

LA MONARQUÍA

DIARIO POLÍTICO

AÑO X.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, seis pesetas. La correspondencia se dirigirá al Director del periódico. No se devuelven originales.

REDACCIÓN: Sinfiriano Lopez, 175

ADMINISTRACIÓN: SINFIRIANO LOPEZ, 142

EL FERROL: Miércoles 11 de Septiembre de 1895

TARIFA DE ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas, doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscriptores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados a precios convencionales.

Núm. 2.660

El Gobierno, contra la opinión de todo el pueblo del Ferrol, y contra los deseos manifestados por la capital de la provincia, ha llevado á Bilbao, el crucero «Infanta María Teresa.»

El Gobierno, sin causa ni motivo que lo justifique, ha ordenado que se declarase la plaza del Ferrol, en estado de sitio.

Ayer, ha sido invadida, militarmente, la Redacción de nuestro colega «La Democracia», llevando las formas del número, correspondiente al mismo día.

Dado este proceder, suspendemos la publicación de «La Monarquía», hasta que varíe una situación tan tirante, y únicamente daremos á nuestros abonados, el servicio telegráfico, por medio de suplemento.

El tiesto de alelíes

I



—¿Quién será ese joven?... ¡La única persona que en los diez años que vive en la casa de don Segundo á venido á verle!...

II

Tiró el joven del cordón de la campanilla, le franquearon la puerta y vió parado en el umbral á un señor viejecito, de rostro apergaminado y bigote canoso: traía puesto diho señor un gorro de terciopelo azul con bordon de seda, falto de la mayor parte de sus hilos; un chaquetón color ceniza, abrochado y subido el cuello que casi le tapaba la boca, unos pantalones azules con más lamparones que años y acusaba tener unos treinta, unas zapatillas verdes de orillo, y en las manos unos mitones; en la diestra enarbolaba un soplillo que arrojó á una habitaciones próximas, de la que salía olor á carne frita.

—¿Qué se le ofrece caballero?—preguntó el de los mitones.

—D. Segundo Perez?

—Servidor de usted—replicó el viejecillo inclinándose.

Y luego añadió:—Hágame usted el favor de pasar.

Pasó el desconocido á una salita que recibía la luz por unas ventanillas abiertas al tejado: componían el mobiliario media docena de sillas de terciopelo azul y un velador de laca sobre el que se encontraban un

album de fotografías y unas cuantas caracolas de mar.

Después de ofrecer asiento al joven, D. Segundo preguntó cortesmente:

—¿A qué debo el honor de su visita?...

—Muy sencillo,—replicó el aludido—anoche estuvo usted á las diez en casa de unas señoras madre é hija que viven en la calle de Jacometrezzo.

—Si, señor.

—Y entregó usted á dichas señoras un tiesto de alelíes?

—Es cierto.

—Y usted, según me han dicho, no conoce á esas señoras, ni ellas á usted tampoco?...

—Es verdad.

—Entonces le agradecería me dijese á que se debe su regalo, porque, ¡la verdad! no me satisface mucho que, así un desconocido, obsequie á la que muy pronto ha de ser mi mujer.

Dijo esto el artesano, con entonación casi amenazadora.

—Muy bien, joven—replicó don Segundo sin inmutarse.—Está usted en su perfecto derecho. Sin duda que usted, al saber lo del tiesto, ha,

sentido ciertos resquemorcillos algo de celos, ¿no es así?... ¡Bah, conozco eso!

—Le juro á usted que de Carmen, mi futura jamás sospecho, ¡es una santa!

—Pero, no obstante, usted se ha dicho: Vamos á conocer á ese individuo que se permite ir á casa de una mujer joven y bonita á quien no conoce y la regala un tiesto; y es que usted se habrá figurado que el que tal hizo era un don Juan trastrochado, y aquí me tiene usted. Espero que con esta facha, estas canas y esta pobreza, no me tendrá usted por tal don Juan, ni mucho menos.

Había tal sinceridad en lo protesta, que el joven asintió respetuosamente.

—No, no señor; pero, como Carmen es tan bonita y vive sola con su madre, no es tan arriesgada mi suposición, y al venir á ver á usted traía malos pensamientos ¿á qué negarlo?... Pero ahora que le he visto, sólo tengo curiosidad por saber la causa que ha motivado su regalo.

—Y va usted á saberlo ahora mismo, joven, y apreciará usted cómo muchas veces las apariencias engañan.

Hizo una ligera pausa don Segundo, y luego continuó:

—Anoche, verbena de San Juan, y siguiendo una costumbre en mí muy añeja, hice rumbo hacia el Prado, que es donde, como usted sabe, se celebra raquíticamente la fiesta, del santo más popular de la Cristiandad. Iba triste porque, aquí donde usted me ve, también he tenido como usted novia, y he bajado con ella á la verbena y he gozado lo indecible metido entre la muchedumbre, llena de ruidos y envuelta en el humo pestilente de los candiles de los puestos y del aceite requemado de las buñolerías. Esta fiesta, mejor que ninguna otra, despierta en mí los recuerdos



más dulces de mi vida; en ella conocí á la única mujer que ha labrado mi felicidad, cortísima, porque Dios me la arrebató en los primeros meses de matrimonio. Pues, como le decía á usted, iba entregado á mis pensamientos, envidiando la alegría de otros tan abuelos como yo, que, precedidos de su parentela, iban divirtiéndose como chiquillos. El gozo de los demás aumentaba mi tristeza al considerar mi soledad de veinte años... ¡Ah, joven, es terrible verse uno tan solo, tan

abandonado, sin familia, sin caricias, sin consuelo de ninguna clase! Pero, en fin, á un lado estas consideraciones inoportunas para usted, á quien todo le sonríe, es el caso que el exceso de gente me obligó á pararme delante de uno de los puestos de flores situados en la verbena, á mi lado había dos mujeres; la una joven, bonita, tipo acabado de la madrileña de la clase media; la otra de más edad, parecía ser su madre.

Sin pecar de indiscreto sorprendí su charla.

—Mira, mamá, ¡qué tiesto de alelíes tan bonito!—dijo la joven, señalando un hermoso ejemplar de dicha planta.

—Pero, Dios sabe lo que pedirán por él, hija mía!—replicó la otra señora.

—Si te parece, preguntaremos. Y dirigiéndose al vendedor, le preguntaron por el precio.

—¡Dos pesetas!—gritó el hombre.

—¿No puede ser menos?...

—¡Es lo último!...

Observé al oír esto á mis vecinas: la joven hizo un gesto de desolación; la madre se quedó fija mirando el tiesto.

—¡Qué lástima que sea tan carol... ¡Y es tan bonito!—suspiró la niña, mientras que sus ojos se nublaban pos las lágrimas.

—Vámonos, Carmen... ¡Otra verbena será!

Vi como se alejaban las dos mujeres: la niña aun dirigía una postrer mirada á los alelíes. Sentí no sé que de tristeza y alegría; metí la mano en el bolsillo y conté mis capitales, que nunca fueron muy medrados: tenía dos pesetas y unos céntimos, lo suficiente para adquirir los alelíes; llamé al que los vendía, adquirí el tiesto, y eché á andar en persecución de las desconocidas; allá, al final de la verbena, pude alcanzarlas.

Tentado estuve de decirles:

—Señoras, aquí tienen ustedes los alelíes; acepten este humilde obsequio y no me den las gracias á mí, sino á la memoria de una mujer que idolatraba las flores, y á la cual conocí yo hace muchos años, tal noche como hoy, comprando un tiesto de alelíes.



El pensar que dicho en esta forma y en tal si-

204

UNA VENGANZA

xiliar franco y buno: contad conmigo como yo cuento con vos?

—Ya estaba seguro de merecer vuestra confianza. Reasumamos el acto de firmarse el contrato de matrimonio de la hija de mi amo tiene lugar el jueves; luego el mismo domingo... toda la familia sale para Nápoles. Ya lo veis, señor; es preciso apresurarse... por desgracia... es preciso.

—¿Por desgracia?

—¡Ay! si señor... y en esto confieso mi egoísmo: hablo por mí... Ya veis que hubiera podido dar terribles, pero parciales golpes, á la felicidad de mi amo... y siempre he retrocedido... siempre.

—¿Y por qué esos retrasos?

—En primer lugar, porque el hombre no está jamás satisfecho; tiene el bien, y quiere más todavía. Yo contemporizaba, á fin de perfeccionar y acariciar mi obra con amor para llegar á una obra completa... á una cosa vasta, terrible que aparezca, á no dudarlo, como un espantoso castigo providencial... Por otra parte, no puedo quejarme de mi dilación, pues he hecho una adquisición preciosa... Pero, en fin, admitiendo que esa obra, mi único cuidado hace tantos años, llegue á ser tal como la he soñado en mis largos insomnios... sí, en el día elegido por mi estalla el rayo y va á caer á mi voz sobre el objeto de mi odio inmortal... Está bien; pero, ¿y luego? ¿Qué me he de hacer luego? ¿Qué objeto tendrá mi vida? Ninguno. Ahora os pregunto qué que-reis que haga yo en este mundo después que haya dicho á mi amo; hundido, aniquilado, en medio de las ruinas de su felicidad destruida:

«¡Yo soy, es Piettri, vuestro buen servidor, el que así os ha herido, en represalias del mal que me hicisteis en otro tiempo.»

¡Ay señor!

¡Cuando el pobre antiguo servidor haya saboreado en un segundo el fruto de veinticinco años de pacientes esfuerzos, no le quedará ya más remedio que abandonar este mundo.

Y Piettri suspiró con aire doliente y melancólico. Mr. de Bourgueil era inflexible; pero aquel corso le espantaba, y no hacía más que mirarle en silencio.

BIBLIOT ECADE «LA MONARQUÍA»

201

—Adelina, no tengo necesidad de recomendarle que cuides mucho á tu madre, dijo Mr. de Bourgueil; hazla cubrirse bien con un chal, no sea que el frío la empore.

—Tranquilízate, papá, respondió la joven; no me separaré de mamá ni un sólo instante.

Mientras que Mad. de Bourgueil dejaba el gabinete apoyada en el brazo de su hija, Mr. de Bourgueil llamó y dió orden al criado para que introdujese la persona que aguardaba en la habitación contigua.

El criado introdujo á Pietri al momento, quien quedó solo con Mr. de Bourgueil.



SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

LINEAS DE LAS ANTILLAS, NEW YORK Y VERACRUZ

Con escalas en Puerto-Rico y Progreso y combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales con las escalas y extensiones siguientes:
 El 10, de Cádiz, el vapor **CATALUNA** haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7 para Puerto-Rico y Habana con trasbordo para Progreso y Veracruz.
 El 20, de Santander el vapor **REINA M.^a CRISTINA** con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes la del Havre el 15 para Habana y Veracruz.
 El 30, de Cádiz, el vapor **ANTONIO LOPEZ** haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual la de Málaga el 27, para Las Palmas Puerto-Rico, Habana, Progreso y Veracruz con trasbordo para los litorales de Puerto-Rico, Cuba y Estados Unidos.
 Las salidas de la Habana para New-York son los días 10, 20 y 30, y de New York para la Habana los mismos días.
RETORNO.—Salidas de la Habana; el 10, con escala en Puerto-Rico el 15, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.
 El 20, directo para Coruña, Santander, y Havre y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para Liverpool, Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.
 El 30 con escala en Puerto-Rico el 4 ó 5, y para Cádiz Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.

LINEA COMERCIAL DE PUERTO-RICO

Un viaje mensual saliendo de Santander el 5 y de Vigo el 7 para San Juan de Puerto-Rico, con prolongación á la Habana y admitiendo carga y pasaje con trasbordo en este último punto, para los literales de Puerto Rico, Cuba, México, Costafirme y Pacífico.
 Las salidas de Puerto-Rico en los viajes de retorno tendrán lugar los días 9 de cada mes. Saldrá de Santander y de la Coruña un vapor.

LINEA DE FILIPINAS

Con escalas en Port-Said, Aden, Colombo y Singapore, servicio á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones á Kurachee y Bushire (golfo pérsico), Zanzibar y Mozambique, (costa-oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Saigon, Sidney, Batavia, Hong-Kong, Shangay Hyogo y Yokohama

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Lisboa, (facultativa) Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes á partir del 5 de Enero de 1894.
 De Manila saldrán cada cuatro jueves á partir del 25 de Enero de 1894.
 El día 16 saldrá de Barcelona el vapor **ISLA DE PANAY**. Este buque retrasó la salida hasta el 26.

LINEA DE BUENOS-AIRES

Con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo

Seis viajes anuales partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.
 Saldrá de Barcelona el 2 con escala en Cádiz el 7 un vapor.

LINEA DE FERNANDO POO

Con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea

Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

SERVICIO DE AFRICA

LINEA DE MARRUECOS

Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Labat, y Casa-blanca y Mazagán. El día 18, saldrá de Barcelona el vapor **MOGADOR**.

SERVICIO DE TANGER

El **J. PIELAGO** saldrá de Cádiz, los lunes, miércoles y viernes para Tanger, Algeciras y Gibraltar retornando á Cádiz, todos martes, jueves y sábados.
 Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.
AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores ó industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.
 Esta compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.
 Agencia de Madrid, Puerta del Sol, 13. Para más informes en Ferrol: D. Nicasio Pérez.—Coruña, E. da Guarda.

PIANOS DE ESTELA BERNAREGGI

El número de pianos fabricados desde 1830 en que ha sido fundada esta casa, demuestra claramente el favor que le dispensa el público; actualmente construye SEISCIENTOS pianos anuales. Tiene diecisiete recompensas obtenidas en otras tantas Exposiciones. La casa Estela Bernareggi fabrica pianos para estudio y los construye expresamente para el clima de Galicia y Asturias, vendiéndose tan solo en nuestros establecimientos á plazos mensuales de CINCUENTA PESETAS, garantizándolos por el término de tres años de cualquier defecto de fábrica que puedan descubrir.

PIANOS RONISCH

Los pianos **Ronisch** poseen un timbre dulce y pastoso; un mecanismo preciso y acabado, potente sonoridad, prolongada vibración que sin pedal, liga perfectamente los cantables y apaga los picados tan instantáneamente, que este difícil contraste atrae y embelena al artista. Como mueble, es elegante, y su coste económico en relación á su gran mérito reconocido. Garantizados doblemente.
 Pianos franceses de Erard y Pleyel.
 Pianos españoles de Chassaing y Anger.
 Pianos verticales desde 950 pesetas.
 Pianos cuerdas cruzadas desde 1.250 pesetas.
ALMACEN DE CANUTO BEÑA Y COMPAÑIA
 (CASA FUNDADA EL AÑO 1854)
 Dirección en el FERROL: Enrique Bruquetas, Real, 67, cerca de la plaza de Armas.

EL AGUILA IMPERIAL



SASTRERIA DE VICENTE CABO
REAL, 157, FERROL

Esta antigua y acreditada casa pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que se acaban de recibir de las principales fábricas los géneros novedad para la próxima estación de verano.
 Los que gusten honrarle con su confianza encontrarán en este Establecimiento no tan solo un bonito y variado surtido de géneros, sino también la más esmerada confección y economía que ya de antiguo tiene acreditada esta casa.

PRECIOS SIN COMPETENCIA
REAL, 157—FERROL.



LINEAS DE VAPORES

de Ibarra y C.^a de Sevilla, antes Vasco-Andaluza

Esta acreditada Empresa que cuenta en la actualidad con veinte grandes vapores hace semanalmente la escala de este puerto en los días siguientes:
 Miércoles, para los de Gijón, Santander y Bilbao.
 Jueves, para Carril, Villagarcía, Vigo, Cádiz y Sevilla.
 Admiten carga y pasajeros para los expresados puertos, llevando los del Norte carga para San Sebastián, Bayona y Burdeos y los del Sur para todos los del Mediterráneo hasta Génova, cuya carga se trasborda inmediatamente á otros vapores de la Empresa en los límites de los itinerarios fijados á los que hacen esta escala.
 Consignatario en el Ferrol, D. Demetrio Plá, Real núm. 146.

LA CONCEPCION

Taller de piedra artificial y obras de portland de todas clases
 Sucursal de la fabrica de los Sres. Molins y Sesmero

La mejor garantía de todas las obras de portland que ejecuta esta casa por difíciles que sean es de que tiene obras pendientes en todas las poblaciones de Galicia.
 Se construyen pisos de una pieza de portland y en mármol comprimido, desde lo más modesto al de más lujo y por consiguiente compatible con todas las fortunas, adornos de fachada y sus enlucidos en colores y forrados de medianerías para cortar en absoluto la humedad.
 Construcciones monolitas, canalización de aguas, losas, balaustradas, adoquines para calles y bóvedas, etc., etc.
 Representación y venta de las mejores marcas de cementos de Europa.
 Centro de avisos en la Joyería y Platería de D. Carlos Angueira, calle Real, Ferrol.

CHOCOLATES Y CAFÉS

COMPANIA COLONIAL.

TAPIOCA, TES
 TREINTA Y SIETE RECOMPENSAS

Depósito general.—Mayor 18, y 20
 Sucursal.—Montera, 8.

MADRID



El **MORRHUOL** contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao; obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos en su clientela, han demostrado que el **MORRHUOL** es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo contra la tisis pulmonar, reumatismo crónico y ruidosos, reumatismo, escorbuto, jinitismo y estado ceguético en general. No contiene el **MORRHUOL** grasas, alguna, puede tomarse en verano lo mismo que en invierno, 10 reales frasco. 12 frascos 90 reales. De venta al por mayor y menor: farmacia del autor, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América.

La curación del
DOLOR DE MUELAS
 y la hermosura de la
BOCA
 se logran siempre con el uso de la
MENTHOLINA DENTÍFRICA

que prepara el Dr. Andreu, de Barcelona, á base de quina calisaya y menthol del Japón.
 Con el uso de la **MENTHOLINA** se consigue siempre calmar el dolor de muelas, emblanquecer y fortalecer la dentadura, aromatizar el aliento y dar vigor á las encías, evitando así la caries y la oscilación de los dientes.
 Su olor y sabor son tan exquisitos y agradables, que deja la boca fresca y aromatizada por mucho tiempo.
 La **MENTHOLINA** en polvo, usada con el elixir aumenta la blancura y belleza de los dientes.
 Pidanse en todas las farmacias, droguerías y perfumerías.

Café nervino medicinal

Nada más inofensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia y demis nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, á 3 y 5 pesetas/caja. Se remiten por correo á todas partes.

Doctor Morales. Carretas 39, Madrid

En Ferrol: Farmacia de Hijos de Sant Jo Galán

LA MODA ELEGANTE

Se recomienda al propio tiempo á las Señoras madres de familia como un eficaz elemento de educación para sus hijas, por ser el más variado repertorio de enseñanza para toda clase de labores de adornos propios del bello sexo.

GRAN FÁBRICA DE DULCES
 DE MATIAS LOPEZ

PREMIADO CON 8 MEDALLAS
 ÚNICA EN ESPAÑA
 que obtuvo **DIPLOMA DE HONOR**, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de BRUSELAS, y Medalla de Oro en la Exposición de BARCELONA.

Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de Paris y de los demás puntos extranjeros.

Se vende en las principales confiterías de España.
 FABRICA: PALMA ALTA, 8.—MADRID