez de engendrada en nuestras entrañas, daría-
»mos a un tiempo la más insigne prueba de no ser-
»vir para la obra y de no amar a nuestra región, de
»ser nuestro amor a Galicia verso y música, cuando
»necesita ser prosa y ruido de vida.»

Y después de razonar esta tesis con tres conside-
»raciones, concluye que «en resumen, ni en las em-
»presas, ni en los resortes, ni en los procedimien-
»tos, podemos menos de ser originales, so pena de
»no hacer nada. *Originales*, es decir, a nuestro
»modo, entiéndase bien; no singulares o únicos,
»que sería tan absurdo como copiadore.»

En seguida, el folleto distingue en dos grandes
partes la obra a realizar: «de un lado, la obra emi-
»nentemente *política*, pero política al nuevo estilo
»necesario, *ciudadana* diremos, de la garantía, cons-
»ciencia y efectividad de la función electoral; y de
»otro lado, la obra *económico-social* de estudio y
»promoción de nuestro regional fomento.» — De la
primera dice que es empresa de cimiento y la más
inmediata: «cohesión de electores en cada munici-
»pio, y de electores de la ciudad y la aldea en cada
»distrito, para una primera derrota del caciquismo
»en los comicios.» — De la segunda dice que «no
»es, como la primera, más o menos transitoria, sino
»permanente; ni concretada a la educación y forma-
»ción del cuerpo electoral, sino extendida a la orien-
»tación y propulsión del espíritu público en los múl-
»tiples problemas de regional fomento; ni obra pro-
»pia de electores o individuos, sino de Asociacio-
»nes, Cámaras, Sindicatos, Gremios, Prensa especia-
»lista y general, y toda suerte de entidades de clase;
»ni es, en fin, condición, sino sustancia, edificio y no
»cimiento de la acción solidaria.»

Y pasa a señalar dos grandes direcciones de esta
segunda obra. Una tiene su campo en Galicia, y con-
siste en la triple empresa de recoger el movimiento

espontáneo de asociación labradora, «que está na-
ciendo y extendiéndose pasmosamente por el país»;
recoger también el movimiento espontáneo de estu-
dio de nuestro fomento rural, «que está brotando
en nuestras ciudades», y, en fin, «sumar esas dos
fuentes en un solo caudal, *enseñando* y *ayudando* la
ciudad al campo». Y la otra tiene su campo fuera
de Galicia, en sus Colonias y Centros gallegos de
América, y consiste «en juntar la acción de esos
Centros con la de nuestras ciudades y nuestra aldea,
mancomunando la vida gallega de aquende y allen-
de» respecto a emigración y colonización, a ense-
ñanza mercantil y náutica, a minería, navegación, fe-
rrocarriles, saltos de agua y empresas fabriles galle-
gas. Pues bien; todo esto dice el folleto, y declaran
sus firmantes «que no es *el programa*, sino un *con-*
»*cepto* de la Solidaridad gallega; el programa—di-
»cen—no puede ser nuestra misión trazarlo ni pro-
»ponerlo; *venimos, cabalmente, a proponer la Asam-*
»*blea que lo trace*».

Y, en efecto, en el penúltimo apartado, titulado:
«¿Qué proponemos?», responden así a esta pregun-
ta: «Ya está dicho y repetido; una Asamblea de re-
»presentaciones de toda Galicia, donde todos los
»intereses, luces e iniciativas genuinamente gallegos
»deben estar representados en lo posible. Cámaras
»agrícolas, de Comercio, Navieras, de Propiedad;
»Ligas marítimas, de Contribuyentes, Gremios, Co-
»legios profesionales; Ateneos, Academias, Socie-
»dades económicas, Claustros de profesores, Aso-
»ciaciones de Magisterio; Sociedades labradoras,
»de seguro, defensa o cooperación, Colectividades
»obreras, Hermandades de pescadores y gente de
»mar; Cajas de ahorro, Círculos católicos, Bancos
»regionales, Cooperativas urbanas; periodistas, es-
»critores, publicistas, funcionarios, profesionales dis-
»tinguidos y cuantos gallegos sean una reputación
»dentro y fuera de Galicia; finalmente, Centros ga-
»llegos de América, con todo lo que a ellos se alle-
»ga de Banca, Comercio, Prensa, Filantropía, Cul-
»tura, etc., y Centros gallegos de España y demás
»lugares de fuera de Galicia, y Consulados desem-
»peñados por gallegos en todas partes del mundo...
»todo debe cooperar a la obra, aportar sus datos,
»estudios, ideas y proyectos a la labor de la Asam-
»blea, acervando en ella cuanto signifique conoci-
»miento realista de la vida gallega y sabiduría y vo-
»luntad para mejorarla.»

«¿Dónde y cuándo se reunirá?—terminaban pre-
»guntando...— Imposible decirlo todavía—contes-
»taban—; el cuándo, será el que la madurez de la
»idea permita; el dónde, el que la mayor facilidad
»de ejecutarla aconseje.»

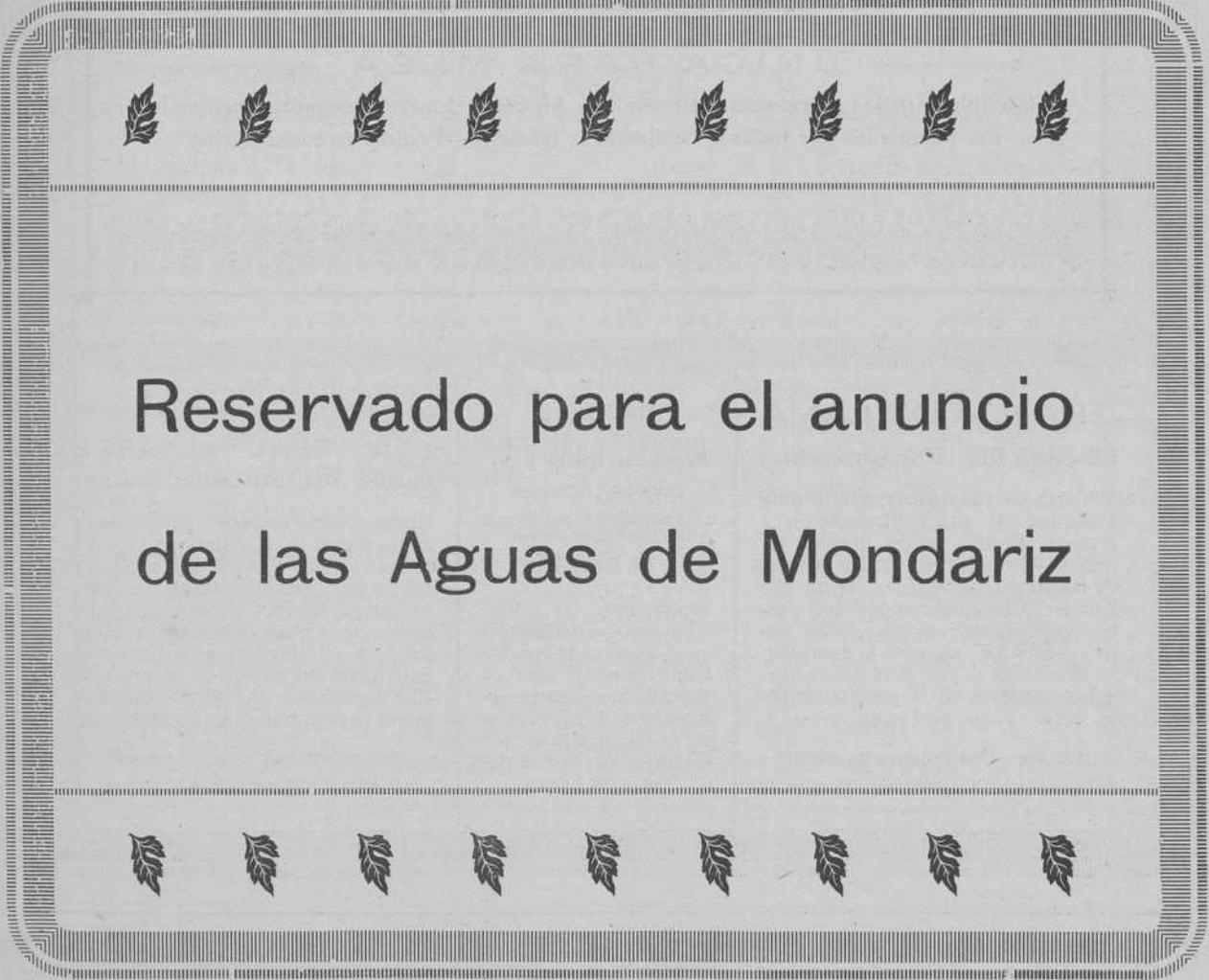
ESTUDIOS GALLEGOS

Mas he aquí que aquellos pocos hombres se pusieron a trabajar sin dilación y sin descanso. Fundaron los dos Centros de la Coruña y Monforte; crearon un periódico, que fué quincenal primero, luego semanal, que tiraba 1.000 números y que duró cuatro años. Aprovecharon los domingos (docenas y docenas de domingos en toda su campaña) para salir a las cercanías o las lejanías de la ciudad y predicar al campesino en sus aldeas. Le enseñaron el voto electoral y le persuadieron su ejercicio; le enseñaron los derechos de reunión y asociación y se los litigaron tenazmente con la autoridad; le explicaron la reciente Ley de Justicia municipal y le abrieron camino para conquistar sus Juzgados, como sus Ayuntamientos; le auxiliaron para fundar sus Sociedades de defensa anticaciquil y de sindicación agrícola, y al par que se las defendieron del caciquismo ante las autoridades provinciales, o ante la Administración central, o en el mismo Parlamento cuando hizo falta, le excitaron y amaestraron para comprar maíz, abonos y maquinaria colectivamente, para vender cebolla o ganado en común, para prestarse

cooperativamente a fin de adquirir vaca... Y a todo esto, se entendieron con otro Centro que en la provincia de Pontevedra venia consagrado al problema de los foros, el Directorio de Teis, que venia también celebrando sus mítines respecto á esta cuestión particular gallega... Y, en fin, tan intensa fué su labor, y al mismo tiempo tan extensa en las dos provincias de Coruña y Lugo y algo en la de Orense, y tan preparada venia ya la de Pontevedra por efecto de la predicación antiforal... que en los días 15 y 16 de Agosto del 1908, antes de un año del «Manifiesto» solidario, se reunió en Monforte una Asamblea convocada por el Centro y Sociedades labradoras del partido monfortino, de acuerdo con el Directorio de Teis, «para tratar de foros, federación y cuantas cuestiones revistiesen interés para la población rural gallega. En ella se juntaron representaciones de 55 Sociedades agrícolas y dos periódicos, con adhesión de otras seis Sociedades, un periódico y tres particulares; en total, 67 elementos.

RODRIGO SANZ

Madrid, Enero 1915.



Reservado para el anuncio
de las Aguas de Mondariz

ESTUDIOS GALLEGOS

MANUEL IGNACIO GONZÁLEZ

Casa de Banca. Operaciones bancarias en general

46, Calderería, 48. -SANTIAGO



NEMESIO GONZÁLEZ

Comisiones y representaciones para toda la provincia

PACIO DE TRIVES.—(Orense)

-AGUA-

DE

VILLAZA

UNICA PARA MESA

Infalible para las afecciones del estómago, hígado, riñones, intestinos, artrismo

Recomendadas por todas las eminencias médicas.—Pedidla en todas partes

GRANJA DE LAMA

RIBERAS DEL SOR (Ortigueira)

Maderas de eucaliptus, glóbulos y obliquus de todas dimensiones y gruesos. Precios según tipo de las piezas.—También se venden plantas de las mismas variedades, de un año o más, criadas en el monte, y, por consiguiente, en cultivo natural, que sufren menos los efectos de la transplatación, desde 12 pts. el ciento, embaladas y puestas en la estación ferroviaria de Ferrol

Dirigirse a Don Federico Maciñeira Pardo de Lama. En Ortigueira: Carmen, 12

HIJOS DE

JUAN A. DANS y C.^a

BANQUEROS

Corresponsales del Banco de España en Ferrol

76, Real, 76

Operaciones de Bolsa. Cupones.—Descuentos. Cambio y Giros.

Comisionados para el pago de cupones y amortizaciones de los valores de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

COMISIONES

REPRESENTACIONES

LUIS REAL ALVAREZ
PUEBLA DEL CARAMIÑAL (Coruña)

Concesionario exclusivo para la venta de los filtros «A. Capillery», adoptado como superior a todos sus similares por los principales fabricantes de aceites, alcoholes, vinos, etc. etc.—Subagente de la Casa «Crossley Brothers Co. Ltd.», de Inglaterra, la casa más importante del mundo en la construcción de motores y gasógenos de gas pobre para calefacción y fuerza motriz

SE ENVIAN CATALOGOS GRATIS
Y CUANTOS DATOS SE PIDAN

Cuando compréis, citad el anuncio de ESTUDIOS GALLEGOS

Indicador de la Provincia de Orense

La Esmeralda. Grandes surtidos en relojería y bisutería. Juan Manuel Cao. Rúa Petín. Orense.

Francisco Gómez. Barbería. Rúa Petín. Orense.

Lisardo Diéguez. Rúa de Valdeorras. Gran relojería é inmenso surtido en máquinas de coser.

Belarmino Feliz y Compañía. Rúa de Valdeorras. Banqueros. Almacén de coloniales y ultramarinos por mayor y menor. Exportadores de jamones, castañas, huevos y demás frutos del país.



La modernista. Guarnicionería de Laureano Salgado. Se hacen todos los encargos concernientes al ramo. — Rúa Petín. Orense.

Agenor Núñez. Mendoya de Trives. — Orense. — Exportador de frutos del país.

Pedro Gayoso Arias. Banca y fonda. Rúa de Valdeorras. — Orense.

Fonda de las Cubanas, de Marcelina Mondelo. Gran servicio. Precios económicos. Estación de Rúa Petín.

José Estévez. Empresario de la línea de automóviles de Rúa Petín á Viana del Bollo, Gudiña y Verín. Viajes rápidos y precios económicos.



Círculo Valdeorrés. Café y licores de las mejores marcas. Enrique Rodríguez. — Rúa Petín. Orense.

Aurelio Santos Vila. Cosechero y exportador de vinos tostados. Fontey de Valdeorras. Orense.

Joaquín Paz. Farmacéutico. Puebla de Trives. — Orense.

Crispín González. Cosechero y exportador de vinos comunes y tostados. — Rúa Petín. Orense.

ESTUDIOS GALLEGOS

LA DESPENSA

COOPERATIVA DE CONSUMO

Proporciona con el peso, número
y medida, la mayor economía

San Raimundo, 5. MADRID

ANTONIO RODRÍGUEZ

É HIJOS

Gran almacén de muebles
de lujo

Progreso, 97. ORENSE



ORTOPEDIA MODERNA

¡HUID DEL INDUSTRIALISMO!

Curación evidente de las hernias por la presión constante graduada, si no están completamente agotadas las energías físicas.—Exclusiva en los **bragueros** norteamericanos **Seeley** y **Rosaloid**. ÚNICOS INCORRUPTIBLES Y DE PRESIÓN GRADUABLE a voluntad sin mecanismos.—No precisan tirantes que molesten, ni pesen, ni rompen, ni se ensucian, ni son de crecido coste, y duran eternamente. Modelos apropiados a cada caso.—Aparatos contra los prolapsos, desviaciones de la matriz y hemorroides. Tirantes para enderezar la espalda; fajas ventrales, soportadores abdominales, etcétera.

BRAGUEROS DE TODAS CLASES Y PRECIOS

Dr. SALGUÉS — SANTIAGO DE GALICIA

JOSÉ GÓMEZ MURIAS

ASTORGA

Fábricas de harinas sistema Daverio. Chocolates. Mantecadas. Pastas para sopa. Bujías esteáricas y Cerería a vapor. Tostadero de café y Almacén de coloniales. Es la Casa más importante de Astorga; habiendo obtenido en el año 1914 la importantísima venta de 165.453 cajas más que el 1913.

Probar sus productos es la mejor recomendación

Instituto PEDREIRA

ANTIRRÁBICO, DE VACUNACIÓN Y DE SUEROTERAPIA, FUNDADO EN 1890

Director: D. LEOPOLDO SALGUES, Médico municipal

Tratamiento antirrábico, por procedimientos especiales de este centro, sin apenas molestias, garantizadas por 24 años de constantes éxitos y cuya técnica no se confía a ayudantes. Tubos de vacuna a peseta, garantizados, y con rebajas al por mayor. Consulta general y tratamientos especiales.

Hórreo, 9, bajos. - SANTIAGO. - Horas: de 11 á 1.

= A. MATILLA =

Bicicletas.-Motocicletas.-Reparaciones.-Esmalte a fuego.- Los pedidos de provincias se remiten con toda brevedad

LAGASCA, 20 (esquina a Villanueva)
MADRID

Libros gallegos de AURELIO RIBALTA

Ferruxe: Conto de cástumbres.

Os meus votos: Poemiña

Libro de Konsagrazión: Feixe de poesías gallegas

NAS BOAS LIBRERÍAS

Cuando compréis, citad siempre el anuncio de ESTUDIOS GALLEGOS



ESTUDIOS GALLEGOS

REVISTA QUINCENAL DE

LENGUAJE FINANZA TURISMO

OFICINA: Calle de Teruel, 14, hotel. MADRID

CONDICIONES MATERIALES

Voluntariamente renunciamos a encarecerlas con las frases hechas del reclamo usual. Bastará con decir que aprovechamos para el texto y los grabados todos cuantos adelantos han conseguido hasta hoy las artes del libro, y que ponemos en la presentación de ESTUDIOS GALLEGOS el mismo cuidado que ponemos en su redacción y confección.

Verá la luz cada quince días, en cuadernos esmeradamente impresos, y con el número de páginas que sean necesarias para tratar los asuntos gallegos de actualidad.

Precios de suscripción.	{	En Galicia y en el resto de España. Un año, 12 pesetas.	} Pago anticipado.	
		En América.....		— 3 pesos oro.
		En los demás países.....		— 15 francos oro.



BODEGAS GALLEGAS

PEARES - ORENSE - (ESPAÑA)



KV

PEDRO ROMERO Y HERMANOS

MEDALLAS

SANTIAGO 1909
VALENCIA 1910



DE ORO

BUENOS-AIRES - 1910
S.º JUAN DE P.º RICO - 1911

Habana: Constantino Añel; Ríola 111.—**Buenos Aires:** Pino y Compañía; Lima, 470.—**Puerto Rico:** Juan A. Pérez, San Juan.—**México:** P. Alfredo Vázquez, Tercera de Jacuba, 19.—**Río Janeiro:** Correa Riveiro y C.ª, Rua 1.º Marzo, 22.—**Costa Rica:** Abelardo Vázquez; «La Unión Cantábrica», San José.—**Filipinas:** Ramón G. Santamarina, Manila

REPRESENTANTES EN ESPAÑA

D. Pedro Landa.....	Santiago.	↑ Sres. Antonio Conde é Hijos.....	Vigo.
» Bernardo Victorero.....	Avilés.	» D. Adolfo L. Rodríguez.....	Cartagena.
» Federico López Bailly.....	La Coruña.	» Emilio de Diego.....	Bilbao.
» José Estévez Martínez.....	Cádiz.	» Leoncio Mingot Minguillo.....	Alicante.

MADRID: Todos los Hoteles, Restaurants, Bars y Cafés, y en El Sanatorio: Cruz, 21