

LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

PRECIOS DE SUSCRICION

AÑO III

En Ferrol, un mes, una peseta.— Provincias, trimestre, cuatro pesetas.— Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.
No se devuelven originales.

REDACCION Y ADMINISTRACION: SINFORIANO LOPEZ, 158 PRAL.

FERROL: Lunes 9 de Julio de 1888

ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.— La de dos columnas doce céntimos.— En la tercera plana pagarán el doble.— A los suscritores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.— Comunicados á precios convencionales.

NUM 474

Entre paréntesis

LOS DOS HERREROS

El señor Juan, viejo hijo del trabajo, que toda su vida se la pasó sobre el yunque dando forma al hierro encendido, andaba preocupado y taciturno.

¿Por qué?... ¿qué le pasa al honrado señor Juan para estar tan cabizbajo?... ¿No acaba de casarse, él, el cincuenta hijo de Vulcano, con una muchacha como una rosa?

¿No ha logrado, á fuerza de constancia y de vigilias hacerse dueño del mejor taller del barrio?... ¿No acaban de encargarle, conociendo su talento y su maña, la colocación de la aguja de la torre de la catedral, cosa á que nadie se atreve?

Vamos: quizá esa operación á que se ha decidido, es lo que ahora le quita el sueño al señor Juan. ¿Pero que tonto!... que lo diga claro, y no se arriesgue á esa operación difícil... ¿Siempre esa pícara vanidad de artesano, ese amor propio, que ciega al hombre, ha de ser causa de desdichas!...

En vano la pobre Margarita, su joven esposa que apenas cuenta diecisiete abriles, interroga al señor Juan con esa voz meliflua que tienen todas las recién casadas... El señor Juan no contesta y anda triste, terriblemente triste.

Su paso vacila, su mirada es uraña, enflaquece. ¿Pobre viejo!... ¿Qué vamos á apostar á que el señor Juan anda celoso?... ¿Mas de quién?... ¿Quién se iba á atrever á...? ¿Cál... ni por pensarlo... Margarita es joven, sí, pero es un ángel.

Chifladuras, chifladuras del viejo maestro!...

¡Bah!... ¿Perico? ¿Ese descamisado que acaba de llegar del servicio de la Marina y que acoció en su casa el señor Juan dándole bogar y cariño?... ¿Cómo se iba á atrever Perico, el antiguo gaviero de la *Numancia*, á quien el señor Juan está haciendo hombre, enseñándole el oficio, y dándole de comer como á un animal doméstico en su mismo plato?... Además; que Perico es noble.

Esos marinos son muy escandalosos; pero muy leales.

Toda la fuerza se les vá por la boca. ¿Perico, á quien el señor Juan cuida como á un hijo?... ¡Imposible!... Aquí no hay más que el recelo de viejo que casa con niña guapa.

Sin embargo, bueno es estar á la mira, no sea que llegue el peligro por un exceso de la confianza.

—Ah! Margarita, te quiero mucho, te quiero como un loco—decía el rapaz de veintidos años, el leal Perico, á la esposa de su maestro—te quiero como no quise nunca, apesar de que me hiciste traición. No supiste aguardar, Margarita, al pobre marinerito. Tu palabra se la llevó el aire, ese mismo aire que yo despreciaba, lleno de peligros cuando subía muy alto á tomar un rizo á mis velas. Me juraste consecuencia, Margarita, y te encuentro, al volver, casada... casada por interés con un viejo que no puede satisfacerte, que no te satisface, porque no puede haber armonía entre dos corazones que se llevan tantos años. Margarita, huye conmigo, vámonos al fin del mundo y seré esclavo tuyo. Vámonos á donde tú quieras; pero devuélveme, devuélveme por Dios el alma que me robaste.

—No, Pedro, no me tentes; no me seduzcas, por Dios; respétame; estoy casada y no soy mía, pobre Perico.

—Pero ventel... Nada se deshace, Margarita!... No tenéis hijos. Yo soy libre. ¿Qué felices seremos aún!...

—Te lo suplico, Pedro, vete. ¿No ves que lloro?... Perdóname, Pedro, pero marcha. Soy honrada. Soy honrada, y tú mismo te deshonrarías al llevarte contigo á una manceba y no á una esposa. Un acto sagrado me hizo esposa de otro hombre...

—¿Sagrado, eh?... pamplina, mujer, pamplina. Aquí lo único sagrado es el amor mútuo que nos tenemos el uno al otro... el amor que es lo que hace casa y familia, y no una bendición ceremoniosa que produce un lazo que no comprendo; un nudo que amarra un hombre como yo, y que destruye de hecho un contratiempo cualquiera. Eso no vale nada, Margarita; vente; nuestro lazo eterno serán nuestros hijos.

—No te entiendo, Perico, pero me asustas... Vente, por Dios, Perico, ventel...

El rumor de la conversación fué disminuyendo. Se oyó un beso, y al pronto un bofetón dado por una mano chica. Perico salió rojo de cólera, y al salir, tropezó bruscamente con el señor Juan que había presenciado la escena por el agujero de la llave. El viejo apretando los puños, con rabia contenida, dijo melifluamente al mozo que no malició haber sido sorprendido:

—Ya sabes que hoy es el día de colocar la aguja en la torre, Perico. Vamos.

Era una faena peligrosa por la gran altura á que había que maniobrar. La gran barra de hierro terminada en cruz se hallaba ya suspendida en el aire por el aparejo de la cabria. Era preciso cojerla, colocarla en su base de granito y emplear la carlinga á fin de poner sólo el adorno final

del monumento. Desde arriba, aparecían los grupos de la multitud curiosa como manchas de mosquitos. Un vértigo inesperado en uno de los obreros, un falseamiento en el andamiaje, un instante solo de falta de serenidad ó de precisión podían dar lugar á un siniestro. El señor Juan, como contratista de la obra, y Perico como acostumbrado por su antiguo oficio al dominio de las alturas, fueron los únicos que se decidieron á subir. Qué bien la operación, y la gente desde la plaza aplaudía mirando agitarse allá en lo alto á aquel par de obreros valientes.

Faltaba un detalle: colocar la guarnición de hierro de la parte superior de la cruz y soldarla. La estatura de aquellos hombres no daba á llegar al remate superior; no había escala, ni aunque la hubiese se podría utilizar... ¿qué hacer?... Conferenciaron ambos obreros, y se vió como el señor Juan colocado sobre la basamenta de granito de la cruz se aferraba fuertemente al mástil de la misma con ambos brazos y encubría las espaldas para que sobre ellas subiese á trabajar su aprendiz. Aquella escalera humana era lo único utilizable.

—Anda, Perico, sube... toma el remate y el soldador... se vá á quedar con un palmo de narices allá abajo.

—¿Cómo? ¿yo?... ¿subir ahí, señor Juan?... ¡Nunca!...

—¿Tienes miedo?... ¡Vaya un gaviero que eres tú!... Tú habrás sido un gaviero de patata frita, no de un barco de Rey... Ponte tú, que yo subiré.

Herido en su vanidad, Perico subió. ¿Qué sabía aquel viejo chocho de lo que era capaz un gaviero de la Marina española?... ¡Ahora vería él!...

Se encaramó sobre las espaldas del viejo con el soldador en la mano y se puso á trabajar.

Una vez subido el joven á aquel andamio improvisado, sintió bajo sus plantas un estremecimiento nervioso que le hizo mirar para abajo. Aquel costillaje que le sostenía experimentaba extrañas vibraciones. Un deseo inconsciente, indefinido, de sacudir las espaldas animó al viejo, fija como tenía en su mente la escena que acababa de presenciar por el agujero de la cerradura.

—No—se dijo—no sería noble; es un hombre indefenso. Sería una horrible canallada.

Sin embargo, aquella idea, aquella idea maldita trabajaba su cerebro, crecía, lo ocupaba ya casi todo. ¡Lanzar aquel aborrecido rival al abismo! ¡Lanzarlo sin responsabilidad, sin pena!...

Un encojimiento de hombros, y estaba hecho todo!... Y el abismo estaba allí, bajo sus pies tentador, hipnotizante, inmenso, con una profundidad que aumentaba la idea del delito. La espalda del viejo se recurvaba insensiblemente, se contraía como queriendo lanzar al hombre odiado.

Una nube de sangre pasó por los ojos de aquel infeliz; un segundo nada más y obediendo á la sugestión, arroja de sobre sí la carga. —¿Pero él, él iba á hacer aquello?... ¿Cincuenta años de honradez acrisolada iban á quedar así destruidos por un momento de fascinación malévola?... ¿Aquellas canas tan puras, se mancharían con las tintas de una infamia?... ¿Es que ya no había conciencia en los hombres?... ¿Es que el hombre es una máquina que obedece el primer impulso sin que nada influya en contra la conciencia del deber?... ¡Oh! no... ¡no era posible!... Hizo una espantosa mueca al dominar los impulsos de la bestia humana, que acababa de vencer, y se aferró con más fuerza al mástil de la cruz.

Pedro, mientras tanto, soldaba el adorno, sin notar la lucha moral que se desarrollaba dentro de aquella peana de hueso y carne que le sostenía. La soldadura funcionaba bajo la acción del hierro rojo y los chorreones del estaño líquido resbalaban por el brazo de la cruz con un *frsst* siniestro, alcanzando al brazo desnudo del señor Juan que quedó horriblemente quemado. La cara del viejo se cubrió de una palidez verde, y abrió la boca en horrible visaje. Iba á lanzar un ahullido de dolor y se contuvo. La idea homicida desapareció del todo al contacto del horrible dolor físico. La espaciación de aquella idea de un momento era la quemadura. Ni un ¡ay! salió de la boca convulsa del paciente. Su voluntad, más fuerte que su carne, impuso silencio á los labios; contuvo la agitación de sus músculos y apenas si Perico sintió una ligera ondulación en la columna vertebral en que apoyaba sus pies desnudos.

—¿Qué es eso, señor Juan?

—Nada, nada, hijo mío,—contestó el viejo con sus dientes cerrados—pero acaba pronto. No puedo más.

Aquel dolor que producía el estaño líquido era espantoso; achicharrando la piel, carbonizando los músculos y penetrando como una sierpe de fuego en la carne palpitante.

Al llegar aquí, sería de efecto dar al cuento un desenlace vistoso. Los timoratos, y los amigos de falsear la eterna verdad de la vida en pró del sentimiento de la belleza, batirían palmas, y quedarían edificadas las lectoras sensibles. Una lágrima vertida sobre el periódico, sería para el autor un triunfo muy grato, y yo podría procurármelo con poco esfuerzo. Yo sabría hacer llorar á esos ojos dulces, azules, ó negros, ó pardos, que me lean.

Pero mi cuento acabó en los dominios de lo vulgar, en las esferas de la más amarga de las pasiones.

El señor Juan, aquel buen viejo, con un alma tan grande como deben tenerla los hombres, no pudo resistir á la horrorosa llaga que el metal derretido le abrió en el brazo. La gangrena, que fué imposible evitar ni corregir á la ciencia médica, le condujo al hoyo común, á la fosa de todos, y una tarde las campanas de aquella catedral, anunciaron con dolido acento que había fallecido un hombre de corazón.

Un semestre sería trascurrido, creo que ni un día más, al rayar de un alba, una estola unía en sagrado vínculo á dos jóvenes ante el altar de una capilla de aquel mismo templo. Ella, era una linda viudita miñona y pizpireta; él, un fornido muchacho, antiguo gaviero en los barcos del Rey, y herrero hoy acreditado.

Y en el sitio casi caliente aún que ocupaba en un lecho nupcial un héroe, durmió aquella noche un canalla.

J. DE AREVALO.

Cartas íntimas

Barcelona 3 de Julio de 1888.

Sr. Director de LA MONARQUÍA.

Imposible de todo punto me ha sido reanudar antes mi correspondencia, por el gran número de instalaciones que diariamente aparecen en todos los edificios de la Exposición en la que fébrilmente se continúa trabajando.

Me proponía describir el palacio de la Industria y citar lo mucho que de notable encuentra, y al terminar mis notas, nuevos objetos superiores á los que apunté me obligaron á nuevas visitas, en las que tuve que modificar mis opiniones.

Dije en mi anterior que Francia no había acudido, en la medida que se proclamó y más de 100 expositores á los dos días me desmentían, encargándose otros muchos más de hacerlo hoy, ayudados por los de Argel y Túnez, cuyos productos podrán contemplarse mañana. En vista de ello me dirigí á la sección marítima; pero allí me encontré con cañones embalados; dirigí mis pasos á otro sitio, tropezando con un nuevo edificio abierto hacía pocas horas, y en el que se empieza á exhibir el material de transporte y locomoción. No me dí por vencido, y de allí fuí al palacio de Bellas-Artes; pero bien pronto los mozos que conducían cuadros me obligaron á salir, pues la colocación de estos, unas veces me hacia cambiar de sala, otras me ocultaba la luz, y casi siempre las grandes escalas me impedían contemplar los muchos que deseaba mirar con atención. Por fin me dirigí al salón de las instalaciones de la Real casa, donde como era de suponer todo está arreglado y concluido.

Pero ¿qué citaré aquí? ¿Cómo dejar de mencionar magnificencias tantas? Tentaciones me pasan de trasladar íntegro el catálogo de los 225 riquísimos objetos por el inteligente conde de Valencia de San Juan.

Adornan las paredes magníficos tapices flamencos de fines del siglo XV tejidos con oro, seda y lana, representando pasajes de la Escritura, ocupando uno de los testeros al dosel del trono del Emperador Carlos V, compuesto de tres tapices flamencos del siglo XVI, adquiridos por el Emperador en herencia de su tía la Archiduquesa de Austria.

Repartidas por todo el salón, alternando con elegantes instalaciones de cristal, se ven armas y armaduras, en su mayoría alemanas, de varios Reyes de España, entre ellas la usada por el emperador Carlos V en la batalla de Mülhben en 1547. Asimismo, se contemplan cascos, rodela, testeras y otras piezas de trofeo; espadas, entre las que figura la de Gonzalo Fernandez de Córdoba, el Gran Capitán, la de lazo incrustada de plata de Felipe II y la perteneciente á una armadura damasquinada de oro de Carlos V,

al lado de un estoque de Fernando III el Santo. Varias armas de astas de los siglos XV y XVI y sillas de justa, parada y guerra de la misma época, con unas pistolas, pistolones y arcabuces españoles y alemanes que completan esta régia colección de armas; rica, no sólo por su procedencia y valor histórico, sino por ser cada una de ellas una obra de arte.

En las instalaciones de cristal se ven unos bordados riquísimos, procedentes del Monasterio del Escorial, llamando la atención dos paños de facistol de tela de oro frizada, fondo de plata y el dibujo de oro.

Sobre elegantes mesas de halla repartida una rica colección de bronce, y en unos armarios otra de relicarios y porcelana de la antigua fábrica del Retiro, de la que también se ven magníficos jarrones.

Debajo de los tapices se halla la colección de pinturas, siendo la primera que impresiona, un tríptico al óleo en tabla del Bosco del siglo XVI, al que siguen otros no menos notables, varias pinturas en lienzo, algunos retratos en tabla y cobre, uno de ellos del conde-duque de Olivares, pintado por Velazquez, dos rústicos flamencos bebiendo de Teniers; dos músicos de Van Ostande y otros varios que no menciono, por irme extendiendo demasiado; pero ante los que me vi obligado á detenerme un gran rato con numeroso grupo que, como yo, absorto los contemplaba.

La orfebrería llama también la atención; sobre todo un retablo de ébano y plata sobredorada, relevada y en parte esmaltada del siglo XVI, y un porta-paz de plata sobredorada y relevada de Juan de Arfe.

Aparecen en el mobiliario sillones de maderas embutidas y adornos de bronce de Gasparini, cómodas de Canops, mesa de escritorio de taracea, procedente del Escorial, destacándose entre los marfiles que á su lado están un *díptico* de alto relieve con oro y colores, y varias figuras.

La colección de libros no es muy numerosa, pero en cambio no puede ser más escojida; destacándose el breviario de Felipe II, ricamente iluminado y encuadernado en terciopelo carmesí, con cantoneras, escudo y cierres de plata dorada y cincelada. A su lado se vé el libro de horas de Isabel la Católica, un Virgilio del siglo XV, un Salterio del siglo XIII, un códice francés, el breviario de Carlos V y un album apaisado que se atribuye á Peregrino Tibaldi.

Dos esculturas en mármol y siete abanicos, regalos del Rey Alfonso XII á Doña María Cristina, completan esta riquísima Exposición que si con exceso satisface, al comparar nuestro pasado grande con nuestro misero presente, despierta sentimientos de tristeza, que aminora, pero no borra, la vista del parque y los edificios de la Exposición.

Los abanicos que he citado, tienen todos países antiguos que formaron parte de la célebre colección de 1.636 que dejó á su muerte la Reina Doña Isabel Farnesio.

Anteayer llegó á esta el reputado ingeniero naval señor Comerma, á quien tuve el gusto de saludar en el Palacio de la Industria, encontrándolo despues en la *Maquinista Terrestre y Marítima*, acompañado de un oficial de la armada, que creo está destinado en esa.

El Director gerente de dicho gran taller, nos enseñó las grandes piezas que á toda prisa construye para el crucero *Alfonso XIII* así como nos hizo visitar todas las dependencias de su establecimiento, del que me ocuparé otro día, accediendo á las indicaciones del acompañante del señor Comerma.

X.

Noticias generales

UN CRIMEN ESPANTOSO EN AUSTRIA HUNGRIA

En Budapest acaban de dictar los tribunales una sentencia sobre una causa criminal horrible.

Czimits, húngaro, de honrada familia de la clase media, asesinó el 12 de Enero en Trieste á un joven dependiente de comercio de diecisiete años, robándole el dinero que llevaba y encerrando el cadáver de su víctima en un baul.

El criminal, que confesó espontáneamente su crimen al verse acusado de otro robo de mínima importancia, también cometido por él, declaró que había conservado en su alcoba el baul con su lúgubre contenido durante seis semanas.

A la vista del proceso ha acudido un público numeroso.

Czimits parecía completamente embrutecido, y no ha manifestado emoción alguna ante el cuerpo del delito, el baul y las ropas de la víctima.

Sin embargo, derramó algunas lágrimas al oír la lectura de una declaración escrita por su madre, que había sido citada como testigo, y en la cual la pobre mujer renegaba de su hijo.

Enseguida ocurrió una escena conmovedora y trágica.

El padre de la víctima entró en la sala del Tribunal con la cabeza inclinada por el dolor y el cuerpo completamente abatido, se irguió de pronto al ver al asesino de su pobre hijo.

Entonces se dirigió hacia Czimits escupiéndole en el rostro y gritando:

—¡Monstruo! ¡Satanás! ¡Caiga sobre tí la maldición de la madre y de las hermanas de mi hijo!

Horrorizado Czimits, hizo un movimiento para retroceder.

Tuvo que intervenir el presidente, diciendo:

—Señor Grimmer, no puedo tolerar esto. Comprendo, bajo el punto de vista humano vuestro legítimo enojo, pero debo advertiros que el procesado se encuentra aquí bajo mi protección.

El defensor del acusado recordó que el padre de Czimits había muerto de un trastorno cerebral, que el abuelo materno puso fin á sus días arrojándose al Danubio y que un tío suyo ha fallecido en una casa de locos.

Czimits ha sido condenado á muerte por unanimidad de votos de los miembros del Jurado.

El presidente le preguntó si tenía que alegar algo en su defensa antes de que el Jurado deliberase, y Czimits repuso que habiendo confesado voluntaria y espontáneamente su crimen pedía una sentencia meditada y justa.

Cuando le leyeron la resolución del tribunal condenándole á muerte, no manifestó ni la emoción más ligera.

Czimits entabló recurso de casación.

LA DESGRACIA DE LAS ISLAS CIES

Tenemos hoy noticias del accidente desgraciado ocurrido el lunes en las Cies.

El joven Graciano Villamiel que había ido á pasar un día con su padre, torrero de aquel faro, salió después de comer con su hermana á dar un paseo por la carretera que conduce á un muelle de la isla.

Al llegar á uno de los muchos precipicios y vericuetos de que está lleno el camino, vió un nido de gaviotas, y queriendo cogerle intentó la escabrosa bajada.

—No bajes que vés á caerte— le dijo su hermana Carmen.

—No tengas miedo, iré con precaución.

No bien había pronunciado estas palabras el infortunado joven perdió el equilibrio y cayó desplomado en el abismo, desde una altura de 40 metros próximamente.

Una triste coincidencia. El joven Villamiel que había ido el domingo á las islas tenía pensado regresar á Vigo el lunes por la mañana en la lancha del servicio oficial.

UN DELITO DE ALTA TRAIACION

El lunes de la otra semana comenzó en el Tribunal Supremo de Leipzig la vista del proceso de alta traición seguido á dos alemanes, los esposos Dietz, y á un alsaciano, señor Appell. Este asunto está relacionado con el proceso Cahannes, que fué juzgado en Leipzig en Diciembre de 1887, por haber hecho Cabannes en la prisión revelaciones que han tenido por consecuencia el arresto de los tres nuevos acusados.

Estos son Max Dietz, bavaro, empleado en las oficinas del ferrocarril; su mujer, Carolina Siebenmorgen, natural de Munich, y Carlos Augusto Appell, natural de Strasburgo, tintorero. Los tres profesan la religión católica.

Max Dietz es acusado de haber entrega-

do á un Gobierno extranjero, desde Junio de 1883, documentos y noticias respecto de las curles no podía ignorar que su comunicación sería perjudicial á la seguridad del Imperio alemán; de haber distraído documentos originales y objetos que estaban conservados oficialmente en un sitio determinado, y eso con un objeto interesado.

Carolina Dietz, esposa del anterior, es acusada de haber servido á sabiendas de cómplice á su marido.

El tintorero Appell es acusado de haber incitado desde Marzo de 1883 á Febrero de 1887, el empleado de la alcaldía de Strasburgo, el alsaciano Cabannes, á faltar á sus deberes y á suministrarle escritos y documentos para entregarlos á un Gobierno extranjero, siendo así que esas piezas y documentos eran concernientes á la seguridad del Imperio alemán; de haber procedido de la misma manera respecto del empleado Dietz.

En la vista del proceso serán examinados diez testigos, entre ellos el Director de ferrocarriles y cuatro empleados en las oficinas de los mismos, un consejero de Cancillería y un juez.

Dietz reconoce su culpabilidad alegando que había cometido el delito por la falta de recursos para sostener á su familia.

Su mujer declara que es inocente y que no tenía conocimiento de la índole de los papeles remitidos á París.

Sección de Marina

Llegó á Colon continuando viaje el vapor correo *Mendez Nuñez*.

El 13 por la tarde está señalada la salida en el yacht *Hohenzollern*, del Emperador de Alemania que se dirige á Perterhoff.

Varios buques de guerra alemanes escoltarán al yacht imperial.

El martes, á las nueve y media de la mañana, en que salía de Bilbao el vapor *Niña*, sin duda con el remolino que el hélice de este formó, salió frente á la Sendeja el cadáver del desgraciado fogonero que pereció en la explosión de la caldera del *Pelayo*.

Ha llegado al puerto de las Palmas el vapor correo de la Compañía Transatlántica *San Francisco*, continuando su viaje con rumbo á Fernando Póo.

Las obras de reparación del vapor mercante *Viscaya*, se calcula han importado ochenta mil duros, de los que mucha parte ha quedado en beneficio de los jornaleros, y por tanto de Cádiz, de donde son vecinos.

En el taller de carpintería de la Compañía Transatlántica, existen actualmente cien trabajadores.

Dicen de San Fernando con fecha 3: «A las diez de la noche de ayer encontrábase con varios amigos en la tienda denominada de la «Marina» en la Cacería de Osio, un joven de 20 años de edad, nombrado Manuel Maya Ortiz, marino embarcado en la fragata *Cármel*, cuando entró en el establecimiento su madre, que hubo de amonestarle por su conducta.

Acto continuo sacó de sus ropas una pistola de dos cañones y aplicándosela á la sien derecha disparó un tiro cayendo al suelo cadáver.

Avisado el juzgado de instrucción se constituyó en el lugar de la ocurrencia y hechas las oportunas averiguaciones dispuso el levantamiento del cadáver, el que fué conducido al cementerio católico.»

Salió del dique de Cádiz el vapor *Aadanz* que destina la Compañía Transatlántica á la carrera de Fernando Póo.

En dicho buque se están haciendo importantes reparaciones.

Entraron en el Arsenal de la Carraca los torpederos *Barceló* y *Retamosa*.

En las costas de Túnez se han abordado dos vapores el *Ville Prest* y el *Carlos V*. Este se fué á pique pereciendo cinco tripulantes.

El primer crucero que ha de construirse en los arsenales del Estado lo será en el de la Carraca.

Noticias locales

Participa el Alcalde de Ares que en la mañana del 3 del actual fué mordida por un perro hidrófobo en el pié izquierdo una mujer llamada María Bayolo Gonzalez; habiendo pedido dicha autoridad local auxilios para trasladar á la enferma al gabinete del Doctor Pasteur, en París, ó al del señor Ferran, en Barcelona.

La otra mujer mordida hace días en Mugaridos, tendrá que curarse en Santiago, cor no tener la Diputación provincial fondos para esta clase de atenciones.

MARINA

ULTIMAS RESOLUCIONES

De nuestro corresponsal en Madrid, hemos recibido las siguientes noticias:

Han corrido las órdenes para la adquisición en Bélgica de cuatro pabellones hospitalarios con

destino al departamento de Ferrol, para sustituir en el servicio al ruinoso hospital de dicho punto.

—Se ha concedido el pase á la situación de reserva al capitán de navío de primera clase don Mariano Pascual y Roca de Togores jefe del negociado de inscripción marítima del departamento de Cartagena.

—El segundo comandante del crucero *Reina Regente*, capitán de fragata don Antonio Armero y Ureta ha sido nombrado ayudante de S. M. en reemplazo del coronel de infantería de marina don Félix Angosto y Lapizburu, que ha cumplido el tiempo reglamentario.

—El capitán de fragata don Manuel Dueñas y Gomez ha sido nombrado comandante del depósito flotante del departamento de Cádiz.

NOTICIAS

Ha fallecido el capitán de fragata don Enrique Rodríguez de Rivera y Rivera, secretario de la Comandancia general de marina del apostadero de Filipinas.

—El segundo médico de la armada excedente don Luis Cendrero y Diaz, ha vuelto al servicio activo.

—Es casi seguro que en la semana entrante se ocupará el Ministro de Marina en la adjudicación de los cruceros subastados.

—El Ministro de Marina de Turquía ha ordenado que se pongan en estado de servicio algunos acorazados viejos y que se construyan cuatro acorazados del tipo moderno y cuatro torpederos.

—El almirante francés Kranz, Ministro de Marina y de las Colonias, ha entregado al Procurador General el expediente relativo al asunto de las islas Alcatraz.

—El capitán de fragata don Andrés Revuelta y Valcárcel, electo comandante de la fragata *Lealtad* ha salido á encargarse de su destino.

—El auditor don Eladio Mille y Suarez y el capitán de fragata don Ramón Auñón y Villalón, saldrán en breve para Bruselas á desempeñar la comisión que les ha sido confiada en aquel país por el Gobierno.

—Ha sido anunciada por la Dirección de Contabilidad una subasta para adquisición de carbones con destino á los buques de la Armada.

PERSONAL DEL DEPARTAMENTO

Han sido pasaportados desde Filipinas para este departamento, de transporte en el vapor correo del 28 de Mayo último el alférez de navío D. Manuel Bruquetas Fernandez, el teniente de navío graduado D. Bernardo Garcia Verdugo, el tercer maquinista D. Victoriano Manso y el cabo de mar de primera clase Santiago Celestino Perez.

—Cesó de prestar servicio en la dotación reglamentaria del Hospital para trasladarse á Cádiz con el fin de emprender viaje á Fernando Póo á donde fué destinado por R. O. de 9 de Mayo último, el alférez graduado de Ejército tercer practicante D. José Bonhora Gonzalez.

INFANTERIA DE MARINA

Cambios de destinos: El coronel D. Rafael Peñaranda pasa destinado á la comandancia de los segundos tercios del depósito y Reserva.

Tenientes coroneles.—D. Federico Palacios al tercero de depósito y D. Teodomiro Gonzalez al cuarto activo. Como comandantes D. Florencio Villaloto de Comisión en Madrid, D. Luis Canvas al segundo reserva y D. Juan Herrera en comisión á San Fernando.

Comandantes.—D. Salvador Casaus de fiscal al primer activo, D. Manuel del Valle al detall don Joaquín Ortega de segundo jefe de tercero reserva continuando á las órdenes del Ministro. Como capitanes, D. Cristóbal Muñoz, comisión en San Fernando, D. Eduardo Balgoma de segundo jefe al segundo reserva, D. Marcelino Muñoz igual cargo al primero id., D. Angel de Obregón de fiscal al cuarto activo, y D. Justo Lamber, de idem al segundo idem.

Capitanes.—D. Juan Novo al primero reserva primera brigada, D. Amador Eusenat de ayudante al cuarto activo, D. Luis Cardiel al segundo id. de ayudante, D. Julian de Santisteban á la primera brigada del tercero depósito, D. José Galazza al segundo id., D. Sebastian Duarte á la cuarta brigada del segundo reserva, D. Antonio Ruada á la tercera del primero, D. Cristóbal Peña á la primera del segundo, D. Ramón Lobo á la cuarta del primero, D. José Sevillano á la Academia central, D. Francisco Rodriguez Trujillo á la segunda del primero depósito, D. Luis Celier á la segunda del segundo activo, D. Manuel Grijuela á la cuarta del primero y D. José Cisneros á la segunda del primero reserva. Como tenientes, D. Marcelino Dueñas de ayudante al primer activo, D. Enrique Perez de Castro de ayudante secretario del comandante principal de los tercios de Ferrol, D. Juan Escalera á la cuarta del tercero activo y D. Miguel Vazquez de ayudante al sexto activo.

Tenientes.—D. Andrés Sevillano á la Academia Central, D. Manuel Moratinos á la tercera del primero depósito, D. Valentín Cabrera á la primera del tercero activo, D. Pedro Garrido á la primera del tercero reserva, D. Francisco Aroca á la segunda del quinto id., D. Manuel de la Peña á la cuarta del tercero id., y D. Antonio Rey ayudante del segundo, continuando en Filipinas. Como alféreces D. Antonio Andreu á la tercera del segundo reserva, D. Tomás Cruzeira á la tercera del segundo activo, D. Pablo de Salas á la segunda del tercero reserva y D. Juan Martínez Illescas á la cuarta del quinto activo.

Alféreces.—D. Antonio Dueñas á la segunda del primero activo, D. Evaristo Gomez á la primera de Filipinas, D. Gerardo Manzano á la segunda del tercero reserva, como ayudante, don Teodoro Juez al depósito de la Habana. Como alférez supernumerario D. Manuel Fernandez Caro á la cuarta del primero depósito, D. Antonio Navarro á la tercera del primero id. y D. Augusto Robira á la segunda del segundo como ayudante.

OCIOS DE CAMAROTE

De nuestro apreciable colega local *La Democracia* tomamos los siguientes agasajos dedicados al libro de nuestro compañero de Redacción señor Arévalo:

«Así ha titulado el Sr. Arévalo un libro que ha dado á la estampa en la Coruña el ilustrado editor D. Andrés Martínez, como tomo XV de la *Biblioteca Gallega* que desde hace tiempo viene editando, con aplauso de todos cuantos se interesan por el progreso de la literatura regional.

Aunque al recibirlo hemos ofrecido ocuparnos de ese libro, más dados á escribir de política que de crítica literaria, tarea siempre para nosotros poco grata y que se aviene poco con nuestro carácter propenso á respetar siempre el sentir de los demás, no nos hemos resuelto hasta hoy, que por completo lo hemos leído, á dedicarle algunas líneas, si pobres en valor, ricas de imparcial sinceridad.

Bien las hubiéramos escusado y en ello habríamos ganado todos; el público, el autor y nosotros; mas debíamos al efecto que el autor nos inspira y á su condición de compañero en la prensa, si bien milita en campo bien distinto del que ocupa *La Democracia*.

Difícil nos ha sido siempre analizar los trabajos del señor Arévalo. El lo confiesa. Cuando se pone á escribir, suele hacerlo dejando en plena libertad á la imaginación, esa loca de la casa humana, para que á su placer se solace y haga correr su pluma sobre el papel. Por otra parte *Ocios de Camarote* no es una obra sola y aislada que se preste á un análisis concreto; forma una colección de trabajos de poca extensión, que su autor escribió en épocas distintas, obedeciendo á diferentes criterios, diversas inspiraciones, y con fines varios.

Mas bien que *Colección de cuentos cortos*, como modestamente les titula el autor es *Ocios de Camarote* una serie de pequeños poemas, puesto que lo son en el fondo y hasta pudiéramos decir en la forma, á la que solo le falta estar sujeta al mecanicismo métrico ó á la versificación para alcanzar aquel carácter. Poético es su estilo natural, fácil y al mismo tiempo grato y elegante; poéticas sus descripciones, hechas con pincel magistral, ora con tonos suaves, correctos, detallados y limpidos; ora fuertes, bruscos, acerados, á veces demasiado escépticos; poéticas sus figuras, en lo general bellas, arrogantes, concisas gráficas; poético su lenguaje suelto, fluido, brillante, en lo general conciso y siempre galano, seductor y envidiable, en el que, sin embargo, si se admiran muchos bellos y elegantes galicismos, se echa de ver á cuanta elevación se hubiera elevado con el conocimiento profundo y la cultura de las bellezas estructurales de nuestro idioma, que de tanto encanto llenan las páginas de nuestros clásicos.

Así como el autor de *Ocios de Camarote*, parece recrearse en cultivar todos los géneros y jugar más ó menos acertadamente con todos los recursos retóricos, así entra y sale y asemeja jugar con todas las escuelas, y aquí parece romántico allá realista y casi siempre ecléptico.

En el principio de casi todas las lindas producciones con cuyo conjunto formó su libro, se encuentra sentimentalismo, ternezas del alma, romanticismo, en fin, y después, en el final de casi todas ellas lo descarnado del hecho, la desnudez, algo cierto, la fealdad de verdad, de esas verdades que hacen aún mas horrible de lo que es ese mismo realismo que le seduce y que si existe por desventura humana, no debiera jamás exagerarse para honra de esa misma humanidad, que al fin no es tan mala como los Zolas nos la pintan, y que aunque lo fuese, si triste es contemplarlo en la sociedad, aun más triste y hasta cruel resulta llevarlo á las bellísimas y sublimes regiones del arte que debieran preferir, á pintarnos lo que es, enseñarnos lo que debiera ser.

Créanos el señor Arévalo: en el final de *Ora pro nobis*, una sola figura, un pequeño detalle, verosímil, exacto tal vez, verdad pura, realidad efectiva, como creemos que haya sido, puesto que alguien nos afirmó que esa triste historia pertenece á la vida real, ese detalle horrible, sufrirá eterna condenación de la buena crítica, por que es un lunar repugnante en aquel cuadro, uno de los mejores, sinó el más bello de la colección. También condenará y el buen gusto dará siempre la razón á la crítica que en *Galicía en Africa*, donde se halla tanta inspiración así al comentar el canto gallego como en el paralelo entre el soldado y el marinero de nuestras tierras, se deslicen aquellas palabras que siguen á estas: «Mi asistente, que era de Cedeira, lloraba cada lágrima como un puño»...

Pero nos dirá el señor Arévalo ¿y quien le mete á V. á dómine?

Verdad es ¿quién nos mete? ¿Como conciliar esos excesos de realismo con las dulces y poéticas páginas que informan casi todo el libro. Si: en casi todo él, lo repetimos, se aspira con deleite un sentimentalismo que seduce y encanta.

Por lo mismo sorprende desagradablemente al lector el repentino encuentro de un rasgo de tosca realidad.

Analizando este fenómeno, no hemos podido explicárnoslo más que suponiendo que el autor se empeña en fingirse ó creerse más prosaico de lo que es. Empieza su trabajo casi siempre bajo inspiraciones idealistas, y cuando se cansa, rompe las cuerdas de su lira y para que no le acusen de idealista, lanza una carcajada y termina satisfecho de haber aparecido fuerte.

Por eso mismo hace también gala de independencia, despreciando la buena crítica y dejando que el pensamiento se cierna libre en los espacios literarios.

Se nos dirá que el más fecundo de nuestros ingenios, el gran Lope de Vega, solía ir á las plazuelas á aprender figuras y se jactaba de que cuando empezaba á escribir sus producciones, encerraba en el cajón de su mesa las reglas bajo llave para que no le estorbasen.

Es verdad: más también lo es que Lope de Vega constituyó un prodigio de ingenio y que á causa de esa independencia, han perdido mucho con

sus producciones la buena escuela clásica y el arte, ganando el desaliño y la incorrección, de lo cual siempre resulta un mal.

Perdónenos el autor de *Ocios de Camarote* nuestra habitual franqueza. Si no nos inspirase interés no nos hubiéramos ocupado de sus producciones. Debemos á él y á todos la verdad y la decimos.

¿Quiere la síntesis del concepto que nos merece su libro, sin adulaciones que no las tienen quienes combaten diariamente las injusticias de los altos y poderosos?

De ninguna otra manera pudiéramos reasumir ese juicio que diciéndole que consideramos su libro como un ramillete de hermosas flores, entre las que dejó deslizar alguna punzante espina, ó como una diadema de perlas, de las que no acertó á separar alguna guija, ó como una joya de bellos diamantes en algunos de los cuales se notan pequeñas manchas.

Verdad es que también Homero dormitaba á veces y que el mismo sol, ese inmortal manantial de pura luz, ostenta así mismo manchas.

Y porque en él levanta el vuelo como el condor á las aéreas regiones de lo bello, es lástima grande que de vez en cuando descienda á la tierra en lugar de permanecer en las celestiales alturas.

Por un error material se nos hizo decir que el viaje de la Corte á San Sebastián estaba señalado para el 20 en vez del 10.

Ha llegado á aquel puerto el cañonero *Tajo* y es probable que en los primeros días las personas Reales hagan una excursión marítima á Santander, en cuyo caso se formaría una escuadrilla con los cruceros *Reina Regente* y *Cristóbal Colón* y el caza-torpedero *Destructor*.

Así lo dicen de Madrid, lo cual ponemos en duda, por lo que se refiere al *Reina Regente* que debe entrar hoy en la dársena.

TRIBUNALES

Entró en la Secretaría de la Audiencia del territorio una causa seguida por el Juzgado de esta ciudad sobre la muerte casual de Manuela Castro Ares.

SUBASTAS

Por la Junta de Administración y trabajos del Arsenal se anuncia para el día que señale la *Gaceta* la construcción de una estantería, con destino á la Biblioteca del Hospital de Marina de este departamento, bajo el tipo de 1.900 pesetas.

Decrecé el número de atacados de fiebres tifoideas en la Coruña.

En la presente semana quedará establecida en Fuente-longa la valla para el mejor régimen de los baños de mar.

ACONTECIMIENTOS

Durante el día de ayer ha prestado la guardia municipal los siguientes servicios:

Intervino á apaciguar un escándalo promovido en la calle de Galiano por haber pegado á una niña una criada de servicio.

Igual intervención presentó en otro suceso de carácter análogo pero de mayor gravedad de que fué teatro la calle de los Mártires á las siete y media de la tarde, siendo maltratada otra niña de tierna edad por Francisca Meizoso, que de cuyo hecho se dió parte al Juzgado municipal.

Hizo efectivas tres multas á igual número de carreteros que infringieron las ordenanzas y dos á otros vecinos por faltas cometidas por sus hijos.

Auxilió á las diez y media de la noche á un joven herido que se presentó en el Cantón pidiendo socorro, y capturó al agresor habitante en la calle de Magdalena.

Dos agentes de seguridad evitaron anteayer noche una agresión, interviniendo á desarmar á un individuo que pretendía herir á otro con un cuchillo en la calle de Magdalena, siendo detenido y puesto á la disposición del Juzgado.

Los agentes de policía y la guardia municipal se han visto negros ayer tarde para contener los excesos de una numerosa multitud apiñada que acudió á presenciar el espectáculo anunciado por el andarin *Sevilla*. Hubo mareas, peloteras, gritos, chicheos, bofetadas y bastonazos.

Después de terminados los ejercicios y cuando el andarin y los gimnastas se retiraban á su hospedaje fueron seguidos de una turba multa que los silbaba. La guardia dispersó los grupos teniendo necesidad de apelar á la fuerza.

En la farmacia del señor Noguero se prestaron los primeros auxilios á un niño que ayer recibió una pedrada en la cabeza.

En la Casa de Socorro fueron curados: Anteayer un joven con una profunda herida en la frente, producida por el golpe de un bastón. El suceso tuvo lugar en la calle del Carmen para donde habían ido desafiados el agresor y el agredido.

Y ayer tarde un niño que recibió algunas contusiones víctima de los escándalos registrados en la Alameda.

LOS ALCOHOLES

Según la vigente ley de alcoholes la introducción de éstos y demás líquidos espirituosos y el adeudo del impuesto establecido, solo podrá verificarse en la Península por 20 aduanas.

De las de Galicia solo están incluidas en ese número la Aduana de la Coruña y la de Vigo.

En la Coruña secundando la conducta de los gremios de Madrid, se han reunido los espendedores de dicho artículo para pedir al Gobierno la rebaja del impuesto.

En la tarde de hoy saldrá en el vapor *Ferrolano* para San Sebastián la brigada de maestranza y el baño real.

Con más escasa concurrencia que de ordinario se celebró anteayer en Remea la función dramática por la sección de declamación del *Nuevo Liceo de Artesanos*, habiendo aplausos para todos los aficionados que tomaron parte en la representación de las cuatro piezas puestas en escena.

Se autorizó al Parque de artillería de esta plaza para vender por gestión directa 571 kilos de latón al precio tipo de 50 pesetas.

Ayer tarde se exhibió en la Alameda de Suanzes el andarin *Sevilla* con la *troupe* de gimnastas que le acompañan.

El numeroso público que presenció el espectáculo pasó un rato agradable... Por lo barato.

El Gobierno ha concedido la subvención anual de 4.000 pesetas á la Escuela de Artes y Oficios de esta ciudad.

Al señor Canalejas se debe esta primera distinción con que favorece los intereses públicos de su pueblo natal.

Ayer á las dos de la tarde salió para la Coruña el vapor *Ferrolano* conduciendo al Excmo. señor Capitán general de este departamento don Ramón Topete que, acompañado de su ayudante señor Pazos, se dirigirá por tierra desde la vecina ciudad á San Sebastián para recibir allí á la corte. El señor Topete permanecerá una temporada en aquel punto.

Leemos en nuestro apreciable colega *La Mañana* de la Coruña:

«El Boletín de la Liga de Contribuyentes del Ferrol que vió la luz pública el día 1.º del corriente mes nos hizo la honra de reproducir el artículo *El Ferro-Carril de Ferrol á Betanzos* editado en LA MAÑANA del 29 de Junio.

Aunque el Boletín nos ha negado el obsequio de anunciar que de LA MAÑANA tomaba tan modesto trabajo, inspirado en nuestro amor al país y al Ferrol, no por eso nos hemos de mostrar menos reconocidos al favor.»

La fragata *Numancia* y cruceros *Castilla* é *Isla de Luzón* visitarán muy pronto los puertos de Palermo, Messina, Brindis, Pola, Trieste, Venecia, Ancona, Corfu y Malta terminando en Cartagena.

El sábado se ha celebrado una importante sesión en el Consejo de Marina presidida por el Ministro del ramo.

Dicen de Madrid que despues de larga deliberación, se tomó un acuerdo conciliando lo propuesto en el dictámen del Centro técnico y el voto particular del Sr. Beranger.

Varias versiones circulan, respecto de la resolución adoptada, pero la siguiente es la más autorizada.

Se construirá primero en el Arsenal de la Carraca un crucero de 7.000 toneladas, conforme á lo pedido en el dictámen del Centro Técnico, y algunos meses despues de comenzada aquella construcción, se emprenderá la de otro crucero en Ferrol y otro en Cartagena, segun se propone en el voto particular del Sr. Beranger, y segun éste, los últimos buques resultarán más baratos.

Ha regresado de la Coruña el sargento del cuerpo de seguridad don Isaac Seara.

Créese que visitarán nuestra ciudad los renombrados pintores Ferrant y Pradilla.

Tan favorable idea teníamos y seguimos teniendo del regidor de plazas en ejercicio desde 1.º de Junio que no podía menos de sorprendernos en extremo el comunicado que vió la luz pública en nuestro periódico y que como ya sospechábamos está inspirado por malevolencias y falsas interpretaciones impotentes á lastimar la integridad de una persona cuya reputación en todos sentidos es acrisolada.

Negarnos, sin embargo, á publicar la queja de un vecino por injusta que fuera, lo consideramos contraproducente, en la persuasión de que nuestra negativa serviría sólo para agrandar el valor de la especie vertida en dicho escrito, además de privarnos de esclarecer una denuncia que á todos interesaba conocer.

Según fidedignos informes y que responden perfectamente al convencimiento que ya nos habíamos forjado, todo lo escrito es una pura novela, en lo que se refiere á estudiar las intenciones del regidor aludido; pues éste en los conflictos surgidos con motivo de la alteración de puestos á que están dando margen las obras de la plaza, no ha respondido á otros consejos que á los de la conveniencia pública.

Dimos á conocer el sábado ligeramente la reseña de la velada literario-musical celebrada la noche del viernes en el *Centro Recreativo* y nos faltó espacio para consignar los nombres de las bellas que asistieron á aquel festival, entre las que vimos á las simpáticas hijas de Graña, á las elegantes niñas de Piñón, á las de Caramelo, Novo, á las esbeltas Teresita Benzano y su hermana Concha, á las de Turnay, á la graciosa cubana Rita, y á tantas otras que no enumeramos y que todas formaban un lindo bouquet.

INSTRUCCION PUBLICA

Presumimos que no ha de ser nuestra provincia la que concurra con menor personal á las conferencias pedagógicas que han de celebrarse en la Coruña y en Santiago, durante el corriente mes.

Los puntos adoptados para aquellas conferencias revisten verdadera importancia, y no dudamos de la competencia de los profesores, que una vez más han de justificarla con tal ocasión.

Al maestro y maestra de las escuelas públicas de la capital del distrito de Mugaros se les autorizó para llevar á cabo las transferencias que habían solicitado entre algunas partidas del presupuesto de sus escuelas.

Es de esperar que la Dirección general de instrucción pública no retrase la publicación de las ordenes necesarias para que los Maestros empiecen á disfrutar la vacación á que se concreta la ley de 16 de Julio de 1887.

MOVIMIENTO DE POBLACION

DIA 8

Nacimientos.—Socorro Arribe y Arribe.—Rosa Gonzalez Gomez.—Manuel Lafuente Vidarte. Defunciones.—Ninguna.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

DIA 7

Entradas.—El vapor *Andrade* de 88 toneladas y 9 tripulantes mandado por el capitán Señorío, procedente de Gijón con cargamento general.

Salidas.—El pailebot *San Antonio* de 18 toneladas, capitán Neira, para Puente-Ceso con resto de carga de cal. El pailebot *Julio*, de 28 toneladas, capitán Cruz para La Guardia con idem.

El vapor *Andrade*, para Coruña con resto de carga general.

ALGO ÚTIL

Para viajar en tren.—En tiempo de verano no pueden ser más oportunos los consejos sobre la manera de viajar.

El doctor Outten, célebre médico alemán, recomienda que cuando se quiere dormir en el tren se coloquen la cabeza en dirección á la máquina y los pies hacia la cola del tren. De esta manera el movimiento de la marcha echa la sangre de la cabeza hacia el resto del cuerpo y el sueño es ligero y tranquilo.

La costumbre que tienen casi todos los viajeros de recostarse con la cabeza hacia la cola del tren, poniendo los pies hacia delante, hace afluir la sangre al cerebro y es causa de innumerables dolores de cabeza.

En caso de choque la postura recomendada por el doctor Outten es tambien un preservativo. Porque cuando la máquina encuentra un obstáculo arroja hacia atrás todo cuanto vá en el tren, y resulta que son las piernas las que sufren el choque y no la cabeza, y como las piernas se doblan y resisten como un muelle, el peligro es mucho menor.

Por último, los que no se meten sin ninguna inquietud en un tren y se pasan el viaje pensando en descarrilamientos y accidentes recobrarán la calma bastante que en Europa hay una probabilidad contra 4.500.000 de morir en un accidente de ferro-carril.

Telegramas.

(De nuestro servicio particular)

Madrid 9, 1'15 m.

Con motivo de una alusion hecha al señor Montero Rios por *«El País»*, sobre ilegales protecciones en favor del hijo de la viuda de Varela, cuyo crimen absorbe hoy la atención pública, el Presidente del Tribunal Supremo presenta una querrela contra dicho periódico.

Madrid 9, 2'25 m.

La prensa de Valencia da cuenta de un horrible crimen cometido en aquella ciudad. Una señora muy conocida en la buena sociedad fué degollada encontrándose los troncos separados y completamente putrefactos. Las manos desaparecieron.

Atribuyése este asesinato al marido que ejercía la abogacía en Valencia y cuyo paradero se ignora.

Madrid 9, 3 m.

Adelanta rápidamente el sumario para esclarecer las circunstancias del crimen de la calle de Fuencarral.

Reconocida la criada de la víctima por los médicos se le han encontrado conclusiones en las rotillas producidas por varios arañazos.

Estos datos parece que dieron mucha luz y serán origen de nuevas aclaraciones.

Madrid 9, 3'10 m.

Reunidos los ministros en Consejo han aprobado los presupuestos adicionales; la constrcción de algunas carreteras y otros expedientes.

Las dudas surgidas por consecuencia del conflicto Martínez Campos-Cassola en el asunto del *«santo y seña»*, se acordó resolverlas por medio de una R. O. en la que se establece la doctrina que en los casos sucesivos debe aplicarse.

Madrid 9, 3'30 m.

Ha sido desechada la dimision que presentó el general Jovellar de su alto cargo.

El señor Rodriguez Batista está nombrado gobernador de la Habana. Mañana sale la Corte para San Sebastián.

Bolsín 4 por 100 71'60.

Madrid 9, 10'15 m.

En el sorteo celebrado hoy ha salido agraciado con el premio mayor el número 19.212, Madrid, y el segundo en las minas de Río-Tinto.

Imp. de Pita.—Sinforiano Lopez, 141

Pérdida

Se ha perdido un monedero conteniendo 45 reales y un manojo de llaves. Al que lo presente en esta Redacción se le regalarán los 45 reales y el monedero, quedándonos exclusivamente con las llaves.

MERCANCIAS INGLESAS

Emilio Antón, agente para la adquisición de toda clase de Mercancías inglesas, proporciona catálogos ilustrados y listas de precios. San Francisco, 42.

A LOS SORDOS

Una persona que se ha curado la sordera y ruido de oídos que padecía durante 23 años usando un remedio sencillísimo enviará su descripción gratis á quien desee. Dirigirse al señor Nichólsón, 12 Preciados, Madrid.



PARA CARRIL, VIGO, CADIZ Y SEVILLA saldrá de este puerto del 10 al 11 del corriente el vapor español

Manuel Perez

Admite carga y pasajeros.—Consignatario, N. Perez, San Francisco, 1.

GUILLERMO E. MITCHELL

CIRUJANO-DENTISTA

REAL 29 PRINCIPAL, LA CORUÑA

Especialidad en dentaduras postizas y orificaciones.

SOCIEDAD DE SEGUROS MUTUOS DE INCENDIOS DE FERROL

Desde esta fecha las horas de despacho en la oficina de esta Sociedad, Castañar 6, serán de cuatro á siete de la tarde.—Por acuerdo de la Junta Directiva.—El secretario, Jose Cubeiro.



PARA ALICANTE, VALENCIA Y BARCELONA saldrá de este puerto del 9 al 10 del corriente el vapor español

Juana

Admite carga y pasajeros.—Consignatario, N. Perez, San Francisco, 1.

PAPEL DEL ESTADO

Se compra de todas clases al contado en grandes y pequeñas cantidades.

E. Perez Labarta, Fuente de San Andrés, número 16, bajo, Coruña.

OCIOS DE CAMAROTE

(COLECCION DE CUENTOS CORTOS)

POR DON JOAQUIN DE AREVALO

prólogo del Excmo. Señor

DON L. DE SARALEGUI Y MEDINA

Se halla de venta en la librería de don Federico Obertin.

En los nuevos almas-

denes del Sr. Perez, se acaban de recibir carbones de superior calidad, de todas clases, vendiéndose á los reducidos precios siguientes:

Newcastle y Asturias muy superior á 6 reales quintal.

Cok para fundición á 10 idem.

Idem para cocinas y otros usos á 10 id.

Cardiff escogido á 7 id.

Avellana y menudo para fraguas á 5 id.

LA COCINA ESPAÑOLA

Revista decenal de instrucción y recreo consagrada al fomento y desarrollo del *Arte culinario*. Se facilitan números de muestra.

LA ULTIMA MODA

Revista semanal dedicadas á las señoras y señoritas el más económico de cuantos se publica en España.

Se facilitan números de muestra.

ESTUDIO Y ATLAS

SOBRE LAS ISLAS CAROLINAS

Obra importante, de actualidad é interés para Academia, colegios, sociedades y particulares. Precio del Estudio y magnífico Atlas en rústica, 27 pesetas.

Representante de estas publicaciones en Ferrol D. Eduardo Varela, calle de Dolores número 7 piso 2.º

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA DE BARCELONA

LINEAS DE LAS ANTILLAS

CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ
COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS

ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO

Saldrá del puerto de Cádiz el día 10 del corriente el magnífico vapor

Ciudad Condal

El día 20 saldrá del puerto de Santander el vapor

Ciudad de Santander

Y el 30 saldrá del puerto de Cádiz el vapor

Isla de Cebú

LINEA DE COLON

COMBINACION PARA EL PACIFICO AL N. Y S. DE PANAMA
Y SERVICIO A MEJICO CON TRASBORDO EN HABANA

Un viaje mensual saliendo de Vigo el 30, vía Puerto-Rico, Habana y Santiago de Cuba el vapor

Vizcaya

LINEA DE FILIPINAS

Extensión a Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina y Japón

Saldrá del puerto de Barcelona el día 27 el vapor

Isla de Panay

LINEAS DEL RIO DE LA PLATA

Un viaje cada dos meses para Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Aires, saliendo de Cádiz cada ocho semanas á partir del 6 de Enero.

LINEA DE FERNANDO PÓO

CON ESCALA EN LA COSTA OCCIDENTAL DE MARRUECOS

Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

SERVICIO DE AFRICA

Costa Norte.—Servicio quincenal.—Salida de Cádiz los días 16 y 30 para Tánger, Algeciras, Ceuta y Málaga y retorno de Málaga el 12 y 25 con las mismas escalas.

Costa Noroeste.—Servicio mensual de Cádiz á Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Aviso importante.—La Compañía previene á lo señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encastrará á los destinos que los mismos designen, las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez. Coruña—E. da Guarda.

En el Pizarral de Lourido,

cerca del Ferrol se fabrican á máquina los siguientes objetos:

Aljibes, cubos y depósitos, de todas formas y dimensiones para vinicultores.

Depósitos de agua para usos domésticos.

Baños para salar carnes, y usos domésticos.

Vertederos, selleros y estanterías.

Pesebres de todas clases.

Planchas para cocinas.

Escaleras.

Esferas para relojes de torre.

Dinteles para ventanas.

Lababos de todas clases.

Tablas para mesas de Sociedades y Cafés.

Frisos lisos ó con molduras para decorar portales y habitaciones.

Baldosas de todas dimensiones, para pavimentos.

Orilleros, sencillos ó con molduras para jardines.

Lápidas para Cementerios.

Columnas mingitorias.

Mostradores de tiendas, pescaderías, carnicerías, etc.

Para precios, presupuestos y detalles de cualquier obra sobre cróquis dirigirse por correo á Thomás Jones.—FERROL.

LA MONARQUIA

Suscripción en Ferrol, 4 reales al mes.

FLOR DE RAMILLETE DE BODAS,
para hermoear la Tez.



Por medio de la aplicación de la Flor de Ramillete de Bodas al rostro, hombros, brazos y manos, se obtiene hermosura fascinante, esplendor incomparable y la encantadora fragancia del lirio y de la rosa. Es un líquido lacteo y higiénico, y no conoce rival en todo el mundo en crear, restaurar y conservar la belleza.

Véndese en las Peluquerías, Perfumerías y Farmacias Inglesas. Fábrica en Londres, 114 & 116 Southampton Row; y en París y Nueva York.

Depósito en Ferrol: Comercio de la Viuda de Cebreiro, Sinfiorano López, 105.

La Moda Elegante

reuniendo lo práctico á lo agradable, publica en sus cuatro números mensuales una variada sección literaria, cuya amenidad no excluye el estar siempre inspirada en la moral más estricta.

La Moda Elegante

periódico esencialmente utilitario y práctico, pone al alcance de sus suscriptoras el corte y confección de prendas, por medio de sus grandes hojas de PATRONES acompañadas de minuciosas explicaciones y croquis aclaratorios, que hace entrar en el dominio general el arte de la modista.

Alcalá, 23.—Madrid

El Administrador de este periódico recibe suscripciones.

LA TORRE
Chocolates, Cafés y Tés

DE FRANCISCO LEAL
SEIS MEDALLAS DE PREMIO

72. ORZAN, 72.—LA CORUNA

COMPAÑIA COLONIAL
MADRID

Primera fábrica de chocolates superiores

AC EDITADOS CAFÉS

TES, TAPIOCA, BOMBONES

26 recompensas industriales

Depósito general.—Mayor, 18 y 20

Sucursal.—Montera, 8

MADRID

Venta en Ferrol: En los principales establecimientos de Ultramarinos y Confiterías

ALMACEN DE MUSICA E INSTRUMENTOS

DE

D. CANUTO BEREÁ

Real, 38.—Coruña

Pianos de Bernareggi, Gassó y Compañía, últimos modelos, fabricados expresamente para el clima de Galicia y Asturias, que se diferencia de los demás en que están reforzados por barras y compensadores metálicos.

Pianos de Römsch, forma elegantísima, cuerdas cruzadas, clavijero de hierro y gran resonador. Es la fabricación más perfecta que se conoce en Alemania, pues reúne absolutamente todos los adelantos de la industria moderna.

VENTAS A PLAZOS DESDE 200 REALES EN ADELANTE MENSUAL

Se garantizan la legitimidad de las marcas de fábrica y respondemos de cualquier defecto de fábrica que pueda descubrir.

Inmenso surtido de Música, Organos, Arístones, Acordeones, Guitarras y Bandurrias.

Música de la edición Peters, al precio de catálogo.

La New-York

COMPANIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EN EL AÑO 1845

Sistema puramente mútuo á primas y contratos fijos

Esta importante Compañía es la UNICA en España que no tiene accionistas y la solacuyos Fondos de Garantía, pertenecen íntegros á sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º Enero 1888. Pts. 430.561.301
Ingresos realizados en el año 1887. " 114.288.569
Beneficios distribuidos á los asegurados en el año 1887. " 12.045.285

Total de pólizas vigentes. " 1.860.183.415
CAPITAL ASEGURADO EN 1887: 553.228.221 DE PESETAS
DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos. Pts. 277.589.860
Beneficios distribuidos y valores de rescate. " 273.050.011

Para informes y prospectos en FERROL, Eduardo Varela, --Calle de Dolores, número 7, piso segundo.

L' UNION

Compañía Francesa de Seguros á prima fija contra el incendio, el rayo, la explosión de gas y aparatos de vapor. fundada en 1828

REASEGURADORA DE LAS COMPAÑIAS

LA CENTRAL Y EL MUNDO

RECONOCIDA EN ESPAÑA POR REAL ORDEN

L' Union. Esta importante Compañía Francesa, garantiza contra los riesgos de incendio, aunque provengan del fuego del Cielo: edificios, mobiliarios, mercancías, fábricas, talleres, etc., etc.

Las condiciones de la póliza son redactadas en vista de

EVITAR TODA CLASE DE DIFICULTADES.

L' Union, cuenta más de medio siglo de existencias habiendo dado suficientes pruebas de su incontestable equidad y buena fé en el arreglo de siniestros.

PAGANDO A LAS 24 HORAS DEL SUCESO

Capital social, reservas y primas á cobrar 69 millones de pesetas.

Agente principal en Ferrol, Eduardo Varela, Dolores, 7. 2.º

KALSOMINE Y PINTURAS AL FRESCO

de A.M. Johnston.—Nueva-York

Agente en Ferrol, Emilio Anton

Procedimiento el más sencillo, económico y elegante conocido hasta el día para adorno de habitaciones, oficinas, etcétera, además de ser higiénico, pues en su composición entra una parte de materias desinfectantes.

Aplicando este producto conforme á la sencilla instrucción que cada paquete lleva impresa, dá con toda exactitud el color que se elija aun manejado por manos inexpertas. Se prepara en cinco minutos con solo la adición de agua no se desprende de la pared, lienzo ó madera, después de pintado y se conserva muchos años sin cambiar de calidad ni color. No tiene olor alguno y se seca instantáneamente. Ahorra pérdida de tiempo y los gastos innecesarios de otros materiales que antes se usaban para obtener estos resultados.

Es muy apropiado para pintar Cámaras y camarotes de buques porque evita el olor del aceite ó aguarrás.

La KALSOMINE se vende en paquetes de 5 libras y la PINTURA AL FRESCO para adornos en cajitas de media libra.

Depósito en Ferrol, San Francisco, núm. 42, donde hay un completo surtido y se facilitan prospectos-muestrarios.

LOS CHOCOLATES

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ

MADRID—ESCORIAL

PREMIADOS CON 26 MEDALLAS

SOLO CONTIENEN

CACAO, AZUCAR Y CANELA

Es el desayuno más sano y nutritivo que se conoce. Fijese bien el público, y no se deje alucinar por otras marcas.

DE VENTA

EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE ULTRAMARINOS

Oficinas: Palma Alta, 8.—Depósito: Puerta del Sol 13,



LINEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS

Viajes con itinerario fijo desde Bilbao á Sevilla y entre Santander y Barcelona

Salidas de Bilbao, con destino á Gijón y demás puertos hasta Sevilla, los jueves de cada semana.

Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino á Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.

Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miércoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los juéves.

Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas todos los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón y Bilbao, todos los martes y viernes.

Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón á fletes convencionales.

Todos los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar asen de aceite.

En Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, núm. 1,