

Revista



Gallega

SEMANARIO DE LITERATURA E INTERESES REGIONALES

AÑO IV.—NÚMERO 172

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.
COLABORACIÓN ESCOGIDA.
NO SE DEVUELVEN ORIGINALES.
Redacción y Administración, Real, 30.

ORGANO OFICIAL

DE LA

Liga Gallega en la Coruña.

Coruña, Domingo 26 de Junio de 1898

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

LA CORUÑA, al mes. 0'50 ptas.
FUERA, al trimestre 2'00 »
NÚMERO SUELTO 0'10 »
ANUNCIOS ECONÓMICOS

LA PAZ

En 1.º de Mayo último, y ante la situación aflictiva por la que está cruzando la española nación, publicamos con el título TREGUA, un editorial en el que prometíamos dar de mano temporalmente á nuestra campaña en pro de los ideales regionalistas para concretarnos á defender los derechos amenazados de España, sin que esto, claro está, equivaliera á la renuncia de nuestras aspiraciones que, de una manera si cabe mas enérgica de lo que lo veníamos haciendo, continuaremos el día en que la paz tan deseada llegue á consolidarse; y al emitir nuestro acuerdo rogábamos á todos nuestros colegas de las distintas regiones que con nosotros sostienen la misma causa, siguiesen nuestro ejemplo y diesen una tregua prudencial á sus trabajos encaminados á la obtención de sus legítimos deseos.

Algún colega de los que representan la causa regionalista atendió nuestra pretensión, y reproduciendo el editorial de referencia secundó nuestra iniciativa, porque consideró caso de conciencia y de patriotismo lo por nosotros propuesto.

Desgraciadamente no todos han pensado lo mismo, y teniendo presentes más los intereses de la región en que se publican que los de la nación entera, continúan su campaña de propaganda en la que parecen ver no poco de egoísmo.

Y lo propio que esos colegas han hecho diversas agrupaciones regionalistas que, uniéndose estrechamente, han constituido un pacto de unión con el que no podemos ni debemos estar conformes, porque tal unión podría implicar, de ser atendidas sus exigencias, un algo vergonzoso y humillante que no encaja en nuestro modo de apreciar las cuestiones de indole interregional.

Nos queremos referir al manifiesto que parte de la prensa catalana y gran número de colectividades han dado á su pueblo para que, á *outrance*, reclame del Gobierno la paz.

Somos los primeros en el anhelo de que el Estado español viva en paz y en que la nación vuelva á su normal época de tranquilidad, pero si la paz apetecida ha de obtenerse mediante el sacrificio del patrio decoro, preterimos

una guerra que aunque nos extermine deje incólume nuestro honor, á una paz que ponga en tela de juicio todo lo que de caballeresco hay en el noble carácter de los españoles que siempre han sabido morir sin vilipendio antes que en las páginas de los anales de la patria historia pudiera caer un borrón que ennegreciese su blancura.

Galicia, más ofendida que región alguna por los gobiernos que han venido sucediéndose en la nación, tiene mejor que ninguna otra indiscutibles derechos á que se la haga justicia y se le conceda lo que en razón le pertenece; pero ante las desdichas que afligen á la madre patria, enmudece para no oponer obstáculos con su proceder á la gestión de los que tienen el deber de encaminar todos sus afanes á la salvación del país.

Es esto decir que si en tiempos de tranquilidad somos antes que españoles gallegos, en días en que la rebelión amenaza con destruirnos, somos españoles antes que gallegos.

De aquí el qué, si bien queremos la paz, no podemos solicitarla si para conseguirla tuviéramos que abdicar de cuanto hace á los hombres y á los pueblos dignos, porque lejos de pretender nada que acuse sospechas de rebajamiento es preferible el sucumbir, pues si en el primer caso quedaria á salvo la vida, en el segundo sepultaríamos en la huesa del descrédito un honor que no nos pertenece porque es legado de Dios y á El tenemos que devolvérselo tan limpio como de El lo hemos recibido.

Nosotros que no buscamos la guerra no debemos tampoco buscar la paz. Al aceptar aquella hemos obedecido al imperioso mandato de nuestro patriotismo ultrajado; al obtener ésta no habremos de proponerla, sino acatarla si nos es propuesta sin menoscabo para nuestro orgullo nacional.

¿Que la guerra nos empobrece y nos precipita á la inevitable ruina?; y bien, ya lo sabemos, ya lo sabíamos al recoger el guante que traidoramente nos ha sido arrojado; pero sabíamos y sabemos asimismo, que si por misteriosos designios en la lucha llevamos la peor parte y en ella caemos, sobre nuestra tumba brillará el sol del heroísmo que con sus rayos calentará la tierra bajo la que reposarán nuestros

restos, y sobre ella harán que florezca el laurel que corona á los próceres, la palma que simboliza á los mártires.

¿Es que queremos renunciar á nuestra preclara historia? ¿es que no queremos recordar los triunfos de nuestra raza? ¿es que pretendemos con un acto de debilidad eclipsar los radiosos destellos de nuestras tradiciones...?

Pensemos en que somos descendientes del ilustre abolengo de los Cid, Gonzalo de Córdoba, Guzmán el bueno y tantos otros inmortales caudillos que por algo han realizado sus proezas, porque al realizarlas nos legaron con ellas el modelo en que debíamos inspirarnos, ejemplar lo que debemos imitar si no queremos que se nos tilde de abyectos ó degenerados.

Venga, si, la paz; pero no la persigamos para obtenerla de cualquier modo y á cualquier precio.

Prescindamos por el momento de particulares intereses y de conveniencias de región, que tiempo queda, cuando la tranquilidad se restablezca, de volver á la brega.

Guardemos para entouces todas nuestras energías y seamos al presente únicamente españoles, con exclusión de todo otro calificativo que denote divergencias en el gran concierto nacional que por leyes etnográficas y por deberes de patriotismo todos los nacidos en la ibérica península tenemos el deber de sostener.

Confesamos de nuevo que somos regionalistas, pero nuestro regionalismo no lo queremos hacer triunfar á costa del sacrificio de una nación tan noble como la madre España.

LIGA GALLEGA

El señor Presidente de esta patriótica asociación en la Coruña, ha recibido un telegrama que dice: "Santiago--18-11-50 mañana.—Constituida Liga Gallega. Presidente, Rios Rial; Vice, Casares; Secretario, Rey; Tesorero, Lojo; Contador, Ricardo Martínez. Gran entusiasmo. ¡Viva Galicia! —Cabeza, Brañas."

Es ya un hecho, pues, la constitución de la Liga Gallega en Santiago; y las personas que componen su Directiva son una garantía de lo mucho y bueno

que se puede esperar de sus gestiones en pró de esta región.

En estos momentos difíciles para el Estado español, en que todo parece naufragar; cuando los buenos patriotas dirigen sus miradas al horizonte sin ver en él más que las señales tenebrosas de una catástrofe inevitable de la que nadie nos puede librar, bueno es que los hombres honrados é independientes, los que no aspiran á ser caciques ni á vivir de este centralismo afrancesado que todo lo ahoga y anula, se asocien para defender los sagrados intereses de la pátria en lo porvenir.

La *Liga Gallega* es una asociación altamente simpática. De seguro que en sus listas no figurarán los nombres de los burócratas y explotadores que de nuestras desgracias viven; pero los buenos gallegos, todos los que saben cuanto hay por redimir aún en este país digno de mejor suerte, no vacilarán en prestar ayuda y honrarse inscribiéndose en tan patriótica asociación.

Las líneas que anteceden fueron publicadas por el querido colega *El Noroeste* en su número 436, y dámosle gracias entusiastas por las frases que dedica al regionalismo. Ya otras veces hemos tenido la satisfacción de observar cuan inclinada se halla dicha publicación á las soluciones que informan nuestro credo; lo cual prueba que *El Noroeste* no está ni estuvo nunca al lado de los burócratas y explotadores que de nuestras desgracias viven, y que es una de las pocas publicaciones gallegas que no olvidan que en esta bendita tierra aún hay mucho por redimir.

¡ADELANTE!

Santiago de Compostela ha respondido como siempre al llamamiento que algunos buenos gallegos hicieron para unir en una sola aspiración todos los pueblos, todas las instituciones y todos los buenos hijos de la región, á fin de que en lo porvenir sean fructuosas las gestiones en pró de sus intereses sociales, políticos y económicos.

No podía esperarse otra cosa teniendo en cuenta que son muchos los gallegos que en la querida Compostela tienen en su corazón un altar donde rinden constante y fervoroso culto á la pátria galliciana.

El día 18 de este mes quedó constituida en dicha ciudad la *Liga Gallega*, cuya Directiva la forman los señores: Ríos Rial, Presidente; D. Demetrio Casares, Vicepresidente; Rey, Secretario; Lojo, Tesorero; y D. Ricardo Martínez, Contador; según telegrama que al señor Don Salvador Golpe, Presidente de la *Liga* en la Coruña, dirigieron los entusiastas é infatigables propagadores del regionalismo gallego, D. Alfredo Brañas y don Salvador Cabeza León; y el reglamento general fué presentado ya para su aprobación á la autoridad superior de esta provincia.

No dudamos que todos los que se preocupan del porvenir del Estado de que formamos parte, cuyos horizontes están preñados de tormentas que des-

afían acabar con todo lo existente; los que están convencidos de que el sistema político que nos rige, inspirado en una centralización absorbente é insaciable, no puede dar más frutos que los cosechados, y que urge modificarlo radicalmente inspirándose en una descentralización absoluta que permita el desarrollo de todas nuestras fuentes de la riqueza pública, no vacilarán un momento en agruparse, en fraternizar con los fines redentores que persigue la *Liga Gallega*.

Ya lo hemos dicho otras veces. El regionalismo no es una aspiración política tendente á empujarse el Estado. Dando personalidad política y administrativa á las regiones peninsulares, con arreglo á las necesidades peculiares á cada una, puede llegarse á la formación del Estado Ibérico. Las agrupaciones étnicas que tienen diferentes intereses no pueden regirse por una sola ley, dictada con carácter general.

De aquí vienen nuestros males, de aquí parten los profundos trastornos económicos que obligan á que nuestro campesino tenga que abandonar la tierra de sus padres para morir después en la ingrata América.

¡Adelante, pues! que desaparezcan para siempre las rencillas entre los buenos patriotas. El porvenir de nuestra pátria requiere, exige, clama porque nos agrupemos en su defensa todos los gallegos de buena voluntad, y que lo que acaban de hacer los compostelanos sea imitado pronto por los demás pueblos de la región.

¡Viva Galicia!

LA DEFENSA DE GALICIA

Nada hemos querido decir hasta ahora, por si las cosas llevaban otro camino, respecto al estado indefenso en que se tiene á la Coruña.

Lamentamos el que la comisión de nuestro Municipio en su visita al Capitán general de este cuerpo de ejército, haya prestado, callando, su aquiescencia á lo dicho por la primera autoridad militar de la región, pues si bien es cierto que en las guerras internacionales cuando luchan dos naciones civilizadas se respetan las leyes de aquellas es lo cierto que en la pendiente con los Estados-Unidos se está viendo á cada momento el desprecio que del derecho internacional hace la república americana, sin que por las grandes potencias se le dé importancia: otra cosa sería si España fuese la trasgresora; sabemos de sobra que el fuerte siempre tiene razón y está libre de pecado. Dígalo sino la conocida fábula *Los animales con peste*.

Pero á parte del no cumplimiento por los Estados-Unidos del derecho internacional, si desgraciadamente la Coruña, y quien dice la Coruña dice otro puerto gallego cualquiera, viese llegar á sus costas una armada enemiga, ¿creen nuestros ediles que la eximente de no ser plaza fuerte, la librería de un ataque? Prescindiendo de que el enemigo ya encontraría pretexto, vaya si lo sabría buscar, para lograr sus fines, ¿no tenemos en nuestra población

elementos valiosos cuya entrega exigiría el jefe de la escuadra enemiga? ¿Sería satisfecha su demanda? Lógico y razonable es que en las autoridades de la ciudad encontrase resistencia y entonces ¿se contentaría con una negativa más ó menos cortés?

Nuestro puerto ofrece un afortunado y fácil golpe de mano á cualquiera, y aun no siendo de temer una invasión por parte de los Estados-Unidos, en el caso de una conflagración general ¿no sería una magnífica base de operaciones para cualquier enemigo? Ya lo hemos dicho con antelación en otros artículos, al comienzo de la campaña.

Su proximidad á Ferrol, lo hermoso y abrigado de su bahía, de fácil entrada, sus edificios y mil y mil condiciones más que reunen serían inapreciables en manos que las supiesen aprovechar.

Y lo que sucede con la Coruña, sucede con la hermosa y espléndida ría de Arosa, que debía ser inexpugnable, siendo como es estratégica, por dominar el centro de Galicia que hoy está á merced del primero que llegue.

Y así acontece en todos los puertos de la extensa costa gallega, pues excepción de Ferrol y Vigo los demás puertos del litoral están indefensos.

Y esto es censurable, porque Galicia es España y la misma razón que hay para artillar los puertos del Cantábrico y los del Mediterráneo, hay para artillar los puertos gallegos, á no ser que no se nos considere buenos más que para dos cosas: para que demos nuestros hijos y nuestro dinero, y á fé que de unos y otros hemos dado con largueza. Y ya que tanto damos justo es que se nos defiendan; ¿qué menos hemos de pedir? No se querrá que lo pongamos todo. Apenas pasa un día sin que en los combates entablados no se de cuenta de la heroica conducta ó de la muerte gloriosa de algún ilustre hijo de esta noble tierra gallega, digna de mejor suerte y hoy como siempre entregada á sus propias fuerzas. Mas ¡ay! hoy no son los tiempos pasados, y la heroica hazaña de Mayor Pita, no podrá ser repetida. Ciertas cosas solo pueden tener lugar una sola vez en la vida. Y no se pueden pedir imposibles.

LOS CARLISTAS

Tiempo ha que á nuestros oídos llega una especie que no sabemos si considerar absurda ó ridícula.

Dícese que en muchas provincias los sectarios del eterno pretendiente, tan galante como galanteador, tan ejemplar en su conducta como imposible por sus actos para ponerse al frente de la hispana nación, tienen organizadas verdaderas legiones aguerridas y nombrado el personal que ha de dirigir las.

Cuéntase que algunos jóvenes tienen en su poder los nombramientos de alféreces, tenientes y capitanes; que otros menos jóvenes cuentan con las insignias de comandantes, y que otros más viejos ya se denominan coroneles y generales de brigada, habiendo alguno que, como cabeza visible, ya se hace titular general de división de un ejército utópico llamado á hacer la

felicidad del país... y cuentan, también, que se está procediendo al *alquiler* de soldados... á plazo fijo.

Parécenos muy bien los pujos bélicos de esta juventud que retrograda, y bien saben Dios... *Patria y Rey* que veríamos con extremado placer que los entusiastas vasallos del príncipe que por mantener sus desaciertos empeñó el toisón de oro calumniando al infeliz Boet, se organizaran en indomable cuerpo de ejército, con todos los entusiasmos de su causa si, efectivamente, en sus pendones figurase con manifestaciones de verdad la trilogía que revela la significación de su lema.

¡Dios! que implica el reconocimiento de una potestad superior todo paz, todo perdón, todo caridad, todo abnegación, toda esperanza, todo amor al prójimo, todo concordia, todo fraternidad...

¡Patria! la expresión de los afectos más íntimos del ciudadano; aquella entidad que por lo grandioso de su significación es el resumen de todo lo grande, de todo lo noble, de todo lo sublime que atesora el corazón de los buenos patricios...

¡Rey! la tolerancia de un ser que reuna en su gerarquía el simbolismo del mejor gobierno de la nación; ser perfecto ó muy allegado á la perfección; compendio de la fuerza vital de un Estado, gerárquico máximo que al cubrirse con la piel del armiño debe de hacer que la blancura de su vestimenta y obras jamás se ensucie ni aun con las sospechas de un acto equivoco...

¡Está bien!

Nos conforma el credo que encierra el génesis de la doctrina carlista, y tanto nos agrada que, por bien de todos los carlistas y para su mayor crédito, vamos á hacerles una proposición que de ponerla en práctica los acreditaría de excelentes patriotas.

Es esta:

Como hemos dicho, en diversas regiones de la península hay organizados batallones carlistas; pues bien: en la actualidad la madre patria se vé precisada á sostener tres guerras, una de ellas naval.

Para hacer frente á ellas España necesita dinero y hombres. Demos por cierto que los carlistas tienen hombres y dinero, pues ofrezcan éste á la patria, que á fe no lo rechazaría, y váyanse los otros á las Antillas, al Archipiélago Filipino y á los buques de guerra á defender el honor de España que es el honor de la patria y por consiguiente, el honor del Rey.

Allá, entre los matorrales matando visayos y tagalos; entre los maniguales exterminando insurrectos y sobre el oceano aniquilando yanquis, pueden demostrar sus ardores bélicos y obtener una victoria que los llene de gloria, y una vez coronados con el laurel del triunfo, crean que vueltos á la península habrían conquistado el reino que persiguen y ceñirían en torno á la frente de su indiscutible Señor la aurea corona de los vencedores, más brillante y perpétua que la adquirida en revueltas interiores en las que casi siempre se disputan bastardos intereses.

¿Están conformes los carlistas con nuestra proposición? pues á alistarse, á ofrecerse al Gobierno, á pelear con el enemigo común... para hacer olvidar todos los desaciertos en que el carlismo ha caído, para echar un denso velo que oculte á la posteridad las manchas de sangre que los facciosos han hecho derramar á los leales en el mismo territorio donde rodó la cuna de unos y otros.

Sólo de este modo puede sernos más tolerable la causa de los carlistas; sólo así, viéndolos desnudos de egoísmos, humanizados, piadosos, amantes de sus conciudadanos, observándolos patriotas; admirándolos con la satisfacción legítima de enorgullecerse con el nombre de españoles, que es la antítesis de cuanto refleja desamor á este pedazo de suelo europeo donde la hidalguía, la nobleza y el valor siempre han tenido su asiento; de esta tierra en la que por haber arraigado en ella los entusiasmos de raza no ha soportado jamás ajenas ingerencias, ni ha sabido por propia referencia lo que significan deshonor é indignidad.

Y si así no lo hacen; y si sus sueños se concretan á solicitar rastreado lo que noblemente no podrían conseguir; y si sus legiones han de servir única y exclusivamente para volver á la revolución aprovechándose cobardemente de las penalidades de la patria... entonces... ¡ah! entonces que despierten de su sueño y se convenzan de que en las codicias del imposible hay un límite al que los hombres no pueden arribar, y como Dios no se hace solidario de las malas causas, ni patrocina los medios inícuos empleados para llegar á realizarlas, sobre la suya pesará con la maldición de los honrados patriotas el anatema del Omnipotente.

Como simpatizamos con las ideas contenidas en el último *Manifiesto* que Don Carlos ha dado á la nación, porque en sus promesas se trasluce un programa regionalista, es que emitimos las nuestras en los anteriores párrafos en las que no llevamos otro objeto que el aconsejar la mayor prudencia á los que, inducidos por inoportunas impacencias, pudieran abrigar propósitos de causar trastornos internos que traerían el desquiciamiento del país hoy que tanto necesita de la más perfecta unión, de la más amplia tolerancia.

No es, pues, nuestro objeto el combatir por sistema, herir susceptibilidades ni dejar de respetar creencias políticas, nosotros que tanto respeto pedimos para nuestros ideales.

Lo que manifestamos lo hacemos solamente ante el temor de que pudiera haber quienes aprovechándose de nuestros disgustos del momento trataran de aumentarlos con actos indignos, y lo que decimos refiriéndonos á los carlistas lo referiríamos á los republicanos y á cuantos perteneciendo á cualquier bando político fueran capaces de acariciar miras particulares y egoístas cuando se imponen la generosidad y el patriotismo.

Haya en todos grandeza de espíritu. La situación de España ha llegado á ser tan crítica por la perfidia de nuestros enemigos de raza y de reli-

gión, que para hacer frente á las contingencias que pueden sobrevenir, es de suma necesidad que todos los españoles nos agrupemos bajo los pliegues de una sola bandera; aquella que paseó sus brillantes colores portadas las partes del mundo y que al presente guarda aun entre sus girones el recuerdo de su grandeza, recuerdo que todos debemos tratar de sostener y alimentar.

La gloriosa magnitud de estos recuerdos es la que nos aconseja que seamos enérgicos con quienes pretenden darlos al olvido.

Campo neutral

El servicio militar obligatorio

I

Es la conversación del día, es el tema obligado, la introducción de este sistema por parte de algunos senadores y algunos diputados que hoy de él se ocupan á pesar de no ser nueva la idea, porque ya por vía de ensayo púsose en práctica por el gobierno de la república en el año de 1873.

Cuando pasaba España por un periodo quizás más triste y más calamitoso que por el que hoy atraviesa, en aquel año en que nos acosaban dos horribles guerras civiles en la península y otra más potente y más poderosa en nuestra gran antilla, causa del litigio que hoy ventilamos con la ambiciosa nación yankee que ya entonces también la alimentaba, teníamos un gobierno que hubiera conjurado esos conflictos, sino fuera porque ciertos elementos que, como en aquella época predominaban como predominaron siempre y continúan todavía, ávidos de satisfacer desenfundadas concupiscencias, ahogaron las instituciones que entonces nos regían.

Aquel gobierno, pues, respondiendo á los clamores del pueblo, planteó el *servicio militar obligatorio* sistema que, no exigía su credo político, sino en la supresión total del tributo de sangre; pero que debido á las circunstancias anormales porque la patria pasaba, veíase no sólo en el caso de sostenerlo, sino también de continuar el camino de sus predecesores con más arraigo, pero bajo una forma esencialmente democrática.

Al pueblo, dijole el gobierno republicano:

—No suprimo las quintas; pero en cambio para que todos seamos iguales á tributarlas: suprimo, la redención, la sustitución, las exenciones de talla y los cupos.—La patria agoniza: unámonos todos en apretado haz para defenderla y salvarla de los sectarios que la arruinan; salvemos esas instituciones que en día venturoso conseguimos; ellas nos traerán una era de bienandanzas que en lo futuro serán su regeneración: entonces.... cercenaremos de raíz la odiosa exacción de sangre que solo sustentan las naciones imbéciles obsesionadas por el servilismo más empedernido.

A la locución hermosa del gobierno republicano nadie respondió: leva tras

leva decretábase sin resultado positivo alguno. Aconteció que al año siguiente ó sea el de 1874, tres quintas monstruosas tuvo que ordenar el gobierno, y convencido de que nada podía recabar de la opinión hubo de restaurar la redención á metalico, por valor de 10.000 reales y la sustitución.

Esta medida trajo como corolario dinero á las cajas del Tesoro, y no faltaron hombres para defender, no ya las instituciones, porque estas fueran detentadas en Sagunto, pero si el cantonalismo y quebrantar el carlismo poco tiempo despues, así como la insurrección cubana.

¿Por qué no respondió el pueblo al nobilísimo pensamiento del gobier no republicano que hoy algunos monárquicos y algunos republicanos pretenden que prospere?

Lo diremos en el próximo número.

XAN DO POBO.

Prosa y Verso

EN EL LODO

«Oh amor, eterno amor,
alma del mundo!»

I

— Señorito una limosna para el cieguito... Por el amor de Dios... Aunque no sea más que un centimito... Dios se lo pagará y le conservará la vista... Que no hemos comido en todo el día y nos vamos á morir de hambre...

Esta retahíla de las tímeras súplicas, era repetida sin cesar, con tono insenuante y plañidero por una muchacha de diez y seis á diez y siete años, sucia desharrapada, de cuerpo raquítico y rostro escuálido, y rubias greñas que enmarañadas le caían en desorden sobre la frente hasta casi taparle los ojos. El ciego á quien servía de lazarillo, era un hombre jóven como de treinta á treinta y cinco años; alto y bien proporcionado, de rostro simpático y correcto de líneas, y grandes ojos negros, que á no ser por su terrible fijeza, nadie diría que era un órgano enfermo y completamente inútil... Su traje, á la usanza de los labriegos de la Mancha y no en mejor estado que las ropas de su compañera, aunque sí algo más limpio, dábale cierta extraña apurancia que excitaba la compasión de los transeuntes y le valía muy buenas limosnas.

Pero aquella noche del mes de Diciembre, fría y lluviosa, los espectadores del teatro de la Comedia, que salían apresuradamente, envueltos hasta los ojos en sus amplios abrigos, dirigiéndose á buen paso hacia sus hogares, como quien huye de las asechanzas de un catarro ó de las caricias de una pulmonía, no estaban para ocuparse de desdichas ajenas, y pasaban con rígida indiferencia ante los dos desvalidos, que al fin se encontraron tristes y solitarios en medio del arroyo, cogidos de la mano, calados por la lluvia y tiritando de frío.

—¿No ha dado nadie nada?—dijo entonces él á su guía.

—Nada—gruñó ella tristemente.

—¡Malditos perros!... parece que el frío les cierra los bolsillos... ¿Cuánto hemos recogido hoy?

—Cuarenta céntimos.

—Bueno, no hay que quejarse, hoy podremos cenar. A casa.

Y como las calles estaban desiertas, cogióse ella con zalamería á la cintura de su compañero, que á su vez le rodeó el cuello con su brazo fornido, y así, eulazados estrechamente, se alejaron sin darse mucha prisa, perdiéndose entre la brumosa lluvia que caía menuda y en silencio...

II

No podía decirse que la bohardilla aquella tuviese nada de suntuosa.

Constaba de una sola habitación. Por entre el apollillado maderamen del tejado colábase el frío y la lluvia como Perico por su casa; ventanas no las había; puerta que cerrase el hueco de la empinada escalera tampoco; las maderas del piso terriblemente hundidas aquí y allí, crugían á la menor presión de un modo alarmante. El menaje, no podía ser tampoco más modesto: un mugriento jergón de paja, denegrido y húmedo, en uno de los extremos del cuarto; al otro una mesa, inservible, y un par de sillas, también inútiles, burla sangrienta, los tres, de la estética y de la estática, se sostenían en pié apoyándose en las paredes; allá en un rincón inmundo é inexcusable, donde la techumbre medio desquiciada no distaba dos palmos del suelo, podían verse, hacinados confusamente, trastos de toda especie: mantas raidas y despedazadas, ropas casi deshechas por el uso, zapatos viejos, abollados y enmohecidos enseres de cocina... un verdadero museo de antigüedades que denunciaban á la legua su procedencia aristocrática: el arroyo. De completar la decoración se encargaban el polvo y las telarañas, esparcidas con gran profusión por todas partes...

III

Los dos mendigos entraron en su casa retozando alegremente.

Antes habían estado en la taberna cercana, donde, á costa de los cuarenta céntimos reunidos gimoteando, se echaran al colete sendas copas de aguardiente y compraran para cenar, los desperdicios del día, como solían hacer siempre que lo recaudado no permitía mayores lujos.

Encendió la chica una exigua vela de sebo que estaba adherida á la mesa, y dejando sobre ésta el mugriento caldero donde llevaba el guiso, busco semi-á tientas dos cucharas molosas y dos tazas que había en un rincón, y dividió en dos porciones la indefinible menestra cuyas fuertes emanaciones habían hecho ya eficaz efecto en aquellos estómagos exhaustos. Luego sentóse al lado del ciego que se había dejado caer sobre el jergón indolentemente, y después de darle dos ó tres palmadas en la cara, que él premió riendo con otros tantos pellizcos dados á tientas con singular acierto, le presentó, solícita como una madre su porción de guisote, que era la mayor parte...

En la mesa del gastrónomo más poderoso, no existiría mayor regocijo que el que reinaba entre aquellos dos desheredados, que, sentados sobre un jergón, sin más mesa que las encorvadas rodillas, engullían unas cuantas piltrafas. La jovenzuela, llena de precoz malicia, contaba á su compañero con lenguaje picaresco los mil incidentes que había presen-

ciado durante la peregrinación del día, y tanto el ciego como ella, confortados por el alcohol y sintiendo halagado el paladar por los mil sabores del indefinible comestralajo, prorrumpan en alegres risotadas y estrepitosas exclamaciones...

IV

Terminó el opíparo banquete.

La muchacha se levantó, recogió la vajilla y la volvió á su sitio.

Hecho esto se acercó de nuevo al ciego, se arrodilló á su lado y sacando del pecho una mugrienta cruz de latón que guardaba como una reliquia, la acercó á los labios de su compañero. Este se descubrió, y aquellos dos vagabundos que á pesar de todas sus desdichas, creían en Dios y eran buenos cristianos, rezaron durante algunos momentos.

Acabado el rezo, la alegría volvió á reinar en el reducido cuchitril. Irguióse la mozueta, se acercó á la mesa y apagó la luz de un soplo. El ciego entonces se levantó á su vez y extendió los brazos...

Poco después, entre las sombras de aquel zaquizamí sucio y desamparado, se oía blando mormullo de apasionadas frases y amorosas protestas pronunciadas en voz baja...

Allí se amaba también. Y se amaba con toda la grandeza y toda la sinceridad con que saben amar los desgraciados...

EMILIO FERNÁNDEZ VAAMONDE.

MIÑA XOYA!

¿Pro que tés miña ruliña,
que tanto tremas de pena,
que nos feiticeiros ollos,
véncense bágoas tristesiras,
que ardentés vanche queimando
as xa murchadas meixelas?
¡Coitadiña! ¿Por qué choras...
é non vas, brincar ás festas,
nin lucir os ribetiños
d'ese corpiño de reina,
que nos turreiros da vila,
bailou con tal xentileza,
que aos mociños reloucaba,
é ás mozas lles daba envexa?
¿Qué che pasou, que non vas,
nin ás fias, nin ás feiras,
nin ás chonzas dos viciños
á cantar xunto á lareira
entre os mozos churrusqueiros,
que tanto de ti se lembran,
pra marmular dos teus males,
das tuas fadas é penas?

¡Probe meniña que choras,
bagullas tristes é tenras,
sin que ninguen adeviñe,
do fondo da tua conciencia,
os segredos que te matan.
é que murchada te deixan!
¡Ti vives lonxe do mundo,
ti non durmes ni asosegas,
é soilo no Cruceiriño,
diante aquela crus de pedra,
de xionllos vasrezare,
como si fora na eigreja,
pol-a y-alma de Farruco,
que cicais... morreu na guerra...!

RAMIRO GAYOSO.

Mondónedo.

Crónica Semanal

PALIQUE

—¡Bos días, tío Chinto..! ¡Bou, bou, bou..!
 —¡Felices..! ¿El tí que traís contigo, Mingote?
 —¡Un can!
 —¿Cómo un can?
 —Sí, señor.
 —¿E quen che dou ese can?
 —Non é meu.
 —Pois ó non entendo.
 —Escoite; ja sabe que estamos no tempo da rabia.
 —¡Porra!
 —Digo na rabia dos cás como todol-os vtaus.
 —¡Ah, vamos, ja comprendo!
 —Pois un señor dame unha peseta por semán para que lle pasee o can.
 —¡Non tes mal traballo! ¿E por qué ó non deixa andar solto?
 —Pois ó non ceiba porque o Alcalde que temos agora como é boticario, sei que ten almacenada unha gran partida de estrinina.
 —Non vexo ó que teña que vere...
 —Espere, ho: vosté ben sabe que dende fai tempo se cazaban os cás con lazo a estilo gaucho.
 —Ben o sei.
 —E ao amo que non acudía a recollelo seu cadelo pagando a multa matábanlle o animal.
 —Tamen cho sei.
 —Pois agora o Alcalde se non conforma co estilo das Pampas e fai empregar de novo o chourizo.
 —¿Cómo o chourizo?
 —Nin mais nin menos, o chourizo envenenado, por maneira que can que masca o chourizo, ¡pum! estoupa.
 —¡Home, mira como fas que dichesme un tumbo na tripa que á pouco me estomballas.
 —¡Non se incomode hoxe conmigo que lle ceibo o can!
 —¿Ti sei que me queres quental-a testa!
 —Eu si que ma queitei días pasados e anda por pouco ardo.
 —¿Que diaños, ho! ¿E cómo foi eso?
 —Pois fun a aldea e uns neninos d'un meu amigo gordiño él, rabechudo él e que por veces ten arrechuchos, os neninos, digo, d'aquel meu amigo, escomezaron á brincar conmigo porque me queren moito e...
 —¡Home, non te fagas latoso e acaba d' unha vez!
 —¡Acabe vosté, corcia!
 —Digo que contes o que pasou.
 —Pois que tantas veces se botaron sobre de min que n-unha d' elas atopeime todo envolto en fumo.
 —¿Cómo envolto en fumo?
 —De certo, porque unha caixa de mistos que tiña no peto prendéuseme lume e dou-nos un susto hastra ali.
 —Ja ves como Dios castiga aos que non son bos.
 —E tamen aos que ó son, e se non vexa o conto do viaxante.
 —Non sei que viaxante.
 —Un á quen lle meteron unha tunda días pasados.
 —¿Por qué, Minguñños?
 —Porque os palanquis do muelle quería-no estafar cobrándolle ó que non debía pagar, él daquela negouse e os outros caéron-lle enriba e ó escontramiñaron.
 —¿E él non fixo nada?
 —Tamen sacuden do lindo.
 —E fixo ben porque estes lampantís de palanquis, boteiros, mozos de coches e demais gente de rua se non poden resistir e hai que facelos danzar.
 —Home, tío Chinto, ja que de danzar fala, saberá que os perchelers e percheleras andan doentes.
 —¿Por qué, Minguño?

—Porque este ano sei que lles non permiten facer verbenas é foliós e non poden bailar con meneo.

—Ben feito que non están os tempos para diverticiós.

—O caso está que se pagasen certa cantidade deixábanos danzar hastra se derrearen.

—Pois mais val que non paguen para que non derreen.

—Deixe que para eso ja abundan os chapurros pois na noite de San Juan, aos que bailaban ao son das murgas, metéronlles cada vergallazo que os partiron,

—De sorte que siguen o derreo,
 —Non van tere mala derreadura os yanquis se resultara certo o do *Torspire*...

—¿Tor... qué?
 —*Torspire*.

—¿E que demo é eso?
 —Un foguete.

—¡Un foguete!
 —Si, señor, un foguete que inventou un señor que lle chaman Daza.

—¿E que ten de particular ese tal foguete?

—Que está feito c' unha pólvora especial da que leva sei que duas arrobas...

—¡Recontra! ese non é foguete se non unha foguetería inteira e verdadeira.

—Como lle digo dispárase en calesunquer direción e onde cai fai estoupar ao corazado mais forte.

—¡Carainas! ¿tan perigoso é?

—Tanto que abundan media ducia para desfaceren á unha cidade.

—¿E será certo semellante invento?
 —Uns din que si, e outros coidan se a cousa será a segunda edición do Peral.

—Pois ogallá resulte certo, Mingucho, á ver se cazamos yanquis como se fosen pombas.

—En canto á pombas lle non hai poucas total-as noites por esas ruas.

—¡Home, pombas pol-a noite!
 —Ou curuxas, tanto da, que non fan mais que tentar aos camiñantes o cal é unha inmoralidade.

—¡Ah, ja comprendo! ¿E como ó consintes as autoridades?

—Porque aquí consintese todo: n-outras partes, e aínda aquí mesmo, denantes, solo as deixaban salir dos seus niños á media noite, pero agora ás nove ou ás dez ja están voando.

—Digoche que na Cruña estandes como queredes respecto á polecía.

—E respecto á todo ó que sinifique bon goberno.

—Pois terma do bulto, Mingucho,
 —E mais do can que vou levar ao seu dono, tío Chinto.

Pol-a copia

JANIÑO.

Entre serio y broma

EL TEATRO DEL PORVENIR

Ya lo ha iniciado D. Antonio Vico. El gran Vico. El eximio Vico. El conspicuo Vico. El inimitable Vico. Vico, al que ya no podían ofrecerle más laureles las tablas del Español y de la Princesa, los grandes escenarios, y va á cosecharlos á los escenarios chicos habiendo posado ya su planta en el de la Zarzuela, alternando con Juliencito Romea, Manolito Rodríguez y Moncayo, zarzueleros del género *petit* en el que resultan eminencias. Iniciado Vico en semejantes derroteros no será difícil que en breve solicite

la aquiescencia de Chicote, la Loreto, los Mesejos, la Pretel y otros *los y las* que explotan el monopolio de la pornografía en el teatro, y así, andando el tiempo, veremos que los espectáculos teatrales se compondrán de representaciones, por ejemplo; de *La Diva* y un acto de *La vida es sueño*; de *Los Cocineros* y otro acto de *El desdén con el desdén*, de *La marcha de Cádiz* y otro actito de *La Dama duende*, etc., etc., etc. y otros por el estilo. Con lo cual, claro está, que el arte dramático adquirirá un prestigio envidiable.

Seguramente que jamás soñaron nuestros preclaros dramaturgos Calderón, Moratin, El Duque de Rivas, Moreto, Lope de Vega, Ayala, Bretón y otros con que sus obras, modelo de la buena dramática, llegarían—porque llegarán—á ser representadas, alternando con sainetes bufos, en Apolo, Maravillas y Martín: ¡como que en su tiempo se hicieron célebres en corrales como el renombrado de la *Pacheca*!

Lo cual que ya acusa un gran adelanto.

Yo creo que D. Antonio lo que se propone con la innovación es sublimar el mal nombrado género *chico*, que debiera llamarse el *minimo*, porque, efectivamente, es la mínima expresión del arte, y ¿quién lo duda? llegará conseguirlo.

Y será cosa de admirar y digna de encomio el ver aplaudir del mismo modo una escena del *D. Alvaro*, de *Los amantes de Teruel* ó de *El Alcalde de Zalamea*, de las más inspiradas y patéticas, que otras de *Agua, azucarillos y aguardiente*, *Los Zangolotinos* ó *El Monaguillo*, todo en una tirada y en un mismo teatrillo...

¡Oh, manes de nuestros ilustres dramaturgos, como os regocijareis con este adelanto!

A Vico cábele la honra de haber abierto brecha en lo que parecía inespugnable baluarte de nuestra escena, y en lo sucesivo no habrá sabandija del beaterio cómico que no se cuele por ella y no propenda á descollar representando de igual manera un auto sacramental de nuestro gran Calderón que una zarzuelita de Chapí y Arniches con sus lucimientos de pantorrillas y otros excesos y defectos cantantes-coreográficos.

No nos extraña, pues, que nuestros dramáticos del día Echegaray, Sellés, Felliú, Dicenta, Guimerá, Galdós, Blasco y otros, escriban en adelante dramitas en un acto acomodados para los teatros en que conquisten sus *palmas* los artistas zarzueleros con los que se ha asociado nuestro primer actor, y con los que no tardarán en asociarse tantos otros actores primeros como por acá contamos, y de este modo el género raquítico habrá triunfado en toda la línea.

Y será de ver á Vico, la Tubau, Mario, la Guerrero, Thuñer y la Cobena, salir ó recibir los aplausos del *inteligente, distinguido y respetable* público, *cogidos de las manos* de la Loreto, Chicote, la Brú, Mesejo, la Acebes y Ortiz, ni más ni menos que si fueran á triscar juntitos por esos trigos de Dios, en los campos de nuestra literatura dramática, en la mejor de las fraternidades artísticas... ¡Qué honra para la familia!

Pensando y pensando en la ocurrencia del imponderable Vico, he llegado á

hacer una deducción al preguntarme por qué innovación tan revolucionaria? y me llegué á suponer que tal vez tenga su explicación en el estado de la garganta del gran actor, que si bien no produce sonidos inteligibles, en cambio es fábrica de espectoración tan copiosa que llega á contagiar al auditorio, y la gente aristocrática que concurre á los grandes teatros es poco dada á ciertas expansiones pectorales, y comprendiéndolo así el maestro decidió favorecer al público democrático; aparte de que las corrientes del siglo incitan á democratizarse hasta á los mismos actores despojándolos del respeto que deben á sus oyentes.

Por todo lo dicho, sea esta ó fuere otra la razón, el eminente Vico está de enhorabuena porque ha conseguido lo que ni Dios mismo pudiera conseguir, y es hacer bajar el orgullo de los autores de tanda, ellos, tan soberbios, que miraban sólo los grandes teatros como dignos templos suyos en los que descollaban como ídolos á los que se les prestaba adoración.

Han descendido de su altar.
Ya no son dioses mayores.
Hanse convertido en dioses menores.
¡Paso á la evolución!
¡Gloria á Vico!
¡Y... viva la Pepa!

GESALEICO.

Informaciones

ASI ESTÁ ESPAÑA

Al entierro del ilustre escritor Sr. Tamaño, fallecido en Madrid, no ha asistido sino muy pocos amigos del finado.

Se comprende: fuera el muerto un político de los que usamos y aguantamos en España y la concurrencia sería numerosísima. La prensa dedicaría sentidos artículos necrológicos al finado y nos dirían que era un día de luto para la patria.

Pero se trata de un ilustre escritor y.....

PERGAMINOS

Hemos tenido ocasión de admirar el hermoso pergamino que los señores Presidentes de las sociedades de la Coruña dedican al Sr. D. Alejandro Cadarso, dándole el pésame por la heroica muerte de su hermano D. Luis, en el funesto combate de Cavite.

Este pergamino artísticamente caligrafado por nuestro muy querido amigo y compañero D. Eladio Rodríguez y González, es una nueva prueba de la habilidad de tan competente calígrafo.

**

El día de S. Luis, fiesta onomástica del Concejal Sr. Argudín Bolívar, le han obsequiado con un pergamino los empleados de las diversas dependencias de nuestro Municipio, por los favores que recibieron en distintas fechas del Sr. Argudín, quien no pierde ocasión de demostrar su interés por aquellos excelentes funcionarios.

Como el anterior, este pergamino ha sido escrito primorosamente por el Sr. Rodríguez y González al que una vez más le damos nuestra cordial enhorabuena.

ENHORABUENA

Después de prestar brillantísimos exámenes ha obtenido el grado de segundo Teniente del cuerpo de Artillería, el joven alumno de la Academia de Segovia D. Antonio Corsanego y Wauters-Horcasitas, sobrino de nuestro Director Sr. Salinas.

Felicitemos de todo corazón al estudioso joven Sr. Corsanego, deseándole que en su honrosa carrera obtenga cuantos honores pueden alcanzar los valientes defensores de la patria.

OCTAVA DE LA PESCADERÍA

El Sr. D. José Asúnsulo Obanza que en la procesión llamada de la Pescadería llevará el guión, y que saldrá en la tarde de hoy de la parroquia de S. Jorge, se ha dignado invitarnos para que asistamos alumbrando á la misma.

Agradecemos al Sr. Presidente de la Diputación provincial la atención con nosotros tenida.

NUEVO CANÓNIGO

El lunes último tomó posesión de la canonía que obtuvo tras reñida oposición, nuestro antiguo y querido amigo el sacerdote D. Manuel Ponte Ayude.

Felicitémosle de todas veras y deseamos que disfrute largos años el cargo para el que por sus virtudes é ilustración ha sido nombrado.

BIEN VENIDO

Hemos tenido el gusto de saludar en esta redacción á nuestro querido amigo el ex-Diputado D. Manuel Linares Astray, hijo del nuestro también querido y respetable amigo el ex-Ministro Excmo. Sr. D. Aureliano Linares Rivas.

Dámosle la más cordial bienvenida.

TEATRO-CIRCO CORUÑÉS

Del 15 al 20 del próximo Julio comenzará sus tareas en el teatro-circo la compañía de zarzuela del género chico que dirige el celebrado autor Sr. Riquelme.

Figuran en dicha compañía artistas muy aplaudidos y como además en su repertorio hay las obras más modernas estrenadas recientemente en Madrid, cabe el presumir que en la Coruña inicie una temporada teatral que será fecunda en honra y provecho.

VIDA NUEVA

Este es el título de un semanario que acaba de ver la luz de la publicidad en Madrid y del que hemos recibido los dos primeros números, estableciendo gustosos el cambio.

Redactan en dicho periódico los más reputados escritores y literatos y es digno de ser leído, pues todos sus artículos son, al par que amenos, instructivos.

Deseamos que tan ilustrada publicación alcance el éxito á que es acreedora y cordialmente saludamos su aparición.

SERMÓN DEL VOTO

El que este año ha de predicarse en recuerdo al acto heroico realizado en 1589 por la intrépida *Mayor Pita*, está confiado al elocuente orador sagrado D. Teodoro Sánchez Patiño, Abad de la Colegiata de Vigo.

Dadas las no comunes dotes de oratorias de este predicador, es de suponer que el panegírico que ha de pronunciar será digno de la fama que goza el Sr. Sánchez Patiño.

BIBLIOGRAFÍA

Nuestro estimado colega *L' Aureneta*, de Barcelona, nos ha favorecido con ejemplares de las obras dramáticas siguientes:

Lo gení del mal, drama en tres actos y en verso original de Pere Reig y Fiol.

Per massa bó, juguete en un acto y en prosa por Jaume Capdevila.

Reynas d'enamorats, diálogo en prosa por Lluís Millá.

Estas obras están escritas en lengua catalana y han sido representadas con aplauso.

Agradecemos la atención del ilustrado colega.

LA RENAIXENZA

Hace algún tiempo que no nos visita este ilustrado colega barcelonés, á pesar de no faltarle la de nuestra REVISTA.

Ignoramos si la falta consiste en la administración de *La Renaixenza* ó en las de correos.

Como quiera que fuere se lo advertimos.

ALBUM NOTABLE

Se está procediendo por la comisión á recoger las hojas que con trabajos literarios y artísticos han de formar el álbum que este pueblo dedica á su distinguido hijo el marino Sr. Deschamps y á la tripulación del trasatlántico *Montserrat*.

NECROLOGIA

Nuestro querido amigo D. Enrique Dominguez González, Contador de nuestro Municipio, acaba de experimentar la sensible pérdida de su querida hija Elisa, preciosa niña de 15 meses de edad que en la noche del último lunes subió al Cielo, en cuya morada seguramente estará pidiendo á Dios por la felicidad de sus bondadosos padres y cariñosos hermanitos.

Nos asociamos al justo dolor que hoy agobia el ánimo de nuestro atribulado amigo; y quépale el consuelo, que los ángeles bien están teniendo compañía en la celestial mansión, á Aquel á quien tanto ofendemos en esta miserable vida,

**

Damos nuestro más sentido pésame á nuestro muy querido amigo el comandante de infantería D. Reinaldo Carrero Ventura por el fallecimiento de su respetable señor padre D. Ignacio Carrero y Senra, Comisario de Guerra de primera.

Era el finado persona de afabilísimo trato por lo que contaba con numerosos amigos que sienten la desaparición de un amigo tan excelente, del mundo de los vivos.

Sirvan de consuelo á la familia del finado estas líneas que les dedicamos y que son la humilde expresión de la parte que tomamos en su justo dolor.

CORRESPONDENCIA

J. E. A. — *Vigo*. — Recibí carta. Está bien.
V. L. M. — *Santiago*. — Remítile dos números.

I. L. V. — *Puentedeume*. — ¿Qué es de V.?
F. M. y P. — *Ortigueira*. — ¿Cuándo vienes?

M. A. M. — *Lugo*. — ¿Recibió carta mía referente á la *L. G.*?

E. F. V. — *Madrid*. — ¿Qué me contesta?
J. B. S. — *Barcelona*. — No ha llegado nada. — Espero.

J. M. V. — *Barcelona*. — Recibí visita. — Gracias y escriba.

F. C. E. — *Reus*. — ¿Estás enfermo? Contéstame.

C. P. — *Valencia*. — ¿Qué es de su vida?

F. B. D. — *Valencia*. — Escríbme. ¿Llegó carta?

S.

ADVERTENCIA

Aquellos de nuestros abonados que se ausenten de esta ciudad, pueden dejar nota en esta Redacción de los sitios á donde se dirigen si desean que les remitamos el periódico donde quiera que se encuentren.

NOVEDADES

PANORAMA SALÓN DE 1897, 10 cuadernos á 1 peseta.

'PARÍS S'AMUSE, 10 livraisons á 1 peseta.

EL MUNDO NAVAL, á 1'50 pesetas número.

ESPAÑA ILUSTRADA, láminas en fototipia 1 peseta cuaderno.

Fíguro salón de 1897, cuadernos con una hermosa lámina de gran tamaño, en colores, pesetas 2'50.

Todo lo publicado en el género de Portfolios y Panoramas y todos los números extraordinarios del

Jubilee Diamond the Queen

Todas las últimas obras francesas publicadas.

GRAN SURTIDO EN OBRAS EXTRANJERAS INGLÉSAS PORTUGUESAS, ITALIANAS ETC., ETC.

De venta en la imprenta y librería de Eugenio Carré, Real 30, Coruña.

LA COMPOSTELANA

8— CALLE DE LOS OLMOS —8

GRAN FONDA A CARGO DE SU PROPIETARIO

Pedro de la Torre

Esta casa, situada en el punto más céntrico de la población, ofrece al público cuantas comodidades son de desear, tanto en lo que se refiere á la excelente condimentación de las comidas, como en lo que concierne á las habitaciones espaciosas é higiénicas, para familias y personas solas.

Se admiten encargos para banquetes y comidas sencillas, dentro y fuera del establecimiento, servidos con prontitud.

Trato afable y esmerado.—Precios económicos.

Se admiten huéspedes fijos conforme á tarifa convencional.

Un mozo de la casa espera á los viajeros á la llegada de los trenes coches y vapores.

La Compostelana—Olmos, 8—Coruña.

NOVEDADES

LE NU ANCIEN ET MODERNE, encuadernada á 1 peseta.

LAU TOUR DU MONDE, colección de acuarelas á 1 peseta.

L' ARMÉE FRANÇAISE, album en colores á 1'25 pesetas.

EJÉRCITO ESPAÑOL, cuadernos á 1 peseta.

RESTABLECIMIENTO

DE LA

UNIDAD RELIGIOSA EN LOS PUEBLOS CRISTIANOS
Conferencias pronunciadas en el Ateneo de Madrid
por

D. EUGENIO MONTERO RIOS

Esta importante obra, que forma un elegante tomo de 256 páginas, se halla á la venta al precio de 3'50 pesetas.

ESTUDIOS HISTÓRICO-CRÍTICOS DE LA CIENCIA ESPAÑOLA

POR

JOSÉ R. CARRACIDO

Un volumen en 8.º prolongado de 230 páginas, 3 pesetas

De venta en la Librería Regional de CARRÉ.

¡LÉNDNA DE HORRORE!

(A MITRA DE FERRO ARDENTE)

TRADICIÓN GALLEGA ESCRITA EN VARIEDAD DE METROS. POR

— GALO SALINAS RODRIGUEZ —

PRECIO: **2** PESETAS

De venta en la Librería Regional de D. Eugenio Carré Aldao, Calle Real, núm. 30

LA CORUÑA

REAL 30 IMPRENTA Y LIBRERÍA DE EUGENIO CARRÉ ALDAO REAL 30

LA CORUÑA

Primera casa en Galicia en obras nacionales, extranjeras y regionales.

Ilustraciones, revistas, periódicos de modas de todos los países.

Suscripciones, ventas y comisiones. Administración de obras.

GRANDES NOVEDADES

EL SEÑORIO TEMPORAL

DE LOS

Obispos de Lugo

por el Ilmo. Sr. D. Antolin López Peláez

Dos tomos de más de 400 páginas

Pesetas 5

De venta en la imprenta, y librería de

Eugenio Carré.

Real, 30.—Coruña

TARJETAS POSTALES

con vistas de Galicia y otras regiones de España.

IMPRENTA Y LIBRERÍA DE CARRÉ

REAL, 30—CORUÑA

COMERCIOS PRINCIPALES Y RECOMENDADOS DE LA CORUÑA

NEMESIO ESCUDERO.—REAL 4.—Bazar de ferreteria, loza, batería de cocina, juguetes, artículos indispensables para las familias.

Para viaje

Guías de ferrocarriles, Anuarios, Nuevos viajes circulares, Establecimientos balnearios, etc., etc.

Guías y planos de las regiones de España y poblaciones más importantes.

LIBRERÍA DE CARRÉ, REAL, 30, CORUÑA

Gonzalo Martínez: Corredor de comercio.—Riego de Agua, 28 bajo.—Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

LA BANDERA ESPAÑOLA.—Línea de vapores correos entre la Coruña y la Isla de Cuba.—Salidas quincenales.—Consignatario D. DANIEL ALVAREZ, Riego de Agua 60.

ANDRES VILLABRILLE.—Médico.—SAN NICOLÁS 28 SEGUNDO.—Horas de consulta, de dos á cuatro de la tarde.

ANDRESSOUTO RAMOS.—MARINA 28. Agente de Aduanas y consignatario de vapores.

HOTEL CONTINENTAL DE MANUEL LOSADA.—Olmos, 28 Coruña.—Situado en el mejor punto de la población.—Habitaciones cómodas.—Servicio esmerado.—Hay coche de la casa á toda horas.

LITOGRAFIA «LA HABANERA» de EMILIO CAMPOS, Galera, 26.—Trabajos esmerados. Precios económicos.—Puntualidad en los encargos.

MANUELA JASPE.—ESTRECHA SAN ANDRÉS 7.—Armaduras, flores, plumas sombreros adornados para señoras y niños. Última novedad.

B. ESCUDERO E HIJOS.—ORZÁN 74 y SOCORRO 35.—Talleres y almacenes de Mármoles. Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

DANIEL GOUCEIRO

Sastrería, camisería, corbatas y otros efectos. Calle Real número 12.

Géneros de superior calidad. Corte elegante. Precios económicos y sin competencia.—12, Real 12.

FRANCISCO LOPEZ, Encuadernador, LUCHANA 32.—Encuadernaciones de lujo y sencillas en papel, tela y piel. Esmerado trabajo y precios sin competencia.

CAFÉ NOROESTE
de Manuel Rodriguez
RUA-NUEVA 13

Fotografía de París
DE JOSE SELLIER
SAN ANDRES 9.

LA NECESARIA.—SAN ANDRÉS 63 BAJO.—Centro general de noticias sobre inquilinato. Director, E. Aranda Losada, Procurador.

EMILIO HERMIDA.—Guarnicionero.—FRANJA 42.—Monturas, frenos, correas, fabricación de cuantos objetos pertenecen á esta industria.

MANUELA SERANTES.—REAL, 15. Para señoras y niños, gran surtido en capotas y sombreros adornados y en cascos flores y plumas. Especialidad en velos para los mismos y gorritas de bautizo. Esmero en las reformas. Grandes pensamientos, anchas cintas y coronas.

ODAS DE ANACREONTE

Versión gallega
DE

FLORENCIO VAAMONDE

UN TOMO DE 176 PÁGINAS
1'25 pesetas

IMPRENTA Y LIBRERÍA DE E. CARRÉ
BANA Y VAZQUEZ

Consignatarios

De vapores para todos los puertos del litoral

3 SANTA CATALINA 3

LÍNEA DE VAPORES ASTURIANOS ENTRE BILBAO Y BARCELONA

Agentes del LLOYD ALEMÁN

3—SANTA CALALINA—3

DON DIEGO GELMIREZ

POR

MANUEL MURGUIA

Se acaba de poner á la venta este notable estudio de tan preclaro varón gallego, que forma un hermoso volumen en 4.º de XIV—240 páginas en excelente papel y esmerada impresión, á

4 Pesetas

Imprenta y Librería de Carré.

Gran Almacén de Música

PIANOS, INSTRUMENTOS Y ACCESORIOS DE TODAS CLASES PARA BANDA MILITAR Y ORQUESTA

CANUTO BERA Y COMP.^a

38—REAL—38

(CASA FUNDADA EN 1854)

Unicos exclusivos representantes de las fábricas de pianos Erard Ronisch y Estela Bernareggi.

Ventas a plazos

Inmenso surtido en obras musicales sobre motivos de aires gallegos. Armoniums ú órganos para iglesia. Instrumentos de salón. Cuerdas y Bordones.—PIANOS DE ALQUILER.

38—REAL—38

HAMBURG-SUDAMERIK HISCHE
DAMPFSHIFFFAHRTS-GESELLSCHAFT



Compañía Hamburguesa sudamericana de vapores correos

AL RIO DE LA PLATA

El día 14 de Julio saldrá de este puerto directamente para los de Montevideo y Buenos Aires sin escala en ningun puerto del Brasil el vapor de 7.000 toneladas

BUENOS AIRES

Admiten carga y pasajeros. Estos buques tienen magníficas instalaciones para los pasajeros de tercera clase. Se hallan dotados de luz eléctrica. Llevan cocineros y camareros españoles,

Para más informes, dirigirse á los Representantes en la Coruña, Sres. Hijos de Marchesi Dalmau, calle Real 75.

Tarjetas de visita desde 2 ptas. el ciento. Imprenta de Carré