

La Voz de Mondoñedo

PERIÓDICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
Mondoñedo un mes.	0'40 Ptas.
Fuera trimestre.	1'50 "
Extranjero, un año.	10'00 "
Número suelto.	0'10 "
Atrasado.	0'20 "

PAGO ADELANTADO

Arucios y reclamos á precios convencionales

Año II.

SE PUBLICA LOS SABADOS

Mondoñedo, 22 de Octubre de 1904.

No se devuelven los originales que se nos remitan para su inserción, respondiéndolo de ellos sus autores.

Toda la correspondencia al Director. Para suscripciones, anuncios y encargos dirigirse á la Administración, en la papelería de J. Lombardía.

Núm. 83

2.-Progreso.-2.

LOS MINDONIENSES EN LA ARGENTINA

CORRESPONDENCIA

Especial para La Voz de Mondoñedo

Buenos Aires 11 de Septiembre de 1904

Amanece ya; la aurora ilumina mi mesita de trabajo luchando con el compuesto químico que hace estremecer aún la luz artificial en estas cuartillas, y siento en el alma un sacudimiento casi místico en la soledad de la noche... unas notas cadenciosas, que hacen agitar violentamente mi corazón. Hace días Mondoñedo es en la capital bonaerense un algo que se impone en el movimiento social; un algo simpático que centenares de curiosos desean conocer; la casa de Trigo ha sido una lluvia de súplicas en pos de invitaciones para el Velódromo de Palermo; y los principales diarios y revistas, la mencionan con interés, con entusiasmo y con cariño.

La fiesta mindoniense es necesaria ya; y en este momento en que el hermoso crepúsculo de la mañana aparece mensajero de un cielo sin nubes, siento el alegre repiqueo de las campanas de la Concepción que anuncian el solemne acto del día.

¡Qué feliz soy al sentir el primer suspiro que me recuerda mi hogar, mi tradición y mi fé! ¡Qué de recuerdos acuden á mi mente! ¡Qué de nostalgias encienden todo mi ser!...

Son las cinco, y siento las primeras emociones cuando las estrellas se ocultan en el oriente; cuando la brisa acaricia mi mente agitada y febril.

Idealizo mis ensueños, y veo la ermita de los Remedios juguetera, alegre y hermosa; vuelvo á la realidad, y cuento los segundos para los acontecimientos de hoy.....

Son las diez; estoy en la Iglesia. El altar mayor pomposo y engalanado empieza á iluminarse; un circo de lamparitas eléctricas hermosa la imagen de María; las campanas siguen repicando, y el templo se llena ya para dejar aquí la primer plegaria de amor á la Virgen de los Remedios.

En la nave central hay dos hileras de lujosas butacas... profanando tal vez mi meditación, miro y aparece nuestro presidente D. José M. Miranda, seguido de la comisión que le secunda, y de los jóvenes Alfredo Leiras y José Antonio González; (este último hijo adoptivo de Mondoñedo, distinguido ribadense y entusiasta de nuestras glorias). En representación de la prensa galaica acompañales el Sr. D. Manuel Castro López gallego que enaltece á su patria como literato y como caballero.

La orquesta ejecuta una hermosa melodía religiosa y al pie del sa-

cro altar, son olvidados en estos instantes todos los credos que vacilan al contacto de la civilización y del pensamiento, para depositar nuestras lágrimas, nuestro destierro y nuestro origen; para aprisionar de nuevo nuestra fé que hoy resucita con alas de oro, ante la visión de un pueblo que nos llama en la secreta doctrina del Evangelio.

Si; la etérea y soñadora leyenda de un santuario, arroja del alma creyente la moderna convulsión de la filosofía y de la teología que velan la realidad del cristianismo; y Miranda, un apostol ferviente de la república española...., sonríe contento y feliz, extasiado ante su obra que vuela al cielo, como el incienso que azulea en el espacio.

Salgo; son las doce; la ceremonia ha sido imponente; el orador señor D. Guillermo Echeveriz arrancó de un modo elocuentísimo la nota íntima del alma, buscando en la elevación de su lenguaje la caricia del pueblo lejano; y el beso de esta patria que nos consuela y nos ama; ha dejado en el erugir de nuestro infortunio la aurora de una nueva esperanza.....

La Misa fué oficiada por los sacerdotes mindonienses Sres. D. Manuel Somorrostro, Ricardo Pérez Cabanela y José Díaz Rico; y ahora nos vamos todos á Palermo en coche, en tren ó en automóvil ¡quién sabe!

Palermo; ¡hermoso alcázar del sentimiento!... veo ya las banderitas que juguetean; blancas y azules como el firmamento; rojas y gualdas como el sagrado baluarte de nuestra pobre España, emblema de una raza poderosa y guerrera...; el dulce són de nuestro celtibero instrumento me hace verter una lágrima que absorvo instantáneamente, porque una sonrisa se burla de mi ridículo sentimentalismo.

Como el mencionar todo sería interminable diré tan solo lo más importante puesto que los clichés que irán en breve darán cuenta más precisa de estos apuntes.

La mesa á la que fué galantemente invitada como también la señorita argentina Julia Hernando Ayala, estuvo servida con esplendidez; artísticos ramitos de flores colocados con gusto perfumaban el edénico paraje, y más tarde nos sorprendió la monumental olla del caldo gallego magestuosamente colocada en automóvil, que fué saludada con

una salva de aplausos y un ¡viva Mondoñedo!

Al empezar á comer tocaron la banda de Policía y la gaita, mientras un objetivo nos sorprendía con su ojazo importuno.

Como esta fiesta resultó con muchos elementos extraños á nosotros, el Sr. Miranda suspendió el quinto número del programa, pues tanto el hermoso mensaje del Sr. Tápia y Rivas, como la audición del fonógrafo, es justo sea nuestro, de un modo íntimo; y lo será en otra fiesta que pensamos celebrar cuando mandemos el donativo.

El sexto número también hubo que suspenderlo por no llegar aún las provisiones para el remate.

La venta de las medallas iniciada por el hijo de Ribadeo Sr. González fué interesante puesto que la concurrencia fué enorme.

El Velódromo estaba adornado artísticamente; en sus lados laterales, se leían dos inscripciones: «Mondoñedo en Buenos Aires» y dentro, colocados en siete gigantes columnas, los nombres de Portas, Trigo, Las Heras, Faraldo, Cavanias, Tápia y G. Seco.

El Orfeón Mindoniense ha lucido un hermoso estandarte donado por la niña María Luisa Masada.

¡Qué diré más? nada.... el día de hoy fué de demasiadas emociones; tal vez para otra correspondencia quede todavía algún eco; esta es solo escrita con el alma....

La aurora vuelve á iluminar mi mesita de trabajo; las estrellas tildan aún en el cielo, pero las campanas de la Concepción han enmudecido....

¡Qué triste es el recuerdo de instantes felices, cuando aparece la monotonía de la prosa vil de la existencia....

MARÍA DE LOS ANGELES VÁZQUEZ

Los mindonienses en Palermo

Si hay algo grato que haga latir el corazón, es sin duda el recuerdo de algo grande, hermoso ó indefinido, de algo que solo el fantástico ser de ese mísero sentimiento idealiza, de algo que van dejando las guarniciones, en las selvas, en los campos y en las flores....

Lejos de la patria centro sacrosanto de ese mismo amor; resucita el alma, la fé, la adoración, el monumento gigante de ese algo que solo puede concebir el todo, que nadie comprende si no lo ama. ¡La patria! ¡El hogar!

Los mindonienses en Palermo han levantado el día 11 del actual el baluarte de la grandeza galaica, conmemorando la tradicional fiesta de Nuestra Señora de los Remedios con la brillantez que era de esperar.

A las diez de la mañana la Iglesia de la Concepción era la misteriosa caricia de todo un pueblo lleno de fé y entusiasmo.

La comisión de fiestas presidida de un modo notable por el señor J. M. Miranda empezaba al pie del altar á brillantar los festajos.

La hermosa misa del maestro Rossi cantada á gran orquesta arrancó la que-

ja nostálgica del corazón; y el sermón á cargo del párroco de la Concepción ensalzó de un modo elocuentísimo la historia de nuestra región bendita, de España y de la distinguida colectividad mindoniense.

A las doce dióse fin al acto religioso para empezar en el velódromo los demás números del programa.

La concurrencia fué enorme; se vendieron muchas medallas y otros objetos notando con gusto que el joven ribadense José A. González hijo adoptivo de Mondoñedo ha sido un verdadero héroe en la misión á el encomendada, su esfuerzo llegó al sacrificio, y es justo que Mondoñedo vea en él un hijo entusiasta que acompañado de la bella Srta. Argentina Julia Hernando Ayala han sabido aprovechar el tiempo de sus ventas.

Acompañábalas la señorita María de los Angeles Vázquez mindoniense que puso muy en alto su amor al terruño.

Otros grupos interesantes de jóvenes y señoritas, llenaban también su cometido con verdadero celo.

Al señor Miranda, y en el á toda la comisión felicita muy de veras *Nova Galicia* así como á los delegados que ese día en Mondoñedo han llenado la misma misión.

La fiesta mindoniense, es el primer acontecimiento local que ha logrado propagarse y engrandecerse de un modo tan notable.

(De Nova Galicia).

La romería de los mindonienses

En Septiembre de 1903 se reunía un pequeño, pero distinguido número de hijos de Mondoñedo, en un rincón del bosque de Palermo, de Buenos Aires, á conmemorar con una fiesta la festividad de la Virgen de los Remedios, patrona de su pueblo nativo. El 11 de Septiembre de 1904 la celebraban unidos á los demás paisanos suyos establecidos en la metrópoli argentina, que, en conjunto, son unos 128, á los cuales acompañaban muchos de sus amigos. Es decir, aquella fiesta era así como de familia; ésta, si no de un pueblo, de muchos convencios.

En buen día se efectuó la última. Lucía el sol en el cielo, cual brillaban alegres sonrisas en los semblantes de los mindonienses. Pero en el padre de la vida hay sombras, y detrás de la alegría de los mindonienses un sentimiento: el de no poder estrechar cariñosamente á los padres, á los hermanos, á los seres queridos que, más allá del mar, pensaban en ellos, y por ellos suspiraban, como los emigrados pensaban y suspiraban por tan caros deudos. Pero nosotros, que aborrecemos la monotonía, y monótono sería el que nadie emigrase, celebramos ese pesar. Porque en ese sentimiento está precisamente lo que, si no encanto, es acicate de la vida: la poesía, y de él surgió la romería del 11 del corriente.

La había organizado una comisión compuesta de los señores don José María Miranda, *presidente*; don Pastor Mancebo, *vicepresidente*; don Claudio Trigo, *tesorero*; don José Ramón Sánchez y don Andrés Mancebo, *secretarios*; don Joaquín Serrano, don Manuel López, don Cristóbal Calaza, don Francisco Otero, don Antonio Mancebo, y don Aniceto Saavedra, *vocales*. Conocidas son las condiciones de patriotismo y laboriosidad del reputado comerciante Sr. Miranda demostradas en las sociedades "Veloz-Club Española", "Unión "Veloci pédica Argentina", "Asociación Española de Socorros Mutuos", "Club Español", "Comisión de Propaganda del

Hospital Español, "Touring-Club Argentino", "Sociedad Española de Tiro al Blanco", "Asociación Patriótica Española", "Centro Republicano Español", "Liga Republicana Española", y "Círculo Gallego", de cuyas juntas directivas ha sido miembro y lo es de algunas. No menos brillan sus compañeros de Comisión mindoniense; y, por tanto, no podía esperarse de ella un fracaso.

A las diez menos cuarto de la mañana comenzó una misa cantada y con acompañamiento de órgano en la Iglesia de la Concepción. Oficiaron los ilustrados presbíteros, hijos de Mondoñedo don Manuel Somorrostro, don Ricardo Pérez Cabanela y don José Díaz Rico. El altar mayor estaba iluminado profusamente; en el presbiterio tomó asiento la Comisión de fiestas; hubo brillante concurrencia, y dijo un notable discurso el cura de dicha parroquia, don Guillermo Etchevertz. Comenzó alabando á los mindonienses que, con las fiestas que celebraban aquel día, demostraban lo grande que era su patriotismo; se felicitó de que las comenzasen con la que se estaba verificando, rindiendo, así, culto á las creencias religiosas que les habían enseñado sus padres; ya en esta corriente de ideas, entró á desarrollar el tema de la religión y patria; y, al concluir, declaró que los españoles no eran extranjeros en la República Argentina, hija de ellos, y menos hoy, que han desaparecido los prejuicios reinantes contra España en la época de la revolución por la independencia, y se ha borrado del Himno Nacional Argentino la estrofa hiriente para nosotros y que era un baldón para los nobilísimos sentimientos del criollo. El señor Etchevertz tuvo períodos verdaderamente elocuentes; y todo su discurso, desde el exordio hasta el final, basta, por sí solo, á colocar al que lo ha pronunciado entre los más brillantes oradores, así que, su país debe orgullecerse de tener un hijo tan esclarecido, á la manera que nosotros, españoles, nos regocijamos del afecto que el señor Etchevertz nos profesa.

Concluida la misa al mediodía, los mindonienses que habían asistido á ella se trasladaron, unos en coches, otros en tranvías eléctricos, cuáles en automóvil, quiénes en tren, al Velódromo Municipal, punto elegido para la romería.

Allí estaba el Orfeón Mindoniense, quien ostentaba un estandarte bordado y donado por la señorina María Luisa Maseda, con el concurso del padre de la misma, D. José M. Maseda, y dos banderas, una española, y la otra argentina. A poco llegó la excelente banda de Policía, de Buenos Aires, generosamente cedida á la Comisión mindoniense por el Sr. Jefe de aquel cuerpo, y que se colocó en el palco oficial del Velódromo. En un kiosco había gaita, tamboril y bombo. En la pista comían varias familias, bajo tiendas vistosas de campaña. Concluido el banquete de la Comisión y personas especialmente invitadas, se inició por el señor don José Antonio González y algunas señoritas la venta de medallas conmemorativas y cuyo producto, lo propio que el de las donaciones obtenidas, se destina á la adquisición de instrumentos de cirugía para el Hospital de Mondoñedo. La brillante banda alternaba, ora con el orfeón, ora con la gaita; se bailó al son de aquélla; se elevaron algunos globos, en que se leían inscripciones de fraternidad hispano-argentina; no hubo ni el más ligero disgusto, y, cerca del oscurecer, comenzó á retirarse la concurrencia, en verdad muy complacida de la fiesta. Por no haber oportunamente llegado las provisiones esperadas de Mondoñedo, no se procedió al remate de ellas, que era uno de los números del programa, ni hubo la "audiencia en fonógrafo del repique general de las campanas de la catedral y ermita de los Remedios, de Mondoñedo", también proyectada: tal era la aglomeración de gente, que no oíría el sonido de dichas campanas la mayor parte de los mindonienses, á quienes, como es natural, interesa especialmente el escucharlo, por cuya razón se ha diferido el dar á conocer los cilindros en una reunión íntima que tendrá lugar el día de la entrega de los aparatos de cirugía al establecimiento benéfico de Mondoñedo. En conjunto, que es lo que importa, el festival ha sido digno de la celosa y entusiasta Comisión que lo había organizado.

No se olvidó ella de la que, en la misma fecha, realizaba fiestas en Mondoñedo. En las columnas del palco del Velódromo se ostentaban los nombres de los Sres. Faraldo, Trigo, Portas, Tapia Las Heras, Cabanas y Seco.

De aquella ciudad se recibió con gran satisfacción un cablegrama comunicando que en las fiestas de ella reinaba in-

menso júbilo y saludando á los paisanos suyos que en la emigración ofrecen tan gallardo ejemplo de amor patrio.

Cuando, á pesar de tanta distancia que materialmente los separa, hay tan alentadora hermandad entre un pueblo é hijos del mismo, bien puede asegurarse que aquél debe tener fé en lo porvenir, no sólo porque se engrandecerá á sí propio, sino también por el ejemplo luminoso que ofrece á los pueblos.

Para concluir, si hay algún mindoniense que no hubiese ido á la romería y no tenga la medalla, puede conseguir esta en Tesorería, calle de Artes, número 78.

(De El Eco de Galicia).

Llueven conflictos

Como si el Gobierno viviese en el más feliz de los mundos y en la más próspera de las naciones, dedica todos sus arreos á provocar nuevos conflictos, aunque para ello sea preciso barrenar la Constitución, resucitando inoportunamente la cuestión dinástica.

La declaración de heredero del Trono de España hecha en favor del infante D. Alfonso, con preterición de los derechos que podrían corresponder á la infanta María Teresa, se ha encontrado con la unánime oposición de todos los elementos liberales y con la protesta general de todos los periódicos con la sola excepción de los que, por deberes de partido, se ven obligados á rendir aplauso á la resolución ministerial.

No apasiona tanto la arbitrariedad cometida por el señor Maura, como la trascendencia que pudiera tener el acuerdo, que envuelve la posibilidad de que los Borbones de Nápoles, la rama de los Caserta, ascienda al sáculo de España.

No se alcanzan por las multitudes esas sutiles distinciones á que apeló el Sr. Sánchez Guerra, para interpretar la palabra representación, que es una de las formas de sucesión al Trono de España, proclamada en el Código fundamental, y no ven sinó una audacia más del presidente del Consejo de Ministros, cuya voluntad no reconoce límites.

Mientras tanto sigue en pie y olvidado el problema de las subsistencias, que acaso se convierta en conflicto en el próximo invierno, cuando el campo se agoste y los jornales se acaben; y declara el ministro de Gracia y Justicia ante las Cortes, cuestión de Gabinete la autorización de los suplicatorios, que es la muerte de todas las libertades políticas y del sistema parlamentario, á tanta costa obtenidos.

No es extraño, pues, que sue- ne la palabra crisis, aunque no haya quien solicite el poder, porque no es posible compadecerse con la idea de que España ha de dar un salto atrás y dejar el camino emprendido para entrar en el concierto europeo.

A MI PUEBLO

(PROSA ORIENTAL)

Amanecía....

Y la aurora, teniendo de rosicler las alfombradas campiñas que alegraron mi infancia, rasga el negro velo de la noche.

Y ví.

Y he aquí, que sobre el magestuoso Masma por entre nimbos y arboles ví á un pueblo.

¿Qué es el ruido de las populosas ciudades y el mundanal bullicio y el oro que allí reluce al lado de su tranquilidad? Su calma es grata; la amenidad de sus campiñas hermosa, y sello de su grandeza, la corona de montes que oprime su frente arrugada.

Y ví.

Y ví á sus pies mil arroyos de ninfas cristalinas; en su corona pintadas avecillas, y en su frente heroicas tradiciones.

Y oíste....?

Oí el a la lá de la zagala que aparentaba su grey en la aljofarada hierba; el susurro de la blanda brisa que lacónica mece los maizales, y el pio-pío del jilguerrillo que vuela en la enramada. Oí á las fuentes y á las cascadas, que, dando al ambiente sus gembundias notas y sembrando el aire de armonías exclamaban: «¡Mondoñedo, pueblo grande!» Y de allende los mares los melodiosos ecos de millares de sus hijos, que por boca de sus poetisas, le ensalzan y le aclaman: «Alcázar de mis primeros ensueños», «santuario de los primeros aleteos de mi amor», joya escondida entre agrestes montañas.

Y del Continente americano ví desgajarse sus laureles y acudir de todas partes los poetas con sus lirras, las doncellas con sus ramos, los artistas con sus paletas, los labriegos con sus cantos, los músicos con sus arpas y los niños con canastillas de rosas y amarantos para agruparse en el templo santo.

Y oí las voces de júbilo en el día grande, que en cascadas de armoniosas notas y en rítmicas octavas ascendían perfumadas por espiraladas nubes de incienso al trono del Altísimo, implorando á la Madre de Dios de los Remedios bálsamo para los males; y la cándida Virgen contestaba: «Mindonienses partid, ya estais curados.»

Dinoslo tú, populosa Buenos Aires. ¿No es verdad que viste á los hijos del Masma llevar ante el ara santa la ofrenda de una guirnalda?

Palomas de los valles cesen vuestros arrullos; callad mansas corrientes del Masma; dejad de retozar tiernos corderillos; enmudezca el tintín de las esquilas del ganado y los acordes de la gaita; y oíd pueblos y razas y todos los que nos desprecias; todos los que en nada nos teneis y os burlais de nuestras tradiciones patrias y de la tranquilidad del hogar: Mondoñedo, el pueblo del Masma, tiene historia, tiene fe y pueblos y vates que le canten.

JOSÉ M. REDONDO LORENZO

Dinos y directos

Leemos:

El Ayuntamiento coruñés acordó proveer por concurso la plaza de corneta del cuerpo municipal de bomberos.

El sueldo que se le asigna es de dos pesetas mensuales.

¡Pero qué vá á hacer ese hombre con tanto dinero!

Ahí debe haber equivocación; las dos pesetas deben ser anuales y estar sugetas al correspondiente descuento. Además, el agraciado debe tener obligación de tocar la corneta al levantarse el Alcalde, al comer y al dormir, y los días de fiesta recorrer la casa de los ediles, dándoles gracias por conservarlo en un destino, en petición del cual lloverán solicitudes.

¡La bicoca no es para menos!

Dice El Regional, de Lugo:

Dos porteros de la Sucursal del Banco de España de esta capital llevaron anteayer á la Coruña 37 cajas de caudales, conteniendo un millón de pesetas en plata, al que dieron escolta varias parejas de la Guardia civil mandadas por un teniente.

Pero, señor, ¿qué delito habrá cometido el millón de referencia

para conducirlo de esa suerte? Porque hay que notar que sólo faltó que le pusieran esposas, para tratarlo como al más temible criminal.

* * *

De todo un poco tiene una suerte loca. Según vemos en su número último, progresa tan rápidamente que tiene un colaborador poético que escribe sus versos en el año venidero de 1905.

Hoy las ciencias adelantan ¡qué es una barbaridad....!

* * *

Las estanqueras de La Coruña han elevado una solicitud al Instituto de Reformas sociales, pidiendo se les permita vender tabaco los domingos.

¿Pero no habíamos quedado en que la tabacalera tenía bula?

¿O será que los que en domingo vendan tabaco, tendrán que pertenecer al sexo feo?

¡Qué duda cruel!

* * *

Cuenta un periódico de Pontevedra que á un labrador que estaba trabajando en una finca, le hicieron el pago de 500 pesetas en billetes del Banco de España.

Después de contarlos los colocó sobre una piedra con una espiga de maíz encima para que el aire no los llevase.

Un buey que estaba cerca, en un descuido del labrador se comió la espiga y con ella tres billetes, dos de 50 pesetas y uno de 25.

Figúrense los lectores la sorpresa del aldeano al darse cuenta del hurto realizado por el buey.

Y ahora averigüe usted si dentro del bicho estaba escondido algún ladrón ó si el animalito conoció que los billetes eran de los tan cacareados falsos y quiso evitarle al labrador el consiguiente disgusto.

JÉLOGO

Ahí vá eso

Si algunos de nuestros abonados, por gustar de impresiones fuertes, esperaban encontrar en lo que nos vemos obligados á decir á De todo un poco, la violencia de lenguaje que dicho periódico empleó para inferirnos injustificado agravio; si nuestros abonados, decimos, apreciando como se merece el intempestivo y brutal ataque, confiaban que habíamos de responder en forma igual, verán defraudadas sus esperanzas.

De todo un poco, por ser tan poquito de todo y por las excepcionales circunstancias que le rodean, no puede inspirar sino conmiseración á las personas de sano juicio; y si el colega no hubiese faltado á los más rudimentarios deberes que impone la cortesía, y si, abusando de nuestra amistad y paciencia, no hubiese puntualizado demasiado los ataques personales, hubiéramos continuado soportando en silencio los desplantes de su especial literatura, de su rara ciencia, de su arte original y los de la etc. con que adorna su encabezado; literatura, artes, ciencias y ect. que consisten en que se le indigeste todo lo ajeno y que le encante, le seduzca y le chifle todo lo suyo, ó lo que presenta como suyo aunque no lo sea.

Como no nos preocuparon jamás las monomanías del prójimo, tolerábamos las del colega por más que veíamos su afán de molestar con consejos que no se necesitaban y los que carecían de autoridad por su procedencia y por la manera de ser prodigados.

Repetidas veces ofreció el quincenal periódico no descender al terreno personal, pero de tal manera entiendo las cosas, y tal mundo ha creado para su uso particular De todo un poco, que considera no existe ataque personal, con tal de

que no vaya dirigido contra su persona.

Para reconocer alguna cualidad buena en los demás, *De todo un poco* vive solo en el mundo; para satisfacer su espantosa vanidad, hasta en lo más nimio, el mundo entero es poco para dar al colega el incienso que necesita.

No debe, pues, extrañar que se haya mostrado enemigo de los festejos últimos y que constantemente trabajase para que el público no tuviese confianza en lo que ofreciese la Comisión.

La labor del colega fué inútil; sus galanas cuentas le salieron mal, pero el gustazo de hacer el ridículo ¡ah!... ese gustazo ni Dios se lo quita.

La construcción del magnífico kiosco «Buenos Aires», que en el Campo de los Remedios perpetuará el acierto de la Comisión de festejos y el desprendimiento del pueblo de Mondoñedo, que responde siempre con largueza cuando se le invita para cosas buenas y cuando la invitación parte de quien le inspira confianza; la construcción del kiosco, decimos, la criticó el colega por si aquel era bueno y la combatió por si era malo.

Como la idea de realizar tan necesaria y beneficiosa mejora no era producto de la imaginación veloz, creadora, imponente del colega, sufrió por ello la correspondiente indigestión y con verdadero asombro habrán visto las gentes que *De todo un poco* llegó á decir que el público no diera su dinero para el kiosco.

Claro que el público, lo mismo que la Comisión, á la que nuestro colega pretendía molestar presentándola, poco menos que como malversadora de los fondos recaudados, no se dieron ni siquiera por enterados de tamaño desplante de nuestro compañero.

Con el pretexto de interesarse por los festejos, aconsejaba *De todo un poco* que no se encargasen fuegos á Reus (ya estaba hecho el encargo á Palencia) porque con tan innecesario é inoportuno aviso originaba personal molestia al que en Mondoñedo representa los magníficos talleres de la citada ciudad catalana.

Con el pretexto de *dirigir*... las fiestas en la Argentina, criticó (muy deslabazadamente por cierto) la impresión de cilindros de fonógrafo con el sonido de las campanas de esta ciudad, porque con ello se daba el placer de molestar al autor de idea tan feliz y tan celebrada en Buenos Aires.

Censuró además la tardanza en repartir los programas y censuró tantas cosas durante el tiempo destinado á preparar los festejos, que por causarnos pesadez recordarlas no las citamos; y á tanto llegó su mal disimulado despecho, para nosotros más que para otros inexplicable, que en su número extraordinario, en el número dedicado á las fiestas, apareció la censura de que de lo recolectado no se destinara algo para los pobres.

En festejos organizados por el dueño de *De todo un poco*, entre muchas cosas que faltaron quedaron olvidados los pobres; y no debiera haber olvidado nuestro compañero esa circunstancia, ni tampoco que Mondoñedo socorre á los pobres todos los días del año, sin que nuestro pueblo necesite música y cohetes para despertar su innata caridad.

La bomba final del colega, con la que reventó el mortero con que las disparaba, fué la del número correspondiente al 1.º del actual.

El éxito colosal de los festejos le sacó de quicio; no pudo soportar en silencio el disgusto que le ocasionó la hermosura de aquellos y entonces se lió la manta á la cabeza y, utilizando un pseudónimo, ni

salió siquiera ileso de la hecatombe, la indumentaria honrosa adquirida por el estudio y por la constancia de alguno de los individuos de la Comisión.

A nuestro compañero de la localidad le desniveló el cerebro el esplendor de los festejos, y á nosotros nos hizo faltar al propósito que habíamos formado de permanecer en silencio, ver apadrinado por *De todo un poco* el exabrupto de ofender á un amigo y á un compañero de Comisión, porque este haya conseguido hacer frente á las necesidades de la vida por su propio esfuerzo.

Declaramos ingenuamente que jamás hemos emborronado cuartillas con menos gusto que las que destinamos para repeler los ataques de *De todo un poco*, el cual nos ha favorecido calificándonos de soeces, si bien lo hizo por «boca de ganso» é inventando desatenciones de la Comisión de festejos con individuos del orfeón, quienes se creían por lo visto estar en olor de santidad—sinó todos los más inútiles.

Nos aburre tratar de esto y dándole un corte brusco diremos:

1.º Que el orfeón pretendió en un principio—se necesita frescura—dar un concierto á beneficio de algunos de sus individuos el día de la fiesta de los Remedios, con el fin de que la Comisión no pudiera ese día arbitrar recursos en el Casino.

2.º El orfeón pretendía dar un concierto (!)—era la segunda pretensión inverosímil—el día de Nuestra Señora de los Remedios duplicando el precio de las localidades y recogiendo aquella Sociedad, la mitad de lo que produjesen las entradas.

3.º El orfeón, en la imposibilidad de impedir que con los valiosos elementos de que dispone Mondoñedo se organizase la magnífica velada musical que nos proporcionó el sexteto, y no queriendo desperdiciar la ocasión de exhibirse, se resignó á tomar parte en la velada del día 11, pero con la condición de permanecer entre bastidores los orfeonistas, porque se sabía que de las 400 butacas no quedaría ninguna desocupada.

4.º En el momento de mayor apuro para la colocación de los espectadores, se presentaron los orfeonistas y en vez de dirigirse al salón sin y escenario por la parte exterior del entenderse para nada con la Comisión que estaba situada á la puerta de aquel, entraban en tropel—no podía ser de otra manera—en dicho salón, importunando á los asistentes al teatro y haciendo mayor el barullo y la confusión, buscando alguno, que se echa de ingenioso sin serlo, que la *claque* penetrase en el local sin pagar.

5.º Creemos porque así se nos asegura, por más que no lo recordamos, que el director de LA VOZ fué el individuo de la Comisión de festejos que en tono poco *parlamentario*—cosa muy extraña para la mayoría de los orfeonistas—había designado para estos la cocina que está al lado del escenario. Nuestra franqueza nos lleva á confesar que no nos pesa haber dicho lo que digimos, porque es soberanamente tonto que quien conoce y sabe anticipadamente el sitio que ha de ocupar, venga preguntando donde se ha de colocar.

6.º No hubo intención de omitir en el programa el nombre del orfeón; y nada lo demuestra tan claramente como que su difector y *De todo un poco* á la vez, haya solicitado figurar en dicho programa. De conocer el Sr. Seco que el olvido era intencionado, hubiera, por delicadeza, consentido que la pretención se llevase á cabo, dejando después de tomar parte en la velada, lo que estaría sobradamente justificado.

Y esto si que hubiera sido un

verdadero disgusto para la Comisión de festejos, en la que figuraban individuos que, sin contribuir á las exageraciones de la vanidad, siempre ridícula, tienen más interés por un buen orfeón que muchos de los que usan lazo encarnado por amor á lo que, para sostener la asistencia, se conservaba en un rincón del local de ensayos....

Perdonemos nuestros abonados esta larga rectificación de los ataques injustos de *De todo un poco*, para el que no hubo más fiestas—¡cuidado que se necesita ceguera!—que el canto del orfeón.

¡Ah!... Y el delicioso tocar de *Os Trinta*, porque dieron tema para un artículo que echó por tierra la galanura de estilo del colega.

Recabamos indulgencia de nuestros abonados porque no hayamos podido evadimos de responder á los inmerecidos cargos, siempre violentos cuando los dirige quien pretende á toda costa sobresalir del nivel común.

Y esto es insufrible si viene de gentes que tan alta y equivocada idea tienen de su valer que la envidia les hace padecer, si asisten á una procesión y no son la imagen del santo ó bien el pendón si se destaca más.

CRÓNICA LOCAL

Ferías de San Lucas

Aunque no de tanta importancia como en años anteriores, fueron muchos los forasteros que han venido á Mondoñedo, para presenciar las renombradas ferias anuales.

Sobre todo, el día segundo hubo una concurrencia numerosísima, que hacía difícil el tránsito por las principales calles.

Como la mayor parte del ganado se había vendido ya, no fué grande el número de transacciones, siendo los precios relativamente bajos. En caballar y mular se han vendido á precios buenos hermosos ejemplares.

De Castilla y Valencia, regiones que daban á estas ferias un buen contingente de compradores, no han venido este año sino muy pocos.

El paseo del jueves

Con un día hermoso, como fueron todos los de ferias, se celebró el jueves en la Alameda de los Remedios el acostumbrado paseo, al que asistió todo Mondoñedo y muchos forasteros.

Las bellas mindonienses, siempre amables, quisieron que los forasteros y los que no lo son pasasen unas horas agradables, admirando su tradicional hermosura y gentileza.

La música dió un verdadero concierto, repitiendo los inteligentes los aplausos que durante las fiestas de los Remedios se prodigaron al Sr. Rodríguez Gómez y á los individuos que componen la citada banda. Colocada la cubierta del kiosco «Buenos Aires» pudo apreciarse en estos días que reúne condiciones acústicas magníficas.

Lo de siempre

No faltaron los consiguientes robos y raterías, á pesar de la actividad que desplegó la Guardia civil, la que verdaderamente evitó que no hubiese nada de importancia que lamentar.

A un maestro de obra prima

de la calle de Padilla le han robado dos fardos con material de zapatería.

La Guardia civil detuvo á varios sujetos en el momento de poner en práctica su arte.

En la feria, á un labrador que vendía un borriquillo, cuando se estaba tratando el precio, le robaron el animalito, con tan mala suerte que el pobre hombre ni siquiera pudo despedirse de él.

¡Quizá no viera ni un burro á tres pasos!

El aprovechado comprador y el bicho no han vuelto á aparecer.

Accidentes

Durante la carrera de caballos se cayó un jinete ocasionándose graves lesiones en la cabeza.

Falleció de repente un labrador de Aldurfe, que había venido á las ferias.

Situación aflictiva

Una pobre mujer de Vilosalle que con sólo su trabajo sostiene á sus octogenarios padres, ciegos y postrados en cama, pasa en los momentos actuales por la situación más penosa que los azares de la vida pudieron proporcionarle.

Hace un mes ha visto desaparecer la única cosa que tenía de su propiedad, que era una vaca; á fuerza de grandes cuidados pudo ir conservando una ternera, hija de ésta; algunas personas compasivas y conocedoras de la honradez y laboriosidad de la perjudicada, le facilitaron dinero para comprar dos terneros, pero el viernes murieron los dos terneros y la ternera, quedando aquella infeliz labradora sumida en la mayor pobreza y los padres en la más espantosa miseria.

Relatamos el caso con el fin de que las almas caritativas se compadezcan de tanto infortunio y contribuyan á socorrer la aflictiva situación de aquellos pobres viejos, ayudando á la buena hija que por ellos se desvive, lo cual pueden hacerlo entregando las limosnas al Sr. Cura de Vilosalle ó bien al señor Lombardía administrador de este periódico.

Muchas son las necesidades á que la caridad mindoniense tiene que atender, pero mayor necesidad que la que relatamos y para la que pedimos encarecidamente una limosna no hay ninguna.

Dios quiera que nuestra petición no escuche nada.

La electricista mindoniense

Esta Compañía inauguró con buen éxito la nueva maquinaria, que genera una luz hermosa, como bien se apreció en los días de ferias, aunque no se ha terminado el tendido de línea y reposición de transformadores.

Cándido del Riego

Ha fallecido el oficial de este ayuntamiento D. Cándido del Riego. Su entierro que se vió muy concurrido demostró las simpatías de que gozaba el finado.

Reloj

En poder del comandante del puesto de la Guardia civil, se halla un reloj que fué hallado en estos días.

Puede recogerlo quien acredite ser su dueño.

Enterados

De todo un poco apelando á un recurso supremo nos dedica unas líneas de suspenso, ó suspensivos.

Cada uno dá lo que puede. La salida no tiene originalidad, pero en cambio es el arreglo que mejor tiene el colega.

Mucho mejor aún que las conferencias acerca de la tuberculosis, de la hidrofilia, y de los contravenenos.

Pérdida

Desde la parroquia de Galgao al Campo de los Remedios se ha extraviado una cartera conteniendo una credencial del juez municipal suplente de Pastoriza, D. José Redondo Castro y varias cédulas personales.

Se gratificará á quien la entregue.

"AHLEMEYER"

Compañía anónima de construcciones é instalaciones electro-mecánicas
BILBAO-MADRID

Instalaciones completas de
Centrales de Electricidad
Dinaos electromotores, transformadores
y demás materiales para el ramo eléctrico

Turbinas VOITH

de gran rendimiento con verdadero regulador
de precisión

Motores de gas, calderas y máquinas de vapor

MÉNDEZ, HERMANOS

—LUGO—

Agentes de negocios y minería, ven-
tas en comisión y cuenta propia

Se encargan de todos los asuntos en estas oficinas, del Gobierno civil, Hacienda, Diputación provincial, Palacio Episcopal etc. con toda prontitud contestando seguidamente á cuantas consultas se hagan.

Compra y venta de fincas rústicas y urbanas.

Préstamos hipotecarios.—Colocación de capitales.—Compra y venta de valores públicos.—Negociación de cupones.

Depositarios exclusivos en la provincia de Lugo de la acreditada cerveza marca "El Aguila de Madrid."

Depósito de Motonaita para automóviles.

Para las operaciones del Banco de España dirigirse á Francisco Méndez, corredor de número matriculado

Camilo Simal

MARMOLISTA

Premiado en varias Exposiciones

San Roque, n.º 22

RIBADEO

En esta casa se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo, panteones con su cripta subterránea, para depósito de cadáveres y con su correspondiente capilla, mausoleos, urnas subterráneas, estatuas, lápidas de escultura y adorno, especialidad en grabados y coronas fúnebres esmaltadas con flores de porcelana. Esta casa se encarga de toda clase de trabajos en cemento, como decoraciones de fachadas en todos los estilos y de hacer los proyectos para las mismas. Representación de placas esmaltadas sobre hierro de la viuda de P. Elegalde, de Bilbao.

LA NOVEDAD

COMERCIO DE

LADISLAO LOURO

10, Plaza de la Constitución, 10
MONDOÑEDO

GRAN SURTIDO EN

FERRETERIA, QUINCALLA,
BISUTERIA, CAMAS DE HIERRO,
ARMAS DE FUEGO,
RELOJERIA, CALZADO,
PARAGUAS, SOMBREROS,
JUGUETES,
BATERIA DE COCINA, ARTICULOS
DE GUARNICIONERIA,
LICORES. PERFUMERIA
ARTICULOS DE FOTOGRAFIA
OBJETOS DE ESCRITORIO Y OTROS
ARTICULOS DE TODAS CLASES
PARA EL CULTO DIVINO

GRAN CONFITERIA

La Dulce Alianza

2. Plazuela de Carruajes, 2.-Mondoñedo
(Frente al Cuartel de Infantería)

Esta Confitería, montada con todos los adelantos modernos, ofrece al público lo más selecto en dulces finos y corrientes, así como también en dulce de encarga, como son:

Tartas de almendra, huevo batido, Ramilletes artísticos, Platos montados, Pastelones de pollos, crema, cabey y pichones, Fuentes montadas, Budines de gabinete, de frutas y al Rhum, Creques de Lisboa, Patos, Merengadas, Planes de leche, café, naranja y limón, Natillas á la inglesa, Cremas rusas, Tocinillos del Cielo, Tartas imperiales, Brazos de gitano, Troncos americanos, Jamón en dulce, Gallinas trufadas, Lenguas á la escarlata y todo lo concerniente al ramo de confitería y repostería, á precios sumamente económicos.

Para bodas, regalos y bautizos hay un variadísimo surtido en objetos de fantasía procedentes en su mayoría de París, á precios baratísimos.

Para Misas nuevasse elaboran especiales templetos con alegoría ó dedicatoria, á gusto del cliente.

En vinos y licores ofrece esta Casa lo más selecto que se conoce, expendiéndolos embotellados y por cuartillos, desde el más infimo al más alto precio, para todos los gustos por delicados que sean. Recomendamos á nuestra clientela y al público en general el tan exquisito

ANÍS INFERNAL

por ser tónico digestivo y reconstituyente; es el mejor del mundo y se expende á 1 peseta y 25 céntimos el cuartillo, y á 4 pesetas botella de un litro.

NOTA.—Esta Casa elabora, con especialidad, chocolates á brazo á 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 reales libra. Por moliendas y medias moliendas se rebaja un 5 por 100.

Todos los géneros que expende esta Confitería compiten en su elaboración y buena calidad con los mejores de las casas más principales del Reino y del Extranjero.

Probad y os convenceréis.

PRECIOS ECONOMICOS

Fres de vida
Se venden en la papelería de J. Lombardía, 2, Progreso, 2, y en la imprenta de este periódico.
En dicha imprenta se hace toda clase de trabajos concernientes al ramo á precios muy económicos.

"La Unión y el Fenix Español"
Compañía de seguros
contra incendios
SEGUROS SOBRE LA VIDA
Esta gran Compañía Nacional ha satisfecho por sinistros de incendio en 40 años que lleva de existencia la considerable suma de
Pesetas 101.547.867'09
AGENTE EN MONDOÑEDO:
Don Justo Garcia
22—Marqués de Rodil—22

Tarjetas de visita desde una pta. el 100 en esta imprenta

Esquelas mortuorias á precios muy económicos y en combinación con la que se publicará en LA VOZ