

Revista



Gallega

SEMANARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

ANO XII.—NUMERO 589

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS
COLABORACIÓN ESCOGIDA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Redacción y Administración, Riego de Agua, núm. 16

DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

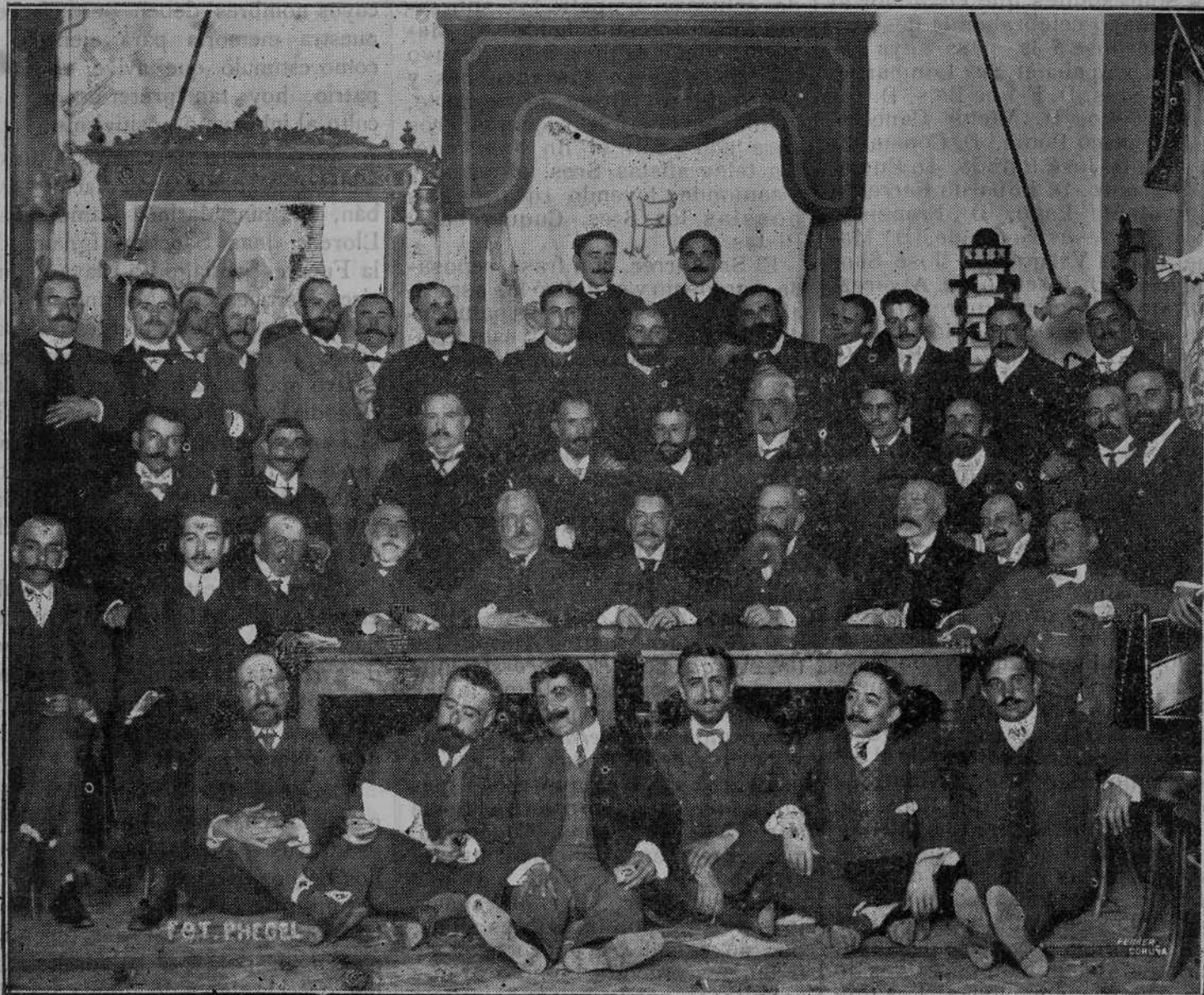
GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruña, Domingo 29 de Abril de 1906

PRECIOS DE SUSCRIPCION

La Coruña, al mes.	0'50 pías.
Fuera, al trimestre.	2'00 »
Número suelto	0'10 »
Número atrasado	0'20 »

FIESTA SIMPÁTICA



GRUPO DE LOS SOBRESTANTES Y TELEGRAFISTAS REUNIDOS EN EL BANQUETE DEL DOMINGO ÚLTIMO

FIESTA SIMPÁTICA

Nuestro querido amigo el exdiputado á Cortes D. José Lombardero Franco, director de *El Noroeste*, ha sido objeto el domingo último de un doble homenaje.

Los Sobrestantes de esta provincia, reconocidos al fogoso y servicial exdiputado por sus eficaces gestiones en pro de tan distinguido é inteligente Cuerpo, para el que consiguió la ampliación de las plantillas y otros beneficios, mediante su tenacidad é interés, obsequiáronlo con un banquete, y los Telegrafistas adscritos al Centro de la Coruña, al conmemorar como todos los años el aniversario de su institución, invitaron también al Sr. Lombardero á la comida que, unidos, celebraban.

Ambos banquetes tenían lugar á la misma hora en el Hotel de Francia, y no pudiendo asistir á ambos el festejado, presidió el de los Sobrestantes que en honor al obsequiado celebraban la fiesta.

Sentáronse á la mesa cuya cabecera ocupaba el Sr. Lombardero, los Sres. D. Felipe Beis, D. Ricardo Seijo, D. Víctor Cancela, D. Francisco Ponte, D. Constantino Paz, D. José Parada, D. Eustaquio Frieiro, D. Eduardo Ferreiro, D. Antonio Lago, D. Francisco Dono, D. Jesús Germade, D. Manuel López Vázquez, D. José Santamarina, D. José López Alvarez, D. Antonio Amor Figueroa, D. Manuel Salgado, D. Luis Novoa, don Enrique Hermosilla, D. Ricardo Robles, D. Eduardo Fernández Montero y D. Jesús Blanco Tabada, adhiriéndose al homenaje por medio de cartas y telegramas muy expresivos, muchos funcionarios de Obras públicas de provincias.

El menú delicadísimo honró al Hotel de Francia y al final, cuando los tapones del Champagne estruendosamente rebatían en el techo, inició los brindis el ilustrado profesional del Cuerpo D. Francisco Ponte y Blanco, quien con frase fluida, expresión sincera, elocuentes períodos y elegantes giros, detalló los servicios prestados al Cuerpo de Sobrestantes por el señor Lombardero, sin olvidar los nombres de los otros políticos que en mayor ó menor grado contribuyeron al logro de las justas aspiraciones de tan respetable clase.

El discurso del Sr. Ponte fué aplaudido y elogiado, y al finalizar oyéronse de la otra parte del salón que separaba un biombo, salvas de aplausos y aclamaciones. Era que los telegrafistas, entusiasmados con los conceptos expresados por el orador, asociábanse á ellos, y no hallaron medio mejor que apartar el biombo divisorio y hacer causa común con los de Obras públicas.

Los agregados fueron: los señores D. Pedro Ferrer, Jefe del Centro de la Coruña, D. Francisco Sastre, D. Pedro Mexigos, D. Saturnino Lamas, D. Hermenegildo Casado, D. Miguel Romero, D. José Sandoval, D. Angel García, don Cándido Regueira, D. Laureano Carrillo, D. Giraldo Arrojo, D. Antonio María Carrillo, D. Arturo J. Bofill, D. Mariano García, D. Félix Cuquere la, D. Alberto Sintés, don Augusto Bonilla, D. Vicente Pérez, D. Luis Mouriño, D. Luis Platas, D. Carlos Aspe, D. Felipe Vaamonde, D. Julio Villoslada, D. Leopoldo Marzal, D. Benigno Armesto y D. Julio Mañas.

Desde este momento no hubo ya más que una mesa, pues los comensales de una y otra confraternizaron, puesto que una misma idea los asociaba, y ya la fiesta en su apogeo brindaron en términos de calurosa simpatía los sobrestantes D. Manuel Salgado y D. Manuel López Vázquez, quien estuvo oportunísimo en sus alusiones y relato de su odisea en la Corte, comisionado por sus compañeros para conseguir el fin apetecido; los telegrafistas Sres. Mouriño y Vaamonde, leyendo inspiradas poesías los Sres. Cuquerella y Platas.

El Sr. Ferrer, con frase reposada, agradeció y sintetizó las aspiraciones de sus subalternos saludando al Sr. Lombardero, y éste, conmovido con tantos y tan merecidos agasajos, agradeció con la corrección y galanura de estilo que le son características, las frases que se le dirigieran y los obsequios que le fueron ofrecidos, prometiendo persistir en sus gestiones en pro de los Cuerpos de Sobrestantes de Obras públicas y Telegrafistas, siempre que ocasión tuviera para ello.

Faltaba la nota chispeante y ésta la dió el ocurrentísimo Alfredo Tella, el *Equis* de *El Noroeste*, que en clase de sobrestante meritorio, concurreniera al banquete, y que en un sermón *entreverado* de gallego y portugués, hizo las delicias de la alegre asamblea que reía á más no poder y palmoteaba hasta agrietarse las manos. *Equis* estuvo simplemente delicioso, es decir, de P. P. y W., B. K. y J.

A Lombardero, por los agasajos, al Cuerpo de Sobrestantes, por su caballeresco proceder de tributar su reconocimiento al que se puso incondicionalmente á su disposición y logró lo que hasta entonces se tuviera por imposible, y á los Telegrafistas por sus entusiasmos y compañerismo les enviamos nuestra más espontánea enhorabuena.

LAS VÍCTIMAS DE CARRAL

Sesenta años cumpliéronse el 26 del corriente, que en la cercana villa de Carral fueron inmolados á la saña del despotismo doce bravos militares que apeteciendo el bien de su país, levantáronse en armas en conquista de la libertad; y dos años hará el 22 de mayo próximo, que en la citada villa levantóse en honor de los sacrificados un modesto y severo monumento debido á la suscripción popular iniciada y llevada á feliz término, por un puñado de buenos patriotas que reunidos bajo el título de «Liga Gallega, na Cruña», concibieron y realizaron una empresa que al Estado no le plugo cumplir, no obstante antiguos acuerdos sancionados por regia firma.

En el humilde cementerio de San Esteban de Paleo reposan los restos gloriosos de los doce héroes, cuyos nombres deben perdurar en nuestra memoria para ejemplo y como estímulo que avive el amor patrio, hoy tan preterido por el culto al inhumano positivismo.

Miguel Solís y Cuetos, Víctor Velasco, Manuel Ferrer, Jacinto Dabán, Fermín Mariné, Ramón José Llorens, Juan Sánchez, Ignaio de la Fuente, Santiago La Llave, Francisco Márquez, José Martínez y Félix Valero, son los valientes que yacen en la tierra santa que encuadran cuatro mal cuidados muros y que custodia la pobre y vigilante iglesia allá arriba, en la cumbre de aquel cerro de Paleo, memorable en los anales de la historia de Galicia, porque allí desenvolióse uno de sus más culminantes hechos.

Fieles á nuestros propósitos de enaltecer el nombre de Galicia, dedicamos este recuerdo á la epopeya desarrollada hace poco más de medio siglo y que constituye un timbre de gloria para nuestras efemérides de la última centuria.

Deber es de todo ciudadano pagar las enseñanzas de la historia de su país, y poner de relieve aquellos hechos que son prez y honra del mismo, que así se alecciona á las generaciones, así que, cuantos no tengan por cosa baladí esa noble afección de se denomina patriotismo, rindan tributo de amor, respeto y veneración á los varones ilustres que en honras de la patria, quisieron ser mártires antes que traidores.

URBANO GONZÁLEZ VARELA

Poeta de la pintura y pintor de la poesía, rutiló por el mundo el alma grande y soñadora del artista, aprisionada en un cuerpo martirizado toda la vida por dolencias que determinaron su fin al acercarse á la cuarta década, que es la edad del vigor y del apogeo del saber.

De lo que Urbano era y valía como intelectual en las manifestaciones del trazo, del colorido y de la dicción, pruebas quedan en sus lienzos y en sus libros; de lo que significaba como hombre, afectos deja gratos en el corazón de sus amigos.

Conciliador por temperamento y tolerante por sistema, Urbano jamás riñó con nadie, y así entra en la vida de los recuerdos sin que de su memoria queden en la que abandona odios ni malquerencias.

Estimábasele y nos apena su muerte: impóngase el silencio y sólo interrúmpalo los labios para alzar una oración por el descanso eterno de su espíritu.

La Directiva de la *Asociación de la prensa*, de la que ha sido primer presidente el malogrado Urbano, reunióse y acordó dirigir un mensaje de pésame a la viuda y celebrar en la parroquia de San Jorge un solemne acto fúnebre por el eterno descanso del alma del finado.

Es lo menos que puede hacerse en memoria de tan querido y llorado amigo.

LOS GALLEGOS FUERA DE GALICIA

II

Señalábamos en el artículo anterior el estado especial de ánimo de los gallegos, ausentes de su tierra, y que viven en otra extranjera, particularmente en América. Y en los que siguen nos ocuparemos del desenvolvimiento y manifestaciones del alma gallega fuera de su país.

El observador atento, de golpe comprenderá, que esta orientación de los espíritus ó, mejor dicho, de los corazones no podía permanecer inactiva. El sentimiento empuja á los hombres con fuerza mayor que la reflexión, y toda idea, todo pensamiento que no se caldeen al contacto de este fuego, tienen poca fuerza y escasa vitalidad.

Aquí el fuego existe, y como las vestales la sacra lumbre, así guardamos los gallegos esa otra lumbre, no menos sagrada, que se llama amor á la nativa tierra. En este punto hay unión, hay concordia, hay perfecta y absoluta armonía.

¿Cómo exteriorizarlo? En un principio las sociedades de beneficencia fueron las encargadas de esta nobilísima misión, y para cumplirla, reunieron en santos y apretados grupos á los gallegos dispersos en distintas capitales americanas. *Todos para uno y uno para todos*, se dijeron nuestros conterráneos. Allí, en donde un gallego sufre; allí, en donde un gallego se invalida para el trabajo y padece estrecheces, enfermedad ó miseria, allí debe estar Galicia; allí deben acudir sus paisanos con el consueo de la presencia y de sus simpatías, de su apoyo y de su protección. Hay gallegos que rendidos por la lucha ó por la enfermedad, precisan volver á la tierra madre para recobrar las perdidas fuerzas ó para morir en ella, que es en algunos el supremo anhelo. Pues he aquí que se presentan los suyos á brindarle cuanto necesita.

¿Puede haber nada más hermoso ni más sublime? ¿Autoriza esta noble actitud á algunos, á muchos para considerar á los *indianos* como seres á quienes sólo mueve el afán del lucro? Creemos que no; y esta falsa conseja debe desaparecer, barrida por los vientos de la verdad y de la justicia.

Las sociedades de beneficencia gallega en América piden una pequeña cuota mensual á sus socios; pero los fondos que reúnen, los reparten entre sus socios y entre los que no lo son ni lo fueron nunca, entre los gallegos preferentemente; pero ¡dulce es de decir y de escribir! cuando pueden, socorren á los que no son socios ni siquiera gallegos. Para todos los efectos los hijos de gallegos son considerados como gallegos. ¡Ya quisiera Galicia, ya quisiera el viejo solar presentar instituciones que honrasen tanto á la humanidad y al pueblo gallego como las referidas sociedades!

En dichas sociedades el donativo pierde el carácter de limosna. A todo individuo, socio ó no socio, gallego ó no gallego, se le reconoce el derecho de acudir á la sociedad, de presentar una instancia y de ser atendido en justicia. Presentada la solicitud inmediatamente es visitado por una comisión de la Directiva que informa, por un médico de la sociedad, si guarda cama, que le reconoce, y da cuenta de su estado físico. Formado así un pequeño expediente, una vez al mes ó más, si circunstancias urgentes lo reclaman, se reúne la Directiva y dictamina ó falla si debe ó no accederse á lo pedido.

Es de ver y es de admirar como se comportan una tras otra las Di-

rectivas de estas sociedades. Hombres ocupadísimos muchos de los que las constituyen, dejan sus quehaceres, se imponen gastos y molestias, todo con el mayor celo, con verdadera abnegación y rivalizando en ser útiles y en proteger al paisano que lo necesita. Presentamos el cuadro que precede á los que creen que ser *americano* y ser *fiera* son dos cosas iguales ó muy parecidas.

Las sociedades de beneficencia gallega en América viven de la cuota social de los productos de su capital,—que algunas lo tienen cuantioso,—de donativos y de funciones que dan en su beneficio, que es el beneficio de los pobres, de los enfermos y de los desgraciados.

Hemos sido durante muchos años médico de la sociedad de beneficencia gallega de la Habana, hemos pertenecido varios á su Directiva y hemos observado que en dicha sociedad como en firmísima roca se estrella siempre impotente el oleaje de las malas pasiones. Es un torneo para el bien, un pujilato, en que los unos se exceden á los otros en nobleza y en generosidad, es un fruto cristiano; pero á la vez del amor que los gallegos tienen á su tierra, porque dicho sea de paso, en este amor se informan y se inspiran todos los incomparables actos que en treinta y seis años viene realizando. ¡Loor, loor eterno á una institución que en una época de seco positivismo alza la bandera de la confraternidad y del sacrificio voluntario por nuestros semejantes!

En lo sucesivo nos ocuparemos de otras manifestaciones, no menos bellas ni menos grandes de las colectividades gallegas en América.

JUAN MANUEL ESPADA.

Villaza (Orense), marzo de 1906.

El Pabellón Coruñés

De *Tierra Gallega*, reproducimos lo que sigue:

UN ESCÁNDALO

»Nuestro colega la REVISTA GALLEGA censuró en su último número los espectáculos demasíadamente naturalistas que se dan en el *Cinematógrafo Coruñés*.

»En la noche del domingo, el público pidió la representación de una escena llamada *La Pulga*, de perfecta obscenidad.

»El empresario hizo observar que no se podía representar el cuadro, por haberlo censurado el periódico de referencia, pero el publico, que sin duda estaba en el secreto, obligó á que se representase la tal *Pulga*, no sin que los espectadores hubiesen dirigido censuras á la REVISTA GALLEGA,

que son muy honrosas para este semanario.

»El espectáculo ha degenerado de tal suerte que es absolutamente necesario que desaparezca en la inaguantable medida que hoy se presenta, porque anteayer y ayer las censuras eran unánimes y, sobre todo, no podemos tolerar, como periodistas, el ludibrio que el domingo se hizo de una publicación, si modesta, merecedora de todas las consideraciones y deferencias, tanto más cuanto que no ha hecho sino reflejar una protesta que hoy es general.»

Tierra Gallega procede con honroso compañerismo y nosotros le agradecemos su proceder, por lo mismo que con este apreciable colega es con quién más á menudo sostenemos polémica, no por las ideas que sustenta, muy afines á las nuestras, sino por la divergente apreciación en determinadas cuestiones.

Sólo sentimos que al colega se le hubiera ocurrido protestar tan á la zaga y que ni él ni otros compañeros menos modestos que nosotros ó más inmodestos que nosotros, en lugar de censurar el espectáculo que hemos denunciado, lo jaleasen despertando la curiosidad del público é induciendo á concurrir al local en donde logró entronizarse el escándalo con todas sus consecuencias.

En lo dicho comprendemos á *La Libertad*, semanario católico que tanto se enfurruñó con nosotros cuando fustigamos abusos é injusticias cometidas en la práctica de la ley de la trata de blancas, y que por ser el asunto de actualidad caso de conciencia y perversión moral, debiera el colega rudamente combatirlo.

Así, clarito y sin hipérbolo.

Y ahora vamos á hablar del Pabellón.

El Sr. Lino Pérez Lastres, empresario del *Salón de Varietés*—algún nombre hay que darle,—incomodóse con REVISTA GALLEGA porque publicó un artículo en el que aludía á las indecencias que en su barracón se cometen á última hora, y permitió que los espectadores que á la sección final asisten, vociferasen contra nuestro periódico, cosa que nos tiene muy sin cuidado, porque una sola de las innumerables felicitaciones que hemos recibido nos compensa de todos los aullidos de un auditorio insensato, estúpido y relajado como el que se desgaña insultando á los que actúan sobre un tablado, y se deleitan con las cochinas que ven y escuchan haciéndoles el coro á los que para vivir como el diablo quiere, no vacilan en renunciar á la categoría de seres pensantes y conscientes para descender á la condición de entes desprovistos de sentimiento moral.

Pero el Sr. Lino Pérez no tiene

razón para incomodarse con nosotros—que no nos importamos de su enojo,—sino que debe disgustarse consigo mismo, porque el Sr. Lino Pérez, cuando persigue insistente á las personas que pueden favorecerle en sus pretensiones, lo primero que invoca es su naturaleza de hijo de la Coruña, y un coruñés bueno, como cualquier ciudadano que apetece un fin honrado, no debe bestializar al pueblo con espectáculos repugnantes impropios hasta en el mismo degradado lupanar, ni debe tampoco solicitar el lucro personal despertando pasiones y apetitos deshonestos en un público ya maleado por representaciones zarzueleras tan carentes de arte como abundantes de desvergüenza.

Nosotros no queremos perjudicar al Sr. Pérez Lastres, para el que deseamos toda suerte de suertes; pero nuestro deber de periodistas que del oficio hacen sacerdocio, nos impele á afearle los medios que emplea, en lo que se refiere á espectáculos, para obtener utilidades, porque estamos en pugna con el maquiavélico aforismo respecto consecución de un fin.

Cuando Lino Pérez presentó compañías ó entretenimientos cultos y decentes, espontáneamente y sin reservas le hemos aplaudido; de aquí el que no debe extrañarse que al verle por mal camino, por su bien mismo y por librarle de las generales censuras le reprendamos su comportamiento.

Vuelva á sus espectáculos dignos y edificantes y nuestras palmas uniránse en su obsequio, amistosa é imparcialmente; pero si continúa como hasta el presente, nuestras palmetas caerán para darle donde más puedan lastimarle.

Y ésto no lo haremos solamente con Lino Pérez, sino con cuanto empresario explotador llegue á nuestras playas con pujos de corromper el aire puro de dignidad y decencia que queremos respirar.

No tenemos porque guardar consideraciones á nadie, y por lo tanto damos una vez más la voz de alarma á nuestras autoridades que esperamos cumplan con su deber, para que no se les juzgue por las personas sensatas, como cómplices de el escándalo que á diario se desarrolla en el *Pabellón Coruñés*.

Crítica teatral

Poco decirse de la compañía dramática que actúa en el principal, respecto á la semana que terminó.

Después del insoportable sainete *El 30 de Infantería* y de la quisicosa *Clara Sol*, se representó la sobadísima *Dolores*, y á esta siguió *Benvenuto Cellini*, que no es drama ni comedia, sino una continuación de escenas deshilvanadas, una especie de exposición

de cuadros en la que, no obstante, los hay muy buenos.

Marquina se aprendió la historia del genial aurífice florentino y nos la reseña dialogada con un lenguaje hermoso, escultural, pero frío, sin situaciones dramáticas que conmuevan, apesar de haber motivo para ello, siendo lo único aceptable en tal sentido, el final que, por desgracia, no se sostiene hasta caer el telón.

La Srta. Moreno estuvo muy dentro de su papel, como las señoritas Quijada y Blanco.

El Sr. Echaide encarnó muy correctamente al protagonista y tuvo afortunados momentos de inspiración.

Los demás artistas secundaron la labor del director y el conjunto resultó muy igual.

De la obra *Bodas de plata*, de Linares Rivas, ya hablaremos.

ORSINO.

PROSA Y VERSO

RÁPIDA

Para mi buen amigo Eduardo Lence Guitián, distinguido escritor gallego.

Ya el invierno dejó de hacer sentir sus inclementes rigores.

La primavera nos halaga con sus encantos y hermosura.

Ya se fueron para no volver tan pronto, los días tristes y grises.

Disfrutamos, al presente, de los risueños y alegres.

Las interminables y frías noches ya no son nuestra pesadilla.

Hoy las tenemos pequeñas, apacibles, templadas y de clara luna.

El campo no aparece yermo, sino que, por el contrario, presenta sus mejores adornos y galas primaverales.

Todo, en fin, pretende demostrar la más franca felicidad y contento.

¿Quién se acuerda de penas y privaciones en una época como esta, tan espléndida y tan lozana?

¿Quién puede darse á la contemplación de cosas tristes, cuando las fiestas pascales se encuentran en su mayor apogeo y el ruido de las mismas lleva su eco al corazón de los satisfechos y acomodados?

Pronto empezarán las romerías; las excursiones y comidas en el campo; los deliciosos paseos á los alrededores de la ciudad, después de haber hecho los honores á una buena comida; los viajes de recreo; las visitas á los terrenos propios, para apreciar los progresos de la vegetación, los frutos en flor y hacer los cálculos de la cosecha que proporcionará luego, á los afortunados por la suerte y que viven de sus rentas, el material para seguir disfrutando de tal vida... en una palabra, la murria saldrá de nosotros ante las excelencias de la

bella y sonriente estación primavera, la calurosa y vivificadora del estío y la productora y llena del otoño...

Mas, en el hogar del infortunado obrero que desea trabajar y no le atienden, pues encuentra ocupados todos los sitios que él pretende, después de haber sufrido las privaciones consiguientes á ocho ó nueve meses de huelga forzosa, de ver las tristes escenas familiares á que da lugar la miseria, de escuchar el lamento de su compañera de calvario, el no menos doloroso de los hijos que piden pan, la amenaza del cisero que reclama el alquiler de la obscura y anti-higiénica vivienda, el aviso de que los objetos empeñados en el Monte, para hacer frente al hambre, van á ser vendidos por haber concluído el plazo del préstamo, la desolación y el instinto de protesta y arrebato que llaman á grandes á su puerta, el sufrimiento agotado ya, su honradez, laboriosidad no atendida, la falta de posesión de un oficio manual, mejor dicho, el ser el eterno desgraciado que se halla sujeto á las veleidasas evoluciones de la suerte y la política... para ese sigue el invierno más crudo, el más ingrato y el más cruel. ¡Y que haya quien afirme que la primavera es la estación más feliz del año! Solo la satisfacción y el desahogo pueden hablar en su favor.

JESÚS REY ALVITE.

Santiago, 15 de abril de 1906.

O TEMPO SERÁ TESTIGO

Maruxiña do Riveiro,
qu'era unha garrida nena,
gardaba ó gando no outeiro
tocando sempre o pandeiro
sentada preto unha pena.

Unha tarde do Nadal
pasou pol-o outeiro un home:
houbo mil contos no val,
e dende aquela está mal
Maruxiña, hastra non come.

As comadres marmulaban,
que inda sin polvo fan lodos,
se mal de ollo, perguntaban,
mentras outros explicaban
o sucedido de mil modos.

Nunca sobra caridá
cando das mozas se fala,
y-eu que sei toda a verdá,
eiquí contala vou xa
pois nunca fun língoa mala.

Do Namesio de Mosteiro
namorouse Maruxiña
fai dous anos pro xaneiro:
soupleirono no Riveiro,
xa se ve, s'era veciña.

D'aquela, falar falouse
d'este amor qu'encomezara;

mais pouco á pouco calouse,
e ó fin a cousa olvidouse
como se nada pasara.

Caeu soldado Mosteiro
como a calquera lle pasa,
e a Maruxa do Riveiro
foi despedida ó outeiro
porqu' non puido ir á casa.

Choraron coma dous nenos,
fixeron votos de amor,
él marchou, e atopo menos,
¡quérense desde pequenos!
A cousa non ten valor.

O conto foivos así
seino moi ben, de verdé,
y-en canto volva pr'eiquí
Namesio, xuro que sí,
Maruxiña sanará.

E mentras non marmuledes
facede caso ó qu'eu digo
da rapaza, se queredes,
e pra qu'en min non dudedes
poñ'ó tempo por testigo.

EMILIO PEREIRO QUIROGA.

Abril de 1906.

AYER

SONETO

La dama espera tras la férrea reja
al opuesto doncel enamorado
que en su capa acercándose embozado
llega de celos á contar la queja.

Niega la dama v el amante deja
que se desborde su rencor guardado
v celoso, frenético, exaltado
jura vengarse y al jurar se aleja.

Otro galán apuesto cerca viene;
se encuentran, se conocen, son rivales,
brilla el acero con fulgor incierto
y hasta un pecho alcanzar no se detiene;
quebrantan el silencio ayas mortales
y en la calle tendido queda un muerto.

B. BERMÚDEZ JAMBINA.

Linares, 27-3-06.

CRONICA SEMANAL

PALIQUE

—¡Paz e concordia, tío Chinto!
—¡Concordia e paz, Mingote!
—Que non lle hay moita que digamos.

—¿Porque o dis, ho?
—Porque haille o demo.
—Ti debes de andar de cote medido no inferno, porque non fas outra cousa que atopar demos.

—Eu non lle teño culpa de que lle hacha xente condenada.

—¡Xesús, ho, como ves hoxe!
—Como debo de vire.
—¡Dios nos teña da sua man!
—Pois, señor, cuarta feira pol-a mañán fixose un casamento en San Nicolás.

—Non ten nada de estrano.
—Cando o crego preguntou ós noivos se estaban conformes, y

eles dixeron que sí, y él lles botou a sua benzón e deixounos casados...

—¡Home, non sexas rallante; xa sabemos todo eso! Sigue.

—D'aquela que xa estaba todo acabado, vai e sale correndo unha muller, tirouse sobre do noivo lle dicindo que se lembrase do fillo que ela tiña d'el, dando atroces berridos.

—¡Recontra, o caso eche serio!
—Non satisfeita a emprende co a noiva e mais co a madriña, arrancoulles as mantillas, predeulle nos pelos, doulles de aruñazos e piñas e armouse unha escandaleira que mesmo tremou a igrexa.

—¡Qué escándalo! ¿E como acabou?

—Acabou botando fora á barulleira e quedárense todos pechados na igrexa mais d'unha hora.

—Foiche bon o rebumbio.

—Foille de certo.

—De sorte que aquilo parecería unha manifestación

—Si, señor, aínda que non tan grande como a de San Pedro de Oza, do domingo derradeiro.

—¿Sei que sí?

—É tanto, como que viñeron sobre dous mil veciños pra presentárense ó Gobernador e protestaren contra dos caciques e dos consumos.

—Duas cousas que por moito que se diga e faga durarán moito.

—Mais lle durou o capote que un herdou do seu padriño que era celador.

—¿E ese qué?

—Nada que o tal capote, que era d'aqueles vellos grandes, usouno o celador uns corenta anos, o herdeiro, pra o amañar doullo á un xastre que, como o pano parecía coiro, rompeu vintecatros agullas e o tivo que coser co as de faguer colchós.

—¡Home, eso parececheme moito!

—Non lle minto nada: O herdeiro usou vinte anos mais o tal capote e canso d'él regaloullo á unha moza que tiña pra se faguer un matiné.

—¡Avo María Purisma!

—E como non habla máquina de coser que lle entrara, houbo que o amañar c'unha de zapateiros.

—Ese capote érache bon pra o mandar á unha exposición de antigüedades e ganaba o premio sin ningún que llo disputase.

—D'aquela non lle pasaría o mesmo que ó concurso dos carteles pra as festas de María Pita.

—¿E logo, qué?

—Que por mor do que levou o premio e d'outro, que pol-o visto, non ten pai ou autor conocido, armouse un rebumbio de órdago.

—Pois, fillo, non vexo á razón pra tanto barullo.

—Tampouco a teñen os churreiros pra berraren como condenados no paseo, precisamente cando ó mil'or está tocando a música.

—Pro d'eso ten a culpa a polecia.

—D'eso e de moitas mais cousas.

—Reparo que n' esto d' autoridades estades na Coruña á altura de calquera aldea, Mingote.

—Pois non será porque non abonden e non seipan todo o que pasa, tío Chinto.

Fol-a copia,

XANIÑO.

INFORMACIONES

El 1.º de Mayo

La clase obrera solemnizará su fiesta del trabajo con un mitin á las diez de la mañana en el teatro principal y una velada en el teatro circo por la noche.

Ambos espectáculos serán por invitación.

Ingeniero trasladado

Ha sido trasladado á Valladolid el ingeniero jefe de Obras públicas de esta provincia D. Manuel Lois Cabañas.

Las condiciones de idoneidad, inteligencia y buen carácter del Sr. Lois, hacen que su ausencia sea muy sentida por sus amistades y subalternos, siendo general el deseo de que se deje sin efecto el traslado y continúe tan ilustrado jefe al frente de las oficinas de Obras públicas de esta provincia.

Orfeón coruñés "El Eco"

El orfeón coruñés *El Eco* irá contratado probablemente á Lisboa para las fiestas que á mediados de mayo próximo se celebrarán en la capital lusitana.

Teatro de Variedades

El jueves de la semana próx ma se inaugurará el *Teatro de Variedades* que se está construyendo en uno de los paseos del Relleno bajo el título *El Olimpo*.

El propietario de dicho teatro D. Carlos López Fernández, ha contratado ya varios artistas para que actúen en aquel Pabellón que reunirá todas las condiciones requeridas.

De esperar es que no resulte una segunda parte del Pabellón Coruñés, porque de lo contrario lo comprenderíamos en nuestras censuras.

Velada

La celebrada el domingo en el *Liceo Herculino*, resultó excelente, luciéndose cuantos en ella tomaron parte y saliendo complacidos los concurrentes.

Viajeros

Con el mayor placer hemos recibido la visita de nuestro bien querido amigo el ilustre arqueólogo y escritor meritísimo, de Orense, D. Benito Fernández Alonso, quien vino á esta capital á

nombrar jurado para el próximo Certamen literario que se celebrará para el Corpus en la ciudad de las Burgas.

Formarán dicho jurado los señores D. Manuel M. Murguía, D. Andrés M. Salazar y D. Ramón López de Vicuña.

Ha salido para Puente Ulla, nuestro estimado amigo el sobrestante de Obras públicas D. Juan Manuel López Vázquez, quien va á encargarse de las obras en construcción de la carretera de Boimorto á Muros, sección de Puente Ulla á Pontevedra.

Fotografía Madrileña

Recomendamos á nuestros lectores la *Fotografía Madrileña*, Panaderas, 29, donde se hace toda clase de trabajos con esmero, prontitud y economía.

Tes da China

IMPORTADOS DIREITAMENTE

DE

Hankow e Foochow

Dendes Pekín á Betanzos; dendes París á Turquía, non hay home de bon gusto que non beba o té da China.

Ten aroma que arrecende, sabe millor que as natillas, e o vende García Ibarra en paquetes y en caixiñas.

66, REAL, 66

José Rouco

Procurador de esta Audiencia Territorial y Representante de la Sociedad de Seguros Mútuos (Austria y Hungría)

Se encarga de la gestión de toda clase de asuntos en general, é igualmente de la compra-venta de fincas en la provincia y préstamos hipotecarios.

Estrecha de San Andrés, 13, pral.

LA CORUÑA

ALMACÉN DE PAPEL É IMPRENTA

— DE —

REAL, 66—F. García Ybarra—REAL, 66

MIL	cartas comerciales timbradas desde 5'00 ptas	
	sobres	4'75
	facturas	8'00
	tarjetas	15'00

PAPEL PARA HABITACIONES

DESDE 2 REALES PIEZA

Sres. Comisionistas

Comprendiendo la necesidad de montar en la Coruña una fábrica modelo de conservas de pescados y salazón, especialmente para todos aquellos que más abundan dentro de la zona y sus proximidades, como son: *Calamares, Merluzas, Besugos, Congrio, Abadejo, Megillones, Sardina, etc.*, de suerte que pueda competir con sus similares de Nantes, Santander, Asturias, Vigo y Rias-bajas, existe el pensamiento, entre varios industriales, de establecer aquí una de primera fuerza para que llene aquel vacío y responda á tanta demanda como de América, varios puntos de Europa y del litoral de España (incluso de las dos Castillas), hay á diario de las expresadas mercancías; e elementos importantes que, por sí solos, bien explotados, pueden constituir la riqueza de una región, si de ello se dan perfecta cuenta los que, titulándose comerciantes, desconocen en absoluto hasta ahora, las leyes del verdadero progreso.

Por consiguiente, los señores representantes de máquinas, última novedad mecánica, relativas á esta industria, pueden depositar sus modelos, catálogos, presupuestos, etc., en

La Lonja de Víveres

RUA-NUEVA, 14.—La Coruña

Banco Español de Crédito

AGENCIA DE LA CORUÑA

10, Real, 10

Director: D. RAFAEL HERVADA

Descuentos, negociaciones, giros, préstamos, créditos, cartas de crédito, cobro y descuento de cupones y títulos amortizados, cambio de monedas, cobros y pagos en comisión y toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Compra y venta de fondos públicos y valores industriales, al contado y á plazos.

Cuentas corrientes con interés.

Cuentas corrientes en monedas y valores extranjeros y seguros de cambio.

"Oftalmiaterion"

Nuevo, poderoso remedio para las enfermedades de los ojos

Siempre hace bien; jamás daña

ENFERMOS DE LA VISTA: Antes de que gastéis un céntimo, se os invita á que utiliceis, para convenceros y de acuerdo con vuestro médico, las PRUEBAS que se os ofrecen de admirables éxitos, según afirmaciones de distinguidos facultativos y de pacientes curados.

Prospectos y detalles: Antonio Somoza, ORENSE

Véndese en la *Farmacia de Villar*, Coruña, y en las demás acreditadas boticas y droguerías.

Tip. «La Constancia». Plaza de María Pita 18

VENTA AL MARTILLO

SAN ANDRES, 34 y 36

Todas las noches, desde las siete, GRAN LIQUIDACION de infinidad de artículos por medio de subasta.

Ventas por cuenta de la casa y en comisión.

Todos pueden realizar los artículos que deseen, abonando un 8 por 100 por comisión.

Ya lo saben: ¡A COMPRAR AL PRECIO QUE QUIERAN!

SAN ANDRES, 34 y 36



¡Hay que desengañarse!

LA ECONÓMICA

36-REAL-36

Es la casa que más barato vende en a Coruña camas, muebles, tapicería, máquinas de coser, bordar y hacer calceta, maquinaria agrícola y abonos químicos, etc., etc.
La máquina mejor del mundo para escribir es la SMITH PREMIER.

Representante general en Galicia: **Obdulio Baglietto**

REAL, 36—LA CORUÑA—REAL, 36

FOTOGRAFIA DE PARIS

de José Sellier

SAN ANDRES, 9

Antonio Diaz Collazo

LOZA, CRISTAL, QUINCALLA, FERRETERÍA, CESTERÍA, JUGUETES Y OTROS ARTÍCULOS

Precios sin competencia

CALLE DE LA PLAZA, 5.—Coruña

MÉDICO Villardefrancos

Consulta: DE 1 A 4

San Andrés, 22, 3.º

Platería de Generoso Escudero

Taller de construcción de toda clase de platería y montura de piedras finas. Especialidad en la fabricación de medallas religiosas.

San Andrés, 14

Academia Sarasate

SAN ANDRES, 101-2.º

DIRECTOR: **D. Manuel Sánchez Yáñez**

Enseñanza completa del solfeo, piano, violín y demás instrumentos de arco.

Especialidad en las clases de perfeccionamiento y de conjunto.

De es a ACADEMIA, única de resultados positivos en la enseñanza, proceden los mejores violinistas de esta capital.

LECCIONES PARTICULARES A DOMICILIO

La Campana

Tostador de café y depósito de especias

San Andrés, 101

La casa que más caros vende los cafés es esta. ¿Por qué será?

Pues prueben y podrán averiguarlo, y luego, continuarán comprándolos a pesar de ser caros.

Gonzalo Martinez

CORREDOR DE COMERCIO

Marina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

EMILIO HERMIDA

Real, 30 y Galera, 23

Gran establecimiento y talleres de calzado y guarnicionería

Calzado de lujo

PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS

Especialidad

en botas de montar.—Calzado á la medida

ULTIMAS NOVEDADES

Precios económicos

GUARNICIONES

EQUIPOS DE MONTAR

Artículos para carruajes

GRAN SURTIDO

EN MUNDOS DE MIMBRE Y VIENESES

SACOS Y MALETAS

LIMOSNEROS, PETACAS Y PITILLERAS

Talleres de Fotograbado

de PEDRO FERRER

Clichés de línea y directo, clichés para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografía, ilustración de obras, periódicos, revistas, catálogos, etc., etc.

Imprenta, papelería y objetos de escritorio

REAL, 61—LA CORUNA—REAL, 61

LA CATALANA

Compañía de seguros contra incendios y explosiones, á prima fija, establecida en Barcelona: Dormitorio de San Francisco, número 5, principal

CAPITAL Y RESERVAS: 19.664.748,56

Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1903: 1.496.378.984,76 pesetas.

La Compañía ha satisfecho por 6.861 siniestros la cantidad de 8.146.949,80 pesetas.

Comisión principal de Galicia: Sres. Tejero, Pérez y Gil, Riego de Agua, 19.—La Coruña.

TARJETAS desde UNA peseta el ciento, se hacen donde se edita este semanario.

PHEGEL, Fotógrafo

CASA ESPECIAL EN RETRATOS DE NIÑOS

Primera en ampliaciones y trabajos al platino

NO RETRATARSE SIN VISITAR LA NUEVA ESPOSICION

BREVEDAD, GUSTO Y ECONOMIA

ESTA CASA FACILITA GRATIS PEINADORA

SAN ANDRES, 13.—Coruña

(CASA DE LA LOTERIA)

Fotografía Moderna

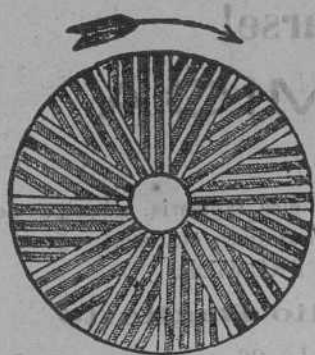
14-PANADERAS-14

Ultimos adelantos en la fotografía.—Especialidad en trabajos al platino.—Grupos.—Vistas.—Interiores.—Ampliaciones y reproducciones.

Garantizado el exacto parecido.

Perfección y economía.

NO RETRATARSE SIN VISITAR ESTA CASA



DERECHA

VIUDA DE H. HERVADA

REAL. 14. 77 y 86

(CASA FUNDADA EN 1865)

QUINCALLA, FERRETERIA, MUEBLES Y PIANOS

ESPECIALIDAD EN PIEDRAS FRANCESAS

PARA MOLINOS HARINEROS

DE

La Ferté y Dordogne

HAY PROSPECTOS.-PIDANSE TARIFAS

Andrés Villabrille MEDICO.-Consulta general médico-quirúrgica de dos á tres y media

Consulta particular de las enfermedades de los ojos y niños, de tres y media á cinco.

San Nicolás, 28, segundo.

Nuevo Café siglo XX

Se acaba de abrir al público en el amplio piso bajo de la Fuente de San Andrés, núm. 9, en donde encuentran los parroquianos toda clase de comodidades.

Hállase este café á cargo de un antiguo y conocido industrial del mismo gremio.

CAFÉ Y BILLAR

Grangel Faure

MÉDICO-CIRUJANO

Nuevo tratamiento de la tuberculosis

CONSULTA: de 10 á 12

Juana de Vega, 38, 2.º

ANDRÉS SOUTO RAMOS

Marina, 28.-Coruña

Comisiones y Consignaciones.

RELOJERIA

- DE -

Antonio Fernández y Rivas

Unica casa en la Coruña dedicada exclusivamente á la compostura de toda clase de relojes, gramófonos, cajas de música, juguetes mecánicos, máquinas de coser y otros muchos objetos que por su delicado mecanismo guardan relación con la relojería.

Fuente de San Andrés, núm. 30

Nota.—Por módica cantidad mensual, se pasa á domicilio á dar cuerda y arreglo de los relojes de pared, sobremesa y de torre.

ALFREDO DE LA FUENTE

LIBRERÍA Y PAPELERIA

Cantón Pequeño, núm 13.—La Coruña

Papel y sobres de todas clases.—Libros comerciales.—Lápices, plumas, porta plumas, gomas, tintas y demás menesteres de escritorio.

Areal y Castro

FILTROS LEGÍTIMOS DE AMIANTO

GASÓMETROS PARA CARBURO

Y CARBURO DEL PINDO

Herramientas

Cantón Grande, 8.—Coruña

B. ESCUDERO É HIJOS

Socorro, 8, (Fábrica)

Talleres y almacenes de mármoles.—Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

A los contratistas y maestros de obras

Cementos, cal hidráulica, cales, yesos, azulejos, teja plana y del país, ladrillo y demás materiales de construcción.

Aceites de linaza y lubricantes, pinturas en pasta y polvo, secante y barnices, brochas, vidrios, etc., etc.

Ventas al por mayor y menor

Suárez, Pedregal y C.ª (S. en C.)

5 y 6, PLAZA DE ORENSE, 5 y 6

Gran Hotel de Francia

LA CORUNA

Alameda, 1, 3 y 5—Plaza de Mina—Juana de Vega, 2, 4 y 6

Este gran hotel está montado con arreglo á los modernos adelantos, y con el confort, lujo y comodidad que puedan apetecer las personas más exigentes.

RESTAURANT

á cargo de un inteligente repostero

SE ADMITEN ENCARGOS PARA BANQUETES



BAÑA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS

Vapores para todos los puertos del Litoral

9, SANTA CATALINA, 9

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLOID ALEMÁN

MANUEL ZAPATA

13-PANADERAS-13

Fábrica de telas y gergones metálicos de todas clases y tamaños, fabricados con alambres de primera calidad.

Catres camas con tres patentes de invención

Estos gergones y catres han sido premiados con medalla de plata y diploma de honor en dos exposiciones.—Hay clases que se garantizan por 60 años.



LÍNEA DE VAPORES DE ARROTEGUI

ENTRE

LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vapores

	Tons.		Tons.
CASTANO	4.410	SANTANDERINO	8.082
RIOJANO	3.904	GADITANO	2.749
LUGANO	3.770	COMINO	2.600
MADRILENO	3.115	EUSKARO	2.471

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos

Saldrá de este puerto el 15 de Mayo el grande y magnífico vapor nombrado

CASTAÑO

Capitán, D. Juan Egurrola.

Admite carga y pasajeros, á quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino á las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica á los señores cargadores comuniquen á esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo á los precios corrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse á su consignatario D. Daniel Alvarez, Riego de Agua, 68.—Coruña.