

La Voz de Mondoñedo

PERIÓDICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mondoñedo un mes.	0'40 Ptas.
Fuera trimestre.	1'50 "
Extranjero, un año.	10'00 "
Número suelto.	0'10 "
Atrasado.	0'20 "

Año III.

PAGO ADELANTADO

Anuncios y reclamos á precios convencionales

SE PUBLICA LOS SABADOS

Mondoñedo, 18 de Marzo de 1905.

No se devuelven los originales que se nos remitan para su inserción, respondiendo de ellos sus autores.

Toda la correspondencia al Director. Para suscripciones, anuncios y encargos dirigirse á la Administración, en la papelería de J. Lombardía.

Núm. 104

2.-Progreso-2.

Actualidades

El pan

Los disturbios interiores de Rusia, que revelan carencia de patriotismo, casi una traición, en los agitadores que los promuevan y las repetidas derrotas que los heroicos Ejércitos del Zar sufren en la Manchuria, nos inducen á comparar, sin que pequemos de exagerados, la desgracia del momento de aquella nación, con la que á Galicia proporcionan los que, aunque no fuera más que por *bien vestir*, debieran estudiar nuestras necesidades, antes de establecer leyes en todo contrarias á nuestro bienestar y manera de vivir.

Por ventura el Sr. Osma, diputado por Monforte ¿no ha sido para Galicia un pope funesto y un nipón furioso y desalmado?

Evidentemente que lo ha sido, porque representando en Cortes el distrito de un país en que los cereales de general consumo en las clases no privilegiadas son el centeno y el maíz, y en donde el orujo venía siendo base de industria para la fabricación de aguardientes, solamente inspirando al Sr. Osma el *jettabore* que interviene en las desgracias de Rusia, podía el citado exministro de Hacienda inventar su famosa Ley de alcoholes y aumentar los derechos de aquellos dos cereales, beneficiando el trigo para acrecentar los rendimientos de los *trigueros*.

En el siglo XV hubo un Osma, catedrático de teología en Salamanca, el cual, tan buen teólogo era, que dió lugar á que, para desagravio de la Teología, se quemase la cátedra en que se explicaran las doctrinas del Osma teólogo.

La ley del Osma de las postrimerías del siglo XIX y principios del XX está pidiendo también un *acto de combustión* para que el pobre pueda vivir, porque es verdaderamente famosa la equivocación del diputado por Monforte.

El trigo en vez de mantener á las clases invocadas por el Sr. Osma, lo que *mantiene* es casi los precios anteriores á la ley de este señor y el pan elaborado los sostiene pero *sin casi*; el centeno alcanza en nuestros mercados el precio de 4'75 pesetas el ferrado y el de 5 pesetas el ferrado de maíz, valores nunca vistos en Galicia á no ser en circunstancias muy excepcionales; las harinas que vienen de fuera, que no son de trigo solo ni siquiera las de primera clase, en vez de venderse á precios más bajos, sostienen los anteriores á la obra del Sr. Osma y tienen tendencia á subir.

Ante lo que está ocurriendo y los pavorosos problemas creados por aquel político á los Municipios donde está que no se vé, el fin moral y beneficioso de las reformas del Sr. Osma?

La situación penosa del pobre y la de las Corporaciones municipales acreditan el fracaso de aquel

exministro y reclaman la necesidad de que otro hombre corrija error tan grande y pernicioso.

A ministros baratos... pan caro.

Política

La palabra crisis, fatídica para los que mandan, entretenida y jactanciosa para la mayoría de los que obedecen, ha vuelto á sonar.

El ministro Sr. Ugarte, centinela leal que tiene el Sr. Azcárraga en el actual Gabinete, anunció su propósito de imitar á Sansón.

Como este antiguo juez de Israel, pretende el Sr. Ugarte, si hemos de dar crédito á las noticias que llegan de Madrid, derribar el templo ministerial encima de sus compañeros, por la preterición con que estos premian los servicios del patrono del ministro de Gracia y Justicia.

Posible es que al nuevo Sansón le rape y afeite el Sr. Villaverde, y que ante esta medida reclamada por el aseo personal y por el apego á la vida ministerial, pierda las fuerzas el Sr. Ugarte. En este caso continuará la cosa como está, hasta que las Cortes, coloso para quien no encontrará una nueva Dalila que le corte las melenas el señor Villaverde, echen por tierra el templo que alberga á los filisteos villaverdistas.

El Sr. Maura, verdadero Sansón para la situación, tiene preparada la quijada histórica con que rematará á sus adversarios de dentro de casa, y no será difícil que esté más inclinado á dar los presupuestos á los liberales que á los que en la actualidad disfrutan del poder.

Las elecciones provinciales

Si se exceptúan algunas, muy pocas, capitales, donde los elementos republicanos se hallan organizados y constituyen un factor de innegable ponderación en las luchas políticas, en el resto de España ha transecurrido tranquilo, pacífico é indiferente el período electoral.

Cualquier Gobierno, siquiera cuente con tan pocos prestigios y autoridad en la opinión pública y dentro de su misma comunión como el del Sr. Villaverde, hubiera resultado triunfante con una mayoría abrumadora, cual si fuese el Gobierno más popular que Dios nos deparase.

Y es que la apatía del cuerpo electoral y el abandono de los derechos que corresponden al ciudadano en este orden se marcan de manera especial en las elecciones para diputados provinciales, sin duda porque está en el ánimo de todos que el organismo de que van á formar parte los proclamados, es una rueda inútil, acaso la más inútil de la Administración.

Por otra parte el número considerable de electores y de Ayuntamientos que concurren á la elección favorecen la acción oficial y dificultan en tal forma para los candidatos la organización de la

campaña, que solo los encasillados pueden obtener la investidura.

Flojo, es, por tanto, el mérito del Gobierno, que además ha tenido que acudir á los antiguos y desacreditados moldes, falseando descaradamente la verdad del sufragio y organizando las cuadrillas volantes, allí donde hubo lucha, no con el entusiasmo y alientos que prestan las ideas, sino con el deseo de auxiliar á un amigo ó cooperar al triunfo de un correligionario.

No se necesita la reforma de la ley electoral para garantizar la verdad del sufragio. Lo que se necesita es que se cumpla y se haga cumplir por el Gobierno la existente, lo cual sería el mejor estímulo para que el ciudadano considerase una función social y un deber acudir á las urnas á depositar su voto, vínculo bastante más fuerte que todas las sanciones que pudiera inventar el legislador.

O zapateiro de Cangas

Non foi un personaxe, pr'o ten lembranza e xusta fama n-a nosa terra. E conecido d'oubidas como todol-os héroes antigos. A non ser pol-o seu zapateiro, a vila de Cangas faría esquecida com'outras moitas que gardan recordos históricos, tradicións gloriosas, e cinsas de xenios ilustres, sin que por eso teñan lembradía.

O zapateiro de Cangas, n-aquela celebre axuntanza de bruxas que foi o comenzo d'a sua inmortalidade, puxo como diante d'un espello a fisonomía d'o cauter gallego, dado á revoltas e retranqueiras, nemigo de rifar con naide en aparencias, e pol-a calada algueirante e capaz de xogarlle unha mala pasada ó mesmo demo, como aconteceu n-o presente caso.

O zapateiro de Cangas arreñegaba ó demo sin terlle medo, e cando oubia pronunciar o seu nome, faguía a sinal d'a cruz por costume, e porque ansi ll'o deprenderan cando neno; mais alá pr'os seus adrentos toupaba de risa ó faguer aquela cirimonia, e que Dios non ll'o tomase en conta, pasáballe ás veces polo pensamento a idea d'entrepezar c'o demo en calquera congostra, pr'arreñegalo mais c'unha boa asentada de paus n-o medio e medio d'o cernizo c'o fungueiro que manexaba a concencia, pol-o menos en apinión d'os mozos d'alcaldía, que co-a sinal d'a cruz, pois inda que non aprendera n-a escola o zapateiro mais que á faguer garabatos y-á turrar d'as letras pra que saisen as palabras, tiña deprendido, ou metéraselle n-a cabeza, que o demo á forza de ser arreñegado co-a sinal d'a cruz, fórase afaendo á vela sin renegar, como se afai un labrego á comer broa, leite e caldiño d'unto, anque non ll-o leve o estomago, por non ter outros manxares de mais apetencia que levar á boca.

As cornas d'o demo non lle podían tampouco poñer medo, porque dende que tiña ollos n-a cara, e dinantes que soñase en coller a subela, xa vira as cornas d'as vacas e d'os bois, e sabía por experiencia que as cornas d'a nosa terrífica campan n-as testas d'os animalifios por adorno e non pr'afuracar bandullos. Ademais—segun as crónicas botaba esta conta—a lua tamen ten os seus cornos, e cando pol-os ceos andan, non é milagre nin cousa de mal agoiro que os leve o demo n-a cabeza. N-o tocantes ó rabo, tiña por *pecata minuta*; millor que millor, de se chegar á ver diante d'o demo,

aduanaría o collerllo entre portas como se lle colle ós ratós n-a ratoeira, sempre que o rey d'os infernos lle dise motivo pra que o zapateiro lle xogase unha mala pasada.

Co estes pensamentos andaba o zapateiro de Cangas devanando os meolos, cando a sua muller, que s'asemellaba á unha sogra pol-o roñona que era cando rifaba, pol-o xeneral á total-as horas, lle botaba n-a cara os defeutos, que non pasaban nunca á maores, pois non tiña outros, que durmir a mona dende o lus hast'ó miércoles, e rebaixar, pol-o medio e medio as ganancias que tiña n-o trato. De festa en festa, cando unha rapaciña de ollos churruscando e xeitosa de corpo lle facía encarga d'us zapatos, o zapateiro de Cangas, non porque levase picardía n-o feito, sinon pra se desquitar d'as falcatruadas d'a muller, faciallos de balde y-esmerábase n-o traballo de tal modo, que saían d'as suas maus acabadiños de ben feitos e finos de levar o agualdo n-unha esposicion de obra prima.

O xuncras d'a muller xa cansa de que o seu home non escarmentase con berros e churmicadas, acoden á razóns mais contundentes. Un dia tiroulle c'unha forma ós fuciños e con tal coraxe que lle guindou os dous dentes dianteiros. "Hoxe é dia santo n-a miña casa", escramou o zapateiro con voz de trébon. "Hoxe c'o tirapé vou á repinicar n-as tuas costas como repinican as campanas cando non paran os badales!". E dito e feito, o tirapé caíulle riba d'o lombo unha, duas, vinte, corenta, cen veces, y-a probe d'a muller levou unhas fregas de coiro contra coiro, que foran d'abondo pra lle barrer cantos puntos de costado poideran afrixila anque vivise mais anos que Matusalem.

Pra que o seu home non volvese á dar mais dias santos pol-o estilo n-a casa, colleu ela a diante d'as disculpas e dixolle que lle tirara a forma ós fuciños porque a atentara o demo.

Non quixo saber mais o zapateiro de Cangas. Xa como bon cristiano lle tiña xenreira e colleulla de renegon cando soubo que o principe d'os infernos, como si fose calquera mal veciño que dispuxera de vagar, se metía n-as cousas d'a sua casa, baixándose á cativer de lle dar aqueles consellos á sua parenta.

E como en Cangas habia n-aqueles tempos bruxas—pol-o menos ansi o dixo D. Antonio Neira de Mosquera—o zapateiro entrou en tratos co-elas pra se vengar d'o demo, e dempois d'imposiense ben n-as aduanerías e falcatruadas d'o gremio, de s'exercitar n-o manexo d'as unturas pra rubir pol-a gramalleira, e de saber montar d'acanchaperna n'o pau d'unha basoira e d'alcender como quen alcende un mixto, os ósos d'os difuntos restregándose contr'as paredes, e d'emprestar servicios n-a *Compañía* pol-as aldeas, cuáseque bruxo feito e dereito, capaz de servir en casos d'apurarada d'estadeña, ou de calquera d'esas zaramalladas d'a bruxeraí, o zapateiro de Cangas misturado entr'as bruxas e sin esquecerse de levar a subela, por un si acaso, voo pol-a carrilleira d'os infernos sintindo sede e fame de venganza.

Cando chegou ó cabo d'o viaxe, vendando ó demo, dixo pol-a calada: "Vasmas á pagar todas xuntas!". E soceden o que todol-os gallegos sabendes; que o demo estaba recibindo Córte, que todal-as bruxas lle bicaban o traseiro, e que cando lle chegou o turno ó zapateiro de Cangas, lonxe de lle dar o bico de cirimonia, enterroulle a subela hast'ó redafío, e que o demo non deu un brinco porque tén o pelexo muy duro e tomou a picadura, por unha córega, contentándose con preguntar:

—¿Quén bicou?

—O zapateiro de Cangas—responde ron os condanados.
—Pois que non volva a bicar porque lle pican as barbas—añade o demo.
VALENTIN LAMAS CARVAJAL

Lodos de aquellos polvos

El derecho que pidas para ti, concédeselo a los demás.

Hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad; dígalo sinó un cuento fantástico, titulado: "La materia eterna", que publicó la revista literaria, científica, artística, etc., etc. De todo un poco firmado por un Pérez, (el terrible debe ser), que, sin saber lo que se pesca, pretende echar tierra al principio de conservación de la materia, nada menos! Principio más viejo que Matusalén, pues, ya 400 años antes de N. S. J., Aristóteles lo establecía, y a fines del siglo XVIII, Lavoissiere lo demostraba.

Y no se dá mala maña para lograr su intento; ¡no señor! Por de pronto, endosa a cierto Perico la afirmación de que la materia es eterna, y... ¡menuda importancia proporciona refutar semejante tontería! Luego, como argumento de primera fuerza, capaz de convencer al más peroso por muy poeta que queramos suponerlo hace que duerma Perico y sin consideración al estado en que lo ha puesto, cual habil sugestionador lo introduce de sopetón en un cementerio, lugar poco apropiado para tener el sueño tranquilo, y le dá por compañía a un esqueleto que, cogiendo con su huesuda mano una de las de Perico, le dice con voz cavernosa:

—"Oh tú, que afirmas inconscientemente que la materia es eterna; ven, para convencerte por ti mismo! No temas pues solo es mi deseo que comprendas lo desatinado de tus afirmaciones! Ven!.."

Sin dejar reponer del susto al malaventurado Perico, lo conduce al interior de un mausoleo con su macabro compañero, quien abriendo una caja de maderas preciosas, ferrada de metal, que contenía un poco de polvo, le pregunta:

—"¿Qué ves?"—A lo que contesta Perico:—"Solo un poco de polvo." "Pues ahora por especial favor—dice el esqueleto—va a presentarse a tu vista todo lo sucedido en este féretro."

Inmediatamente, y por medio del pícaro Pérez que no quería dejarlo en paz, "vió el cadáver de una mujer que debiera ser hermosísima; vió como su cuerpo se cubría de manchas verdosas y como su piel se resquebrajaba para dar paso a los gases formados por la putrefacción; vió como sus ojos se vaciaban, como su cuerpo se cubría de gusanos y como sus miembros, rotos los ligamentos, se desarticulaban; vió como se desecaban y desaparecían los tegidos y con ellos también los gusanos que a sus expensas habían vivido; vió como los mismos huesos se convertían en polvo; y no ha visto la fabricación de cerillas fosfóricas, con lo que se distraería mucho más, porque a Pérez no le convenía la sospecha de que también los huesos proporcionan algo muy necesario para fabricarlas.

Engañándole siempre, le hace pensar que allí no hubo transformaciones, y como para ser esto creído era muy gordo, se contenta con persuadirle de que si bien se verificaron momentáneamente, fué solo para venir a concluir en "la destrucción de la materia, de la cual solo quedaba aquel miserable polvo."

El esqueleto, quiso entonces ayudar al engaño é increpó a Perico de esta manera:

—"Convéncete ahora de tu insensata afirmación? ¿No ves, Perico, como la materia se aniquila? Ese mismo polvo que ahí ves, desaparecerá, si; y no ciertamente transformado sinó destruido. Solo Dios es eterno."

Abramos aquí un paréntesis, y mientras descansa el pobre Perico, que buena falta le hace, haremos una pregunta al pícaro Pérez.

Oído a la caja Sr. Pérez: ¿Qué diría usted a quien le asegurase que solo Dios es eterno, y que sin embargo no se aniquila la materia?

—¡.....!

No se asombre usted tanto, que no tiene porque asombrarse, y escuche.

.....
Dios es eterno, porque no tiene principio, sucesión ni fin; la materia no es eterna, porque tuvo principio y tiene sucesión; no se aniquila, sin embargo, porque El que puso límites al mar y dió peso a los vientos, descansó el día séptimo, y como ese día continúa aún, sin trazas de concluir, de ahí que la materia lle-

garía á extinguirse si como usted pretende fuera poco á poco aniquilándose.

¿Quiere usted más pruebas, de que la materia no se aniquila? ¿Sí?... Pues le daremos otra.

Que la materia es inerte, no lo pondrá en duda, ¿verdad? Pues si la materia es inerte, no puede de ninguna manera modificarse á si misma; y para que sufra cualquiera de esos cambios morfológicos, de que usted nos habla más adelante, se necesita que sobre ella actúen las energías naturales.

Si éstas actúan físicamente, ya sabe usted que no sólo no la aniquilan; mas ni siquiera son capaces de alterar su naturaleza; y si actuando químicamente pueden alterársela; tampoco la aniquilan, pues el peso de los átomos es igual antes y después de verificarse la descomposición de un cuerpo ó la combinación de varios, (según demostró el eminente químico Lavoissiere); y como á igualdad de peso, correspondo igualdad de masa, y de la igualdad de masa se deduce la misma cantidad de materia, vea usted como ni aun obrando químicamente pueden las energías naturales aniquilarla.

Habrá, pues, en los cuerpos cambio de propiedades y se alterará más ó menos profundamente su naturaleza, pero jamás tendrá aumento ni disminución la materia que los forma; y nadie, sino Dios, puede hacer que lo que existe deje de existir, ó que sea lo que no es.

Cerremos aquí el paréntesis; y sin despertar á nuestro Perico, acompañémosle en su pesadilla.

Escuchemos.

—"Pero—le hace decir Pérez—si dentro de este féretro no puede un cuerpo transformarse por la imposibilidad de que de él salga ninguna materia orgánica (¿) no sucederá lo mismo en la tierra, á la cual pasarán los productos del cuerpo desorganizado."

Muchos paréntesis serían necesarios, si fuéramos á notar las infinitas sandeces y contradicciones en que á cada paso incurre el mal aconsejado Pérez, y sin remedio hay que llamarlo nuevamente al orden para ver como las explica.

Señor Pérez... Vuelva usted acá ¡hombre! y díganos por su ánima: ¿quiere tomarnos el pelo, ó no acierta á salir de la camisa de once varas en que se ha metido?

¡Porque á la verdad!.. Primero nos dice que no hubo transformaciones; luego, pensándolo mejor, que si las ha habido; puesto en el disparo, nos asegura que hay aniquilamiento; todo para volver ahora á su primera afirmación.

Entiendes, Fábio, lo que voy diciendo

.....
¡Ah!... y dejándonos de poesías, por más que vengan al caso, ¿se servirá usted decirnos que cosa es esa que imposibilita la transformación de la materia orgánica?

Le aseguro á usted que si pide privilegio por tan colosal descubrimiento, y luego por cuanto vos... lo cede á los fabricantes de conserva, se hace usted millonario, si no lo es ya, y entonces, miel sobre hojuelas.

¡Oh tú, eco fiel de las tonterías del señor Pérez, ven, para deshacer el lío que se ha formado! No temas, pues aquí estamos nosotros si intenta algún mal contra tí! Ven, Perico; ven!

Perdona caro lector lo latamente que escribo, y escucha la réplica del esqueleto, á la sensata observación de Perico.

—"En la tierra sucederá lo mismo. En ella podrá la materia recorrer un ciclo más ó menos corto de transformaciones, pero para llegar también al fin, á su destrucción. Ven, pues deseo veas algún cambio morfológico de la materia."

Diciendo y haciendo, los conduce el Sr. Pérez al departamento de los desheredados de la fortuna, donde solo podía contemplarse el suelo cubierto de hierba que pastaba un pollino, y cede la palabra no al pollino sino al esqueleto que se expresa así:

—"En este lugar están enterrados los que no tienen á su muerte lo preciso á satisfacer (si sería comerciante!) el importe de una sepultura. Entre ellos hay muchos ingenios, muchos hombres de preclaro talento, etc., etc. Pues bien, aquí sus cuerpos se transforman, y los productos de su descomposición dan lugar á que crezca ferazmente esta hierba, (¿ve usted, señor de Pérez?) en la cual habrá sin duda parte de esos productos. (¿Pues claro!) Esta hierba, ya ves á quien sirve de alimento, y por lo tanto no pongas en tela de juicio que gran parte de esos sabios que aquí reposan, están formando parte integrante del cuerpo de ese pollino."

Sr. Poll... digo, Sr. Pérez... ¿Sabe usted lo que dice?... ¡Ignora que esos

sabios estaban formados por células vivas, y no por simples productos químicos? ¿No sabe usted que la química es impotente para hacer un poquito de protoplasma vivo?

Lo que pudiera formar parte integrante del cuerpo de ese animal que usted dice, serían en tal caso, parte de los productos de la descomposición del cuerpo de esos sabios, pero no parte de esos sabios.

Por su bien le digo, que nó lleve las manos á donde las llevó Perico, pues va usted á ser menos afortunado.

VIRIATO POZOCLÉN

Sección recreativa

DON MARCOLFO

Ahí le teneis...

Es un maestrillo con más humos de teólogo que un arcipreste.

Le da por la ilustración, y maldito si sabe de la misa á medias.

Para él todos son títeres y memos.

Escribe en los periódicos de su pueblo, y antes de mandar sus cuartillas á las redacciones, se solaza con que todo el mundo sepa que sus producciones verán la luz en los números próximos, es decir, que "pone el carro antes que los bueyes."

Escribe sobre ciencias y bellas artes, tuteando á sus más esclarecidos representantes, como no lo haría uno de los siete sabios de Grecia.

Lo cree tan facil como soplar y hacer botellas.

Pretender ser abogado de las causas perdidas es el único defecto que tiene.

Por lo demás, es un chico bien formado. Si entra en una botica, le habla al farmacéutico de análisis cualitativos y cuantitativos de las drogas, aunque no sepa de ello más de lo que sabía el Preboste Juan de las Indias.

Si va con un médico, le habla de esófagos, faringes, intestinos y hasta de ombligos con el aplomo de un Galeno ó de un Hipócrates.

Nada se le escapa; todo lo tiene al dedillo.

Podrá escapársele algún gas mefítico; pero esto le sucede cuando descuida el cierre de válvulas... porque no está al tanto de las presiones.

Sin esto ya os lo digo es muchacho muy fino y bien educado, aunque por el mundo hayais visto potros más bien enseñados ó ensillados.

Pero lo que más gracia os causaría, sería oírle hablar varios idiomas.

El había aprendido á decir si en francés, inglés, alemán y latin, si bien en esto último aprendió unas cuantas líneas de un salmo que aplicaba á todos los que consideraba más pollinos de lo que él era, en su propio juicio, y que dicen así: *Nolite fieri sicut equus et mulus quibus non est intellectus.*

A Marcolfo, el sabio Marcolfo, con saber decir si en tres idiomas, le parecía que tenía adelantado mucho en lingüística; que sabía lenguas.

Le gustaba darse pisto, como todo *dómine* pedante. Así, cuando encontraba algún francés, procuraba llevarlo á donde hubiera un corrillo de amigos para lucir sus habilidades, y lo primero que exigía de su acompañante era que le hablase en el idioma de Lamartine.

Empezaba el francés su conversación, y le decía á Marcolfo: "Vous êtes l'âne plus grand du monde, que quiere decir: usted es el asno más grande del mundo."

Marcolfo que sabía tanto de francés como yo de chino, le contestaba *oui* (sí).

El francés le dice lo mismo en alemán, y Don Marcolfo le contesta en el mismo idioma *ja* (sí).

Se lo vuelve á decir en inglés, y el maestrillo le contesta: *yes* (sí).—¿De manera, le dice el francés, que usted es burro en tres idiomas?..

Siendo así, como usted da pruebas de serlo, no se comprometa á hablar en otros idiomas más que el suyo propio, porque de lo contrario se verá obligado á aceptar todas las perrerías más grandes con su *oui*, *ja* y *yes*.

Aquí todo el corrillo de amigotes de Marcolfo soltó una gran carcajada para felicitar al enciclopédico sabio, reputado hasta entonces como un pozo de ciencia.

Pero ¡ca! Marcolfo no se daba de baja, y siguió con sus triquiñuelas toda su larga vida.

Había un sujeto que estaba bautizado con el nombre de Pantaleón Galloso, y Marcolfo que se creía fuerte en filología, quiso jugar su cuarto á espadas en la explicación etimológica del nombre de su concuñado.

Estaban presentes dos canónigos, tres médicos y cinco ó seis abogados, que en

esto no me fijé, y empezó Marcolfo á lucir sus habilidades filológicas ante aquellas personas ilustradas, con tanto aplomo, como lo hiciera antes con el francés aquél, de que os di cuenta.

Dijo Marcolfo: Pantaleón, señores, viene del griego, y se descompone en estas palabras: *Panta*, que quiere decir: *Pantera*, y *león*, que excuso una explicación, por cuanto el nombre ese está conforme con la misma palabra que tenemos en castellano, para expresar el mismo objeto.

Y continuó diciendo: *Galloso* viene del latin *Gallus* que quiere decir gallo; y *osó* oso.

He ahí señores, prosiguió Marcolfo, un hombre que á la vez es pantera, león, gallo y oso.

Todos se echaron á reir después de oír tamaños desaciertos, y Marcolfo quedó tan contento y satisfecho como si en aquel momento se hubiera desayunado con un par de huevos estrallados.

Era Marcolfo también literato, aunque escribía de un modo incomprensible y amontonaba adjetivos y epítetos, como se amontona el trigo después de trillado. Era el literato de los adjetivos.

Para prueba, os voy á servir una cartita amososa que publicó en un periódico: Decía así:

Srta. Antonia Gazpacho

Mi estimadísima queridísima, respetabilísima y distinguidísima Amapola:

Siento un fuego tan intenso, rápido, fugaz y pasajero en mi corazón, como lo siente la caldera de legía cuando se hace la colada; porque el ser tú más graciosa que una mona, más hechicera que una bruja y más risueña que mis zapatos, me trae loco, frenético, y hace de mí un archipámpero adorador de tus amariposadas beldades.

Y para que veas que no te olvido, recibe un beso que te envío envuelto en el papel rosa que te mando.—Soy tuyo afmo.—Marcolfo.

A pesar de todo, Marcolfo recibía felicitaciones, ignorando que estas eran una burla constante y sempiterna.

En los cafés, en los teatros, en las tertulias era el orador popular, que con aire de diputado, dejaba salir el chorro de su voz con miles de disparates mal entretejidos.

Hablaba de todo, y no sabía nada.

Sin embargo, para la gente que no le conocía el pelo, pasaba por una persona ilustradísima porque él criticaba á todo el mundo, llamaba á todos pollinos, hacía como el tío Quitollis que se metía en todo, hasta en los charcos, sin temor á que de una vez se lo llevara el diablo.

En cierta ocasión, un amigo de Marcolfo, que era sincero, le dijo:—Mira, Marcolfo, los burros son los que muchas veces hacen los sabios, y tú tienes la monomanía de pasar por ilustrado con los ilustrados, y no es verdad, desengañate.

Marcolfo al fin fué convenciéndose de lo que le decía su amigo, y no quiso saber más de *lustración*, que la necesaria para sus zapatos.

Hoy por hoy es pancista, y no tiene más pretensiones que ver colgados de un farol á todos cuantos Marcolfos le imiten, que por desgracia, son bien numerosos.

IGNOFUS

CRÓNICA LOCAL

Bienvenida

Se halla en esta ciudad, donde se detendrá algunos días, la Sra. D.ª Remedios Nogueira, esposa de nuestro querido amigo el director de *El Norte de Galicia*, D. Emilio Tapia y Rivas.

Reciba nuestro afectuoso saludo.

El temporal

Nuestros labradores no pueden quejarse ahora de la sequía. A las heladas y á los vientos secos del Norte sucedieron los vientos del Sur y los aguaceros constantes, que desde hace quince días han impedido toda labor en la tierra. En esta semana el viento huracanado causó destrozos en los árboles y derribó algunos postes del telégrafo y de la luz eléctrica, que fueron inmediatamente reparados.

Vacunación

El Ayuntamiento de esta ciudad ha tenido el buen acuerdo de proce-

de: a la vacunación gratuita de las familias pobres del distrito.

Todo el día del lunes último estuvo ocupado en esta operación el ilustrado médico municipal Sr. Taladríd, empleando 25 vials que remitiera la Dirección general de Sanidad.

El amplio salón de sesiones de la Casa consistorial estaba literalmente atestado de niños y aún jóvenes que acudieron a ser inoculados.

Tenemos entendido que se reclamará más linfa, medida muy plausible por parte de la Alcaldía, pues solo así se logrará que centenares de niños sean vacunados y queden inmunes a la terrible enfermedad, cuyos efectos, desde hace algunos años apenas si son conocidos en el distrito, gracias al celo de la Autoridad local.

Sirva esto de aviso para las familias que aún tienen individuos en su seno sin vacunar.

Poseción

El día 12 del actual se ha posesionado del Juzgado de 1.ª instancia de este partido el Sr. D. Indalecio Fernández López, que ha dejado fama de funcionario ilustrado e integro en los cargos que desempeñó anteriormente.

LA VOZ DE MONDOÑEDO le envía con tal motivo su respetuoso saludo!

Dos noticias buenas

Contando con la constante labor de las oficinas de Obras públicas en la provincia, tenemos motivos para esperar que la carretera de Riotorto, reclamada por la justicia que a este territorio asiste, se incluya en el plan de Obras que ha de formarse en el próximo mes de Mayo.

No pequeño esfuerzo ha de necesitarse para que esto se lleve a cabo, pero el patriotismo y el cariño hacia esta país del que aquel esfuerzo ha de intentar, nos hacen concebir esperanzas de redención para este distrito, y que la carretera citada abri-

rá en plazo breve horizontes de prosperidad al rico pueblo de Riotorto, los que alcanzarán a Mondoñedo.

* * *

También sabemos que el ministerio de Agricultura ha devuelto al arquitecto Sr. Lorite el proyecto de Obras de la Catedral de esta ciudad.

La devolución obedece a que el Sr. Lorite introduzca en dicho proyecto una reforma que por su insignificancia no afecta a la importancia del mismo.

Tan pronto nuestro amigo, el mentado Sr. Lorite, haga la reforma indicada, la tramitación del expediente será breve, probablemente, y su aprobación no se hará esperar.

Nos damos, pues, el parabién y enviamos la expresión de nuestra gratitud a los que por nosotros se interesan.

Parabién

Nadie ha de dudar de nuestra sinceridad al felicitar a nuestro querido amigo D. Emilio Tapia, por haber sido elegido diputado provincial.

El mismo Sr. Tapia estará plenamente convencido de la verdad que encierran nuestras palabras.

El partido de Vivero-Villalba por donde Tapia fué elegido, está de enhorabuena y si a esto añadimos la elección por el mismo partido, de nuestro querido amigo y correligionario Sr. Collazo, aquella enhorabuena es mayor.

Al partido de Mondoñedo alcanza también algo de la fortuna del de Vivero, porque el talento de Tapia, siempre que se trate de los intereses de su pueblo, ha de saber defenderlos sin faltar a los compromisos del partido en que milita.

Y en tan noble tarea no ha de faltarle el apoyo del Sr. Collazo.

Reciban ambos nuestra felicitación.

Paso doble

Mañana estrenará la banda de música un hermoso paso doble titulado "Vida ó Muerte", compuesto por el reputado maestro, hijo de esta ciudad, D. José Lodeiro.

Este celebrado compositor, como recuerdo al pueblo en que nació y que en él, bajo la dirección del maestro D. Pedro Insua, recibió las primeras lecciones de música y de instrumentación, envió el citado paso doble, del que oímos hacer, como de todo lo que produce la inspiración del Sr. Lodeiro, grandes y merecidos elogios.

Campanas

En el acreditado taller de fundición de D. José Antonio Blanco se fundieron últimamente tres campanas; una para San Julián de Recaré, otra para San Román de Cervantes, Becerreá, y la tercera para el Convento de PP. Pasionistas de esta ciudad.

Esta última se estrenó hoy, pesa 16 arrobas y tiene magnífico y agradable sonido.

Advertimos que esta campana fué fabricada primeramente en Lugo y por sus malas condiciones la refundió el señor Blanco, consiguiendo hacer una campana inmejorable, lo que consignamos con agrado.

Petición

Atascados con broza, que acumuló el violento vendabal de estos días, los cauces de riego de los árboles del Campo de los Remedios, el agua inunda parte de los paseos haciéndose poco menos que imposible el tránsito a no, viajar en una *chalana*.

Damos ésta noticia para que quien deba hacerlo deje expedito el curso del agua.

Fruta del tiempo

Crecido número de cabritos se hallaban hoy de venta en esta ciudad.

Los Pepes dispondrán del plato del día mediante seis pesetas, precio elevado si se tiene en cuenta el que antes de hoy tenía.

Dijo bien el que afirmó que las ciencias adelantaban... una barbaridad.

Hemos oído que un alguacil de menor cuantía pensaba obsequiar con uno de aquellos tiernos cuadrúpedos a un Pepe de esta localidad muy simpático y muy amigo nuestro, pero enterado aquél de que el obsequio le costaba seis viajes, llevando artefactos de escribir, había decidido no hacer el obsequio.

Por esto los muchos amigos del Pepe a que aludimos, y a quien anticipada-

mente felicitamos, no han de pasarlo más mal mañana.

Va a ser un día... *macanudo*.

Fallecimiento

Ha fallecido en Granada el Arcipreste de esta S. I. C. D. Cristobal Franco. Descanse en paz.

Movimiento de población

NACIMIENTOS

Día 23 de Febrero. Enrique Sixto González Sampedro, Rigueira.

Día 24. Aurora, Pascuala, Margarita Carreiras Herbón, Marqués de Rodil.

Día 25. María Josefa García Balseiro, Sta. M.ª Mryor.

Día 26. Marcelino Nogueira Gutiérrez, Argomoso.

Día 1.º de Marzo. Nieves, Concepción, Carmen, Marina Bouso Núñez, Mayor.

Día 4. José Ramón Longarela Ramos, ciudad.

Día 5. José García Castro, Corujeiras.

Día 7. José Antonio Cantil Tapia, ciudad.

Día 9. Agustín Iravedra Rico, Vialloalle.

MATRIMONIOS

Día 4 de Marzo. Ramón Barreira Reigosa, con María Seivane Díaz, Lindín. Ramón Cabanelas Rivas, con Remedios Fernández Fernández, San Vicente.

Día 6. José Folgueiroso Iglesias, con María Seijo Saavedra, Lindín.

DEFUNCIONES

Día 24 de Febrero. D.ª Peregrina del Riego Rodríguez, 58 años, ciudad.

Día 28. José Antonio Cabanas Vázquez, 10 años, Angüín.

Día 5 de Marzo. Jaime Chiva Eijo, 10 meses, ciudad.

Día 7. Tomasa Fernández García, 78 años, ciudad. D.ª Rufina López Alonso, 60 años, ciudad.

Día 8. Luisa López García, 47 años, Argomoso. Antonia Trelles López 70 años, Molinos. D. Francisco Rodríguez Soto, 83 años, ciudad.

Día 10. José Longarela Ramos, 7 días, ciudad.

GRAN CONFITERÍA

La Dulce Alianza

2. Plazuela de Carruajes, 2.-Mondoñedo
(Frente al Cuartel de Infantería)

Esta Confitería, montada con todos los adelantos modernos, ofrece al público lo más selecto en dulces finos y corrientes, así como también en dulce de encarga, como son:

Tartas de almendra, huevo batido, Ramilletes artísticos, Platos montados, Pastelones de pollos, crema, cabey y pichones, Fuentes montadas, Budines de gabinete, de frutas y al Rhum, Creques de Lisboa, Patos, Merengadas, Flanes de leche, café, naranja y limón, Natillas á la inglesa, Cremas rusas, Tocinillos del Cielo, Tartas imperiales, Brazos de gitano, Troncos americanos, Jamón en dulce, Gallinas trufadas, Lenguas á la escarlata y todo lo concerniente al ramo de confitería y repostería, á precios sumamente económicos.

Para bodas, regalos y bautizos hay un variadísimo surtido en objetos de fantasía procedentes en su mayoría de París, á precios baratísimos.

Para Misas nuevas se elaboran especiales tamplates con alegoría ó dedicatoria, á gusto del cliente.

En vinos y licores ofrece esta Casa lo más selecto que se conoce, expendiéndolos embotellados y por cuartillos, desde el más ínfimo al más alto precio, para todos los gustos por delicados que sean. Recomendamos á nuestra clientela y al público en general el tan exquisito

ANÍS INFERNAL

por ser tónico digestivo y reconstituyente; es el mejor del mundo y se expende á 1 peseta y 25 céntimos el cuartillo, y á 4 pesetas botella de un litro.

NOTA.—Esta Casa elabora, con especialidad, chocolates á brazo á 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 reales libra. Por moliendas y medias moliendas se rebaja un 5 por 100.

Todos los géneros que expende esta Confitería compiten en su elaboración y buena calidad con los mejores de las casas más principales del Reino y del Extranjero.

Probad y os convenceréis.

PRECIOS ECONOMICOS

En la imprenta de LA VOZ se hace toda clase de trabajos á precios muy económicos.

Camilo Simal

MARMOLISTA

Premiado en varias Exposiciones
San Roque, núm. 22
RIBADEO

En esta casa se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo panteones con su cripta subterránea, para depósito de cadáveres y con su correspondiente capilla, mausoleos, urnas subterráneas, estatuas, lápidas de escultura y adorno, especialidad en grabados y coronas fúnebres esmaltadas con flores de porcelana. Esta casa se encarga de toda clase de trabajos en cemento, como decoraciones de fachadas en todos los estilos y de hacer los proyectos para las mismas.

Representación de placas esmaltadas sobre hierro de la viuda de P. Elegalde, de Bilbao.

“La Unión y el Fénix Español”

Compañía de seguros
contra incendios
SEGUROS SOBRE LA VIDA

Esta gran Compañía Nacional ha satisfecho por siniestros de incendio en 40 años que lleva de existencia la considerable suma de

Pesetas 101.547.867'09

AGENTE EN MONDOÑEDO:

Don Justo García

22—Marqués de Rodil—22

Francisco García

ARMADOR Y GONSIGNATARIO DE BUQUES

Ribadeo, Gijón, Santander y Bilbao

Representaciones, consignaciones y trámites

Servicio bisemanal de vapores entre los puertos de Pasajes y la Coruña, y quincenalmente hacen la escala de Foz, á dejar carga.

Vapores que prestan este servicio

Maria Pilar		Maria Cruz
Maria Mercedes		Maria Gertrudis
Maria Magdalena		Maria Clotilde

Maria del Carmen

Se reciben y reexpiden en todas direcciones cuantas mercancías consignen á las cuatro casas sucursales.

Para más informes y pedidos de harinas, cereales, coloniales y otros artículos, dirigirse á Ribadeo, calle de la Paz, número 36.

Dirección telegráfica: Frangarcía

FÉS DE VIDA

Se vende en la papelería de J. Lombardía, 2, Progreso, 2, y en la imprenta de este periódico.

Tarjetas de visita desde una pta. el 100 en esta imp.