



LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

PRECIOS DE SUSCRICION

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.
No se devuelven originales.

REDACCION Y ADMINISTRACION: MAGDALENA, 190

EL FERROL: Jueves 13 de Noviembre de 1890

ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagará el doble.—A los suscritores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

NUM. 1.180

LOS PAISES ELECTRICOS

Arago dedica varios párrafos de su *Tratado del Rayo* á resolver las tesis siguientes:

- «¿Hay sitios en los que no truena nunca?»
- «¿Cuales son los sitios en que más truenan?»
- «¿Truena tanto en alta mar como en los continentes?»
- «¿Hay circunstancias locales que influyen en la frecuencia de este fenómeno?»
- «¿Truena hoy tan á menudo como en los siglos pasados?»
- «¿Cuál es en nuestros días la distribución geográfica de las tempestades con relación á su frecuencia?»

La discusión de los hechos de observación que á la sazón había logrado reunir el ilustre secretario perpétuo de la Academia de Ciencias, le permitió formular una respuesta á alguna de estas preguntas.

Parece probado que truena más en las regiones equinociales, ó que las tempestades eléctricas son más frecuentes en ellas, siendo este fenómeno más raro cuanto mayor es la latitud. Créesele desconocido en el Spitzberg, y por lo general allende el paralelo 75; en Islandia no truena nunca. Las circunstancias locales tambien ejercen marcada influencia, puesto que en el Bajo Perú, en Lima, se desconoce el trueno. Es más frecuente en los continentes y en las islas que en el mar, haciéndose más raro cuanto más lejos de las costas. Los hechos históricos mencionados en los autores antiguos parecen «dar alguna probabilidad á la idea de que las tormentas han disminuido de intensidad desde las primitivas épocas.»

Las recientes investigaciones practicadas por J. J. Fournet han demostrado que ciertas regiones son más propensas que otras á fenómenos eléctricos extraordinarios, y que la influencia de las circunstancias locales no se manifiesta solamente en la falta ó frecuencia del trueno. Para caracterizar esta influencia, Mr. Fournet ha dado el nombre de *países eléctricos* á las regiones dotadas de tan singulares propiedades. Entremos en algunos detalles acerca de este asunto.

Volney había ya consignado en la relación del viaje que hizo á los Estados- Unidos en 1797 la intensidad y la abundancia de la electricidad en aquel país, aun cuando no hubiera tormentas, y atribuía el fenómeno á la sequedad del aire, á la rapidez con que allí tiene efecto la evaporación. El profesor Leonia describe así los efectos que ocasiona en Nueva York la presencia de una excesiva cantidad de electricidad en la atmósfera:

«En invierno, los cabellos se electrizan extraordinariamente, y en especial cuando se les peina con una lencera. A menudo se ponen de punta, y cuando más se procura alisarlos, más se resisten al peine. Entonces se dirigen hácia los dedos que se les acercan, y para obviar este inconveniente basta mojarlos.»

«En la misma estación, todas las prendas de lana, y sobre todo los pantalones, atraen la pelusa y el polvillo que flota en el aire; estas partículas se adhirieron particularmente hácia los pies, y el cepillo solo sirve para adherirlos más. Una esponja húmeda es el remedio que se aplica siempre en semejante caso.»

«De noche, las gruesas alfombras de las habitaciones abrigadas producen ligeros chasquidos; brillan si se pasea sobre ellas y si se pasea dos ó tres veces con rapidéz despiden una chispa de algunos centímetros de longitud y lo bastante intensa para que produzca el efecto de un chispazo. Un objeto de metal, como por ejemplo, el tirador de una puerta, lanza una chispa á la mano que lo toca, asustando á veces á los niños. No es imposible encender un mechero de gas con el dedo después de haberse paseado por la alfombra aisladora.»

La gran sequedad del aire en las mesetas de los Andes dá origen á fenómenos análogos. Lo propio sucede en los desiertos del Africa austral, donde, según Livingstone, es tal la tensión eléctrica cuando sopla el viento cálido del Norte, que las plumas de avestruz se cargan de fluido y ocasionan vivas conmociones; la sola fricción de la ropa hace brotar chorros luminosos. Según H. d.

Saussure, las sequías de las mesetas elevadas de México son extraordinarias á fines del invierno, y el contacto de los objetos engendran chispas eléctricas de notable intensidad.

El señor Craveri, físico de México, ha descrito los fenómenos observados por él en una ascensión que hizo en Mayo de 1845 al Nevado de Toluca. «A las sensaciones eléctricas que experimentaron él y sus guías —dice Mr. Tournet— en todas sus extremidades, en los dedos, en la nariz, en las orejas siguió un ruido sordo aunque no tronaba todavía: las largas cabelleras de los indios se les ponían rígidas y tiesas, haciendo que la cabeza de aquellos hombres pareciera de un tamaño enorme, de suerte que la vista de este efecto aumentó su supersticioso terror. El ruido redobló en la intensidad, pareciendo general en la montaña, y semejándose al que produciría un gran número de guijarros repelidos y atraídos alternativamente por la electricidad; pero probablemente reconocería por causa los millones de chispas que brotaban de un terreno pedregoso.»

Mr. Touruet menciona hechos análogos referidos por varios exploradores de las montañas del Jaro y de los Alpes.

En resumen, ciertos países parecen dotados en alto grado de la propiedad de emitir, en tiempo seco, electricidad á considerable tensión, sucediendo lo propio con los puntos del suelo que por su altitud ó su forma saliente ó aguda son eminentemente adecuados para dar salida á la electricidad acumulada en la superficie de la tierra. En el primer caso, los fenómenos se explican por la persistencia de ciertos vientos, por la evaporación abundante que suscitan, por la sequedad del aire que es su consecuencia, y que, según sabemos, es una condición de la manifestación de la electricidad. Pero si se puede así *grosso modo* dar la razón de los hechos observados, en cambio se sabe muy poco acerca de las circunstancias complejas de su producción y de su conexión con los demás fenómenos meteorológicos.

PASTO PARA LA MUJER

El estudio profundo de las modas es la literatura de las mugeres.

Las modas constituyen el pasto intelectual de las mujeres, debiera haber dicho el autor que, despues de haber arrojado esta chinita, esconde el rostro debajo de tres estrellas; y como del orden intelectual depende el moral, sáquese la consecuencia que puede desprenderse de una tal ilustración.

Ante todo, no se entiende bien cómo debe ser profundo el estudio de las modas; porque estudiar con toda profundidad una cosa que semeja una corteza, parece contradictorio: no siendo las modas ellas mismas profundas, poco se puede ahondar en ellas. Pero es el caso, que no prestándose á lucubraciones muy serias, ni á meditaciones muy abstractas ni metafísicas, el amor á ese estudio, el afán de él y el continuo batallar del pensamiento sobre tan complicada materia, echa raíces en verdad muy penetrantes y que llegan al fondo del espíritu. Entonces, una de dos; ó la raíz profundiza hasta llegar á lo más oculto del ser humano, y á invadir su alma entera, ó ésta se viene á la superficie, como si se extendiera por la periferia del cuerpo, quedando hueca como las modas mismas y su idea incesante.

Pudiera perdonarse que á la mujer no se la ilustrase en ciencias, ni se la hiciese una doctora, si se la educase para esposa, madre y patricia; pero dejarla vacía y ponerle encima el arte exterior y extravagante del vestido y el tocado, es tratar á la mujer como hacen los grandes *modistos* con los maniqués que exhiben en sus mostruarios, ó como los figurines que dibujan en esas cartulinas generadoras de anteojos y ocasionadoras de los más ruinosos despilfarros. Ya que no se haga lo bueno, que no se incurra en lo malo. Si nuestra moral elegante consiente que la mujer no tenga ilustración, ó la tenga de relumbrón, al menos que no tolere esos aleccionamientos tan funestos para los intereses de la familia y de la socie-

dad. El primer grado de la inmoralidad consiste en el olvido del deber: el segundo en su infracción. En un siglo tan positivista é interesado, se entiende bien lo primero, pero no lo segundo, porque aquello ataca á la moral; pero esto ataca al bolsillo, y hace mucho tiempo que para la generalidad de las gentes, la moral se encierra en la bolsa, como la conciencia en el estómago.

Hablar pues, contra esa educación de taller y tocador en nombre del deber, nos parece excusado; pero hablar contra ella en nombre del interés, lo creemos oportunísimo y eficaz. No es esta la primera vez en el mundo que el lujo ha corroido la sociedad y levantando altos muros ante el matrimonio base de las buenas costumbres y fundamento de la posible felicidad terrestre; así es que nos sería fácil hallar ejemplos en comprobación de la doctrina, sin que sea culpa de nadie que no se hayan aprovechado y que sea preciso aludir á ellos; pero como está visto que los errores tienen en ser tales la mejor garantía de perpetuidad y de dominio entre los morales, sobre todo entre los mortales de poco seso ó de cabeza hueca, conviene seguir la campaña y repetir por la mil millonésima vez, lo que ya se ha dicho en tantos tonos. ¿Cuándo será moda velar por el porvenir de las mujeres, tan ligado con el nuestro? ¿Cuándo se estilará vestir las lujosamente por dentro y sencillamente por fuera? ¿Cuándo pondremos las galas en el alma dejando el trage sin adornos? ¿Cuándo adornaremos el espíritu con esos hermosos diamantes del buen juicio y la bella virtud, limitándonos á prender una flor en los cabellos y atar una cruz al cuello de la mujer?

Como nos enamoramos por fuera, es natural que lo de fuera sea lo exornado. Si amamos el rostro, albayalde; si el talle, ballenas de acero; si el cuerpo, sedas y encajes; si el continente, posición del figurín, miradas fingidas, actitudes talsas, andar académico; y allá vá esa mecánica, ya deslizándose como una sombra, para que no se le descomponga un pliegue del vestido, ya paseando procesionalmente medio cuerpo con el otro medio, ya tiesas como si les diese sonrojo de que se supiera que tenían piernas, ya oscilando como péndulos en la creencia de que todas las andaluzas son flexibles de caderas y de que no puede haber gracia sin ondulaciones de la falda. Modas, modas caprichosas y tiránicas que embuten á las damas en un molde, hasta tal punto, de que viendo una se ven todas, no ya de lejos, sino á veces muy de cerca, porque si á la despótica deidad se le antoja que todas las mujeres sean rubias, se multiplican prodigiosamente los cabellos de oro, y si prefiere que sean pelinegras, resultan todas morenas con pelo de azabache. Es raro que no se haya antojado á la moda poner los cabellos verdes ó rosa; porque seguramente se habría dado un espectáculo por demás peregrino y nuevo.

Las modas llevadas á rigor son molestas, costosas y ridículas: seguidas en imitación del mundo elegante por cuantas desde fuera de él pretenden ingresar en su seno, resultan cursis y risibles, y penetradas en su fondo por todas esas damas, y aun caballeros, que hacen de ellas el único objeto de su estudio y de sus preocupaciones, se convierten en vergonzosas, porque el origen de esos factuosos caprichos es, por lo general, bastardo, y los modelos suelen estar en una esfera en que no debiera penetrar ninguna señora y que no invadiría seguramente la que lo hubiera llegado á descubrir. Pase porque las modas desvelen los fútiles ingenios de los *modistos*, tipos desconocidos para nosotros: pase porque se encuentren los inventores del lujo indumentario entre los industriales codiciosos, atentos á su ganancia; pero ir á las mujeres del teatro, á las del *demi monde*, á las *cocottes* (¿con qué placer estampamos nombres extranjeros, al citar estos tipos!), á las que aquí llamamos *horizontales*, *mujeres del gran mundo*, *entretendidas* ó *vengadoras*, es buscar desdichados textos para la educación de la mujer cristiana, y como tal modesta, prudente y virtuosa. El Evangelio contiene el figurín que ha de copiar la mujer dentro y fuera del hogar: bien lo sabe ella, y si no, que lo aprenda.

CRISTIAN.

Entre comas

EL CONVIDADO

¡Qué cuadro tan notable presenta una de nuestras familias de la verdadera clase media cuando se *le encaja* un convidado!

Y digo se les encaja, porque el convite se debe solo á las circunstancias:

Están en el comedor de cualquier casa (de esas cuya renta anual no pasa de 7.000 reales), el marido, la esposa y el niño, que puede muy bien llamarse *Estanislaito*.

El marido lee un periódico; la señora remienda (y no quiero con esto poner en ridículo á las señoras que remiendan; al contrario, si yo fuera poeta, en lugar de escribir á Filis ó á Mirta, haría una oda á las mujeres que remiendan) y Estanislaito se entretiene en atar al rabo del gato un tarro que ha contenido pimientos morrones, cuyo entretenimiento le ha valido ya en una ocasión que su padre le tire una babucha.

De repente suena la campanilla.

Estanislaito, que siempre que la oye se precipita hácia la puerta, hace lo mismo en esta ocasión, con la circunstancia de que el gato, con su aditamento, que por fin le logró adaptar, produce en el pasillo un concierto, que á su vez es causa de que el papá le tire la otra babucha (ú otra vez la babucha), no estoy seguro de si llegó á calzarse, que afortunadamente para el muchacho, no le dá.

—Escolástica, ese niño—dice la mamá.

Y gracias á esa precaución, Estanislaito es pescado por un brazo en el momento en que se abalanzaba al picaporte, y que vuelve al comedor sujeto entre los robustos de Escolástica.

—Si es visita, entre usted por la puerta de la alcoba, prenda usted fuego á la chimenea del gabinete, que está ya preparada, y pregunte usted con buenos modos á quién anuncia...

—Bájese usted las mangas del vestido, dice interrumpiendo á su esposa el jefe de la casa, mientras, encorvándose, acaba de ponerse las babuchas.

Suena otra vez la campanilla, porque el visitante, que cuando oyó la algazara que producía Estanislaito, el gato, el tarro de pimientos y Escolástica, creyó que iban á abrir, comienza á perder la paciencia, y la fámula parte como un rayo.

Cinco minutos de silencio, solo interrumpidos por el gimoteo sostenido de Estanislaito, á quién su padre, de una oreja, ha hecho ponerse en un rincón de rodillas.

Entra la fámula, y dice que el Sr. D. Luis Carreño está en el gabinete.

Sale la señora á recibirlo, encargando al marido que perdone á Estanislaito y que le lave la cara con la punta de la servilleta, para que sin tizonas salga á la visita, porque si no vá el chico á meter un ruido de todos los demonios.

Llenados estos requisitos, salen el padre y el hijo al gabinete, y después de los saludos de ordenanza, dice Carreño:

—Este es el heredero?

—Y el único, dice la mamá, y él solo dá más guerra que si tuviéramos una docena.

—¿Qué estudias, hermoso?

El niño hace el gesto más feo que sabe, y se calla como un muerto, hasta que su mamá le dice:

—Vamos, Estanislaito, dile al Sr. Carreño que es lo que estudias.

—Latín primero.

—¿Ya sabrás conjugar?

—Eso no se dá en mi colegio—lice el niño con un aplomo que exaspera á sus padres, y que hace decir á Carreño, por decir algo:

—El demonio son los chicos.

El padre, aturdido (es particular como las salidas de pavana de los niños exasperan á los padres) y no sabiendo que decir, dice á Carreño:

—Por de contado que hoy come usted con nosotros.

Carreño, que es un hombre franco, y que no comprende la perturbación que vá á traer, acepta, y la señora de la casa se pone primero lívida, y después como un tomate; si no hubiera visita, de seguro le pega á su marido un pellizco, pero exclama:

—Vá V. á comer muy mal; á esta hora no es posible más que poner un cubierto más.

—Nada, nada, sin cumplidos; prescindiendo de que la comida será buena, lo mejor es la compañía.

Sale la señora con un pretexto, absurdo en la mayor parte de los casos, y tarda media hora, que al esposo le parece un siglo.

Mientras está ausente se oye cinco ó seis veces abrir y cerrar la puerta de la casa, sin que se oiga llamar, lo que demuestra que Escolástica, provista del clásico picaporte, ha hecho lo menos tres viajes á la tienda y dos al café de la esquina.

—Vamos á comer, entra diciendo la mamá de Estanislaito, cuando precisamente el niño está haciendo observar que se ha apagado la chimenea porque había poca encandadura, y porque, como no se enciende nunca, está muy fría.

Carreño, que ya tiene apetito y frío, dá el brazo á la señora de la casa, y de *medio lado*, porque

M. V. King

PEDIR EN TODO EL MUNDO... LAS AGUAS DE CARABANA

PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTI-BILICOSAS, ANTI-HERPÉTICAS Y ANTI-ESCROFULOSAS

UNICAS EN EL CONSUMO, VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Linea de las Antillas CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ CON ESCALAS

PUERTO-RICO Y PROGRESO Y COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS DEL ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO

Tres salidas mensuales con las escalas y extensiones siguientes:

El 10, de Cadiz, el vapor CIUDAD DE SANTANDER haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7, con extension a Tuxpan y Tampico.

El 20, de Santander el vapor ALFONSO XIII con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el 10 y la del Havre el 15.

El 30, de Cadiz, el vapor MONTEVIDEO con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27: con extension a los litorales de Puerto-Rico y Cuba, y Estados Unidos.

Las salidas de la Habana para New-York son los dias 10, 20 y 30, de New-York para la Habana los mismos dias.

RETORNO.—Salidas de la Habana; el 10, con escala en Puerto-Rico el 13, para Cadiz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterraneo.

El 20, directo para Coruña, Santander, Liverpool y Havre y combinacion para los puertos españoles del Atlantico y para Hamburgo, Amberes, Nante y Burdeos.

El 30 para Caliz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterraneo.

Linea de Colón

COMBINACION AL PACIFICO N. Y S. DE PANAMA Y SERVICIO A CUBA Y MEXICO CON TRASBORDO EN PUERTO RICO

Un viaje mensual saliendo de Barcelona el 8 y de Vigo el 15, para Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, La Guaira, Puerto-Cabello, Cartagena, Colón y Puerto-Limón. Retorno por Cartagena, Sabanilla, Puerto-Cabello, La Guaira, Ponce, Mayaguez, Puerto Rico y Vigo.

El vapor ESPAÑA saldrá de Barcelona el 6 trasbordando en Vigo el 12.

Linea de Filipinas CON ESCALAS

EN PORT-SAÏD, ADEN, COLOMBO Y SINGAPORE; SERVICIO A ILO-ILO Y CEBÚ Y COMBINACIONES A KURACHEE Y BUSHIRE (GOLFO PÉRSICO), ZANZIBAR Y MOZAMBIQUE (COSTA ORIENTAL DE AFRICA) BOMBAY, CALCUTA, SAIGON, SIDNEY, BATAVIA, HONG-KONG, SHANGAY, HYAGO Y YOKOHAMA.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cadiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes a partir del 10 de Enero 1890.

De Manila saldrán cada cuatro martes a partir del 7 de Enero de 1890.

El vapor SAN IGNACIO DE LOYOLA saldrá de Barcelona el día 14 del corriente.

Linea de Buenos-Aires CON ESCALAS EN

SANTA CRUZ DE TENERIFE Y MONTEVIDEO Doce viajes anuales partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cadiz, de donde saldrán cada mes a partir del 1.º de Enero 1890.

El vapor CATALUÑA salió el 27 de Octubre de Barcelona trasbordando el 1.º de Cádiz.

Servicio de Fernando Póo CON ESCALAS EN

LAS PALMAS, RIO DE ORO, DAKAR Y MONROVIA Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cadiz.

Servicio de Marruecos

Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger Larache, Rabat, Casa Blanca y Mazagán.

El día 18 saldrá de Barcelona el vapor RABAT.

Servicio de Tánger.—Salidas de Cádiz, todos los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger todos los lunes, jueves y sábados.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encomendará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

Esta compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez. Coruña.—E. de Guarda.

GRANDES ALMACENES DE LA VILLA DE PARIS

REAL, 100, REAL

Atas novedades de temporada

Pañetes, cachemires de escocia, escoceses brochados, bordados terciopelos lisos, lunares, cuadros, listas y brochados.

Gran colección en pieles para forros y en tiras, últimos modelos de chaquetas y talmas.

DEPARTAMENTO DE SASTRERIA

Novidades inglesas, francesas y del Reino Sin rival en la elegancia del corte y en la esmerada confección.

Garantía en los géneros. Economía en los precios. Especialidad en prendas de uniforme para la Marina. Venta de insignias de todas clases.

REAL, 100, REAL

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

VILLA DE PARIS

PREPARADO POR EL DR. J. C. AYER Y CIA., Lowell, Mass., E. U. A. De venta en las principales farmacias y droguerías.

Pectoral de Gerez de Dr. Ayer

Remedio para la Tos

TODAS LAS CASAS... especialmente aquellas donde hay niños... Pectoral de Gerez de Dr. Ayer, cuyo punto de uso ha salvado innumerables vidas. El efecto es inmediato y seguro. Para la tos, promueve la expectoración y suaviza la membrana irritada. Es el más famoso y eficaz Remedio para la Tos en todo el mundo; no tiene igual como remedio para el asma, bronquitis, inflamación de las glándulas, pedida de voz, tos ferina, croup y las enfermedades pulmonares repetidas a que los niños están expuestos. Tomado al principio, cura muchas veces la tos y siempre resalta su progreso y durante los períodos avanzados y promueve el restablecimiento de la mucosa tos tal efecto, agradable al paladar y económico como el Pectoral de Gerez de Dr. Ayer, debe tenerse siempre a mano para un caso imprevisto o para prevenirlo.



La Moda Elegante periódico esencialmente utilitario y por áctico, pone al alcance de sus suscriptoras el corte y confección de prendas, por medio de sus grandes hojas de PATRÓN. Es acompañada de minuciosas explicaciones y croquis aclaratorios, que hacen entrar en el dominio general el arte de la modista. Don Eduardo Varela, recibe suscripciones tanto a La Moda Elegante como a La Ilustración Española y Americana.—Vive en la calle de Harce, núm. 6.

Advertisement for SALINO REGAL featuring an illustration of a man in a suit holding a book and a bottle of the medicine. Text: Remedio eficaz para las afecciones del aparato digestivo. Preservativo seguro contra las enfermedades infecciosas, tales como COLERA, TIFUS, VIRUELA, FIEBRAS, SARAMPION, DIFTERIA, etc. etc. Bebida agradable, ligeramente laxante y NO IRRITA. Regula las funciones del sistema en general, y lo fortalece. Cura positivamente todas las afecciones del estómago y del vientre. En su efervescencia desarrolla OZONO, que es el principio de la vida. Sus cualidades antisépticas preservan, al que lo toma, de las enfermedades infecciosas, impidiendo en el cuerpo humano, el desarrollo de los microbios o micro-organismo que producen el mal.

Advertisement for BALSAMO DE FERNOLINE featuring an illustration of the Statue of Liberty. Text: TODAS LAS FAMILIAS DEBEN TENER UN FRASCO Este maravilloso bálsamo está compuesto con el Extracto Puro del Pino amarillo, y es completamente vegetal. Con las aplicaciones locales de este excelente medicamento se obtiene la rápida curación de los dolores reumáticos, de la neuralgia, ya sea facial, inter-costal ó ciática; de los tumores blancos, calambres de las piernas y brazos; hinchazones, dislocaciones, esguinces, quemaduras, sabañones, lobanillos y toda clase de contusiones, golpes y picaduras de insectos. Lo prescriben los doctores en el extranjero para curar los dolores que notan muchos enfermos en el cuello, pecho y espaldas, pues gracias a la volatilidad de este remedio, aplicado sobre la piel se absorbe en cantidad variable, según la superficie de aplicación, y penetra hasta la parte dolorida, sin acarrear los males que con frecuencia se observan empleando otros similares. DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS UNICOS AGENTES EN ESPAÑA Vilanova, Hermanos y Compañía.—Barcelona

Advertisement for RR. PP. BENEDICTINOS featuring an illustration of a monk. Text: NO MAS ENFERMEDADES DE DIENTES! POR MEDIO DE EL ELIXIR, POLVO Y PASTA DENTIFRICOS DE LOS RR. PP. BENEDICTINOS de la ABADIA de SOULAC (Gironde) Prior DOM MAGUELONNE DOS MEDALLAS DE ORO Bruselas 1880 — Londres 1884 LAS MEJORES RECOMPENSAS INVENTADO 1373 POR EL PRIOR Pedro BOURSAUD «El empleo cotidiano del Elixir Dentifrico de los RR. PP. Benedictinos cura a dosis de algunas gotas en el agua, cura y evita la caries fortalece las encías reduciendo a los dientes un blanco perfecto. «Es un verdadero servicio rendido a nuestros lectores señalando esta antiquísima y útil preparación como el mejor curativo y único preservativo de las Afecciones dentarias.» Elixir 2/50, 5/100; Polvo 1/75, 2/50, 3/50; Pasta 1/75, 2/50; Elixir el 1/2 lit. 1/4, Litro 2/3. Casa fundada en 1207 Agente General: SEGUIN BORDEAUX Depósito en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

Advertisement for VINO DE PEPTONA ORTEGA featuring an illustration of a bottle. Text: VINO DE PEPTONA ORTEGA NUTRICION COMPLETA SIN LA INTERVENCION DE LAS FUERZAS DIGESTIVAS DEL INDIVIDUO Preparado con vino generoso de España, dá tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable a los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción, cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular. Vino de Peptona y hierro.—Peptona de carne, chocolate de Peptona y Peptona de leche. Elaboración por medio del vapor. Venta por mayor. QUEVEDO, 7.—MADRID Depósito en las principales farmacias de España y Ultramar. LINEAS DE VAPORES DE IBARRA Y C.ª DE SEVILLA ANTES VASCO-ANDALUZA Esta acreditada empresa que cuenta en la actualidad con veinte grandes vapores hace semanalmente la escala de este puerto en los días siguientes: Miércoles, para los de Gijón, Santander y Bilbao. Jueves, para Carril, Villagarcía, Cádiz y Sevilla. Admiten carga y pasajeros para los expresados puertos, llevando los del Norte carga para San Sebastian, Bayona y Burdeos y los del Sur para todos los del Mediterraneo hasta Génova, cuya carga se trasborda inmediatamente a otros vapores de la empresa en los límites de los itinerarios fijados a los que hacen esta escala.