

La Voz de Mondoñedo

PERIÓDICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mondoñedo un mes.	0'40 Ptas.
Fuera trimestre.	1'50 "
Extranjero, un año.	10'00 "
Número suelto.	0'10 "
Atrasado.	0'20 "

Año II.

PAGO ADELANTADO

Anuncios y reclamos á precios convencionales

SE PUBLICA LOS SABADOS

Mondoñedo, 17 de Diciembre de 1904.

No se devuelven los originales que se nos remitan para su inserción, respondiendo de ellos sus autores.

Toda la correspondencia al Director. Para suscripciones, anuncios y encargos dirigirse á la Administración, en la papelería de J. Lombardía.

Núm. 91

2.-Progreso-2.

La cosa pública

Pensábamos decir «la cosa pública» y se nos escapó la pluma diciendo otra muy distinta.

Seguramente que la pluma estuvo más acertada que nosotros.

Mayoría y algunas minorías del Congreso merecen por igual el más significativo desdén del pueblo sensato á quien no engañan los unos con sus desplantes oratorios, ni tampoco los otros con sus energías para contestar á los ataques, más que procaces y viles, desprovistos de sinceridad y de amor á la ley escarificada y á la moral política por todos atropellada.

Uno de los inmensos *Carcabueyes* que en España existen ha servido para que un republicano se presentase muchas veces mordaz, muchas otras oportuno y en no pocas provocativo; y del debate aludido sacó raja un *amigo* del Gobierno, un importante *carcabueyista* de Galicia, para que cayese de su sitial el señor Sánchez Guerra; pero bueno es que ni éste ni los otros dos hicieran creer al público que han roto lanzas por la justicia.

Si esto fuese una verdad, que no lo ha sido, no sería la provincia de Badajoz la única que hubiese suministrado armas á los combatientes con el Sr. Sánchez Guerra; y si el Sr. Maura, con una arrogancia y energía laudables, no hubiera combatido á los rotativos, suprimiendo ó aminorando los fondos de reptiles, con seguridad que hubiera tenido algún enemigo menos.

La caída del Sr. Maura y del Gobierno que presidía la reclamaban los intereses respetables del país, pero de estos no se ocuparon los que ostensiblemente la buscaron; prueba de ello es que los hombres que con el Sr. Maura formaban el Gabinete, pusieron en práctica cuantos desdichados proyectos les han sugerido sus caprichos, su ignorancia, sus propios intereses y los de sus paniaguados.

Tirios y troyanos se han burlado escandalosamente de la masa popular que más trabaja y contribuye á soportar las cargas del Estado, pues pasa aun de burla escojer como medio para derrumbar á un Gobierno, uno solo de los escandalosos expedientes electorales, como si en los demás órdenes estuviera España más aventajada que en el de los chanchullos políticos.

Para los republicanos del Congreso, lo único de que depende la felicidad de España es de lo de Carcabuey, de las procesiones religiosas y del nombramiento de un obispo. ¡Qué vergüenza y que burla!

Para el Sr. Gasset lo de Carcabuey es la sola dolencia que aflige á nuestra patria.

¡Qué necedad tan espantosa! Nuestra Hacienda, el Comercio, la Industria, el Ejército, la Marina, las relaciones exteriores, el problema de las subsistencias, la emigración que sangra á la patria, no dan

motivo á los parlamentarios para atacar á un Gobierno; en todo eso reina el contento, la felicidad más envidiable, y tan sólo Carcabuey es lo que nos aflige.

¡Ah!... fariseos. ¡Ah!... especuladores de la anemia nacional...

La crisis total vino al fin; en el río revuelto que se produce en estos casos alcanzarán tajada algunos de los desairados villaverdistas; en una de las ramas republicanas habrá aplausos para algunos de los apóstoles explotadores, pero la obra insensata del Gobierno, aquello en que el Sr. Maura se equivocó perjudicando de modo inconcebible al país productor, esa, de no venir un cambio de política, seguirá en pie con los que sustituyan al Gobierno caído, pues esos son con el Sr. Maura colaboradores de nuestras desgracias.

LA CRISIS

No nos equivocábamos al expresar en nuestro número anterior que la crisis del Ministerio de la Gobernación era la crisis del Gabinete presidido por el Sr. Maura, porque carecía de programa económico, y había fracasado en su política de moralidad administrativa y de respeto y sinceridad electoral.

Maura, al fin, ha presentado la dimisión de todo el Gobierno; y si bien el motivo de esta resolución ministerial se dice fué la negativa del Rey á firmar el nombramiento del general Loño para jefe del Estado Mayor, á nadie puede ocultarse que ese ha sido el pretexto, el manto para cubrir las honestidades, pero que las verdaderas causas son internas y hondas, afectan á la misma Conjunción conservadora deshecha en las manos de Maura, imposibilitado para gobernar con una mayoría quebrantada y hostil en su parte más principal.

Los telegramas de Madrid anuncian que el general Azcárraga es el encargado por S. M. de la formación de nuevo Gobierno. Acaso logre vencer por el momento las dificultades de aunar algunas voluntades tan disociadas y recelosas; pero su vida será efímera, acaso nada más que la necesaria para preparar el advenimiento de los liberales, con lo cual se calmarán las pasiones que ha conseguido despertar el Sr. Maura.

Se éste retira del Gobierno sin que haya dejado en pos de sí ni una ley beneficiosa, un remedio para aliviar la situación del país.

Mondoñedo en Buenos Aires

No necesitamos decir que, por distintos motivos, celebramos con toda el alma el resultado que han obtenido nuestros conciudadanos de Buenos Aires al fijar su atención en el mejoramiento de nuestro olvidado Hospital de San Pablo.

En tierra extraña y lejana de la

en que se ha nacido, es en donde el verdadero amante de su país conoce y aprecia las necesidades que reclaman más urgente remedio; y al acordarse nuestros paisanos del Establecimiento, en el cual los pobres encuentran asilo y cuidados cuando dentro de su pobreza, más necesitan los auxilios de la caridad de sus semejantes, han demostrado plenamente su amor al pobre y que el tiempo no ha borrado de su memoria la impresión de respeto y cariño que en los albores de su vida les infundió aquella casa de caridad.

Al recibir pues, la factura de los instrumentos que de un día á otro llegarán de París, damos de muy buen grado preferencia en LA VOZ DE MONDOÑEDO á la publicación de dicha factura.

Debemos de añadir que la relación de instrumentos que publicamos no está completa, toda vez que en la primera ocasión que tengan nuestros amigos remitirán de Buenos Aires distintos objetos más y se nos indica que probablemente se nos confiara el encargo de adquirir más instrumentos en Madrid.

Tenemos orden también de pagar cuantos gastos se originen hasta que se realice la entrega al Hospital.

Claro está que hemos de cumplir las órdenes recibidas, pero encontraríamos laudable y justo que, asociándonos aquí al pensamiento de los de allá, procurásemos satisfacer los gastos de transporte y derechos de introducción en la aduana de los objetos que envían nuestros conciudadanos no admitiendo que ellos paguen esos gastos.

He ahí ahora la lista de instrumentos:

Nómina de artículos de cirugía pedidos á París, para el Hospital San Pablo de Mondoñedo.

Catálogo de Adnet et Fils

Número 5.076. Un autoclave Chamberland figura 1.253 avec deux demi doites et grilles figura 1.256.

Núm. 161. Un esterilizador, portátil á alcohol de 50, 15, 10 centímetros figura 39.

Catálogo de R. Mathieu

Figura 104. Un aspirador de Potain, modelo Mathieu para aspiración é inyección, con serie de 3 trocarts filiformes montado sobre el mismo aspirador.

Figura 109. Un trocar curvo.

Figura 133. Un termo cauterio Paquelin.

Figura 143. Una aguja Reverdin, curva.

Figura 226. Una máscara simple á compresor móvil.

Figura 231. Una pinza para lengua.

Figura 249. Un porta agujas Hagedorn.

syn Uno id. simple de Pozzi.

Una docena agujas ordinarias curvas.

Una id. semicurvas. Una id. agudorn surtidas curvas. Unaid. semi-curvas.

Figura 244. Una id. de ojal automático surtidas.

245. Una aguja de Mooij semicurva grande.

251. Un porta agujas con tres tamaños de agujas, para sutura metálica.

syn Dos docenas pinzas de Pean de 12 centímetros largo.

Una docena pinzas Pean de 18 centímetros largo.

Figura 259. Dos Pinzas derechas de 22 á 24 centímetros id.

259. Dos id. curvas por el plano 24 centímetros.

260. Dos id. planas á doble curvatura de 16 id.

260. Dos id. id. 22 id.

260. Dos id. plano curvas sobre el costado 22 id. largo.

260. Dos id. planas acodadas sobre el costado y sobre el plano 22 centímetros.

263. Dos id. Doyen á ligamento ancho curvas 22 centímetros.

263. Dos id. Doyen á ligamento ancho derechas 22 id.

278. Un cuchillo amputaciones 25 id.

281. Uno id. id. para brazo 16 id.

282. Uno id. para desarticulaciones 12 id.

282. Uno id. resección astragalina de 8 id.

285. Tres bisturis de varios tamaños forma D. Tres id. C. Tres id. A. Dos id. E. Uno id. grande D.

286. Tres id. á resección de fuerte hoja modelo A. B. C.

287. Una caja metálica con 12 bisturis surtidos.

288. Dos pinzas modelo Mathieu, mediana y grande.

289. Una sonda acanalada forma espátula.

syn Dos id. rectas y largas, una con punta y olivar.

290. Una id. acanalada doble curva de Farabeuf.

293. Dos separadores dobles de Mathieu.

296. Dos id. á tres garfios, de Wolkmanm.

Figura 299. Un ruginé derecho A de Farabeuf.

300. Un detache tendon Ollier, derecho A.

301. Dos cubetas núm. 4 y número 5.

303. Una sierra Mathieu, completa.

304. Una id. Langenbeck.

308. Una tijera oblicua Mathieu.

312. Una id. curva para resección de costillas.

313. Una pinza gonge, mediana curva.

316. Un davier á resección de Farabeuf.

321. Tres gonges (tres tamaños) de Mac-Even.

324. Una serie de 3 gonges.

327. Un martillo en bronce fuerte.

330. Un perforador gran modelo con mechas, fresas y dos coronas de trepano.

334. Un porte piece á tranchau modelo Mathieu mediano.

353. Un especulum dilatador tribalbo de Nicaise para ano.

361. Dos botones de Murphi modelo Mathieu, uno para intestino grueso y otro para intestino delgado.

378. Un bisturi herniotomo.

375. Una sonda vexical doble corriente tamaño mediano.

380. Una serie de olivas exploratrices de uretra, de Guyon.

385. Tres canales de Janet.

384. Tres id. Tuffier.

386. Una jeringa para instalaciones al cuello de la vejiga de Guyon en Kaentchan.

391. Una serie de 36 bujías curvas sistema Beniquet-Guyon con bujía conductora. Caja maderada.

397. Un uretrotomo de Maisonneuve, coupant sur le concavité avec trois lames graduées, et deux bongies conductrices.

405. Una sonda exploratriz de Thompson á robinet.

409. Un cistoscopio explorador simple esterilizable de Nitze.

- syn Una pinza para cuerpos extraños de la uretra.
- 419. Dos litotritores grande y mediano.
- 423. Un aspirador de Guyon con su sonda evacuadora.
- 430. Un tenete medio curvo y curvado B. y C.
- syn Un frasco para administrar cloroformo.
- 472. Un bisturi curvo con botón.
- 479. Un forceps á curvatura perineal, etc., de Tarnier, modelo Mathieu.
- 495. Un cephalotribo de Tarnier, desmontable.
- 491. Un perforador de Blot.
- 518. Una sonda de Bozmann desmontable y esterilizable.
- syn Una sonda Doleris.
- 517. Una id. doble corriente, número 11, de Budin.
- 560. Una jeringa de inyección intrauterina canula de plata, de Leblong.
- 559. Una id. á caoutchou de Brawn.
- syn Un dilatador uterino á tres brazos forma Scanzoni con brazo tubular para inyección.
- 569. Una caja sondas de Hegard-uterinas dobles, 12 números.
- 580. Dos pinzas á dos garfios de Doleris.
- 581. Dos id. á cuatro garfios de Mathieu.
- 588. Una cuveta fenestrada y tubulada de Auvard para inyecciones y lavages uterinos.
- 587. Cuatro cuvetas, A. B. C. D. tamaños generales.
- 543. Un valva perineal de Auvard mediana.
- 543. Un especulum Leonard modelo Mathieu mediano.
- syn Un juego valvas vaginales de Sims desmontables, con la valva irrigación de Tritsch.
- 621. Dos bisturis para amputación del cuello del útero, de Pean, modelo Mathieu.
- syn Dos separadores abdominales para laparotomía.
- 646. Dos pinzas clap de Pean para pediculos.
- syn Dos agujas trosses de Terrier muy curvas derecha é izquierda para ligadura de pediculos.
- 662. Un abre-boca dilatador de Mathieu.
- 652. Un cierra nudos de Cistrot.
- 676. Un amigdalotomo Mathieu modelo mediano.
- 683. Un dilatador de Trousseau modelo Mathieu con todos los accesorios.
- 702. Tres canulas para traqueotomía de Pean, grande, mediana y pequeña.
- 713. Dos espejos laringeos.
- 715. Un insuflador con canula recta y canula curva.
- syn Una pinza para polipos nasales.
- 751. Una cuveta para adenoides vegetaciones de Gottstein modelo mediano.
- syn Dos tijeras uterinas curva y doble curva.
- syn Dos pinzas uterinas para curación.
- Una sierra cadena.
- syn Dos escoplos para antro-oidos.
- Tres tijeras rectas 1 grande, 2 medianas.
- Tres id. curvas.
- syn Dos pinzassaca balas distintas formas.
- syn Una jeringa de armadura nikelada 300 gramos con sus canulas nikeladas.
- 317. Un davier Chassaignac para huesos en general.
- 318. Uno id. id. curvo para secuestros.
- syn Un histerometro de Valleix.
- 549. Uno id. de Auvard.
- 550. Uno id. de Sims.
- 616. Dos pinzas tuertes á 4 garfios forma D.
- 939. Un aparato á suspensión de Sayres.
- Un armario ó vitrina tamaño que figura en el catálogo de Mathieu con dos puertas nikelado.
- Un aparato esterilizador.
- Uno id. id. Pasteur.
- Un lacto-butímetro de Feser.
- Uno id. densímetro.
- Un oftalmoscopio completo de Follin.
- Seis bañaderas cristal para ojos.
- Dos duchas oculares de Weber.
- Dos blefarostatos de Graefe.
- Dos cuchillos de id.
- Dos id. de Richter.
- Dos id. uno recto y otro curvo.
- Un quistitomo de Graefe.
- Una cucharilla cortante.
- Una aguja Dupuytrier.
- Una erina de Ver.
- Una pinza de fijar, de Graefe.
- Una id. iridectomia recta.
- Una id. id. curva.
- Cuatro tijeras; una de cada número.

Sondas cónico-olivares (todos números).
 Dos gotieras ante-brazo.
 Dos id. brazo y ante-brazo.
 Dos id. muslo y pierna.
 Dos id. pierna y pié.
 Dos id. muslo, pierna y pié.
 Una caja instrumentos para dientes.

Genio y figura...

Es achaque propio de las personas que han ejercido por algún tiempo una profesión ó arte, el creerse con cierto dominio sobre las materias que aquel mismo arte contiene. Y yo por mi parte confieso sinceramente no ser de los exceptuados, y sentirme algo dominado por el impulso del mencionado achaque.

Será una creencia vana, una pretensión equívoca, un desconocimiento de mi mismo que me obliga no obstante, cuando oigo profesar una burrada ó disparate concerniente al arte en cuestión, á tomar la pluma sin demora y contradecir sin tregua todo aquello que no esté de conformidad con los sanos principios y bases ó fundamentos dados por aquel mismo arte.

De todo un poco con una ligereza impardonable y ejerciendo de virtuoso filarmónico... al querer darnos cuenta del resultado obtenido en el templo de Alcántara por las aficionadas cantoras y los instrumentistas que componían la orquesta durante la novena de la Concepción, se nos descuelga con una impertinente conseja que á la letra dice así: "La orquesta debe tener en cuenta, que las jóvenes que componen el coro no saben música, y por lo tanto es de necesidad que los instrumentistas se sujeten en un todo á aquellas, en cuanto á la medida."

¡Santo Dios!... ¡Y qué desatino tan grande encierran en sí las palabras citadas!...

Es decir que *De todo un poco* haciendo caso omiso por completo del principio de *unidad* que siempre debe reinar en el discurso musical, no tiene inconveniente en aconsejar el desbarajuste, la falta de expresión y el dislocamiento de las partes que es forzoso marchen unidas para formar un todo compacto, armonioso y satisfactorio al oído; y esto *todo* bajo el aspecto de que las jóvenes cantoras no saben música, y para obviar aquella insuficiencia al par que la negligencia y pereza de ellas ó de quien las enseña, se apele al procedimiento de sacrificar el arte y socabarle en uno de sus principios más fundamentales.

Lo cual, á mi corto modo de entender, no cabe en razón humana alguna, y solo se explica suponiendo que el autor de dicha especie, abrigando en el fondo de su alma un espíritu de animadversión marcadísima hacia aquellos músicos ejecutores en los mencionados actos, y simulando al propio tiempo un deseo falso de conciliarlo *todo*, tienda, inadvertidamente para muchos, al descrédito y deshonra de aquellos músicos ejecutores....

Mas, dejando *todo* lo dicho aparte, voy á entrar en otro orden de consideraciones que pongan de manifiesto lo absurdo, inconveniente y disparatado de aquella pretensión.

Si el compás no es regular durante la ejecución de cualquier obra musical, y las diversas partes que constituyen el *todo* se bambolean, marchan atrasadas ó adelantadas, puede acontecer que las *apoyaturas* de cierta duración, que siempre deben caer en parte fuerte del compás, caigan en la débil; los *retardos*, si los hay, cuya preparación debe tener por lo menos tanta duración como el *retardo* mismo en su percusión, tenga menos; y las *notas de paso* que comunmente tienen que caer en parte débil y con corta duración, caigan en la fuerte del compás y con mayor duración de la circunscrita ó señalada para aquellas notas accidentales: resultando de *todo* ello un conjunto de múltiples contrasentidos que irremisiblemente dejarán el arte llorando á lágrima viva.

Al profesar tamaño herejía musical se socaba el arte, falseándole por una de sus bases fundamentales, que la constituye el *principio rítmico de la división de un todo en varias partes simétricamente dispuestas*: fomentando á la par, un completo desequilibrio, desórden, confusión y hasta negación de *todo* arte.

Prueba de esto último la encierra inequívoca la simple y preliminar definición de la música en los métodos de solfeo cuando allí se lee: *Música es el arte de bien combinar los sonidos con el tiempo.*

De lo cual se deduce que no es suficiente la sola combinación de los sonidos, tiene forzosamente que aunarse la del tiempo, sin lo cual el arte desaparece.

Y no sabe como excusa tampoco acotar con los casos excepcionales del *allibitum*, *ritardando*, *apiacere*, etc.; para los cuales el arte mismo previene ó enseña que, si bien la parte instrumental en tales situaciones, debe servilmente amoldarse á los giros y movimientos que hagan las voces, es precisamente debido á la carencia de compás uniforme y regular que en el contexto de la obra debe regir.

Hay más aún. Nuestra flaqueza humana é imperfección en el desempeño de las cosas, nos hace temer de continuo el resultado feliz que ambicionamos; y entonces opinamos favorable el acuerdo preventivo, en el precepto extemporáneo, que en caso de incertidumbre ó desconcierto imprevisto, tienda á evitar un fracaso, mediante una atención mútua, el llamamiento al orden, el retraso ó una fuga precipitada buscando el punto de unidad que se requiere.

GABRIEL VIVERO.

Mondoñedo, Diciembre 12 de 1904.

Dimes y diretes

¡Crisis! ¡Crisis!
 La primera, en la cual el señor Sánchez Guerra saltó del banco azul, fué motivada por un ratón; fué, pues, una crisis de poco pelo.

Como que el ratón era un... ¡Ratón pelao!

Tres recortes sin desperdicio.

Dicen de Lugo que desapareció de aquella capital el relojero D. José Fernández. Parece que se llevó consigo algunos relojes de plata y oro que le entregaran para arreglar.

De Ferrol dicen á un colega que se comenta la ausencia del maestro don Antonio Bello.

Hay rumores de que se hubiese fugado con nueve mil pesetas que tenía en su poder pertenecientes á una sociedad de socorros mútuos.

Fuó detenido en Lavadores el sastre Julio Maquieira Villar, de 25 años, como autor del hurto de dos terneros, los cuales abandonó al ver que era perseguido.

Un maestro relojero desaparece llevando algunos relojes, que seguramente vá á limpiar; un maestro que se ausenta en compañía de unos miles de pesetas enfermas y un maestro sastre que se llevaba dos terneros.

Lo del relojero nada tiene de particular; dicho queda que el buen señor se vá tranquilamente á limpiar los relojes.

En cuanto al maestro Sr. Bello, lo más probable es que lleve á cambiar de aires á las pesetas malas, ó que con ellas vaya á pagar á sus colegas los sueldos que tienen atrasados.

El hurto de los terneros por el sastre no tiene muy fácil explicación, porque no es de presumir que los animalitos sirvieran de *maniqués* al maestro para probar prendas. Pero, vaya usted á saber si los bichos fueron por impulso natural tras el Sr. Maquieira, ó si los terneros eran huérfanos y el buen sastre tenía el pensamiento de acogerlos cariñosamente.

Lo más notable es que los tres hayan coincidido en las fugas. ¡Estarian de acuerdo!

Dice un periódico:

El Ayuntamiento de Lugo ha acordado declarar al ministro de la Guerra hijo adoptivo de aquella ciudad y dar á una calle el nombre de Arsenio Linares, en muestra de agradecimiento por los beneficios que otorgó á dicha capital.

De modo que el Sr. Linares será paisano adoptivo de los gallegos.

Pero, hombre ¿por qué no lo adoptarán también los de Santiago?

En la noche del lunes último fué robada la cantina establecida al lado de la estación del ferrocarril de Betanzos.

Los ladrones se llevaron ocho botellas que contenían diferentes bebidas, varios quesos, una caja de mantecadas y dos duros en metálico, único dinero que había en el cajón.

Los ladrones que se llevaron esos comestibles y *bebibles*, son, seguramente algunos viajeros á quienes quizá se les hizo pagar el *pato* en cantinas y fondas. Tuvieron ocasión de desquitarse y lo hicieron....

Un mecánico suizo ha inventado un aparato llamado á dejar cesantes á todas las niñeras habidas y por haber.

Consiste en un artefacto de complicadísima estructura y dispuesto para ser adoptado á la cuna.

Cuando el nene se desgañita llorando á grito herido, las ondas sonoras ponen en movimiento un fonógrafo que comienza á entonar una soporífera canción. A la vez, las capas de aire, al vibrar, oprimen un muelle, y el aparato-niñera comunica á la cuna un balanceo.

El mecanismo inventado por el suizo es de gran utilidad: primero, porque no cuesta tanto como el mantenimiento de una mujer, y segundo, porque aventaja á ésta en su misión.

No falta al útil aparato más que el correspondiente biberón.

JÉLOGO

CRÓNICA LOCAL

Felicitación

En nuestro querido colega *El Norte de Galicia*, encontramos una reseña de la Junta celebrada por la Conferencia de San Vicente de Paul, de la cual entresacamos lo siguiente:

La Conferencia de San Vicente de Paul celebró también ayer una de sus juntas generales en un salón del Palacio Episcopal. La nota saliente ha sido sin duda el discurso del Sr. Tapia, por ausencia del Presidente. Es una labor de tal mérito que aún mortificando la modestia de nuestro Director, nos atrevemos á suplicarle su impresión, súplica que le hicieren antes muchos de los asistentes al acto. Así podrá saborear el público las bellezas que encierra. El canónigo señor Gallego que presidia, le contestó en una bellísima improvisación.

Celebramos de todas veras los triunfos del amigo Tapia, y le enviamos nuestra cordial enhorabuena.

Compás de espera

Nuestro querido amigo D. Julio Teijeiro nos remite algunas cuartillas contestando á lo que *De todo un poco* le dice en su último número.

Ha de perdonarnos el Sr. Teijeiro que en el número de hoy no publiquemos su contestación, toda vez que ya el Sr. D. Gabriel Vivero, legítimamente sorprendido con uno de tantos *peros* á que aquel colega tiene afición insana, trata de lo que dió lugar á la polémica entablada y en la que nuestro compañero ha de salir forzosamente muy mal.

Fallecimientos

El día 14 del actual falleció en esta ciudad la Sra. D.^a Manuela Díaz Adán; y el día 15 el Sr. D. José María Rocha.

A sus familias enviamos nuestro pésame y hacemos votos por el eterno descanso de los finados.

Recaudación

A las 15 pesetas recaudadas para la pobre de Viloele que sufrió la pérdida de todo el ganado que poseía, tenemos que agregar 17 pesetas que nos fueron entregadas por los señores profesores del Seminario.

La beneficiada con las 32 pesetas nos encarga que en su nombre demos las gracias más expresivas á las caritativas personas que se han conolido de su desgracia.

Función fúnebre

El martes 20 y á las diez de la mañana tendrá lugar en la Iglesia

del Convento de Monjas una función por el eterno descanso de la señorita D.^a Josefa Posada Bermúdez Villapol (q. e. d.).

Su familia suplica la asistencia a las misas que en dicho acto fúnebre se celebrarán.

Dos retratos

El Cabildo de esta S. I. Catedral ha recibido dos magníficos retratos, pintados al oleo, de los preladados que fueron de esta diócesis ilustrísimos señores D. José Manuel Palaños y D. Francisco López de Borrión, que dona la familia del primero y que serán colocados en la sala Capitular de la Catedral.

Ambos cuadros han estado expuestos al público hoy en el claustro de dicho templo.

A órdenes

Por seguir indispuerto nuestro prelado, han salido para Lugo acompañados del Sr. Rector del Seminario, varios alumnos de este Centro, con objeto de recibir sagradas órdenes.

Fotografías

Hemos visto dos hermosas fotografías hechas por el competente aficionado D. Antonio Teijeiro: una es de la imagen de la Concepción y otra del altar en que estuvo colocada durante la novena según estaba adornado.

Las dos están iluminadas y mañana se pondrán a la venta en los comercios de Louro y Lombardía.

El tiempo

Después de los pasados rigores invernales, hemos disfrutado esta semana de un tiempo verdaderamente primaveral.

Varios días ha lucido el sol y la temperatura es gradable.

La zona y el Batallón reserva

La nueva organización que se da a el batallón y zona es la siguiente:

Caja de recluta de Mondoñedo: comandante, D. Luis Rodríguez García; capitanes, D. Leopoldo Martínez Terrón, D. Pascual Cid Montes; primer teniente (E. E.), don Martiniano Puigdeval Calzada.

La lotería

A pesar de que siempre se asegura que decae notablemente la afición a la Lotería, es lo cierto que este año, como en los anteriores, se nota gran animación para participar de la de Navidad.

Aquí se han distribuido muchos décimos y ya hoy es difícil obtener participaciones.

Ya veremos si la suerte corresponde dignamente al entusiasmo que reina.

¡Qué no corresponderá... por desgracia!

La catedral

El ilustrado arquitecto señor don José de Lorite, según informes que tenemos, entregó ya el plan de las obras de restauración de la Catedral.

Se presupuestan para ellas 68.000 pesetas y no tardará en anunciarse la subasta de las mismas.

Banda municipal

Mañana, domingo, si el tiempo no lo impide, amenizará el paseo de tres y media a cinco y media de la tarde la banda de música ejecutando, en el kiosco Buenos Aires, las obras siguientes:

- 1.º El Despejo, paso doble. Pacheco.
- 2.º Aves cantoras. mazurka. Juarranz.
- 3.º Azul, vals Boston. Margis.
- 4.º Italia Vitaliani, polka. Martorell.
- 5.º Recuerdos de Aragon, Jota. Santos.

Movimiento de población

NACIMIENTOS

Día 2. Dodolino García Valoria, Vilolla.

Día 4. Francisco García Fernández, Monfadal.

Día 5. José M.^a Seijo Ramos, ciudad.

Día 8. Ramón Polo Longarela, Seivane.

Día 11. María Fernández Otero, Masma.

Día 12. María Encarnación Val y Val, San Vicente.

MATRIMONIOS

Día 27 de Noviembre. Pascual Otero con Manuela Funcastá Gómez. Vilolla.

Día 10 de Diciembre. Ricardo García Díaz con Carmen Castro Cabanas. Carmen.

Día 14. José Díaz Rego, con Manuela Vidal Expósito, Sasdónigas.

DEFUNCIONES

Día 2. María de los Dolores Fernández López 82 años, Asilo.

Día 3. Francisco Villalba González 82 años, Asilo. Rita Carvajal Bermúdez 77 años, Asilo. María Dolores García Alvarino 3 días, ciudad.

Día 4. Manuel Caselas Rubiños, 15 meses, Vilolla. María López Ramos, 30 meses, Masma.

Día 5. Manuela Seivane Díaz, 62 años, hospital.

Día 9. Justo Díaz Rey, 3 meses, Formigueiro.

Día 12. María Castro Lorigados, 22 días, Reguengo. Filomena Fernández Insua, 42 años, Corujeiras.

Día 14. Antonia Recalde González, 73 años, Santa M.^a Mayor. D.^a Manuela Díaz Adán, 79 años, ciudad.

Día 15. D. José Díaz de la Rocha, 64 años, ciudad. Josefa Gruñeiro Varela, 32 años, Santa M.^a Mayor.

Nueva carnicería

El domingo 18 se abrirá al público un nuevo establecimiento en el que se expenderá carne de ternera. Precios: la clase superior a 65 céntimos y la inferior a 55.

Compañía de José Blanco y Manuel Méndez.

Plaza del Mercado.

Para alquilar

En la casa número 50 de la calle de Méndez Núñez se alquila el segundo piso. Tiene cocina independiente. En la misma informarán.

PARA 1905

Se ha recibido un completo surtido de los tan conocidos calendarios del Sagrado Corazón de Jesús, *almanques de Bailly-Bailliere*, con infinidad de regalos y participación de la lotería de Navidad en el número 14.234.

Zaragozanos y tacos sueltos de varias clases y tamaños.

Postales de felicitación para año nuevo.

PAPÉLERIA Y LIBRERÍA DE

J. LOMBARDÍA

2, PROGRESO, 2—MONDOÑEDO

VENTA DE DOS CASAS

Juntas ó separadas se venden, á voluntad de su dueño, dos casas en la calle de los Remedios señaladas con los números 18 antiguo y 17 moderno con un pequeño trozo de huerta á su trasera, que lindan por el frente ó Norte con dicha calle de los Remedios; espalda, ó Sur, con huerto anexo á la casa de D. José Vidal; derecha ú Oeste casa de D.^a Ramona y D.^a Eulogia Méndez; é izquierda ó Este con casa de D. Juan y D.^a Luisa Pozos.

La subasta se celebrará el día 18 del corriente mes á las once de la mañana, en la Notaría de D. Basilio Verdía, donde estarán de manifiesto los títulos de propiedad y se facilitarán cuantos antecedentes necesiten los licitadores.

Mondoñedo, Diciembre 11. 1904

GRAN CONFITERÍA

La Dulce Alianza

2. Plazuela de Carruajes, 2.-Mondoñedo
(Frente al Cuartel de Infantería)

Esta Confitería, montada con todos los adelantos modernos, ofrece al público lo más selecto en dulces finos y cerrientes, así como también en dulce de encarga, como son:

Tartas de almendra, huevo batido, Ramilletes artísticos, Platos montados, Pastelones de pollos, crema, cabey y pichones, Fuentes montadas, Budines de gabinete, de frutas y al Rhum, Creques de Lisboa, Patos, Merengadas, Flanes de leche, café, naranja y limón, Natillas a la inglesa, Cremas rusas, Tocinillos del Cielo, Tartas imperiales, Brazos de gitano, Troncos americanos, Jamón en dulce, Gallinas trufadas, Lenguas a la escarlata y todo lo concerniente al ramo de confitería y repostería, a precios sumamente económicos.

Para bodas, regalos y bautizos hay un variadísimo surtido en objetos de fantasía procedentes en su mayoría de París, a precios baratísimos.

Para Misas nuevasse elaboran especiales templetos con alegoría ó dedicatoria, a gusto del cliente.

En vinos y licores ofrece esta Casa lo más selecto que se conoce, expendiéndolos embotellados y por cuartillos, desde el más infimo al más alto precio, para todos los gustos por delicados que sean. Recomendamos a nuestra clientela y al público en general el tan exquisito

ANÍS INFERNAL

por ser tónico digestivo y reconstituyente; es el mejor del mundo y se expende a 1 peseta y 25 céntimos el cuartillo, y a 4 pesetas botella de un litro.

NOTA.—Esta Casa elabora, con especialidad, chocolates a brazo a 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 reales libra. Por moliendas y medias moliendas se rebaja un 5 por 100.

Todos los géneros que expende esta Confitería compiten en su elaboración y buena calidad con los mejores de las casas más principales del Reino y del Extranjero.

Probad y os convenceréis.

PRECIOS ECONOMICOS

SELLOS DE CAUCHO Y METAL

Se hacen instalaciones de teléfonos y timbres eléctricos y se recomponen, contando con el material necesario para estos trabajos.

Sellos parroquiales, para comercios, sociedades y particulares; numeradores, estampillas, imprentillas, tampones, frascos de tinta y todo lo concerniente a esta industria.

Hay catálogos con inmensa variedad en modelos y a precios de fábrica.

Para cuantos detalles se deseen y encargos, dirigirse a

Jesús Pérez—Carula
MONDOÑEDO

En esta imprenta se hacen toda clase de esquelas mortuorias a precios muy económicos y en combinación con la que se publicará en LA VOZ.

Camilo Simal

MARMOLISTA

Premiado en varias Exposiciones

San Roque, núm. 22

RIBADEO

En esta casa se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo, panteones con su cripta subterránea, para depósito de cadáveres y con su correspondiente capilla, mausoleos, urnas subterráneas, estatuas, lápidas de escultura y adorno, especialidad en grabados y coronas fúnebres esmaltadas con flores de porcelana. Esta casa se encarga de toda clase de trabajos en cemento, como decoraciones de fachadas en todos los estilos y de hacer los proyectos para las mismas.

Representación de placas esmaltadas sobre hierro de la viuda de P. Elegalde, de Bilbao.

“La Union y el Fenix Español”

Compañía de seguros

contra incendios
SEGUROS SOBRE LA VIDA

Esta gran Compañía Nacional ha satisfecho por siniestros de incendio en 40 años que lleva de existencia la considerable suma de
Pesetas 101.547.867'09

AGENTE EN MONDOÑEDO:

Don Justo García

22—Marqués de Rodil—22

Fes de vida

Se venden en la papelería de J. Lombardía, 2, Progreso, 2, y en la imprenta de este periódico.

En dicha imprenta se hace toda clase de trabajos concernientes al ramo a precios muy económicos.

Tarjetas de visita desde una pta. el 100 en esta imp.