

# LA MONARQUÍA

## DIARIO POLITICO

AÑO III

### PRECIOS DE SUSCRICION

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas. La correspondencia se dirigirá al Director del periódico. No se devuelven originales.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: SINFORIANO LÓPEZ, 158 PRAL.

FERROL: Lunes 26 de Marzo de 1888

### ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscriptores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

MUN 389

### Entre paréntesis

#### LAS DOS TECLAS

HISTORIA SENCILLA

I

La primavera comenzaba á enseñar entreabiertos los capullos de las flores; las lagartijas dejábanse ver en un guiñar de ojos por entre las grietas de los vallados que dividen la propiedad rústica, y á las niñas, que de carmin tiñen sus mejillas, el color subido de estas clareabase con el sudor por algunos sitios.

La naturaleza despertaba al fecundo calor del sol de Mayo, cuando las jóvenes del pueblecillo de Tal, enclavado en lugar pintoresco de nuestras rías, se preparaban para dedicar una solemne fiesta religiosa á la Madre del Amor Hermoso.

Era de asistir á las reuniones que en casa del organista tenían lugar cada tarde con el objeto de ensayar los villancicos que habian de entonarse el día prefijado por un número crecido de *hijas de María*.

Teclita era la que más descollaba en el divino arte por su voz dulce y armoniosa que, modulando gorgoritos, de no llegar al sólio celeste de la por Dios escogida, captivaría al menos los corazones de más de cuatro profanos oyentes.

Todo iba á las mil maravillas cuando D. Bruno, en los momentos más críticos, en los que menos separábanse de la fiesta, tuvo la mala suerte de coger un catarro al salir de la Iglesia una noche fresquita, de esas que también suceden á los días del florido mes, después de haber pasado una tarde entera pegando un remiendo al fuelle del órgano.

Encargóse, entonces, de continuar ensayando á las muchachas el hijo mayor de aquel, Angel: un garrido mozo que ni pintado adrede mejor sentaría como novio á la hija del médico del pueblo la que, según dije antes de ahora, era parte principal de este coro femenino.

Se precisó buscar local, porque en la casa del organista mal podría seguirse poniendo de relieve la voz sopena de agravar la enfermedad del anciano paciente, recayendo la elección en el coro de la Iglesia para que el órgano diese el tono y el acompañamiento.

Todo cuidado dedicaba el joven maestro á Teclita, la que no emborronaba su rostro con ingredientes colorantes, la niña mimada, el sueño dorado de los mozos de á tres cuartos de legua á la redonda.

Los dos, aunque jamás se vieran como ahora tan cerca, desde algún tiempo atrás cada uno sentía bullir en su corazoncillo locuelo un agradable cosquilleo que los atraía.

Angel encontraba á la tarde las horas más felices de su vida, porque en ellas podía verla, decirle el modo de subir ó bajar la voz amoldándola á las de sus compañeras; y á Tecla nada preocupaba que no fuesen ansias vehementes porque esos momentos deliciosos lo más pronto llegasen para recibir tales lecciones, á las cuales no atendía tanto, cuanto al oyulo de la barba de aquel profesor tan joven, de pelo tan rizo, en fin de figura tan simpática.

Las otras muchachas, á quienes no se ocultaban estas aficiones, salían del templo murmurando:

—¡Habrás atrevimiento! ¿no ves, Rosa, como se deja acompañar de él hasta su casa? ¡Ay!... si llega á sospechar algo D. Faustino.

—Déjalos, muger, yo no la envidio. Rapazuelo más sin sal...

—No; guapo es...

—No sé donde encontráis hermosura á ese figurín...

—No tiene él la culpa sino ella, esa coqueta, que á todos mira sonriendo.

—¡Y luego cree á los hombres que la llaman pedacito de Cielo...

A este tenor no se recataba cada una de revelar indirectamente los celos que á todas mortificaban.

II

Complicóse aquel ligero constipado de tal suerte, que á los pocos días de quedarse en cama don Bruno cerró los ojos para no volver á abrirlos, y este desgraciado acontecimiento trajo consigo la suspensión de la fiesta deseada.

Angel quedaba solo en el mundo; sin persona alguna de la familia, sin otro legado de su padre que una ventajosa educación en el divino arte.

—¡Pero hay tantos músicos! se decía. Y además ¿quien economizará lo poco que gane?

El matrimonio presentósele como áncora de salvación.

Sin embargo, esto exigía meditarlo antes de adquirir compromiso tan sagrado.

Acosábanle miles de recelos, sin que se atreviese á buscar como otras veces á la dueña de su corazón, porque lo que él pensaba:

—Cuando la vea tengo que confesarla mis propósitos y ¿quien sabe si serán correspondidos?

Estos temores fueron retardando la realización de sus nobles ideales que aplazados para una mañana corrían riesgo de malograrse.

Tecla no sabía que pensar de aquel injustificado desvío, y para colocar en peores circunstancias la dudosa situación de Angel, á doña Felicianita se le ocurrió pasar el verano en la capital de la provincia.

Dicho y hecho: don Faustino no era hombre que supiera oponerse á los proyectos de su carmita, y al cuarto día de conocerlos ordenó que esperase á la puerta de su casa el coche en que habían de hacer el viaje madre é hija.

De esta marcha repentina no pudo enterarse Angel hasta que regresó del pueblo inmediato, á donde tuviera que asistir para tocar en las fiestas del patrón.

La noticia produjo en nuestro personaje el más doloroso efecto, aumentando considerablemente la pasión amorosa que por Tecla sentía.

¡Qué noches de insomnio pasaba, remordido su pecho por los celos, como presintiendo que con la ausencia de su amada habian de sufrir terrible martirio sus preciadas ilusiones!

III

Los árboles dejábanse desnudar de sus hojas por un ebrillo gris bastante mareado; ya tan solo quedaban erguidas las flores que no embalsaman el ambiente, esas que nacen cuando la estación de los calores muere y cuando se aproxima la de los frios glaciales, causa de infinidad de pulmonías.

Los encumbrados montes proyectaban más temprano las sombras de la noche.

Las hormigas, hecho su acopio de municiones de boca durante el verano, no abandonaban ya sus viviendas subterráneas.

En este tiempo regresaron á la aldea doña Felicianita y su hija, trayendo consigo el sosiego que tanto necesitaba el joven músico, quien se decidió por fin á confesar sus dignas aspiraciones á los padres y á la chica.

Mal sabía él la decepción que habia de sufrir por tan extemporáneo atrevimiento.

Un sobrino de doña Felicianita que, si no tenía maldita la cosa de buen mozo poseía una envidiable fortuna se había adelantado y la mano torneada de Tecla estaba comprometida.

El Papa se encargaría de vencer los obstáculos del parentesco.

Llegaron entonces para Angel las reflexiones.

—¿Porqué lo habrían detenido á él aquellas puerilidades?

Si así no hubiera sucedido, no porque Tecla tuviese que aceptar alentada por su madre las declaraciones de un primo, á quien no amaba, á quien conociera por primera vez en la capital de la provincia.

En fin, lo que se precaba cuando ya no tienen remedio las cosas.

No pudo sobrellevar Angel tan cruel desengaño, por más que los padres de la que amaba con delirio doraron primorosamente su negativa.

—¡Vaya, hombre! le dijo doña Felicianita con la frialdad de madre que ansia ver casada pronto y convenientemente á su hija, ¿porqué no se había de acordar V. más antes?... Ahora no hay que hacerle.

Angel tuvo que abandonar el pueblo donde naciera, donde se habían despertado y muerto en flor sus ilusiones.

Desde Barcelona supo que por él surcaban los ojos de Tecla dos lágrimas como dos garbanzos, sin que por eso hubiera tenido valor para contrarrestar los deseos de sus padres.

EPILOGO

El que no se consuela es por que no quiere reza el refrán,

Angel cayó con suerte, como vulgarmente se dice, en la carrera. Su violin arrancára infinidad de aplausos del público catalán en diferentes ocasiones.

Con estos halagüeños auspicios dirigióse á Madrid, ocupando muy pronto una plaza en la orquesta del Teatro-Real.

Allí se enamoró de una enloquecedora corista y temiendo desaprovechar la coyuntura pidióla por esposa sin pérdida de momento, porque *al gato escaldado* etc. Casáronse y desde entonces andan con una compañía de ópera por esos teatros de Dios cosechando éxitos ruidosos.

Pero, extraña coincidencia. La que hoy es su esposa llamase también Tecla como la que no pasó de novia.

Yo en igualdad de circunstancias pondría al primer niño que tuviese Ul... piano y después... después establecería un almacén de música teniendo mucho cuidado de que no me estropeasen los instrumentos.

ROMAN-CERO.

### LA CASA DE HOHENZOLLERNS

Como cuestión de actualidad, creemos verán con gusto nuestros lectores el cuadro siguiente: los príncipes que componen la línea menor ó prusiana de los Hohenzollerns.

1.º El hijo del emperador, Guillermo I. Federico Guillermo, konprinz, feld-marschal, nacido el 18 de Octubre de 1831. Casó el 25 de Enero de 1858 con Victoria, princesa real de la Gran Bretaña, que nació el 21 de Noviembre de 1840.

2.º Los nietos hijos del kronprinz.

a) Guillermo nacido el 27 de Enero de 1859; casó el 27 de Febrero de 1881 con la princesa Angusta Victoria Schleswig-Holstein, tiene cuatro hijos:

Guillermo, nacido el 6 de Mayo de 1882. Federico, nacido el 7 de Julio de 1883.

Adalberto, nacido el 14 de Julio de 1884.

Augusto Guillermo, nacido el 29 de Enero de 1887.

b) Enrique nacido el 4 de Agosto de 1862, casó hace un año con la princesa Irene de Hesse, su prima hermana, que nació en 1866.

3.º Su sobrino el teniente Federico Leopoldo nacido en 1885, hijo del feld-marschal Federico Carlos, no está casado.

4.º Su sobrino el general de caballería Alberto, regente del ducado de Brunswick, nació en 1837; casó con una princesa de Sajonia-Altemburgo; tiene tres hijos:

El teniente Federico Enrique, nacido en 1876.

Federico Guillermo, nacido en 1870.

5.º Los dos nietos de su tío, que era hermano de Federico Guillermo III.

El general de Infantería Alejandro, nacido en 1820, no está casado.

El general de caballería Jorge, nacido en 1826, tampoco está casado.

Resumiendo: el emperador Guillermo deja catorce príncipes llamados eventualmente á reinar por orden de primogenitura; de estos catorces príncipes, uno, el que ya es emperador, está, como saben nuestros lectores, entre la vida y la muerte, no obstante la mejoría últimamente iniciada; dos, los más alejados del trono, son de mucha edad y celibatarios por añadidura, lo que no hace esperar que tengan ya sucesores directos.

De los príncipes restantes hay siete que tienen menos de los catorce años.

La línea mayor católica, comunmente llamada la línea de Suabia, y que ocupa en la actualidad el trono de Rumania, comprende:

1.º El príncipe Leopoldo, casado con la infanta de Portugal doña Antonia, nació el 22 de Setiembre de 1835

2.º El príncipe Guillermo nacido el 7 de Marzo de 1864.

3.º El príncipe Fernando, nacido el 24 de Agosto de 1885.

4.º El príncipe Antonio, nacido el primero de Setiembre de 1868.

5.º El rey Carlos de Rumania, nacido el 20 de Abril de 1839 y que no tiene sucesión.

6.º El príncipe Federico, nacido el 25 de Junio de 1843.

En virtud de los pactos de familia de 1575, 1695 y 1707, confirmados por el pacto general de 24 de Enero de 1821, la línea mayor católica ó de Suabia deberá suceder á la línea menor ó prusiana en caso de extinción de los varones de esta última.

### Asuntos del día

*La Democracia* nos dedica un fondo en su uero del sábado, que tiende... no tiende á nada. La verdad es que cuando esperábamos ver al colega poniendo en práctica la arrogancia de sus sueltos, sufrimos una decepción y un placer unidos, encontrándole tan timorato.

*La Democracia* se vá convenciendo y hace bien que este asunto mejor es *no meneallo* y que para Ferrol desgraciadamente el silencio es el pan.

Deje *La Democracia* á los que esperan alguna utilidad de hacer ruido, que chillen, que ni ella ni nosotros hemos de encontrar nada detrás de estas agitaciones.

La circunstancia de creerlo un siniestro casi seguro, y el ánimo de no alarmar, hizo que no nos hubiésemos ocupado de la suerte del vapor-correo *Ciudad Condal* que salido el día 20 de Santander para la Coruña aun no había arribado á este último puerto el día 24.

Ayer recibimos de Coruña el siguiente telegrama, en que por fin se nos anuncia la llegada del tan esperado vapor.

Dice así el telegrama:

Coruña 25, 10'55 m.  
Vapor *España* saldrá el 27 con carga y pasaje del *Ciudad Condal* que fondeó ayer noche con avería máquina sin remolque pero convoyado por un vapor inglés sin otra novedad.—*Guarda*.

*El Trabajo*, distinguida publicación, órgano defensor de los intereses del comercio y de la industria, con esa severidad que constituye el patrimonio de la gente sensata y de orden, de la gente cuyo objetivo es trabajar para comer, que son los mejores ciudadanos, dedica á la prensa local los siguientes elocuentísimos renglones.

«Sentimos, hoy como nunca, nuestra pequeñez que nos impide llegar al nivel de nuestros colegas locales, y puede ser causa de que la súplica de compañero no sea bien acogida; pero permitásenos al menos, fiar su benevolencia y esperar de su recto criterio el perdón de nuestra libertad y el reconocimiento de nuestro buen deseo.

La misión de la prensa y su influencia en los destinos de la humanidad la hace colocarse siempre á elevada altura y prescindir de lo que no puede estar colocado en esa elevación. El silencio es más elocuente y expresivo cuando de no dar importancia á lo que no la tiene se trata que las sarcásticas sonrisas con que á veces quiere rebajarse esa importancia; sucediendo casi siempre que cuando sobre una persona se quiere lanzar el ridículo, el apasonamiento de los demás suele salvarla, produciendo un resultado contraproducente al deseado.

Sentado este principio hemos de rogar á nuestros apreciables compañeros nos dispensen la gracia de atender nuestra súplica, que consiste en rogarles prescindan de toda rencilla ó rivalidad en bien del país y de nuestro pueblo en particular, y se propongan coadyugar con mayor interés, y desentendiéndose de enojosas personalidades á la realización de aquellos ideales que más puedan convenir á nuestro adelanto; pues si así no lo hacen y cada uno lleva diferente derrotero y se establece una guerra perjudicial y para la prensa contraproducentes, ni su trabajo podría ser tranquilo, ni resultarían más que perjuicios para la causa de todos; mientras que, unidos todos los esfuerzos, los ventajosos resultados no se harían esperar.

*El Trabajo* ruega á todos una noble y desinteresada actitud para cuanto en las columnas de la prensa local se publique.»

Por lo que á nosotros toca recibimos, como se recibe todo lo que entraña nobleza y desapasionamiento, la anteriores palabras de *El Trabajo*, y venimos pugnando por poner sus ideas en práctica, haciendo no-



ma de nuestra conducta su modo de ver; pero no se nos deja. La pasión sube por encima de nuestro buen deseo y nos impele á defendernos contra ataques injustos y molestias rencorosas.

Correspondencias

Madrid 23 de Marzo de 1888.

Sr. Director de LA MONARQUÍA.

Muy señor mío: los diputados autonomistas tienen mucha necesidad de que los matrimonios que se celebren en Cuba sean presenciados por un funcionario del orden civil y para conseguirlo presentarán una enmienda al proyecto que actualmente se discute.

Comprendemos ese celo de los autonomistas.

¿Como es posible que sean felices los que contraigan matrimonio en las Antillas si no asiste á el acto, por ejemplo, un oficial de la clase de quintos con tres mil pesetas de sueldo?

¿Cabe dicha en lo humano sin ese requisito?

Y para que sean lógicos los diputados republicanos de Cuba, deben pedir también que á la comida con que los novios celebran la unión, debe asistir un guardia municipal y un suplente de sereno.

Y luego que continuen por toda la vida acompañados por caballeros que cobren del Presupuesto. Porque si esto último que decimos es innecesario, lo mismo le sucede á lo que piden los autonomistas y sin embargo quieren que se lo concedan.

Y vamos á otros *istas*, que son los posibilistas.

También estos han echado su cuarto á espaldas en la cuestión del matrimonio, y el señor Albarado está consumiendo desde ayer un turno y la paciencia del auditorio queriendo que las gentes se casen á gusto de ellos.

Y eso nos parece el colmo de la oficiosidad. Porque si los posibilistas han de serle fiel al jefe, si han de ir siempre en pos de él, si en suma han de ser irreprochables correligionarios imitando en todo la conducta del señor Castelar, solteron recalcitante que solo allá en sus mocedades tuvo amores con la joven democracia ¿que les importa á ellos que el matrimonio se celebre de una ó de otra manera?

Pero el caso es que aquí todo el mundo hable de lo que no le importa y de lo que no entiende.

De esto último nos dá ejemplo hoy el llamado sabio canonista y eminente juriscónsulto.

El Sr. Montero Rios abre cátedra en las columnas de *El Liberal* y hace saber al mundo entero, ó por lo menos á los que lean el periódico republicano, que él también tiene sus planes económicos, que debe hacerse esto, lo otro y lo de más allá, y que urge el plantamiento de la crisis.

No sabemos que intereses tendrá el señor Montero Rios en ser ministro de Hacienda. Pero es lo cierto que sueña con sustituir

al señor Puigcerver y que hace cuanto puede por conseguirlo pronto.

Y no nos sorprendió que á uno que se conoce solo como abogado se le confie la dirección de los asuntos económicos y administrativos.

Hay precedente en esta venturosa patria de liberales.

También fué ministro de Hacienda el señor Pedregal á quien se conocía por los informes que había hecho ante la Audiencia de Oviedo.

¿Si nos saldrá Montero Rios con otro impuesto de puertas y ventanas?

De otras cosas hay muy poco esta tarde.

El señor Cañamaque conferenció con el señor Martos para que le permitiera explicar la interpelación anunciada contra la gestión del señor Balaguer, y cuentan que el presidente del Congreso le contestó. Para el poco tiempo que vá á ser ministro, ¿á que que quiere V. darle otro mal rato?

Ante razones tan convincentes el señor Cañamaque desistió de la interpelación.

Afirmase en el salón de conferencias que ha dimitido su cargo el Intendente de Cuba señor Arellano.

El ministro de Ultramar lo niega en absoluto; pero el marqués de Muro dice que tiene cartas de la Habana que confirman la noticia.

El lector dará crédito á quien mejor le parezca.

Está reunida la Comisión del proyecto sobre alcoholés. La comisión hace como que trabaja mucho, pero el dictámen no parece.

De V. affmo.—*El Corresponsal.*

Noticias locales

El domingo próximo, primer día del mes de Abril, tendrá lugar en el *Teatro-Circo* la función organizada á beneficio del que fué compañero nuestro en las tareas periodísticas y cariñoso amigo don Wenceslao Veiga Gadea.

Se pondrá en escena la revista bufo-lírico-bélgica en tres actos y catorce cuadros nominada *Ferrol á vista de pájaro* y el apropiado cómicolírico en un acto que tanto agradó al público del teatro *Romea* en los últimos carnavales y que se titula *Calles y Quillas*.

Durante los intermedios se leerán por distinguidos aficionados de esta localidad escogidas composiciones poéticas.

Tomará parte en la representación de *Ferrol á vista de pájaro* la *Tuna ferrolana*.

La orquesta compuesta de 30 profesores, estará dirigida por los señores Vilumbrales y Suarez de la parte escenográfica se ha encargado el inteligente artista señor Buch, tan conocido de nuestro público por su arte y más desde que el templo de Dolores abrió sus puertas al público, permitiéndole admirar los excelentes trabajos debidos al pincel de dicho artista.

Hace ya algunos días que en el salón bajo del *Centro Recreativo* se están verificando los ensayos para dicho espectáculo.

La Junta Directiva del *Nuevo Liceo de Artesanos* en obsequio á nuestro amigos Wences, ha aplazado hasta el día 7 la función dramática que proyectaba celebrar el día 1.º

Dadas las simpatías que en Ferrol goza el señor Veiga y la buena organización dada á la función de su beneficio, de suponer es que las loca-

—Que no es V. la única mujer á cuya costa ha vivido.

—¿Quién sabe? contestó Barberine. Lo creí en otro tiempo; hoy lo pongo en duda.

—¿Por qué?

—¡Tiene tantos enemigos!

—¡Vaya! vaya Querida amiga, el afecto que aun conserva V. á Saint-Bertrand la trastorna. Mejor que nadie sabe V. que no es hombre honrado, que diablitos!

—Nada sé, contestó lacónicamente Barberine, sino que es humillante para mí el oír hablar mal de él.

Miróla el conde como con lástima, y entonces pudo juzgar hasta qué extremo llevaba su delicadeza. Otro cualquiera se habría exaltado, profiriendo amargas frases; pero él solo sentía su pecho lleno hasta los bordes de conmiseración, porque aquella pasión ilimitada que no había podido destruir una conducta vil, le causó el efecto de una desgracia que no es fácil reparar. Su generosidad le llegó al alma. Se levantó y dió unos cuantos paseos por el gabinete, hasta que, por último, deteniéndose delante de Barberine, y poniéndose pálido, le preguntó con ajitada voz:

—¿Quiere V. que le busque y le traiga?

Barberine se levantó de un salto, y comprendiendo cuanto debía sufrir el conde, le contestó:

—No; no quiero volver á verle nunca mas. Pero no le acuse V. en mi presencia, puesto que no puede defenderse.

Y llorando, se dejó caer en sus brazos. El conde exhalando un suspiro, pues tenía por costumbre ser siempre el sacrificado, y tanto valía para él verse pospuesto á Saint-Bertrand como á otro. Estampó un beso en la frente de la jóven, y la hizo sentar.

—Vamos, seré su amigo, le dijo.

lidades del teatro de la calle de la Iglesia estén completamente ocupadas la noche del próximo domingo.

Desearíamos, puesto que de veras apreciamos al señor Veiga, que nuestros auspicios se vean realizados.

PERSONAL DEL DEPARTAMENTO

Ha sido asignado al torpedero *Rayo* el alférez de navío don Waldo Seris Granier y Blanco, que debe embarcar el día 1.º del próximo mes de Abril.

—Debe hacer lo mismo en el torpedero *Azor* el alférez de navío don Manuel Goñi y Sol.

—Se expidió pasaporte al capitán de navío de la Armada don Indalecio Nuñez Zuloaga á fin de que por la vía marítima se traslade al departamento de Cádiz para encargarse del mando del crucero *Castilla* que le confiere la R. O. de 27 de Febrero último.

—También ha sido pasaportado para Mahón con el fin de que se embarque en la escuadra de instrucción el alférez de navío don Pedro Sanz y Garou.

—El día de anteayer embarcaron en el crucero *Reina Regente* los siguientes terceros condestables: Enrique Pastoriza Carballo, Marcelino Bello Rojo, Miguel Roldán Fernández, José Medina Gomez, José María Diaz Rodriguez, Francisco Plana Fernandez, Pedro Garcia Eiras, Antonio Valero Parra.

—Ascendió á segundo condestable el tercero José Rojido, encargándose del negociado de condestables de la Mayoría General del departamento.

—Real órden dejando sin efecto el retiro del primer contramaestre don José Maria de Pina y Basoa.

—Concediendo ingreso en el escalafón de caballeros pensionados con la placa de San Hermenegildo á los capitanes de navío don Constantino Rodríguez Sanmartín y don Felix Meaendez.

Hemos recibido el número 11 de *La Moda Elegante*, periódico de señoras que ve la luz en Madrid.

Ayer nos tocó en el paseo de Suanzes la banda de música de infantería de marina.

Dase como seguro en Vigo que para el próximo mes de Abril actuará en el teatro Tamberlik una compañía dramática que dirige don Miguel Cepillo. El abono será por 20 representaciones. También se susurra que dicha compañía vendrá á actuar en el coliseo de la calle de la Iglesia. ¿Será verdad tanta belleza?

Esta noche debe celebrar el Ayuntamiento sesión ordinaria.

Seguramente no la celebrará. Por que del deber al cumplimiento de éste, médiada una gran distancia.

Un grupo considerable de muchachos, recorrió en la mañana de ayer las calles más principales del pueblo, llevando, á guisa de fusiles, enormes ramos de laurel.

La gente admiraba el orden con que el pequeño batallón caminaba dirigiéndose á la Iglesia de San Julian.

Han llegado á esta ciudad y fueron encerrados en la cárcel pública á disposición del señor Juez, los autores del robo verificado en la relojería del Cantón.

Con gran solemnidad y en igual forma que en

Barberine se sonrió sin dejar de llorar, preguntándole con cierto tono de coquetería:

—¿Podrá V.?

—Lo procuraré al ménos le contestó el conde. Y Barberine se afectó al ver aquella resignación.

—Bien; no sea V. exigente, le dijo despues. Confie V. en que el tiempo todo lo vence. Yo lucho con valor y espero vencer; y venceré seguramente tarde ó temprano. Lo único que á V. pido es que no me hable nunca de él; y el motivo voy á decirselo!

Al llegar aquí se puso pálida como una muerta, y prosiguió.

—La verdad, la exacta verdad, y que nunca he dicho á nadie, porque me causa horror, es esta: Lo desprecio sin poder arrancarlo de mi corazón!...

—¡Jóven desgraciada exclamó el conde, estrechándole las manos con efusión.

En seguida, Barberine, enjugándose los ojos, volvió suspirando á su trabajo de tapicería.

—Créalo V. todo no es un campo de placeres y goces en mi vida! agregó luego. Cuando me ven bailar, jóven, risueña, aplaudida, coronada de flores, ocupando el primer lugar en el teatro, no teniendo que temer á ninguna rival, mas de una mujer, segura estoy de ello, envidia mi suerte. Dice que soy libre, que puedo vivir á mi antojo, amar á quien me parezca, que no me falta nada por otra parte; que no dependo de un pretendiente ni de un marido, y que si quiero, no dependeré de ninguno de ellos jamás! En efecto, esto es algo, es mucho! Pero si supiese lo que yo he padecido, si supiese que no he gozado dos meses no diré de felicidad, ni de tranquilidad desde que existo; si pudieran adivinar todo lo que hay de amargo bajo las indispensables sonrisas de la bailarina, nadie querría trocar su suerte por la mía.

eños anteriores tuvo lugar ayer en los templos de San Julian y San Francisco la fiesta de los Ramos.

A pesar del mal estado del tiempo fué muy numeroso el público que acudió á ambos templos á presenciar el acto de bendición.

Continúa el reinado del mal tiempo.

Particularmente los tres últimos días ha estado insufrible á causa de la mucha agua que en Ferrol ha caído.

De seguir así tendremos que hacer uso de barcas para trasladarnos de un punto á otro de la población.

Pero con esto ganaremos, porque se convertirá Ferrol en una pequeña Venecia, y no se pudrirán tantos pares de botas, que es lo que mas importa.

Ha llegado á noticia de esta redacción que algunos vecinos del inmediato pueblo de Neda, tratan de acudir ante el señor Fiscal de la Audiencia de este territorio, para denunciar ciertos hechos relacionados con la extralimitación y abandono de funciones públicas y la elección ilegal de Secretario de aquel Municipio, á favor de un tal Culebras, cuyo sujeto parece que en unión de su colega Corredoiras se encuentra procesado criminalmente por el tribunal de partido que le agració con el nombramiento de dicho destino.

La cosa no tiene malicia, y sin comentarios se recomienda por sí misma.

La noticia, de la cual no salimos garantes, apesar de que hasta nosotros llegó por buen conduto la damos tal como la hemos oído.

Una pelea á brazo partido tuvo lugar ayer en una de las calles de Ferrol Viejo entre dos hombres de edad bastante avanzada.

Ambos contendientes se abrazaron y como es natural cayeron al suelo, siendo cosa de ver, cuando los levantaron el estado en que se hallaban sus vestidos á causa del barro que recogieron.

La cuestión no tuvo mas que estas consecuencias.

MARINA

(ULTIMAS RESOLUCIONES)

De nuestro corresponsal de Madrid hemos recibido las siguientes noticias:

El decreto firmado por S. M. la Reina autorizando al ministro de marina para adquirir 14.000 toneladas de carbon con destino á los arsenales de Cuba y Filipinas, es el anunciado por nosotros hace días.

—Segun noticias oficiales dentro de poco tiempo se aumentará la flota turca con nueve torpederos y un aviso cuyos buques se hallan de construcción en Alemania.

—Hace días que un ingeniero inglés está practicando sondeos en distintos sitios del rio Galindo en Bilbao una de cuyas margenes se dice ha sido escogida por una compañía de construcciones navales para levantar astilleros.

—Los diarios ingleses anuncian que va á llevarse á Cabo el proyecto de ensayo de movilización de la flota inglesa, procediéndose al armamento de todos los navios de la 2.ª y 3.ª reserva.

—Se encuentra restablecido de su dolencia el comandante de marina de Valencia Sr. Salas.

—Se le ha concedido la graduación reglamentaria de alférez de fragata al segundo piloto don Luis de Santanari.

—Ha sido pasaportado para Nueva-York el jefe de la comisión de Marina en los Estados-Unidos don Jacobo Varela y Torres.

—Se ha concedido el retiro provisional al capitán de navío don Pedro de Ossa.

—Comprendo que haya V. sufrido mucho, repuso el conde; pero despues de casi un año que ha roto usted esas tristes relaciones, ¿que le faltaría á usted para ser feliz, si quisiese serlo?

—¿Qué me faltaría?... él, contestóle. ¿Que quiere usted? el recuerdo puede mas que yo. Diráse sin duda que no tiene corazón, que no me ha amado nunca, que se ha servido de mí, primero como distracción, luego como recurso: que me ha abandonado brutalmente, cuando yo le profesaba el afecto mas vehemente y sincero!... Pero nada de eso me consuela. No puedo olvidar que casi todos los días estaba aquí, en el mismo sitio donde usted está, y á donde él no volverá á estar. El amor no raciona. A un hombre no se le ama por sus cualidades ó por sus defectos, sino tal vez por estos últimos. Yo no lo sé, pero se le ama... porque no se puede ménos de amarle. Es una fatalidad; pero aunque se sepa que lo es, nos sometemos á ella y la sufrimos nosotras las mujeres.

—Ya usted ve, le dijo entonces el conde, que no soy yo quien se ocupa de él.

—Es verdad, contestó Barberine, dispense usted. Cierta curiosidad me escita: la de saber que ha sido de él, si está ya consolado y qué hace ahora.

—He oído decir respondió el conde observándola con el rabo del ojo, que continúa la vida de siempre.

Barberine se puso pálida.

—No me engañe usted, amigo mío le dijo:

—¡Jamás he mentido, señorita! replicó el conde.

—Está bien. Continúe usted.

—Me han dicho que desde la última vez que la vió á usted marchó á Italia, y que se le ha visto en Nápoles.—A poco tiempo se hizo el galán de una bella dama; volvió en seguida á Francia, y yo le he visto una vez en las carreras de Chan-

EL MARIDO DE LA BAILARINA

ESTUDIO POR

ERNESTO FEIDEAU

Barberine se mostró conmovida y contestó poniéndose de color de grana.

—Si he tenido á bien socorrerle es asunto que solo á mí concierne.

—Pero él la ha ofendido á V.! Debiendo á usted tanto, amándole V. como le amaba, no encontró otro medio de recompensar á V., que abandonarla de un modo infame para casarse con otra.

—Bien! contestó Barberine frunciendo las cejas, ha obrado muy mal, es cierto; pero ¿quien puede asegurar que no sea por lealtad? Desgraciado! tenía tantas deudas! Sabía que me habría desprendido de todo para pagarlas. Al despertar todas las mañanas, preguntaba si habían venido á prenderle. Un momento dí rienda suelta á mi enojo y rehusé oírle cuando quiso disculparse.

—¿Y lo siente V. Barberine?

—No lo sé.

—Parece cierto, dijo el conde, que para las mujeres el cariño está siempre en razón directa del mal que se les hace! Dice V. que ya no le ama y le defiende de acusaciones que tiene bien merecidas! Negará V. también cuánto dice todo el mundo?

—¿Qué dice?



—Se ha concedido un mes de prórroga á la licencia que se halla disfrutando el segundo médico don Juan Navarro.

—Ha sido destinado al crucero Reina Regente el teniente de Infantería de Marina don José Negro.

—En relevo del contador de fragata don Pedro Dapena, ha sido destinado á la isla de Cuba don José Bastida.

—El contador de navío don Miguel Muñiz ha sido destinado al depósito de marinería del Arsenal de Ferrol.

—Los capellanes don Leon Torrente y don Silverio Cañamares, han sido nombrados para el crucero Navarra y Academia de Infantería de Marina respectivamente.

—Ha sido denegada la solicitud del primer médico don Manuel Corrochano en súplica de ser ascendido, como premio á sus trabajos profesionales.

—El contralmirante don Francisco Briones ha sido nombrado consejero de Ultramar.

—Muy pronto se sacará á subasta el dique de Levante de Almería.

—Se ha concedido la cruz del Mérito naval al alférez de Infantería de Marina D. Juan Casanova.

—En el puerto de Málaga se ha suicidado el capitán de un buque extranjero, á consecuencia según parece de un accidente de mar, sufrido por su barco, causándole grandes averías.

—Ha fundado en Vigo la escuadra inglesa de instrucción procedente de Lisboa.

—En breve firmará S. M. la Reina un decreto reorganizando el personal de las juntas de puertos, en las cuales tendrán entrada dos navieros, dos comerciantes y un industrial, todos mayores contribuyentes elegidos por las Cámaras de Comercio.

DEL INTERIOR  
WENCES

Sabemos que pasada la Semana Santa, y allá para los comienzos del próximo Abril, se dará una función variadísima en el Teatro-Circo compuesta toda ella de obras jocosas de Wenceslao Veiga, de ese poeta popular ferrolano que pasó por todos los periódicos locales con su pluma chistosa y desenfadada haciendo reír á nuestro público á mandíbula batiente, y fustigando necios con el látigo inimitable de su sátira.

Wences, retirado hoy á la vida privada, por que quiso, por que su carácter, independiente y orgulloso de sobra, no sabe ceñirse á las exigencias de un deber, y por que no se acuerda del pan más que cuando tiene hambre, siendo su idiosincrasia reír y cantar, cosa muy buena, pero con la cual no se come; Wences, repetimos, está hoy en crisis; sus siete chiquitines le recuerdan, más vale que no sepamos cómo, que tienen estómago, y Wences tiene que cojer de nuevo la arrinconada pluma; enjugar acaso una lágrima; y como el gladiador cansado, volver al palenque á sonar los cascabeles de su musa, que no es nuestro noble amigo de los que empuñan el sable cuando sienten necesidad de dinero, ni de los que cambian adulaciones y servilismos por pesetas. En la función que se propone dar en el Teatro-Circo á beneficio suyo, se pondrán en escena varias de las obras más escogidas de su ingenio, expurgadas—nos dice en cariñosa carta—de todas aquellas alusiones picantes y crudezas que pudieran entrañar para alguien la más breve sombra de molestia, y reformadas en la parte del chiste que pudiese aparecer algo fuerte ó inculdo, todo lo que quiere decir que Wences por esta vez, nos promete cortarse las uñas por respeto á las altas circunstancias de dedicar su beneficio á todas las sociedades de recreo de Ferrol, que han de saber corresponder, seguros estamos de ello, á la galantería y al sacrificio.

¿Quién vá á negar al buen Wences su óbolo, su pequeña ayuda dejando de asistir á esa función que vá á llevar alegrías á un hogar, por otro poco de tiempo? Nadie. Wences Veiga es cosa nuestra; es un ferrolano que nos hace honor, y que si por efecto de esa imaginación desarreglada que tanto abunda en los ingenios de ley, tiene hoy que andar á salto de mata, de lo que no debe culpar á nadie más que á sí propio, día llegará en que sentando su fantasía, que todo se lo deja ver de color de rosa, entre por las vías del prosaísmo del garbanzo, el popular trobador, y recuerda que, cuando nos hacía la honra de estar á nuestro lado sirviéndonos, más que de Director ilustradísimo, de buen amigo cariñoso, le decíamos con amargura contestando á sus optimismos: —¡Ay! Wences... un duro siempre es un duro.

EL INCENDIO DEL TEATRO BAQUET DE OPORTO

Un suceso lamentable acaba de ocurrir en el teatro Baquet de Oporto, ardió éste completamente en ocasión en que se representaba *La Gran Vía*, con un completísimo lleno, de un periódico portugués entresacamos las siguientes noticias:

«En el momento en que escribimos estas líneas—tres de la madrugada—es imposible saber el número fijo de víctimas, aunque se supone sean muchas. Esta noche era el beneficio del autor Fermín, que se disponía á entrar en escena, cuando uno de sus colegas, Mariano Sanchez, que hacía de rata segunda advirtió que estaba ardiendo una bambalina. ¡Cortala! gritó. Así que oyó este grito el director de orquesta comenzó á preocuparse, visto también el desorden en la escena y ordenó no tocarse la orquesta.

En este momento se bajó rápidamente el telón, nadie dió la voz de fuego por los espectadores comprendieron sucedía algo, y se precipitaron todos á la salida. Una humareda inmensa se extendió por todo el local. En el palco escénico había muchos niños, hijos de los artistas, que fué lo primero que se pensó en salvar. La fuga de los artistas se efectuó por una vieja puerta contigua al teatro. Desde los palcos y butacas se pedía socorro, pues la gente se asfixiaba con el humo y ya comenzaba á sentir el fuego.

El incendio crecía rápidamente y la confusión

producida por los espectadores era inmensa originando desgracias.

Se hundió, produciendo un formidable estrépito el techo é inundando serios temores de comunicarse el fuego á las casas inmediatas. A una distancia de doce metros del sitio de la catástrofe se sentía un calor inmenso. Al mismo tiempo que la gente escapaba por la parte de la Rua de Santo Antonio, una escena conmovedora tenía lugar. En la varanda del teatro, un grupo de personas envueltas en llamas pedían socorro; se distinguía la voz de un niño de muy poca edad. De dicha varanda y ventanas del edificio se precipitaron muchas personas, sufriendo heridas y lesiones de consideración. El guardarropa valorado en muchos miles de duros, ardió también, así como todo el atrezzo. Se calculan las pérdidas en muchos miles de duros. El empresario y propietario del teatro se llama Ciriaco de Cardoso. Hubo conmovedoras escenas entre las personas que tenían dentro parientes. Dos actrices sufrieron graves accidentes.

Hay mucha gente en el Hospital y no se puede asegurar si quedarán mas sepultadas en los escambros. Los artistas corrían de un lado para otro con los trajes de *La Gran Vía*; sufrieron muchos de ellos graves quemaduras. Acudieron los bomberos, voluntarios y municipales, aunque con sus esfuerzos no lograron prestar grandes servicios, pues el incendio adquirió en seguida grandes proporciones. Se dice que todos los espectadores lograron salvarse, aunque hay quien asegura que no es exacto, sino que quedaron muchos dentro.

En el Hospital había á las cuatro de la mañana cerca de 20 personas.

*Ultima hora.*—Se dice que de los palcos de última orden lograron escapar muy pocas personas.

Hemos recibido la memoria que la Junta Directiva del Centro Gallego en la Habana presenta á los señores socios.

He aquí los nombres de los individuos que componen la Junta Directiva del Centro Gallego:

Presidente.—D. Fidel Villaso Espiñeira.

Vice-presidente.—D. Waldo Alvarez Insua.

Tesorero.—D. Pedro Murias.

Secretario.—D. Ramón Armada Teijeiro.

Vice-secretario.—D. Secundino Cora.

Vocales.—D. José Ruibal y Nieto, don Juan José Domínguez, don José Lopez Vilariño, don José Santalla, don Rosendo Espina, don Lorenzo Salgado, don Vicente Fernandez Villar, don Manuel Docal, don Francisco Quintana, don Manuel Fernandez Bulnes, don José Carballeda, don Benito Peña Rodriguez, don Miguel Garcia Perez, don Andrés Alonso, don Silverio Ramos, don Andrés Canoura, don Ramón Cortiñas, don José María de Ozón, don Serafin Sabucedo, don Domingo Garcia, don Alfredo Nogueira, don Manuel Santeiro, don Juan Perignat y don Adolfo Lenzano.

Suplentes.—D. Pedro de la Cuesta, don Ignacio Vazquez, don José A. Garcia Castro, don Andrés Padín, don José Montero Fernandez, don José María Allegue, don Bernardo Antelo, don Juan Lopez, don Tomás Canaval, don Pedro Carrodegas, don Antonio Diaz Bouza, don Manuel Orro.

DESDE LA BUTACA

De poco espacio disponemos hoy, para dar cuenta de las tres funciones dadas por la compañía de ópera en la noche del sábado y tarde y noche del domingo.

La del sábado fué sin duda alguna, la que ha resultado mejor cantada, por parte de todos los artistas que en ella se presentaron, si se exceptua al señor Procacci que estuvo verdaderamente desgraciado, lo mismo en la *La donna e mobile* que en el resto de la ópera.

La señorita Fons á cuyo beneficio se cantaba el *Rigoletto* recibió repetidas veces, muestras del agrado con que el público poco numeroso la oía, especialmente en el aria del segundo acto (primero de la partitura) y en el dueto con el baritono en el siguiente:

El señor Bugatto caracterizó un *Rigoletto* perfecto, cantando toda la ópera muy bien, sobre todo el tercer acto, alguna de cuyas frases dijo de un modo admirable, con una verdad y expresión de sentimiento grande. Entre ellas citaremos las dirigidas al conde de Ceprano. *No veechio l'inganni un vindice arrai. Si vendetta, tremenda vendetta*, que el público recibió con bravos y grandes aplausos.

La orquesta y coros tambien los encontramos acertados.

\*\*\*

El *Trovador* dado en la tarde de ayer no consiguió reunir mucho público, razon por la que comprendemos, participasen los artistas de la frialdad de la sala, que se rompió solo para aplaudir al señor Procacci en *Mater infelice como á salvarti* que tuvo que repetir en medio de grandes aplausos.

\*\*\*

Por la noche el Concierto Sacro reunió un público más numeroso, si bien menor que el de las anteriores representaciones, debido sin duda á la festividad del día.

La orquesta ejecutó bastante bien la sinfonía de *Dinorah* y los señores Bugatto y Verdi respectivamente nos dejaron satisfechos el primero cantando el aria de Stradella *Pietà Signore* que apesar de ser del siglo XV, parece siempre nueva y el segundo el *Gesú Nazareno* de Gounod que dijo con maestría, y el aria de baritono del *Stabat Mater* que así mismo mereció grandes aplausos.

La señora Calygaris nos satisfizo mucho, en el dueto de sopranos del *Stabat Mater* que cantó en unión de la señora Fábregas, quien nos pareció presa de grandísimo temor y donde la distinguida prima donna nos gustó más fué en la preciosa aria coreada del *Inflamator del Stabat*, que dijo de un modo irreprochable.

Solo nos resta ocuparnos del señor Adames que en el oba hizo alardes de ejecución en el kilómetro 6.º concierto de Verroust y quinteto, sexto y señor Soto primer violín de la orquesta que ejecutó una pieza de monasterio el *Adios á Alhambra*, oído por la mayoría de nuestro público á violinistas muy notables.

trico 6.º concierto de Verroust y quinteto, sexto y señor Soto primer violín de la orquesta que ejecutó una pieza de monasterio el *Adios á Alhambra*, oído por la mayoría de nuestro público á violinistas muy notables.

Apesar de los aplausos que el quinteto recibió y los que le obligaron á repetir el célebre *Minuetto de Bolzoni*, creemos por nuestra parte que la repetición fué debida más á lo precioso de la música, que á la ejecución más inferior que todas las en el mismo teatro oídas.

Con igual desgracia se ejecutó por el sexteto la *Maacha húngara*, en remplazo del aria que debía cantar el señor Procacci, quien segun oímos se encontraba atacado de *orgasmo*, tales fueron los esfuerzos que hizo en el *Trovador*.

De intento no queremos ocuparnos de la señorita Fons, pues nada lisonjero tendríamos que decirle á la apreciable artista, creyendo hubo mala elección en escoger ó en confiarle el *Ave Maria de Gounod*, poco apropiada para ella.

Una buena noticia que sin duda alguna agrada á nuestras lectoras, sobre todo á las muchas que por escrúpulos muy respetables no han podido oír á la compañía. La Empresa anuncia un abono de seis funciones que empezarán en pascua, con el concurso del tenor Antón, debiéndose poner en escena *Favorita*, *Hugonotes*, *Rigoletto*, *Africana* y otras dos que no recordamos.

Anoche mismo á varias de las aludidas pudimos darle la noticia, que como suponíamos fué recibida con gran contento.

Aunque la empresa nose decidirá hasta el miércoles á dar estas representaciones, pues desea conocer antes el abono con que ha de contar, nosotros en la seguridad de que este ha de ser más numeroso que los anteriores, ya estamos impacientes por oír á nuestro compatriota el señor Antón que tantos triunfos ha alcanzado en su corta carrera.

Hoy se están descargando en el Astillero de Esteiro sesenta y dos toneladas de material de acero procedente de la *Felguera* y recibidas por el vapor *Bayones*: no trascurrirán tres días seguramente, sin que llegue otro vapor conduciendo diez y seis toneladas más, que dejó de cargar el *Bayones* por ser buque de pequeño porte.

Como se ve, la *Felguera* no descuida ni un momento los frecuentes envíos de material al Departamento, apesar de las oposiciones sistemáticas que se le hacen por los que no vén más allá de su apasionamiento.

Boletín Religioso

Solemnes cultos que tendrán lugar en los templos de esta población durante los tres días de la presente semana de pasión.

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JULIAN

Miércoles Santo.—Solemnes maitines á las cuatro de la tarde.

Jueves Santo.—Divinos oficios á las diez de la mañana; sermón del mandato á las cuatro de la tarde y de pasión á las ocho de la noche.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las diez de la mañana, sermón del desenclavo á las cuatro de la tarde. Terminada esta ceremonia, saldrá procesionalmente el Santo Entierro que recorrerá las calles de la población por el orden siguiente:

Iglesia, San Eugenio, Magdalena, Espartero, Merced, Carcel-vieja, San Francisco, Sinforiano Lopez y Sanchez Barcáiztegui, retirándose por la calle de la Iglesia al templo, comenzando enseñada el sermón de la Soledad, concluido el cual se trasladará á su capilla la imagen de Nuestra Señora de los Dolores, por las calles de la Iglesia, Magdalena, Real, Castañar y Dolores.

Sábado Santo.—Divinos oficios á las ocho de la mañana y misa de gloria á las diez. Siguiendo la costumbre del año anterior este tampoco habrá el Santo-Encuentro.

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN FRANCISCO

Miércoles Santo.—Solemnes maitines á las cuatro de la tarde.

Jueves Santo.—Divinos oficios á las once de la mañana, y solemnes maitines á las cuatro de la tarde.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las diez de la mañana y solemnes maitines á las cuatro de la tarde.

Sábado Santo.—Sermón de la Soledad á las siete de la noche.

Según parece este año tampoco habrá las Siete palabras.

CAPILLA DE LA TERCERA ORDEN

Jueves Santo.—Divinos oficios á las ocho.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las ocho.

El sábado dió comienzo en esta capilla la solemne novena á Nuestra Señora de la Soledad.

CAPILLA DE SAN ROQUE

Jueves Santo.—Divinos oficios á las ocho.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las ocho.

CAPILLA DE DOLORES

Jueves Santo.—Divinos oficios á las ocho.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las ocho.

CAPILLA DEL SOCORRO

Jueves Santo.—Divinos oficios á las ocho.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las ocho.

CAPILLA DEL HOSPITAL DE CARIDAD

Jueves Santo.—Divinos oficios á las nueve.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las ocho.

CAPILLA DEL CARMEN

Jueves Santo.—Divinos oficios á las nueve.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las nueve.

CAPILLA DE LA ANGUSTIA

Jueves Santo.—Divinos oficios á las nueve.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las ocho.

CAPILLA DEL HOSPITAL MILITAR

Jueves Santo.—Divinos oficios á las ocho.

Viernes Santo.—Divinos oficios á las ocho.

Telegramas.

(De nuestro servicio particular)

Madrid 25 11 20 n.

Niegase este último el proyecto de conversión de la deuda amortizable, negándose también que en los nuevos presupuestos se aumente el descuento a los empleados.

En breve se mandarán recojer los billetes de la deuda de la «Isla de Cuba.»

En la Coruña quedarán dos escuadrones de caballería y se reforzará la guarnición con dos baterías de artillería de montaña.

Coruña 25, 11 n.

Se han verificado en Santiago manifestaciones pidiendo la anexión de aquella ciudad á Pontevedra.

Madrid 26, 1 45 m.

Se ha celebrado un gran «meeting» en el teatro Calderón de Valladolid, despues del cual verificose una manifestación pacífica muy numerosa, firmando exposiciones á las cámaras y á la Regente, pidiendo se adopten las conclusiones propuestas por la liga agraria.

Madrid 26, 1 50 m.

Las conferencias para tratar de los asuntos de marruecos, que se creían fracasadas, se celebraran en Madrid reuniéndose los plenipotenciarios el 19 de Abril.

Ha llegado el enviado extraordinario de Alemania para salutar á la Regente, hoy presentará las cartas que lo acreditan. Los fondos siguen sostenidos. Bolsin 4 por 100 67 35.

Coruña 26, 9 50 m.

Todo continúa en el mismo estado. El Gobierno telegrafió el viernes á Vitoria ordenando la venida de las baterías. Parece que allí se oponen á ello trabajando Vitoria para que permanezcan.

El sindicato continúa firme en la actitud adoptada.

Imp. de Pta.—Sinforiano Lopez, 142

Venta

El domingo 1.º de Abril á las doce de la mañana en la notaría de don Gumersindo Lopez Parado, se vende á voluntad de su dueño una casa en la plaza de la villa de la Graña. Del tipo y titulos informarán en dicha notaría.

Aviso

Se compran acciones del *Credito Comercial*. Dirigirse á D. Joaquín Plá y Frige. Sinforiano Lopez, 183.

Venta

De las casas números 1 y 5 de la calle del Curro (al lado de la Aduana vieja). Informarán Magdalena, 65-3.º

Escritorio público

Se ocupa de redactar toda clase de solicitudes para las oficinas del Estado, provinciales y municipales. Horas de despacho de ocho á diez de la mañana y de tres á seis de la tarde. Magdalena 96 principal.

GUILLERMO E. MITCHELL  
CIRUJANO-DENTISTA

REAL 29 PRINCIPAL, LA CORUÑA  
Especialidad en dentaduras postizas y orificaciones.



**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA**

**LINEAS DE LAS ANTILLAS**

CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ  
COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS

ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

**LINEA DE COLON**

COMBINACION PARA EL PACIFICO AL N. Y S. DE PANAMA  
Y SERVICIO A MEJICO CON TRASBORDO EN HABANA

Un viaje mensual saliendo de Vigo el 30, vía Puerto-Rico, Habana y Santiago de Cuba.

**LINEA DE FILIPINAS**

Extensión a Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina y Japón

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada cuatro viernes a partir del 13 de Enero, y de Manila cada cuatro lunes a partir del 9 de Enero.

**LINEAS DEL RIO DE LA PLATA**

Un viaje cada dos meses para Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Aires, saliendo de Cádiz cada ocho semanas a partir del 6 de Enero.

**LINEA DE FERNANDO POO**

CON ESCALA EN LA COSTA OCCIDENTAL DE MARRUECOS

Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

**SERVICIO DE AFRICA**

Costa Norte.—Servicio quincenal.—Salida de Cádiz los días 16 y 30 para Tánger, Algeciras, Ceuta y Málaga y retorno de Málaga el 12 y 25 con las mismas escalas.

Costa Noroeste.—Servicio mensual de Cádiz a Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encomendará a los destinos que los mismos designen, las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez. Coruña, E. da Guarda.

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPANIA**

DE SEGUROS REUNIDOS  
ESTABLECIDA EN MADRID, OLÓZAGA, 4  
(PASEO DE RECOLETOS)

GARANTIAS

CAPITAL SOCIAL 48.000.000 DE RVN. EFECTIVOS

PRIMAS Y RESERVAS

RVN. 147.251.080

23 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Esta gran Compañía nacional, cuyo capital de 48 millones de reales, no nominales sino efectivos, es superior al de las demás compañías que operan en España, asegura contra el incendio, sobre la vida y accidentes.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que ha sabido inspirar al público en los 23 años que cuenta de existencia, durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de

RVN. 117.659.045'16

El seguro más generalizado, que mejor satisface todas las necesidades y que ofrece mayores garantías es el que se hace a PRIMAS FIJAS: este es el sistema adaptado por LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL, Compañía de seguros reunidos. Es decir, que, mediante una prima determinada de antemano y que no varía mientras dura el seguro, esta Compañía garantiza, contra los riesgos de incendio, rayo y explosión, toda especie de propiedad muebles e inmuebles.

El gran capital, así como las reservas de LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL, le permiten atender EN EL ACTO al pago de los siniestros, por muy elevada que sea su importancia.

Dirigirse a D. Pedro Auge y Barreiro. Agente de la Compañía en el Ferrol calle Real 75 pral



**MELROSE**  
Restaurador

favorito del  
**Cabello**

Es positivo que restablece las canas, cabellos blancos ó marchitados a su color natural de la juventud. Se vende en frascos de dos tamaños a precios muy baratos, en todas las Peluquerías y Perfumerías. Depósito: 114 Southampton Row, Londres.

Depósito en Ferrol: Comercio de la Viuda de Cebeiro, Sinfioriano Lopez, 105.

**La Moda Elegante**

periódico esencialmente utilitario y práctico, pone al alcance de sus suscriptoras el corte y confección de prendas, por medio de sus grandes hojas de PATRONES acompañadas de minuciosas explicaciones y croquis aclaratorios, que hace entrar en el dominio general el arte de la modista.

Alcalá, 23.—Madrid

El Administrador de este periódico recibe suscripciones tanto a *La Moda Elegante* como a *La Ilustración Española y Americana*.—E. Varela, Dolores, 7, 2.º

**LOS CHOCOLATES**

DE

**MATIAS LOPEZ Y LOPEZ**

MADRID—ESCORIAL

PREMIADOS CON 26 MEDALLAS

SOLO CONTIENEN

**CACAO, AZUCAR Y CANELA**

Es el desayuno más sano y nutritivo que se conoce. Fíjese bien el público, y no se deje alucinar por otras marcas.

**DE VENTA**

EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE ULTRAMARINOS

Oficinas: Palma Alta, 8.—Depósito: Puerta del Sol 13,

**MAQUINAS SINGER**  
ULTIMO MODELO

Esta Compañía en vista de la no interrumpida aceptación que sus máquinas siguen mereciendo del público en general, no ha omitido sacrificio alguno para el completo perfeccionamiento de las mismas; por cuya razón llamamos hoy la atención de todas las personas que quieran ver realizados primorosísimos trabajos verdad, se fijen en nuestro último modelo llamado LANZADERA OSCILANTE, la cual se encuentra fuera de toda competencia.

Hacemos caso omiso de nuestros anteriores modelos, de los cuales dan crédito nuestros favorecedores, los que seguimos vendiendo.

La superioridad de nuestras máquinas lo prueba su aceptación Universal, las inmensas recompensas obtenidas en todas las exposiciones, y el que muchos fabricantes las toman por tipo.

Todas estas consideraciones unidas al buen deseo de que sea fácil la compra de nuestras máquinas a todas las personas, nos obliga a hacer doble descuento en las que vendemos al contado ó sea el 20 por 100 en lugar del 10 que veníamos haciendo.

A las personas que deseen visitar nuestro establecimiento se les enseñará los nuevos modelos recibidos.

Esta casa enseña gratis a domicilio y atiende en el acto todas las reclamaciones en la misma forma.

Toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica en el brazo.

Para evitar engaños, cuidese de que todos los detalles sean exactamente iguales.



DEPOSITO EN FERROL. REAL, 70

Comisionado D. Manuel Fernandez, Real, 63

**LA TORRE**  
Chocolates, Cafés y Tés

DE

**FRANCISCO LEAL**

SEIS MEDALLAS DE PREMIO

72. ORZAN, 72.—LA CORUNA

**LA MONARQUIA**

PERIODICO POLITICO

Suscripción en Ferrol, 4 reales al mes,

**COMPANIA COLONIAL**  
MADRID

Primera fábrica de chocolates superiores

ACREDITADOS CAFÉS

TES, TAPIOCA, BOMBONES

26 recompensas industriales

Depósito general.—Uayor, 18 y 20

Sucursal.—Montera, 8

MADRID

Venta en Ferrol: En los principales establecimientos de Ultramarinos y Confiterías

**En el Pizarral de Lou-**

rido, cerca del Ferrol se fabrican a máquina los siguientes objetos:

Aliibes, cubos y depósitos, de todas formas y dimensiones para vinicultores.

Depósitos de agua para usos domésticos.

Baños para salar carnes, y usos domésticos.

Vertederos, selleros y estanterías.

Pesebres de todas clases.

Planchas para cocinas.

Escaleras.

Esferas para relojes de torre.

Dinteles para ventanas.

Lababos de todas clases.

Tablas para mesas de Sociedades y Cafés.

Frisos lisos ó con molduras para decorar portales y habitaciones.

Baldosas de todas dimensiones, para pavimentos.

Orilleros, sencillos ó con molduras para jardines.

Lápidas para Cementerios.

Columnas mingitorias.

Mostradores de tiendas, pescaderías, carnicerías, etc.

Para precios, presupuestos y detalles de cualquier obra sobre croquis dirigirse por correo a Tomás Jones.—FERROL.



**LINEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS**

Viajes con itinerario fijo desde Bilbao a Sevilla y entre Santander y Barcelona

Salidas de Bilbao, con destino a Gijón y demás puertos hasta Sevilla, los jueves de cada semana.

Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino a Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.

Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miércoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los jueves.

Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas todos los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón y Bilbao, todos los martes y viernes.

Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón a fletes convencionales.

Todos los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar asen de aceite.

En Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, núm. 1.

**L' UNION**

Compañía Francesa de Seguros a prima fija contra el incendio, el rayo, la explosión de gas y aparatos de vapor, fundada en 1828

REASEGURADORA DE LAS COMPANIAS

**LA CENTRAL Y EL MUNDO**

RECONOCIDA EN ESPAÑA POR REAL ORDEN

**L' Union.** Esta importante Compañía Francesa, garantiza contra los riesgos de incendio, aunque provengan del fuego del Cielo: edificios, mobiliarios, mercancías, fábricas, talleres, etc., etc.

Las condiciones de la póliza son redactadas en vista de

**EVITAR TODA CLASE DE DIFICULTADES.**

**L' Union**, cuenta más de medio siglo de existencia, habiendo dado suficientes pruebas de su incontestable equidad y buena fé en el arreglo de siniestros.

PAGANDO A LAS 24 HORAS DEL SUCESO

Capital social, reservas y primas a cobrar 69 millone, de pesetas.

Agente principal en Ferrol, Eduardo Varela, Dolores, 2.