



SEMANARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

ANO VIII.—NUMERO 400

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS
COLABORACIÓN ESCOGIDA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Redacción y Administración, Real, 31.

DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruña, Domingo 16 de Noviembre de 1902

PRECIOS DE SUSCRIPCION

La Coruña, al mes. 0'50 ptas.
Fuera, al trimestre. 2'00 »
Número suelto 0'10 »
Número atrasado 0'20 »

LOS SEPELIOS EN LA CORUÑA

COMO ANTES

El Ayuntamiento acordó organizar el servicio de la conducción de cadáveres al cementerio, y al efecto, introdujo innovaciones de importancia en los carros fúnebres cambiando los antiestéticos armatostes, que hace medio siglo vienen usándose, por otros más elegantes y menos pesados.

Pero como la innovación es de aquellas que deben revestir el carácter de radicales, necesario era que á la de los carros se asociasen otras de no menor importancia.

Al objeto el Alcalde convocó á una reunión á los señores párrocos, y en ella se tomó el acuerdo de que de los entierros se eliminasen las farolas carnavalescas, los lacayos que las conducen y los mendigos que concurren con velas, por manera que las familias de los muertos que quieran ejercer la caridad, podrán repartir entre los pobres el importe de la limosna que destinaban para las referidas velas.

Algo más quería la comisión de cementerios, pero á ello no se avinieron los señores curas párrocos, porque la supresión era cosa que directamente les atañía y perjudicaba.

Tratábase de que el clero esperase al cadáver á la puerta del cementerio para desde allí acompañarlo hasta el sitio que en él debiera ocupar, y á pretexto de la mala impresión que haría en el pueblo, se negaron, no solamente á acceder á lo propuesto, sino á retirarse desde cierto punto para que desde allí siguiese el carro fúnebre solamente acompañado por los que buenamen-

te quisieran seguirle hasta la última morada.

De suerte que, por ahora continuaremos viendo esos pendones y estandartes deslucidos; esas sotanas raidas de los que los conducen, por bajo de las cuales asoman pantalones rotos y zapatos desportillados, y como consecuencia de todo ello, continuarán también las familias de los que mueren, como si ya no tuvieran bastante pena, pensando en quienes habrán de ir de duelo y cordones, y á estos tratando de evadir el compromiso.

En otras partes se prescinde de toda manifestación callejera y se reserva la mayor pompa y solemnidad para la iglesia en las honras fúnebres, y esto debiera hacerse en la Coruña, aunque se agregase á los derechos de iglesia los que corresponden á los sacerdotes que van detrás del féretro, por costumbre ó por rutina.

Nosotros no pretendemos mermar atribuciones á nadie y menos á clase tan respetable como la sacerdotal, cuyos intereses somos los primeros en defender; pero queremos que por el buen nombre de esta capital, los entierros pierdan ese carácter de poco serios que aquí tienen, y que se rompa con esos arcaísmos convencionales que ya solo están en uso en las aldeas y villas de escasa importancia.

Parécenos, pues, que en persecución del fin que persigue el Ayuntamiento, éste debe reanudar sus gestiones hasta lograr la radical organización en la conducción de cadáveres al cementerio, hasta equipararnos en esta materia á los pueblos que brillan por su cultura no siendo menos que nosotros en religiosidad.

LA COOPERATIVA ELÉCTRICA CORUÑESA

Los socios subscriptores de la *Cooperativa Eléctrica Coruñesa* hállanse en su mayoría disgustados por la falta del cumplimiento de sus compromisos de la citada empresa, á causa de no haber podido arribar todavía á suministrar luz continua, sino desde las cuatro y media de la tarde hasta igual hora de la madrugada, por manera que, no obstante lo prometido, y á pesar de haber más de un año que las máquinas funcionan, estamos todavía sin saber si el motor recientemente montado puede ó no puede ser utilizado para suministrar luz á todas horas.

En este tiempo en que amanece tan tarde y anochece tan temprano, en que los días, como de invierno, son tan oscuros que casi unen el uno con el otro crepúsculo, es más necesaria que en otra estación la luz artificial bien para los establecimientos industriales y mercantiles, bien para las casas particulares que no ven economía ninguna en el uso de la luz eléctrica con que les surte la Cooperativa, supuesto no les priva del gasto que les proporciona el tener que apelar á ciertas horas al petróleo y á los bugías esteáricas, para lo cual malhaya la falta que les hace el mareo que producen las instalaciones ni el desembolso que suponen los aparatos.

Por esta causa muchas son las personas que han acudido á la fábrica del gas rogando á su gerente Mr. Saunier que les instalase la luz eléctrica que en sus perfeccionados motores genera, toda vez que el servicio es permanente y así sea de día como de noche, siempre y á toda hora pueden tener luz á mano sin más que dar vuelta á la llave.

Haciéndonos eco de las quejas que á nosotros han llegado aconsejamos á la *Cooperativa Eléctrica Coruñesa* que, tanto teniendo en cuenta sus intereses como los de sus asociados, trate de que la luz

sea continua y sin intermitencias que si pueden ser toleradas en el verano cuyos días de sol no reclaman luz artificial, no así en el invierno que la obscuridad exige el tener como remediar las deficiencias del tiempo.

LA TEMPORADA TEATRAL

Mientras tanto todos, ó casi todos los teatros de Galicia inauguran la temporada teatral con compañías de mayor ó menor importancia, ó por lo menos se está en tratos con empresas para la estación invernal que se avecina, aquí, en la Coruña, capital de la región, no contamos con ningún espectáculo que atenúe la monotonía de las eternas noches del invierno.

El empresario del teatro principal se vió antes de ahora imposibilitado de celebrar contratos con ninguna compañía á causa de la prohibición gubernativa que negó autorización para dar espectáculos en el teatro mientras no se instalase en él un telón metálico se llevasen á cabo otras mejoras que garantizasen la seguridad del público, así que, no pudiendo haber contratado á su tiempo compañías merecedoras de actuar en nuestro principal, ahora, comprometidas en su totalidad, no es posible encontrar ninguna que tenga disponible la próxima temporada, cosa que, como es natural, perjudica notablemente al referido empresario que, con justificada razón, pide la rescisión del contrato de arrendamiento con el Municipio, que á su debido tiempo no quiso ó no pudo dotar al teatro con aquellas mejoras que al final no tuvo otro remedio que acometer, aunque á destiempo.

Y no solo se perjudica con esta lenidad el arrendatario, sino que tampoco en nada se favorece á los establecimientos benéficos, puesto que dejan de percibir el tanto por ciento que por espectáculos les pertenece.

Por otra parte, el teatro-circo en construcción que, según cálculos, debiera haberse inaugurado en abril último, por deficiencias observadas á última hora, estamos en noviembre y todavía no se sabe cuando el edificio estará concluido y entregado, por más que ahora esto no urge, pues está dentro del plazo en que, durante tres meses, no puede actuar en él otra compañía que no sea gimnástica y por todos estos inconvenientes estamos amenazados con tener que pasar el invierno encerrados en nuestras casas si no queremos helarnos y mojarnos por las calles ó asfixiarnos respirando el envenenado ambiente de los cafés.

La falta de previsión en las necesarias reformas del teatro principal y la excesiva tolerancia, tal

vez, en lo que se relaciona con la construcción del teatro circo, son causa de que el pueblo de la Coruña no tenga donde solazarse con espectáculos cultos en la época en que son más necesarios.

Allá para el verano se traerán compañías y volverán las lamentaciones respecto á que tendrán que representar para las localidades vacías, y entonces será cosa de repetir que quien no sabe aprovecharse no tiene derecho á que-rellarse.

DE FERROCARRILES

Los empleados del Norte

Reina entre el personal de la Compañía de ferrocarriles del Norte hondo disgusto, que muy bien pudiera alcanzar las proporciones de una huelga, justificadísima en esta ocasión, por los vejámenes de que son objeto los sufridos empleados de la citada empresa ferroviaria.

El director de la Compañía que ha venido á sustituir al Sr. Barat, ha demostrado en el tiempo que lleva ejerciendo tan importante cargo absoluto desconocimiento en los intereses que le fueron confiados, dando ocasión con sus perturbadoras disposiciones á quejas y pérdidas, que atañen muy de cerca á la Compañía por los perjuicios que suponen en sus ingresos y las deficiencias que en los servicios públicos se advierte.

Pero ese director no contento con tales faltas consiente que el jefe de explotación D. Jorge Detré, cometa toda clase de atropellos con el personal, hollando sagrados derechos adquiridos por los años de servicio.

En el mes de abril último fué nombrado jefe de primera un jefe de segunda que hacia el número 16 en el escalafón. Designóse jefe del servicio de reclamaciones á un inspector principal de explotación, sin tener en cuenta que en el referido servicio había dos inspectores principales con mayor antigüedad en el cargo y en la Compañía.

Y recientemente fueron nombrados dos subinspectores de explotación dos jefes de segunda que hacían los números 24 y 28 en el escalafón, postergando á 12 jefes de primera y á 27 de segunda clase.

Y por si lo referido no fuera suficiente para llenar de disgusto al personal de la empresa, últimamente apareció nombrado jefe de segunda clase un interventor del movimiento, dejando á 95 jefes de tercera en la misma situación.

Los empleados se muestran preteridos y su disgusto es tan hondo como justificado, porque hay que reconocer la insignificancia de la retribución del personal, el inmenso trabajo á que se le sujeta y las infinitas responsabilidades que les alcanza, existiendo entre los postergados algunos con 35 años de servicio sin nota desfavorable.

Ante la gravedad que para el servicio público entrañaría una huelga el personal del Norte y la justicia que resplandece en las quejas de los labo-

riosos y honrados empleados, llamamos la atención del Gobierno para que haga entender al director y subjefe de explotación el deber en que se hallan de respetar los derechos adquiridos y de tener en cuenta el escalafón en los ascensos.

Que para algo existe.

La verdad es que del Sr. Detré poco puede esperar el personal de la empresa del Norte, porque los empleados de los ferrocarriles andaluces, en donde fué director, no informan demasiado bien de la seriedad que caracteriza al indicado subjefe.

ACTO FÚNEBRE

El jueves último tuvo lugar el acto fúnebre con que el celoso y digno director y fundador de la Escuela gratuita de ciegos y niños pobres, el sacerdote D. José María Salgado honró la memoria de los socios protectores fallecidos.

La ceremonia que debia de celebrarse en la iglesia conventual de las Madres Capuchinas, tuvo que ser trasladada á la parroquia de San Nicolás, porque el capellán de aquella D. Constantino Allegue, encargado de la misma por ausencia del vicario el canónigo D. Segundo Varela, se negó á que, acompañando á la orquesta de ciegos, subiese al coro el maestro de música D. Manuel Sánchez Yáñez, por no sabemos que resentimientos ó rivalidades que entre el referido capellán y el Sr. Yáñez existen.

Ello es que á pesar los ruegos del Sr. Salgado y de varios de los concurrentes, el Sr. Allegue, con destemplados modos que desdican de la mansedumbre cristiana, no accedió á lo que se le pedía, mereciendo las censuras de los conocedores de su actitud.

En esta alternativa y como quiera que la iglesia estaba llena de fieles, siendo de mal efecto el trasladar el acto para otro día, el señor Salgado se vió con el respetable párroco de San Nicolás D. Jacobo Freire, quien puso á su disposición la citada iglesia, á la que se trasladaron los concurrentes haciendo los oportunos comentarios.

El acto resultó solemne y conmovedor, y la orquesta de ciegos dirigida por el profesor también ciego de la Escuela D. Luciano Caño, y reforzada por el Sr. S. Yáñez y su hijo, ejecutó una hermosa misa y el *Dies iræ* del maestro Montes, de un modo notable que realzó los méritos del director y la competencia de los alumnos ciegos.

Concurrieron muchas personas de las invitadas y de significación entre las que recordamos señoras y señoritas de Villar, Morales, Andrade, Ripamonti, Aller, Ciórraga, Villasuso, Bescansa, Rouco, Soto, Ramirez, Arizmendi, Estrada, Cisneros, Martínez Matos, Hervada,

Santos, Boedo, Sobrino, y otras, y los señores Pérez Ballesteros, Nava, Casademont, Iglesias, Saavedra, Labaca, Ciórraga, Alba, Cortiella, Lamela, Dr. Gradaille y otros muchos que defiriendo á la invitación del Sr. Salgado fueron á honrar la memoria de sus deudos y amigos.

Es digna de encomio la conducta del párroco Sr. Freire, que dejó en beneficio de la *Escuela de ciegos* los derechos de iglesia, así como la de los señores sacerdotes asistentes al acto que no quisieron percibir ningún estipendio por su trabajo.

En cuanto al virtuoso y humanitario presbítero director de la Escuela D. José María Salgado, ha realizado un acto más, que pone de relieve su buen corazón y excelentes sentimientos y deseos en pro de los desvalidos y sus protectores.

SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

OBRAS publicadas en Septiembre y Octubre de 1902

CEVIÑO (Antonio). Canónigo de Tuy.

Discurso pronunciado en el Congreso Católico de Santiago.—Tuy, 1902.

ANDÚJAR SOLANA (Manuel). Teniente de Navío.

El buque de combate, con fotografías. Conferencia leída en el Ateneo de Madrid el 14 de abril de 1902; y *Mediterráneo militar y alianzas*.—Ferrol, 1902.—Precio: una peseta.

FERNÁNDEZ FLÓREZ (Wenceslao). *Páginas literarias*.—Coruña, 1902.—Precio: 1 pta.

FERRÍN PENA (José). Párroco de Santa María de Regueira.

Vida del Venerable Siervo de Dios, Bartolomé Holzhaner, cura párroco, restaurador de la disciplina eclesiástica en Alemania en el siglo XVII, por Mr. Gaduel, canónigo y vicario general de Orleans, traducida por...—Santiago, 1902.

LÓPEZ PELÁEZ (Antonio). Provisor de Burgos.

El argos divina ó historia de Lugo del Dr. Pallares.—Lugo, 1902.—Precio: 2 ptas.

LOUZAQ (E.) *Comunidades religiosas*.—Santiago, 1902.—Precio: 0'50 ptas.

MURGUÍA (Manuel). *Historia de Galicia*, tomo primero, segunda edición con fotografías.—Coruña, 1901.—(No se puso á la venta por tomo hasta ahora.) Precio: 12'50 ptas.

ROGINA (José). *Tratado de contabilidad general ó teneduría de libros*.—Coruña, 1902.—Precio: ptas. 6 rústica y 7 pasta.

SALGADO Y LÓPEZ QUIROGA (J.) Juez de ascenso.

El secuestro del poder judicial.

VERDES (Jao).

Ares da raya, poesías en portugués.—Vigo, 1902.

Periódicos

APARECIERON:

El Valle del Miñor, semanario.—Bayona.

La Emancipación, quincenal.—Pontevedra.

La Emancipación, semanal.—Coruña.

La Verdad, semanario.—Puentedeume; pero impreso en Ferrol.

El Eco de Bouzas, quincenal.

El Comercio, semanario.—Coruña.

El Sol, semanario.—Santiago.

Según leemos en una correspondencia de Lugo que publica un periódico ve allí la luz una revista de circunstancias que sale cuando conviene y que se reparte gratis, titulada *La Minerva*.

Igualmente según comunicación del Alcalde de Sada al Gobernador civil, cumpliendo órdenes recibidas, nos enteramos de que en aquel distrito sale un periódico titulado *La Linterna*.

Folletines

El Independiente, de Vigo, publica: *Una semana en Galicia*, impresiones de un viaje rápido, por Narciso Diaz de Escobar.

El Marinense, una serie de artículos con el título de *Acuarelas*, originales de D. Sarah E. Lorenzana.

El País de las Rías, de Villagarcía, publica: *Cascarrabias ou o filósofo das carqueixas*, narración en gallego, por Francisco Porto Rey.

Varios trabajos

El Regional, de Lugo, ha publicado: *Influencia de la dominación musulmana en Galicia*, de M. Amor Meilán, que fué premiado en Orense.

La Idea Moderna, de Lugo: *La amistad y sus deberes*, de José Santaló, premiado en Lugo en 1901.

Igualmente dicho periódico publicó: *El feminismo en Galicia*, curioso trabajo del Sr. Saralegui y Medina, sobre una mujer coruñesa que sirvió como *grumete* en la Armada á fines del siglo XVIII.

R. I. P.

Ha fallecido en el mes de septiembre en Madrid el distinguido escritor coruñés D. José Muro, á quien entre otros trabajos se debe una curiosa *Monografía* sobre la Casa de Moneda de la Coruña.

Damos el pésame á su familia.

Premiado

En los Juegos florales organizados en Albacete por el Ilustre Colegio de Abogados de aquella Audiencia Territorial y en el tema *Los juristas y la cuestión social*, le

ha sido adjudicado el premio á nuestro estimado amigo el distinguido abogado D. Ramón Ferreiro Lago.

"Da terriña"

La casa editorial de D. Pedro Ferrer, de la Coruña, ha publicado con el título que encabeza estas líneas seis tarjetas postales con vistas del país gallego, reproducción de acuarelas del pintor coruñés Alfredo Souto.

La enhorabuena al autor y al editor.

Portfolio "Galicia"

Se ha publicado el número 12 que no desmerece de los anteriores, y trae como regalo una hermosa reproducción de una hermosísima acuarela del pintor coruñés Sr. Llorens.

Distinción

La ha obtenido en los Juegos florales de Zaragoza nuestro amigo D. Aurelio Ribalta, por su trabajo *Gallegos que florecieron en el siglo XIX*.

E. C. A.

FUMANDO UN PITILLO

A tal grado llega el afán de coleccionar tarjetas postales, que ya rebasa este los límites de lo normal y ordinario para constituir de lleno un «delirium tremens», una verdadera fiebre.

—¿A donde vas Vicente?... A donde va la gente,—dice una expresión vulgar que es muy cierta y que resulta, á mi ver, la norma que en general los coleccionistas hánse impuesto.

Recuérdese bien. Primero fueron las monedas antiguas los objetos que la moda impuso como dignos de ser coleccionados. Luego, los filatelistas camparon por sus respetos. Y más tarde fué tan grande el furor que se despertó por las estampillas seriadas de las cajas de fósforos, que hizo esto exclamar á un poeta de ocasión:

«Amar platónicamente
es una gran tontería,
es como guardar las lágrimas
de las cajas de cerillas.»

Ahora, ya lo hemos dicho al principio, son las tarjetas postales las que ocupan por completo el ánimo coleccionista de una multitud considerable.

Expongo todo lo que antecede, porque á mi poder ha llegado hoy una de aquellas que una íntima amiga me envía para que se «la honre» con una cosa cualquiera que mi firma subscriba.

¿Si se la he «honrado»? Se «la honré» desde luego, poniendo en ella lo que á continuación expreso:

«Los pensamientos de los amantes jóvenes parécense en mucho á las tarjetas

postales: como ellas van siempre al descubierta. En cambio los de los hombres políticos se asemejan á las cartas. Y así como estas van encerradas en un sobre, aquellos van siempre envueltos en un cúmulo de palabras huecas, sonoras por lo mismo, que disimulan perfectamente las ambiciones que encierran.»

Y como quiera que consistía el adorno de la tarjeta en un árbol triste, cuyas hojas mustias yacían por tierra, añadí luego, aparte:

«En todos lugares rige la suprema ley de los contrastes. Al lado del oro puro la vil escoria. Junto la idealidad sublime la materialidad más grosera. Son los barrenderos y los poetas quienes encárganse de poner «á buen recaudo» la hoja seca, una vez llegado este tiempo. ¡Barrenderos y poetas! Los dos polos más absolutamente opuestos que se conocen.»

Y pareciéndome esto, aunque cómico poco alegre, decidí coronar mi obra con el epígrama que sigue:

«Decíale un perdido á Juan Morales con cómica intención:
—Las tarjetas postales ya con mis cuentas guardan relación.
—No la veo, — Juan con testa decidido.
—Ah, ¿no?... pues yo, querido, considero tener muy buen acierto.
¿No semejan mis cuentas mucho á aquellas en que circulan siempre al descubierta?
—Tienes razón á fe ¡con mil centellas!»

En fin, que honré la tarjeta embozonándola.

A. VILLAR PONTE.

PROSA Y VERSO

SEIS TARJETAS POSTALES DE MI ALBUM

A. D. Galo Salinas Rodríguez.

PRIMERA

San Sebastián, 5 Agosto 1898.

Querido Luis: Ayer llegué á esta ciudad. Todo cuanto te diga de lo hermosa que me parece, resultará pálido ante la realidad. Te escribo en el cuarto del Hotel X en el que me hospedo. El balcón de mi cuarto, da á un *boulevard* cuyo nombre desconozco: por las mañanas está concurridísimo; pero por las tardes solamente los aburridos y misántropos pasean por él. Esto nada te interesará; pero es tan poco lo que tengo que decirte...

Frente al lugar que ocupo en la mesa, se sienta la mujer más encantadora que he visto en toda mi vida. Durante las comidas, nuestras miradas se cruzan muchas veces; pero ella siempre baja la vista cuando la miro. ¿Por qué? no sé descifrar el enigma..... ¿Qué veo? mi desconocida por el *boulevard* de los aburridos!..... me voy tras ella. Adios.

Carlos.

SEGUNDA

Agosto 6.

Inolvidable amigo:

La que desde mi balcón vi ayer, era mi *aburrida*. Iba encantadora.

¡Si vieras que triste estoy! Yo que vine aquí á divertirme me encuentro sin sombra. ¡Clarol si noto que esquivo mis miradas. Cuando vió ayer, que la seguía una mancha carmin tñó sus mejillas. Noté que hablaba acalorada con la señora que la acompañaba: dieron vuelta, pasaron por mi lado y entraron en el hotel. Yo también me volví más triste que nunca.

Sé más feliz que tu amigo,

Carlos.

TERCERA

Agosto 8.

Amigo mio:

Lo que me pasa es inexplicable: apenas como; por las noches intento dormir, pero es inútil; mi imaginación se niega terminantemente á todo reposo. Cuando veo la imposibilidad de conciliar el sueño, me levanto, abro el balcón y me asomo, y allí con la mirada fija en el cielo y la cabeza oculta entre las manos... no me humilla decirlo: lloro.

Demasiado sabes que no soy romántico; pero miro al cielo porque quiero estar solo, y si dirijo la vista á esta nueva Babilonia, me parece que los faroles cuyo reflejo rompe las sombras de la noche, son los ojos de ocultos gigantes que me miran con tenaz insistencia. Los muy brillantes me parece que se mofan; los mortecinos de los barrios bajos los creo órbitas de seres tan tristes como yo y que también lloran...

¿Estaré enamorado?

Carlos.

CUARTA

Agosto 10.

Albricias, querido Luis, soy dichoso: Al bajar hoy al comedor, se abrió la puerta del cuarto número 13 (no soy superticioso) y salió mi *aburrida*. Le ofrecí el brazo para bajar la escalera y lo aceptó. Imposible me es explicarte la sensación que experimenté al sentir el contraste de su brazo con el mio; no ha sido ilusión mia; temblaba.

Cuando llegamos al comedor me dirigió la más encantadora de las sonrisas y articuló un «gracias, caballero» que aun me parece estarlo oyendo.

Al terminar de comer la esperé; pasó por mi lado; me dirigió un saludo y..... ¡me miró! Hoy creo en Dios.

Tu más dichoso amigo,

Carlos.

QUINTA

Agosto 15.

Luis... ¡me ama! Le he confesado mi

pasión y no se ha mostrado indiferente. Soy tan feliz que temo lo que me pueda ocurrir, pues tanta dicha es imposible sea imperdurable en tu amigo,

Carlos.

SEXTA

Madrid, 7 Enero 1902.

Querido Luis: Estoy tan aburrida con la enfermedad de mi mujer que he decidido dejarla con su familia, mientras yo voy á hacer un viaje para pasar una temporada con mis amigos. En mi vida he visto mujer más empalagosa que la mía.

En fin á lo hecho *pecho*; pero no puedes figurarte lo que siento haber despreciado tus consejos de que no me casase. ¡Es tan impresionable tu amigo,

Carlos!

MARIO RUIZ DE BARO.

BRÉTEMAS

(Premiada n'os Xogos Iroaes de Galicia.—Tuy.—1891)

Brétemas, brétemas pardas,
amigas d'a miña terra:
xa que turbades os ollos
non turbedes a conciencia.

¡Coma as brétemas van revestindo
os altos picachos!
¡Coma a duda treidora n'a-y-alma
se vai enroscando!

Non vexo terra nin ceo,
todo é negro en redor:
túrbame a brétema os ollos
e as dudas o corazón.

Reloca car'ó sol o limpo lago
coma espello de prata
que festonan n'as beiras caprichosas
as escumas de nácar.

¡Quietos! non removades á tersura
vacilante d'as augas,
que si o facés, atoparés n'ó fondo
ás mancheas a lama.
Non querás cubizosos remover
os abismos d'a y-alma,
que tamén baixo espellos cristalinos
atopares tan sóo... desconfianzas.

Po-l-o camiño d'o monte
vou anda que t'andarás,
paseniño, paseniño,
entrando n'a escuridá.

Cema raposa qu'axexa
indo po-l-o chan arrastro,
así mesmo a parda brétema
ven po-l-os montes abaixo.
Así baixa a negra duda;
e hastra o corazón chegando
sin deixalo rexordire
afógao c'os seus abrazos.

Apenas espertei brincoume enriba
a pena que treidora m'axexaba,
e, casi sin abrilos,
os ollos escaldáronse c'as bágoas!
Fuxindo de min mesmo
botei tora d'a casa,

—E por outra parte, si un sal á rua non poide andar sin que lle á un lle salte algún pra lle dar un sabraço que o deixe teso.

—Estou vendo que vai á ser preciso andar de coraza, Mingote.

—E mais con cañón rayado, tío Chinto.

Pol-a copia,

JANIÑO.

INFORMACIONES

Elixir Callol

Con el número de hoy acompañamos un prospecto del conocido farmacéutico de Barcelona doctor Callol, referente al Elixir de su invención, cuya lectura recomendamos eficazmente á nuestros lectores por ser de interés á todas aquellas personas que padecen de *neurastenia, anemia, falta de apetito y debilidad general.*

Errata

En el artículo *¡Ora o demol!* inserto en nuestro número anterior, se padeció un error al decir que la eminente actriz María Guerrero cantaba melodías gallegas en la representación de la obra *Don Gil de las calzas verdes*, siendo así que lo que la señora Guerrero canta es en el drama *Reinar después de morir.*

Aunque nuestros lectores subsanarían el error, hacemos no obstante esta aclaración.

Necrología

Ha fallecido en Lugo la señora D.^a Marcelina Soto Freire, dueña de una antigua y acreditada librería.

La señora Soto Freire, era una poetisa de mérito que pasaba inadvertida para el público á causa de su modestia que nunca le permitió dar publicidad á sus poesías.

Descanse en paz y reciba su familia la expresión de nuestro sentimiento.

El viernes último ha dejado de existir la Sra. D.^a Francisca Rodríguez García, madre política de nuestro muy estimado amigo don Manuel Salgado Rosendo, y señora de grandes virtudes.

Acompañamos á la distinguida familia de la finada en su justa pena.

A LOS ENFERMOS CRONICOS

En todas las grandes poblaciones del mundo civilizado existen hoy centros científicos en los que se acumulan los costosos elementos que exige la ciencia moderna, en máquinas y aparatos, para la aplicación de los *agentes físicos* al tratamiento de las enfermedades crónicas, última expresión de la terapéutica racional, elementos que no están al alcance de los médicos particulares.

Los enfermos crónicos, los desahuciados y los cansados de tomar drogas y medicamentos, acuden con fe y entusiasmo al empleo de estos medios terapéuticos por la seguridad que tienen de que no ha de perjudicarles, pues la analogía de estas fuerzas físicas con nuestras fuerzas orgánicas, garantiza el resultado.

Los BAÑOS DE LUZ por lámparas de incandescencia, por arco voltaico, con luz concentrada, dobles y combinados, y con colores distintos por los rayos azules, violetas y ultra-violetas, se aplican en este establecimiento, llenando sus múltiples indicaciones en todas las enfermedades de la piel, debilidades orgánicas, afecciones nerviosas, de los pulmones y del corazón, y muy especialmente en el reumatismo y en todas las manifestaciones artríticas, como la gota, la diabetes, la arterio-esclerosis, etc. Otra de las grandes maravillas de la ciencia moderna, consiste en la aplicación de los RAYOS X. Como consiste en la aplicación de los RAYOS X nos muestran con absoluta precisión el punto fijo en que pueda encontrarse un cuerpo extraño; nos permiten estudiar las deformidades óseas, los vicios de conformación de la pelvis, los tumores de las cavidades internas, la posición del feto dentro del claustro materno, y nos revelan la presencia de los cálculos hepáticos, renales y vesicales, como la existencia de tubérculos y cavernas en el pulmón, rindiendo así útiles servicios á la patología interna, á la cirugía, á la ginecología y á la obstetricia. Como medio terapéutico, los RAYOS X se utilizan en las enfermedades de la piel, eczema, lupus, psoriasis, etc., y sobre todo en los *cancróbidos*. En ELECTRO-TERAPIA, las instalaciones no pueden ser más completas. Dispone de las modernas *corrientes ondulatorias*, que por su poder de penetración y por la exactitud de la medida de su intensidad, son la última expresión de la electro-terapia, y se emplean con éxito en las enfermedades de los grandes centros nerviosos y muy especialmente en todas las afecciones de la matriz y de los ovarios, desviaciones del útero, fibromas, sarcomas, y demás tumores de la cavidad pelviana, haciendo innecesaria intervención quirúrgica.

Éxitos completísimos se obtienen también con las *corrientes sinusoidales*, y unas y otras, utilizadas en el BAÑO HIDRO-ELECTRICO, rinden resultados infalibles en las afecciones artríticas, reumatismo, gota, diabetes, litiasis, impotencia, esterilidad y debilidades genésicas, parálisis, corea, escrofulismo y otras enfermedades diatésicas y discrásicas. No menos importantes son las *corrientes de alta tensión y frecuencia* de D'Arsonval y Tesla con el auto conductor D'Arsonval y el resonador Onid, de éxito seguro en las afecciones cerebrales y medulares, en los estados *neuroasténicos* y *neurálgias*, y muy especialmente en el reumatismo y manifestaciones artríticas, en el asma y en la tuberculosis pulmonar, que es el gran triunfo de la ciencia. La *electricidad estática* se aplica con las máquinas Artois, Carré y la moderna de Winshurt, para baño, ducha, sopro en la neurastenia, histerismo, clorosis, parálisis, epilepsia, ataxia, locomotriz, etc. La *pila galvánica* con cien elementos Callaud, se utiliza para la *catáforesis* y la *electrolisis*, y rinde resultados sorprendentes en todas las atonías orgánicas, sobre todo en las del estómago (dispepsias, gastralgias, úlceras y dilataciones, catarros gastro intestinales) y en las del útero, corrigiendo la esterilidad, como también se utiliza para la *electrolisis lineal y circular* en las estrecheces uretrales. Las *corrientes farádicas* con el triple carrito de Bois Reymond y las fisiológicas de Tripier se emplean, por su acción excitadora, en la espermatorrea, impotencia y debilidades genésicas, parálisis local, paresias, atrofia muscular, etc. Las duchas eléctricas filiformes desempeñan un papel no despreciable en la terapéutica de las pequeñas cavidades, como en las afecciones de la nariz, del oído, de la uretra y de la matriz; si á la acción desinfectante de la sustancia que se disuelve en el agua, se une la acción tónico-excitatriz de una corriente galvánica, se obtendrá la curación de las más rebeldes enfermedades de esos órganos. Los vaporarios de diversas sustancias antisépticas y balsámicas, sirven para indicaciones de las enfermedades de la garganta, tráquea, laringe y faringe, bien sean de origen herpético, sífilítico, granuloso ó tuberculoso, así como para las afecciones de la piel y del cuero cabelludo (tiña favosa y tonsurante calvicie, alopecia, etc.) El Ozono, oxígeno tricondenso, el cual se obtiene con el aparato Valdemburgo y tube de Labbé, y con la máquina Winshurt y con aire previamente comprimido y filtrado; único remedio contra la tisis y tuberculosis, según deliberación de la Academia de Medicina de París en 1893, del Congreso Médico-Internacional de 1900 y el Congreso Antituberculoso que se verificó en Londres en el pasado Julio, donde fué reconocida acción microbicida y cicatrizante en las más recónditas células pulmonares si á ese agente se unen sustancias balsámicas en forma de gas, que se obtienen del guayacol, terpinol, creosota, etc., se conseguirá la curación completa de las afecciones del aparato respiratorio (asma, catarros bronco pulmonales crónicos y agudos, enfisema, tuberculo is laríngeas y pulmonares, tos ferina, etc.) Anexo á este Centro se ha instalado una SECCIÓN DENTAL, dirigida por los acreditados dentistas Sres. Larranz y Travers, y donde se darán á conocer en esta ciudad las dentaduras de níquel y aluminio dorado, sin necesidad de extraer los raigones ni cubrir el paladar, con patente de invención, y donde se practicarán toda clase de operaciones de la boca y trabajos protésicos orificaciones, etc., á estilo americano.

EN LA CORUÑA: Calle de Juana de Vega, 23, principal.—Horas de consulta: de nueve á doce y de tres á siete.—Consulta, 5 pesetas: reconocimiento por los Rayos X, 10 pesetas.

MANUEL MALDE

RELOJERIA Y CASA DE CAMBIO

En este acreditado establecimiento hay en venta relojes de las mejores marcas como WALTHAM, LONGINES, OMEGA y otras.

Relojes de oro, plata, acero y níquel para bolsillo.

Cronómetros, Cronógrafos y Repeticiones de Carrillón.

Relojes de pared de todas clases, formas y precios.

Composturas garantizadas.

Leontinas, cadenas, colgantes, dijes y toda suerte de objetos relacionados con la relojería.

Precios económicos.

REAL, 69.-CORUÑA

Andrés Villabril MEDICO.—Consulta general médico-quirúrgica de dos á tres y media

Consulta particular de las enfermedades de los ojos y niños, de tres y media á cinco. San Nicolás, 28, segundo.

SASTRERIA X

DE

José Fariña

RUA NUEVA 18 Y 20, BAJO

En este establecimiento se recibieron grandes novedades para la presente temporada.

AMENEDO Y HERMANO.—Cementos, hidráulicas, cales, yesos, azulejos, cañerías, teja, ladrillo y todo lo concerniente al ramo. Ventas por mayor y menor, Estrella, 8.—La Coruña.

Doctor Gradaille

Canto Grande, 13, pral.

CONSULTA DE LA VISTA

De 10 á 12 mañana.—Pobres: 4 tarde.

RESTAURANT COMPOSTELANO

EN ORDENES

Esta casa es el parador obligado de todos los coches y automóviles que hacen viaje á Santiago.

En dicho establecimiento se sirven, según las horas, almuerzos, comidas y cenas.

Vinos y licores de todas clases, café y te.

Prontitud—Esmero—Economía

TARJETAS: desde UNA peseta el ciento, se hacen en donde se edita este semanario.

Las grandes cosechas en Agricultura

Se obtienen hoy con gran economía y provecho empleando los abonos químicos y minerales, especiales para cada clase de tierra y cultivo, que la ciencia y la práctica, unidas, recomiendan.

Para su adquisición y empleo diríjanse á

JUAN ANTONIO H. SANCHEZ

Cantón Grande, 24, tercero

CORUÑA

TOSTADOR IMPERIAL

—DE—

ALEJO PEREZ CASAL

Primitiva casa para la especialidad de cafés tostados y molidos de varias procedencias.—Chocolates, tes y azúcares.—Vinos y licores de todas clases.

SUCURSALES: Ferrol, calle de la Magdalena, 130.—Coruña, calle de San Andrés, 138.—Casa central, Barrera, 28.—Coruña.

LA MODERNISTA

GRAN FABRICA DE PARAGUAS Y SOMBRILLAS

UNICA EN SU CLASE EN LA CORUNA

PRECIOS BARATISIMOS

34 y 36, SAN ANDRES, 34 y 36

LA ANDALUZA

CONFITERIA Y REPOSTERIA

—DE—

ANDRÉS L'AREO

Dulces finos frescos todos los días, jamón en dulce, gallina trufada y otros fiambres delicados.

Estuches, cajas y carteras para bodas y bautizos.

Ramilletes y tartas para regalos.

Esta casa sin rival, expende sus selectos artículos á precios económicos.

Riego de Agua, 36.—Coruña

GARCIA, SASTRE

Avisa á su distinguida clientela y pone á su disposición las últimas novedades de paños para la próxima estación de invierno.

CORTE INGLES REAL, 10, PRAL.

MANUELA SERANTES

Se trasladó al Riego de Agua, núm. 44, tienda

Unica casa para la reforma de Sombreros

PARA SEÑORAS Y NIÑOS

y velillos para los mismos

INCREDIBLE VERDADI

Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, cuyo valor supera siempre á su coste. Objetos de oro de ley garantizado (18 quilates) con hermosísimos y espléndidos brillantes, químicamente perfectos, de más valor por su constante esplendor y limpieza que los verdaderos. Descomposición de luz, dureza, lapidación perfecta, imitación maravillosa.

5.000 PESETAS

se regalan á quien distinga estos brillantes Alaska de los legítimos.

Anillo para caballero, oro y brillante, 50 pesetas.—Id. para id., (brillante muy grueso) 100.—Alfiler, id. id., 25.—Id. idem., (brillante muy grueso) 50.—Anillo para señora ó señorita, idem id., 25.—Pendientes, (par) para señorita, id. id., 25.—Id. para señora, id. id., 50.—Id. para id., (brillante grueso) 100.—Idem para niñas (verdadero regalo) 25.

Se envían franco de todo gasto por correo, en cajitas certificadas y declarada mercancía para España é Islas.—No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe en billetes del Banco de España en carta certificada ó valor declarado.—Envíese la medida de los anillos, tomándola con un hilo alrededor del dedo.—No se hacen descuentos, no se conceden representaciones, ni se envían catálogos, dibujos ni muestras. A todo comprador que no se conforme con la mercancía se le devolverá inmediatamente su importe.

Dirigirse al Representante general y único de la *Sociedad Oro y Brillantes Am Alaska, G. A. Buyas, Corso Romana, 12, Milán (Italia).*



PABAÑA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS

Vapores para todos los puertos del Litoral

3, SANTA CATALINA, 3

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLOID ALEMAN

Mil pesetas

—AL PÚBLICO—

Vinos de José García—Olmos, 23, La Coruña
Rivero blanco y tinto, á 0'70 pesetas litro.

Castilla tinto, á 0'60 idem idem.

Rueda blanco, á 0'60 idem idem.

Valdepeñas, á 0'60 idem idem.

Legitimidad y pureza en todos ellos. Además á quien lo pida se le precintarán, hallándome dispuesto á pagar mil pesetas si se prueba que contienen alguna composición.

Ante los hechos, todo el mundo calla

FOTOGRAFIA DE PARIS

de José Sellier
SAN ANDRES, 9

MANUEL SANCHEZ YANEZ

PROFESOR DE MUSICA

Da lecciones de solfeo, piano y violín. Afina pianos y se encarga de la organización de tercetos, cuartetos, sextetos, etc., para conciertos, bailes y reuniones.

Se reciben encargos: Orzán, 12, 3.º y Riego de Agua, 30, bajo. (Estanco)

ANDRÉS SOUTO RAMOS

Marina, 28—Coruña

Comisiones y Consignaciones.

CAFÉ CORUÑÉS

DE RAMON GARCIA FIAÑO

RUA NUEVA, 13

Emilio Hermida

GUARNICIONERO

Monturas, frenos, correas, fabricación de cuantos objetos pertenecen á esta industria.

Real, 30.—La Coruña

LA HABANERA

CONFITERIA Y PASTELERIA

San Andrés, 164

Constante surtido en dulces de lo más selecto y escogido.

Confituras y bombones de las mejores fábricas nacionales y extranjeras.

Esta casa pone especial interés en servir sus encargos.

FRANCISCO LOPEZ

ENCUADERNADOR

Riego de Agua, 32

En este establecimiento se hacen toda clase de encuadernaciones de lujo y sencillas á precio económico y con el esmero que ya de antiguo recomienda á esta casa.

HOTEL CONTINENTAL, DE MANUEL LOSADA.—Olmos, 28, Coruña.—Situado en el mejor punto de la población.—Habitaciones cómodas—Servicio esmerado.—Hay coche de la casa á todas horas.

LOS CONTRATISTAS Y MAESTROS DE OBRAS.—Cementos, hidráulicas, cales y yesos en partidas, teja plana.—Marcelino Stáñez.—La Coruña.

B. ESCUDERO E HIJOS.—Orzán, 74 y Socorro, 35.—Talleres y almacenes de mármoles.—Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

MANUELA JASPE.—Estrecha de San Andrés 7.—Armaduras, flores, plumas, sombreros adornados para señoras y niños. Última novedad.

Gonzalo Martínez

CORREDOR DE COMERCIO

Marina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

B. A. de Lage Ex-médico de los Hospitales de Cuba.—Matriz, sífilis y venéreo.

De dos á cuatro.

San Andrés, 162-2.º

TALLERES DE FOTOGRAFADO

—DE—

Vda. DE FERRER E HIJO

Clichés de línea y directo, clichés para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografía, ilustración de obras, periódicos, revistas, catálogos, etc., etc.

Imprenta, papelería y objetos de escritorio

REAL, 61—LA CORUÑA—REAL, 61

TEMPORADA DE INVIERNO DE 1902**SECCION DE SASTRERIA**

Se ha recibido el grande y completo surtido de novedades en pañería del reino y extranjero para

TRAJES DE CABALLERO

Trajes de paten novedad hechos á la medida por 45 pesetas.

Trajes » tipos ingleses » » 50 »

Trajes » estambre » » 55 »

Trajes » vicuña negra y azul marino » » 60 »

Trajes » jerga negra y azul marino » » 60 »

Trajes » estambre » » 65 »

Trajes » estambre-tricot » » 65 »

Trajes » estambre » fiernoés » » 70 »

Grande y variado surtido de cortes de pantalón.—Esta casa cuenta con un acreditado y competente cortador en lo concerniente al arte de sastrería.

Capas—CAPAS CORDOBESAS—Capas

Gran remesa de las tan acreditadas (por su elegancia) desde 25 pesetas.

NOTA.—Este invierno nadie sentirá el frío porque esta casa ha recibido un completo surtido de zamarras á 35 pesetas y Rusos á 40, uno.

LAS CUATRO ESTACIONES

31—RIEGO DE AGUA—31

FONDA "LA VICTORIA"

—DE—

Antonio López Soengas

SAN ANDRES, 154, CORUÑA

**LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI**

ENTRE

LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vapores

	Tons.		Tons.
CASTANO	4.410	SANTANDERINO	3.032
RIOJANO	3.904	GADITANO	2.749
LUGANO	3.770	COMINO	2.630
MADRILENO	3.115	EUSKARO	2.471

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos

Saldrá de este puerto el 14 de Noviembre el grande y magnífico vapor nombrado

SANTANDERINO

Capitán, D. Juan Egurrola.

Admite carga y pasajeros, á quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino á las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica á los señores cargadores comuniquen á esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo á los precios corrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse á su consignatario D. Daniel Alvarez, Riego de Agua, 68.—Coruña.

COCHES "VILLA DE RUTIS"

Taller de Guarnicioneria de todo lo concerniente á esta industria

—DE—

RAMON GOMEZ

26, Cantón Grande, 26—Teléfono 131—Coruña