

Diario de Pontevedra

FIESTAS DE
LA PEREGRINA
1975



CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer para las provincias de Orense y Pontevedra ha resultado premiado el número

112

y todos los terminados en 12.

CARTELERIA

CINE GONVIZ.— A las 5,15, 8 y 10,45: "Solo ante el streaming". (Mayores de 18 años).

CINE VICTORIA.— A las 5,15, 8 y 10,45: "Los cuatro misterios". (Mayores de 14 años o menores acompañados).

TEATRO MALVAR.— A las 5,15, 8 y 10,45: "Raxzia". (Mayores de 18 años).

TEATRO PRINCIPAL.— A las 4, 8 y 8: "El hombre de la tierra salvaje". (Todos los públicos).

MARIN

CINE AVENIDA.— A las 6, 8 y 10,45: "El Gran Rubio con un zapato negro". (Mayores de 18 años).

FARMACIAS DE GUARDIA

Durante el día de hoy le corresponde el servicio permanente de guardia a la farmacia de doña María Luisa Arés Trapote, en el Polígono de Campolongo y a la de doña María Dolores Frois Cerviño, en Cobián Areal, 22 (próxima al Hospital).

Reforzará el servicio hasta las diez de la noche la de don José Manuel Pérez Arribas, en la calle de los Herreros, 21.

PARA MAÑANA LUNES Servicio de guardia permanente

PROGRAMAS DE T.V. ESPAÑA DEMOCRATIA

PRIMERA CADENA

- 10,45 Carta de ajuste "Interpretaciones por la orquesta Iberica de Madrid".
- 11,00 Apertura y presentación.
- 11,01 El día de Señor Santa Misa
- 12,00 Concierto "Homenaje a Federico García Lorca" Revistas "Don Lúcio de Almería" E. Halffter
- 12,30 Retransmisión deportiva Regatas
- 14,00 Crónica de siete días
- 15,00 Noticias del domingo
- 15,05 La ley del revólver "La bala" (II parte)
- 16,00 Primera hora
- 17,00 Dibujo animado "Fuga de la escuela"
- 17,30 Tiempo de Magia
- 18,00 Objetivo: nosotros La mujer, sexo fuerte.
- 18,30 Voces a 45
- 19,15 El mundo de la TV
- 19,30 Los fugitivos
- 20,45 Retransmisión deportiva.
- 22,45 Noticias del domingo
- 23,00 Estrenos TV Hoy: Colombo "Mente mutilada"
- 24,00 Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

- 18,30 Carta de ajuste "Novedades"
- 19,00 Presentación y avances.
- 19,01 Las calles de San Francisco

• PRACTICANTES DE

GUARDIA

Servicio permanente de practicantes, en la calle de la Oliva, 1. 1.ª Izquierda. Teléfono 832531.

"Las víctimas"

- 20,00 Disneylandia
- "Tras la cámara de los Cris". "El monstruo de la ciénaga".
- 21,00 Ahora "Módulos".
- 21,30 Noticias Resumen informativo.
- 21,35 Página del domingo "Visperas Olímpicas"
- 22,15 Tele-show "Ann Margret".
- 23,00 Cultura 2 "Número 37"
- 23,30 Última imagen

Programas para mañana lunes

PRIMERA CADENA

- 13,45 Carta de ajuste "Danzas españolas de Granados".
- 14,00 Panorama de Galicia
- 14,30 Apertura y presentación.
- 14,31 Aquí, ahora Programa informativo
- 15,00 Telediario Primera edición.
- 15,30 Dibujos animados
- 15,50 Poly en Venecia
- 16,15 La trama de la vida "La sábana viviente"
- 16,45 Despedida y cierre.
- 19,45 Carta de ajuste "Recital de Julian Bream y John Williams".
- 20,00 Apertura y presentación.
- 20,01 Para los pequeños
- 20,15 ¿Sabías qué...? "Del zoo al circo"
- 20,30 Cultural Informativo
- 21,00 Revista de toros
- 21,30 Telediario Segunda edición
- 22,00 Robo en el Vaticano
- 23,55 Últimas noticias
- 24,00 Reflexión Espacio religioso
- 00,05 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 20,00 Carta de ajuste
- 20,30 Presentación y avances
- 20,31 Horizontes Humanos "Aspectos del Canadá: Montañas"
- 21,30 Cuatro tiempos Revista del motor.
- 22,00 Noticias en el Segundo Programa Información nacional e internacional
- 22,30 Jazz vivo "M. Coy Tyner y su cuarteto" (y IV)
- 23,00 Hawai 5-0 "Nace uno cada minuto".
- 24,00 Última imagen

En el Registro Civil de la capital se han efectuado en el día de ayer, las siguientes inscripciones:

— NACIMIENTOS

María Luisa Estévez y Moreira, hija de Julio y María Luisa, en Mourente; José Luis Castro y Bermúdez, de Juan y Dolores, en Estribela; María Dolores Fernández y Fernández de Aquilino y Mercedes, en la Residencia Sanitaria; Matil de Quintela y Vázquez, de Rogelio y Esther, en Joaquín Costa; Juan José Piñeiro y Villamil, de Enrique y María José, en la Clínica de Maternidad del Hospital Provincial.

— MATRIMONIOS

José Fernando Montero y Moldes, con María Angélica Delgado y Soto, en Virgen del Camino; José Piñón y Moldes, con María Josefa Montero y Ojes, en Santa María de Mourente. No se han registrado defunciones.

SUCESOS

Atropellado y muerto por un turismo en términos de Lalín

En la demarcación de Lalín, km. 618 de la carretera general de Zamora a Santiago, el coche de turismo M-4845-AD, conducido por José María Fernández Docampo, atropelló al peatón Antonio Blanco Reboredo, de 76 años de edad, cuando trataba de cruzar la calzada, resultando con tan graves lesiones que le ocasionaron la muerte.

En distintos accidentes de trabajo, recibieron asistencia en el Sanatorio Santa Rita, Andrés González Gómez, de 52 años, que presentaba un acceso en el

todo derecho; y Teresa Ameleiros Méndez, de Combarro-Poyo, de herida punzante en porción neutro proximal del primer dedo de pie derecho.

• NIÑO ATROPELLADO EN SANGENJO

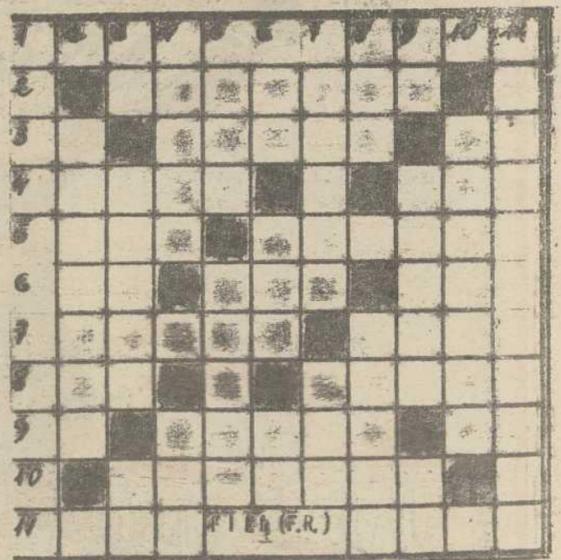
En la villa de Sangenjo resultó atropellado por el turismo PO-8454-E, que conducía Juan Leiro Piñeiro, el niño de 4 años, vecino de la misma, Fernando Villar Salón.

El crío fue trasladado al Sanatorio Santa Rita de esta capital en donde fue asistido de fractura de un tercio medio de fémur derecho.

• DE TRABAJO

De lesiones o heridas su-

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.—Garantía. Operación aritmética. 2.—Lima redonda y áspera. 3.—Pronombre personal. Color encendido del rostro. Trompeta china. 4.—Portuguesas. Múltiplo de dos. 5.—Pronominal. Vigilar. 6.—Terminación verbal. Afluente del Miño. Negación. 7.—Enemigo. Perro. 8.—Condenada. Desabridas. 9.—Existe. Castigos. Reflexivo. 10.—Roedor que pasa el invierno adormecido y oculto (pl.). 11.—Ventila. Advierta.

VERTICALES: 1.—Criba grande. 2.—Ciervo de las regiones septentrionales. 3.—Manchas en el cutis. 4.—Contracción. Provincia española. Pronominal. 5.—Instrumentos musicales de cuerda. Devota. 6.—Juego de naipes. Conocer. 7.—Mes del calendario hebreo. Infame. Negación. 8.—Cubeta o candiota. Opócope. 9.—Religiosa. Unen con puntadas. 10.—Artículo. Roedores sudamericanos de apreciada carne. Voz arriera. 11.—Algarazas, bullas. 11.—Casualidad. Capital de una diócesis.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES: 1.—Pasa. Arao. 2.—Ubicara. 3.—Tu. Arido. Us. 4.—Onice. Así. 5.—Ilo. Asoma. 6.—Fe. Ira. Ar. 7.—Istmo. Aga. 8.—Aci. Ocaso. 9.—Ya. Aneto. El. 10.—Uberoso. 11.—Sano. Amar.

VERTICALES: 1.—Peto. Ayo. 2.—Unifica. 3.—Su. Negro. Un. 4.—Abaco. Abo. 5.—Ire. Imane. 6.—Cl. Aro. Er. 7.—Adosa. Oto. 8.—Aro. Acosa. 9.—Ra. Amaga. Om. 10.—Usárase. 11.—Casi. Olor.

Casino Mercantil e Industrial de Pontevedra

Se pone en conocimiento de los señores socios y de los pontevedreses en general que el mañana, lunes, día 11, a las 20,30 horas; ocho y media de la tarde ofrecerá un concierto extraordinario la laureada y excepcional Schola Cantorum "Joan Baptista Cabanilles" de Algemés (VALENCIA) que estamos seguros constituirá uno de los mayores éxitos artísticos del año.

La Junta Directiva,

Doctor F. POLO
SUSPENDE SU CONSULTA
POR LAS TARDES
HASTA EL PROXIMO DIA 21

Supermercado

*** FROIZ ***

Cobián Roffignac, 22

PROMOCION SEMANAL

Pesetas

Cofiac Carlos III	110	"
Cofiac 1.900 de Terry .	105	"
Cofiac Soberano P. I. .	89	"
Cola-Cao, bote un Kg. .	79	"
Tomate, lata un Kg. ...	22	"
Arroz Perlas del Turia kilogramo	27	"
Jabón baño Toja Pin .	13	"
Suavizante Flor, 2 l. ...	120	"

y un estuche regalo con una botella de Carlos III, y una botella ginebra Gordons y un disco por

259 "

Diario de Pontevedra

EDITADO POR COOPERATIVA DE PRODUCCIÓN

Director: Enrique Faedez Estevaz

REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES: S. Esmerón 5 PONTEVEDRA — Telfa. 856550 856554 856558

APARTADO 218 FRANQUEO CONCERTADO — AÑO LIX — Número 22.172. DEPOSITO LEGAL: PO-31-1965

P.R.E.C.I.O.: OCHO PÉSETAS

DOMINGO, 10 DE AGOSTO DE 1975

JUEGOS GAMA BORDADOS
DE MATRIMONIO

EN 210 CENTIMETROS
900 PÉSETAS

Claper



ALMACENES
Clarita

DE TODO PARA TODOS

EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO,
LLEGARA HOY A LA TOJA



SANTIAGO DE COMPOSTELA 9. — El Presidente del Gobierno, Carlos Arias Navarro, llegará mañana domingo al aeropuerto de Labacolla, desde donde se dirigirá a la Isla de La Toja, en la que pasará unos días de descanso.

El ministro de la Presidencia, Antonio Carrero Martínez, acompañará al Presidente en estas jornadas. — (Clira.)

Destituciones militares en PORTUGAL

Los firmantes del «Documento Antunes»
separados del Consejo de la Revolución

Cuatrocientos oficiales desafían al Directorio Militar

LISBOA, 9. — El comandante Melo Antunes y los 8 militares que también firmaron el «documento Antunes» han sido destituidos del Consejo de la Revolución y han quedado a la disposición de sus estados mayores respectivos, ha anunciado esta tarde el portavoz de la Presidencia del Consejo, informó a la agencia France Presse.

Los nueve fueron llamados al palacio de Belém donde debían ser informados de esta decisión, pero solamente siete de ellos se han presentado. El comandante Vitor Alves y el almirante Crespo no han acudido al palacio.

Añade la agencia, que esta mañana el directorio militar celebró una reunión con los jefes de Estado Mayor de las tres Armas: General Carlos Fabião (Ejército de Tierra), almirante Pinheiro de Azevedo (Marina) y el general Moisés Silva (Aviación).

Aparte del comandante Melo Antunes, del almirante Vitor Crespo y del comandante Vitor Alves, los otros miembros del Consejo que firmaron el documento son el capitán Vasco Lourenço (Ejército de Tierra), el capitán Castro e Castro (Aviación)

capitán Costa Neves (Aviación), general Franco Charais, Ejército de Tierra, jefe de la Región del Centro; El general Pezarat Correia del Ejército de Tierra, jefe de la Región del Sur y el capitán Sousa e Castro del Ejército de Tierra. — (Efe)

■ LLAMAMIENTO
DEL PARTIDO
COMUNISTA
A LA UNIDAD
CON EL PARTIDO
SOCIALISTA

LISBOA, 9. — El partido comunista portugués, ha hecho hoy un llamamiento a la «unidad con los socialistas, hombres y mujeres de todas las tendencias, a fin de hacer frente a las amenazas contrarrevolucionarias», y denuncia a los dirigentes del abierto las puertas al anticomunismo», informa la agencia France Presse.

En un comunicado, la comisión política del partido comunista hace un «llamamiento a la cooperación» y pide a sus militantes «que hagan el mayor esfuerzo» para lograr dicha unidad. En él se declara, por otra parte, que el aplazamiento de la formación del Gobierno ha crea-

do unas «condiciones favorables para el desencadenamiento de un golpe de fuerza contrarrevolucionario» el vacío político provocado por la crisis gubernamental facilitó y sirvió de pretexto al desarrollo de la ofensiva reaccionaria y estimuló la escalada de la violencia terrorista», añade el comunicado.

Por otra parte, el partido comunista subraya la necesi-

dad de «reforzar urgentemente al Movimiento de las Fuerzas Armadas, como movimiento progresista y revolucionario, y sus estructuras dirigentes, como órganos de poder». De lo contrario, el Movimiento de las Fuerzas Armadas «el conjunto de un cuerpo militar en el que todavía existe un peso conservador muy fuerte».

(Pasa a la página once)

A partir del primero de septiembre
Suprimida la obligatoriedad
del «NO-DO» en los cines

GIJON, 9. — La exhibición del noticiario cinematográfico «NO-DO» en las salas de cines comerciales, dejará de ser obligatoria a partir del próximo 1 de septiembre, según ha manifestado el director del mencionado noticiario don Matías Prats. El señor Prats añadió que se exigirá excepcionalmente cuando se produzca un hecho de interés nacional.

Esta medida se debe principalmente a promocionar el rodaje de cortometrajes españoles. A pesar de todo se cree que muchas empresas cinematográficas seguirán proyectando el «NO-DO», que de ahora en adelante será completamente en color, según han manifestado algunos empresarios al señor Prats. — (Europa Press.)

FUERON BRILLANTEMENTE INICIADOS AYER LOS
FESTEJOS DE LA PEREGRINA



Pontevedra celebra ayer con gran animación y realce las vísperas de los tradicionales festejos de La Peregrina, cuyo pregón estuvo a cargo del subdirector general de Teatro, don José Antonio Campos Borrego, la presidencia de cuyo acto recoge la fotografía, en el momento de la intervención del alcalde. Luego, tuvieron lugar la ofrenda floral y la bendición del nuevo carillón del Santuario, celebrándose más tarde la apertura de la Feria Gastronómica en el recinto de la Alameda. Por la noche, constituyó un gran acontecimiento pirotécnico el «Concurso Nacional de Fuegos Artificiales». Hoy, día grande dedicado a los Avuntamientos, tendrán lugar las tradicionales solemnidades religiosas y por la tarde la primera corrida de toros.

(INFORMACION EN PAGINAS INTERIORES)

¡HASTA
ENTONCES!

Este es el último número extraordinario, con motivo de las Fiestas de la Peregrina, que editamos con nuestra antigua, pero valerosa, rotativa. El año próximo, si cualquier evento no tuerce nuestras intenciones, este periódico, editado por una Cooperativa de Obreros, saldrá a la calle con un nuevo formato, más paginación y otro espejo que refleje la realidad ciudadana.

Sólo los que, durante estos ocho años, hemos confeccionado los ejemplares extraordinarios de cada Peregrina, sabemos del esfuerzo que tal empresa comporta. Aunque nadie lo crea —y parece una exageración en estos tiempos de técnica superlativa— cada número de «Diario» es un trabajo de artesanía. Es un milagro producido por un grupo de obreros conscientes de la responsabilidad contraída cuando un día emprendieron esa maravillosa y preciosa aventura que es la edición de un periódico diario.

En este tiempo, echados los cimientos de una nueva etapa, la anticuada, cansina, gastada por los años, máquina rotativa dejará de latir y alcanzará su jubilación. Este número «extra» es, por tanto, una despedida. En agosto de 1976, también «Diario» ofrecerá a sus lectores un número inhabitual de páginas. Pero como serán otros los medios, distinta será su imagen. ¡Hasta entonces, pues!

Pabellón Municipal de Deportes



FESTIVALES DE ESPAÑA 1975



I Festival Especial de Pontevedra
del 30 de Julio al 16 de Agosto

Ministerio de Información y Turismo y la colaboración del Excmo. Ayuntamiento

**MAÑANA LUNES DIA, 11
A LAS ONCE DE LA NOCHE**

Compañía Lírica Nacional

Dirigida por JOSE TAMAYO

«EL REY QUE RABIO»

OPERETA COMICA EN TRES ACTOS ORIGINAL DE MIGUEL RAMOS CARRION
MUSICA DE RUPERTO CHAPI

DIA 12 - ONCE NOCHE

Compañía Lírica Nacional

Dirigida por JOSE TAMAYO

LA CALESERA DE ALONSO

DIA 13 - ONCE NOCHE

EXTRAORDINARIA ACTUACION

Steel Band de Trinidad

DIA 14 y 15 - ONCE NOCHE

COMEDIA MUSICAL Programa para dos días

G O D S P E L L

DIA 16 - ONCE NOCHE

Ballet Nacional de Colombia

Dirección SONIA OSORIO

VENTA DE LOCALIDADES:

De 10 a 17 horas en Bar Savoy

A partir 17 horas: Pabellón Deportes

FIESTAS DE LA PEREGRINA 1975

ANIMACION EXTRAORDINARIA EN LA JORNADA INICIAL

Relevantes actos en el Ayuntamiento y en el Santuario

Hoy, solemnidades religiosas y primera corrida de toros

La ciudad, ha cobrado ayer un especial relieve de animación con motivo de la jornada inicial de las Fiestas de la Peregrina 1975, favoreciendo el ambiente el día caletoso con que nos hemos visto obsequiados. Bandas de Música y grupos de gaiteros recorrieron las calles en las primeras horas, observándose ya la presencia de miles de visitantes llegados de los más diversos confines, lo que daba ese tono de gran animación en sus calles y plazas, que a su vez aparecían engalanadas.

A las once de la mañana comenzaron a congregarse las autoridades y representaciones, así como gran número de pontevedreses en el Palacio Municipal para el acto de la lectura del Pregón momentos más tarde hallándose en el edificio engalanado, y dando escucha una sección de la Policía Municipal en traje de gala. Presidió el gobernador civil Sr. Pedrosa Rodríguez, acompañado del alcalde señor Quinzán Izabade y otras autoridades asistiendo también la Corporación y Reinas de las Fiestas en sus dornos de honor. La lectura estuvo a cargo del subdirector general de Teatro don José Antonio Campo Borrego, constituyendo un brillante parlamento, que inició con un entrañable recuerdo de la ciudad, cuyos valores exaltó, expresando su gratitud por la distinción que se le había otorgado como pregonero.

Destacó sus valores paisajísticos y monumentales, diciendo al respecto «Pontevedra, es armonía interior y exterior. Su configuración monumental, la suma de calles y plazas que la forman, las casiones y palacios que en ella encontramos, son un singular ejemplo de serenidad estética que completa en Galicia la imagen solemne, grandiosa, y hasta avasalladora de Compostela». Aludió también a su desarrollo y posibilidades y, entre otras cosas, dijo finalmente: «Pontevedra, seguirá siendo faro de cultura mientras continúe iluminando el árbol, la piedra y el hombre, después de haber dejado a la sombra, y oscurecido para siempre, la ceniza, el cemento y el negocio».

A continuación, se formó la comitiva que había de dirigirse al Santuario de la Patrona pontevedresa, figurando diversas autoridades y la Corporación Municipal, así como las Reinas de las Fiestas y un numeroso grupo de niños y niñas, ataviados en su mayoría con el traje regional, portando flores para la ofrenda a la Virgen, cuya carroza precedían, con el acostumbrado pañamiento de la comparsa de gigantes y cabezudos. A las doce y cuarto, hicieron su entrada en la plaza, donde se habían congregado millares de personas. Instantes después, se llevó a cabo la ceremonia de bendición del nuevo carillón del Santuario, adquirido por suscripción popular a iniciativa de «Amigos de Pontevedra», efectuándose a continuación las pruebas de las melodías dispuestas para las distintas señales horarias, que el público siguió expectante. Ya, seguidamente, tuvo lugar la ofrenda floral a la Peregrina, que efectuaron en primer término las Reinas mayor, María Teresa Pedrosa Roldán, e infantil, María Teresa de la Iglesia Cabezudo, haciéndolo luego los restantes niños y niñas de la simpática comitiva.

Las autoridades, Corporación Municipal y representaciones, se dirigieron seguidamente a la Alameda, en cuyo recinto tuvo lugar la apertura de la Feria Gastronómica, con stands instalados por distintos Ayuntamientos de la provincia, en los que se ofrecieron sus productos típicos, congregándose también un público numerosísimo.

A las seis y media de la tarde, dio comienzo en las pistas del Estadio de la Juventud, la anunciada competición atlética, de la que informamos en la sección correspondiente.

Por la noche, las verbenas en la Plaza de la Heronía y Avenida de Montero Ríos, congregaron un enorme gentío, siendo la animación extraordinaria.

A las doce, hora señalada para la gran exhibición pirócnica nacional I Premio Fiestas de la Peregrina, había atraído hacia la Avenida de Buenos Aires y zonas inme-

diatas, verdaderas masas humanas deseosas de presenciar el espectáculo, que prometía constituir un auténtico acontecimiento, dado además el interés puesto para ello, por las firmas comerciales competidoras.

HOY, FIESTA DE LA PEREGRINA Y «DÍA DE LOS AYUNTAMIENTOS»

La jornada de hoy, día grande de las Fiestas, será anunciada a las diez con nutrido fuego de palenque y recorrido de la Banda de Música «Bellas Artes» de Villagarcía y grupos de gaiteros, así como la comparsa de gigantes y cabezudos. Los visitantes que lleguen a la ciudad, serán recibidos por grupos de señoritas ataviadas con el traje regional, que les harán entrega de recuerdos.

En el Palacio Municipal, a las once, será ofrecida una recepción a los alcaldes de los Ayuntamientos de la provincia, presidida por el gobernador civil, dirigiéndose seguidamente al Santuario de la Peregrina, para asistir a la misa de pontifical, que oficiará el arzobispo de Santiago, y en la que hará la ofrenda, el alcalde de Puente Caldelas, señor Lopo González, al que contestará el prelado compostelano. Asistirán también la Corporación Provincial y el Consejo Provincial del Movimiento.

A las doce, habrá concierto musical en la Alameda, y las autoridades y alcaldes de la provincia, visitarán la Caja Rural Provincial, y seguidamente la III Bienal Nacional de Arte, en el Palacio de la Diputación.

Por la tarde, a las seis y media, el primer gran acontecimiento taurino de los festejos, que sin duda congregará millares de forasteros. Integran el cartel Palomo Linares, Domingo González y Jorge Herrera, que lidiarán toros de la Ganadería de Miguel Higuero, de Trajico.

A las nueve de la noche, será organizada la tradicional y solemne procesión de la Patrona pontevedresa, cuyo orden es el siguiente: Comparsa de gigantes y

cabezudos; grupos de gaiteros; cruz parroquial; fieles de ambos sexos, alambardas; cofrades de la Peregrina y funcionarios de la Diputación Provincial; estandarte de la Cofradía de la Peregrina; Reina de las Fiestas y sus cortes de honor; Banda de Música; carroza; Junta de Gobierno de la Cofradía; presidencia eclesiástica, sacerdotes y religiosos; oferente; Corporación Municipal de Pontevedra; alcaldes de la provincia; Consejo Provincial del Provincial; delegados de Ministerios civiles; presidencia oficial de autoridades provinciales, y tropas con escuadra y Banda de Música militar de Vigo. El estandarte de la Cofradía de la Peregrina, será portado por el director general de Radio y TV, E., don Jesús Sancho Ruf.

Por la noche, el Liceo Casino, celebrará su tradicional baile de gala. La verbena popular, será en la Avenida de Montero Ríos.

La jornada de mañana, comprende diversas competiciones deportivas, y por la noche, además de la verbena, la reanudación de Festivales de España, en el Pabellón de Deportes, con la actuación de la Compañía Lírica Nacional, que representará la obra de Chapí, «El rey que rabió». El martes, actuará de nuevo, poniendo en escena «La Calesera», del maestro Alonso.



La Reina de las Fiestas, María Teresa Pedrosa Fernández, en el acto de la ofrenda floral a la Virgen. — (Foto GOMEZ.)



El pregonero de los festejos, Sr. Campos Borrego, recibiendo un recuerdo con motivo de su brillante intervención. — (Foto GOMEZ.)



La Reina mayor de las Fiestas y sus damas de honor, durante el acto en el Palacio Municipal. — (Foto GOMEZ.)



Autoridades y representaciones, durante su visita al ferria gastronómica en el recinto de la Alameda. — (Foto GOMEZ.)

BODA DE ORO

Emotiva conmemoración de los Bachilleres del Instituto pontevedrés

Ayer sábado se verificó en el Instituto Masculino la tradicional reunión de los antiguos alumnos. A las diez de la mañana celebró la santa misa el P. Gulás, que pronunció una homilía referente a los valores espirituales de la unión. A continuación, en el Paraninfo, se desarrolló un emotivo acto. Presidieron los exalumnos señores Pita, Pazó, Chamoso y Brea, con el director y secretario del Centro.

El señor Chamoso Lamas, en nombre de la pro-

moción de 1925 saludó a los reunidos e hizo una atractiva avocación del Instituto y de la ciudad de Pontevedra en sus años escolares. Tuvo un recuerdo para los viejos maestros y para tantos alumnos desaparecidos y cordiales palabras de aliento para la tarea de todos. A continuación habló el señor Fraga, hijo de un recordado cate-drático de aquellos tiempos, congratulándose del acto y del número de compañeros reunidos. Cerró las intervenciones el pro-

fesor Filgueira Valverde, que trazó una rápida visión del centro hace setenta y cinco años, sus maestros y su ambiente. Subrayó lo que significaba esta solidaridad de quienes forjaron en tiempos de camaradería en el estudio sus mejores amistades y de lo que representa para el Instituto el que sepan mantener vivo este espíritu. Las tres intervenciones fueron muy aplaudidas. Los bachilleros que cumplen sus bodas de oro se reunieron en una

ANUNCIOS BREVES Guía Médica

ALQUILERES

- SE ALQUILA piso céntrico en Santiago con seis camas. Razón: Teléfono 858780.
- SE ALQUILA piso muy céntrico amueblado, todo el año. Razón: Teléfono 858129.
- SE ALQUILA piso amueblado en General Mola 4 4 A.
- SE ALQUILA piso amueblado. Ernesto Caballero 28 3.º B.
- HABITACIONES céntricas. Naranjo, 8. 2.º. Teléfono 852936.

AUTOMOVILES

COCHES de ocasión

Procedentes de operación cambio, todas las marcas totalmente revisados, a precios de oportunidad y con amplias facilidades de pago

TRES HERMANOS SERVICIO OFICIAL

SEAT-FIAT PONTVEBRA VILLAGARCIA

- AUTOMOVILES FIDATARIO Avda. de Hugo, 25 Pontevedra Sucursales: c/ 17 de marzo Villagarcía, c/ Santiago Apostol Cangas, 124 D; 124 Sport; 1.430; 850 dos y cuatro puertas; 900 E y D; 127; Mini 850 1.000 1.275; R 6; R 8; 4 L; Simca 1.000 y 1.200; Dyane 5

- DE PARTICULAR a particular compraría Vespa 160, buen estado. Razón: Teléfono 857669

- OFERTAS del Automóvil "Rombo" automóviles nuevos y de ocasión. Admitimos cambios. Grandes facilidades. Consultenos sin compromiso. Vigo Bulvia 22. Teléfonos 218836 y 218867. Casa central en Madrid, C/ Alberto Aguilera 30. Teléfono 4492100.

D-MANDAS

- PRECISASE chica fija o asistente desde 8.30 a 6.30 tarde sabiendo cocinar. Con informes. Teléfono 852334
- SE NECESITA chica Razón: Teléfono 851207
- SE NECESITA mantenera. Peluquería Clemente Galerias Oliva. Teléfono 853457
- SE NECESITA engrasador con referencias. Buen sueldo. Razón: Garaje Lafuente.
- SE NECESITA chico de 14 años. Razón: Cobán Roffignac 9
- NECESITO señora mayor, viuda o soltera, con experiencia durante mañanas. Travesía Virgen del Camino, 7 4.º izquierda, de 4 a 8 tarde.

ENSEÑANZAS

- INGLÉS FRANCÉS ALEMAN Profesor de idiomas traductor interprete. Todos los niveles y especialidades. Gran experiencia. Porcentaje aprobados todas las convocatorias. 98% Gagos de Mendoza 8. L. centro. Teléfono 857244.
- UNIVERSITARIA Ciencias Biológicas da clases E G B. Teléfono 852903
- OPOSICIONES auxiliares correos instancias hasta 14 de agosto, preparación por personal técnico comienzo de clases 1.º de septiembre. Informes Caja Postal Correos.
- ESTUDIANTE 6 Bachillerato necesita profesor licenciado Matemáticas para clase particular individual próximo curso. Teléfono 859814.
- PROFESORES Se traspasa Colegio Reconocido, subvencionado, Buena matrícula.

Informes: Teléfono 850150 horas de oficina.

- SE DAN clases de Química Bachillerato Superior y Selectivo. Razón: Teléfono 858780
- PRECISAMOS contactar con jóvenes ambos sexos dispuestos de media jornada o jornada completa para realizar encuestas en Marín. Trabajo fácil, agradable y bien remunerado. Interesados presentarse mañana lunes en Hotel Rías Baixas de Pontevedra, de 11 a 13 y 17 a 19 horas. Información a cargo del señor Tizón.

TRASPASOS

- TRASPASASE autoservicio muy buena clientela. Razón: Jofre de Tenorio, 13
- SE TRASPASA bar Elvira. Calle Joaquín Costa número 48, con vivienda renta antiagua. Razón: en el mismo bar
- TRASPASO comercio de calzados. Informes: Teléfono 457277
- OCASION! Se traspasa o aquila Bar Bodegón, amplias facilidades. Informes: teléfono 853856
- SE TRASPASA bar Casa Julio General Mola 74. Teléfono 880091 Marín.
- SE TRASPASA negocio en marcha con otro local, por no poder atenderlo. Rentas bajas. Razón: Teléfono 850685. Pontevedra
- TRASPASO ocasión en Alicante. Cafetería Hostal, 200 metros puerto y playa. Hostal, 20 camas. Cafetería puesta de dos años toda maquinaria. Alquiler 4.000. Por Hostal y Cafetería. Venta 3 millones año. Ideal matrimonio joven que va a trabajar. Informes: teléfono 859825.
- TRASPASO en Alicante. Cafetería Hostal, 200 metros puerto y playa. Hostal, 20 camas. Cafetería puesta de dos años toda maquinaria. Alquiler 4.000. Por Hostal y Cafetería. Venta 3 millones año. Ideal matrimonio joven que va a trabajar. Informes: teléfono 859825.

VENTAS

LAYBE

COMPRA VENTA DE PROPIEDADES

- PISOS, en Loureiro Creap, garaje, calefacción. Vende LAYBE
- PISOS, muy céntricos, acogidos, calefacción y garaje. Vende LAYBE
- PISOS en las Corbaceles. Precio 980.000 Ptas. Vende LAYBE
- PISOS, extraordinarios en calle Echegaray calefacción y garaje. Vende LAYBE
- SE TRASPASA bar 11m2 en las Informes Laybe. Benito Corbal, 7 bajo.
- PISOS acogidos en San Antonio, con cuatro dormitorios amplio salón comedor, etc. Vende LAYBE.
- SOLAR en Playa Moeor ideal para Chalet, superficie 1.000 m. Vende LAYBE
- PISOS, con calefacción y garaje en Fernández Ladre. Vende LAYBE
- BAJO en Avenida de La Coruña a dos calles. Vende LAYBE
- BAJO, muy céntrico, acogido. Vende LAYBE
- SOLAR en San Blas, 18 m fachada precio interesante. Informes LAYBE
- BAJO, en Fernández Ladre. 760 m2 facilidades. Vende LAYBE
- PISOS: Terminados en Trav. Gonzalo Gallas acogidos facilidades. Vende LAYBE
- PISOS: Extraordinarios en Avda de Vigo calefacción. Vende LAYBE
- PISOS: En Avda de Vigo esquina a Pedro Alcántara, calefacción garaje. Vende LAYBE
- ENTREPLANTA: Muy co-

trica, 145.- m.2: Vende LAYBE

- SE VENDEN preciosos cachorros pastor alemán. Teléfono 850818
- URGE vender chalet próximo a terminar, a 3 kilómetros de Sangento, 100 metros de la playa. Informes Plaza de Barceles, 16. Teléfono 857748
- PARTICULAR a particular. Vende solares playas Mogor, Agüete y otras zonas. Razón Benito Corbal, 23. Pontevedra
- VENDESE piano cola. Ricard Nuñez Coqueril Cuntis.
- SE VENDE piso exterior en Edificio Banco de Bilbao. General Mola, 7. Razón: Portera.
- URGE compra chalet a menos de 2 kilómetros de Pontevedra. Con terreno hasta 2.000 m. máximo. Con acceso para automóvil. Teléfono 850789
- PISO 3.º B en Michelena encima Almacenes Simeón terminado. Calefacción central y facilidades. Informes. Teléfono 850707 de 8 a 11 y de 21 a 24.
- RIOS Agencia de la Propiedad Inmobiliaria. Pisos, chalets, solares, locales comerciales. Traspasos. General Mola, 12. Teléfono 853659 Pontevedra.
- VENDO PISO 120 m. 4 dormitorios, salón, dos baños, calefacción central, céntrico. Precio 1.800.000 más hipoteca Caja Ahorros. Razón: 855181.
- SE VENDE piso. Razón: calle Riestra, Frutería "Duly"
- OCASION. Vendo 50.000 m. terreno Isla Fuerteventura (Canarias). 20 pesetas m. Facilidades. Sagasta 16 bajo. Teléfono 851224.
- VENDO directamente solar Pontevedra 1582 metros cuadrados alcantarillado, luz y agua, zona residencial ciudad a 75 metros edificio verano Casino. Conjunto o en parcelas contiguas de 435 m. 597 m. y 529 m. cada una. Razón: Propia zona residencial La Caeyra, teléfono 858812.
- MARPE Vende pisos de cinco habitaciones, dos cuartos de baño, estar, comedor y cocina. Precio interesante. Calle Peregrina 29.2.º
- VENDESE piso. Padre Luis, 4 calefacción central, llave en mano. Razón: Teléfono 851840
- SE VENDE terreno hasta 7.500 metros cuadrados. Lindando Playa Areas, Sangento. Razón: Señor Diez Blanco, Chalet "Xulifia", Playa Areas, kilómetro 15
- VENDO cuarto piso piso

estrenar, 157 m. General Mola, número 9. Pontevedra. Razón: Portera.

- SE VENDE terreno apropiado para solares o instalación industrial, 80 metros fachada carretera, a tres kilómetros ciudad. Informes: Teléfono 851119.
- PARCELA en playa mourisca, Beluso, Buen, 10x100 metros. Razón: Jaime Gómez Graña Sar, Beluso (Buen) y en Pontevedra, teléfono 855980.

VARIOS

- MUDANZAS personal especializado Salvador More. no. 42. Teléfono 851444
- EMPRESA JANEIRO. Teléfonos 853630 y 857177 Pontevedra.
- SE NECESITA chica fija, con informes. Buen sueldo. Plaza Riestra, 1. 7.º izquierda.
- ELECTRICISTA reparaciones a domicilio. Teléfono 850082. Llamar de 1 a 3
- REPARACION de persianas a domicilio. Llamar, teléfono 850082.

EXTRAVIOSE PERRO

RAZA GRIFFON FOSTERRIER color negro, patas y punta de cola blancas, tamaño pequeño. Gratificarse su devolución en Churrería NACHO GALIANO, Alameda, Pontevedra.

NECESITASE CHICO

DE 14 A 16 AÑOS

Para aprendizaje de comercio. Presentarse en Publicidad ALAS, General Mola, 12-2.º Pontevedra.

CONCHY SILVA

COMPLEMENTOS DE HOGAR

LISTA DE BODAS

J. Costa, 6. Pontevedra. Teléfono 85 90 17

AMBULANCIAS HIJOS DE ESTEVEZ

Teléfonos 85 20 43 - 07 67 - 97 72

AGUA EN CISTERNAS

de 10 - 16 - 22 y 25 mil litros

TRANSPORTES CABALAR, S. A.

Cobán Roffignac, 2-1.º Izq.

Teléfono 85 30 45

SE NECESITA PERSONAL PARA CARPINTERIA DE ALUMINIO INDUSTRIAS FERA. Gorgullón, 66. PONTEVEDRA

AGUA TRATADA

USO DOMESTICO E INDUSTRIAL "INPESA"

Teléfono 85 14 00

Angel Casqueiro Rodríguez

CIRUJANO GENERAL

Especialidad: Estómago vesícula. Intestinos. Hernias, varices, hemorroides y afecciones ano-rectales

CONSULTA PREVIA CITA Edificio Alameda, N.º 6-1.º

JOSE L. CONESA

ESPECIALISTA EN CIRUGIA GENERAL

CONSULTA: De 11 a 1

Peregrina, 31

TARDES: Mediante cita. URGENCIAS: Sanatorio Marescot.

DOCTOR SERGIO GARCIA SANCHEZ

MEDICO DENTISTA

Consulta: Benito Corbal, 27 entresuelo derecha. Teléfono 85 05 66

PONTEVEDRA

DR. FRANCISCO LOPEZ BARRIO

MEDICO DENTISTA

CONSULTA GENERAL MOLLA, 11-2.º B. (ENCIMA BARNESTO)

Dr. Gerardo Vazquez Suárez

ESPECIALISTA EN TRAUMATOLOGIA Y ORTOPEDIA. ORTOPEDIA INFANTIL. REUMATOLOGIA.

Cirugía de estas especialidades. Titulado en la Universidad de Münster (Alemania)

CONSULTA: de 4 a 6 y previa cita

Teléfono: 85 43 92

PEREGRINA 22

Dr. Abalo Barral

ESPECIALISTA

PULMON PIEL ASMA ALERGIAS

AEROSOLTERAPIA PRUEBAS DE ALERGIAS

CONSULTA PREVIA CITA: Daniel de la Sota, 1-1.º. Teléfono 85 57 32

FERROL

La especialidad de Servicios de Buques, creada en la Escuela de Ingeniería Naval

EL FERROL DEL CAUDI I.I.O.—La especialidad de servicios de buques se implantará en la Escuela de Ingeniería Técnica Naval para el curso escolar 1975-76. La nueva modalidad tiene un amplio campo de aplicación, tanto en la construcción naval, como en sectores de centrales nucleares, petroquímicas y otras. Setenta alumnos, venen-

CLINICA DENTAL

Dr. J. M. ARINES CAMPOS

MEDICO DENTISTA

Michelena, 17-2.º

CONSULTA: Teléfono 85 09 86

PONTEVEDRA

DR. DANIEL VALENZUELA FERNANDEZ

OTORRINOLARINGOLOGIA Y CIRUGIA FUNCIONAL DEL OIDO

Ex-médico del Hospital Francisco Franco de Madrid, ex médico Becario del Hospital Cruz Roja de Barcelona

CONSULTA: Sanatorio Santa Rita: de 10 a 1 mañanas de 4 a 8 tardes

JOSE LUIS LOMBOS DE VICENTE

ESPECIALISTA EN OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA

Ex-médico residente de la Ciudad Sanitaria Francisco Franco de Barcelona

Partos, Esterilidad e infertilidad conyugal

Diagnóstico precoz enfermedades malignas de la mujer

CONSULTA: TARDES: de 4 a 7 y 6 previa cita. Teléfono 85 13 55. Peregrina, 3 2.º

DOCTOR MANUEL CARBALLO FRAGA

ESPECIALISTA EN CIRUGIA ORTOPEDICA Y TRAUMATOLOGIA REUMATOLOGIA

CONSULTAS: De 9 a 1 y de 5 a 7. Sanatorio Nuestra Señora de la Merced.

ALFONSO OTERO VALENZUELA

ESPECIALISTA EN OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA

Ex-médico residente del Instituto Provincial de Obstetricia y Ginecología de Madrid.

PARTOS ESTERILIDAD

CONSULTA: General Mola, 11-2.º Izq. de 4 a 7 tarde. Teléfono 85 51 29

LAS PALMAS

174 trabajadores en paro, piden la destitución del director de Asuntos Sociales de Sindicatos

LAS PALMAS, 9.— Cientos de setenta y cuatro trabajadores, en paro del grupo de empresas "Betancor", han presentado un escrito al delegado provincial de Sindicatos de Las Palmas, en el que piden el cese inmedia-

to del director de Asuntos Sociales de la Delegación Sindical de la provincia, don Octavio González Marrero.

Basan su petición en los acontecimientos registrados a raíz de la visita del abogado de los trabajadores citados, don Manuel Jiménez de Parga a Las Palmas. Según declara, a este abogado le fue impedido durante varias horas informar a los trabajadores en el curso de las habituales asambleas que celebran en las dependencias sindicales.

Los trabajadores citan también en el escrito, como argumento de su petición, una serie de actuaciones del director de Asuntos Sociales que obstaculizan, según ellos, las gestiones realizadas por estos trabajadores para resolver los problemas que les afectan.

Al mismo tiempo, otro grupo de distintos obreros de empresas de la construcción han presentado igualmente una carta al delegado provincial de Sindicatos en la que dicen que, una vez enterados por los periódicos del incidente mencionado del abogado Jiménez de Parga, entienden que la actuación del señor González Marrero no es la propia ni aconsejable del puesto que ocupa, por lo que también solicitan la inmediata destitución de su cargo y piden que en Sindicatos se permita la libre entrada de todos los abogados que los trabajadores deseen libremente para la defensa de sus intereses (Europa Press).

SE NECESITA

CHICA FIJA O POR HORAS CON INFORMES.

Interesadas presentarse en: c/ Oliva, 23-4. A las ocho de la tarde.

¡ADIÓS COLEGA!

Ella ha trabajado la que más, día a día, todas las noches sin descanso. Si le hubiéramos una entrevista, hablaría, hablaría, sin parar, porque ese ha sido su oficio.

Nos contaría que entre chillidos y enfados, la gente se quiere. Nos revelaría uno y mil detalles de cada persona, su forma de ser, sus angustias, su fe y esperanza.

Han sido muchos años de trabajo continuo durante toda la noche, dando su cuerpo y su alma a todos, tanto a usted como a mí. No, no invente historias ni subterfugios sobre ella, porque su afán trabajador ha sido honrado, muy honrado, más que ninguno, porque ni siquiera padía, trabajaba y callaba. Simplemente algún que otro grito, pero con voz suave sin tono y sin embargo armoniosa, sabía cantar, refulgilar sin enfadarse, con la faz tranquila. Nada le afectaba, ni que supiera que la "condesa de tanto" había celebrado sus bodas de oro, ni tampoco que los pobres guardias jurados hicieran daño a la vida "tranquila" de nuestro país.

De todo esto nos podía hablar. De nuestra vida, que nada tiene de cómoda; de los muchos y muchos muertos que borrachos, pijos y macarras han matado; de las miserias que pasan nuestros vecinos y que aún no nos hemos enterado porque ¡qué nos importa! De guerras y alegrías también, ¿por qué no? Puto sonreír ante la anécdota, las cuatro caras de Jacqueline ante el artículo de una principiante.

De lo que no se pudo nunca enterar era que su labor era de servicio intelectual y que luego pasaba a forrar cubos de basura o envolver la carne, o a fibrar a un suelo de rayones. De que muchos de aquellos que pasaron por sus manos, nunca fue leído porque otras manos lo cortaron, o que si fue atendido sirvió luego para quebraderos de cabeza.

Pero sirvió para transportar la comunicación de un país a otro, de una aldea a la vecina. Para unir algo común que es la humanidad, para deshacer entuertos y cantar polémicas.

Sirvió para que este extraordinario junto con los anteriores de toda su carrera lo leyese amigo lector. ¡Cuántas Peregrinas habrá ella disfrutado, con los anuncios de los festejos, con cada pregón, en cada noticia de las fiestas.

Ahora, en este 1975, en estas fiestas, en este extraordinario, se despide con pena o sin ella, eso nadie lo puede saber. Para suprimamos que sus chirridos serán tristes esta noche. Para ella ya no habrá más fiestas de la Peregrina. Echará la lintada de un modo suave, como quien derrama una copa porque ya ni el vino le quita la tristeza.

Si, se va, se jubila para que la nueva generación ocupe su lugar. Como en cualquier cosa. Como tiene que ser. La joven hará el próximo número, el siguiente y el otro, hasta que la empresa la cese; así es la vida, nuestra vida.

Por todo ello: por su trabajo abnegado, por todos los números de la Peregrina que ha parido, quiero que juntos nos despidamos de ella, de la honrada, fiel y silenciosa rotativa.

Julia María Alcántara

EN LA SALA TORRADO

Manolo Caballero, presenta una interesante exposición de su obra más reciente

El Manolo Caballero que estos días expone en la Sala Torrado, está ciertamente muy lejos, de aquel Manolo Caballero camino de América, y aún después a su regreso. La muestra que ahora nos ofrece, señala unos valores bien acusados, que no pueden pasar inadvertidos. Ahí está el público que afluye a la sala y que se detiene a contemplar su obra, para confirmarlo.

—¿Qué ha ocurrido para que Manolo Caballero tardara tanto en volver a exponer en Pontevedra?

—Desde hace muchos años no realicé una exposición; mi salud empezó a flaquear y me vi apartado no solo de la vida artística, sino social. Ha sido un paréntesis obligado, aunque quizá me haya servido en cierto modo, para volver hacía algún tiempo a mis actividades artísticas.

—Yo recuerdo—de esto hace años ya—tus comienzos, tu viaje a Suramérica, y el Manolo Caballero que



nos trajo de allí su primera obra. ¿Tus recuerdos de entonces?

—Efectivamente, nunca me dedicara a la pintura aquí en España, pero recuerdo que ya de pequeño tenía gran ilusión por el dibujo, habiendo conseguido incluso algunos premios. En Madrid, tuve buenos amigos pintores, entre ellos Pausa, Grandío, Santamaría, que despertaron en mí el cosquilleo del arte, y tuve también unas clases con Pancho Cossío, y después de aquellas recepciones artísticas, totalmente privadas, fue cuando marché a América.

—¿Cuál fue tu plan allí?

—En Brasil, consolidé mis estudios en la Escuela Nacional de São Paulo, donde estuve cinco años con el profesor Locatelli, y así empecé mi trayectoria artística.

—¿Tu primera exposición en España?

—Fue en Vigo, hacía unos doce años, presentando entonces temas brasileños de los que por cierto me adquirió varios cuadros el Museo de Castelões. Ya en Pontevedra, expuse tres o cuatro años más tarde.

—Indudablemente, ha habido una evolución radical en tu pintura. ¿Cómo se ha producido? ¿Lograste o no lo que pretendías?

—No es que haya logrado precisamente lo que pretendía. Sin embargo, durante esta temporada y no sin un gran esfuerzo por mi parte, debido al estado de salud cede que he progresado un poco, sin que pretenda presentarme como figura; pero estoy contento, porque creo que he ido eliminando ciertos defectos y acercándome más a mis propósitos.

—¿Cómo encuestramos tu pintura, hoy?

—Fui siempre un amante del impresionismo, ves-te es mi estilo. En este estoy y no pretendo cambiar, pues soy fiel a mi estilo y no quiero copiar de nadie. En cuanto a los temas, esta temporada estoy haciendo más paisaje, pero realizo, y me interesa también, la figura.

—Hablemos ahora de la III Bienal Nacional de Arte. ¿Qué ha representado para ti este premio? ¿Solía concurrir a estas muestras?

—Este premio, naturalmente, me satisface, pero nunca fue mi propósito el optar a premios de las Bienales. Lo que siempre hice, fue participar, pero como muestra de gratitud hacia el presidente y el vicepresidente de la Diputación y otras figuras de Pontevedra, quienes nunca dejan a un artista en la calle.

—Tu impresión de esta Bienal.

—Muy buena. Se ha presentado gente de mucho valor, incluso jóvenes, aun que faltan otros, pero en conjunto hay una calidad, y todo esto representa un quehacer que dignifica no solo a la Diputación, sino a la provincia.

—¿Hay alguna obra que te guste especialmente de Manolo Caballero?

—Seguir poco a poco en esa línea que llevo, sin mayores aspiraciones, quizá, pero fiel a mi estilo, porque el arte me en-

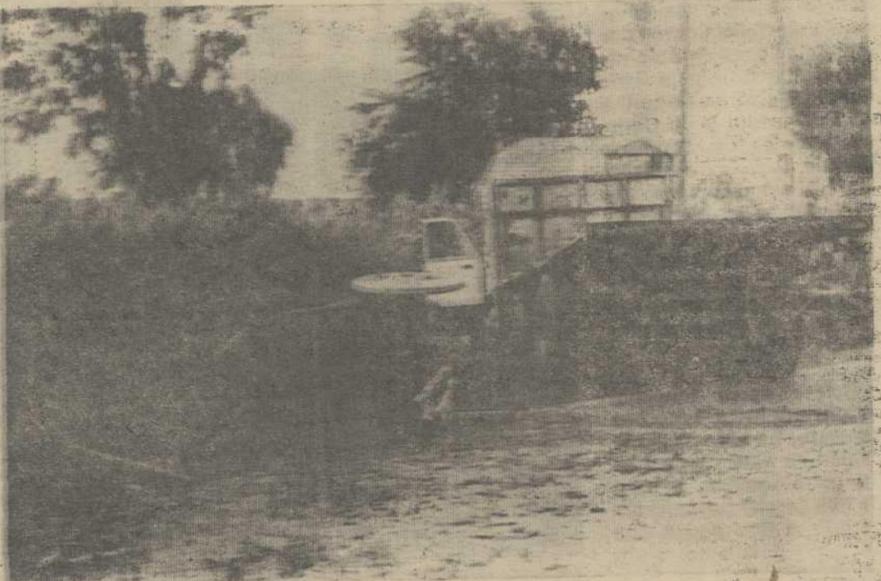
MADRID: Ocho consejeros del Movimiento protestan por la subida del «Metro»

MADRID, 9.— Ocho consejeros del Movimiento del distrito madrileño de San Blas han enviado un escrito a los medios informativos de la capital de España, en el que expresan su disconformidad ante la anunciada subida de las tarifas del «Metro» que, según los firmantes, afecta al modesto trabajador y no a los que disfrutan de mejor posición económica.

Respecto al reciente aumento salarial realizado con los trabajadores del Metro (una de las razones por las que se produce el alza de tarifas), los ocho consejeros del Movimiento opinan que tal aumento debe gravarse sobre los beneficios de la compañía explotadora y no sobre el usuario.

«Esperamos que se empiece a tomar conciencia del problema —concluye la nota—, y se deje de explotar de una vez al trabajador, gravando, si es necesario, los artículos de lujo, pero no los de primera necesidad y de servicio público.» — (Europa Press).

COLISION EN PLACERES



Un camión, matrícula PO-27555, que se dirigía hacia Pontevedra, chocó en la carretera Pontevedra-Bueu, a la altura de

Placeres, contra un carro de tracción animal. A causa de la colisión ambos se empotraron contra un maíz. No hubo que la-

mentar desgracias personales, pero si un herido leve y una vaca preñada de siete meses, que resultó con lesiones muy graves.

Su obra, dice el autor, SPRINZA

“Los productos de «CAMARA, S. A.», «VIGUETAS CASTILLA», dirigidos a grandes empresas constructoras y al empresario agrícola e industrial”

D. Miguel Felgueroso, director, puntualiza:

«Lo que más éxito nos ha dado ha sido la fabricación de naves industriales prefabricadas»

«Desde hace unos meses trasladamos nuestras oficinas de Villagarcía a Pontevedra»

COMO consecuencia de las actuales fiestas de nuestra Ciudad, hemos pensado traer a nuestras páginas a D. MIGUEL FELGUEROSO BLANCO, Director de CAMARA, S. A. -Viguetas Castilla, con objeto de conocer con más detalle los problemas del sector de la construcción. Dada la amplia experiencia que el Sr. Felgueroso, ha obtenido, en puestos ejecutivos en diferentes regiones españolas, creemos puedan ser interesantes sus opiniones.

—Sr. Felgueroso, ¿qué opina Vd. de la tan llevada y traída crisis económica nacional y mundial y de sus perspectivas actuales?

—Indudablemente desde mediados del año 74, el mundo atraviesa una profunda crisis económica; todos sabemos, al menos los profesionales de la Economía, que esta es cíclica, y que después de un período álgido de la misma, el año 74 fue uno de estos, al tomar una serie de medidas canalizadoras sobre las mismas, para que no aparezca el “Fantasma inflacionario”, esta se detrae y cae en uno de sus puntos críticos.

Si junto a este motivo, añadimos el profundo cambio social-mundial, la crisis del sistema monetario, ya incipiente anteriormente, el problema petrolífero, etc., es lógico que aparezca un bache recesivo tan profundo como el actual, aunque por suerte menor que el del año 29. De todas formas parece ser que en los primeros países industriales del mundo, se anuncia que dicha crisis ha tocado fondo, si ello es cierto, y yo personalmente creo que sí, el efecto inducido, de la misma, espero que no tarde en notarse en España, y con ello en nuestro sector, que junto con el siderúrgico, son los primeros en acusar un impacto en uno u otro sentido.

—¿De qué forma ha afectado la actual crisis económica en CAMARA, S. A.?

—Sinceramente creo que no más que en cualquier empresa de tipo medio nacional, con expe-

riencia. CAMARA, S. A., se fundó en 1933 bajo la denominación de Viguetas Castillas, en Valladolid, por D. José Cámara Rica, Ingeniero de Caminos y emprendedor hombre de Empresa, con amplia visión futurista empresarial.

Pero volviendo a su pregunta, creo que efectivamente se ha dejado sentir, en cuanto a cartera de pedidos y volumen de ventas; de todas formas nuestra Empresa, como todas las que poseen una cierta visión de futuro y una economía saneada, pueden resistir, los acometidos de este tipo, de ahí que parodiando el dicho, “estamos todos los que somos, y somos todos los que estamos”. Además al tener mercados regionales diferentes, CASTILLA, EL NORTE, GALICIA, etc., se pueden solapar mejor las propias características económicas regionales. De todas formas, de hace unos meses para acá, nuestra cartera de pedidos muestra una postura alentadora, dada la tradicional vinculación con nuestros clientes.

—Ya que Vd. habla de ellos, ¿hacia qué tipo de éstos, son dirigidos sus productos?

—En principio y dada la diversificación de los mismos, se dirigen desde grandes empresas constructoras nacionales e internacionales, hasta el pequeño e individual empresario agrícola o industrial. Reflejo de ellos son solamente en Galicia obras como: Estaciones de Autobuses de La Coruña y Santiago, Palacio de Deportes de Pontevedra y La Coruña, Puentes de Toralla y Barbaa, Presas de Albarelos, Abastecimientos de agua a Vigo y Porriño, Viaductos de Puebla de Sana-bria y Viñao en Accesos a Galicia, etc., así como innumerables viviendas y naves de todo tipo y dimensión.

Quiero hacer hincapié que lo que más éxito nos ha dado, ha sido la fabricación de naves industriales prefabricadas, a base de una cercha especial aligerada a dos aguas con pequeña pendiente, aproximadamente en un 10%, fácil de recubrir con elementos de uralita y denominada “peraltada”. Es fácilmente comercializable. Esta pieza de 7 a 25 me-

tros, ha sido un acierto de nuestro Director Técnico, considerado en España como uno de los primeros en su profesión.

—¿Qué impresiones tiene Vd. respecto al futuro de CAMARA, S. A., como de su sector?

—Creo que si le cortes-

to su pregunta respecto a CAMARA, S. A., dadas mis posibilidades de un mayor conocimiento de la misma y estar ubicada en dicho sector, podré responder más fácilmente a ambas cosas.

En principio hemos creado una factoría en Valladolid y en Vilanova, he-

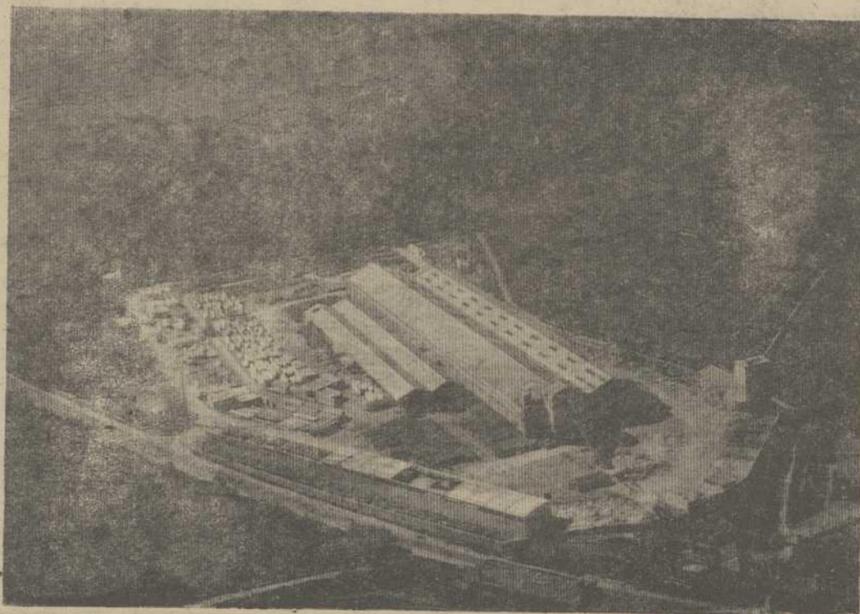
mos ampliado su fabricación y parque de apilado. De esto podemos suponer que CAMARA, S. A. cree haber pallado la actual crisis económica, esta debe desaparecer, pero sobre la base de una política empresarial, profunda, ambiciosa y realista. En definitiva, creo que nuestra posición en el mercado

nacional de prefabricados, debe quedar aún más consolidada. Con lo cual esperamos que tanto el sector como CAMARA, S. A. deberán, al menos a medio plazo, evolucionar favorablemente.

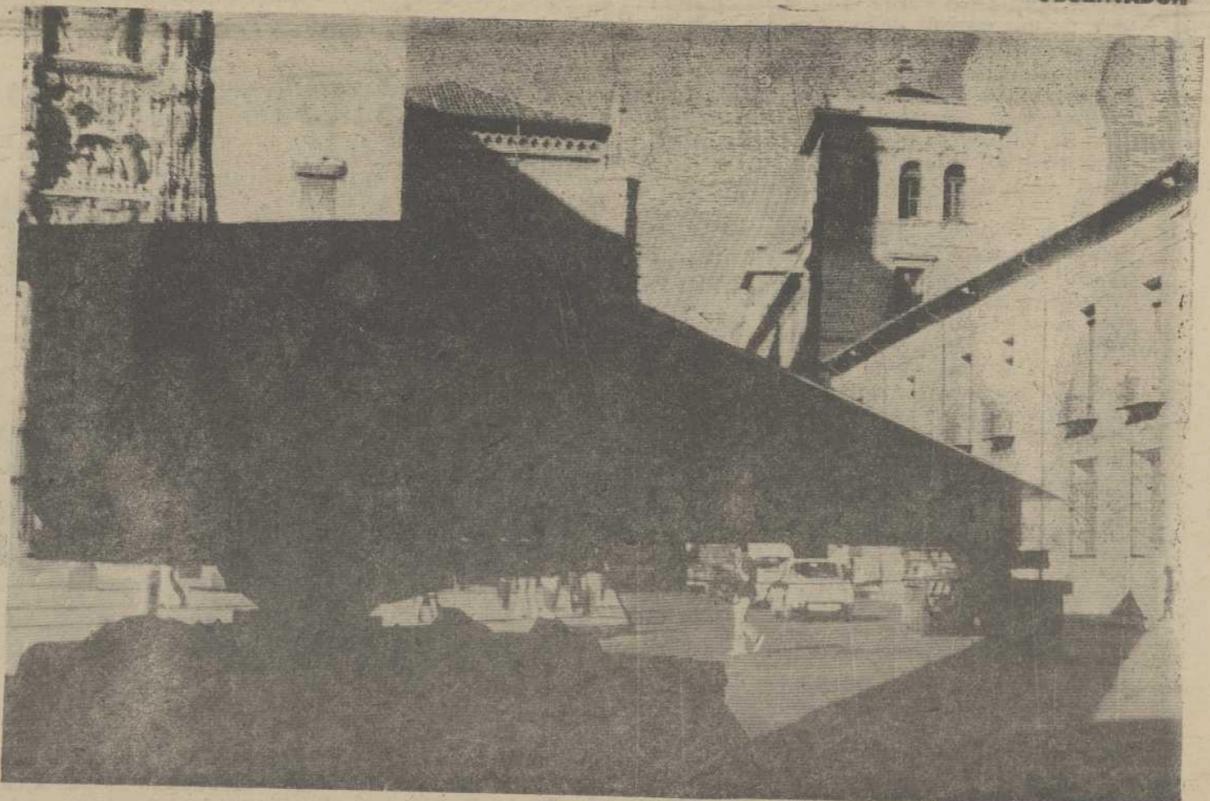
—Por último, ¿tiene algo más que decirnos?

—Pues sí, como sabe, desde hace unos meses hemos trasladado nuestras oficinas de Villagarcía a Pontevedra, con lo cual creemos poder contribuir con nuestro granito de arena a un mayor desarrollo de esta capital. Asimismo agradecer todas las atenciones que los pontevedreses nos deparan día a día, y en especial a la Policía de Tráfico Municipal, que nos ha dado toda clase de facilidades, para el transporte por la ciudad de piezas de hasta 30 metros. Asimismo nuestro agradecimiento a organizadores, jugadores y a Vd., por las atenciones recibidas durante el Torneo de Fútbol de Empresas, del cual tuvimos la suerte de quedar Subcampeones. Y para finalizar, desear unas felices fiestas a todos los pontevedreses y posibles visitantes.

OBSERVADOR



Factoría de CAMARA, S. A., en Vilanova (Meis)



Transporte de una pieza especial para exhibir en la Feria de Muestras de Valladolid.

boite
chafi
JAIME JANER 10 MARIN



UNA REVOLUCION DE LUZ Y SONIDO

MARIN: El próximo domingo, Día de Marín en Pontevedra, con motivo de las Fiestas de la Peregrina

Exámenes en el Instituto de asignaturas pendientes

MARIN.—(De nuestro corresponsal)

El próximo domingo, a comisión de fiestas Virgen de la Peregrina, dedicará el día a los ayuntamientos de Marín y Poyo. Dos ayuntamientos limitrofes a los que por primera se les rendirá homenaje en la capital con motivo de sus fiestas.

Las once de la mañana será la recepción en el Ayuntamiento a las corporaciones de ambos municipios.

A las once treinta, las corporaciones de ambos ayuntamientos, acompañados de la de Pontevedra, se trasladarán al Santuario de la Virgen de la Peregrina para asistir a la Santa Misa, depositándose ramos de flores de los pies de la Virgen.

A las 12.30, las comitivas de Marín y Poyo serán recibidos en el salón de honores del Ayuntamiento pontevedrés, en cuyo acto el alcalde les dará bienvenida.

A las 12 horas tendrá lugar la visita al recinto ferrial, recorriendo, asimismo, la ruta rural turística y, a continuación, visita a la III Bienal Nacional de Arte.

Además de estos actos dedicados exclusivamente a Marín y Poyo, habrá otros muchos en los que también estarán presentes.

El ruego que nos hace el presidente de la comisión de fiestas de Pontevedra es que se haga un llamamiento a todo el pueblo marinense para

que se sumen a todos los actos ya que quieren que este día sea eminentemente popular, dedicado a todos.

AMONESTACIONES

En la misa parroquial se leerán las siguientes amonestaciones.

Pedro Ferreira Iglesias; de Juan y Carmen, de Pontevedra; con Manuela Miguez Moreira, de Andrés y Manuela, de Marín.

Eladio Carlos Blanco Bouzas, de Eladio y Dolores, de Lourizán; con María Olaya Sobrado Crespo, de Bartolomé y Josefa, de Marín.

José Dopazo Davila, de Jesús y Amalia, de Santo Tomé de Piñeiro; con María Antonia Campelo de Pazos, de Antonio y Carmen, de Marín.

Alfonso Pazos Figueroa, de Isolina, de Marín; con Diana Rosa Fernández Veiga, de Anzel y Isabel, de Marín.

Pedro José Casado Cerviño, de Pedro y Lucila, de Pontevedra; con Carmen Rey Vázquez, de José y Remedios, de La Coruña.

José Carlos Seoane Miguez, de Manuel y Adelaida, de Arcade; con María José Carmen Dopazo González, de Emilio y María Teresa, de Marín.

Antonio González Fernández, de Antonio y María Luisa, de Marín; con María Luisa Iglesias Sobra, de Juan y Camila, de Marín.

José Miguel Sixto Setas, de José Ignacio y María Luisa, de

Marín; con María Dolores Santiago Pazos, de Francisco y Gloria, de San Julián.

Eligio Garrido Quero, de Antonio y Mercedes, de Marín; con María Fonseca Bon; de Ceñilio y María, de Cangas.

EXAMENES DE ASIGNATURAS PENDIENTES

Se pone en conocimiento de los alumnos del Instituto Nacional de Bachillerato Mixto "Salvador Moreno", que los que tengan alguna asignatura pendiente, que el plazo de matrícula estará abierto hasta el día 25 del corriente mes.

FARMACIA DE GUARDIA

Hoy y mañana estará de guardia la farmacia de doña Rosalía Santiago Touceda, en la calle Jaime Janer.—LUIS PORTAS

MAREAS PARA HOY

06.44 horas, primera pleamar.
00.38 horas, primera bajamar.
12.02 horas, segunda pleamar.
12.49 horas, segunda bajamar.

LUNES

07.28 horas, primera pleamar.
01.21 horas, primera bajamar.
13.50 horas, segunda pleamar.
13.36 horas, segunda bajamar.

40 mil millones de pesetas, programa de inversiones públicas en Galicia

MADRID, 9.—Galicia, región incluida dentro de los programas regionales selectivos del plan de desarrollo, absorbió en el trienio 1972-74 unas inversiones públicas equivalentes en 40.301, 18 millones de pesetas, lo que representa un 66,18 por 100 del total previsto para el cuatrienio, excluyendo la financiación exterior.

Así lo señala la "Memoria sobre la ejecución del III Plan de Desarrollo", que acaba de publicar el ministerio del ramo. Este libro señala que del total invertido en Galicia, 29.350, 23 millones corresponden a inversiones reales y 10.950, 90 a inversión financiera, lo que representa unos porcentajes respectivos del 60, 90 y del 35,59 por 100 del total previsto en el III Plan.

DESGLOSE DE INVERSIONES

Por capítulo, las mayores inversiones públicas sectoriales han correspondido a transporte, con 7.482,6 millones, de los que 3.739,2 correspondieron a carreteras y 608,4 a puertos; 5.127,8 a corporaciones locales; 3.559,3 a educación y cultura, con 2.297,6 millones destinados a Educación General Básica y 313 a Enseñanza Universitaria; 3.447,6 millones a agricultura, de ellos 1.247,8 para reforma de las estructuras y de la empresa agraria; 1.997,8 a vivienda; 1.943,8 millones para Seguridad Social, Sanidad y Asistencia Social y 1.159,7 millones se destinaron a planes provinciales.

Las acciones más importantes llevadas a cabo en Galicia entre 1972 y 1974 son, entre otras, las siguientes:

1.—Educación y Cultura: Creación de 76.792 puestos escolares de los 153.000 previstos para Educación General Básica, además de 4.830 de Bachillerato y C. O. U. y 1.440 de Educación Especial. Ampliación también de la Universidad Laboral de La Coruña, previsión de la de Orense y terminación de cuatro centros de Formación Profesional.

2.—Investigación y Desarrollo Tecnológico: Realización de investigaciones oceanográficas y pesqueras varias a través de los laboratorios de La Coruña y Vigo y puesta en marcha del Centro Regional de Investigaciones Agrarias de Abegondo.

3.—Vivienda: Terminación de 35.560 —de ellas 17.099 de construcción libre— de las 81.163 previstas, así como adquisición de terrenos y urbanización de los polígonos industriales de Lugo, Santiago, La Coruña y Porriño y abastecimientos y saneamientos de

los principales núcleos de la región.

4.—Carreteras: Continúan las obras de los Accesos a Galicia, a través de los tres existentes, con una inversión de 15.509 millones de pesetas de 1971 para los 1.113 kilómetros que se actúa, de los cuales 462,1 estaban en servicio al concluir 1974; en ellos han sido invertidos 8.542 millones. Para 1975 se prevé que haya en servicio 690,3 kilómetros. En cuanto a la Autopista del Atlántico, que constará 22.700 millones de pesetas de 1973 sin incluir gastos financieros, ya se trabaja en el primer tramo Pontevedra Sur, Vigo, que entrará en servicio en agosto de 1977. En ferrocarriles se ha terminado el tramo Vega deo, Luarca, de la línea Ferrol, Gijón, en tanto Renfe sigue realizando mejoras en vías y seguridad, pasos a nivel y obras complementarias.

5.—Seguridad Social y Asistencia Social: Se ha concluido la ciudad sanitaria de La Coruña y la Residencia de

Pontevedra —otra se construye en El Ferrol del Caudillo— y se avanza en el Centro de Subnormales de La Coruña, en el Hospital Militar de la misma ciudad y en la Residencia Mixta de Santiago.

6.—Agricultura: Se ha actuado en concentración parcelaria sobre una superficie de 7.683 hectáreas, se han puesto en regadío 193 hectáreas y se han concedido subvenciones de 6,75 millones para mejora ganadera.

7.—Industria: Sigue levantándose el mapa geotécnico y de rocas en las cuatro provincias, se han entregado 2.370 millones de pesetas en primas a la construcción naval y se han concedido 31,48 millones de pesetas en subvención a las industrias de los polos de desarrollo de la región.

8.—Información y Turismo: Se han mejorado los paradores de Cambados y Pontevedra y se han construido diversas obras en centros emisores de RTVE.—(Europa Press)

VIGO: Ciclo de conferencias sobre "El hombre y la urbanización"

Un ciclo de conferencias sobre el tema general "El hombre y la urbanización", se desarrollará en Vigo a partir de mañana lunes, día 11, dentro de los Cursos de la Universidad de Verano.

Las conferencias se celebrarán en el Auditorio de la Caja de Ahorros, a las ocho de la tarde.

La conferencia inaugural, el día 11, estará a cargo del arquitecto, Antonio Fernández Albalat, sobre el tema: "El lugar de la arquitectura en la sociedad industrial".

El martes, día 12, intervendrá el doctor Oriol Botigas Guardiola, sobre "Visión, a través de la arquitectura, del problema de la forma de la ciudad: defensa del trazado urbano y de la forma arquitectónica".

El arquitecto Yago Bonet Correa hablará el miércoles día 13 sobre "La concepción del espacio en la arquitectura atlántica".

Este ciclo será clausurado el jueves día 14 con la intervención del arquitecto Julián González Cebrián, que expondrá el tema: "La arquitectura del jardín español".

VILLAGARCIA

María Teresa Granja Briones, Reina de las Fiestas 1975

María Teresa Granja Briones ha sido elegida reina de las fiestas de Villagarcía 1975.

Granja Briones es además la Reina del Casino. Sus damas de honor son: Blanca Díaz Treviño, reina además del Liceo Marítimo, y Genma Barreiro Ferreiro, reina del Circuito Artístico y Deportivo de Carril.

La proclamación de la reina se llevará a cabo el próximo jueves día 14 en el transcurso de un acto que se

celebrará en el Teatro Cervantes y en el que actuará la Coral Polifónica de Villa Juan.

VIAJE FIN DE CARRERA

Veinticinco alumnos de C. O. U. Instituto Nacional de Bachillerato han iniciado ayer el viaje de fin de curso.

El viaje tiene una duración de una semana y visitarán la capital de España y Valencia.

DENIA (ALICANTE)

Dos heridos graves por disparos de un desconocido

DENIA (Alicante), 9.—El dueño de un chalet de las afueras de Denia y su padre resultaron con diversas heridas a consecuencia de los disparos de pistola que les hizo, a quemarropa, un individuo que se había colocado en la casa, al parecer con intención de robar.

El hecho sucedió ayer por la noche, en el chalet, «El Zoco» propiedad de Manuel Alminana Puigserver, de 50 años, mientras este se encontraba cenando en la terraza de la casa con su esposa y con su padre, escucharon en el interior de la vivienda unos ruidos que creyeron que podían ser producidos por un hijo del matrimonio, de cuatro años de edad, al que habían dejado durmiendo.

La madre del niño entró con intención de volver a dormir a su hijo, pero encontró en la cocina a un joven, con barba larga y melena, con pan

talones cortos y con una pistola en la mano.

A los gritos de la mujer, acudieron precipitadamente su marido y su suegro, sobre los que el joven armado efectuó varios disparos a quemarropa, de los que tres alcanzaron al Sr. Alminana Puigserver, y uno a su padre.

Algunos vecinos de los chalets circundantes se presentaron en el lugar al escuchar las detonaciones y se encargaron de atender y trasladar al hospital «La Fe» a los heridos.

El señor Alminana Puigserver, fue intervenido esta madrugada por el doctor Aparicio, quien extrajo del cuerpo del herido tres balas que interesaron al intestino, el estómago y al hígado. Su estado postoperatorio es satisfactorio. En cuanto al padre de éste, que resultó herido en un hombro, el pronóstico no es grave.— (Cifra)

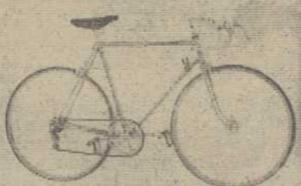


PARA SUS MOMENTOS FELICES



TORROT

BICICLETAS - CICLOMOTORES



La mejor solución para ahorrar gasolina y ganar en salud.

Distribuidor: **CASA MORAL**

Peregrina, 48 - Teléfono 8519 22

PONTEVEDRA

EL MAYOR ACONTECIMIENTO DEL AÑO Y DE MUCHOS AÑOS UNA OBRA MAESTRA, UNICA SENSACIONAL

ANILLOS PARA UNA DAMA

de Antonio Gala

CON LA FENOMENAL COMPANIA DE

María Asquerino

Javier Loyola y

Manuel Gallardo



MAÑANA, 11 DE AGOSTO

en el

TEATRO MALVAR

MONUMENTAL CASINO PÓVOA DE VARZIM

(A 70 KILOMETROS DE LA FRONTERA)

En sus desplazamientos al norte de Portugal, visita, hoy y siempre, el MONUMENTAL CASINO DE PÓVOA DE VARZIM.

En este magnífico y moderno centro de diversiones, situado a pocos metros de la hermosa y vasta playa de Póvoa de Varzim, el visitante dispone de música, juegos, bailes, cafetería, bar, etc.

¡NO DEJE DE VISITAR EL MONUMENTAL CASINO DE PÓVOA DE VARZIM!

CARTAS AL DIRECTOR

EL CANTO DEL CISNE EN LAS PALMERAS

St. Director de "DIARIO DE PONTEVEDRA" Ciudad.

Apreciado señor Director: Un año más llegó a Pontevedra alborozado a pasar las Fiestas de la Peregrina y disfrutar unos buenos momentos con los amigos. Un año más contemplo ilusionado las mejoras de la capital, entre las que este año destaca muy especialmente la magnífica iluminación de la zona monumental. Y otro año más contemplo también cómo disminuyen los cisnes que teníamos en los Jardines de las Palmeras. Recuerdo que cuando llegaron los cisnes por primera vez a nuestros Jardines eran unos ocho o nueve parejas, blancos y negros. Era una gloria verlos nadar majestuosos en nuestros estanques, en las piscinas que se le hicieron especiales para ellos, después de haber pasado una temporada al lado de los petos y gansos del estanque grande. Hace dos o tres años, tengo noticias que uno de ellos voló hasta El Grove, donde fue muerto de un tiro de escopeta. ¿Y los demás? ¿Qué pasó con ellos?, porque actualmente he visto sólo una pareja de cisnes negros y uno sólo blanco, en nuestros estanques.

Entre las muchas cosas buenas que tenemos en nuestros Jardines, yo creo que los cisnes eran de lo mejor. Y creo que debíamos abogar todos para que de nuevo volviésemos a gozar de su presencia en número suficiente en nuestros estanques.

Hace pocos años, cuando en la Polifónica cantábamos aquello del "Bianco e doice cisno", la imaginación se iba hacia nuestras Palmeras y el estanque de La Toja, únicos sitios donde podíamos admirarlos.

Con el ruego de publicación de estas líneas, le saluda muy atentamente,

MANUEL GRESPO UGHA

Reunión del Patronato "Pedrón D'Ouro"

Fué creado un premio literario de narraciones

PADRÓN. — El Patronato del "Pedrón D'Ouro" ha celebrado una reunión en el domicilio de la Junta de Gobierno de dicho Patronato, Octavio San Martín Domínguez.

En el transcurso de esta reunión se acordó la creación de un premio literario, dotado con 75.000 pesetas, para narraciones. Este premio se denominará "Premio Anual de Narraciones Breves Pedrón de Ouro", cuya entrega tendrá lugar el día 17 de diciembre de cada año. Cada año tendrá lugar en una ciudad gallega. Mediante sorteo correspondió celebrarse este de 1975 en Vigo.

También se acordó la creación de un premio etnográfico, dotado igualmente con

75.000 pesetas, que versará sobre "La casa gallega o as súas dependencias".

Asimismo se acordó organizar anualmente, en Santiago de Compostela, una muestra de pintura y escultura gallega; y nombrar miembros del patronato a Javier Pousa, pintor; José María Pérez Paralle, poeta; y Fernando Aduña Castroviejo, profesor de la Universidad compostelana.

Finalmente el presidente del Patronato dio lectura a una instancia dirigida al Ayuntamiento de Orense, instando en nombre del Patronato que sean nombrados hijos adoptivos de aquella ciudad, a título póstumo, Jesús Ferro Couso y Matilde Lloria, habida cuenta de los méritos que en ellos concurren.

Clausura del II turno en el Campamento Santa María de Limens

Se ha celebrado el pasado martes la clausura del II turno que la Delegación de la Juventud, encabezada por el delegado provincial, Leoncio Manuel Bello Collados, que después del acto de amarrar banderas y entrega de premios a las escuadras y a los pádos merecedores de tal distinción, pronunció la lección final, exhortando a todos los acampados a poner en práctica en la vida diaria las lecciones que habían aprendido en el transcurso de la "vida campamentaria" y destacando por encima de todo la convicción y autoridad tan necesarias en nuestro tiempo, pues dentro de una convivencia con una autoridad democrática podremos conseguir los fines que nos hemos propuesto.

acompañado de las autoridades locales y mandos de la Delegación de la Juventud, el delegado provincial, Leoncio Manuel Bello Collados, que después del acto de amarrar banderas y entrega de premios a las escuadras y a los pádos merecedores de tal distinción, pronunció la lección final, exhortando a todos los acampados a poner en práctica en la vida diaria las lecciones que habían aprendido en el transcurso de la "vida campamentaria" y destacando por encima de todo la convicción y autoridad tan necesarias en nuestro tiempo, pues dentro de una convivencia con una autoridad democrática podremos conseguir los fines que nos hemos propuesto.

HOY, EN LA MERCED FERROL-AROSA, para la disputa del «V Trofeo Albariño»

GAMBADOS. — (Especial para DIARIO DE PONTEVEDRA).

Hoy, en el Campo Municipal de la Merced, a las 6 de la tarde, el Arosa y el Racing de Ferrol, disputarán el veterano Trofeo Albariño, quinta edición, donado por los industriales conserjeros, Peña, Daporta y Otero y que ha sido valorado en noventa mil pesetas.

José Luis Viezca, entrenador del Arosa decidió la

siguiente alineación: Tapas; Gómez, Penas, Millán; Giménez, Lezcano, Nando, Chanel, Carlos, Lobo y Zurdo. También han sido citados, a pedido de Abeledo N. Alcalde, Javier y Claudio.

Respecto al Racing de Ferrol, decir que vendrá con sus mejores hombres, incluso con los nuevos fichajes, Seijas, Juan Carlos, Millán II y Pedro Amador.

Un partido muy interesante, que será presenciado por numeroso público.

ZARAGOZA

«Cedade», niega que tenga con el atentado a la librería «Pórtico»

ZARAGOZA, 9. — La relación con el atentado sufrido días pasados por la librería «Pórtico» de esta capital, donde explotó un artefacto, el delegado de la asociación «CEDADE», ha enviado una carta abierta a los medios informativos en la que niega que algún miembro de su organización, ni siquiera a título personal, tuviera algo que ver con el mencionado atentado.

Reconoce, no obstante, que los miembros de su organización habían estado días antes de la explosión en la librería citada para gestionar la puesta a la venta en el establecimiento de un libro ti-

tulado «Hacia un socialismo europeo», obra del presidente de «CEDADE», don Jorge Mota, cosa que no se quiere.

La nota termina diciendo textualmente que CEDADE nunca se ha mostrado partidaria de este tipo de métodos, como ha declarado el propietario de la librería: «Solo ha anunciado la posibilidad de adquirir las obras de José Antonio, Ramiro de Mesa y onésimo Redondo, mientras que por el contrario los textos de Lenin o Stalin adornan los escaparates de un buen número de librerías como en el caso de «Pórtico» (Europa Press).

A EXCEPCION DE UN CONCEJAL

Dimite el concejo de Ezcaray (Logroño)

LOGROÑO, 9. — Todo el concejo de Ezcaray (Logroño), a excepción de un concejal de alcalde, ha presentado la dimisión, según informa hoy «Nueva Rioja».

El alcalde está actualmente de vacaciones y los concejales se han presentado ante el gobernador civil en funciones para presentarle su dimisión.

Por el momento, no se conocen los motivos concretos

de esta postura pero circula el rumor de que el motivo es el plan de ordenación urbanística «Valdearaya».

Los nombres de los concejales que dimiten son los siguientes: José Alonso González, Roberto Raibio Pizarro, Julia Santamaría Rubio, Juan Martínez Elias, José María Tapia Martínez, José Luis Aramsay Calvo, Santiago Gómez Pérez y Samuel Valle Alonso. (Europa Press).

Gestiones españolas para comprar a Libia, a largo plazo, suministros de petróleo

MADRID, 9. — España está gestionando en Libia, a través de una Delegación Oficial desplazada expresamente a Trípoli, un importante contrato a largo plazo para el suministro de crudo con destino a la cuota del Ministerio de Comercio, informa hoy el semanario «Petróleo».

En 1974 España fue el séptimo comprador de crudo de Libia, con 2,74 millones de toneladas, equivalentes al 3,6 por 100 de las exportaciones petrolíferas de Libia, país en el que la empresa Hispanoil, tiene intereses en explotación y explotación petrolífera, concretamente en la cuenca de Sirte. El pasado año dicha empresa, obtuvo en los campos de Magid y Mansur 185.547 toneladas, como parte correspondiente en el consorcio en que

opera como mayoritaria (48 por 100) junto con Aguilain Libye (28 por 100), Murphy (16) y Elf Libye (14 por 100).

Por otra parte, Hispanoil ha solventado sus diferencias con la firma argelina Sonatrach, al llegar ambas partes a un acuerdo en cuanto a la revisión de precios de los crudos impuestos por parte argelina. Así, Hispanoil retendrá 75.000 toneladas de crudo, al precio convenido, durante los próximos meses del año y satisfacer a la firma citada un pago de tres millones de dólares. Estos crudos están destinados a la cuenca que gestiona el Ministerio de Comercio. Sonatrach e Hispanoil llegaron a este acuerdo sin necesidad de llegar a un arbitraje como tenían proyectado. (Europa Press).

LOTERIA NACIONAL

El número 33681, premiado con seis millones de pesetas

MADRID, 9. — Relación de números premiados y cantidades que han correspondido a los mismos en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy:

PRIMER PREMIO. — Seis millones de pesetas, al número:

33681 vendido en Madrid.

Aproximaciones: Premiados con 200.000 pesetas cada uno de los números siguientes: 33680 y 33682.

Centenas: Premiados con 10.000 pesetas cada uno de los números comprendidos entre el: 33601 al 33700, excepto el que ha obtenido el primer premio, el número 33681.

Premio de diez mil pesetas a los números terminados en 81.

Reintegros de 1.000 pesetas para los números terminados en 1.

SEGUNDO PREMIO. — Tres millones de pesetas que han correspondido al número:

64253 vendido en Madrid.

Aproximaciones: Premiados con 75.000 pesetas cada uno de los números siguientes: 64252 y 64254.

Centenas: Premio de 10.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el: 64201 al 64300, excepto el que obtuvo el segundo premio: 64253.

TERCER PREMIO. — Un millón de pesetas para el número:

47345 vendido en Bilbao.

Aproximaciones: Premio de 45.000 pesetas a cada uno de los números siguientes: 47344 y 47346.

Centenas: Premio de 10.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el: 47301 al 47400, excepto el número 47345, que ha obtenido el tercer premio.

Premiados con 100.000 pesetas los números terminados en: 2855 y 5260.

Premiados con 10.000 pesetas cada uno de los números terminados en: 011 037 039 050 075 111 119 166 183 262 272 291 405 474 496 508 549 600 648 742 745 816 832 843 880 907 933 977 978 978 y 986.

NOTA. — Las terminaciones 978 han salido dos veces. — (Cifra)

PUNTES DE GARCIA RODRIGUEZ

Despedidos 1200 productores de las empresas que trabajan para «Endesa»

PUNTES DE GARCIA RODRIGUEZ (La Coruña), 9. — Siete empresas contratistas de «Endesa», que realizan trabajos en la construcción de la central térmica en esta localidad de Puentes de García Rodríguez, han enviado hoy una nota oficial a los medios informativos, en la

que se da cuenta del despido de mil doscientos cincuenta productores de dichas empresas, después que guardan relación con la anomalía laboral reñida últimamente en dichas empresas.

La nota cursada a los medios informativos la firman, y en ella aparecen

los sellos respectivos de cada empresa, los delegados en Puentes de García Rodríguez de «Ekauxea», «Wat, S. A.», «Auxini, S.A.», «Montajes Nervión», «A.E.G.», «Depisa», y «Duro Felguera».

En una nota aparte, las empresas contratistas de «Endesa» hacen una serie

de puntualizaciones respecto a la actividad laboral de los últimos días. Indican que la aptitud de paro adoptada por los productores no es la vía legal; que el origen de la anomalía no está justificado desde el punto de vista alboral y otra serie de razones y causas. — (Cifra)

Destituciones militares en PORTUGAL

(Viene de la página tres)

En conclusión, el partido comunista afirma que es preciso luchar dentro de la perspectiva de un régimen político caracterizado por más amplias libertades y actividades de los partidos políticos.

SE AGRAVA LA CRISIS MILITAR PORTUGUESA

LISBOA, 9. — La crisis militar portuguesa se agudizó hoy como consecuencia del desalojo lanzado a la junta militar por una importante unidad del Ejército que amenaza con apoyar al documento de los oficiales moderados que se oponen al jefe de Gobierno Vasco Gonçalves, según informó la agencia «AP».

Se tiene noticia de que otras unidades militares desfiladas en diversos lugares del país están considerando también su futura actitud al respecto, lo que podría socavar la autoridad del Movimiento de las Fuerzas Armadas (MFA) y del propio Gonçalves, pocas horas después de haber formado el gobierno provisional en un intento de apaciguar las crecientes tensiones que se registran en importantes sectores civiles y militares del país.

En círculos militares se afirma que son ya cuarenta los oficiales los que han firmado el polémico documento difundido por el ex ministro del Exterior, comandante Ernesto Melo Antunes, héroe de la revolución portuguesa y dirigente del «MFA». No obstante no ha podido conocerse el nombre de las unidades adheridas.

El mando de la base militar de Amadora, en las afueras de Lisboa, anunció hoy que los 850 hombres que integran el regimiento se reunirán el martes para considerar el documento. — (Efe)

REUNION DE LOS ALTOS JEFES MILITARES PORTUGUESES

LISBOA, 9. — Los miembros de la Junta Militar portuguesa se reunieron hoy con los comandantes de las principales unidades militares del país en tanto que la oposi-

ción a su forma de Gobierno, se acrecienta de hora en hora informa la agencia United Press.

«Nos acercamos a un punto de decisión» — declaró un político de centro — izquierdo. Si los comunistas no ceden, podemos dirigirnos hacia una guerra civil».

Casi todas las unidades militares del norte del país han retirado, según se informa, su

apoyo a la Punta Militar por su política — comunista y las bases del Ejército en la zona central se inclinan hacia esta misma posición.

La crisis a nivel de unidades ha sido evitada por el presidente Francisco Dacosta Gomes, al apoyar las peticiones democráticas formuladas por los oficiales moderados.

Por su parte, los militares portugueses han llenado las

paredes de Lisboa con carteles en los que muestran su apoyo a los moderados, pero agregan que no están de acuerdo con sus bases ideológicas, aunque respalden su acción para eliminar del poder al partido comunista.

«Incompetentes y socialistas (referencia al partido comunista), fuera del Gobierno», dicen los citados carteles. — (Efe)

TOROS

En El Escorial, tarde anoteórica de Palomo Linares, que corta dos orejas y rabo.

EL ESCORIAL, 9. — Corrida de feria con motivo de la festividad de San Lorenzo. Cuatro toros de Victorino Martín y dos de Amelia Pérez Taberero por sustitución de dos de la primera ganadería. Buena entrada sin llegar al lleno.

José Fuentes, en su primero — que tomó una vara y fue protestado —, buena voluntad y sin hacer faena completa, mata de una estocada. Pitos al toro. En su segundo, dos varas recargadas con exceso y se protesta por el público hasta el extremo de lanzar almohadillas y botellas de cerveza. Se suspende la lidia durante cinco minutos. Entre una gran bronca vuelve Fuentes y, a pesar de querer agradar, el público permanece indiferente. Después de una aviso, mata de un pinchazo y una estocada. Continúa la bronca. Al toro se la aplaude en el arrastre.

Curro Vázquez, en su primero, un toro de Amelia Pérez Taberero que toma una vara, faena corta y deslucida por la mala embestida de la res. Mata de un pinchazo, estocada y descabello. Silencio. Recibe a su segundo con lances que se ovacionan. Pases sueltos. Un pinchazo, estocada y descabello. Silencio.

Sebastián Palomo Linares, en su primero de Amelia Pérez Taberero, res que toma sólo una varanda de naturales con ambas manos. Media estocada que basta. División de opiniones y vuelta al ruedo. Su toro segundo recibe un puyazo y el torero pide el cambio de tercio. Buen quite que se ovaciona. Brinda al público. Realiza faena alegre con pases de todas las clases y adornos. Gran ovación. Mata de un pinchazo y media. Dos orejas y rabo. — (Cifra).

rrida de feria. Buena entrada. Toros de Pablo Romero.

Curro Romero. (Bronca). En el cuarto de la tarde discurrió entre una ensordecedora bronca y lanzamiento de almohadillas. Pinchó tres veces en los costillares del toro, disimulando el estoque bajo la muleta, lo que provocó aún más el disgusto de los espectadores. Entrando nuevamente a paso de banderillas, dio cinco pinchazos, media estocada y un descabello. Un aviso. (Gran bronca).

Francisco Rivera «Paquirri», en su primero, (ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo y saludos). En el quinto, (ovación, una oreja, vuelta al ruedo y saludos).

Pedro Moya «Niño de la Capea» a su primero, (algunas palmas).

Con el sexto de la tarde, falta también de fuerza y de media arrancada, consiguió el «Niño de la Capea», después de torearlo con la derecha, unas espléndidas tandas de naturales. Mató de una soberbia estocada. (Ovación, dos orejas, petición de rabo, vuelta al ruedo y salida a hombros por la puerta grande).

VITORIA, 9. — Tan desan-

gelada como la tarde, fría y casi lluviosa, ha resultado la última corrida de abono de la feria de la Virgen Blanca. La plaza registró más de tres cuartos de entrada. Fueron lidiados tres toros de las ganaderías de Joaquín Buendía y otros tres de los herederos de Felipe Bartolomé, ambas de Sevilla.

Paco Camino, en su primero, pinchazo y estocada ladeada. Pitos. En el cuarto Angel Teruel en su primero oyó un aviso. En su segundo, Pitos.

Cortés, en su primero ovación.

En el que cerró plaza, ovación por la voluntad. —

— oOo —

BERJA (Almería), 9. — Corrida de feria. Seis toros de Arcadio Albarrán, de Badajoz.

Eloy Cavazos en su primero (una oreja). En su segundo, (silencio).

Antonio José Gaian, lancea insulso y despedido en su primero, (silencio). En su segundo, (silencio).

Miguel Márquez realiza una faena sosa y sin alegría a su primero, (una oreja). En el que cerró plaza, (silencio).

(RESUMEN DE CIFRA)

Estación de inspección técnica para vehículos en Madrid

MADRID, 9. — El Ministerio de Industria ha adjudicado a la Empresa Edificios y Obras, S. A. de Madrid, las obras de la estación de inspección técnica de vehículos de Madrid, por un importe de 79,03 millones de pesetas.

Así lo ha anunciado una resolución de la mesa de contratación del propio Departamento. — (Europa)

Doctor F. POLO
SUSPENDE SU CONSULTA
POR LAS TARDES
HASTA EL PROXIMO DIA 21

Hipólito de Sá, en el Curso de Verano para extranjeros celebrado en Vigo

En el Curso de Verano para extranjeros que la Universidad Compostelana está celebrando en Vigo ha sido invitado a participar nuestro colaborador y querido pontevedrés Hipólito de Sá. Dio cuatro conferencias, extraordinarias lecciones, los días 4, 5, 6 y 7, sobre la Cultura y Arquitectura Románica en Galicia. El primer día estudió las características de la Cultura del Románico, que es diferencia por su amplitud del concepto de estilo, dentro de la región gallega, y su proyección en la literatura, en la música y en la arquitectura. En la segunda conferencia, dedicada a la Arquitectura Románica, centró su estudio en las notas y elementos diferenciales de las distintas escuelas románicas que cabe distinguir en Galicia parándose en el desarrollo alcanzado por el Románico Compostelano atendiendo a su origen, elementos y extensión, y en las causas que favorecieron su desarrollo. Interesante la tercera conferencia, pues tocó un tema inédito atendiendo a la forma en que él presentó la Arquitectura de influencias lombardas en Galicia, estudiando las notas diferenciales de esta Arquitectura y sus relaciones con el Románico catalán, pare llegar a la señalización de las áreas de expansión que alcanzó en Galicia, señalando los monumentos en que se nota esta influencia artística, y que se encuentran en las diócesis de Mondoñedo Lugo y Orense, a tiempo que establecía la relación de similitud existente entre la traza de los monumentos existentes en Galicia, y los que predominan en la antigua Lombardía. La última conferencia la dedicó a la determi-

nación de algunos de las escuelas comarcales del Románico que es posible distinguir en Galicia, centrado su análisis en el Románico del Bajo Miño, mediante el detalle de las características diferenciales que se observan en los monumentos más representativos del Románico que siguen las tendencias de San Bartolomé de Tui, o de Santa María de Oya. Las cuatro conferencias fueron ilustradas con la proyección de filmas, y tendrán unas lecciones prácticas en otras tantas excursiones que él dirigirá visitando Santiago, Valle de Salnés, Bajo Miño y el Monasterio de Osera, con parada en tierras de Ribadavia, en donde la traza lombarda se manifiesta en algunas iglesias.



LA SEÑORA

DOÑA JULIA DOVALO TORRALBA

FALLECIO CRISTIANAMENTE EN EL DIA DE AYER A LOS 79 AÑOS DE EDAD, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS DE LA RELIGION CATOLICA Y LA RENDICION DE S. S.

D. E. P.

Sus hijos César Gil Dovalo y Julia Gil Dovalo (ausentes); hijos políticos, Josefa Cons Castro y José Benito Rey Rodríguez (ausente); hermanas de semparados, Urbana, Sabina y Modesta; nietos, biznietos y demás familia.

AL PARTICIPAR a sus amistades y personas piadosas tan dolorosa pérdida, les encarecen una oración por el alma de la finada y la asistencia al acto de conducción del cadáver que tendrá lugar a las SIETE de la tarde, de hoy, día 10 de agosto, a la Iglesia parroquial de Divino Salvador de Lerez para, seguidamente a su inhumación en el cementerio de dicha feligresía; y a los funerales que por su eterno descanso se celebrarán mañana lunes, a las once de la mañana, en dicho templo, favores de cristiana caridad por los que les anticipan gracias.

CASA MORTUORIA: Juan Bautista Andrade, 136 I.º, Pontevedra 10 de agosto de 1975

LA ALIANZA ESPAÑOLA Compañía de Seguros

Deportes

“El Anduriña ha conseguido la mejor plantilla de todos los tiempos”

«En el caso de que se produjera nuestro ascenso a Tercera División, tendría que ser la afición la que decidiese renunciar o no»

Entrevista con el presidente, D. EZEQUIEL DOMINGUEZ



Hoy, en el Campo Municipal "Monte da Vila", se celebrará un partido amistoso entre el Primera Regional grovense, Anduriña S. D. y el Pontevedra C. F. Con tal motivo hemos considerado interesante entrevistar al presidente anduriñista don Ezequiel Domínguez Bernárdez. Cuatro temporadas al frente de este Club Primero en Segunda Regional y desde el ascenso dos en la Regional Prevalente.

—Dos temporadas de éxito, como se desprende de las buenas clasificaciones conseguidas ¿Será esta la del ascenso a Tercera?

—Esto es muy difícil de vaticinar. Pero nuestra aspiración, en la categoría que militamos actualmente y que tanto trabajo nos costó conseguir, es conseguir uno de los puestos altos de la tabla.

—Su embargo, se comenta en las esferas deportivas que el Anduriña fichó a Louz Quis, un entrenador de prestigio.

—Pues la verdad es que nosotros hemos fichado a este buen entrenador porque que nuestra meta es cuidar al máximo la patera de juveniles y nos hacía falta un técnico muy experimentado.

—Ya ya que hablamos de técnicos ¿Por qué no renovó Molla?

—Prefirió cambiar de aires. Que conste que se marchó porque quiso. La Junta Directiva que presido le propuso continuar. Sinceramente, nos satisfizo su labor.

—Y en lo que se refiere a Quico, un nombre que so no mucho para entrenador del Anduriña ¿Qué puede decirnos?

—Pues que, efectivamente, hemos tenido conversaciones con él. Hace tiempo que nos dijo que estaba pendiente de dirigir una Escuela de juveniles y que no podía aceptar nuestra propuesta.

—¿Buenas relaciones Anduriña-Pontevedra?

—Excelentes. El partido de hoy, se ha organizado precisamente por estas buenas relaciones entre ambos clubs. También estamos agradecidos al Pontevedra por habernos cedido a Neno, un jugador considerado por nuestra afición como un gran talento.

—¿El partido de esta tarde puede considerarse como el de presentación del Anduriña a su afición?

—Bueno, tanto como eso no, porque aún estamos pendientes de tres o cuatro fichajes de importancia, entre ellos el de Fernández, exjugador del Pontevedra y Compostela, y también de los hermanos Coira.

—¿Podría facilitarnos la alineación del equipo que actuará esta tarde frente al Pontevedra?

—La desconozco porque no hablé con el entrenador respecto a la misma.

—¿Recuerde la alineación que venció al Juventud Cambados en La Merced, el pasado domingo, conquistando de esta forma el Trofeo Villa de Cambados?

—Pues sí, allí jugaron: Rey; Pepiño, Lorea y Vidal; Neno, Tito; Sousa, Ben Martín, Durán Quiro y Castro.

—Alineación que sin lugar a dudas se enfrentará al Pontevedra, al menos en

el primer tiempo ¿No le parece, señor Domínguez?

—No andaría desencantado si le dijese que sí.

—¿Qué tal encajó Neno en el equipo, a tenor del partido de referencia en Cambados?

—Estupendamente. Estamos muy contentos con este fichaje. A Neno ya lo quisimos fichar hace dos años.

—¿El Anduriña ha logrado la mejor plantilla de los últimos tiempos?

ORTOPEDIA * Peleteiro

Podólogo

* Calzado ortopedico

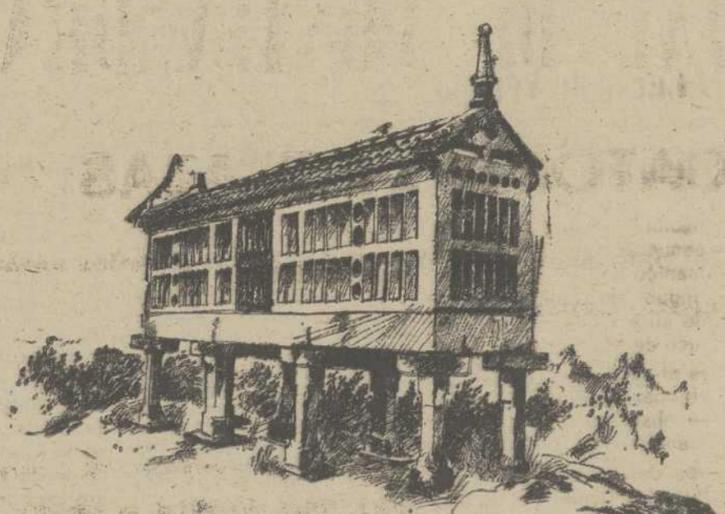
* Fajas, bragueros, etc.

* Artículos de ortopedia y perfumería

Servicio del Dr. SCHOLL

PARA EL CONFORT DE LOS PIES

PEREGRINA, 18 TLEF. 852.65



NON SO FALAMOS GALEGO

Inversión. Si Banco Pastor no sólo habla gallego, porque Banco Pastor invierte casi el total de sus recursos en Galicia. En empresas gallegas, Banco Pastor promueve nuevas industrias y colabora en el desarrollo de la región. Banco Pastor participa en todos los grandes proyectos sociales y económicos de las cuatro provincias gallegas. Y también en los pequeños. Banco Pastor es parte de Galicia.

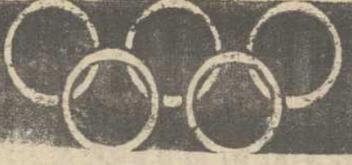
Beneficios. Claro, como no todo iba a ser hablar e invertir, Banco Pastor hace algo más. Por eso, el dinero que Vd. confía a Banco Pastor se queda en Galicia. Es para los gallegos. Y esto se explica fácilmente, porque el accionista mayoritario de Banco Pastor es la Fundación Barrié de la Maza, y todos los beneficios de esta Fundación revierten a toda la región gallega en obras benéfico-docentes y asistenciales: becas, escuelas, hospitales.

Identificación. Transformar dos aspiraciones paralelas en un solo interés común. Esto es lo que hace Banco Pastor al servirle a Vd. Esto es lo que hace Vd. al servir de Banco Pastor. Porque nuestros intereses, el suyo y el nuestro, son idénticos. En Galicia, con Galicia y para Galicia: éste es el lema de Banco Pastor. Y lo cumple. Así lo viene haciendo desde 1774. Y así lo seguirá haciendo.



Banco Pastor

Capital social:	1.980.000.000	Número de oficinas en Galicia:	144
Reservas:	2.433.374.500	Número de oficinas resto de España:	21
Recursos ajenos al 30/6/75:	51.124.000.000	Número de oficinas de cambio:	2
		Número de oficinas en el extranjero:	17
		Total:	184



Deportes

TOURNEO DE AMSTERDAM

El Racing White eliminó al Feyenoord por penaltis

AMSTERDAM (Holanda). 9.— El Racing White de Bélgica se ha clasificado para la final del torneo de fútbol de Amsterdam al eliminar al equipo holandés del Feyenoord en las series de penaltis.

Ahora el Feyenoord y el Barcelona se enfrentarán en el partido de consolación.

HOY, A LAS 6,30, EN EL MONTE DA VILA

ANDURIÑA - PONTEVEDRA, DE CARACTER AMISTOSO

Sergio, Hidalgo, Canosa y Sasiain, novedades en la formación granate

Existe interés por el partido de esta tarde en el «Monte da Vila», de El Grove, interés que se pondrá de manifiesto en las taquillas del referido recinto deportivo, en que se darán cita más de mil aficionados granates para ver en acción a los nuevos fichajes: Sergio, Sasiain e Hidalgo, y los posibles de Plaza, Roberto, Rivas, etc.

Lalo dio ayer los últimos toques a la preparación de los jugadores, decidiendo seguidamente que se desplazasen a El Grove todos los componentes de la plantilla. Respecto a la alineación que se enfrentará al Anduriña, seguimos insistiendo en que posiblemente no diferirá de la siguiente: Sánchez; Tuto, Norat, Canosa; Barral, Santos; Sasiain, Sergio, Vavá, Hidalgo y Plaza.

En la segunda parte: Sánchez; Rivas (Couto), Cabriel, Canosa; Amutio, San-

to y Castro. Teodoro, Roberto, Rivas, Hidalgo y José Emilio. El partido dará comienzo a las 6,30 de la tarde.

En lo que se refiere al Anduriña, es muy posible que su entrenador Lóez Quis, repita la alineación que venció al Juventud de Cambados el pasado domingo, en La Merced, conquistando el Trofeo Villa de Cambados, es decir, la formada por: Rey; Pardo, Torres, Vidal; Neno, Tito; Susa, Sanmartín, Durán, Qui-

TEJIDOS CASABLANCA

TRINCHERAS, GABARDINAS, ARTICULOS PARA EL HOGAR

Manuel Quiroga, 4 PONTEVEDRA

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES DE LA CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE PONTEVEDRA CONVOCATORIA DE PLAZAS

Curso académico 1975-76, para alumnos matriculados en los distintos centros de enseñanza de Pontevedra - Capital.

OFRECIENDO:

- Estancia completa
- Estudios dirigidos por Educadores y Licenciados en Letras y Ciencias.
- Enseñanzas y actividades formativas complementarias (Culturales, Artísticas, Sociales, Deportivas, etc.).
- Asistencia médico-farmacéutica.
- Información periódica sobre aprovechamiento en los estudios y comportamiento de los alumnos.

* En la Avda. de Vigo, 19 (Pontevedra), muy próxima al centro de la ciudad en un edificio construido expresamente para este fin, disponiendo de:

- Habitaciones individuales y para tres o cuatro alumnos, con servicios independientes.
- Aulas de estudio.
- Salas de conferencias, proyecciones, etc.
- Capilla.
- Sala de juegos y recreo.
- PISTAS POLIDEPORTIVAS (Tenis, balonmano, baloncesto, balonvolea, etc.).

TODA LA INFORMACION PARA EL INGRESO, ASI COMO MODELO DE INSTANCIA, CONDICIONES, ETC., PUEDEN OBTENERSE BIEN PERSONALMENTE, POR ESCRITO O POR TELEFONO, LLAMANDO AL NUM. 856908, EN LA PROPIA RESIDENCIA • EN CUALQUIERA DE LAS SUCURSALES DE LA CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE PONTEVEDRA.

EL PLAZO DE ENTREGA DE SOLICITUDES FINALIZARA EL DIA 25 DE AGOSTO

Resultados de los partidos del "Torneo Areas" de tenis

Resultados de la tercera jornada.

J. C. Pérez-Santiago a R. Santamarina I 6/1 2/6 6/3.

Matias de Cabo a Gabriel Cortina, 6/1 6/4

A. M. Sandoval a L. Hernández W. O.

R. Casaponsa a J. A. Blanco, 6/1 6/2.

Acacio Morales a J. Estévez Porto W. O.

A. Caballé a Jorge Fernández, 6/1 6/4.

J. Santos a Garre, 6/4 6/1.

L. G. de la Vega a B. Lage, 6/2 6/0.

Nacho Carbonell a R. Domínguez, 6/4 6/4.

A. Fernández Sabio a Chema Cordeiro, 6/4 6/4.

Camino Lastra a Arturo Navas, 7/5 7/5.

J. Izquierdo a J. L. Ferrero, 7/6 6/4.

F. Zamora a A. Méndez, 6/1 6/4.

J. R. Fernández Sabio a J. Aneiros, 6/0 6/4.

Partidos para la jornada de hoy domingo.

10.—Gonzalo Soila — José Luis García.

11.—Ceresuela — Isidro Rodríguez.

12.—A. Sandoval — M. Torres.

«FUNDACION PUBLICA SANATORIO PSIQUIATRICO DE CONJO»

Santiago de Compostela convoca DIEZ plazas de MÉDICOS RESIDENTES de 1.º, 2.º y 3.º año. Enviar solicitud al Sr. Gerente de dicho Centro antes del día 26 de agosto, adjuntando curriculum vitae. RETRIBUCION, 15 mensualidades a razón de 14.000,—, 18.000,— y 16.000,— para los de 1.º, 2.º y 3.º año. Guardias retribuidas. Casados 2.000,— ptas. mensuales y en concepto de manutención y alojamiento 3.000,— ptas. mensuales. Otros beneficios fijados en el Convenio colectivo.

ATENCION!

IMPORTANTE NEGOCIO PARA UD. EN PONTEVEDRA Y SU PROVINCIA

CONCESION EN EXCLUSIVA

APORTACION DE 3.000.000 DE PTAS. INGRESOS ANUALES MÍNIMOS DE 4.400.000 PTAS.

Negocio único por su ordenamiento legal. Interesados escriban a Luz Publicidad Almagro núm. 26, bajo dcha. Madrid - 4. Referencia I. Z.

REBAJAS de AGOSTO

DESDE MAÑANA EN

Simeón

DE PONTEVEDRA Y VILLAGARCIA

TODO LO DE VERANO
A PRECIOS TENTADORES

SEÑORA

- * Camisetas
- * Bañadores
- * Bikinis

BEBES

- * Vestidos
- * Polos
- * Pantalones
- * Conjuntos

BOUTIQUE HOMBRES

- * Trajes frescos
- * Americanas
- * Pantalones
- * Camisería
- * Polos
- * Cazadoras
- * Pullovers
- * Bañadores
- y muchas prendas más

NINO - NINA

- * Pantalones
- * Jerseys
- * Nikis
- * Camisetas
- * Faldas
- * Blusas
- * Tejanos
- * Bañadores

¡Y MILES DE
METROS DE
SEDERIA LISA
Y ESTAMPADA
BARATISIMA!

Vea hoy
nuestros
escaparates

Simeón

Le esperamos desde mañana
con nuestras REBAJAS DE AGOSTO
en las tiendas de Pontevedra y Villagarcía

LOS PRIMEROS IMPRESOS DE PONTEVEDRA

Estas ilustraciones complementan el artículo de este título de nuestro colaborador Antonio Odriozola, que figura en páginas interiores



NOVENA
A
MARÍA SANTÍSIMA
DE LOS
DOLORS.

A ESPUSAS DE VARIOS
DEVOTOS
REIMPRESA EN PONTEVEDRA
Oficina de D. Manuel María de Vila,
año de 1834

DESCRIPCION

ECONÓMICA DE LA PROVINCIA
DE PONTEVEDRA,

Y MEJORAS DE QUE ES SUSCEPTIBLE SU INDUS-
TRIA AGRICOLA, FABRIL Y COMERCIAL.

Por el Licenciado en Cirujía Médica D. Claudio Gonzalez y Zuñiga, Cirujano titular de la Capital de Pontevedra, Subdelegado de Cirujía de esta y su partido, vocal nato de su Junta Provincial de Sanidad, y socio de número de la Real Sociedad económica de amigos de el país de la misma.

Leída en Junta celebrada por la Real Sociedad económica de amigos del país de Pontevedra el
14 de Noviembre de 1834

Pontevedra en la Oficina de D. Manuel María de Vila
Año de 1834

NOVENA
DEL
MILAGROSO
SAN
ANTONIO
DE PADUA,
REVELADA POR EL
MISMO SANTO.



REIMPRESA EN PONTEVEDRA
Oficina de D. Manuel María de Vila,
año de 1834

«VII TROFEO LICEO MARITIMO»

Resultados de las últimas jornadas
Jaime Montes vence a J. Gago, por 6-0 y 6-2.
F. Pavia a B. Leiro, por 6-3 y 6-2.
Juanatey a D. Fole, por 6-0 y 6-1.
Santoro a Sobrido, por 6-3 y 6-4.
M. Becerra a I. Alonso, por 6-2 y 6-4.
Jaime Montes a A. Toranzo, por 6-3 y 6-2.
M. Becerra-Montes a Serantes-Serantes, 6-1 y 6-3.
Gago-Montes a Jiménez-Alonso, por 6-1 y 6-2.
Pavia-Sobrido a Busto-Busto, por 6-4 y 6-3.
Santoro-Cuesta a Martínez-Castro, por 6-3 y 6-1.
Juanatey-Peña a Rionegro-Castro, por 6-0 y 6-2.
Chaves-Alonso a Otero-Sirvent, por 7-6 y 6-0.
Fernández Cid-Toranzo a Montesino-Castro, por 6-2

BALONCESTO FEMENINO

VIGO, 9.— La Selección Nacional de España no ha conseguido el quinto puesto ni el sexto, en los campeonatos europeos junior de baloncesto que se han celebrado en Vigo.

España ha perdido ante la selección de Hungría por el tanteo de 63 a 34.

Comenzó bien España, y en los primeros minutos dio la impresión de que iba a mandar en el encuentro. Luego comenzaron los fallos unos tras otros, apreciándose falta de precisión a la hora del tiro a canasta. Ello, lógicamente, fue favoreciendo a las húngaras, quienes en los últimos minutos del primer tiempo cobraron una amplia ventaja terminando el primer periodo con el tanteo de 34 a 16.

En la segunda parte España intentó la reacción por todos los medios. Por momentos alcanzó su nivel de juego pero no consiguió, sin embargo, superar el planteamiento táctico en cuanto a la defensa elaborado por las húngaras.

De nada valieron los constantes cambios y la rotación del banquillo que realizó José María.

Al término del partido el marcador señalaba el 63-34 favorable a Hungría y que habla a las claras de lo que fue el partido.

Arbitraron Sr. de Italia, árbitro principal, auxiliado por Wojcic, de Yugoslavia, auxiliar. Discretos.

Al equipo español le faltó en este campeonato altura y suerte. Sin embargo hay que estimar que se le ve futuro por cuanto la labor, en general, ha sido buena en cuanto a lo que supone de evolución a otros años — (Alfil).

NECESITASE CHOFER

CON CARNET DE 2.º

Para reparto y almacén. Presentarse en Publicidad ALAS, General Mola, 12-2.º. Pontevedra.

LA CORUÑA

Un grupo de mariscadores de la Ría del Pasaje, visitó al ministro de Marina

LA CORUÑA, 9.— Un grupo de mariscadores de la Ría del Pasaje visitaron al ministro de Marina, almirante Gabriel Pita da Veiga, y le hicieron entrega de un escrito en el que exponen la situación motivada por la negativa de una minoría que faena en la Ría del Pasaje a abandonar la posición de privilegio. Privilegio consisten-

te en la explotación particular de parcela en beneficio propio y en contra de los intereses de unas 600 familias, cuya fuente de ingresos prácticamente es el marisqueo.

El ministro mostró su interés por la solución del problema y prometió la realización de diversas gestiones para conseguir una solución.— (Cifra)

Monseñor Capucci en grave estado

AMMAN, 9.—El "Creiente Rojo Jordano", ha pedido al comité internacional de la Cruz Roja, un informe sobre la salud del obispo greco —cañónico Hilarión Capcci, condeñado a 12 años de cárcel en Israel informa el periódico de Amman "Al Destur".

El diario afirma que los doctores que visitaron al arzobispo en la cárcel el pasado mes pudieron comprobar que padece una dolencia de disco intervertebral y tiene una hinchazón en la zona inferior de las piernas.

Aseguran que esto se debe a haber sido confinado en una pequeña habitación durante 20 horas al día.

Najib Ahmed, asegura que la salud del arzobispo está deteriorada.

Esto se debe a "los tratos inhumanos que está recibiendo en las cárceles israelíes, donde se le mantiene aislado y se le niegan tratamientos médicos.— (Efe)

Enviada la última remesa de vino manchego a la U. Soviética

SOCUELLAMOS (Ciudad Real), 9.— La última remesa de vino manchego con destino a la Unión Soviética acaba de ser enviada desde la cooperativa "Sanísimo Cristo de la Vega", cuya capacidad se eleva a 50 millones de litros de vino.

Los técnicos soviéticos han intervenido en la

operación han reiterado su satisfacción por la calidad de los caldos, así como por el perfecto servicio y desenvolvimiento de la transacción efectuada.

La citada bodega vinícola, la mayor del mundo, está asistida por mil socios pertenecientes a diferentes esferas sociales.— (Europa Press)

Réplica de 21 personas a la moción de la Diputación de Vizcaya

De solicitar la derogación del decreto de 1937, para acogerse al privilegio del concierto económico

MADRID, 9.—Don José María Codón Fernández, director de la sección española "Francisco Suárez" del Instituto Histórico Jurídico Internacional, ha enviado una carta a los medios informativos, en la que acompaña copia de la enviada por él y otras veinte personas al presidente de la Diputación Provincial de Vizcaya, en relación con el acuerdo de solicitar la derogación del decreto de 1937 para acogerse al privilegio del concierto económico.

EN DICHA CARTA SE AFIRMA ENTRE OTRAS COSAS

—España es quizá la única nación de Europa que no ha reconocido el hecho sentencial y visceral del regionalismo, pese a ser la cuna de los fueros territoriales, libertades comunales y Cortes representativas del Fuero, por cuya defensa han muerto tantos héroes en las guerras civiles tradicionalistas que van de 1320 a 1939, integrándose esa foralidad en el viejo lema y sin embargo nunca anticuado, de "Dios, Patria, Fueros y Rey".

Los fueros son la expresión orgánica de las libertades concretas cristinas, la realización en el principio católico de subsidiaridad y, según Praderá, el monumento del amor a España, para el mismo pensador, la potencia regional es la base de la pujanza nacional.

—El "concierto económico" es anacrónico. Fue un men drugo de pan que Espartero y sus sucesores arrojaron al País Vasco, a fin de conseguir

la discordia entre los foralistas. De ahí las interrogantes que esa Diputación se formula. Para suplir el vacío que dejaría la derogación del decreto de 1937. ¿Qué tendría que hacerse?

—Para tratar de modificar el régimen actual es necesario acuerdo de las Cortes y aun quizá referéndum a efectos funcionales, a pesar de que el artículo 45 de la Ley

Orgánica del Estado admite el establecimiento de divisiones territoriales distintas de la provincia.

Concluye a los comunicados que la región, es un conjunto homogéneo de estructuras y no solo una plataforma materialista de distribución de cuotas contributivas; ni concierto económico de tinte liberal capitalista, ni centralismo opresor, ni nacionalis-

mo regionalista: Patria y Fueros, si hay que restablecer las libertades comunales, de las que se privó a todos los vizcaínos, de su personalidad y ser política, la aplicación de los fueros ha de hacerse respetando los derechos naturales de todas las regiones españolas, que también son de Dios y no pueden ser de Dios y ser suyas.— (Europa Press)

GALDÁCANO

El pueblo se opone a la ampliación de la factoría "Unión Española de Explosivos Río Tinto"

GALDÁCANO, 9.— Más de 300 impugnaciones han presentado hasta el momento los vecinos de Galdacano, al proyecto de ampliación de la fábrica de explosivos que la "Unión Española de Explosivos Río Tinto" tiene en esta localidad.

Este proyecto, que desde el pasado día 30 de julio se encuentra en periodo de in-

formación pública, pretende abrir una industria de nitración, otra de estabilización de nitrocelulosa, y una tercera de turbinado de este mismo producto.

Este proyecto, que desde el pasado día 30 de julio se encuentra en periodo de in-

formación pública, pretende abrir una industria de nitración, otra de estabilización de nitrocelulosa, y una tercera de turbinado de este mismo producto. Según el proyecto presenta do por «Explosivos Río Tinto» en esta ampliación de las instalaciones no hay ningún riesgo de contaminación o de explosión, los vecinos de Galdacano, al parecer no opinan lo mismo, por lo que pidieron al Ayuntamiento de la localidad que informe desfavorablemente el proyecto y niegue la licencia de instalación solicitada.— (Cifra)

Actividades de la Delegación Nacional de la Juventud

MADRID, 9.— Durante el año 1974, el mayor porcentaje de participación en las actividades desarrolladas por la Delegación Nacional de la Juventud lo absorbieron las de índole deportiva, con un 42,88 por ciento del total; según la memoria de actividades de la delegación.

Las licencias de participantes en actividades deportivas ascendieron a 1.164.022, y el número de actuaciones en este ámbito fue de 3.902.549, lo que supone una media de 3,35 intervenciones por cada muchacho.

El segundo lugar lo ocupan las actividades promovidas por la Organización Juvenil española con un 25,85 por ciento del total. El censo de afiliados a la "OJE" es de 239.709 jóvenes, y el número de participaciones durante 1974 fue de 2.353.900, lo que supone una media de 9,820 actuaciones por cada afiliado.

Siguen en importancia la afluencia de participantes encuadrados en asociaciones juveniles, con un 12,36 por ciento y una media de 9,90 intervenciones por afiliado. A continuación las actividades culturales, con un 6,85 por ciento, y miembros de colegios y residencias con un 4,85 por ciento.

El número total de intervenciones en estas actividades fue en 1974 de 9.102.703, cifra de la que el 79,9 por ciento corresponde a actividades de ámbito local, el 19,83 por ciento al ámbito provincial y el 0,88 por ciento al ámbito nacional.

La cifra de participaciones en actividades varias programadas por la Delegación

Nacional de la Juventud aumentó en 1974 un 18,88 por ciento respecto a 1973; la incidencia en actividades específicas formativas en un 20,95 por ciento y la "OJE" y afiliados a asociaciones juveniles en un 2,43 por ciento y un 86,71 por ciento, respectivamente. En el mismo año, el aumento vegetativo del número de españoles comprendidos entre los 5 y 24 años fue del 1,27.— (Cifra)

les en un 2,43 por ciento y un 86,71 por ciento, respectivamente. En el mismo año, el aumento vegetativo del número de españoles comprendidos entre los 5 y 24 años fue del 1,27.— (Cifra)

LA VENTA QUE DEJA HUELLA VENTA ANUAL DE CALZADOS DANDY

- ZAPATOS DE ACTUALIDAD
● TODOS LOS ESTILOS
● AUTENTICA ARTESANIA

TODA LA CALIDAD DE ZAPATOS DANDY A PRECIOS CASI REGALADOS ¡VEA SUS ESCAPARATES!

CALZADOS DANDY

SIEMPRE A SUS PIES

MICHELENA, 6

PONTEVEDRA

Un bulkcarrier vizcaíno fondeado en Norfolk, sin poder descargar

BILBAO, 9.— Un bulkcarrier español, perteneciente a una naviera vizcaína y cargado de grano, se encuentra fondeado en el puerto de Northfolk (Virginia) ante la negativa de los importadores de grano a descargarlo, según publica hoy «La Gaceta del Norte».

La razón parece tener su origen en que sus necesidades

de grano estaban cubiertas gracias a las importaciones procedentes de otros países. Por su parte, la compañía naviera bilbaína ha enviado un telegrama de protesta al ministro de Comercio, en el que solicita la descarga del buque, así como la prohibición de importaciones de grano de otros países.— (Europa Press)

PARA COMPRAR MAS BARATO



VAJILLAS 25% DESCUENTO PORCELANA Y LOZA

JUEGOS CAFE, TE Y DESAYUNO 30% DESCUENTO

CRISTALERIAS 35% DESCUENTO TALLADAS A MANO

PLATOS-VASOS TAZAS-COPAS... 40% DESCUENTO para reposiciones en su hogar, en su chalet de la playa, en su casa de campo.



MIL SORPRENDENTES OFERTAS EN UNA GRAN PROMOCION DE VERANO

PONTEVEDRA - García Camba, 16

Cierto malestar entre los propietarios de los apartamentos de «SOFICO»

MALAGA, 9. — Existe un cierto malestar entre los propietarios de apartamentos de «Sofico» ante el hecho de que hayan sido abiertos y puestos en explotación 23 de los edificios que la famosa firma tiene en la Costa del Sol.

Estiman los propietarios que se ha debido contar con su opinión antes de proceder a la reapertura e informarles de la rentabilidad que en el futuro van a percibir. — (Cifra).

ESCASEZ DE AGUA EN GRAN BRETAÑA

SUGERENCIA: COMPARTA LA DUCHA

LONDRES, 9. — «Comparta usted su ducha», fue la sugerencia lanzada hoy a millones de británicos para paliar los efectos de la larga sequía que padece el país.

Y para que la gente se anime, el Consejo Nacional del Agua lanzó al mismo tiempo un poster donde se aprecia como una pareja de jóvenes desnudos se besan bajo el reconfortante chorro.

«Estoy seguro —dijo un portavoz del Comité promotor de la campaña—, de que nuestras encantadoras mujeres no se opondrán a compartir su ducha o su baño en pro del interés nacional», en unos tiempos en que el agua escasea mucho». — (Efe).

SUCESOS

SEVILLA: Un niño perece ahogado en un parque

SEVILLA, 9. — Un niño de cinco años de edad, ha perecido ahogado, en una de las glorietas del parque de María Luisa, de esta ciudad.

El pequeño, llamado Juan José Gómez Moreno, que vivía con sus padres en la localidad sevillana de Alcaí de Guadaira, había venido con su madre para pasear y jugar en el parque, según las declaraciones de ella, y juntos marcharon a la glorieta de Becquer, donde Juan José se entretuvo en las instalaciones existentes en el lugar para recreo de los niños.

Cuando la madre consideró que era hora de marchar comenzó a buscar a su hijo, sin éxito alguno, por lo que puso el hecho en conocimiento de los guardas del parque y se inició a continuación una tarea de búsqueda en la que colaboraron un buen número

de voluntarios, pero sin el menor resultado.

Con los lógicos temores, la madre acudió a pedir ayuda a la Policía, denunciando la desaparición de su pequeño, por lo que varios coches del 091 que patrullaban por aquellos alrededores recorrieron toda la zona aunque sin éxito tampoco.

Por fin, varias horas más tarde, un guardia del parque que se encontraba en la Glorieta de Luis Monto —cercana al lugar en el que el niño había estado jugando— observó que del fondo del estanque existente en la misma emergía un bulto. Al acercarse y comprobando que se trataba del cuerpo sin vida de un niño.

Inmediatamente se dio aviso al 091, que solicitó la presencia del Juzgado de guardia y de los padres del pequeño, que se supone debió acercarse atraído por la belleza de aquella parte del estanque y cayó al agua sin que ninguna de las personas que se encontraban en las cercanías advirtieran lo ocurrido. — (Cifra).

BILBAO: Fue detenida una joven, presunta miembro de «ETA», en relación con el explosivo colocado en la carretera de Miravalles

BILBAO, 9. — La joven de 20 años, María Teresa Lande, natural de Guernica y presunto miembro de ETA, fue detenida ayer por la Guardia Civil en relación con el artefacto explosivo colocado en la carretera de Miravalles a Ceberio, y que fue explotado por expertos de la Guardia Civil.

En el momento de su detención llevaba consigo una pistola y un interruptor de pilas destinado a hacer estallar la dinamita.

Cerca de donde se encontraba cuando fue detenida estaban ocultos unos 200 metros de cable y un terminal explosivo de contacto eléctrico. Asimismo, en las proximidades

se hallaba oculto un joven que logró escapar.

Según se comentaba hoy en fuentes próximas a la Guardia Civil, el explosivo colocado en la carretera estaba destinado a un atentado contra vehículos de la Guardia Civil que deberían pasar por allí atraídos intencionadamente a la zona a causarse una alarma motivada por un incendio o asesinato de alguna persona en las proximidades.

Fuerzas de la Guardia Civil de la 541 Comandancia continúan sus investigaciones encaminadas a determinar la actividad del joven huido, posiblemente perteneciente a ETA, y de otras personas implicadas en este fallido atentado. — (Cifra).

LA CORUÑA: Pedro Morlán, sancionado con una multa de 25 mil pesetas

LA CORUÑA, 9. — Pedro Morlán ha sido sancionado por el Gobierno Civil de La Coruña con una multa de 25 mil pesetas, según informa hoy el diario «La Voz de Galicia».

Las causas de esta sanción, según el citado periódico, fue

ron una exposición de pinturas y charla-coloquio, organizadas por Pedro Morlán, el pasado día 19 de julio en un local coruñés. Dichos actos carecían de autorización gubernativa y contaron con la existencia de unas 70 personas. — (Cifra).

Río de Janeiro: Diez muertos, durante 48 horas de violencia, en el barrio de Nova Iguassu

RIO DE JANEIRO, 9. — Una ola de violencia, se desencadenó durante cuarenta y ocho horas sobre Nova Iguassu, populoso suburbio de Río de Janeiro y, en menos de ese tiempo, diez personas, entre hombres, mujeres y chicos, fueron asesinados con señales de en sañamiento, apareciendo algunos de los codáveres en plena carretera, medio carbonizados, con los ojos vendados y las manos amarradas a la espalda.

Las autoridades de Nova Iguassu, no tienen, de momento, idea acerca del lugar en que se cometieron estos crímenes.

En su mayoría, las víctimas de las «cuarenta y ocho horas

de terror» de Nova Iguassu, son muchachos y hombres jóvenes, de alrededor de veinte años. Todos debieron de haber sido golpeados y, quizá, torturados, antes de ser muertos a tiros. Algunos periódicos suponen, que se trata de un ajuste de cuentas, de gran magnitud, entre dos cuadrillas de bandoleros. Pero en esta ocasión, entre la información referente al caso no aparece nada que pueda referirse al «escuadrón de la muerte».

Por el contrario, no se excluye la hipótesis de que haya sido una acción de la «Mafia».

En efecto, entre los muertos figuran la madre y un

hermano de Jaime Rodríguez Pérez, que mató a un italiano, Francisco Russo, en el mes de abril último y que es ahora en libertad, aunque escondido a ser juzgado.

Otro hermano de Jaime, Dilson, se salvó de ser víctima de esta matanza deslizando, en la oscuridad, por un despachadero, cuando el arma del asesino, una pistola se encasquilló.

Lo que plantea una dificultad a la tesis de atribuir a la «mafia», estos crímenes son las declaraciones del propio Dilson, el cual afirma que todos los asaltantes eran mulatos, uno solo de los cuales, principalmente al y fuerte, era el ejecutor. — (Efe).

San Sebastián: El guarda jurado asesinado, sufrió otro atentado el cinco de julio

SAN SEBASTIAN, 9. — Hoy se ha sabido que la organización ETA había intentado, en la noche del 4 al 5 de julio pasado, llevar a la práctica las amenazas que, por carta y por teléfono, recibía el guarda jurado de la fábrica de Orbeago, asesinado ayer en Hernani.

Según parece, en la referencia fecha se encontraba don Demetrio Lesmes en las cercanías de la fábrica cuando unos desconocidos que viajaban en coche le ametrallaron, si bien el guarda jurado salió en aquella ocasión ileso del atentado.

Fue también en la mañana del día 5 cuando resultó muerto por disparos de terro-

ristas el conductor del autobús Deva-Iciar, don Carlos Arguimberri.

Por otro lado circula un rumor de que ha sido detectada en Guipúzcoa la presencia de un comando terrorista que podría estar dirigido por Ignacio Apalategui, alias «Apala», miembro del comando especial que operaba en la provincia bajo la dirección de Pérez Beotegui, alias «Wilson».

Este comando, podría haberse reorganizado tras las últimas actuaciones policíacas y en él estarían incluidos los alias «El Marqués», «Mark» y el «Chema», ya que su presencia habitual al otro lado

de la frontera no ha sido detectada durante los últimos días.

En relación con el asesinato de guarda jurado, el periódico «La Voz de España», de San Sebastián inserta hoy un editorial que concluye con las siguientes palabras: «La alarma ha vuelto a resonar como un escalofrío la piel de nuestra tierra: un hombre que, si bien no nació en ella, aquí dejó semilla y esfuerzos bien cumplidos en muchos años laborando por ella, ha caído asesinado. Difícilmente ha de quedar algún resquicio para la justicia y esta sangre deberá ser la que mueva al corazón de los guipuzcoanos.»



BENICARLO (Castellón). — Se llama Ana Tere Querol Ruiz y tiene 16 años de edad. En reciente fiesta campera celebrada en Benicarló fue proclamada «Sirena del Campo» y ha sido elegida Dama de la Reina de las Fiestas. — (Foto CIFRA GRAFICA.)

OPINION AJ

ESCALADA DE VIOLENCIA

A 630 Km. DE MADRID

EL RIESGO DE LOS PARLAMENTARIOS DE PAPEL

La violencia desatada en nuestro país está alcanzando ya cotas que, si bien no mantes, tienen que despertar serias preocupaciones en los ciudadanos responsables. Atentados indiscriminados contra agentes que son el auténtico proletariado de los funcionarios públicos, incendios de librerías, ametrallamientos, incremento de los asaltos a entidades bancarias... forman un trágico rosario de sucesos que empañan horizontes de convivencia y democracia.

No creemos que nadie ponga en tela de juicio la necesidad de desterrar de nuestro entorno la violencia. Nada positivo pueden acarrear la irracionalidad de tales comportamientos. Aunque a veces es necesario hacer frente a la violencia con actitudes igualmente

violentas, pero legítimas, tiene que existir una cierta adecuación entre los medios de ataque y de defensa. Lo que no puede hacerse es institucionalizar las medidas de fuerza para hacer frente a la violencia. Abundan los ejemplos históricos sobre la ineficacia, a largo plazo, de semejantes medidas. Ya se dijo en más de una ocasión que la violencia genera violencia. Si no detenemos esa terrible espiral podemos caer en un abismo sin fondo.

Frente a la violencia de unos pocos no hay recetas más idóneas que las de democracia y autoridad. Democracia es decir, gobierno de la mayoría con respeto a los derechos de las minorías. Recientemente ha dicho el vicepresidente del Gobierno que para desterrar el terrorismo es imprescindible la colaboración

de todo el pueblo. Pero al pueblo no debe llamarse a colaborar sólo en determinadas ocasiones. Tiene que participar, directa o indirectamente, en cuanta decisión trascendental se tome desde el poder. Entonces la identificación será plena y la colaboración espontánea, sin necesidad de llamamientos.

En cuanto a la autoridad, no debe confundirse con mando enérgico. Lo importante para mandar con autoridad es saberse depositario de la mayoría de los ciudadanos, tener en poder delegado y una confianza ratificada por el asentimiento popular. Se puede mandar mucho pero no tener autoridad, al menos la autoridad que hace falta para enfrentarse con éxito a la violencia de los menos.

«Mundo»

LA TRANSICION

Don José María de Arellano escribe en "ABC" sobre la transición un artículo pleno de interés que transcribimos íntegramente:

Transición es, según el diccionario académico, cambio o mudanza de un modo de ser o de estar a otro distinto. Es decir, que la transición es cambio. Modificación en el modo de ser o de estar. Mucho gente está de acuerdo en que España se acerca a su hora de transición. La sustitución del Generalísimo Franco por el Príncipe Juan Carlos en la Jefatura del Estado será, cuando tenga lugar, el instrumento clave de esa transición.

Durante casi cuatro décadas al mando supremo del poder ha sido ejercido de un modo total y omnimodo por quien tiene, desde la guerra de 1936, facultades jurídicas para hacerlo, y ha imprecionado con el alcance de su poderosa personalidad la entera vida pública española por encima de fórmulas, principios o tesis dogmáticas. Cuando se empleaba la expresión "la España de Franco", se afirmaba una realidad fáctica que sería ocioso desconocer.

Los francólogos y los sociólogos se han dedicado en los últimos años, con más empeño que realismo, a analizar los supuestos múltiples elementos que componían, como un mosaico, la final resultante del poder de Franco. Sus ensayos son interesantes y amenos, pero poco útiles para el historiador de mañana. Aquí, desde 1936, y por las diversas causas que se conocen, derivadas unas de las circunstancias históricas de la guerra civil, de una guerra mundial y de ambas guerras, y procedentes otras de la excepcionalidad del personaje, ha habido "mando de uno", en el sentido literal y político de la locución. Por eso es compleja, importante y delicada la operación transicional.

Creo que es preciso que la clase política se emplee a poner de acuerdo sobre las palabras y su contenido, como premisa indispensable para responsabilizarse en la hora de la transición. El resto es demagogia de uno u otro signo. Y la primera de las condiciones de una transición viable es huir de la retórica de los demagogos como de una plaga peligrosa. Empecemos por llamar a las cosas por su nombre. Y a no tener miedo. El temor engendra, casi siempre, las catástrofes

civiles. Se mata por miedo, en las revoluciones, en mucha mayor medida que por odio. Hay que suprimir en todos el temor en vez de fomentarlos, sin cesar, como ahora ocurre.

Tenemos, por ejemplo, la palabra cambio, que provoca encontradas reacciones en una y otra banda. "¿Para qué se quiere el cambio?" "¿Por qué el cambio por el cambio?" "¿Qué es lo que se quiere cambiar?" "¿Para qué cambiar lo que nos ha ido tan bien?" "¿Ahí tiene usted a los portugueses, que se empeñaron en cambiar y han acabado en el soviet militar!" Son expresiones que oímos todos los días arrojadas como argumentos contundentes a la cabeza del interlocutor. Yo contestaría, discretamente, que toda esa dialéctica me parece vana, porque el cambio ya se ha producido y si que en trance de alterarse más cada día.

Hablar, en la España del 75, de si se va a cambiar o no es vivir con los ojos vendados. El cambio social, económico, cultural, religioso y vital es tan enorme, tan fantástico, que tropezamos con él a cada momento. Es otra España la que tenemos ante nosotros. Decir que es mejor o peor que la de antaño sería una simpleza infantil. La impresionante ascensión de la clase media y de hecho de tal importancia que a mi modo de ver condiciona una buena parte de la solución del futuro en el orden político.

Porque aquí radica, a mi modo de ver, la cuestión básica de la transición: en el aspecto político. El ministro Solís decía que hay que alcanzar la democracia política para que España entre de lleno en el siglo que vivimos. En esa afirmación estamos de acuerdo muchos, y lo que habría que precisar es el método para que esta meta se lograra lo antes y lo mejor posible. Para ello conviene que se precise lo que se entiende por democracia política. Ese concepto está, a mi entender, vinculado de modo indeclinable con el de soberanía, determinando el lugar o el cuerpo social en el que reside la soberanía.

Para mí, como para muchos otros españoles, la soberanía reside en la nación, en la colectividad. Es decir, que es a ella a la que corresponde de alguna manera de ceder su destino y su forma de gobernarse. La democracia es el sistema de organi-

zar con la mayor libertad, con la mejor autenticidad posible, la búsqueda de las tendencias dominantes en la sociedad para imponer un rumbo temporal al poder ejecutivo, fiscalizado a su vez, por la representatividad. Mientras la alternativa de acceso al poder quede abierta para los otros grupos o sectores que no lo ejercen, puede decirse que funciona el sistema porque está vigente uno de sus principios fundamentales. Otro de esos principios consiste en que los diversos grupos o sectores respetan las reglas de ese juego, sin lo que cualquier intento de instituciones democráticas no resulta válido.

Repetir estas cosas parece ejercicio de obviedad. Sin embargo, conviene refrescarlas en medio de tanta y tan delirante confusión. Cuando se sostiene que la soberanía no reside en la nación, sino en una clase, en un partido o en un estamento o en una burocracia, el régimen político puede llamarse como se quiere, pero no es un sistema democrático. Y como es natural, no respeta el criterio mayoritario —casi siempre por que no le es favorable— ni tampoco deja abierta la alternativa de poder a los demás. Eso hacen los sistemas autoritarios o totalitarios de la izquierda o de la derecha. Confiscan la soberanía arrojándose la representación de la nación. Unas veces lo hacen en nombre del patriotismo, otras veces en nombre del proletariado. Pero de lo que se trata, en cualquier caso, es de secuestrar la manifestación explícita de la voluntad de los más.

Hay que ir, en España, hacia un sistema de democracia política que corresponda de alguna manera con el cambio social ya producido, en extensos sectores de nuestra población. Que esa adecuación haya de realizarse de modo gradual y evolutivo, sin explosiones repentinas, es cosa que personalmente he mantenido siempre. Pero hay que aclarar bien los perfiles de lo que se trata de conseguir, no vaya a ser que este mos hablando de cosas distintas. Alguien se pregunta, no hace mucho, refiriéndose a quienes sostienen que el actual estatuto asociativo es angosto: "¿Pero qué es lo que se quiere que transite por esos cauces?" Yo pienso que por esos cauces asociados deben transitar todos los españoles mayores de edad y a ese volumen deben adaptarse la anchura de los cauces.

Para la que transición sea una operación racional y viable deberíamos examinar en primer lugar este problema, que a mi juicio lleva aparejado el contenido de los más. Me temo que no sea éste el espíritu que predomina en ciertos núcleos y sectores bien influyentes. Se piensa más en el mantenimiento de posiciones que por lo visto se consideran tan excepcionales y privilegiadas que necesitarían de toda una muralla para rodear hoy —y sobre todo mañana— su inexpugnabilidad intangibilidad. Plegarse a estas alturas a un sistema de intocables para el porvenir pertenece, a mi entender, a la ciencia-ficción. Las generaciones pasan y las circunstancias también. Si se quieren perpetuar valores e ideales que parecen importantes para el mantenimiento de la cohesión social del país, no creo que la mejor forma de hacerlo sea la de levantar más metros de parapeto y almeja, sino la de salir del recinto y tratar de exponer en forma atractiva —y poco bostezable— los elementos fundamentales de la doctrina en cuestión. O como diría un político norteamericano: ofrecer a la opinión un producto vendible. ¿Ofrecer lo a quién? A los millones de gentes que acampan desde hace años fuera de la fortaleza, mirando, entre escépticos y desinteresados, lo que ocurre dentro de ella. ¿Podremos hablar un lenguaje común de entendimiento, alrededor de una mesa, los veinte, los cincuenta, los cien es pañoles que por una u otra motivación deben ponerse de acuerdo sobre esos fines? A mi parecer, sí. Y es urgente hacerlo, porque fuera del conducto usual millones de compatriotas nos miran de reojo y esperan. ¿Qué esperan? A mi juicio, en su inmensa mayoría, una transición que les permita vivir en paz, convivir en libertad, estar protegidos por un estado de derecho y registrarse democráticamente. ¡Ah! Y, por supuesto seguir adelante en un desarrollo económico que les ha permitido realizar un cambio social fundamental en su vida y en su trabajo.

¿Cómo llamaría yo a esa convención de hombres sin celos que concurren a la mesa para buscar un terreno de solidaridad en sus propósitos? Se le puede llamar pacto nacional o se le puede llamar compromiso histórico, Y a ese volumen deben adaptarse

En este país nuestro, y para garantizar que el Estado les proporcione para que no resulte excesivamente arriesgada la tarea de defender, tu telar o atacar los intereses de los diversos grupos de la sociedad.

En las democracias parlamentarias, la gente conoce a los diputados y a los senadores. Son los hombres públicos por excelencia. Y a ellos se acude, tanto con buenas intenciones como con propósitos menos claros.

Un diputado o un senador, por esos mundos de Dios, se ve obligado a recibir a muchos desconocidos, recomien da innumerables casos, ha de acudir en socorro de los necesitados. Como "padre de la Patria" tiene que escuchar a todos. En virtud de la Inmunitad parlamentaria, no cabe acusarle luego de haber tenido contactos con ideólogos, o haber facilitado ayuda, de la clase que sea, a quien no la merecía.

El hombre público en España es el que aparece habitualmente en las páginas de la Prensa. La gente conoce así, sobre todo, a los parlamentarios. Los que ofrecen perfiles humanos y se informan sobre las necesidades apremiantes de los menesterosos; otros son no

empeño de su misión. Es la garantía que el Estado les proporciona para que no resulte excesivamente arriesgada la tarea de defender, tu telar o atacar los intereses de los diversos grupos de la sociedad.

En las democracias parlamentarias, la gente conoce a los diputados y a los senadores. Son los hombres públicos por excelencia. Y a ellos se acude, tanto con buenas intenciones como con propósitos menos claros.

Un diputado o un senador, por esos mundos de Dios, se ve obligado a recibir a muchos desconocidos, recomien da innumerables casos, ha de acudir en socorro de los necesitados. Como "padre de la Patria" tiene que escuchar a todos. En virtud de la Inmunitad parlamentaria, no cabe acusarle luego de haber tenido contactos con ideólogos, o haber facilitado ayuda, de la clase que sea, a quien no la merecía.

El hombre público en España es el que aparece habitualmente en las páginas de la Prensa. La gente conoce así, sobre todo, a los parlamentarios. Los que ofrecen perfiles humanos y se informan sobre las necesidades apremiantes de los menesterosos; otros son no

trabaja por su defensa de los sectores dominantes.

Me refiero hoy a este hecho cierto después de haber tenido noticia de que un miembro de la ETA acudió al periodista Josep Maria Huertas Claveria en demanda —según se ha informado— de una cama gratuita para pasar una noche. Supongo que debió decirle: "He leído sus artículos en apoyo de los humildes. Carezco de dinero. Dígame dónde puedo dormir hoy". Y Josep Maria, que tiene un corazón inmenso, le indicó un Centro Parroquial. Igual que había hecho en ocasiones anteriores con indigentes auténticos. Así lo ha proclamado su esposa, en la carta abierta que ayer se difundió.

En otros países, estas peticiones se formulan a los diputados y a los senadores. Si luego se comprobara que quien se presentó como un desheredado de la fortuna era un fugitivo de la Justicia, nada le sucede al miembro de la Cámara. La inmunitad parlamentaria le protege. Los parlamentarios de papel, los periodistas españoles, por el contrario, trabajan a la intemperie. Asumiendo todos los riesgos.

M. J. de P., en "Diario de Barcelona"

AMBULANCIAS EMPRESA JANEIRO

SEGURIDAD Y ECONOMIA

Sobre la cobardía de los empresarios

El ministro de Industria ha acusado en Gijón a los empresarios que dudan ahora antes de hacer inversiones en sus negocios. "En estos momentos —dijo el sábado el señor Alvaréz Miranda— el retraimiento deliberado de quien pudiendo hacer una inversión no la hace, la cobardía inversora, o la actitud expectante, por una consideración de futuro político incierto, es una de las peores formas de hacer futuro y de hacer patria".

La acusación podría prosperar si el ministro hubiese agregado, en su brava arenga a los hombres de negocios, que estaban resuletas las incógnitas políticas y que hoy nos agobian.

La acusación habría sido bien acogida por la opinión pública si todos supiéramos, o pudiéramos saber, lo que nos va a suceder políticamente mañana.

Cuando el horizonte de un país está despejado, el Gobierno posee autoridad para pe-

dir, o incluso exigir, que los particulares colaboren en la edificación del futuro. En esta tarea común, el empresario deberá ampliar sus industrias y sus comercios, lanzar se hacia adelante, invertir más. Pero el Gobierno no se rá escuchado si pide a los más que se arriesguen mientras que la empresa política está paralizada, con los gobernantes recreándose en el pasado, en una actitud de inseguridad ante el porvenir.

El político inmovilista des de el Poder no está en condiciones morales de reclamar actividad operativa a los particulares.

André Malraux advierte agudamente en "L'Espoir" que el valor es, "una cosa que se organiza, que vive y que muere, que debe ser cuidado como son cuidados los fusiles". Ocurre así con el valor del guerrero y ocurre lo mismo con la valentía de los empresarios.

Hay que ofrecer desde arriba, desde la situación de poder en que se encuentran los ministros, un panorama de realidades bien articuladas, con las salidas despejadas. A eso se llama la organización de un país, bajo la cual se puede —y se debe— operar con valentía.

Publius Syrus, hace mucho tiempo lo resumió en forma lapidaria:

"El valor del soldado depende de la prudencia del general".

No parece procedente exigir sólo valentía inversora al empresario. —M. J. de P. en "Diario de Barcelona".

PONTEVEDRA EN LAS FIESTAS DE LA PEREGRINA

Por: HIPÓLITO DE SÁ

Pontevedra está en Fiestas. El alegre repicar de las campanas, acompasado con el tronar de los cohetes, nos recuerda que Pontevedra está vestida de gala para festejar a la Patrona que, desde su capillita barroca, parece presidir y otear todo el desarrollo de la ciudad que tiende sus vías de comunicación por las proximidades del Santuario. Por ello Pontevedra es una ciudad más en donde, a la devoción fervorosa de la Madre de Dios de unas, se une el deseo de fiestas profanas, que nada tienen que ver con el culto a Dios y a sus Santos, predominante en otros. Sin embargo, nunca falta el término medio. Devoción, fervor y ejemplaridad, reflejando un vivir cristiano, que en nada se opone a la franca alegría, a la honesta diversión, a la confraternidad humana que vincula a los humanos en torno a los manjares servidos en los días de fiesta. Pero hay algo más, en el correr de estos días pontevedreses. Es la llegada de los que están fuera por sus ocupaciones, sus trabajos, sus industrias o simplemente porque están establecidos fuera de la ciudad. No faltan a la llamada de las fiestas de la Peregrina. Vuelven a recordar lo que han vivido de niños, de jóvenes o de hombres adultos. Los encuentros siempre son agradables si llevan la impronta de la sinceridad y de la buena conciencia.

Muchos somos los que año tras año volvemos a la ciudad en donde hemos nacido. Con fe y sin ella la Virgen Peregrina siempre será un símbolo para los pontevedreses. No se olvida el sonido de las campanas de su reloj, ni el repicar de los días alegres. A estos recuerdos uniremos ahora las notas del nuevo carillón inaugurado ayer. Después de la procesión vespertina, complemento de la solemne misa y de todas las funciones religiosas, dentro de ese marco sencillo de la tradición y de la fe de la ciudad que crece y aumenta, sin perder el legado de nuestros mayores. Legado que muchos desprecian, en aras de un progreso modernista, y que otros desestiman por no conocerlo. Pero el legado de la sentimentalidad pontevedresa ahí está alentando en una serie de costumbres, de historias y de maneras de ser, que constituyen lo que forma lo que para mí es el alma de Pontevedra.

Alma de Pontevedra que vive en sus monumentos: Santa Clara, San Francisco, Ruinas de Santo Domingo, Santa María, San Bartolomé y Capilla de la Peregrina, una escala de valores arquitectónicos que van desde lo románico que hay en Santa Clara hasta el barroco clasicista de la Peregrina, pasando por el gótico mendicante de San Francisco y Santo Domingo, por el plateresco de Santa María y el barroco jesuítico de San Bartolomé. Alma pontevedresa que duerme entre el recuerdo de sus señeras plazas, en las que queda el olor y el ruido trasnochado de los mercados: Plaza de la Leña, Plaza de la Hierba, Plaza de la Verdura, Plaza de las Gallinas, Plaza del Paz y de la Leche y Plaza del Pescado, sobre todo la Plaza da Ferrería que se hizo popular por el cantarino chorrear de su fuente, que suena en la canción de todos conocida, pues se presenta a Pontevedra como ciudad abierta, Boa Vila, que acoge cordialmente a todos los que a ella llegan, dándoles de beber de la fuente de la amistad y del calor que tiene para todo el mundo. La vieja fuente na Ferrería, cerca de la llamada Porta da Vila, lugar de tránsito presidido por el Santuario de la Virgen Peregrina. El viajero encontraba el consuelo espiritual a

los pies de la Madre de Dios, y el agua fresca, cantarina y cristalina, en la fuente por junto de la cual tenía que pasar. Después San Bartolomé, símbolo de lo monumental de nuestras iglesias, a espaldas de una antigua plaza, la renacentista alhóndiga. San Bartolomé na plaza. El arte de los monumentos hermanado con el sabor enxebre de las plazas, que nos recuerdan las casas blasonadas que en sus piedras tienen escritas páginas enteras del pasado de la ciudad.

Nada extraña, ante esto, que a Pontevedra se le pueda llamar con toda justicia y exactitud Ciudad turística, centro del turismo de las Rías Bajas. Claro que yo me atengo no al turismo pasajero, industrializado, veraniego, al de la bambolla callejera, sino al turismo del que viene para conocernos y para disfrutar de lo que aquí tenemos. Pontevedra centro sin duda de irradiación, porque de ella arranca la visita turística al Valle de Salnés: Poyo, Armenteira, La Lanzada, La Toja, Cambados, Villagarcía, Rublana, Agudelo, Pontevedra. Arte, playas, pazos, monasterios y la riqueza de las huertas salnienses. Podemos seguir el borde de la otra Ría: Marín, Bueu, Cangas, Moaña, Meira, Domayo, Vilaboa y Pontevedra. El paisaje marítimo con las alturas de Coto Redondo y Figuerido y el arte románico de las iglesias de San Mamed de Piñeiro, Santa María do Campo, Cella, Moaña, Hío y la Magdalena. Las rías dan para más y por eso salimos de Pontevedra hacia Caldas, Carril, Catoira, Torros de Oeste, Puenteareas, Valga, Cernadas, Caldas y Pontevedra. La quietud del estuario del Ulla, preñado de historia belicosa con sabor de asaltos e incursiones de invasores, junto a los recuerdos dormidos en las planicies, excelsos miradores, del Xiabre, o en las piedras de la Iglesia de Campaña, Xanza, Santa María de Caldas, Sayar y Santa María de Portas, sin llegar al misterio de la antigüedad de Sietecoros o San Mamed de Martores, en Valga.



Dentro de esta proyección turística Pontevedra también mira al interior. A las tierras llanas de la antigua Jurisdicción de Peñafior, que nos llevan a las comarcas de Tabeirós a las de Trasdeza, cuyo centro ponemos en Silleda, tierra monacal, entre el sueño dolorido de las ruinas vivientes de Carboeiro, a la fertilidad de Deza, y al país fronterizo de Rodeiro, Golada, Dozón y Carbia. Más sosegado el paso a las ribereñas comarcas del Miño, a la abundosa tierra del Condado, a las alturas de la Tierra de Montes y al poder industrial, comercial y de desarrollo de los valles y comarcas relacionadas con Vigo. Todo ello significa un despliegue, una realidad que se encarna en el ser de Pontevedra y que, en su sueño de evocación, quise desgranar sencillamente, sin eruditas pretensiones, recordando algo de lo mucho que se desconoce de la ciudad que hoy se abre con alegría a los festejos de la Peregrina.

Frutas Rosales

SARMIENTO, 33



Teléfonos: Almacén, 85 20 69

Particular, 85 25 45

PONTEVEDRA



'Me emocioné mucho el día de la coronación' confiesa María Teresa Pedrosa Fernández, reina de las Fiestas

A María Teresa Pedrosa Fernández, reina de las Fiestas de Pontevedra, no hace falta presentarla.

En su domicilio hablamos con ella.

Desde que eres Reina de las Fiestas, de todos los actos a que asististe ¿cuál te gustó o impresionó más?

—El de la coronación, en el Teatro Principal, y el Ballet Clásico de Tokio.

—¿Te pusiste nerviosa en alguno de ellos?

—Yo creo que en todos me puse un poco, especialmente cuando tenía que hacer alguna entrega. De todas formas creo que en el que estuve más nerviosa fue precisamente en la noche del Ballet de Tokio, y por supuesto, aunque más emocionada que nerviosa, el día de la coronación.

—De los que se van a celebrar en lo que resta de las fiestas ¿cuál aguardas con más ilusión?

—Hay sobre todo dos: La ofrenda de flores a la Virgen y la Batalla de Flores.

—¿Qué significa para ti este reinado?

—Significa mucho, pero de todas formas esto lo podré decir al final de todo.

—Vamos ahora con un test relámpago: ¿Tu color preferido?

—El azul.

—¿Deportes?

—Equi acuático.

—¿Música?

—La clásica.



—¿Autor?
—Tchaikowsky.
—¿Novelista?
—Sin preferencias. Me gustan muchos.
—¿País que te gustaría visitar?
—Hawái.
—¿Ciudad de España que no sea Pontevedra?
—Madrid.
—¿Carrera?
—La que estoy intentan-

do hacer. Licenciada en Matemáticas.

—¿Animal?

—El caballo.

—Por último, ¿quieres decirle algo a los pontevedreses con motivo de estas fiestas?

—Espero que este reinado sea del agrado de todos ellos y servirles en lo posible.

LUIS PORTAS

muebles

POZZO

desea a sus clientes y amigos, unas felices fiestas

Joaquín Costa, 4. Sagasta, 17 PONTEVEDRA



BODEGA
COOPERATIVA
MONTERREY

DESEA A SUS CLIENTES
FELICES FIESTAS

DISTRIBUIDOR OFICIAL:

JOSE BARBEITO CASTRO

BLANCO PORTO, 24 TELEFONO 851119 PONTEVEDRA



JOAQUIN TOMÁS CARBALLO

ALMACEN

PINTURAS - BARNICES - PAPELES PINTADOS
PRODUCTOS IMPERMEABILIZANTES PARA LA CONSTRUCCION

Despacho central: Dr. Loureiro Crespo, 45 y 47 - Teléfono 85 30 44

Sucursales: B. Corbal, 66 - Tléf. 85 45 25 - Cobián Roffignac, 12 - Tléf. 85 70 56 - PONTEVEDRA



SUMINISTROS E IMPERMEABILIZANTES DE LA CONSTRUCCION
IMPERMEABILIZACIONES DE TODO TIPO

Benito Corbal, 66 - Teléfono 85 45 25 - PONTEVEDRA

Pídanos presupuesto sin compromiso a:

JOAQUIN TOMAS CARBALLO

La primera cuestión que debe plantearse cualquier estadista de los valores humanos, es la de saber si la mujer es un valor o un objeto comercial. Discernir que sea una u otra cosa, habida cuenta de los tiempos que corren, confieso que tiene sus dificultades.

A propósito de ello, y para ir enmarcando las ideas, hay un proverbio y como proverbio, cosa del pueblo, y como cosa del pueblo, cosa de Dios, por aquello del "vox populi, vox Dei", que afirma al postular sobre la "cosa" mujer y bien dirigiendo a la mente y al corazón del hombre: hazla — a la mujer — como la quieres o "acéptala como la haces". Esto, lógicamente, nos lleva a la escatología de los mazazos. Entonces, me pregunto, ¿la mujer del poeta mirañaga por aquello del entrañable y excitante misterio, era un producto mental previo del hombre? ¿La mujer del degradante atuendo masculino de la impudente minifalda, es también un producto mental previo del hombre? Las preguntas quedan ahí, porque de contestarlas tendría que pensar previamente, que los antiguos griegos, cuando discutían sobre si la mujer tendría o no alma, no andaban del todo descaminados.

Adentrándome en el problema que nos ocupa, comenzaré por decir, que en los pueblos en que la mujer tenía a condición de piedra angular en que se asentaba y asienta todo quehacer masculino había poesía; había guerreros, había sabios, había heroísmos, había y hubo, santidad. Por tanto, todo hombre tenía su Dulcinea y cada Dulcinea, no era otra cosa, que el cofre en el que el hombre depositaba todos los frutos de su valía y de su poder. Hubo, en suma, el fermento de que brotó lo que hoy conocemos con el nombre de Civilización Occidental. Por el contrario, en los pueblos donde la mujer no era, ni es, más que un objeto comercial y funcional, los hombres carecían de estímulos nobles de superación y allí se quedaron. Algunos de tales pueblos, aún viven hoy en plena prehistoria. Si con templamos, pues, la Historia, vemos que a mayor dignidad de la mujer mayores estímulos y mayor capacidad de empresa es, el hombre. Existía el hombre creador afirmando constantemente su personalidad, con fundamento total, en la familia y en la Religión. Este hombre, sin embargo, no interesa al marxismo ni a la masonería.

Y el hombre, sin familia y sin religión, es el prototipo de robot que pretende crear para la "supercivilización" del futuro; el movimiento mosónico-marxista mundial. Para ello, nada mejor que comenzar por difamar a la Religión y por desidealizar a la mujer.

No debe, pues, extrañarnos que el movimiento mundial pro "superación de la mujer", sea en su sustancia total, de signo izquierdista, como lo es lógicamente el ateísmo. Destruía la Religión y destruido el "mito" mujer agario-poesía, habremos destruido a Dios y también a la familia. En su lugar — dice tal movimiento — pondremos la sancta sanctorum del Estado Totalitario mosónico-marxista a base de hombres-robot sin personalidad y sin ninguna clase de estímulos nobles. Sin embargo, como todo es

El año Internacional de la Mujer

II LAS VIRGENES FATUAS

to lo están haciendo con mucha sutileza, el brutal eufemismo, inventado para los "tontos útiles", a tal estado de cosas le llama, "Democracia Popular". No cabe duda de que la palabra "democracia" se está convirtiendo en la gran pitanzada de todos los que quieren vivir opacamente a cuenta de supuestas y bien manipuladas ilusiones del pueblo.

Pero no nos llevemos a engaño. La manipulación —vulgo, dar gato por liebre— nos bombardea por todos lados. Primero se atentó contra la Religión; después se oró la bien pianificada "colisión generacional" y ahora, a bombo y platillo de "libertad" y de "derechos humanos", se está reduciendo a la mujer a simple animal reproductor y de carga. Puedo afirmar, por tanto, que el "Año Internacional de la Mujer", no es más que un fraude y una estafa a la propia mujer. Se le habla y promete su "realización" como mujer y como profesional. Se le habla de "igualdad", de "libertad sexual". Y sobre todo, de derechos; de derechos a toneladas. Y, ¿qué hay realmente, detrás de todo esto? Lo que hay been patente quedó en la reunión de Bucarest, sobre el Plan Mundial de Planificación Demográfica. Los mismos organismos, como no, de la ONU que financiaban la reunión, también estaban financiando, con la muy norteamericana y no menos democrática Fundación Rockefeller a la cabeza, los movimientos, en Hispanoamérica —que no, "latinoamérica", como quieren los detractores de todo lo español— de soborno a maridos y de auténtica compra de mujeres, para que se dejen esterilizar, so pretexto de la trasnochada y necia idea de neomalthusiana de que no vamos a caber en el mundo. No se olvide a tal efecto, que si en Bucarest hubo "sabios" que postulaban que a partir de los ocho mil millones de habitantes, la tierra quedaría inhabitable, también hubo otros "sabios" que elevaban dicha cifra a nada menos que ciento cincuenta mil millones de habitantes. ¿Qué decíamos de la manipulación?

Como no podía ser menos, el Movimiento Mundial Materialista que tan conspicuamente apunta a la degradación de la mujer, encontró su mejor aliado en las llamadas "virgenes fatuas" de la parábola evangélica. Estas, como la "Pasionaria", piden "hijos si, maridos no". Pero por si lo de los hijos estorba, piden también derecho a la píldora anticonceptiva, y si falla la píldora, piden derecho al aborto. Y por si llega a "aburrir" el marido, por aquello de que ya resulta más atractivo el compañero de trabajo, su último "ideal" humano, es tener derecho al divorcio. Esto es lo que dominó en la reu-

nión de Bucarest. ¿Nos preguntamos algo? ¡No, dejémoslo cuando desca- mos allá por las trochabas del Ebro y a poco de terminar la Gran Batalla, cayó en mis manos un librito que, entre otras cosas, tenía una leyenda de un escritor catalán llamado Pallol, que titulaba, "Las rosas embagadas". Como ya entonces apuntaban en mi ideales muy distintos de los que hoy dominan en muchos sectores, la lectura de aquella leyenda me hizo un gran impacto. En síntesis, se trataba de un jardinero que poseía un jardín en el que crecían las más lozanas rosas. La lozanía, como es lógico, era la consecuencia del cariño y del celo con que él las cuidaba. Una mañana, cuando llegó el jardín con su limpia y fresca agua, fue sorprendido por la siguiente pretensión de una rosa, de hijo: "Queremos que nos rieques con vino". El jardinero, tras sonreírse, le respondió: "No saber lo que pides". A la mañana siguiente, no fue una rosa. Fueron varias, las que le pidieron lo mismo: "Rieganos con vino". La "activista" había atraído a su causa a más rosas. Esto preocupó al jardinero. Sin embargo, tras volver a sonreírse de la irresponsable pretensión, siguió regándolas con su agua limpia y pura. Cuando por la noche llegó el "Perturbador" las rosas le dejtreno que el jardinero no accedía a regarlas con vino. Claro —les respondió—, no quiere por que sabe que si os riega con vino seríais eternamente jóvenes y bellas". Insistió, las animó. Encandiladas por la promesa del "Perturbador" nada más entrar el jardinero de nuevo junto a ellas, todas comenzaron a exclamar: "que remos que nos rieques con vino; queremos que nos riegues con vino". De nuevo, claro está, no atendió su petición y pensó e no fácilmente que caen las "masas" en la red de la demagogía. En vista de ello, al llegar la medianoche —la hora de las tinieblas— y nada más acercarse, a las tapias del jardín, el "Perturbador", le dijeron: "Insiste en que no quiere regarnos con vino". ¿Por qué no nos riegas tu mismo?". Oír tal, de un salto salvó la tapia, ló dejándolas a todas des- y tras embriagarlas, las vio mochadas y ajadas. Seguidamente, saltó de nuevo la tapia y se alejó del jardín a burlonas carcajadas.

Cuando el jardinero llegó por la mañana, no podía creer lo que contemplaban sus ojos. Una de las rosas, en un último suspiro, pretendió justificarse: "Nos engañaron, nos engañaron". Seguidamente, como las otras, cayó muerta. —¿Cuántas mujeres viven hoy la frustración y el engaño de los derechos y de las libertades que le prometen los profetas del materialismo universal? Os remito al testimonio que cons-

cientemente, nos ofrecen el teatro, el cine, la novela; el testimonio de los "escarnecidos". El tema dominante y degradante, es siempre el mismo: Las franquicias sexuales nacidas del odio con odio profesional entre hombres y mujeres. Y mientras maridos y novios burlados son el tema del "chiste" de cada momento inlucio en a Prensa, las "virgenes fatuas", siguen gritando:
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Pensadidad del trabajo profesional!
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Píldoras anticonceptivas!
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Libertad sexual!
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Homosexualismo!
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Aborto legalizado!
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Divorcio!
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Guarderías sin amor para los hijos!
"Regadnos con vino".
Pues tomad vino: ¡Hogares sin mujeres!
"Regadnos con vino".

Bonos Babilón y su...
cuál es la forma, no está en su empeño, de reducir a hombres y mujeres, a simples autómatas numéricos a manejar a su antojo, por los burócratas del Estado, totalitario-materialista.
Por tanto, los que vivimos inmersos en la familia y vitalizados contra la adversidad y el dolor por la Religión, debemos estar alerta y sentar el criterio, frente al pragmatismo económico que no se para en barras con tal de ganar dinero, de que el v...
mal, normativo, debe saber, al proyectar la formación de su familia, que solo él debe contar como factor económico, previo el pensamiento bien formado, en la esperanza evangélica —¡qué no falta nunca!— que emana de aquél, "buscad primero el Reino de Dios y su justicia y lo demás, se os dará por añadidura". Y con tal pensamiento asignar a su mujer no solo la misión de administradora de todo su patrimonio, sino también de los valores en que se enmarca la relación —hija— formación-fid—, como expresión del sacrificio —sagrado oficio— que Dios le asignó al crearla bajo la poética prevención de aquél... "no es bueno que el hombre esté solo". Y también con aquel otro, san rífico y fiel... "carne de mi carne". Con ella, pues, como relicario de poesía, fidelidad y amor, la gloria; con ella como factor económico "realizado" fuera del hogar, el infierno y la degradación. Pues, señores, no olvidemos que la mujer, en la vida del hombre, es como la mar: ¡o nos da la medida de todas las grandezas, o nos ahoga!

F. Javier Cons Tobío

VIUDA DE
VALENTIN MAQUIEIRA
DISTRIBUIDOR DE:
CAOLITA, S.A.
ARTICULOS SANITARIOS - CALES - ABONOS QUIMICOS
Salvador Moreno, 19 Teléf. 851471 PONTEVEDRA

coleccion 75
verano

**Optica *
Moderna**
MICHELENA, 1 □ PONTEVEDRA



BANCO DE CREDITO E INVERSIONES

(Antes, Banco Hijos de Olimpio Pérez).

Fundado en 1.847

pone en conocimiento de sus clientes
y público en general
que han iniciado sus operaciones bancarias
sus nuevas sucursales en

CARNOTA

José Antonio, 1 (La Coruña)

CASTRO DE RIBERAS DE LEA

Avda. de Terra Cha, n.º 44 (Lugo)

ESTEIRO

Muros de San Pedro (La Coruña)

LÁ PICOTA

Mazaricos (La Coruña)

PIEDRAFITA DEL CEBRERO

Carretera General de Madrid-La Coruña n.º 26 (Lugo)

AYER, EN EL PARQUE DE VERANO DEL LICEO CASINO, EN LA CAEYRA

Acto de confraternidad de «Amigos de Pontevedra»

Museo Provincial, Coral Polifónica, Caja de Ahorros Provincial y Sociedad Gimnástica, entidades galardonadas

A más de treinta destacados pontevedreses, se les impuso el emblema de oro 1975

A las doce de la mañana, bendición e inauguración del carillón en el Santuario de la Peregrina



¡Reencuentro! Milleiro, Dr. Barros, Chalo Pardo, Panero, Pedrosa, Coca, Gil, recordando sus años mozos. Una vez más han sido fieles a la cita de «Amigos de Pontevedra».

Al iniciar la crónica de la fiesta de confraternidad de «Amigos de Pontevedra», inevitablemente, nos acordamos de las frases de Castela: «Eu vivín longos anos de ledicia en Pontevedra aferrado a sua fermosura coma que non podede desprenderse dos brazos normos de unha noiva. Eu débolle a Pontevedra, o mellor da miña vida, e agora padezo saudade da súa paixase, tristuras de non vela, e espranza de retornar a ela.»

Va a llegar el día en que «Amigos de Pontevedra» tendrá que celebrar este almuerzo de confraternidad en el Estadio de Pasarón o en lugar similar, porque ayer ya fueron cerca de seiscientos comensales —cifra récord— los que se dieron cita en el Parque de Verano del Liceo Casino en La Caeyra. Había que estar allí, para presenciar las escenas de reencuentro que se suscitaron entre los pontevedreses ausentes, algunos de ellos, como el Sr. Quiroga Losada, llegados del otro lado del Atlántico. Emoción en dosis muy elevadas. Como bien dijo don Isaac Fraga, uno de los galardonados con la insignia de oro: «Sólo Pontevedra es capaz de organizar actos como éste, porque se necesita mucha sensibilidad, corazón y amor a la tierra. Este ha sido uno de los días felices de vida. Siempre me he sentido pontevedrés, pero hoy más que nunca.»

En la animada sobremesa, amenizada por grupos de gaiteros del país, se procedió a la imposición del emblema de oro de Pontevedra a los pontevedreses distinguidos, entrega de recuerdos a todos los allí presentes y homenaje popular al Museo Provincial, Coral Polifónica, Caja de Ahorros Provincial y Sociedad Gimnástica, entidades que en su dilatada vida honran a su querida Pontevedra.

EMBLEMAS DE ORO

El secretario de Amigos de Pontevedra, don Francisco Otero Lores, fue nombrando a los galardonados, dando lectura a los méritos contraídos, por cada uno para merecer el emblema de oro de la ciudad. Uno a uno, bajo fuertes aplausos, fueron subiendo al estrado para recibir la tan preciada distinción. «Pontevedreses, sin distinción de clases socia-

les, que nunca habían sido aplaudidos como ahora. «Amigos de Pontevedra», había realizado este milagro, como bien dijo el profesor Filgueira Valverde en su discurso.

RELACION DE PONTEVEDRESES «RESIDENTES» A LOS QUE SE IMPUSO EL EMBLEMA DE ORO 1975

- Don Gonzalo Adrio Barreiro.
- Don Luis Bahamonde Puga.
- Don Jesús Barca Rivas.
- Don Laureano Barreiro Vázquez.
- Don José Calvo Gontar.
- Don Miguel Domínguez Rodríguez.
- Don Eloy Fernández-Valdés Rodríguez.
- Don Isaac Fraga Penedo.
- Don Manuel González López de la Ballina.
- Don Alfredo García Alén.
- Don Francisco Laborde-ta Vedruno.
- Don Isidoro Millán Mariño.
- Don Benito Pouceiro García.
- Don Manuel Solleiro García.
- Don Isidro Taboada Tabanera.
- Don Emilio Vázquez González.
- Don Ramón López Arca.
- Don Juan Vilas Montes.
- Don Emilio Fernández Fernández.

- Don Antonio Solle Casalderrey.
- Don José María Acuña.
- Don José del Río García.
- Don Luis Oliva Gil.
- Don Angel García Fernández.

- Don Pío Cabanillas Gallas.
- Don Eduardo Sas Mar

Don Antonio Blanco Freijeiro.

Don Víctor Lago Román.

Don José Quiroga Losada.

Don Gumersindo Pereira Sánchez.

Don Gerardo Otero Toranzo.

Don Alejandro Gómez Durán.

Don Toribio Prieto Salvadores.

Don Rafael Ubeda Piñeiro.



D. Víctor Cervera Mercadillo, en el momento de imponer al destacado empresario cinematográfico el emblema de oro de pontevedrés distinguido. — (Foto GOMEZ.)

Finalmente, pronunciaron sentidas palabras alusivas al acto, don José Filgueira Valverde, don Isidoro Millán Mariño, don Pío Cabanillas Gallas y don Víctor Mercadillo, éste en nombre de «Amigos de Pontevedra», para: «Dar las gracias, pero no a flor de labios, sino con pala-

bras que salen de lo más adentro de nuestro ser. Felicitaciones a las entidades galardonadas, a los muchachos de la Prensa y Radio y a los que habéis asistido a este acto emocionante de confraternidad.»

Con anterioridad, a las doce de la mañana, se procedió a la bendición e inauguración del carillón en el Santuario de la Divina Peregrina, que «Amigos de Pontevedra», con la aportación de todos los pontevedreses, a d qui irió para honrar a Pontevedra y a su Celestial Patrona.



Delegado provincial de Información y Turismo, D. Manuel Crespo Alfaya, exministro D. Pío Cabanillas Gallas y expresidente de la Diputación Provincial, don Enrique Lorenzo Docampo. — (Foto GOMEZ.)



Don Gaspar Gil Muñoz, director general de la Caja de Ahorros Provincial, en el momento de recibir el galardón que le correspondió a la entidad. — (Foto GOMEZ.)



D. Toribio Prieto Salvadores, el «padre del Aello de Ancianos», también fue galardonado. Don



Para el próximo año se cumple el segundo centenario del Santuario de la Peregrina

SU CONSTRUCCION DURO 11 AÑOS

Diálogo con don Enrique Marescot, presidente de la Cofradía de la Divina Peregrina

ta estuvo quince años.

—¿Qué antigüedad tiene la Cofradía?

—Ha surgido como un desdoblamiento de la Virgen del Camino, en una fecha sin determinar, en el siglo XVIII. Durante unos años estuvo sin capilla propia, pero precisamente, el próximo año va a hacer dos siglos se contruyó el día de Nochebuena una capilla de madera en el lugar del actual santuario. Dos años más tarde, el 20 de junio de 1778 se colocó la primera piedra del actual santuario. Por consiguiente, para el próximo año se celebrarán diversos actos para conmemorar estas efemérides, que serán determinados, en su día, tanto por la Cofradía como por las au-

toridades pontevedresas y de más organismos que puedan aportar su colaboración.

—Tras esa primera piedra, ¿cuándo se puso la última, cuando se procedió a la ben-

dición y funcionamiento del Santuario?

—Su construcción duró relativamente poco tiempo; en once años quedó inaugurada en 1789.

—¿Quién fue el arquitecto constructor, etc.?

—Muy poco se sabe de sus artífices; solamente que el autor de la idea fue José de Mier y el proyectista, Soane. Muy poco se sabe de ellos y es más, ninguna otra muestra han dejado de su arte de este barroco gallego, ni en Pontevedra ni en sus alrededores. Lo que sí demostraron fue una gran vocación por la Virgen Peregrina, ya que con escasísimos medios lo consiguieron, cosa que quizá hoy no fuésemos capaces de hacer. El santuario se hizo por suscripción popular.

—Como sabemos todos los que andamos entre los cuarenta y cincuenta años y mucho mejor, los que tienen más, e incluso los más, por referencias, el atrio del Santuario siempre fue polémico por la forma que tenía que llevar. ¿Podría usted decirme cuántas transformaciones tuvo a lo largo de su historia?

—Según está reflejado en su historia, el atrio, en un principio, llegaba hasta la mitad de la actual plaza y la fuente estaba exactamente en el medio. Más tarde el atrio se redujo y se puso la escalinata que muchos recordarán y por último, en el año 1958, se volvió a reconstruir la fuente de la Peregrina. Hay que reconocer que aunque ya nos hemos acostumbrado a este cierre actual del atrio, que protege los cultos que se pueden celebrar dentro del mismo, no es posible la celebración de la misa de Pontificado al aire libre, como repetidas veces nos aconsejaron los sacerdotes compostelanos.

—La Cofradía, ¿tiene el respaldo necesario del pueblo pontevedrés?

—Nadie puede negar que el pueblo pontevedrés tiene gran devoción a la Virgen Peregrina, como se demuestra en las visitas que diariamente se hacen al Santuario, desde muy temprano, hasta bien entrada la noche, tanto en verano como en invierno. Pero ello no se ve reflejado en la lista de cofrades, ya que no llega ni a los quinientos, ni en los pontevedreses que asisten a la procesión. La devoción se ve en los miles de personas que presencian la procesión, entre cincuenta y sesenta mil. Y este respecto es deseo de la Junta, que participe, cuantos más mejor, en la procesión y no como meros espectadores. A este respecto ya salió una nota oficial, esperando tenga favorable acogida, a fin de que las autoridades eclesásticas no dican que la devoción a la Peregrina, no es real.

—¿Por qué estatutos se rigen?

—Son antiquísimos, tomados de la Virgen Peregrina de Sahagún. Ahora el arzobispo de Santiago ha planteado la modificación de los mismos cuyas modificaciones serán estudiadas hoy, una vez terminada la misa Pontificia, a la que asistirá Monseñor Suñer.

—¿Qué honores tiene la Divina Peregrina?

—La Divina Peregrina es Patrona de la Diputación Provincial y de todos los ayuntamientos de la provincia; Patrona del Consejo Provincial del Movimiento; Medalla de Oro de la provincia de Pontevedra y ha sido, además, Patrona del Año Santo Compostelano en 1965 y de acuerdo con las instrucciones dadas por la Santa Sede, en 19 de marzo de 1973, en la Congregación del Culto Divino, rectora de los patronazgos, se inició de nuevo el expediente canónico, para que la Divina Peregrina sea canónica de la provincia pontevedresa, lo que no va eclipsar el patronazgo de la Virgen de la O, ni otras que haya en la provincia, como la Virgen de La Franqueira u otros de índole comarcal o local.—LUIS POLO TALA

A la salida de la novena de La Peregrina, saludamos al presidente de la Cofradía La Divina Peregrina, don Enrique Marescot Fernández, para hacerle algunas preguntas relacionadas con la misma.

—En primer lugar le preguntamos: ¿Cuánto tiempo como presidente?

—Me designaron presidente hace dos años, al fallecimiento de mi padre, que era el anterior. Como vocal de la Jun-

**AMBULANCIAS
EMPRESA JANEIRO**
SEGURIDAD Y ECONOMIA



CAJA RURAL
CAMINO A UN FUTURO MEJOR



La Caja Rural presta todos los servicios de banca a sus asociados



**CAJA RURAL PROVINCIAL
DE PONTEVEDRA**

Oficina Principal: Plaza Calvo Sotelo, 3 PONTEVEDRA
Teléfonos 85 73 50 - 85 73 67

Oficinas en RIBADUMIA - LALIN - TOMIÑO - FÓRCAREY - LA ESTRADA - RODEIRO - SILLEDA - EL ROSAL - CAMPOLAMEIRO - VIGO - MONDARIZ - TUY - ESTRIBELA

La Organización de las Cajas Rurales de España ofrece una red de cerca de 3.000 Oficinas que cubre toda la geografía agraria española.

"EL DINERO DEL CAMPO PARA EL CAMPO"

«Creo que las corridas de toros serán un éxito artístico y económico»

“Ello contribuirá a que la actual Empresa, que me parece seria y responsable, se decida a aumentar el número de festejos”

Entrevista con Antonio Hereder, ex-presidente de la Comisión de Fiestas

Uno de los hombres más populares, queridos y admirados de Pontevedra es sin duda don Antonio Hereder Solla. Su enorme amor por su amada Pontevedra lo demostró en cuantas ocasiones fue necesario. Fue concejal del Ayun-

tamiento no se cuantos años componentes de la Comisión de Fiestas y presidente de la misma; otras muchas de directivas de nuestras más importantes sociedades y asociaciones. Enumerar todos sus méritos y actividades haría interminable esta introducción. Y como persona significada que es, le requerimos para que nos contase algo sobre las fiestas, de las que, está bien informado.

—Señor Hereder, Vd. que tantos años estuvo en estas lides, ¿qué fiestas de Pontevedra recuerda con más cariño?

—Las del año 1960, en la que era presidente de la Comisión don Ignacio Juárez, y en las que incluso fuimos empresarios de la Plaza de Toros, lo que suponía un gran riesgo. Pero gracias a Dios salimos muy bien de la aventura. Recuerdo que para una de las corridas habíamos traído a Litri y Aparicio. También hubo otras muchas de gran esplendor.

—¿Cuántos años fue Vd. Presidente de la Comisión de Fiestas?

—Diez años. Aparte estuve metido en la Comisión otros dieciocho años con distintos cargos.

—¿Cree que en Pontevedra hay afición a los toros?

—Ahora bajó mucho. No obstante, creo, que dando



tres o más corridas al año puede levantarse de nuevo.

—¿Considera que la afición pontevedresa entiende de toros?

—Indudablemente que sí. Casualmente sorprende a los entendidos de toros que vienen a nuestras corridas de lugares lejanos. Lo mucho que nuestros aficionados entienden, sabiendo apreciar cuando una faena es de auténtico mérito o de camelo.

—¿Añora sus tiempos en que andaba metido en estos líos?

—Sí, los añoro, pero reconozco que tenemos que dejar paso a la juventud. Desde luego recuerdo con satisfacción aquellos tiempos, aunque reconozco que la presidencia de la Comisión de Fiestas es la antecámara del manicomio.

—¿Cree que la afición responderá para tres corridas?

—Hombre, yo creo que sí; por lo menos en dos, y hasta puede que en las tres, casi se llenará la plaza, ya que hay muchas gente por los alrededores, muchos forasteros, y ello influye mucho en el ambiente. Si el tiempo ayuda creo sinceramente que la empresa se defenderá bien.

—¿Qué corrida recuerda Vd. con más agrado de las muchas que habrá presenciado?

—Sí, una en el año 1951, cuando venía como cabeza del cartel Antonio Ordóñez. La había dado precisamente el que después había de ser su suegro. Fue una corrida con toros del Duque de Pinohermoso, y el cartel estaba formado por el indicado Ordóñez, Silverio Pérez, Lorenzo Garza y Luis Miguel.

(Buena, yo creo que en esta corrida no toreó Ordóñez y si Pepe Luis Vázquez, y que Lorenzo Garza había sustituido a Arwillal).

—No obstante hubo otras muchas corridas que salieron muy buenas, con muchos cortes de orejas y rabos. Recordar todas las buenas casi resulta imposible.

—¿Qué épocas fueron las más florecientes en nuestra plaza?

—Mira, que ahora recuerde, durante el tiempo que estuve en la plaza, tuve bastantes empresarios. Por ejemplo, Marcial Lalandia, que al retirarse se hizo empresario. Después Arana, Andrés Gago, Cristóbal Becerra, Manuel Menchaca el hombre que más me aclaró e informó sobre el complicado mundo de los toros. Era un hombre

estupendo. Tanto que en una corrida en la que había traído a Gayetano Ordóñez, tras felicitar a todos por lo bien que había resultado la corrida, incrementó considerablemente los honorarios concertados. Después, a parte los Dominguitos, con las alternativas que tuvieron, de venir, de marcharse, hasta que llegaron las empresas que ahora la arrendaron. Les deseo mucho éxito, sobre todo si lo cogen con cariño, como lo habíamos cogido nosotros en el año cincuenta. Yo prefiero por todo lo alto. Considero que es muy importante los abonos. Yo recuerdo que una corrida que nos había costado muy cara, la habíamos pagado ya con el dinero que teníamos de estos abonos y además fomentan la afición. Lo importante en Pontevedra es levantar la afición que está un poco decaída. Creo que la Empresa que ahora la tiene, parece muy seria y responsable y eso puede ser importante para levantar esta afición.

—¿Supongo que tendrá muchas anécdotas de todos esos años?

—Indudablemente, tengo muchas. Ahora así, de repente, es difícil encontrar las más interesantes. Vamos a ver. Recuerdo que en una ocasión, en vísperas de una corrida, en una lucha entre ellos, se nos murieron dos toros. Fue una lucha preciosa, pero que a nosotros nos complicó la vida porque tuvimos que pedir a toda prisa otros dos toros que llegarán con muy pocas horas antes de la corrida. El susto que pasamos ya se lo puede imaginar. Hay otra que nos hizo pasar también un buen susto. Era en el momento de enchiquerar los toros se les hizo pasar por un pasillo distinto, y cual no sería la sorpresa que allí había un gran amigo de todos, que andaba siempre en este mundo de los toros, y cuando salió, sano y salvo por verdadero milagro, venía, blanco como la espuma. Ni él se creía que no tuviese ni un sólo rasguño.

—Cambiano de tema, ¿qué le parece el programa de fiestas de este año?

—Magnífico. Para mí lo mejor, la tradicional Batalla de Flores y los Festivales de España. En mis tiempos, en una ocasión también nos metimos en un jaleo de estos. Al principio teníamos un gran déficit, pero después, poco a poco lo fuimos nivelando.

LUIS PORTAS



MERCERIA

Luisa Torres



SOCIEDAD CONTINENTAL LUSO-ESPAÑOLA DE MARMOLES, S.A.

OBJETOS DE DECORACION PAVIMENTOS Y TRABAJOS DE MARMOLERIA EN GENERAL

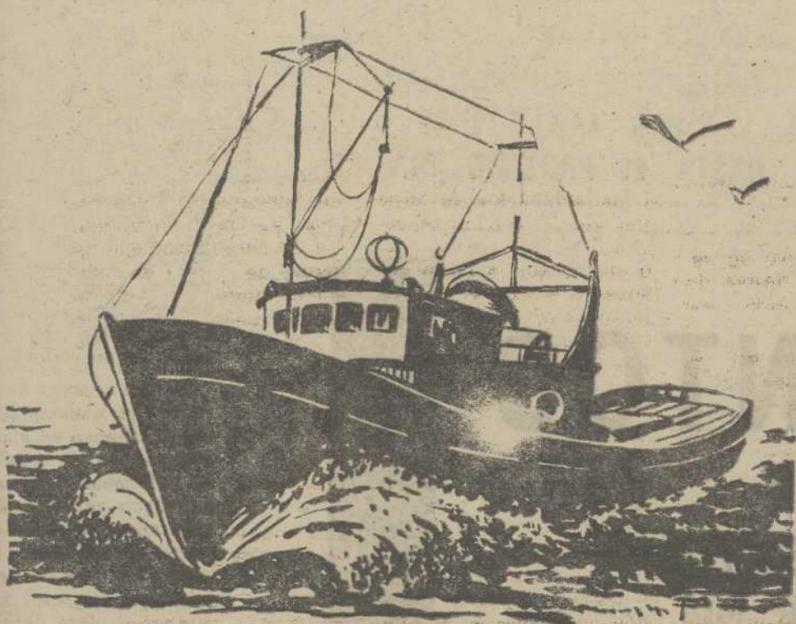
IMPORTADORA Y DISTRIBUIDORA DE MARMOLES NACIONALES Y EXTRANJEROS

Salvador Moreno, 31 Teléf. 850584 PONTEVEDRA

MOTORES DIESEL

PAZO

NUEVO MODELO CON VALVULAS



- FACIL MANEJO
- BAIJO CONSUMO
- GRAN DURACION
- GARANTIA DE FUNCIONAMIENTO
- FACILIDAD DE REPUESTOS
- AMPLIA GAMA DE POTENCIAS

FABRICADOS POR CONSTRUCTORA
DE MOTORES «PAZÓ, S. A.»

PONTEVEDRA

CAFE DE
IMPORTACION
COLOMBIA
BRASIL, ETC.

TUESTE
DIARIO



café
CUMBRE

el Rey de los cafés

dates

SISTEMAS DE OFICINA

Distribuidor oficial de
MAMPARAS

ALU...NO

Muebles metálicos

SISTEMAS A

Muebles de madera

Galo/Ben

Máquinas de escribir y calcular

Olympia

Sillería

norma EURO

Riestra, 32

Teléf. 85 68 51

PONTEVEDRA

MUEBLES MIGUEZ

CALIDAD Y BELLEZA PARA SU HOGAR

Joaquín Costa, 1

PONTEVEDRA



TRADICIONES GALLEGAS: Nun ovo de pola, pode aparecer noticias dun tesoro

Los huevos siempre fueron de valor y aprecio entre las gentes antiguas les presentaban respeto y aprecio guardándolos tanto, que al romper alguno por descuido era un día amargo, sucediendo casi siempre, que esto ocurriese alguna desgracia.

Por consideración a sus poderes, cuando había que romperlos para emplearlos

como alimento, se hacía en la oscuridad y contra la esquina de la lareira por la parte opuesta a la claridad de la puerta o ventana, pues si se encendía alguna luz podía penetrarle alguna bruxa. Los navegantes los llevaban en cestos de mimbre colgados en la vela y dicen que le ayudaba a la conducción y regulación de la brisa a favor de la ruta, y si

se presentaba un temporal colgaban los cestos en palos y los sumergían en las aguas de esa forma, que se iba calmando la tormenta.

Recordemos las hazaias que los navegantes de Colón hacían en el mar, y según las anécdotas el primer objeto que este marino puso en tierra americana fueron las canastas de huevos y alguno se le escapó hacia lejos y que fiándose del desplazamiento de ellos, se lanzó a la exploración de las tierras de Indias.

También se comenta que los hombres de ciencia cuando tenían que hacer alguna investigación rompían un huevo de pita nueva contra la esquina de su escritorio echándolo en un cacharro con agua, si se deshacía no llevaban a cabo tal proyecto, pues con certeza la salía mal. Pero si flotaba unido por espacio de una hora, luego podían con toda seguridad realizar lo que fuese con la esperanza de su victoria.

En las huertas había las redes de gallinas, que se seleccionaban en blancas y negras, las de cola larga, se colocaban con las del pescuezo pelado y las del rabo corto se juntaban con las de cresta amarilla, separando los huevos de unas y otras. Era casi seguro, que en el plazo de un mes apareciese alguno de tres pintas rojas, y era señal de que anunciaba, que en una finca de su propiedad iban a encontrar un cofre de oro.

Para ello se hace lo que sigue: En un día en que el sol esté claro y el cielo sin muchas nubes oscuras cójase un huevo de pita blanca, que tenga las tres pintas rojas y haya sido puesto en el mismo día. Prepárese una copa de vidrio amarillo y después de haberla limpiado póngase agua hasta la mitad rompiendo la yema contra la arista de la copa. Se retira con cuidado la yema y se coloca dentro sobre el agua, a continuación se lleva la vasija al sol donde deberá permanecer por tres minutos durante los cuales se debe mantener el máximo silencio, luego retirése y colóquese sobre una mesa dejándolo reposar por otro tanto tiempo:

Enseguida se pensará en el tesoro, que se desea encontrar mirando fijamente para el interior del cópico evitando no pestañear ni una sola vez y muy rápido resolviendo el líquido. Si la yema descendiese para el fondo puede con entusiasmo marcharse que en la primera tierra que cave, encontrará el cofre de oro.

Acontece a veces que la yema no se vaya al fondo permaneciendo más o menos hacia el medio, esto quiere decir que la fortuna aparecerá dentro de seis meses en alguna de las fincas en donde se trabaja, y puede ser que se halle sobre el sitio alguna señal como una golondrina allí que no vuela, un cuervo, una mariposa, un papel blanco con tres cruces rojas, etc.

Doctor F. POLO

SUSPENDE SU CONSULTA

POR LAS TARDES

HASTA EL PROXIMO DIA 21

TITULAR:

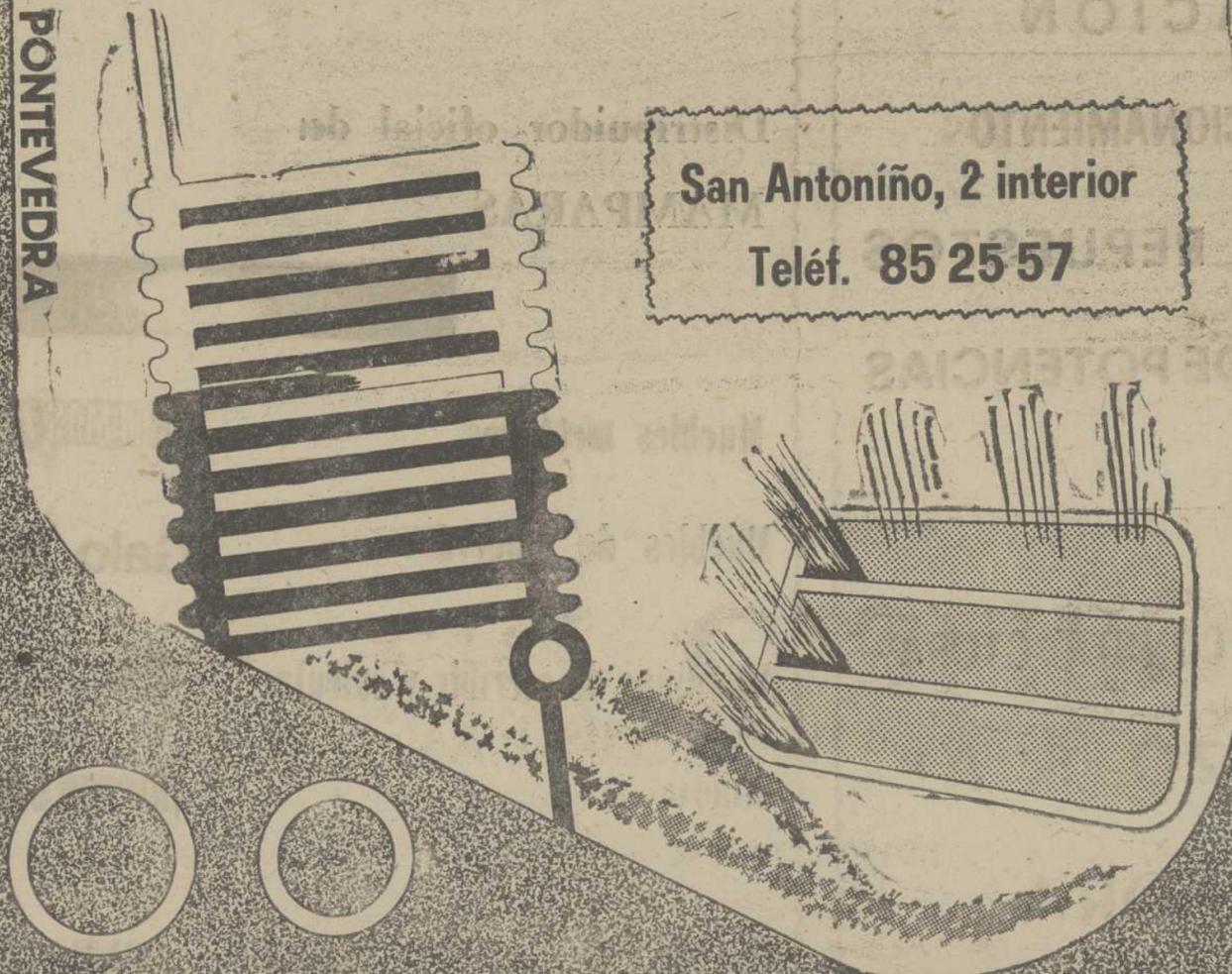
ABAL SANTOS

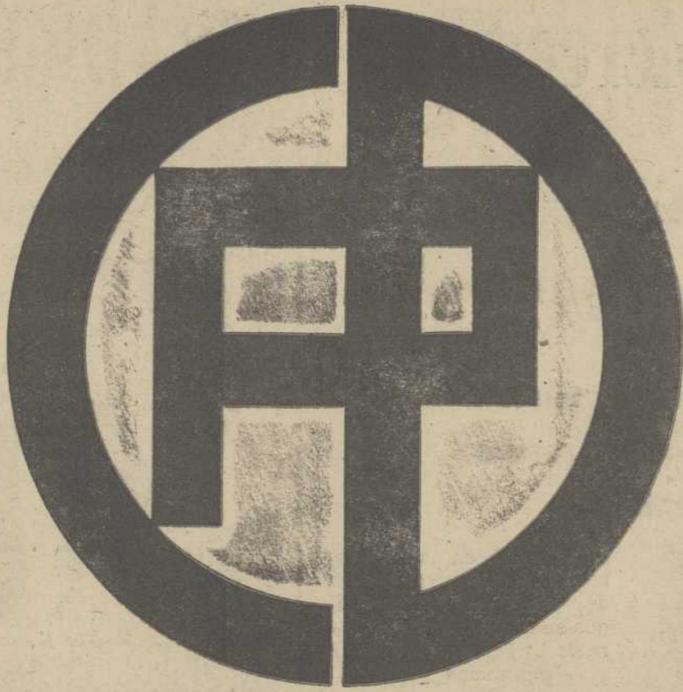
- CALEFACCION Y SANEAMIENTO
- PIONERO DE LA CASA «ROCA» DESDE 1918
- INSTALACIONES DE CALEFACCION, CON CALDERAS A COMBUSTIBLE SOLIDO LIQUIDO Y GASEOSO

PONTEVEDRA

San Antoniño, 2 interior

Teléf. 85 25 57





EDIFICIO EN CONSTRUCCION EN LA CALLE BENITO CORBAL, ESQUINA PLAZA BARCELOS.

PORFIRIO DIZ

CONSTRUCCIONES Y OBRAS PUBLICAS

Javier Puig, 3
 TIF 851685
PONTEVEDRA



Victor Cervera Mercadillo, significado hombre del grupo "Amigos de Pontevedra"

«Comenzamos hace cuatro años reuniéndonos sesenta o setenta y ahora pasamos de los cuatrocientos»



personas suelen asistir a la comida de confraternidad de Amigos de Pontevedra que se celebra en la víspera de La Peregrina?

—Empezamos siendo unos sesenta o setenta y hoy (por ayer), creo que pasaremos de los cuatrocientos.

—Muchas gracias señor Mercadillo, y que siga por muchos años trabajando, con esta dedicación y entusiasmo por todo lo que sea por y para Pontevedra.

LUIS PORTAS

Encontrar a don Victor Cervera Mercadillo fue fácil, porque estos días está trabajando activamente en la oficina habilitada al efecto por el Grupo de Amigos de Pontevedra ultimando todos los actos que se iban a celebrar. Lo que ya fue difícil, convencerle para la que le hiciésemos una foto.

—Amigo Portas, es que yo ya estoy retirado de toda actividad —comenzó diciendo—. Estoy jubilado y si estoy metido en todo esto de Amigos de Pontevedra, es meramente por romanticismo, por lo mucho que quiero a mi Pontevedra y por colaborar con todos estos amigos.

—¿Qué años hace que se fundó esta asociación?

—Bueno, no se le puede llamar una asociación. Más bien un grupo de amigos que nos reunimos siempre por estas fiestas, como ya lo hacían nuestros antepasados, que celebraban una comida de confraternidad la víspera de la Peregrina Contestando a tu pregunta, te diré que hace cuatro años que lo venimos haciendo ahora.

—¿Abonan alguna cuota mensual o anual?

—No, nada de cuota. Cuando queremos organizar algo, entre todos lo abonamos.

—¿Cuántas insignias de oro impusisteis en estos cuatro años?

—Calculo que entre se-

tenta y cinco a cien.

—¿A quiénes se las imponéis?

—Todos los años elegimos a un grupo de pontevedreses significados, o que hayana destacado por algún motivo durante el año. Y te diré una cosa. Siempre que alguien nos hizo una sugerencia a este respecto, se daba la coincidencia que ya así lo teníamos decidido, señal de que habíamos acertado.

Precisamente en su mesa tenía una carta haciendo una sugerencia de un pontevedrés ilustre al que ya habían acordado imponérsela.

Una tarea que se echaron sobre sus hombros estos Amigos de Pontevedra, fue el carillón de la iglesia de la Divina Peregrina que, precisamente, ayer fue inaugurado. ¿Cómo respondieron los pontevedreses en la suscripción abierta?

—Va muy bien la cosa pero aún falta bastante. Ten en cuenta que su valor asciende a cerca del millón de pesetas.

—¿Cuántas intonías tiene?

—De momento tres, pero queremos que tenga muchas más, con diversos motivos para tocarlas en determinadas fechas y solemnidades. Además también puede sonar conectándolo con el órgano de la capilla.

—Por último, ¿cuántas

CONFECCIONES
Mayke
REAL PONTEVEDRA

Freixenet S.A.

FELICES FIESTAS
con "CARTA NEVADA"
bouquet *Freixenet S.A.*

Distribuidor oficial
Julio Barcia Portela
LA BARCA, 15 POYO - TLF. 85 32 20

**AMBULANCIAS
EMPRESA JANEIRO**

SEGURIDAD Y ECONOMIA

Los primeros impresos de Pontevedra

Por: ANTONIO ODRIOZOLA

ANTECEDENTES

Es extraño que casi nadie se haya ocupado de historiar la aparición del arte tipográfico en la ciudad de Pontevedra, aunque haya sido bastante tardía. Una breve nota de Sánchez Cantón (Museo de Pontevedra 4 (1946): 135-6) es todo lo que he encontrado. En cambio, José María Álvarez Blázquez ha fijado con detalles la iniciación en Vigo en 1822, en documento artículo de Faro de Vigo (entregas del extraordinario del centenario 1953-4). Para Tuy y Villagarcía, pueden admitirse las fechas de 1852 y 1886, respectivamente.

Este año publiqué aquí un artículo con humor (18 de marzo) sobre la posible instalación de Gutenberg en Pontevedra (concretamente en el Barrio del Burgo) a su regreso de un hipotético viaje a Santiago en el Año Santo de 1445. Me divertí escribir el artículo, que tenía la finalidad de poner en su lugar a algún imaginativo bibliógrafo navarro, pero mi objetivo era señalar la simple posibilidad teórica del viaje de Gutenberg, quedando descartada la probabilidad.

Igualmente, pienso que hay que descartar otras dos posibilidades que han sido insinuadas con mayor seriedad. Veámoslas:

Cuando en 1854 se imprime en Pontevedra (por Juan Vereá y Varela) una novena "del glorioso mártir S. Sebastián", se hace constar que "Sácanla a luz los señores don Francisco Javier Martínez y don Juan Galles Oliver, mayordomos de la cofradía en el año de 1792". En otra reimpresión sin año (hacia 1860?) de la Imp. Lib. y Encuadernación de D. José A. Antúnez, se dice con mayor precisión, que "Salió a luz en el año de 1792, siendo mayordomos de su cofradía los señores...".

Queda demostrado que la Novena se había impreso ya en 1792, pero Sánchez Cantón duda que lo fuese en Pontevedra, pues era en Santiago donde solían imprimirse los folletos devotos de los pontevedreses.

En el Museo de Pontevedra existe un curioso impreso (indudablemente de octubre de 1808), con una relación de donativos hechos por personas de Pontevedra, hasta setiembre de 1808, "para auxiliar las actuales urgencias de la nación" o, dicho más claramente, para los gastos necesarios para oponerse a la invasión de las tropas de Napoleón. Son dos hojas en 4.º, con aspecto de complemento de alguna publicación periódica. Ante la ausencia de cualquier otro impreso pontevedrés de ese año o inmediatos, pienso que carece de base la posibilidad de que se desplazase un impresor a Pontevedra, solo para imprimir la lista de donativos. Resulta difícil la identificación del tipo impresor, por ser de letra cursiva y no redonda. En esperada de que se averigüe la imprenta a que corresponde, me parece posible que sea de Manuel María de Vila, un impresor de Santiago recién llegado a Coruña en setiembre de 1808 para imprimir las disposiciones de la Junta Superior del Reino (de Galicia) y algún diario.

LOS PRIMEROS DIARIOS DE GALICIA

El levantamiento nacional contra los franceses en mayo de 1808, dio la ocasión para la aparición de los primeros diarios que vieron la luz en Galicia, que son también las primeras publicaciones periódicas, si exceptuamos El Catón Compostelano, aparecido en 1800.

Cuando hablo de diarios, lo hago en el más riguroso sentido, puesto que salían incluso los domingos. Bien es verdad que la extensión era muy reducida, 2 hojas en tamaño 4.º (o sea el de un libro normal) excepto el n.º 3 que tenía 4 hojas. Estas publicaciones de 1808 son las siguientes:

1) Diario de Santiago, se inicia el 1 de junio y hasta agosto lo imprime Manuel María de Vila y después Juan Francisco Montero y desde noviembre Manuel Antonio Rey. Por lo menos llegó hasta el número 225 de 12 de enero de 1809.

2) Diario de La Coruña, se inicia el 22 de junio y los primeros números no señalan imprenta, después la de Francisco Cándido Pérez Prieto. Según Martínez Salazar y Carré, llegó a enero de 1809.

3) Gazeta de La Coruña, se inicia también el 22 de junio y sólo salía los miércoles y sábados. La imprimía Francisco Cándido Pérez Prieto con privilegio exclusivo del Reyno. Llegó, al menos, al número 41 de 9 de noviembre de 1808.

4) Telégrafo político literario de La Coruña, se inicia el 23 de setiembre en la imprenta del Reyno por don Manuel María de Vila, con superior permiso. Este diario llegó, al menos, al número 39 de 31 de octubre de 1808 y pienso es el que debiera revisarse atentamente, en busca de listas de donativos para el ejército.

EL IMPRESOR MANUEL MARIA DE VILA

Curiosa figura la de este impresor, seguramente nacido en Santiago (?hacia 1770-80?) que quizá trabajó con Ignacio Aguayo. Aparece Vila con imprenta propia en Santiago en 1803 y continúa, como vimos, hasta agosto de 1808, en que pasa a La Coruña, donde permanece hasta 1811, volviendo a Santiago en 1812. De nuevo imprime en Coruña en 1820, para retornar a Santiago, donde existe una publicación de 1825. Es probable que tales desplazamientos se deban a circunstancias políticas de índole local y

parece que Vila era liberal. Su primera impresión conocida es el curioso folleto de don Joseph Vereá y Aguiar, Proyecto económico para promover el establecimiento de fábricas de pape len el Reino de Galicia (Santiago 1803). Desde 1825 se le pierde la pista hasta 1834, en que surge en Pontevedra, iniciando así la imprenta en nuestra ciudad.

Fue Murguía quien señaló que una hija de Vila casó con el impresor Juan Vereá y supongo que éste sería un tipógrafo del taller de Vila, hasta que pasó a ser impresor independiente. Más dudosa me parece la afirmación de Murguía de que Vereá imprimió en Vigo en 1835 y por no tener trabajo se trasladó al año siguiente a Pontevedra. En cambio, está comprobada la existencia de la imprenta de Juan Vereá y Varela en Pontevedra, en 1846.

LOS PRIMEROS IMPRESOS DE PONTEVEDRA

Es posible que el yerno pontevedrés fuese el impulso para que Vila montase una imprenta en Pontevedra o quizá le invitaron personas influyentes, pensando en el importante papel que le correspondería a Pontevedra como capital de la provincia, recién concedida en noviembre de 1833. El hecho es que del año 1834 se conservan nada menos que 7 publicaciones, con predominio del género pladoso y de reducidas dimensiones (salvo la última) que lleva el pie de Pontevedra. Oficina o imprenta de Manuel María de Vila. Estos son los primeros impresos pontevedreses incuestionables.

- 1.—Novena a la Gloriosísima Nuestra Señora del Carmelo.
- 2.—Novena a María Santísima en sus Dolores.
- 3.—Novena al glorioso San Roque.
- 5.—Traducción de las jaculatorias para pedir a Dios nos libre de la peste.
- 6.—Instrucción para cultivar el arroz de secano en las provincias de Galicia.
- 7.—Claudio González Zulga, Descripción económica... de Pontevedra.

El Museo de Pontevedra tiene la suerte de poseer ejemplares de todos estos primeros impresos pontevedreses (excepto el número 6 que existe en Santiago), gracias a la Colección Casal, formada por un pontevedrés que tuvo el gusto de reunir hasta los papeles más insignificantes relacionados con Pontevedra.

La imprenta de Manuel María de Vila estaba situada en la Plazuela de San Bartolomé número 13. Don José Filgueira me ha ayudado amablemente a localizar la plaza. Imaginemos que no existe el actual edificio de Teatro Principal y Liceo Casino; más o menos en la parte de este último estaba la Iglesia de San Bartolomé el viejo, cuya parroquia se trasladó a la iglesia actual en 1835, derribándose el edificio antiguo en 1842. Muy cercana aún se conserva la antigua casa del párroco. En la parte correspondiente al actual teatro estaba la Plazuela de San Bartolomé, limitada al Este por la fachada principal de la iglesia, tal como se ve en un conocido dibujo y acaso el número 13 estuviese hacia la capillita de Jesús Nazareno.

OTRAS PRIMITIVAS IMPRENTAS

La imprenta de Vila, además de las 7 obritas de 1834, imprime una en 1835 (traducción del Salmo miserere) y Casal cita un folleto de 1837 que no se ha comprobado. Acaso sea Vila quien monte la Oficina

para imprimir el Boletín Oficial en 1836. Debi ófallecer antes de 1845 pues en ese año empieza a aparecer el nombre de imprenta de los hijos de Manuel María de Vila y Cía.

Como si los pontevedreses quisieran desquitarse de los siglos sin imprenta, empiezan a proliferar éstas y a surgir semanarios y otras publicaciones periódicas. Doy una lista elemental de las primeras imprentas pontevedresas hasta 1853, indicando alguna de sus impresiones.

OFICINA DEL BOLETIN. Donde se tiraba desde 1836 el Boletín Oficial de la Provincia de Pontevedra y varios folletos de las polémicas sobre la capitalidad entre 1838 y 1841.

IMPRESA DE LOS SOCIOS. Editor F. L. Pintos. Imprimió en 1838 y desde agosto a octubre de 1842 el semanario literario Las Muasas del Lérez (11 números).

IMPRESA DE LOS NUEVOS SOCIOS. Imprimió en 1840.

IMPRESA DE LOS HIJOS DE MANUEL MARIA DE VILA. En 1845 imprime el Boletín Oficial. Y de mayo a noviembre de 1847 la revista La Distracción.

IMPRESA DE LA VIUDA DE PINTOS. En 1845 Misterios de Pontevedra (8 entregas) en 1845-6 El Circulador y en 1846 la Historia de Pontevedra de González Zuñiga.

IMPRESA DE FRANCISCO A. RUIZ. De agosto a noviembre de 1849 La Revista, de la que salieron 12 números (3 veces al mes) y en 1852 el semanario El Eco de Pontevedra.

IMPRESA DE JOSE A. ANTUNEZ. En 1846 el Compendio de Geografía general de Carlos Somoza. Más tarde fue imprenta de Pazos y Antúnez y editó numerosos periódicos y libros.

RAMON NUÑEZ PAZOS. En 1850 Un recuerdo histórico de Neira de Mosquera.

IMPRESA DE JUAN VERA Y VARELA. Se conserva un folleto de 1846 y la Novena de San Sebastián, de 1854, citada al principio.

JOSE Y PRIMITIVO VILAS. En 1853 el famoso y raro libro La gaita gallega de Juan Manuel Pintos, recordado y brillantemente estudiado recientemente por Isidoro Millán González Pardo en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento de Pontevedra.

La moda elegante está en.



Ruth

mercería lencería

Padre Luis. 3



Exquisita repostería

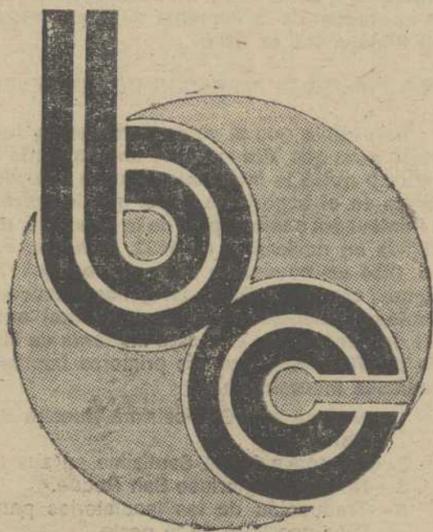
TARTAS
BOMBONES
PASTELERIA FINA

CONFITERIA

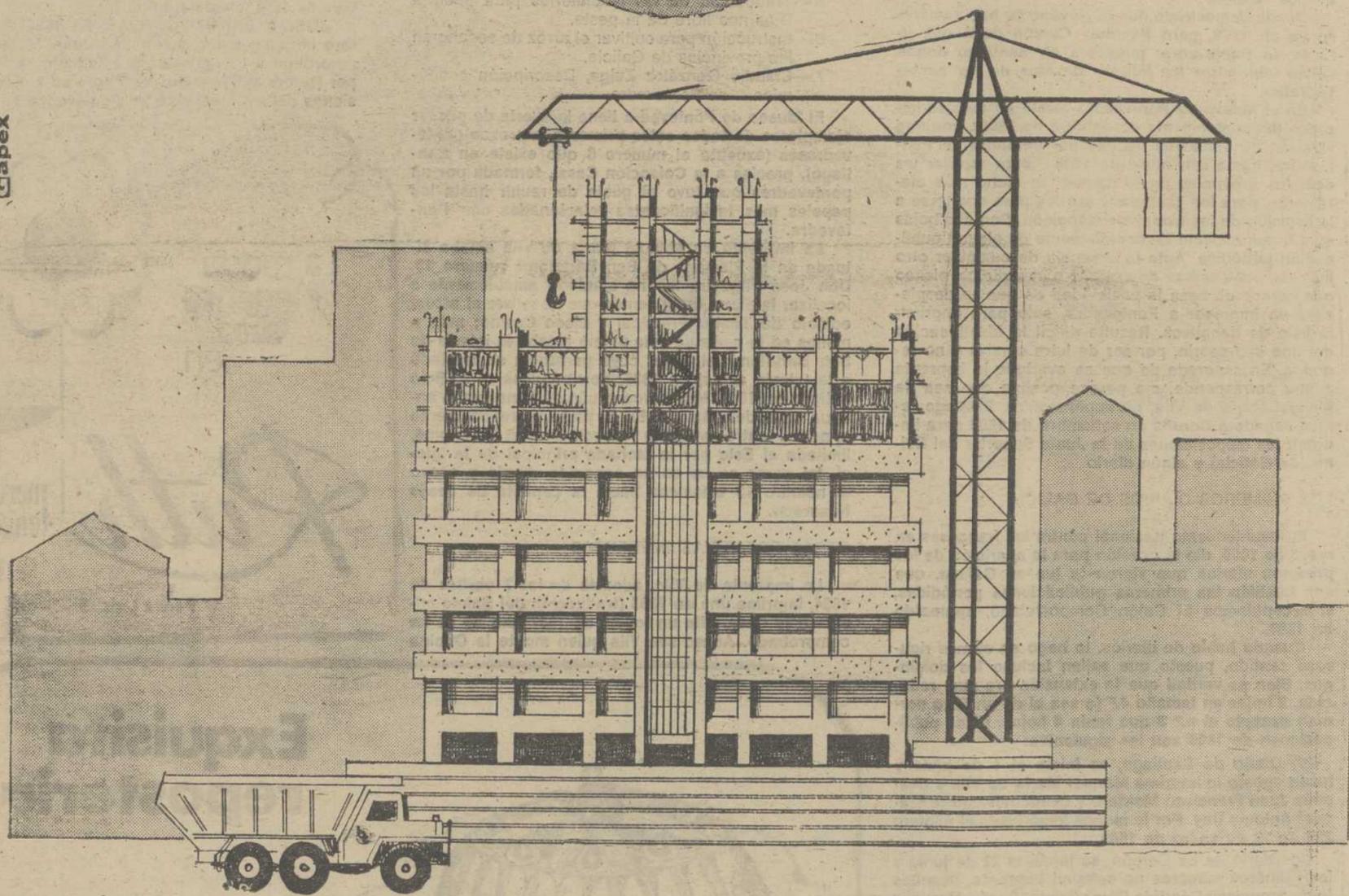


García Camba, 9 PONTEVEDRA

CONSTRUCCIONES Benito Castro Moreira



Capex



ESTUDIOS Y PROYECTOS

Trav. Eiriña, 13 Telef. 85 13 19

PONTEVEDRA



DISTRIBUIDOR

Julio Barcia Portela

La Barca - Poyo - Teléfono 853220 (PONTEVEDRA)

**ENSEÑE
LO NUESTRO
A QUIENES
NO LO
CONOCEN**



**LLEVE A CUANTAS PERSONAS PUEDA
A CONOCER NUESTRAS RIAS BAJAS**

Presuma de saber lo que tiene como pontevedrés

Su responsabilidad como gallego termina ahí
Transportes La Unión, hace el resto.

1000 VECES AL DIA (LA UNION) RECORRE LOS LUGARES MAS HERMOSOS DE NUESTRO LITORAL

haga turismo, por poco dinero, cómodo y rápido



La Unión ayuda a tener activas las Rias Bajas

GAPEX

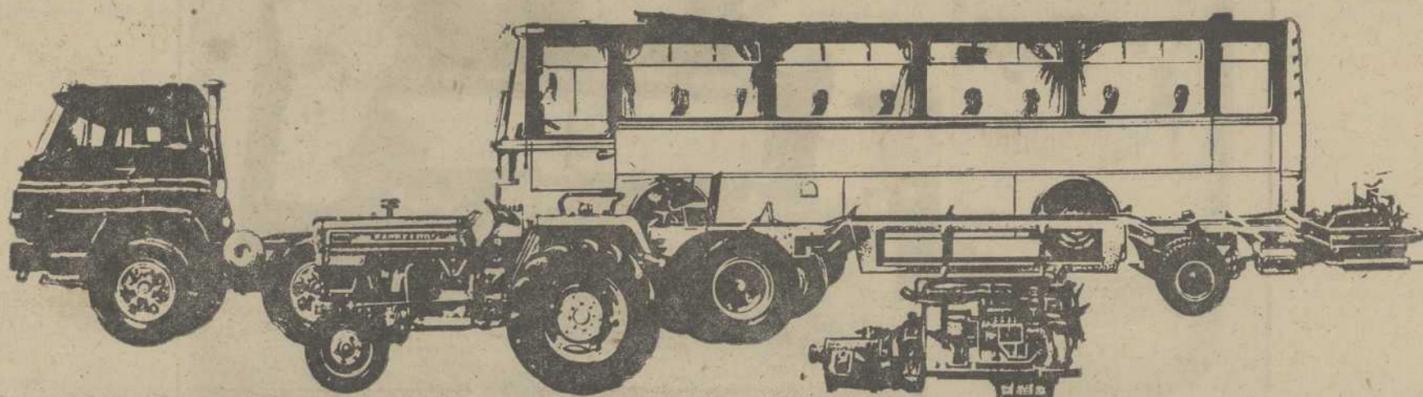


DISTRIBUIDOR

Julio Barcia Portela

La Barca - Poyo - Teléfono 853220 (PONTEVEDRA)

Automóviles Chrysler, Dodge y Simca, Camiones, Autobuses y Motores Barreiros.



CLERSA

Carretera de la Coruña (LEREZ)

Telfs. 85 52 54 - 85 52 50

Avda. Nueva Estación, s/n. - Tel. 85

PONTEVEDRA

Rosalía de Castro, 128 - Tel. 59 27 50

SANTIAGO DE COMPOSTELA

CONCESIONARIO DE



CHRYSLER
ESPAÑA

SU LUGAR
...
LO MEJOR!



MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION
SANEAMIENTO Y DECORACION 



Vda. de Gaitero

AUGUSTO G. BESADA. 3- TLF. 85 10 31.

PONTEVEDRA

ALAS/Noroste

El Pontevedra con la mirada en Segunda

(Viene de la página anterior) simo dinero y los jugadores que tenemos no dan para sostenerlo.

La única salvación del Pontevedra es poder lograr una plantilla que constituya el principal patrimonio de la Sociedad. Tener jugadores que valgan dinero y que cuando no tengas más remedio que traspasarlos puedan proporcionar unos cuantos millones. Esto también supone un riesgo, porque hay temporadas en las que no surge ninguna figura, mientras que en otras aparecen más de uno, como nos ocurrió en la pasada, en la que hemos podido traspasar a Albino y Amador.

—El martes, en Pasarón, hemos comprobado su contento al dar la bienvenida a setenta jugadores de los equipos inferiores del Club. Un buen espectáculo, el acto de presentación de la plantilla del Atlético y Juveniles ¿Quiere esto decir que la idea del Pontevedra es prestarle la máxima atención a la cantera?

—Con la cantera suele ocurrir que te forjas las máximas ilusiones y después las cosas no salen a la medida de nuestros deseos. Pienso que si de un grupo de diez jugadores puede salir uno, de setenta es más que posible se puedan sacar siete u ocho. Entonces, la forma de que produzca la cantera, es cuidarla al máximo y a los clubs modestos y vigilar especialmente a los que destacan.

—Observamos que en aquel numeroso grupo ha-

bía algunos procedentes de clubs que pedían mucho dinero por ellos ¿Qué inversión ha supuesto para el Pontevedra esta cantidad de jugadores en las divisiones inferiores? Mucha gente se cree que llegan a Pasarón, así, por la cara, de forma totalmente gratuita.

—Este es un punto que conviene aclarar para que la afición tenga conciencia de como está montado el tinglado. Una de las mayores ilusiones de la Junta Directiva que presido es llegar a formar un equipo netamente gallego. Ahora bien, la gente cuando se habla de la cantera se cree que es tan fácil sacar jugadores de la misma como si se tratase de piedras, sin costar dinero. Más que cantera, se trata de un negocio, no sólo en Juveniles, sino también en los Infantiles. Los jugadores noveles se cotizan como si se tratase de una mercancía más. El Pontevedra ha tenido que realizar un desembolso muy cuantioso, para poder hacerse con Juveniles destacados, hasta el extremo de que en estos momentos estamos en negociaciones con un equipo de Modestos, para tratar del traspaso de una de estas promesas, como muchas que hay, y nos encontramos con un Club de la región se interpuso, ofreciendo doscientas cincuenta mil pesetas. En este plan, los Juveniles llegarán a ser totalmente prohibitivos para los clubs de economía débil como la nuestra. El jugador a que me refiero no tiene en estos mo-

mentos posibilidad alguna de ser titular granate y como por otra parte tenemos jugadores en la plantilla que juegan todos los partidos y no cobran ese dinero, ya se puede usted suponer...

—¿Cómo surgió el fichaje de Tucho de la Torre como técnico de Club?

—Esta ha sido una preocupación particular desde que me hice cargo del Club. En un principio pensé y llegué a tener contacto con Ceresuela para ofrecerle el cargo, que no pudo aceptar por sus ocupaciones profesionales. Después seguí buscando y tanto yo como mis compañeros de Directiva, llegamos a la conclusión de que el más idóneo para el cargo era precisamente Tucho de la Torre.

Este hombre será auxiliar del entrenador, enlace entre éste y la Junta, jefe de los clubs modestos en fin una especie de secretario técnico. Creo que de esta forma va a resultar difícil que se nos escape algún novel que destaque. Por otra parte, he de decir que ha sido un fichaje muy barato, inferior incluso al más modesto jugador de la plantilla.

—Entonces ¿A por e asonso?

—En la temporada anterior pensaba que teníamos muchas posibilidades y luego no fue así. Tenga presente que aunque soy optimista, no soy un fanático. El Pontevedra se ha esforzado en conseguir buenos jugadores, los que mejores características ofrecían y conseguimos a Ca-

nos, Hidalgo, Dominguez, un buen defensa y dos delanteros goleadores, quienes unidos a los que teníamos y a Sasain, Sergio, Cholo y alguno más que pueda surgir, nada extrañaría que llegásemos a llevar la Liga como suele decirse de calle. Sasain, por ejemplo, ha sido la pieza más cotizada en las Vascongadas, como se desprende del derecho de opción exigido por el Atlético de Bilbao, opción por valor de tres millones de pesetas. Y en lo que se refiere a Sergio no ha sido un fichaje de recomendación o capricho de nadie, sino que se trata de un jugador cotizado al que pretendían otros clubs de gran categoría. En definitiva, hemos logrado un equipo bien compensado, en el que Sergio es muy posición. Parte de la labor que realizaba Martín-España.

—Pasemos al capítulo de los números, señor Vázquez Pereira. ¿Déficit previsto de 7.222.800 pesetas. En la Asamblea no llegué a explicarlo y quiero hacerlo ahora. Este déficit figura porque yo no he consentido que se pusiera ningún capítulo de "Ingresos imprevistos" como se venía haciendo y como creo que lo hacen todos los clubs. Es decir que si se hubiese previsto un ingreso, pongamos por ejemplo de cinco millones por el concepto de traspaso de jugadores, entonces sería el déficit de dos millones y pico. Eso no lo considero así porque me parecía como un engaño a la afición. El déficit se producirá, pero si surgen nuevos ingresos en forma de traspasos, entonces puede que desan-

can los números rojos.

En la Asamblea hizo constar usted que el Club le adeudaba diez millones de pesetas y después se comentó mucho el que no hubiera ningún compromiso que le preguntara el motivo de esta deuda. ¿Podría decirnos el por qué de haber desembolsado tanto dinero?

—Bueno, en principio tuve que adelantar algún dinero para hacer frente a determinados pagos. Ahora bien, el grueso de la deuda se refiere al haber cancelado el crédito de la Caja de Ahorros, mes antes, porque me lo habían pedido uno, directivos que querían dimitir y que luego no llegaron a hacerlo. Fueron seis millones y pico que con lo anterior han supuesto los 10.114.752 pesetas. El hecho de que nadie me hiciera esa pregunta, creo que se debe a que los compradores saben que en el Club se lleva una rigida contabilidad y que en el momento que considerasen oportuno podían consultar a todos los datos contables. Por otra parte, nadie iba pensar que yo mentara a aquellos momentos de la Asamblea. El déficit aumentó por otra parte, porque en el pasado mes de julio, consideré conveniente que se le pagase a los jugadores el importe de sus contratos respectivos, antes de las vacaciones. A los jugadores para exigirles, hay que tenerles al corriente en los pagos. Esa es la política de la Junta que presido. Lo lógico es que si el Club en aquellos momentos no disponía de dinero, fuese el presidente o cualquier directivo, el que lo adelanta-

se. Le hice frente al problema, porque afortunadamente he podido y porque lo considere justo.

—¿Se ha gastado mucho dinero en las instalaciones de Pasarón? ¿Proyectos inmediatos en el Estadio?

—Se gastó lo absolutamente necesario en mejorar sus instalaciones. Vestuarios, sala de Prensa, conservación de gradas y columnas de la iluminación. Estaba todo muy abandonado y creamos oportuno estas atenciones. Llegó un momento en el que no funcionaban ni las duchas. En pintarlas y apretar tornillos hemos empleado cerca de un cuarto de millón de pesetas.

Y Vázquez Pereira añade:

—Aprovechando la interesante pregunta, quiero que sepa la afición, sin ánimo de dar jабón a nadie, que don José Malvar Figueroa ha colaborado desinteresadamente con nosotros en la conservación del terreno de juego, a base de facilitarnos los camiones necesarios de buena tierra de labor, prometiéndonos además la construcción de la Torre de Marcador en Granda Norte. "Por el Pontevedra estoy dispuesto a hacer lo que sea necesario. No faltaba más" fueron sus palabras textuales.

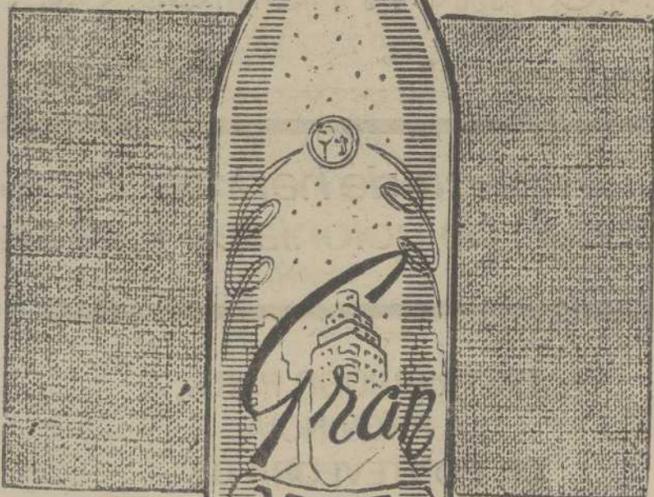
—¿Algo más para la afición?

—Pedirle con el corazón en la mano, que piense que puedo ser un presidente que no guste a todos, pero que mi mayor ilusión es conseguir lo mejor para el Pontevedra y por supuesto el ascenso a Segunda y a Primera si fuese preciso.

LARRIBA

CASEOSAS

GRAN VIA



DESEAMOS A NUESTROS

AMIGOS Y CLIENTES

Burbujeantes Fiestas!

FERLOP, S.L.

DNE F. OLMEDO, 44 - TELEF. 85 92 39 - PONTEVEDRA

La línea del silencio.

Con la mecánica del ya legendario "Tiburón" -suspensión hidroneumática y refrigeración por aire- pero todavía más aerodinámico: un 16% menos de resistencia al avance. Una línea que corta silenciosamente el aire.

La rapidez, seguridad y confort que eran hasta ahora privilegio del coche más prestigioso de Europa, por fin en España.

CITROËNS. Silencio.



AGENTE OFICIAL CITROËN

Abreu Rodriguez

Avda. de Lugo, s/n

Mourete



el aceite
que cuida
sus comidas

CHAMPAN
VINOS DE MESA



Una nueva estrategia
en alimentación

GUÑELES

¡La mejor
leche del Norte!



Depositarlos distribuidores
en Pontevedra y su zona

JOSE R. RODRIGUEZ HIJOS S.L.
COLONIALES EL MONFORTINO

Clapex

**MADERAS
García Trabazo**



- * TABLEROS
- * PUERTAS
- * MADERAS DE IMPORTACION

Nuevo revestimiento

Mader



MASE

toc, toc toque madera

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

J. García Trabazo



Reyes Hermanos, S.L.

Loureiro Crespo, 4 y 6

Telef. 855666

Fábrica de harinas
Almacén de coloniales y vinos

DISTRIBUIDOR PARA
LA PROVINCIA
DE PONTEVEDRA DE

AVIDESA



POLLOS
y HELADOS



¡LO MEJOR
PARA
SU MESA!

**FOSFORERA
S.A.**



FIESTAS DE LA PEREGRINA 1975

UN AMBICIOSO PROGRAMA, QUE FINALIZARA EL 24 DE AGOSTO

Solemnidades religiosas, Bienal de Arte, Juegos Florales, Ballet, Teatro, Batalla de Flores, concurso pirotécnico; corridas de toros; deportes y otros atractivos

LAS SOLEMNIDADES DE LA PEREGRINA Y PRIMERA CORRIDA

DIA 10. — Festividad de la Divina Peregrina. Día de los Ayuntamientos de la Provincia en las Fiestas.

A las 10 de la mañana, una salva de fuegos anunciará el día grande de las Fiestas, dedicado a los ayuntamientos integrantes de la geografía provincial, recorriendo las calles de la capital el grupo de gigantes y cabezudos, banda de música de Bellas Artes, grupo de la Academia de Villagarcía de gaitas y "Os Gatos" de Portonovo.

A las 10,30 de la mañana, en la entrada de la ciudad, serán recibidos todos los que nos visiten de la provincia por señoritas vestidas con trajes regionales que les obsequiarán con recuerdos típicos. A esa misma hora serán recibidos todos los alcaldes en el Excmo. Ayuntamiento de Pontevedra.

A las 10,45 se celebrará una sesión de honores en el salón noble del Ayuntamiento, que presidirá el gobernador civil, donde el alcalde de la Capital les dará la bienvenida contestando en nombre de todos ellos el alcalde de la Ciudad de Vigo.

A las 11,15 se trasladarán las autoridades, Corporación y alcaldes de la provincia al santuario de la Peregrina para asistir a la misa mayor, que será oficiada por el arzobispo de Santiago de Compostela.

A las 12,15 concierto en la Alameda a cargo de la banda de música de Bellas Artes. A esa misma hora las autoridades, Corporación y alcaldes visitarán la Caja Rural, donde serán recibidos por su presidente.

A la 1 visita a la III Bienal Nacional de Arte y a continuación será inaugurado oficialmente el recinto ferial donde están instalados los stands de los ayuntamientos, efectuando un recorrido por la guía turística instalada alrededor de la Alameda, donde están representados los 61 ayuntamientos.

A las 6,30 de la tarde corrida de toros en homenaje a toda la provincia en la que tomarán parte los diestros Palomo Linares, Dámaso González y Jorge Herrera, que lidiarán toros de la acreditada ganadería de Miguel Higuero, de Trujillo (Cáceres).

A las 6 los grupos de gaitas recorrerán las calles de la capital.

A las 8, desde el Gobierno Civil se trasladarán las primeras autoridades provinciales, alcaldes de la provincia, Corporación Municipal al santuario de la Divina Peregrina, para asistir a la tradicional procesión en su honor como Patrona de la Provincia, portando el estandarte de su Cofradía, D. Jesús Sancho Ruf.

A las 10 de la noche comenzará la verbena en la Avda. de Montero Ríos, amenizada por el grupo "Xeixos", de Marín. A la misma hora tendrá lugar en el Liceo Casino de Pontevedra el tradicional baile de gala que organiza dicha Sociedad.

DIA 11. — A las 11 de la mañana recorrerán las calles de la ciudad grupos de gaitas. A las 5 de la tarde, en la Avda. de M. Ríos, se celebrarán diversas pruebas deportivas de balonmano y baloncesto, en categoría juvenil, participando 150 deportistas.

A las 10 de la noche comenzará la verbena en la Avda. de M. Ríos, amenizada por la Orquesta "Chicos del Jaz", actuando hasta las dos.

A las 11, en el Pabellón de los Deportes, novena jornada de Festivales de España con la actuación de la Compañía Lírica Nacional.

A la misma hora, en el Teatro Malvar, Compañía de Teatro de María Asquerino, que representará la obra "Anillos para una dama".

DIA 12. — A las 10 de la mañana recorrerán las calles de la capital grupos de gaitas tocando alegres alboradas.

A las 12, recepción por la Comisión de Fiestas a los participantes en el I encuentro de pintura al aire libre.

A las 4 de la tarde, en la Avda. de M. Ríos, I encuentro de pintura mural al aire libre.

A las 10 de la noche, en la Avda. de Montero Ríos actuación de la orquesta Gran Casino, que amenizará la verbena del día.

A las 11, en el Pabellón de Deportes, décima jornada de Festivales de España con la actuación de la Compañía Lírica Nacional.

BATALLA DE FLORES Y DIA DE LOS MEDIOS INFORMATIVOS

DIA 13. — A las 10 de la mañana, alboradas a cargo de los grupos de gaitas de la Academia de Villagarcía, grupo "Os Gatos", "Os aGtiños" de Portonovo, "Granderos" de El Ferrol, que recorrerán las calles de la ciudad.

A las 12, exhibición de gaitas a cargo de los grupos anteriormente mencionados en el palco de la música de la Alameda.

A las 5,30 de la tarde, concentración en la Plaza de Galicia de los grupos folklóricos, Banda de Música de Bellas Artes, La Unión de Gulanes y el grupo de gigantes y cabezudos para efectuar un desfile por la ciudad previo a la Batalla de Flores, que dará comienzo a las 7 de la tarde con la participación de 12 carrozas, que harán el recorrido de costumbre.

A las 9 de la noche serán obsequiadas todas las se-

ñoritas asistentes que participarán en la Batalla de Flores.

A las 10 de la noche, verbena en la Avda. de Montero Ríos, amenizada por el conjunto "Los Brindys".

A las 11, undécima y última jornada de festivales de España en el Pabellón Municipal de los Deportes, con la actuación del grupo Steal Band de Trinidad.

DIA 14. — Día de los Medios Informativos de la Provincia.

A las 10 de la mañana una salva de bombas anunciará la festividad del día, recorriendo la ciudad grupos de gaitas.

A las 11 serán recibidos todos los medios informativos de la Provincia en el Ayuntamiento de Pontevedra, donde serán saludados por el alcalde. Acto seguido, visita a la exposición de pintura montada en la Sala de Exposiciones de Información y Turismo, donde serán recibidos por el delegado provincial del Departamento. Al mismo tiempo, la Comisión de Fiestas rendirá un homenaje al delegado.

A las 12 visita de los medios informativos al gobernador civil. A continuación visita al recinto ferial y casetas gastronómicas, así como a la guía turística, donde serán recibidos por los alcaldes de la cabecera del Partido Judicial.

A las 12,30 visita a la Bienal, donde saludarán al presidente de la Diputación Provincial.

(Pasa a la página siguiente)



EN LAS FIESTAS
COMA MAS FRUTA

ALMACEN DE FRUTAS

DOMINGUEZ (EL VALENCIANO)

CENTRAL

Sierra, 32 - Teléfonos 857145-46

SUCURSALES

César Boente, 21 y Plaza Peregrina

Teléfonos 85 21 33 - 85 21 20

PONTEVEDRA

COMERCIAL

“**S**ENRA”

**MAQUINARIA
EN GENERAL**

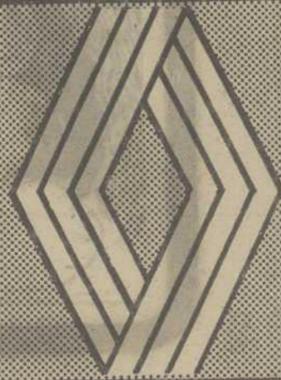
GUILLERMO SENRA VIDAL

Juan Bautista Andrade, 108 - Teléfono 858710

PONTEVEDRA

Agente

RENAULT



Soliño Abreu

Plaza de Barcelos, 24 y 25 - Teléfono 85 06 12 - Apto. 350

EXPOSICION Y VENTA

Cobián Roffignac, 11 - Teléfono 85 88 86 - PONTEVEDRA

LES DESEA FELICES FIESTAS

(Viene de la página anterior)

A las 6 de la tarde concentración en la Plaza de a presenciar la carrera ciclista "XI Premio Internacional La Peregrina". A esa misma hora, en Las Palmeras, se celebrará el Teatro Guiñol Americano de Marionetas.

A las 10 de la noche, verbena en la Avda. de Montero Ríos, amenizada por el conjunto "Los Rivers".

DIA 15. — Jornadas de exaltación regional.

A las 9 de la mañana, concurso de pesca deportiva el Curricán en la ría de Pontevedra.

A las 10 recorrerán las calles de la ciudad diversos grupos folklóricos y la banda de música de Ponte de Lima (Portugal).

A las 12, concierto en la Alameda a cargo de esta Agrupación.

A las 5 de la tarde festival cómico-taurino-musical "El Empastre" en la Plaza de Toros, y en la Alameda Teatro Guiñol Americano de Marionetas.

A las 6 de la tarde concentración en la Plaza de la Herrería de los Grupos Folklóricos de Danza de la Sección Femenina y el Ballet de Orense.

A las 8 de la tarde, frente a la Diputación Provincial, exhibición de danza regional.

A las 10, en la Avda. de M. Ríos, actuación del conjunto "California", que actuará hasta las dos de la mañana.

DIA 16. — Segunda jornada de exaltación regional. Festividad de San Roque.

A las 10 de la mañana una salva de bombas anunciará el comienzo de la festividad del día recorriendo las calles diversos grupos folklóricos y banda de música de Redondela.

A las 11 de la mañana misa en honor a San Roque en la Basílica de Santa María la Mayor, con asistencia de la Corporación Municipal.

A las 12 serán recibidos los alcaldes de las primeras ciudades de la Región en el Ayuntamiento, donde se celebrará la sesión de honores.

A las 12,30, en el Santuario de la Divina Peregrina, se celebrará una ofrenda a la Virgen.

A las 1, visita a la III Bienal de Arte que se celebra en la Diputación Provincial.

A las 6,30 de la tarde asistirán como invitados de honor a la corrida de toros, en que intervendrán el rejoneador Bernardino Landete y los diestros Curro Vázquez, Julián García y Enrique Calvo "El Call", que lidiarán toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca.

A las 7,30 ofrenda en el santuario de la Peregrina de los grupos nacionales de Danza de las Secciones Femeninas de Sevilla, Zaragoza, Salamanca y Pontevedra.

A las 8 procesión de San Roque, quemándose al final de su recorrido las tradicionales madamitas.

A las 10, en el recinto de San Roque, verbena amenizada por el conjunto "Los Rivers".

DIA DE MARIN Y POYO

DIA 17. — Día dedicado a los ayuntamientos de Marin y Poyo.

A las 10 de la mañana grupos de gaitas, gigantes, cabezudos y la Banda de Música de Merza, recorrerán las calles de la ciudad.

A las 10,30 concentración de los grupos representativos de Sevilla, Zaragoza, Salamanca y Pontevedra delante del Ayuntamiento.

A las 11 serán recibidas en el Ayuntamiento por

la Corporación de Pontevedra las corporaciones de Marin y Poyo.

A las 11,30 las corporaciones de dichos Ayuntamientos limítrofes, acompañadas de la de Pontevedra, se trasladarán al santuario de la Divina Peregrina para asistir a la Santa Misa, depositando sendos ramos de flores a los pies de la Peregrina.

A las 12,30 serán recibidos en el salón de honores del Ayuntamiento de Pontevedra, donde el alcalde de la capital les dará la bienvenida y contestará el alcalde de Marin. A esa misma hora, en la Alameda, la Banda de Música de Merza dará un concierto. En el Ayuntamiento será recibido también el grupo de coros gallegos "Cantigas da terra", que serán saludados por el alcalde.

A las 13 horas visita al recinto ferial, recorriendo asimismo la guía mural turística. A continuación visita a la Diputación, donde serán recibidos por su presidente, visitando acto seguido la III Bienal de Arte.

A las 6,30 de la tarde, corrida de toros mixta. Cuatro toros de García Romero Hermanos, de Jerez de la Frontera, para Juan José y Ortega Cano, y dos novillos de Sánchez Arjona para la mujer-torero Angela, que hace su presentación en Galicia.

A las 7, concentración en la plaza de la Herrería de los grupos folklóricos mencionados, Banda de Música y coro Cantigas da Terra, para efectuar un desfile hacia el Pabellón de los Deportes.

A las 8,30, en el Pabellón, con asistencia de las corporaciones de Marin y Poyo, gran festival folklórico nacional y actuación de la coral "Cantigas da Terra".

de La Coruña, que asistirá como invitado de honor siendoles rendido un homenaje en el transcurso de la actuación.

A las 10, verbena en la Avda. de M. Ríos amenizada por el grupo "Los Xebicos".

DIA 18. — A las 10 de la mañana dianas y alboradas por grupos de gaitas.

A las 5,30 de la tarde, día del deporte infantil, en que se celebrarán diversas actividades, destacando el campeonato infantil en la Avda. de M. Ríos.

A las 6, en Las Palmeras, Teatro Guiñol Americano de Marionetas.

A las 10 de la noche, actuación de la orquesta "Florida", que amenizará la verbena.

DIA 19. — Por la mañana dianas y alboradas.

A las 6,30 de la tarde, segundo día del deporte infantil con la participación de 82 equipos de la provincia con intervención de 660 deportistas en la especialidad de balonmano.

A las 10 de la noche, verbena que amenizará el conjunto "Los Supremos".

DIA 20. — Por la mañana dianas y alboradas a cargo de grupos de gaitas.

A las 5 de la tarde, tercer día del deporte infantil, con la participación de 144 jóvenes en la especialidad de fubito en la categoría alevín.

A las 10 de la noche, amenizará la verbena la orquesta "Roma".

DIA 21. — Por la mañana dianas y alboradas a cargo de grupos de gaitas.

A las 5 de la tarde carrera de coches kart en prueba de habilidad, organizada por la firma Coca-Cola.

A las 6, Teatro Guiñol Americano de Marionetas en Las Palmeras.

Y su corte de honor, donde actuarán los niños y niñas de Pontevedra y a la reina de las fiestas infantil y su corte de honor, donde actuarán los magníficos payasos musicales "Los Pingüinos" y los malabaristas "Los Carles", actuando también un fantástico grupo de olímpicos y el grupo de 70 jóvenes de Villagarcía denominado "Airiños", sorteándose numerosos juguetes.

A las 10 de la noche, verbena a cargo de la orquesta "Gran Casino".

DIA 22. — A las 10 de la mañana dianas y alboradas a cargo de grupos de gaitas.

A las 5,30 de la tarde último día dedicado al deporte infantil, con voleibol y minibasquet, donde participarán 240 deportistas, cuyas competiciones tendrán lugar en la Avda. de Montero Ríos.

La verbena del día estará amenizada por el conjunto "Los Nocturnos".

DIA 23. — Por la mañana dianas y alboradas.

A las 11, como homenaje a la reina mayor de las fiestas y su corte de honor, serán recibidas por la Comisión de Fiestas. Acto seguido visitarán al gobernador civil, al presidente de la Diputación, terminando a las 1 del mediodía con visita al Ayuntamiento, donde serán recibidas por el alcalde y Corporación. A esa misma hora será recibido en el Ayuntamiento el equipo de balonmano de Covadonga.

A las 6 de la tarde, en el Pabellón Municipal de los Deportes, se celebrará un interesante encuentro de balonmano entre los equipos Teucro de Pontevedra y Covadonga, disputándose un magnífico trofeo, realizando el saque de honor la reina de las fiestas.

A las 8 de la tarde, en el estadio de Pasarón, se celebrará el primer encuentro del XVI Trofeo Luis Otero de fútbol, entre los equipos Arosa, de Villagarcía y Deportivo de La Coruña.

A las 10 de la noche verbena amenizada por la Orquesta "X", que actuará hasta las 3 de la madrugada.

DIA 24. — Día dedicado a las parroquias del Municipio.

A las 10 de la mañana dianas y alboradas a cargo de los grupos de gaitas "Os Gatiños" de Portonovo, Pasacalles a cargo de la banda de música de Arcade, grupo de gaitas "Os Gatos" y gigantes y cabezudos.

A las 11 recepción en el Ayuntamiento por el alcalde y Corporación a los alcaldes de barrio.

A las 12, descenso nacional del Lérez, X trofeo, tomando parte embarcaciones de distintas regiones españolas.

A las 12,30, I prueba de motocross Fiestas Peregrina, donde tomarán parte diversos clubs de España. A esa misma hora, en los salones de la Sociedad Cultural Deportiva Mourente, se celebrará una recepción en honor de todos los alcaldes de barrio y en la Alameda concierto a cargo de la banda de música de Arcade.

A las 4,30 de la tarde, en la Avda. de M. Ríos, se celebrará una jinkana de motos y a continuación jinkana de coches organizadas ambas por la Escudería de Pontevedra y patrocinadas por la Comisión.

A las 7,30 se celebrará un asalto-baile en honor de todas las parroquias del municipio en los salones de la Sociedad de Mourente, actuando el conjunto "Los Nocturnos".

A las 8, en el estadio de Pasarón, final del trofeo Luis Otero entre el ganador del partido del día anterior y el Pontevedra C. F., efectuando el saque de honor la reina de las fiestas y asistiendo como invitados los alcaldes de barrio.

A las 10, en la Avda. de M. Ríos, actuarán los conjuntos "Los Nocturnos" y "Los Supremos", que animarán el final de fiestas hasta las 3 de la madrugada.

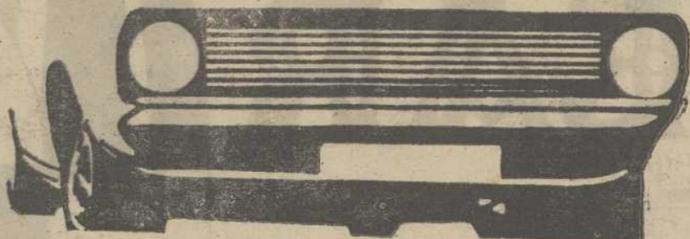
A las 12 gran sesión de fuegos y combate naval, tan tradicionales en el final de fiestas de la Peregrina, donde intervendrá las casas pirotécnicas Alvarez, de Padrón; Pirotecnica Zaragozana y M. Resúa, de Boiro-La Coruña, que realizarán una gran exhibición de lucería y acúaticos que pondrán punto final a las tradicionales Fiestas de la Peregrina.

TAPICERIA Tranchero

- TAPICERIA EN GENERAL
- MUEBLES
- AUTOMOVILES
- DECORACION

Alhóndiga, 2 Teléfs. 85 07 94-85 85 94
PONTEVEDRA

AUTOVENTA ENRIQUE



Los Microns

Juan Bautista Andrade, 108, a 200 mts. del Estadio de Pasarón, Teléf. 85 54 36

Juan Bautista Andrade, 119-cuarto, derecha -Teléf. 859719 (particular)-Pontevedra



un
vino
que
convence



LEON

WHISKI ESCOCES

WHITE LABEL



VARMA, S.A.

Importaciones y
Representaciones
MADRID



DISTRIBUIDOR:
Julio Barcia Portela
La Barca, 15 Poyo - Teléfono, 85 32 20

sin dudar...

ALVEAR



ALVEAR

Montilla (Andalucia)

sólo productos de selección



EN LA PLAZA DE LA VERDURA

RECUPERACION DE UN EDIFICIO DEL SIGLO XV

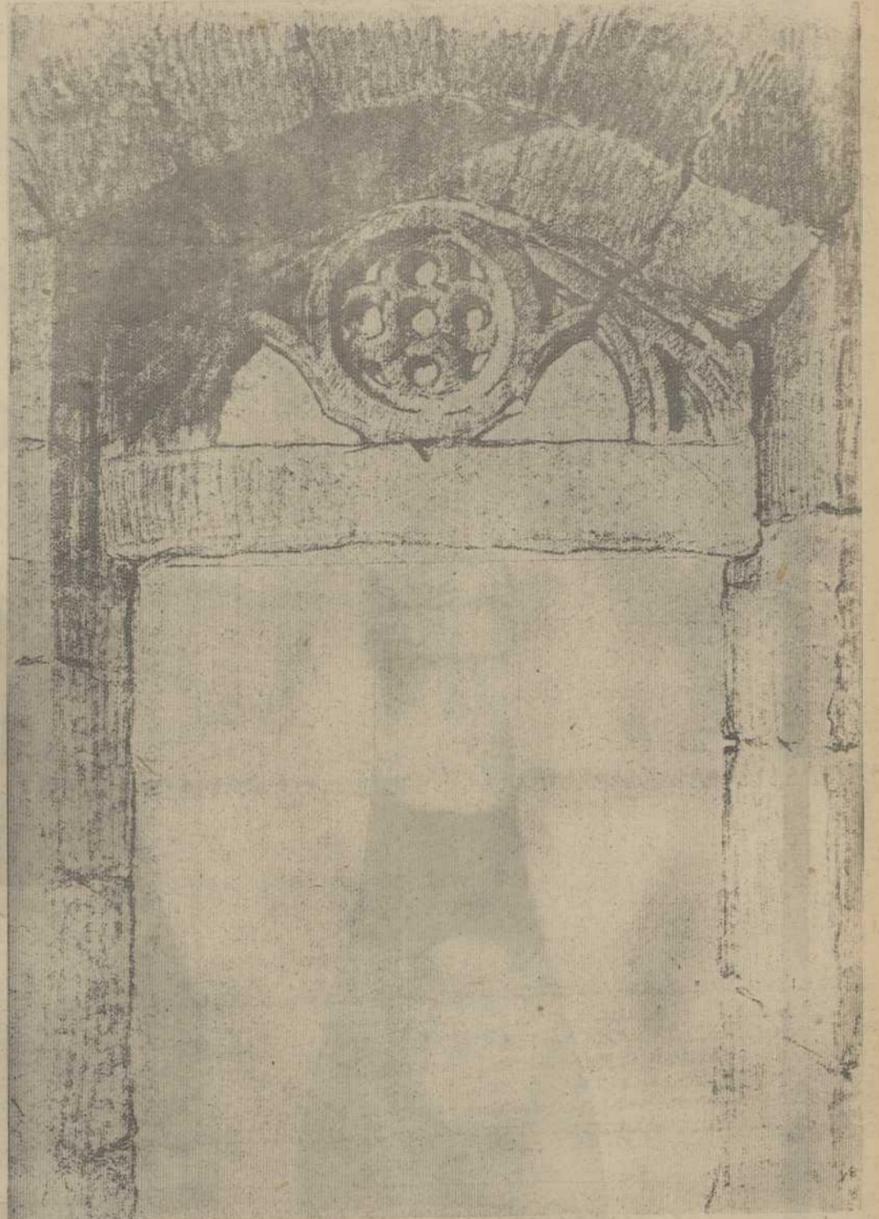
Por José Filgueira Valverde

La tradicional habilidad de los canteros pontevedreses devuelve estos días su fisonomía propia a uno de los rincones más típicos de la ciudad: la plaza que se llamó primero "da Feira", luego "da Feira Vella" y "da Verdura", y que ahora lleva el nombre de un importante pensador y político del XIX don Indalecio Armesto (1836-1890), tí y mentor de esa gran figura del noventa y ocho que fue Víctor Sáid, a quien

dedicó, cuando éste apenas había cumplido los ocho años, sus "Lecciones sobre la Metafísica".

En esta plaza tuvieron uno de sus solares pontevedreses los Sotomayor que, en el siglo XV, desde Lantáño, lograron señorear la Galicia del Sur, entre el Ulla y el Miño. De "sus casas" perduran aquí, dos muros en la número 4, propiedad de don Secundino Rodríguez. Todo el exterior, menos las columnas de la

fachada y el escudo estuvo hasta la semana pasada recubierto de una espesa capa de cemento. Al levantarla, cuidadosamente, quedaron al descubierto los dos laterales del XV, con sus arcos góticos, flanqueando el soportal. Al sur hay una graciosa ventanita, aún no del todo recuperada, que conocíamos por dibujo de los estudios de la "Pontevedra Antigua" realizados bajo la dirección de don Castro Sampedro, por



La ventana gótica a comienzos de siglo. Interior. Dibujo de la Sociedad Arqueológica.

M

artinez

Joyería

Lo mejor
al mejor precio

Peregrina, 15
PONTEVEDRA

BANCO
DE
MADRID

Satisface
por su buen servicio
AGILIDAD • EFICACIA • EXPERIENCIA



Sucursal en:
PONTEVEDRA

Oliva, 23, ent^o
(instalaciones provisionales)

Aprobado por el B. de E. n.º 9538

Federico Alcoverro, José Casal, Alfredo Souto, Enrique Campo, Núñez Vila y Carlos Sobrino. Los apuntes conservados permiten orientar los trabajos y la restauración.

Una inscripción en letra gótica, muy maltratada, nos revela quien había hecho construir el edificio primitivo. La leyó Fray Martín

Sarmiento en su "Viaje" de 1745 que acaba de publicar el Museo en edición preparada por José Luis Pensado. Dice así:

Estas casas mandou fazer Johanes Ferrández] de Souto Mayor Arcedia Goo de Salnés.

La primera noticia de este personaje en Pontevedra lleva la fecha de 1437, cuando, en el poder de Salomón Barquix, recaudador de las alcabalas del obispado, se menciona "tierra de Iohan Ferrández de Soutomayor" ("Libro de Concello", que pronto también publica lo siguiente) (Pasa a la página siguiente)



La casa de Fernández de Soutomayor antes de las reformas, según un apunte de la Colección del Museo.

LA MODA IDEAL

TEJIDOS Y NOVEDADES

SABANAS DE HILO, ALGODON Y TERGAL, CONFECCION

General Franco, 11 Teléfono 85 13 23 PONTEVEDRA

CON

“EL AGUILA”
siempre es tiempo
de cerveza



EL AGUILA



Abra una botella y dé paso a la caricia transparente de la buena cerveza fresca.
Descubrirá siempre una bebida de alta calidad fruto de la experiencia y de la técnica.
Garantía que brinda El Aguila, uno de los primeros complejos cerveceros de Europa y el más importante y actualizado de España

CERVEZAS EL AGUILA

DELEGACION EN PONTEVEDRA

La Barca - Finca La Valiña

Teléfono 85 3218

Epoxi

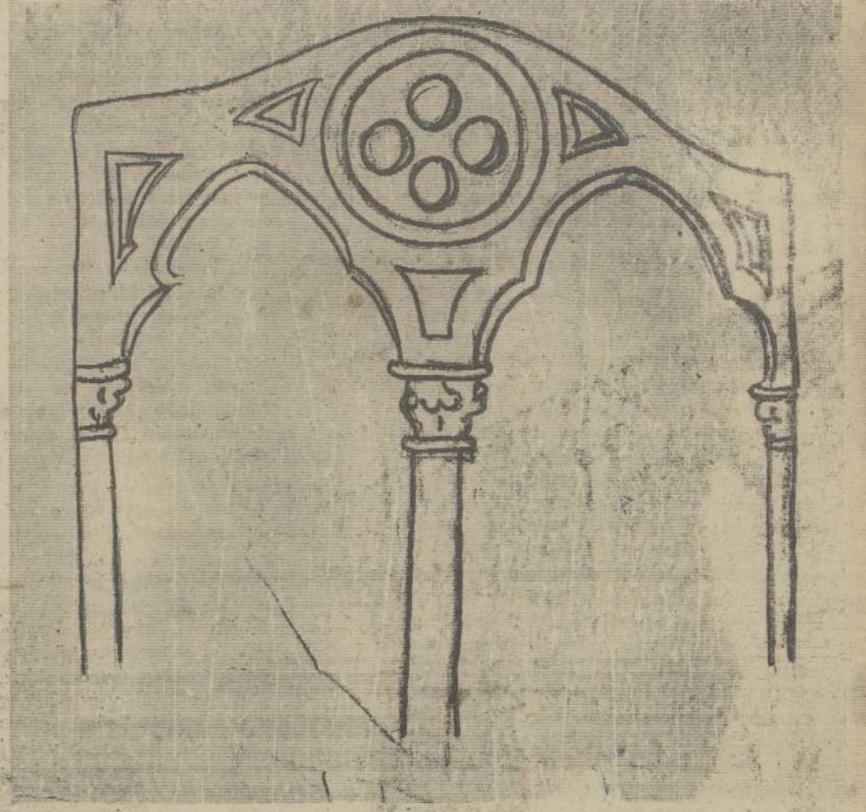
EN LA PLAZA DE LA VERDURA

(Viene de la página anterior) cripción de Angel Rodríguez). En los "cobrados" para puestos municipales, el 31 de enero de 1442 actuó ya Gomes Gago "en nombre de dos fillos de Iohan Fernandez de Soutomayor", lo que indica que habría muerto. No debe confundirse

con ninguno de los obispos tudenses del mismo nombre y cercanos parientes suyos. Rigió el primero aquella sede desde el 1286 au 1323 y fue notario de Santo IV; hubo de hacer frente el segundo a los conflictos del Cisma de Occidente, pues sería precon-

zado poco después de 1394 y murió en 1423. Si nuestro Juan Fernández de Soutomayor formó parte de su curia, vendría entonces a la iglesia compostelana, con puesto relevante, en la tierra donde tenía heredades.

Entrado el siglo XVI, las casas sufren una importante transformación: se derriba la fachada gótica, que tendría dos arcos en el frente y ventanitas en el "sobrado", con escudo central. En su lugar se colocan las esbeltas columnas renacentistas y se abren cuatro huecos, con jambas rehundidas. Perduran mucho tiempo dos escudos de los Soutomayor, hoy perdidos, en cada uno de los machones de los muros góticos, pero las casas no pasaron a la familia del prebendado que las hizo edificar, sino que quedaron vinculadas a los arcedianos de Sainés. Pagando foro a ellos, las adquirieron en 1670 los Pazos de Probén. Entonces se produjo una protesta sobre el muro de cierre del jardín, que conservó hasta el siglo pasado una graciosa portada de tipo aldeano, con cruz sobre el dintel, entre dos mitras. En el siglo XVIII eran propiedad de don Jacobo Llorente de Araujo, a quien fue concedido, en 1752, el Marquesado de Astariz, con el Vizcondado previo de la Vega de Gonhones había hecho colodar. Antes de recibir estos car en la fachada una labra heráldica con sus ar-



La ventana en su estado primitivo, según un apunte de la colección de la Sociedad Arqueológica, en el Museo. Así será restaurada.

mas, que perdura. En 1806 los marqueses de Astariz aforaron la casa pomposamente a don José Gamallo, pero los viejos pontevedreses seguimos llamándole el "palacio de Astariz"; las nuevas generaciones la conocen como "la de los Maristas".

Ahora ha quedado al descubierto toda la cantería (despiadadamente apiconada, "opauauauo", se abre con los arcos ojivales y el dintel calado de la ventana. Habrá que reponer en ella el parteluz y las columnillas laterales, según aparecen en los dibujos de la

colección de la Sociedad Arqueológica.

Quede constancia de gratitud a la Dirección General de Arquitectura y a su arquitecto, Pons Sorolla, porque Pontevedra ha podido recuperar una pieza excepcional en su edificación urbana.

CAFETERIA RESTAURANTE EMI

especialidades en:

DESAYUNOS
CHOCOLATES
TAPAS
COMIDAS
MARISCOS

VINOS DE LAS MEJORES MARCAS

García Camba, 5 - Tlf. 85 26 49

PONTEVEDRA

JESUS LAGO y LAGO, sa.

Augusto González Besada, 10
Telfs. 851481-858874
PONTEVEDRA



fundada en 1935

FRIGORIFICOS

* LAVADORAS

* PHILISHAVE

* TV, BLANCO Y NEGRO
Y COLOR

* RADIO

* MAGNETOFONOS

ELECTrodomesticos
EN GENERAL



Mejores no hay

Clapex

* * *



hotel residencia

RIAS BAJAS

Daniel de la Sota, 7

PONTEVEDRA

Telf: 855100/04

restaurante típico

Telf. 852654

cafeteria

Telf. 852669

Clapex

PONTEVEDRA Y SUS EDUCADORES

En este tercer año consecutivo del título arriba expresado, tras haber sido en el segundo la grave y docente figura de Don Prudencio Landín Tobio..., el hombre de fácil palabra y armoniosa expresión, verbo cálido, regalo al oído en su acariciante sonoridad, ya en florída dicción o ya expresándose con las palabras precisas... ni una más o una menos cual si se tratase de enunciar una proposición o definición matemática, en sus explicaciones sobre Derecho o Historia de la Pedagogía, disciplinas que dominaba con magistral sapiencia. La primera como profesional y la segunda por surdilatado humanismo. Sin prelación, luego Don José Gay Fernández, el hombre de la Historia, que nos explicaba y comentaba la lección del día. Muy comedido y moderado de palabras, voz gruesa, de trueno por veces, y que por ello reunía una de las condiciones físicas que debe atesorar el educador. De recta y pulcra dignidad exterior, imponía en su auditorio todo el respeto necesario para la ordenada marcha de la clase y sin necesidad de imponerse por medios drásticos o amenazas. De paternidad capirritual, Gay reflejaba su alma en la del alumno por el vehículo de la palabra, transmitiéndole algo de su vida y modalidades. La comunicaba sus pensamientos; le muestra la verdad tal como su intelecto la concibe, comenta y critica; exponer de la belleza de los hechos o la repugnancia de tantas páginas sucias de la Historia. Pero es que efectivamente, Goy reunía esa primordial condición física, cual es la de la voz, ya que la palabra es el instrumento espiritual y moral, es el noble órgano del espíritu y del corazón dirigiéndose al alma, a la que penetra, conmueve y domina. Es la palanca que todo lo mueve y en ella tiene Gay, en su palabra, las virtudes de la claridad y la entonación, y su dicción llega siempre a fondo de la clase. Sabe modular la voz y recorre con soltura la gama de lo grave a lo dulce; de lo amable a lo severo, de lo enérgico a lo apacible, según convenga, o dando una nota en el aire para que cada cual, ante la ambigüedad histórica juzgue con entera subjetividad. Así infunde sentimientos y estados afectivos en el auditorio estudiantil. Estos son dos de los hombres, dos de los profesores en la Escuela Normal de Maestros de Pontevedra en los años treinta.

Pero en este tercer año quiero recordar, recordar a otro de aquellos claustrales, en que si la mayor parte de ellos no fueron precisamente pozos profundos de sapiencia, si tenían en líneas generales virtudes de no menos valor y que suplía con creces la falta de un nombre de primera línea, y ello era su interés y honestidad con aquellos futuros maestros de la escuela primaria, pero que ahora, este hombre, es un verdadero coloso de saber enciclopédico, portento y prodigio de saberes y este es Don Luciano Rodríguez Requena; es una verdadera enciclopedia viviente, un libro que lo sabe y dice todo aunque tenga que llevar unos vulgares pantalones, y que a pesar de todo Don Luciano era esa «rara avis» que tantas veces expresamos en tónica palabra. Todavía hoy, luego de cuarenta y cinco años me pregunto cuál sería la asignatura, la disciplina que a este profesor podría serle ajena.

Don Luciano hombre bajo y rechoncho y por ello, lejos de él la elegancia; rubicundo por sanguíneo, totalmente calvo y de acusada miopía; dinámico, activísimo y siempre ocupado en sus clases. Si a su falta de elegancia se añade que su cara nos recordaba —con perdón—, muy a nuestro pesar, la del elmo, puede ello ser un retrato de cuerpo entero. De él decíamos ser el famoso eslabón (perdido), de unión entre el mono y el hombre actual, por aquello de la teoría de nuestro origen y por veces me pregunto por qué ha de descender el hombre del mono; por qué no ha de tener una procedencia un origen autárquico como otras especies y haya de descender del mono, y que éste, a su vez, también tendrá un origen, de alguien habrá descendido, o mejor dicho, parece que no hay duda en que descende del árbol. Dios te hizo hombre, pero yo te haga bestia —hay mucho de realidad. Pero que físicamente así era este superdotado profesor. En aquellos lejanos años nuestros, los cursos escolares, el año activo de clase era más largo en el tiempo por no celebrarse, si la memoria no está equivocada, tantas festividades con vocación como actualmente, y que además en aquella nuestra Normal no era corriente que fuera un profesor el que copara la clase, que hiciera novillos. Si un profesor, por las causas que fueren no asistía a su clase, un sustituto hacía su vez. En ausencia del titular de Historia, de Matemáticas, de Gramática, Literatura..., siempre había un hombre para cubrir esta brecha; siempre estaba a mano el hombre capaz de dar brillantemente una de aquellas clases... Este hombre era Don Luciano Rodríguez Requena.

La clase con Don Luciano era precisamente por espontánea o inesperada, amenisima; dirigida, explicada y comentada por este hombre tan singular y de rara capacidad pedagógica. Profesor maravilloso era siempre una antorcha viva, encendida. No recuerdo haberle visto ocupar su trono, es decir, sentarse en la cátedra que le correspondía en aquellas clases. De pie,

recorriendo el pasillo formado por la doble fila de pupitres, peripatético él, hablaba, explicaba, razonaba... y sudaba de lo lindo y continuamente se secaba el sudor de la cara, de su pelada cabeza, y así una y otra vez andaba el pasillo; llegaba a uno u otro de sus extremos y vuelta otra vez... En su hablar y explicar se reía —ya socarrón u optimista— de la Historia y de todos los personajes que sus tapas encierran y archiban; se reía de los triunviratos, de Nerón o de Napoleón y de cualquiera que fuera el personaje de la lección del día, ya que Don Luciano en su optimismo nunca tomaba las cosas por el lado trágico, y que si la Historia es a los pueblos lo que la memoria a los individuos, ocurre que los individuos suelen tener muy mala memoria, y de ahí que la Historia sea un continuo repetir de sus páginas, pasando de los triunviratos romanos al Consulado francés; el repetir de tiranos y tiranías, de guerras y descalabros. Maravilloso el sonreír de este profesor cargado de sapiencia. De él, como de Pitágoras, podría decirse: «Magister dextit» y por ello era el final de toda duda.

Don Luciano era grande, inmenso...; no había clase que no se le diera como si fuera su titular. Como calígrafo nos maravillaba con sus demostraciones en el encerado, explicando el arte de esta asignatura, hoy un tanto olvidada o relegada. Como taquígrafo formó muchos alumnos en este arte y técnica de recoger diestra y gráficamente, con rapidez, la palabra hablada. Nos explicaba y nos aconsejaba para el futuro y nos ponía en alerta sobre la verdadera importancia de las cosas y la formación intelectual para las futuras oposiciones. Censuraba la costumbre de seleccionar a maestros, aprobando a unos, «tumbando» a otros, con el dictado de arcaísmos, por viejos, fuera de utilidad. Y Don Luciano, una vez más, recorría el pasillo, andando y siempre pasándose una vez más el pañuelo

por el extradós de su voluminosa bóveda craneal, pero siempre irónico, siempre sonriente y activo...

Pero ha sido que revolviendo en viejos libros, en viejos papeles di con uno de sus dictados, espontáneos, de memoria, y que transcribo: «Mi distinguido discípulo: Le agradeceré que siempre que escriba una carta o una esquila tenga presente que tales documentos se escriben para comunicarse con personas ausentes. Las familiares se firman con el nombre, las demás con nombre y apellido. Las que se cruzan entre familiares y amigos y en ellas se tratan asuntos de poca importancia o bien urgentes, firmarse con el nombre o con el apellido, se contestan en seguida y rara vez salen de la población donde se escriben. En tales escritos no se debe ofender, mentir, hablar de cosas vladies, usar lenguaje grosero, bajo o afrocado o pedante, tratar de muchos asuntos y repetir los ya explicados. Es necesario ser oportuno, discreto, respetuoso, franco, afable y diligente en las respuestas. El estilo será conciso, claro, correcto, noble y elevado o sencillo según los casos. Tenga muy presente estas reglas cuando escriba cartas o esquelas y no dude que sus escritos dirán mucho en honor de usted, como por adelantado se lo asegura su profesor y atento servidor, Luciano Rodríguez Requena».

Desde entonces mucho han cambiado los métodos, sistemas y costumbres en la enseñanza a todos los niveles... Pero así era este hombre. Como profesor, práctico, sencillo e incluso de santa ingenuidad, hombre que aunque aquí no nacido, en esta maravillosa Pontevedra honró a sus centros de enseñanza —Instituto y Nadma—, dejando entre nosotros profundas y seguras raíces...

Joaquín Cobo Portillo

FOTO PINTOS

BODAS. COMUNIONES. CARNETS
REPORTAJES. REPRODUCCIONES
FOTOCOPIAS

Michelena. 36

Pontevedra



LOS DEPORTES EN LAS FIESTAS DE LA PEREGRINA 1975

Calculo que presenciarán el «Premio Internacional» de ciclismo, en el Circuito de la Alameda, unas 50.000 personas

Interesantes partidos de fútbol, balonmano, voleibol y mini-basquet; competiciones de remo, tiro, aeromodelismo, moto-cross y automovilismo

Entrevista con el presidente de la Comisión de Fiestas, señor Reguera

Los deportistas pontevedreses sienten admiración por don Antonio Reguera Repiso, presidente de la Comisión de Fiestas de la Divina Peregrina. Si tiene admiración y simpatía, no solo por su preocupación y total entrega a la función encomendada por la primera autoridad municipal, sino también por su inquietud, para que los deportes constituyan número fijos de los festejos que atraen a tantos forasteros. Nunca ha regateado esfuerzos ni subvenciones económicas el señor Reguera para promocionar el Premio Internacional Ciclista, las competiciones de tiro olímpico, de tiro con arco, de remo, fútbol, aeromodelismo, etc.

Los toros, los deportes, actos culturales y recreativos, son facetas importantes de las Fiestas de la

Peregrina. Vamos tratar de los deportes, a través de la siguiente entrevista con el máximo responsable de la Comisión Municipal que las organiza.

—Señor Reguera ¿Qué cantidad de dinero dedica la Comisión de Fiestas a los deportes?

—Este año ha querido la Comisión de Fiestas dar un impulso importante al deporte pontevedrés durante este período del mes de agosto. Hemos contado con la colaboración del Pontevedra, C. F., S. D. Teucro, Escudería Pontevedra, Club Ciclista Pontevedrés, Sociedad Gimnástica, Club Naval, clubs de fútbol modesto, Delegación Provincial de la Juventud, que durante la segunda semana organizará competiciones de portivas en las que participarán de quinientos a mil muchachos de la provincia.

En general hemos atendido a todos los deportes. El presupuesto que hemos destinado en concepto de subvenciones sobrepasa al go las setecientas mil pesetas.

—Una cantidad muy respetable, pero ¿También habrá pruebas de moto-cross?

—Exactamente, organizadas por la Escudería Pontevedra en el circuito del monte del Castro.

—Se ha percatado usted, señor presidente, que el partido Teucro-Covadonga, para el Trofeo Peregrina se celebrará en el Pabellón el día 23, sábado, y que a la misma hora estarán jugando en Pasarón el Arosa y el Deportivo, se emi final del Trofeo Luis Otero? ¿No habrá forma de evitar esta coincidencia?

—Si no hemos percatado, por lo que inmediatamente vamos a procurar so-

lucionarlo. Opino que es adelantado un poco el partido Teucro-Grupo Covadonga y atrasar el de Pasarón media hora, sería suficiente para que los aficionados presenciasen los dos encuentros. El pensar en trasladar el balonmano para el domingo, a las doce y media, resulta imposible porque a esa hora se celebrará la competición de motocross y la regata nacional del Club Naval. Un programa deportivo muy apretado. Aprovecho la oportunidad para pedir a DIARIO DE PONTEVEDRA, sepa hacer comprender a los aficionados estas incompatibilidades de fechas y promocionar los acontecimientos deportivos, como es su costumbre.

—¿Que destacaría usted, además del Trofeo Luis Otero y el Peregrina de balonmano?

—Pues la carrera ciclista internacional en el circuito de la Alameda, las pruebas de motocross, las regatas del Club Naval y las competiciones y las organizadas por la Delegación de la Juventud.

—¿Cuántas personas calcula usted presenciarán el Premio Internacional de ciclismo?

—Alrededor de una cincuenta mil.

—¿En donde podrán ubicarse, teniendo en cuenta los carteles con las leyendas de los sesenta y un ayuntamientos de la provincia, que restan visibilidad a la Avda. de Montero Ríos y otras zonas del circuito?

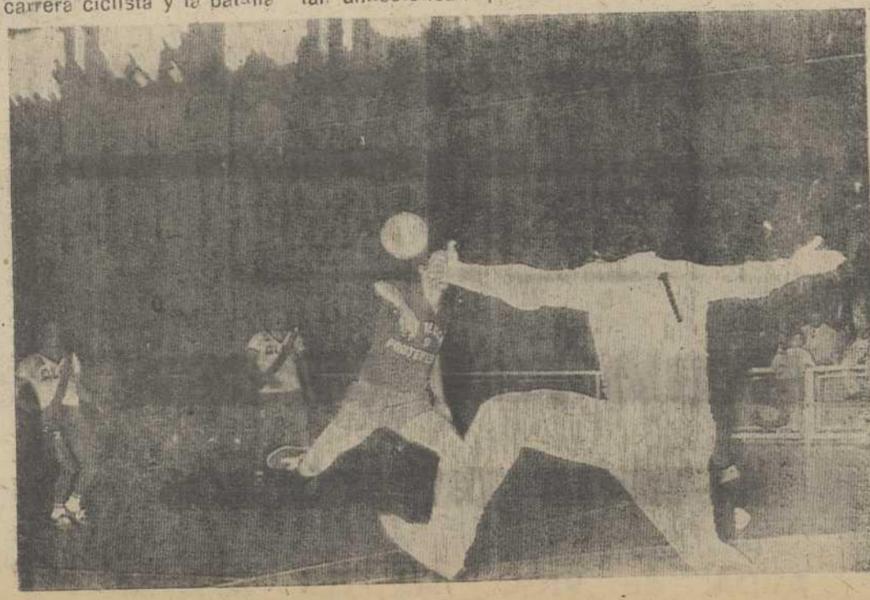
—Me alegro que me haya realizado esta pregunta, porque así podrá decirlo, que los carteles de los ayuntamientos en modo alguno dificultarán la visión de la carrera ciclista. Tenga en cuenta que las barracas de las tómbolas tampoco fueron obstáculo en este sentido otros años. Los espectáculos más importantes en la Alameda serán la carrera ciclista y la batalla



de flores. Hemos calculado el público que podrá estar en el perímetro de la Alameda y en las aceras de ambas partes, tanto en la que corresponde a la Diputación e Institutos, así como en las del Gobierno Civil, en setenta y cinco mil personas cómodamente. Lo que no podemos pensar en solamente se estacione la gente frente a la Diputación. No puede desairarse precisamente esa gran idea de la guía turística de la provincia, por unos miles de aficionados empeñados en presencia los espectáculos solamente en el centro de la Avenida de Montero Ríos. Y en segundo lugar, que gracias a los mencionados carteles no se estropearan los jardines. Al mismo tiempo, la trastienda de las barracas, siempre tan antiestéticas, quedarán

tapadas. —Usted, vicepresidente de la Escudería Pontevedra, participará activamente en la organización de las pruebas de motocross. ¿Qué puede decirnos de este acontecimiento deportivo? —Tendrán lugar en el circuito del Monte del Castro, en Mourenté. Será una de las primeras pruebas de este tipo que se organicen en Pontevedra y en la misma participarán primeras figuras nacionales de este deporte. Esperamos que el moto-cross, que está adquiriendo tanto auge en España, como se demuestra por las transmisiones de Televisión Española, también se imponga de una forma definitiva en Pontevedra. Acudirá muchísima gente, igual que en aquella primera de este tipo que a título (Pasa a la página siguiente)

VISITE
Gran Garaje
BAZAR Y JUGUETERIA
Benito Corbal, 8 Teléfono 852425
PONTEVEDRA



LOS DEPORTES EN LAS FIESTAS DE LA PEREGRINA



(Viene de la página anterior)

experimental se celebró hace unos meses.

—Es cierto que se opuso a la venida del Calpisa de Alicante, para enfrentarse al Teucro, por considerarse que no alinearía a sus internacionales seleccionados para los Juegos del Mediterráneo?

—Pues sí, nuestra invitación era para que trajese al equipo completo y en vista de que no podía ser así, por las circunstancias apuntadas, decidimos solicitar al Grupo Covadonga, que está en completo auge. Con gran rivalidad, además, provocada en aquellos partidos de promoción.

—¿Están todos los cabos atados para que las fiestas resulten un éxito?

¿Nervioso ante el inminente comienzo de las mismas?

—Sinceramente me siento satisfecho. La verdad es que la provincia nos está ayudando mucho. Algunas cosas hay que hacerlas a prisa, pero la verdad hasta la fecha, la Comisión de Fiestas está recibiendo felicitaciones. Espero que las Fiestas de la Peregrina 1975 dejen huella. Yo prometo a los pontevedreses que durante las mismas me volcaré incansablemente para conseguir lo que Pontevedra se merece, las Fiestas Patronales mejores de Galicia y una de las primeras de España.

Mucho éxito en la gestión y adelante. Comienzan las Fiestas de la Peregrina 1975.

PROGRAMA DE LAS PRUEBAS DEPORTIVAS

DIA 10.— A las once, en Campolongo. Torneo de Aeromodelismo, en el que participarán equipos de La Coruña, Lugo, Orense, Asturias y Pontevedra.

A las cinco de la tarde, en la Avenida de Montero Ríos, balonmano y baloncesto de las categorías juveniles, participando 150 deportistas.

DIA 14.— A las 6 de la tarde, en el circuito de La Alameda. "XI Premio Ciclística Internacional La Peregrina".

DIA 15.— A las nueve de la mañana, concurso de pesca deportiva al Curriacán, en la Ría.

A las 11. Primera Subida Automovilista a Coto Redondo "Premio Ciudad de Pontevedra" organizado por la Escudería Pontevedra.

DIA 18.— A las 5 de la tarde. Día del Deporte Infantil, en el circuito de La Alameda.

DIA 19.— Segundo día de deporte infantil. Treinta y dos equipos de balonmano de la provincia.

DIA 20.— Tercer día del deporte infantil. 114 niños en la especialidad de fútbol, categoría alevín.

DIA 22.— A las 5,30 de la tarde. Último día dedicado al deporte infantil. Voleibol y mini-basket, tam-

bién en Montero Ríos.

DIA 23.— A las 10, competición de Tiro con Arco, en el Estadio de la Juventud. A las seis de la tarde, en el Pabellón M. de Deportes, Teucro - Grupo Covadonga, realizando el saque de honor la reina de las fiestas. Se disputará un magnífico trofeo.

A las 8,30 en el Estadio de Pasarón. Arosa - Deportivo, semifinal del XVI Trofeo Luis Otero.

DIA 24.— A las 10 en el Estadio de la Juventud, final de la competición de Tiro con Arco.

A las 12, Descenso Na-

ción del Lérez, de piragüistas.

A las 12,30, "I Prueba de moto-cross Fiestas de la Peregrina", en el Castro.

A las 4,30, en la Avenida de Montero Ríos, jinkana de motos y a continuación de automóviles, organizadas ambas por la Escudería Pontevedra.

Y a las 7,30, en el Estadio de Pasarón, final del "XVI Trofeo Luis Otero". Efectuará el saque de honor la reina de las Fiestas y asistirán como invitados de honor los alcaldes de barrio.

AMADOR LARRIBA



Suscríbase a "DIARIO DE PONTEVEDRA"

TALLERES PASARON



Reparaciones de chapistería y pintura

Avda. de La Coruña, 66 - TLF. 853507 Pontevedra

ROGELIO PEREZ CAMESELLE

AGENCIA DE SEGUROS

AVDA. de VIGO, 143 TLF. 85 85 84

Hágase conductor en...

AUTO-ESCUELA **Pernas**



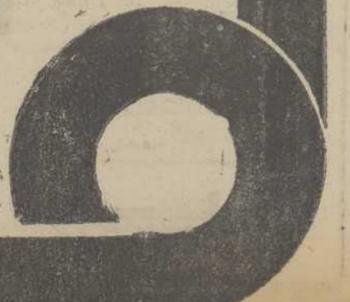
Plaza Peregrina, 11-2
tlf. 85 91 50

PONTEVEDRA

GESTORIA ADMINISTRATIVA

ESCUELAS EN:

- * Pontevedra
- * La Estrada
- * El Grove
- * Puenteceasures
- * Portonovo



LA PEREGRINA, SIGNO DE UNIDAD



La Virgen fue signo de unidad, escogida para unir las naturalezas divina y humana en Cristo; fue signo de unidad entre los primeros discípulos y apóstoles, presidiendo las primeras asambleas de Jerusalén; fue signo de unidad para los padres del Concilio Ecuuménico Vaticano II: "Nos hemos reunido aquí en oración unánime con María, Madre de Jesús"; fue siempre signo de unidad en la economía de la salvación; y es signo de unidad, bajo el título de La Divina Peregrina, de todas las tierras y vidas pontevedresas. Cuando confesamos que todos los hombres somos hermanos, y nos declaramos hijos de la Virgen María, acentuamos esa unión, bajo el signo de la religiosa.

Las fiestas de la Peregrina son algo así como una asamblea popular, en que toman parte los habitantes de la ciudad y del rural, elementos obreros y administrativos, autoridades y clerecía, niños y ancianos unidos todos bajo la faz amable de María Santísima, quien, desde la rotonda de su templo, brilla en nuestros corazones, y quiere que en todos resplandezca la claridad de Dios.

Y no se diga que es un tabú, al que no se le pueda tocar, o que su irreligiosa viene impuesta inapelablemente; pues, bien podemos recordar ciertos balcones a su fiesta; la negativa a presentarle una ofrenda floral; o el comentario periodístico minimizando su proyección por las rúas pontevedresas. La verdad histórica incontestable es que su culto cada año va a más, y son más los que la veneran, la aclaman en silencio, y la van con agrado. Por otra parte, ella a nadie aparta de sus obligaciones y trabajos temporales; no ha venido a ser servida —en frase evangélica—, sino a servir y a impulsar en nosotros la fe, la esperanza y la caridad de Cristo.

Decía Charles Peguy que no hay nada más inocente que la oración de un niño, que forma un batiburrillo de palabras con las frases del Ave María. El mensaje teológico que la Divina Peregrina va escribiendo por el pentagrama de las calles de la ciudad, se hace luz, claridad y música, en los ojos de los grandes y pequeños; pero, sobre todo en éstos, quienes, con sus preguntas y curiosidades, tienen derecho a que los mayores les respondan con tino y responsabilidad y les expliquen el papel que la Virgen tiene en la vida de la Iglesia.

El papel que representa para la ciudad es incumbencia de regidores, cofrades y devotos; porque la Virgen quiere y debe influir en el ministerio público de los que gobiernan y rigen, como influyó en la vida pública de Jesús. Allí determinó muchas de las acciones de Jesús, según se narra en los Evangelios: ahora, en los años que corremos, debiéramos ser más dúctiles y obedientes a su influencia maternal, de modo que comprendiéramos con los padres del Vaticano II, que María: "Ante todo con su luz al pueblo de Dios peregrinante, como signo de esperanza segura y de consuelo."

[Todos unidos con la Divina Peregrina, por un Pontevedra más espiritual]

Fr. Gumersindo Placer



DISTRIBUIDOR PARA LA PROVINCIA DE LOS ORGANOS

ALBA

KIMBALL y HAVEN

PARA TODA ESPAÑA DE LOS FONDOS DE VOZ

MACK (Primera marca mundial)

Exposición y venta:

SOLO MUSICA

GALERIAS MONTECARLO

8. ANTONIÑO, 79 - Tlf. 850597 - PONTEVEDRA

ALVARO

JOYERIA - RELOJERIA

OBJETOS PARA REGALO

LISTA DE BODAS

Peregrina 20

Daniel de la Sota 8

Teléfono 852520

Teléfono 852524

PONTEVEDRA

AMBULANCIAS HIJOS DE ESTEVEZ

Teléfonos 852043 - 0767 - 9772

LA PUBLICIDAD IMPRESA
ES LA UNICA
QUE SE PUEDE «RE-LEER»

1900-1975, LA PLAZA DE TOROS DE PONTEVEDRA CUMPLE SU SETENTA Y CINCO ANIVERSARIO

Por MARIA DEL CARMEN ROMERO VEIGA

El coso taurino pontevedrés, única plaza de toros que existe actualmente en Galicia, excepto la portátil, aun que permanente de Noya, celebra este año el 75 aniversario de su inauguración.

No obstante, la tradición taurina pontevedresa se remonta a siglos pasados, ya que, según noticias halladas en los Archivos, se celebraban corridas por el siglo XVII, durante las fiestas de San Bartolomé, incluidas en la gran feria franca que duraba 30 días, concedida por Real Privilegio de Enrique IV a la villa pontevedresa. Se "corrían toros en la Plaza de la Herreía cuando se hacen fiestas". Y conocido es el Foro del Balcón, referente a una casa en los Sopratales de la Herreía, en que por escritura foral del 16 de julio de 1750, se otorga por don Fernando E. Gago Torres a favor de don Fausto de la posesión, "mercader de lonxa", entre otras cosas: Es condición expresa que siempre que suceda abierfiestas de toros o comedias en dicha plaza de la Herreía, aian de tener obligación de dar una ventana para entrar en ella las personas que llevan dicho Magorazgo".

En la festividad del Corpus, también se corrían toros por el Gremio de Carniceros, en

una plaza improvisada en la Herreía, con barreras y torril, hechas por el Gremio de Carpinteros". Los toros se traían de Barbanza cerca de Noya. Tenemos noticias de estas corridas ya por el año 1658.

Esta antigua tradición taurina pontevedresa, se centra más tarde en las Fiestas de la Peregrina. Fundada la Congregación de la Divina Peregrina, en la segunda mitad del siglo XVIII, en 1754, debido a un litigio con "la imagen antigua" de la Virgen del Camino, van adquiriendo cada vez mayor importancia. Primariamente la fiesta se celebraba en noviembre, pero por ser un mes lluvioso, se decidió el 8 de diciembre de 1758, trasladarla al segundo domingo de agosto. Erigida una capilla de madera en el lugar concedido por el Ayuntamiento en la Puerta de Trabancas, fuera de murallas en 1776 y debido al gran incremento que iba adquiriendo la devoción a la Virgen Peregrina y la donación de limosnas, se acordó construir otra iglesia de piedra en 1778, concluyéndose la que existe actualmente en 1789.

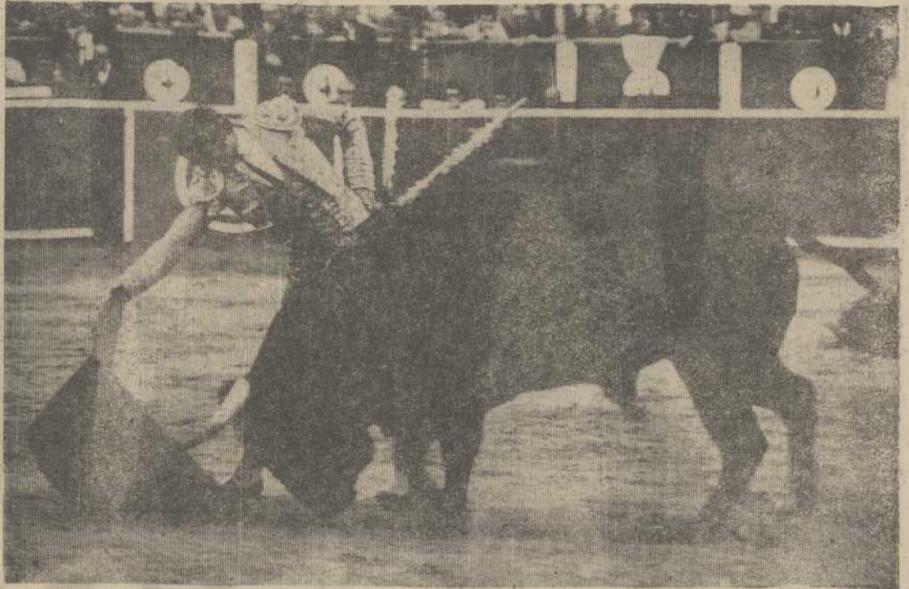
Desde entonces tienen cada vez mayor importancia estas fiestas de la Peregrina y que actualmente son las os

tronas de la ciudad.

En el año 1892 se les da un nuevo aspecto al incluir en su programa festivo las corridas de toros, que atraerán a la ciudad una inmensa cantidad de forasteros de toda Galicia, Portugal y Castilla.

En efecto, don Juan Calderón Ozores asociado a dos amigos cordobeses inicia en el mes de abril de dicho año 1892, la construcción de una plaza de toros de madera en el campo de San Roque, que antes utilizaban los pescadores de aquel barrio para tender las redes. Fue inaugurada en agosto de este mismo año, durante las Fiestas de la Peregrina, con tres corridas de toros, actuando los diestros Luis y Tomás Mazzanti.

En 1896 no se celebraron corridas. Demolido la plaza de madera y al ver que faltaba este número festivo que daba tanto realce y ambiente de alegría y atracción a tanto público, se pensó en construir una plaza de piedra. Se constituyó una junta, se pidió por las casas y comercios, se emitieron acciones hasta de 25 pesetas para que participase y contribuyese todo el pueblo pontevedrés como así lo hizo. En una reunión de amigos celebrada en la Sastrería Aguilar, en la calle del Comercio, don



de está actualmente la sombrería Alvarez quedó constituida la Junta Popular, con tándose como base con 50.000 pesetas. Esta Junta la preside don Felipe Ruza García; vice, don Heliodoro Fernández Gastañaduy; tesorero, don Celestino Reguera; con tador, don Mariano Briones; secretario don Prudencio Landin Tobio; vice, don Antonio Vázquez Jiménez; vocales,

don Vicente Señorans, don Manuel Casqueiro, don Fernando Olmedo, don Evaristo Cuiñas, don José Aguilar, don Teodoro Gallego, don Diego Estévez, don Arturo Rodríguez, don Carlos Casas, don Ramón Fernández, don Marcelino Vázquez y don Arturo Carrillo.

A los 15 días ya se anuncia la subasta de las obras, adjudicándose al contratista

don Domingo Malvar y como arquitecto al señor Borrailo y comenzando la semana siguiente, 8 de octubre de 1898, en el mismo lugar del Campo de San Roque donde estuvo la de madera. En enero se origina una huelga, se suspenden las obras, no había reunida ni la mitad del importe de la plaza; pero la Junta redobla su esfuerzo, se hace un nuevo llamamiento a los accionistas y a todo el pueblo pontevedrés que responde maravillosamente y unido a la generosidad del Marqués de Riestra, la Plaza de Toros fue un hecho consumado, inaugurándose el 12 de agosto de 1900, día de la Peregrina. Tiene un redondeo de 40 metros de diámetro y 1,80 de callejón; tres tendidos de sombra y tres de sol y tenía 32 palcos cubiertos, que en reformas posteriores, que dieron reducidos en parte y convertidos en gradas de sombra. Fue una obra verdaderamente popular. Según la prensa de la época, dice que por las listas de jornales del señor Malvar, los días empleados en su construcción que fueron 166.

La compañía de Ferrucorri les organiza trenes especiales para asistir a las corridas, desde Castilla, Manforte, Portugal y Galicia; el billete de ida y vuelta para asistir a la corrida inaugural valía desde Santiago a Pontevedra 5,50 pesetas. Todos los años se eligieron organizando trenes especiales para asistir a las corridas.

Los toros para esta corrida inaugural del domingo 12 de agosto de 1900 llegaron en tren correo el lunes día 6 y pertenecían a la ganadería de la Marquesa Vda. de Salas, para la 1.ª corrida; se llamaban: Colmerito, número 6; negro; Postego, número 9, retinto; Corredor, número 15, negro; Sombrero, número 17, listón; Bonohero, número 20, negro bravado y Atravesado, número 81, idem. La corrida comenzó a las 4 de la tarde, el cartel estaba formado por los espadas Emilio Torres (Bombita), sevillano, vestido de azul y oro; le había dado la alternativa Espartero, al ternando con Guerrita el 29 de septiembre de 1893. Le llamaban los revisteros taurinos "El Niño de Tomares" en remembranza de su pueblo natal. El otro espada era su hermano Ricardo Torres (Bombita Chico), vestido de café y oro. Presidió la corrida don Juan Martínez Casal en representación del Gobernador. La divisa de la ganadería era azul y amarillo.

Ante la gran afluencia de público, la empresa, que tenía un solo despacho de billetes en la sastrería "Villa de Madrid", comercio 17, estableció otro los días 12 y 13 en el "Café Español" y en las taquillas de la plaza. La corrida fue un éxito y Bombita Chico saltó a hombros.

El lunes, 13, se celebró otra corrida de toros de la Marquesa Vda. de Saltillo, con divisa celeste y blanca. Sus nombres: Grafito, Molenero, Polalnero, Madrileño, Rabanero y Gorrete. Los diestros fueron los mismos y con el mismo abarrote de público y mucho calor. Y el 19 se celebró una

(Pasa a la página siguiente)

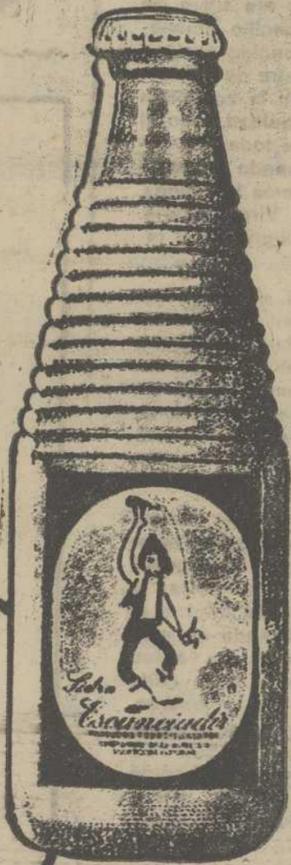
sidra ESCANCIADOR

es mas SANA.. porque es MANZANA

Distribuidor oficial

Julio Barcia Portela

LA BARCA, 15 - POYO - TLF. 85 32 20



zumos

VIDA

frutas bien exprimidas

1900-1975, LA PLAZA DE TOROS DE PONTEVEDRA CUMPLE SU SETENTA Y CINCO ANIVERSARIO

(Viene de la página anterior) corrida de novillos toros para espadá Juan Saleri y de sobresaliente Justo Sánchez (Zurifi). La ganadería de los señores García y Añor de Madrid.

En este mismo mes, el día 30, se verifica la visita de la familia Real a Pontevedra, de embarcando en el puerto de Marín.

Eran empresarios de la plaza don Antonio y don Marce lino Vázquez Jiménez, que lo fueron durante muchos años.

En 1901 torearon Fuente y Bombita Chico, toros de Arribas Hermanos de Sevilla. En 1902 torearon Montes y Rafael Molina (Lagartijo), toros de Esteban Hernández de Colmenar. En el año 1903 se armó un gran conflicto con motivo de las corridas; toreaban los espadás Chicuelo y Bombita Chico. Cuatro de los picadores probaron los caballos y se negaron a "torear" diciendo que no servían; era la mañana del día de la Peregrina; las entradas estaban vendidas y llegaban dos trenes abarrotados de forasteros para presenciar las corridas. El gobernador les ofreció mayor retribución, pero no fue posible; fueron presos; se anunció la suspensión de la corrida, el público se alborotó y se temió un conflicto público, temiendo que interviniera la Fuerza Armada. Al fin se solucionó y las corridas se celebraron los días siguientes.

El 10 de agosto de 1912, día de la Peregrina, se celebró una gran corrida de beneficencia para el Gran Hospital, con toros de Manuel Albarrán de Badajoz para los espadás Tomás Alarcón (Mazantín) y Juan Cejilho (Puntero) con Pacomio Peribañez; y el día 17 otra corrida con el torero gallego Alfonso Celis (Cito).

Regaterim y Peribañez. Sería interminable relatar todas las corridas celebradas y figuras de tореo que por aquí han desfilado: Fuentes, Machaquero, Algabaño, Luis Sánchez Mejías, Granero; Jo-

selito "El Gallo", estaba con tratado el año que murió para torear en la Peregrina y antes actuara aquí con dos Niño Torero. También torea ron Gaona, Chicuelo, Larita, Rafael el Gallo, El Estudiante,

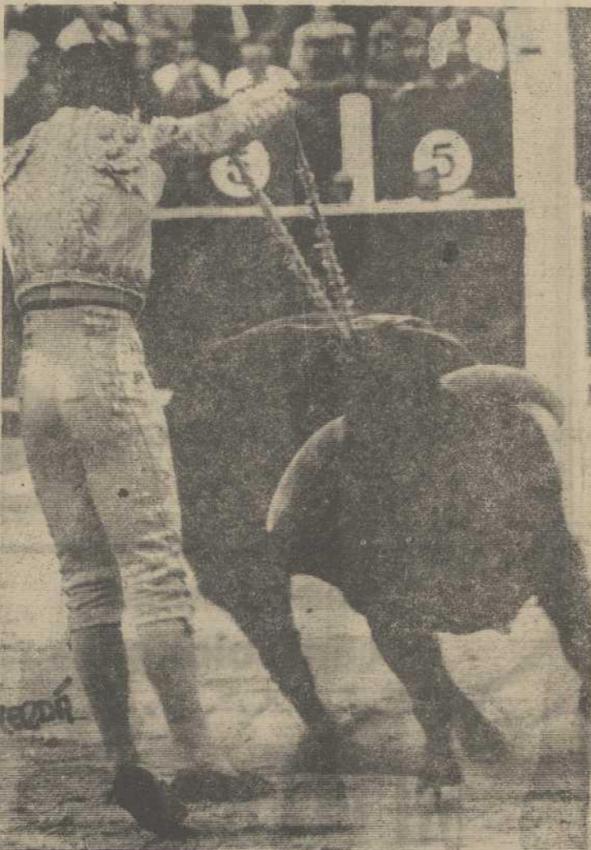
Juanito Baimonte, Manolito padre, Julián Marín, los Bienvenidas. Los Domínguez, que fueron muchos años empresarios de la plaza y su representante aquí era el señor Milleiro; Pepin Martín Vázquez, Manolo dos Santos, Antonio Ordoñez, Pedrés Jumillano, e I Viti, Julio Aparicio, Litri, Ostos, Miguelín, El Cordobés, Curro Romero, Diego Puerta Miguel Márquez y tantos otros. Y grandes rejoneadores como Cañero, el Duque de Rinohermoso, Conchita Gintron, el Duque de Masca reñas, Angel y Rafael Peralta, Bohorquez, Domeq, Jese chu Pérez de Mendoza, López Chavez, etc.

A la plaza de Pontevedra han venido las más famosas ganaderías, como las de Miura, Veragua, Sáltillo, Ferrones, Salas, Palha, Duque de Pinohermoso, Urquibio Pérez Tabernero, etc. En ocasión, el barco que traía los toros des de Sevilla, se incendió pero los toros se salvaron echando los cañones en que venían al mar.

Hay que registrar las cogidas de Dominguín padre, Dilverio Pérez, en la famosa corrida de 8 toros del Duque de Pinohermoso, en la que alternaba con Lorenzo Garza, que sustituía a Armillita y a Antonio Ordoñez y Luis Miguel Domínguez, y la de Julián Marín, a quien asistió el doctor Marescot, en cuyo sanatorio estuvo más de un mes y como agradecimiento donó un capote de paseo a la Virgen Peregrina; y la de Curro Vázquez. Por fortuna, no murió ningún diestro, pero hay que lamentar la de un Mayoral muerto en un descajonamiento, alrededor de los años 20.

En esta plaza se celebró una corrida goyesca con trajes típicos, conservándose una banderilla de raso, en la colección de recuerdos taurinos que conservan los dueños de la citada sombrerería Alvarez. También en una corrida, los toros mataron todos los caballos de los picadores y tuvieron que utilizar caballos de los coches del público. Aquí corrió la coleta Sánchez Mejías y se dió una alternativa.

El 15 de agosto de 1948, con motivo de la inauguración de la Escuela Naval Militar, se celebró una gran corrida de toros a la que asistió Su Excelencia el Generalísimo Franco, con los ministros del Ejército y Marina. El cartel estaba formado por Pepe Bienvenida, Curro Caro y Rafael Ortega "Gallito", recogiendo la llave de la plaza, el gran caballista Corzana, que se hallaba en la ciudad como artista del circo del mismo nombre. El ruedo lucía un gran escudo de Pontevedra



confeccionado con serrín de colores.

Una institución en la plaza pontevedresa eran las "mulillas", conocidas popularmente por "Las mulillas de Felipe", que iban bellamente en jaezadas y recogían las llaves "Torquete", gran artista en zapatería. También duran te muchos años, señoritas ataviadas con la clásica mantilla iban a la plaza en coches de caballos.

Aquí se celebró un mano a mano entre Marcial Lalanda y Curro Caro. El 12 de agosto de 1945, actúa la rejoneadora Conchita Cintrón y en 1947 el rejoneador lusitano Canas tra, el Duque de Pinohermoso, Juan Belmonte, Manuel Alvarez "El Andaluz" y Julián Marín con toros de Gracialano Pérez Tabernero. En 1949 to rean Luis Miguel Domínguez, que vuelve a hacerlo en otros años, como en la famosa corrida de toros portugueses de Palha, en que alterna con Antofete y Solanito. En 1950 se celebra una gran corrida hispano portuguesa con toros de Guardiola, de Sevilla, en la que actuaron el rejoneador portugués Excmo. señor Francisco Mascarenhas y el gran rejoneador sevillano don

Angel Peralta, con los espadás Pepin Martín Vázquez, sevillano y Manolo dos Santos, portugués. Y el 15 de agosto se celebra una corrida de novillos toros de Clemente Tassara, para Rafael Lagartijo, Miguel Báez "Litri" y Julio Aparicio, famosa pareja entonces. El 16 de julio de 1960 se celebra una gran corrida benéfica para el Hogar Provincial, con Luis Miguel, Pepe Cáceres y José Julio; y en 1963, con toros de Cunhel, se presenta Manuel Benítez, "El Cordobés" con Padres y Paco Camino, constituyendo un acontecimiento taurino, toreando el Cordobés en años siguientes. El 15 de agosto de 1968 se celebra una corrida hispano mexicana, con Gregorio Sánchez, Alfredo Leal y Miguel Márquez y toros de Yaltes. En 1964, los días 15 y 16 de agosto, se dan novilladas de "La Gran oportunidad para principantes de toda España, repetidas al siguiente año, de las que salen toreros de la categoría de Palomo Linares y Angel Teruel; es te último, el año pasado, 1974 en su reaparición, regaló un traje de luces a la Virgen Peregrina. En 1970 se celebra el 15 de agosto una gran corrida hispano portuguesa del arte del rejoneo, para los grandes rejoneadores sevillanos Angel Peralta y Rafael Peralta, que ya actuaron en esta plaza en otros años y los portugueses Alfredo Conde y José Maldonado, además de otras importantes corridas con El Cordobés, Ordoñez, Palomo Linares, Angel Teruel, y Curro Vázquez. El 4 de agosto de 1941, se celebra una corrida de novillos toros, televisada para toda España, con Julio Robles, Ricardo Chibanga y Luis Millán, el Teruel, además de varias corridas con Luis Miguel, Bienvenida, El Cordobés y otros diestros.

En esta plaza se dieron varios festivales benéficos entre ellos el que se dió a beneficio de la Cofradía de Sema na Santa de Nuestro Padre Jesús Caído de los excomulgados el 1. de marzo de 1953. Y se tienen dado charlotas en las que figuraba "don Tancredo". Se hacían en años pasados, confituras, bocadillos y bebidas especiales por el "Café la Perla", para los días de corridas y entre sus consumidores, figuran los guardiamarinas del buque escuela alemán fondeado en Vigo en 1908, que ocuparon 100 entradas de tendido y un palco en las dos corridas.

En el presente año se ha hecho cargo de la empresa de la plaza el señor Lorenzo, de Sevilla y esperamos que las corridas de toros, que tanto ambiente han dado a Pontevedra, sean cada vez más importantes y numerosas.

AUTOMOVILES
SUSO
 COMPRA-VENTA
 VENTA Coches nuevos todas marcas
 ACCESORIOS
 RECAMBIOS
 RENTA-CAR Alquiler sin conductor
 Joaquin Costa, 26. — Telfs. 85 95 60 - 85 85 92

GARAGE
SUSO
 LAVADO
 ENGRASE
 PINTADO DE BAJOS
 RECAUCHUTADOS
 Loureiro Crespo, 16. — Telf. 85 95 60 - 85 85 92

PONTEVEDRA

ELECTRODOMESTICOS RADIO Y TV.
JORGE
 Virgen del Camino, 9- Tlf. 856375 - PONTEVEDRA
 Calvo Sotelo, 179 - Tlf. 88 16 83 - MARIN

alimentacion
Garrido
 Peregrina, 14 PONTEVEDRA

PRODUCTOS CONGELADOS
CARNES
PESCADOS
MARISCOS

QUESOS - CONSERVAS - FIAMBRES - JAMONES
- POLLOS ASADOS - VINOS y LICORES
 nacionales y extranjeros

SERVICIO A DOMICILIO teléfonos 850848-851212



AUTO - RADIOS



RADIO-CASSETTES

TALLERES EDUARDO

Instalación de las mejores marcas

Reparaciones Radio, TV, Electrodomésticos

Servicio técnico.



Consultas

General Rubín, 3
(Campolongo)

Tel. 855997
PONTEVEDRA

MULLER DE SER E SOÑO

I Espiga granada

Publicamos el poema que fue galardonado con la flor natural, en idioma gallego, de los recientes Juegos Florales de Pontevedra.

¡Ai, muller de ser o soño
I espiga granada nas centeeiras!

A carón destas tardes de amor imposible,
ves ó meu rente coma un grillo cantigueiro.
E aloumifasme os soños e máis arelanzas.
E posme un bico de bris nas meixelas
cos mesmos labres de miña mai labradara.

Eres unha fada garimeira
a facer castelos
no eido largasio das mias cousas particulares.

Mais hoxe quixera saber de ti, ollarte
en carne viva, descalza de pé e perna,
agora, cando chegas en silencio
e apousas as túas maus sobor da miña cal
e apousas as túas maus
sobor da miña calva prematura
e xogas ás bolas
co meu corazón de pan centelo
nas sombras.

Porque xa me doi falarche en soidade
e amentar tantos seres mudos
coas sílabas do teu nome
e degrañar a miña paixón toda
ó longo dos vieiros da bocarribeira.

Ah, dime: ónde,
¿ónde deixas a calor do teu corpo adolescente
e a túa voz abrenticia que anxeo na noite
e as túas azas de pombas pra liberarme da
tristura?

Ah, dime: deica cando,
¿deica cando serás a noiva de fume
e vento
e escuma senlleira
e andaré a bicarte coas meniñas dos ollos
en tódolos rechubazos?

¡Ai, muller de ser o soño

I espiga granada nas centeeiras!

Dúrmete xa no pombeiro do meu colo.
E, si podes, ámame,
ámame cal el fose o teu fillo primeiro.
E ponme nos beizos un ramallo de espranzas
prós cementerios dos vivos.

Ti aínda podes facer a historia
dándome auga crara coas túas maus en cunca
e agarimándome
e queréndome
e chamando conmigo
ó can da casa morto nunha silveira
fal tanto tempo!

Mostráteme tal como eres
e non rabues o meu ser de terra virxen e
lauradae

E achégate co corazón aberto,
acúgulado de sementes e risos en regueifa.

Porque eu agárdote eiquí madurecendo
—tremante de debezos na solporecida—
perto dun lumbrigar que presinto
e non chega,
pote tamén e cousa tua
coma tódolas cousas.

¡Ai, muller de ser o soño
I espiga granada nas centeeiras!

Nas miñas horas de pastor solitario,
lémbrote tristemente baixo a chuva.
E, de cando en cando, fásteme case perceptible
á veira do silencio
e do soño
e da vida mesma.

O redor de min xiras acotío
feita brétemas
e orballo de melancolía.

Estás presente
nas olladas das xuvenças
e no relouco do cadeliño
e no xeito de rebecar os cordeiros pequenos.

Enches a serán toda
coma un ecoar de gaitas
na mansedume.

O lonxe, canta un cuco
i eres tí,
e pasa unha nena debaixo dun paraugas
i eres tí,
e ven a noite e cubre o val
e tamén eres tí.

Debrúzome sobor dos ferrañegos
i esculco unha lonxanía de tesos
e paisaxes difusas
e todo, todo á feito, eres tí.

Mañá, tal vez mañá ben oediño,
hanse erguer as xentes
cara un novo alborexar de moitodumas
e quizáis señas tí seu facho e guieiro
i estrela arelada.

¡Ai, muller de ser o soño
I espiga granada nas centeeiras!

PONTEVEDRA Y SU VIRGEN PEREGRINA

Con motivo de las fiestas de la Virgen Peregrina, el que fue entrañable colaborador de este periódico, ya fallecido, JOSE LOUREIRO FERNANDEZ, escribió un artículo que ha permanecido inédito hasta hoy.

Año tras año, al llegar este día de señalada historia y por todo pontevedrés esperado, la ciudad ya en sí bella y señorial se engalana y se presta a rendir el más caluroso homenaje a su excelsa protectora la muy Divina y amada Virgen Peregrina.

Yo no haré como el poeta, cantar con versos bonitas, tu hermosura y tus infinitas virtudes. Tú no necesitas encumbramientos sino amor puro y sencillo. Por eso se que tu llena de bondad y cariño, como madre peregrina, por una vez, recibirás con más satisfacción el homenaje humilde y breve de un sentido recuerdo, que todas las Glorias de una exaltación luminosa.

Tú, Patrona de esta Pontevedra eternamente celebrada, por sus paisajes dulcemente sentimentales, toda ella besada por el bonitamente remansado río Lérez, el de las corrientes menores, aquí en este paisaje de delicadas georgicas, donde el famoso poeta Amado Caroamo amó y pulió en sus versos las monianas con sus lentas frondas y la voz de los vientos. Aquí donde la sabia mano de Dios tanta belleza creó, fue donde, por su mandato, en este rincón de paz, el maestro Antonio Souto erigió esta bonita iglesia, símbolo de la piedad pontevedresa. Una de las siluetas más características de nuestra capital, la que siempre agradecida, te ofreció y dedicó a TI, nuestra dulce y amada Virgen del Refugio, para que, por su ubicación en las rutas Jacobeanas, y con la ayuda de la Virgen del Camino, ofreciese refugio y protección para llevar a cabo su deseo de "peregrinación" de las multitudes que iban a Santiago de Compostela.

A TI dulce protectora, hoy tu ciudad, toda ella Peregrina, unos peregrinos del lugar y otros desde lejanos rincones de la geografía mundial, todos atraídos por tu luz espiritual, después de rendirte pleitesía, de tus fiestas patronales también venimos a disfrutar.

¿Cómo podríamos olvidar unas fechas que sólo su recuerdo nuestra infancia hace evocar? Nuestras correrías con tu carroza angelical; la recogida, siempre peligrosa, de las cañas de las bombas de palenque cuya señal en uno de sus ojos mi amigo Julio aún puede enseñar. Como así mismo poder olvidar, cuando acompañados de nuestros padres, con traje nuevo de marinero y zapatos de charol —que procurábamos no ensuciar ya que a San Roque teníamos que alumbrar— y con que respetuoso temor contemplábamos al valiente Barquerito, allí en lo alto de la cruz las bombillas colocar para que tu templo, Divina Peregrina, a tus feligreses pudiese iluminar. Ello, como a TI evocadora de tantos recuerdos, jamás se podrá olvidar.

Hoy aquellos niños, ya casi todos abuelos, seguimos, como siempre, esperando la salida de la carroza, el jolgorio de los "gigantes y cabezudos" y los fuegos estridentes indiscutible apertura de esta algarabía popular. ¿No te da satisfacción ver esas caras ayer todavía infantiles hoy ya por los años arrugadas que no faltan a tu cita anual? Sí, que te dará y una vez más pensarás, ¡Dios mío!, cuantas generaciones ante mí he visto desfilar e interminablemente veo renovar.

Fiestas éstas ya muy conocidas para nuevamente reseñar, que una Comisión dinámica se preocupa de perfeccionar y ampliar para hacer felices a propios y extraños. Fiestas que Pontevedra hoy inicia para todos, en compacta algarabía, llenar de alegría a nuestra Patrona ¡Virgen de la Peregrina y Madre Celestial!

José Loureiro Fernández

IMPORTANTE ESTABLECIMIENTO

DE PONTEVEDRA

NECESITA: Chicos de 14 a 16 años para Sección de Ventas y señorita de 14 a 16 años para auxiliar de caja.

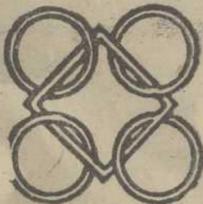
Interesados escribir a Sr. ALVAREZ VIDAL, Alameda, 6-9.º A. Pontevedra, o presentarse en Publicidad Alas, General Mola, 12-2.º Pontevedra.



TALLERES SAN CRISTOBAL

Avda. de Lugo, s/n. (Villaverde)
Teléfonos: 85 83 50 - 85 83 54
PONTEVEDRA

SERVICIO OFICIAL



PERKINS

TURBOCOMPRESORES

Distribuidores y
Servicio Oficial
para Galicia de



Bomba Olohidráulica
de Alta Presión

ZF-EATON

ESPECIALIDAD EN DIESEL

- Personal altamente especializado
- Chapa y pintura
- Gran facilidad de aparcamiento
- Rapidez en la reparación

PARA LA BUENA MARCHA DEL CAMION

EN PONTEVEDRA

SU AGENTE

DE VIAJES



DIRECCION TELEGRAFICA: VIAZORSA

PIDA CONSEJO EN



0000

MICHELENA, 25

TLF. 85 26 89 - APTDO. 409

PONTEVEDRA

0000

QUE LES DESEA

FELICES FIESTAS

SUBDESEÑERO RELIGIOSO

Ainda que pareza paradoxico e sone de primeiras a heresia, temos de dicir que o pobo galego en particular e o hespanol en xeneral, sofre de subdesenrolo relixioso; na turalmente considerando esta expresion dende un punto de vista dunha estricta ortodoxia. A nosa relixiosidade está afinada non sobor razoamentos teolóxicos senon sobor vezos rutinarios. E a pesares de que a cirexa hespanola e unha das mais nutridas do mundo, nós como relixiosos resultamos cuasi analfabets se nos comparamos cas agrupacións protestantes, xudeas, ou cas mesmas minorías ou maiorías católicas dos países industrializados de Europa ou América. Namentras nestes países é costume leer e comentar darreo a Biblia ou o Tal mudé, poñamos por caso, nos conformámanos con asistir a misa máis polo que dicán que por unha razoada e auténtica fe. Do mesmo xeito participamos nas procesións con máis espírito exhibicionista que místico.

Particularmente en Galicia a parte profana das festividades do Santo Patrono, ten máis importancia cá litúrxica. Non é coincidencia cos santos de máis devoción teñan súa celebración na época de bon tempo, ou sexa no vran, cando as posibilidades de chuvía son escasas para permitir co noso espírito dionisiaco discurrir e en trouleos e en chipandas baixo as frescas enramadas das carballeiras. Esta crisis de desenrolo non é de agora. Ten raigames de séculos. Somentes que unha maior despreocupación polo que dicán, fai que aflore na mesma potencia que as vestas na primavera e pereza un feito xurdido de súpeto. A os dirixentes eclesiásticos en belle toda a culpa nesta máis que deserción, falla de verda deira educación relixiosa. Os sermóns non val nada senon están avalados pola exempra cidade da conduta diaria da

queles que como pastores que son, deben ser en todo íntre e circunstancia, modelos de virtudes cristiánas. E como os eregos estiveron máis preocupados polo poder material que por seguir os ensinamentos evanxélicos, velahi que aquelas augas deixaron estes todos.

Afortunadamente a partir de Xohan Vintetres hai un xiro en redondo, en procura de atopar de novo rumbo dos principios cristiános, a carón das masas humildes e sufridas do planeta en que moramos. Deica entón existe unha recente preocupación por retomar o paso da enxebre el rexa primitiva. Asuntos que denantes eran tratados soio por especialistas como a paz, a guerra, o desenrolo, e evolución dos sistemas capitalistas e socialistas, a xusticia, o home, a construción do futuro.

pasaron a ser consideradas de cotío polos Bispos e Pontífices en pastoraes e encíclicas.

Por outra banda a persistencia de moi graves problemas sociais, culturais e políticos como son o paro, a emigración, o pluriemprego, a escasez de vivendas, o analfabetismo e a escolarización insuficiente, son asuntos a os que a Erexha lles presta unha asenede atención nun "aglomeramento" cada día máis promisor. Ainda que con pasos de morados, a institución eclesiástica está pasando para ben da humanidade, a formar filas na durísima batalla que os homes de boa vontade están dando, pra derrotar dñha vez por todas e definitiva mente as formas egoístas que fixeron fan posibre a despiadada vixencia de tantos males que nos atafegan.

MERCERIA
QUIN
Joaquín Paz Rivas
PLAZA DE S. JOSE, 8 Pontevedra

GAFAS GRADUADAS
GAFAS DE SOL
LENTE DE CONTACTO
AUDIFONOS
EQUIPO FOTOGRAFICO
BAROMETROS
TERMOMETROS
MICROSCOPIOS
BRUJULAS

OPTICA
MODERNA
MICHELENA, 1
PONTEVEDRA

VINOS DE RIOJA
FAUSTINOS



DISTRIBUIDOR:
JULIO BARCIA PORTELA
LA BARCA - POYO TLF. 85 3220. PONTEVEDRA

Ginebra - Cambados

Por Julio Camba

Cada vez que llego a la Sociedad de Naciones me parece que estoy en Cambados. Cambados es la cabeza del partido judicial a que pertenece mi pueblo, y allí no hay más que abogados, notarios, jueces, procuradores, escribanos, alcajiles, etc.

Ya saben ustedes lo fraccionada que se halla la propiedad territorial en aquella zona de Galicia, donde hay fincas que apenas si producen el repollo necesario para poner un buen cocido el día de la patrona y donde a la que da para un cocido familiar cada domingo se le considera poco menos que como un latifundio. Aquello es como si dijéramos la calderilla de la propiedad territorial. Es la propiedad territorial puesta en perras gordas y perras chicas, y cuando el forastero, seducido por la dulzura y mimosidad del paisaje, decide hacerse una casita por allí y comprar dos mil pies de terreno, necesita entenderse con quince o veinte paisanos y firmar treinta o cuarenta escrituras.

Naturalmente, a esta atomización de la propiedad da origen a una serie interminable de conflictos, que siempre se resuelven en Cambados. Cuestiones de lindes, cuestiones de riegos, cuestiones de lo que se llama servidumbre... Uno que desvía hacia su tierra el agua del ca-

zo destinado a regar la tierra de otro; éste que utiliza para ir a su finca un camión que pasa sobre la finca de aquél y así sucesivamente. Cambados viene a ser para los campesinos de mi pueblo algo así como una pequeña Sociedad de Naciones, a donde van todos los días con sus incidentes de fronteras, con sus problemas de soberanía, con sus luchas por los mercados —generalmente el mercado de Villagarcía o el de Puebla—, y con sus exigencias de expansión territorial. Y si Cambados me parece una especie de Sociedad de Naciones, ¿cómo no ha de parecerme la Sociedad de Naciones una especie de Cambados?

Ya este viejo y adusto palacio de St. James no deja de tener cierta analogía con el noble palacio de Fefiñanes; pero la analogía mayor está entre el campo gallego y el mapa de Europa. Europa, sobre todo después del tratado de Versalles, es como un conjunto de pequeñas «leiras» o fincas que se obstruyen unas a otras, se constriñen, se cierran el paso al mar o se quitan el agua de los ríos. Recién enterrados aún los muertos de la Gran Guerra, comenzaron las partijas y Europa se fraccionó hasta lo inverosímil. Antes solo había en Europa una nación sin salida al mar: Suiza. Ahora hay cuatro: Suiza, Hungría, Austria y Checos-

lovaquia. En cuanto a Polonia, no ha quedado otro remedio que el de habilitarle ese famoso pasillo o corredor hasta el Báltico para apaciguarla de momento. Polonia, Checoslovaquia, Estonia, Finlandia, Lituania, Latvia... Todos estos países carecían de existencia antes de la Gran Guerra, y por lo que respecta al último de ellos, mi amigo el doctor Bilmans, con quien yo hice un viaje circular de dos meses por los Estados Unidos, me contó como él mismo lo había fundado una noche, reunido con varios contentillos en un café de Riga...

Yo me atrevería a proponerle al lector estos tres modestos paralelos: Europa o Galicia, Ginebra o Cambados, St. James y Fefiñanes. La política internacional europea tiene un carácter completamente rural, y con todos sus pactos, tratados, actas y convenios no es, en el fondo, más que una política de abogados cambadeses.

Si, amigo lector. Cada vez que yo llego a la Sociedad de Naciones me parece que entro en Cambados, y, después de todo, ¿no se ha dicho siempre que Galicia es la Suiza española y no se ha estado comparando toda la vida la Ría de Arosa con el lago Lemán?

(Publicado en «AHO-RA» de Madrid el 27 de marzo de 1938).



PROMOCIONES DE CONSTRUCCIONES GARCIA LOUZA O

PONTEVEDRA

EDIFICIO «GARCYLAO»

- 30 VIVIENDAS CON GARAJE VINCULADO A LAS MISMAS
- CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL
- SEMISOTANO, BAJO COMERCIAL Y ENTREPLANTA
- SITUADO EN LA CALLE SAGASTA

¡UN EDIFICIO QUE DARA CATEGORIA A LA CIUDAD!

SAMIEIRA-POYO

COMPLEJO RESIDENCIAL «COVELMAR»

- 50 VIVIENDAS EN LA PLAYA
- AGUA GARANTIZADA DE MANANTIAL PROPIO
- DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES
- MUELLE Y EMBARCADERO

¡VIVA EN LA PLAYA AL LADO DE LA CIUDAD!

SANGENJO

EDIFICIO «SANGAR 2»

- PROXIMA CONSTRUCCION DE APARTAMENTOS
- SITUADOS EN PLENO CORAZON DE LA VILLA

¡DISFRUTE DEL VERANO EN LA CAPITAL DEL TURISMO GALLEGO!

CONSTRUYE



CONSTRUCCIONES
GARCIA LOUZA O

Paseo de Colón, 8
Tlfs.: 85 32 09 - 85 51 25
PONTEVEDRA

El rumoroso Sar y el fuerte Ulla vienen a buscarse donde ya la tierra deja de serlo, y el lejano mar Atlántico se amansa y entristece.

Un poco más al Norte, Finis Terrae. No es cierto que haya nada más allá. Iria-Flavia es el último nombre latino de Occidente.

En Padrón, cuando la marea baja, el agua es dulce y fluvial; los pataches, de nombres hermosos, se recuestan sobre el muelle pontevedrés, media negra panaz al viento, y los caballos, patricios y feudales, prefieren vadear la corriente con el agua hasta los ijares e instalarse, robinsonianos, quijotescos, en el breve islote que aflora metro y medio sobre la superficie.

Cuando la marea sube, el panorama cambia. El agua se sala y se enverdece; los pataches, enhiestos y cabeceantes, se aprestan para aparejar—el romántico nombre marinero pintado a popa—, y los caballos, más patricios, más feudales, más robinsonianos y más quijotescos que nunca, se quedan de pie sobre el agua, como presidiarios, como taumaturgo o como santos, colocados como mejor les acomoda, ignorantes de la ley inexorable que orienta contra el viento y sobre las anclas de proa a los barcos, sus vecinos que no se atreven a arrimarse, por que para algo el práctico es el práctico y conoce los bajíos y las restingas, los pasos y los canales.

Pues bien; por esta ría de Arosa, por donde bajan las dulces velas camino de la mar, subió un día, hace ya muchos años, un bote de remos con un cuerpo muerto, camino de la tierra.

El muerto era un hombre fuerte, barbado, no viejo, con cierto aire de capitán de ca ballería.

Quienes le conocieron hablaban de él con gran respeto y veneración, y le llamaban Nuestro Señor Sant Yago.

Su camino, que está en el Cielo y que enseña la senda que lleva desde el otro mundo hasta Compostela, se oscureció cuando él pasaba por ella que mejor se viera el brillo de sus carnes, y los celtas

Iria Flavia

Por Camilo José Cela

de la orilla, que ya algo sabían de lo que Sant Yago hubiera dicho, le levantaron una Colegiata, no al instante mismo, si a mil pasos de donde lo desembarcaran.

Santa María la Mayor de Iria-Flavia, enlosada de epítafios, espantada en sus hieráticos santos románticos y rodeada de un cementerio—el tierno cementerio de Adina, de Rosaria— donde los muertos se cubren con dulce tierra, la madre selva olorosa y enamorada se cuelga por los muros y el olivo es el árbol funerario, alzag su arquitectura al borde mismo del camino real.

En esta tierra ubérrima, ni la manzana es fruta prohibida ni se priva de las frescas que quiere hacerlas suyas. El agua corre a ambos lados del camino, y los verdes pastizales se extienden hasta donde alcanza la vista, que pronto acaba, como todo el paisaje gallego, en su quizá demasado íntima decoración.

Por el carretera arriba, a una jornada de Iria-Flavia, Compostela guarda el cadáver.

La jornada es larga, pero no cansa. Como somos gallegos no nos acercamos a Compostela más que para rezar o traficar. El Altar y la balanza son los dos sólidos pilares de la única sociedad española que, a pesar de los Gobiernos, no se enmohecó.

Como este año es Año Santo, nos acercamos a Compostela para rezar.

Pero el tiempo es del mismo oro que la flor de los tojos del viejo monte Meda, y al sol no lo podemos ver caer sin intristecernos, como los lejanos indios, primos de nuestros primos los iberos.

Una punta de vacas marelas y cornalonas marcha por el camino. Destras, hoy calzadas con gruesas botas de

respeto, marcha el paisano fumando los macillos. Lleva en la recta mano una larga y enclavada vara que esconden al paso de la Guardia Civil, y rezonga en baja voz—entre grito y grito de ánimo al ganado— las eternas razones del chalaneo.

En Compostela, como este año es Año Santo, rezaremos ante el cadáver del Apóstol. Pero d'epaso...

Atrás ha quedado ya lo que no queremos abandonar: la latina Iria-Flavia, que duerme su sueño ancestral con la cabeza apoyada sobre la vega de cebollas, el pecho sobre la Colegiata, el viento sobre los poderosos cerezos, una pierna sobre los amplios campos de maíz y de patatas, y la otra reclinada, ni reclinada siquiera, sobre las praderas de la falda donde viven Pedrera o el Roucon o la Retén, sobre el noble tojo y el pino verdecido, allá en el alto monte.

El cielo es blanco y transparente. El tránsito del sol no se ve, se adivina. Los mazaes crecen más altos que los hombres, y el mito discute en dibujos por el jardín, sombreando las frescas y las violetas, guardando sus caras coles, limitando la tibia horizonta atlántica, acunando los tallos de las dalias, presidiéndole vejez al guisante de olor que parece una aldeana recién lavada, robusteciendo la feble elegancia de la madre selva que parece una aldeana recién muerta.

El naranjo es el árbol de adorno de los señores, alto copudo y sin naranjas. El olivo es el árbol mortuorio de los señores: ancestral ven trudo y sin olivas. El magno llo es el árbol—secular florecido y aromático— a cuya sombra los señores escriben las dos únicas cosas que merece la pena escribir: cartas de amor y ejecutorias.

La golondrina anida en los tejados, la maternal paloma en los desvances y la gallina familiar, el cerdo familiar, la vaca familiar, el perro familiar—¡oh, manes de Reman!— duermen a la vera misma de la matrona celta, del patrón campesino y de los catorce hijos.

Mientras haya una matrona irlandesa, bretona, gallega en el mundo, el mundo perdurará. Dios, como lo sabe todo, colocó con sabiduría e nel Occidente grupos de madres.

En el balcón de madera, ya carcomido por la fecundidad, las mazorcas de maíz brillan—coloradas, doradas—madurando al viento; el hombre, guarda bajo la cruz el pan del año y el palleiro, con su gabardina de heno, escondido en su vientre la aromática paja de la cosecha.

De la parra, sostenida por granito milenario, se cuelga la abundancia, y a su sombra juega sus cuatro años de juegos los niños campesinos.

Un aire beatífico flota sobre Iria-Flavia, ingravido como el vuelo de una estival libélula y lenta como las rosas de la decadencia.

Don Ramón, que nació donde empieza la ría que aquí acaba y a la misma banda del mar, en la mar negra Puebla del Caramiñal, escribió cualquier mañana, y bajo un manzano cualquier día su son de muñeira.

Cantan las mozas que es padan el lino, cantan los mozos que van al molino, y los pardeles en el camino.

¡Toc! ¡Toc! ¡Toc!... Bate [la espada].
¡Toc! ¡Toc! ¡Toc!... Da [vueltas la muela].
Y corre el jarro de la Ar [nela...]

El vino alegre huele a manzana y tiene aquella color galana que tiene la boca de una aldeana.

El molinero cuenta un cuento, en la espada cuenta un cuento, y atrujan los mozos haciéndolo el comento. ¡Fun unha noite a o muño [un fato de neñas novas todas elas en camisa, eu [a'o medlo sin cirolas!]

Ilustre chivo pagano, dulcísimo poeta! Y a su lado, más cerca aún de nosotros, en la misma latina ciudad, Rosalia que se estrema en el cementerio de alrededor de la Colegiata.

O simiterio d'Adina n'ay duda qu'e encantador.

con seus olivos escuros mais vellos c'os meus aboel

y que arrastra en su casa de la Retén, en su casa de Padrón, todo el duro lastre que el destino coloca, para hacerlo sangrar, en el corazón de los poetas.

Más atrás, Juan Rodríguez del Padrón, Macías el Enamorado, y la millenta de poetas que no pasaron de las puertas de sus casas porque tan tenue fuera su poesía que nadie sino ellos—y en cierto estado de ánimo, nada más— pudieran comprenderla.

Y sobre todos Virgilio. Y cristianizando a Virgilio, Nuestro Señor Sant Yago.

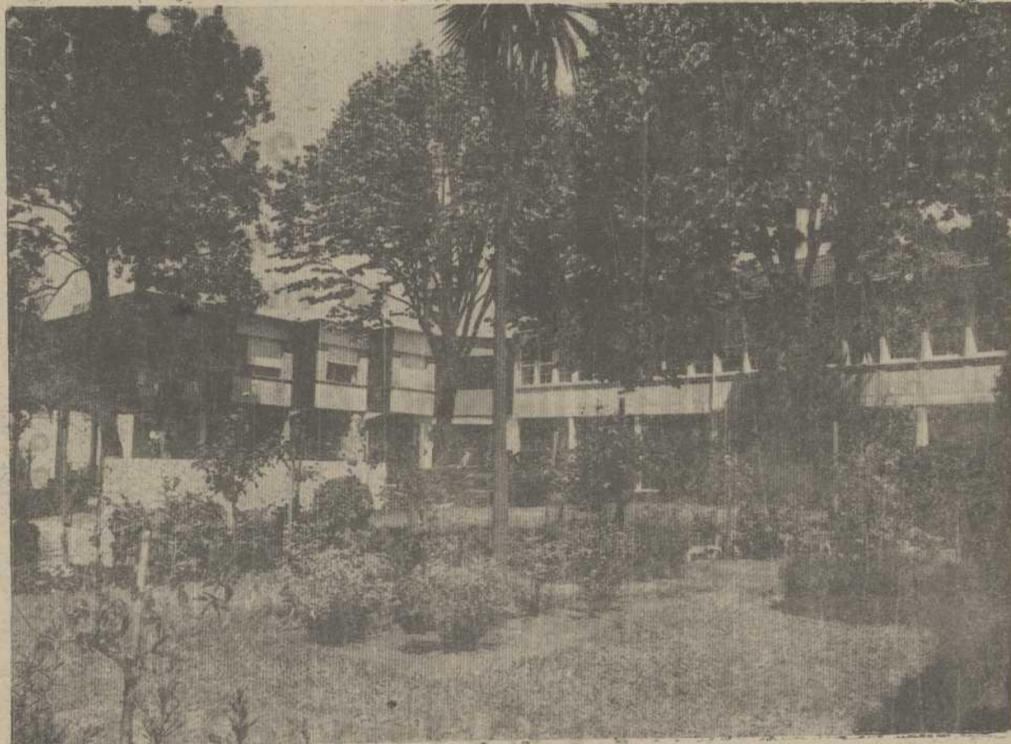
He ahí el milagro que nada tiene de milagro más que la oscuridad que gentes oscuras intentan ver en el fondo, profundísimo y elemental—ancestralmente, depurada mente elemental— del alma de la vieja Iria-Flavia, el último nombre latino de Occidente (un poco más al Norte finis—terrae; no es cierto que haya nada más allá), y donde Dios, que tan bueno es conmigo, ha querido que naciera.

(Publicado en la revista "Finisterre")



Sanatorio Marescot

(FUNDADO EN 1926)



CIRUGIA GENERAL
GINECOLOGIA
PARTOS
TRAUMATOLOGIA
PEDRIATRIA
OFTAMOLOGIA
OTORRINOLARINGOLOGIA
UROLOGIA
MEDICINA GENERAL

Carretera de Marín, s/n
Tlfs. 851321-856250-54
PONTEVEDRA



3.730.000

PESETAS EN EFECTIVO
SORTEARÁ EL 31 DE OCTUBRE DE 1975, LA

Caja de Ahorros Provincial de Pontevedra

PARA CONMEMORAR EL

51 DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

1	PREMIO DE 250.000 PTAS.
2	PREMIOS DE 100.000 PTAS.
4	PREMIOS DE 50.000 PTAS.
6	PREMIOS DE 25.000 PTAS.
47	PREMIOS DE 15.000 PTAS.
92	PREMIOS DE 10.000 PTAS.
261	PREMIOS DE 5.000 PTAS.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE PONTEVEDRA
CAJA DE AHORROS CONFEDERADA

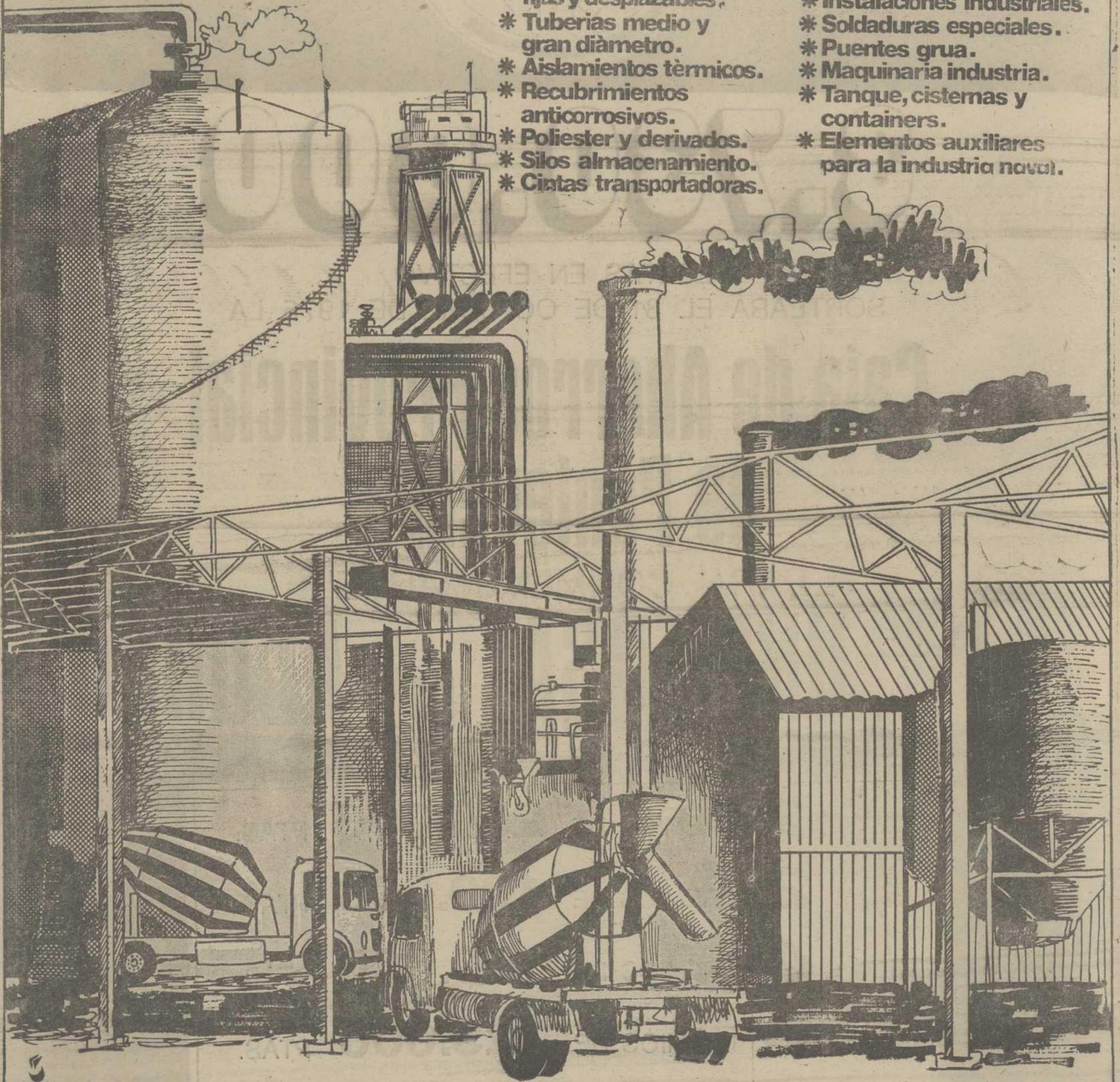


METALURGICA RIAS BAJAS, S.A.

PROYECTOS e INSTALACIONES INDUSTRIALES

DOMICILIO SOCIAL: PEREGRINA, 58. TLF 85 75 50. TELEGRAMAS: «METALURGICA». TELEX: 88017 MRB PQ. PONTEVEDRA (ESPAÑA)

- * Naves industriales fijas y desplazables.
- * Tuberías medio y gran diámetro.
- * Aislamientos térmicos.
- * Recubrimientos anticorrosivos.
- * Poliéster y derivados.
- * Silos almacenamiento.
- * Cintas transportadoras.
- * Montaje de calderas.
- * Instalaciones industriales.
- * Soldaduras especiales.
- * Puentes grúa.
- * Maquinaria industria.
- * Tanque, sistemas y containers.
- * Elementos auxiliares para la industria naval.



ALAV

DELEGACIONES:

10 RUE DIDOUCHE MOURAD
BOITE POSTALE N° 29
TLF. 95 60 98
SKIKDA (ARGELIA)

PEDRO DE VALDIBIA, 42
TLF. 26 22684 - 5
TELEX 22790 NOGAR E
MADRID - 6

33. BD MUSTAPHA BEN BOULAI
TLF. 63 64 40
TELEX MRBPO 5 2338 DZ
ARGEL (ARGELIA)

FACTORIA: PONTE - BORA (PONTEVEDRA)

una empresa gallega colaboradora de la industria mundial