

La Voz de Mondoñedo

PERIODICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mondoñedo un mes 0'40 Ptas.
Fuera trimestre 1'50 "
Extranjero, un año 10'00 "
Número suelto 0'10 "
Atrasado 0'20 "

Año IV.

PAGO ADELANTADO

Arucios y reclamos á precios convencionales

SE PUBLICA LOS SABADOS

Mondoñedo, 20 de Octubre de 1906.

No se devuelven los originales que se nos remitan para su inserción, respondiendo de ellos sus autores.

Toda la correspondencia al Director. Para suscripciones, anuncios y encargos dirigirse á la Administración, en la papelería de J. Lombardía.

Núm. 187

2.-Progreso-2.

Desde la Coruña

Sr. Director de LA VOZ DE MONDOÑEDO

Muy Sr. mio y de mi más distinguida consideración: Veo con gran satisfacción que su modesto, pero valiente periódico, del que soy suscriptor, prescindiendo de polémicas políticas, se ocupa constantemente de cosas que son de gran utilidad para esa región, que tantos títulos tiene para figurar á una gran altura, y por desgracia se halla tan abandonada. Yo como uno de sus más modestos hijos no puedo por menos que poner también mi modesto grano de arena á disposición de mis paisanos, que, además de las consideraciones personales que les debo, tengo obligación de ayudarles en cuantas ocasiones se me presenten.

Es indudable que una de las mejoras que ha de engrandecer á esa ciudad y mejorar su condición de abandono en que se halla, por su casi incomunicación con el resto de sus hermanas y pueblos de alguna importancia, es el Ferrocarril de la Costa, que parece que renace el espíritu público en Galicia y Asturias, por su consecución, alentado por los vascongados que generalmente siempre llegan al fin que se proponen.

Como soy vocal de su junta ejecutiva en representación de este Ayuntamiento y otras corporaciones oficiales nombrada en la Asamblea de la Vega de Ribadeo, y estuve en Madrid para gestionar tan meritoria obra, que tomé con tanto cariño, no puedo por menos que pedir á su ilustrada publicación el decidido apoyo para que sea un hecho la concesión que inmediatamente vamos á gestionar como ultimatum, y que parece seguro nos concederán sin regateos.

Además de los grandes beneficios que ha de reportar su apertura al bien general de todos y en particular á los pueblos por donde atraviese, su fin principal tiene que ser la exportación de tanta riqueza como atesora esa provincia, que además de su producción natural de ganados, frutos, maderas y otros, tiene su mineral de todas clases el que bastaría solo para poner rica á toda Galicia; y siendo este cierto, debemos ponernos todos altos y bajos pequeños y grandes, á disposición de obra tan grande y meritoria, según lo tengo hecho patente varias veces en *El Regional* de Lugo del que soy modesto colaborador y su corresponsal en esta capital.

Y como al regresar de la Vega de Ribadeo ofrecí en el casino de esa para mi inolvidable ciudad, que cooperaría con mis escasas fuerzas á ver realizadas mis esperanzas, con ocasión de un imprevisto banquete con que me obsequiaron mis paisanos y amigos, creo llegó la hora de pedirles públicamente vuestro decidido apoyo, que yo también espero, sin menoscabar la representación que os tengo de esta provincia ni olvidar la donde nací y tanto quiero, ver luego empezada nuestra magna obra y después hacer una visita en la locomotora que silvando, atraviese esas montañas que tanto oro tienen en sus entrañas.

Un abrazo de confraternidad á todos mis amigos y paisanos y V. ordene en esta al suyo s. s.

M. IGLESIA PACIO

15 Octubre de 1906.

En defensa de la justicia

Sr. Director de LA VOZ DE MONDOÑEDO

Muy Sr. mio: en la sección *picotazos* y en uno de ellos, con que *El Vivariense* pretende herir al Sr. Noya Director de *El Eco de Vivero*, leí ciertas palabras que por la gravedad que encierran, no pueden pasar sin la más enérgica protesta de los que hemos estudiado en ese Seminario de Mondoñedo. Las palabras á que aludo vienen á decir si la memoria no me es infiel: "basta que haya estudiado Noya en el Seminario de Mondoñedo, en donde solo los pobres estudian la carrera Eclesiástica para calificar ó demostrar su ignorancia." ¿Quién le ha dicho al autor de los *picotazos* que todos los que estudian en el Seminario de Mondoñedo son pobres? Tal afirmación es falsa, falsísima, como podría demostrárselo poniendo ante sus ojos una lista de los que por su posición social desahogada les sobran recursos para poder estudiar en una Universidad cualquier carrera, á no sentirse con verdadera vocación para el Estado Sacerdotal.

Supongamos, no obstante, *dato et non concessio*, que fueran pobres todos los que estudian para Sacerdotes en Mondoñedo. ¿Podría de ahí deducirse en buena lógica que por eso eran ignorantes? ¿Hay acaso alguna conexión esencial ó necesaria entre estos dos términos pobreza ó ignorancia? No se me oculta que el autor de los *picotazos*, *instabil*, insistirá en demostrar que *si non immediate, saltem mediato* se sigue, que por ser pobres son ignorantes, pues los pobres carecen de recursos ect. ect. para estudiar lo que vulgarmente se llama carrera lata ó mayor... así y todo, le niego la consecuencia *et rationem additam*. ¿Por qué? porque, á pesar de ser pobres, una buena parte han cursado (con los recursos de beca de gracia, media beca, ó como fuere) desde latín y humanidades hasta derecho Canónico inclusive.

¿Son pobres! y, á pesar de eso, algunos por su ilustración y acrisolada virtud ocuparon y ocupan sillones Episcopales... ¿Son pobres! y, á pesar de eso, muchos llegaron á obtener en oposiciones refididísimas y en buena lid altos puestos en las Catedrales... ¿Son pobres! y, á pesar de serlo, otra gran parte está regentando curatos que, debido á ejercicios meritísimos, dignamente poseen... Más, ¿á que perder el tiempo en demostrar la inconsecuencia del redactor en cuestión, si precisamente él sabe ó debe saber, que los más altos puestos de la Sociedad en todos los órdenes Eclesiástico-Político-civil y Militar están ocupados en gran mayoría por personas que proceden de humilde cuna? ¿Serán unos ignorantes?

¿Consistirá tan peregrina manera de discursar al revés, en que la redacción de *El Vivariense* se componga de potentados?

¿Representará esa redacción algún trust de millonarios?

Nada de eso; porque aquí donde todos nos conocemos puedo...

Más, dejando esto que bien pudiera llamar miserias humanas, de lo expuesto hasta aquí resulta ser una consecuencia peregrina, propia del que no estudió

pizca de lógica ó que tiene perturbadas las facultades mentales "que los estudiantes del Seminario de Mondoñedo por ser pobres sean ignorantes."

Ahora lo que yo debiera hacer es demostrar que "los ricos, que son los que estudian en la Universidad, son unos ignorantes." ¿Que no? es más fácil demostrar esto que lo otro, y sinó... á ello. En primer lugar, *juxta adversarium*, los que estudian en la Universidad (aunque no lo diga se sobreentiende) son hijos de papás ricos, hijos de Ministros de la corona, de Generales, de capitalistas, en una palabra; así que como señoritos que son, madrugan poco, comen bien, se divierten por todo lo alto y por todo lo bajo, para lo cual cuentan con dinero, á no ser que se lo lleve la trampa del juego; y, aunque á fin de curso no sepan la correspondiente asignatura, con una recomendación fuerte de su papá, aprueban un curso, y más tarde otro; y ved al hijo de ese capitalista con su título en el bolsillo para... lo que resalte.

Pero aún no está aquí el *busillis*.

En la Universidad, según cuentan los que allá van, tienen que estudiar cada curso tres ó cuatro asignaturas, sin duda para que entiendan de *omni re scibili*; es así que *pluribus intentus minor est ad singula sensus*, y con mayor razón por las causas dichas y la de que las vacaciones roban gran parte de tiempo; luego el estudio sobre tantas asignaturas tiene que ser muy superficial, y no con el fundamento con que se estudia en los Seminarios.

Lo cual se deja ver hasta en aquellos que, después de estudiar Gramática y Filosofía en los Seminarios, marchan para la Universidad sobresaliendo entre los demás estudiantes; y más tarde, ya como Abogados ó lo que sean son seguros en lo que defienden porque aprendieron bien lógica y metafísica. En las Universidades dicen: *multa legenda*, y en los Seminarios: *non multa, sed multum*.

Otro sí. Los pobres, al contrario de lo que sucede con los ricos que tienen seguro el pan nuestro de cada día, tienen que madrugar ya desde pequeños para buscar el sustento; comen mal, y cuando estudian, aunque quisieran, no pueden divertirse por faltarles dinero, y porque en los Seminarios atan mas corto que en las Universidades, porque el estado de perfección á que aspiran así lo requiere. Ahora bien, mirada la cuestión bajo el punto de vista de pobreza ó riqueza personales son más aptos, teniendo en cuenta las circunstancias dichas, los pobres ó los ricos? ¿Los que estudian en el Seminario de Mondoñedo ó los de la Universidad? No quisiera hacer estas comparaciones que son siempre odiosas, pero el autor de los *picotazos* así lo quiso, y hay que darle por el gusto. Por lo demás todos sabemos que en los Seminarios, y en las Universidades, hay de todo... y no un poco...; y nadie ignora que la ciencia no está circunscrita ni á los pobres por ser pobres ni á los ricos por ser ricos.

Luego el autor de los *picotazos* debe rectificar, pues *sapientiam est mutare consilium*; de lo contrario le daremos la razón al Sr. Noya cuando decía que *melión es esse...*

Cancluyo rogándole, Sr. Director, de publicidad á estas líneas, escritas á vacía pluma, ya que de la honra del Seminario y clero de Mondoñedo se trata.

UN POBRE CURA DE ALDEA

* * *

Si hubiésemos visto el número de nuestro estimado colega *El Vivariense* en que aparecieron las palabras de que levantó acta *Un pobre cura de aldea*, las cuales encierran molestias para los que, terminando ó sin terminar la carrera, hemos concurrido á las aulas de nuestro Seminario: si leyéramos, decimos, aquel número del colega de las orillas del Landro, hubiéramos intentado demostrarle que, contra su costumbre, había estado desacertado en sus juicios con referencia á este Seminario y á los alumnos del mismo.

Pudiera suceder que las palabras de *El Vivariense* fuesen un reflejo de la verdad, relacionándolas con la persona á quien combate; pero aunque el director de *El Eco de Vivero* sea pobre (muchos más lo somos y sin afrenta) ni porque fuese ignorante, se puede decir, por ilógico y por inexacto, que *solamente pobres y por ende ignorantes* concurren á estudiar en este Seminario.

Después de recibir las cuartillas de *Un pobre cura de aldea* pasó para nosotros la oportunidad de salir á la defensa de nuestro Seminario, defensa en la que nunca hubiéramos prescindido de tener presente la atenuante que para el agravio establece la polémica que mantienen los periódicos de Vivero.

Más grande ofensa trató de inferir á nuestro Centro de Enseñanza el que, por mentido amor al pobre, intentó colocar á este Seminario por debajo de *Antoniño de Farrucón!*

ALLENDE LOS MARES

¿Que sorpresa tan desagradable me causó leer en la Voz de ese mi pueblo, la triste noticia de la muerte del que fué en vida, D. José M.^a Fernández (asi llamado entre los Seminaristas casi por autonomía); y á no asaltar á mi mente el pensamiento de que partía un justo á su destino, sería más intenso mi dolor, mas, esta idea y la lectura del bien pensado y escrito artículo neorolégico, por mi amigo y contemporáneo Castro Alvite (actualmente muy digno Párroco), mitigaron en mucho mi tristeza.

Ahora para rendirle mi último tributo quiero traspasar al papel alguna de aquellas tantas y tan sublimes virtudes que adornaban su alma; y siendo mi único móvil la gratitud, si carece lo que digo de forma literaria, será suplida con la sinceridad de mi corazón, que es la que debe privar en estos casos. El señor Fernández como Sacerdote:

Fué sin duda uno de los que más fielmente supieron practicar la doctrina de Cristo. Su conducta fué ejemplar, su conversación edificante é ilustrada, su trato fino y respetuoso, sus palabras

de consuelo y aliento, su mirada angelical, carácter afable, y su corazón de verdadero padre; en fin, que en él nada se notaba que no estuviese penetrado del amor de Dios.

Era uno de aquellos Ministros del Altísimo, que buscaba sin tregua ni descanso, la ocasión de practicar la hermosa virtud de la caridad; nunca supo lo que era cansancio cuando se trataba de hacer el bien y dar honra y gloria á Dios N. S.: jamás salió de su boca una queja ni censura contra sus superiores; antes bien, sumisión y respeto sin igual. Sus compañeros de tarea y en el Sacerdocio nunca pudieron notar en él cosa alguna que estuviese reñida con la santidad de su estado.

Como profesor, fué siempre el lema del finado á quien lloro, enseñar al discípulo por medio del cariño y si alguna vez tuvo necesidad de hacer indicaciones y de reprender, lo realizó siempre con delicadeza, que en él era peculiar, y no en tono que pudiese humillar al discípulo. Era tal su sencillez, que no creía capaz á ninguno de cometer una falta grave, pues tenía el don de juzgar á los demás por él mismo. Condescendiente en extremo, más siempre dejando á salvo su conciencia, sin hacerla traición por nada ni por nadie; y si en alguna ocasión tenía que proceder con rigor, era para él un disgusto, porque pugnaba con sus nobles sentimientos el aplicar castigos aún siendo muy merecidos.

Voy á terminar, pues por mucho que haga para poner de relieve y hacer resaltar los excepcionales cualidades del Sr. D. José María Fernández nunca resultará más que una pequeña sombra de lo que es en realidad. Además, se debe tener en cuenta, que dada su característica modestia y humildad, creo más bien ofenderlo que satisfacerlo, por cuanto los santos y justos quieren ser amallados y no ensalzados.

Reconociendo su vida de abnegación y su fe íntima, no debemos temer que no haya obtenido la eterna recompensa; más por si alguna leve mancha impidió el vuelo de su alma al Cielo, encomendámoslo al Dios de misericordia con estas consoladoras palabras: *In memoria actorum erit iustus.*

M. SOMORROSTRO
Buenos Aires Septiembre de 1906.

Crónica de la semana

La semana empieza con un estreno... político. Antes de que las tareas de las Cortes se reanuden, el Gobierno ha querido estrenar ministro de la Guerra y ayer juró el cargo el general Luque.

Que fué ministro también con el último Gabinete del Sr. Moret, por lo cual el caso debe considerarse más bien como una *reprisse*, ó un reestreno, si al general López Dominguez le parece mejor esta denominación.

El Sr. Moret fué visitado ayer por el ministro de Instrucción pública, y, como mientras el mentidero político no se abra, los que del infundio viven en algo han de pasar el rato, corrióse enseguida la especie de que la *en revista* de ambos personajes tenía relación con el proyecto de la Ley de Asociaciones á que da el Gobierno la última mano.

Dada la significación radical del Sr. Jimeno dentro del Gabinete, la cosa tenía caracteres de verosimilitud; pero, entre el aspecto de los hechos, y los hechos mismos, suele haber notable diferencia. Así, visita tan comentada con vistas al radicalismo, ha resultado todo lo contrario.

Lo Sres. Moret y Jimeno hablaron de... las reparaciones del templo de la Virgen del Pilar de Zaragoza.

¿Lo ven ustedes?

* * *

Los franceses, en los que el gusto por las prácticas democráticas del régimen republicano, ha logrado hermanarse con el que produce en monárquicos espíritus la exhibición de lujosas carrozas, galoneadas libreas, palafraneros, lacayos,



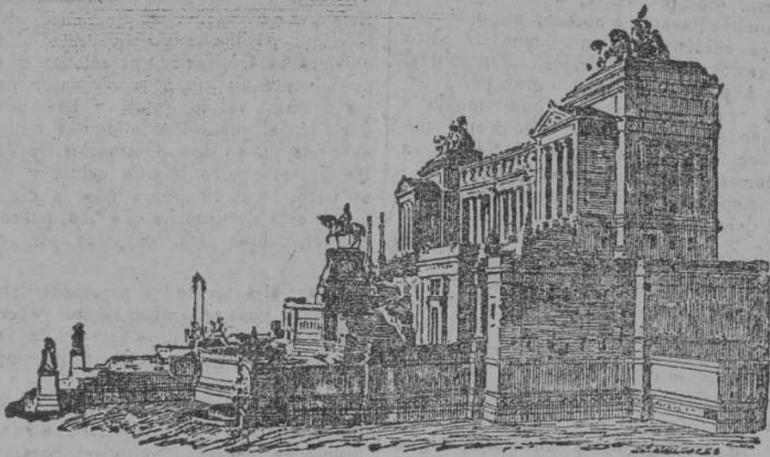
Lord-Corregidor

pelucas y demás acompañamiento obligado de las fastuosas monarquías, están gozosísimos al presente, con la visita del Lord-Corregidor de Londres, que en estos momentos paga á los ediles de la villa de París la visita que éstos le hicieran.

Treinta años, dice la prensa francesa, mientras reseña la visualidad, sorprendente del cortejo del Lord-Corregidor de Londres, en su visita al Eliseo; treinta años hacía que París no presenciaba este espectáculo. Fué con ocasión de la inauguración del teatro de la Opera. Como ahora sir Walte Vangha Morgan, nos visitó sir Stone, alcalde entonces de la primera capital del reino unido.

Varían los tiempos, pero no cambia el espíritu fácil á la contemplación de los franceses. Como entonces esperó el pueblo el paso al Eliseo de aquel Alcalde, y le aclamó á la salida del nuevo teatro, así el pueblo de hoy espera y vitorea á Sir Walte Vangha Morgan, en su desfile por las calles de París.

* * *



Monumento á Victor Manuel II.

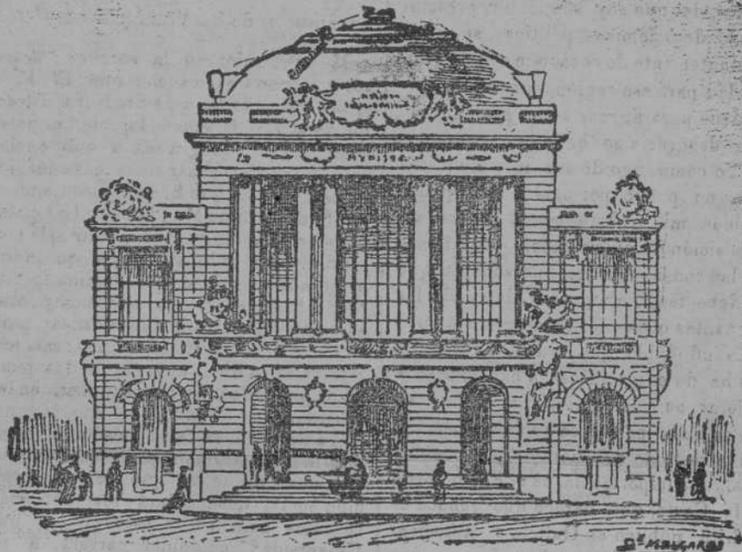
Cuarenta millones de l'ras, fuera del pensamiento de este arquitecto—han pedido algu-

nes de reales, largos de talle se va á gastar el Estado italiano en un monumento, para honrar la memoria del Rey Victor Manuel II.

No te parezca demasiado, amable lector. Tratase no sólo de glorificar al Rey que personifica el Estado italiano, sino que á este magno estímulo de la idea generadora de tal monumento, se ha unido otra razón no menos magna, y que lo explica todo. La razón de que el monumento que se construya sea *digno, á la vez, de Roma.*

¡Digno de Roma! Concíbese, con solo este enunciado, que se hayan invertido en la obra 20 millones de liras.

Además Sacconi, el autor del proyecto, interpretó en grande la idea madre de él, que, sobre lo expuesto, tiende á que sea representación de los grandes hechos ó de los grandes autores del resurgimiento nacional de Italia.



TEATRO DE AGEN

Prescindiendo de su grandiosa arquitectura, el monumento á Victor Manuel II, tiene tal importancia que sólo la parte escultórica se compone de cerca de setenta grupos y estatuas.

La erección de esta obra magna del Arte, ha promovido y aún promueve disputas, no sólo en la opinión italiana sino entre arquitectos, artistas, críticos y *amateurs* y no por lo referente á su técnica, sino por haberse variado por el arquitecto que actualmente dirige las obras, el plan de Sacconi.

—Que se tire lo edificado

nos, sin pensar que eso equivaldría á tirar con ello un par de millones. La prensa, por su parte, abogó porque, dejando á un lado toda suerte de disputas, se acabe el monumento para 1911, 50 aniversario de la proclamación de Roma como corte de Italia, en el Parlamento subalpino.

* * *

El caso de Larroumet (Gustavo) á quien Francia acaba de dedicar un sencillo monumento, es la demostración de que nuestros vecinos, también se acuerdan de los trabajadores, de los cultivadores de la ciencia en esfera más modesta.

Gustavo Larroumet fué un erudito, un maestro de la Lengua y de la Literatura francesas: profesor de la Sorbona, director de Bellas Artes, miembro del Instituto, etc., etc., etc.

* * *

Sin ser nosotros de los que creen en absoluto, en la acción eficazmente moralizadora y educativa del teatro, porque esto depende del uso que del teatro se haga, creemos, sin embargo, que la construcción de un teatro es signo de cultura, y aliciente muy digno de estimación para una localidad el contar con un buen coliseo.

En esto como en otras cosas... no diré yo que allá sea bueno todo—los franceses dan ejemplos admirables dignos de imitación, como lo revela el dibujo que acompañamos, que representa la fachada del que será teatro de Agen, para la construcción del cual puso la primera piedra el propio Presidente de la República francesa.

Agén no es una de las mejores poblaciones de Francia, como por el aspecto del edificio en construcción podría tal vez pensarse: bueno es que conste.

Nosotros, *así en grande*, y aun tratándose de poblaciones pequeñas, lo que hacemos bien son las plazas de toros.

* * *

En el teatro de la Zarzuela debutó anoche Mr. Bertin, imitador y parodista.

Según la gran prensa, Bertin no obtuvo gran éxito en lo más importante de su trabajo, por ser demasiado conocidos para nuestro público la mayor parte de

los artistas imitados ó parodiados por él.

Por la misma razón, pero á la inversa, gustan cada vez menos nuestros políticos, por conocer el público de sobra los personajes á que pretenden imitar en el escenario de la política.



G. LARROUMET.

Y en la gobernación del Estado, como en la compra de específicos, la humanidad pagana va entrando de lleno en la práctica de aquel consejo vulgarizado en la cuarta plana de los periódicos, que dice:

¡HUID DE LAS IMITACIONES!

Á uno de los... de Ferreira

Hace días traía "El Fmsil", una caricatura especial, y al pié de la misma decía: "Cria cuervos y te sacarán los ojos." Esto vino á mi mente, sin duda por lo que llaman asociación de ideas, al leer en el n.º 6 de el *Regenerador* un artículo titulado *De actualidad*, y en el cual J. Acevedo, dejando correr la pluma cuanto su vivaracha imaginación le sugería, llegó á culpar por todos los males que afligen al pobre gallego de este valle (como son el tener que emigrar y comer pau negro) á nuestro digno diputado; y lo que es más triste decía: "él, el dichoso diputado divirtiéndose en saraos, corridas de toros y cacerías regia."

¡Cuidado que sabe cosas el tal Acevedo!

¡Qué listo es...! Pero... que escribiendo tan listo, tan leído y tan *cribido* es el tal Jota Acevedo!

Cualquiera que no conociese al verdadero autor del famoso artículo, no podría por menos de exclamar: ¡Cuan *bene loquitur iste bárbarus!* Mas, nosotros que sabemos de donde viene y... á donde vá... que sabemos que no puso de su parte ni el mínimo grano de arena para la elección del Diputado, y sin embargo, ¡oh sarcasmo! usa el verbo *elejimos*... en la primera persona de plural, como si él también diera su voto; nosotros que sabemos además que agotó desde *Vivero* á *Mondoñedo*, todas las recomendaciones posibles de amigos del Diputado para cobrar los 100 duros del Ayuntamiento monterista del Valle de Oro, nos sorprende que una vez allí metido, á las barbas del Sr. Alcalde y concejales, como si dijéramos en plena sesión, *declare ubi et orbi* desde el *Regenerador* que debiera elegirse un Diputado que, mejor que el actual, sepa cumplir sus deberes.

Vaya... hay que aplicar á D. Jota lo de *cria cuervos*...

Yo creo que por dignidad y consecuencia política, al mismo tiempo que por personales consideraciones, llegó el oportuno momento de

que, por quien corresponda, se le entregue con toda solemnidad al *firmón* escritor J. Acevedo el *canuto de licenciado* para que temple su futuro... político, presupuestivo, literario... municipal...

Hay cosas que resultan molestas para quien las consiente.

OTRO.

Ferreira Octubre de 1906.

ICARICIAS!

Otro plagio escandaloso, descaro de lo mas osado que puedo imaginarse, ¿Será Nicolás Vilordo?

¡Bah! Quien diablos se acuerda de esa inocente y desgraciada criatura; Nicolás, al fin y al cabo, comprendiendo, por las *zurras* recibidas, el inocente y triste papel que representaba en este pícaro mundo obró con cautela: *trocou a pruma polo sacbo*.

El plagiarlo ese de quien me voy á ocupar es, según datos exactos y fidedignos, colaborador, redactor y, á veces, jefe é inspirador de cuantos insultos dedica el periódico de Poz, á varias personas, algunas de las cuales ayudaron á "resolver el problema de la vida", al dominio que desacredita los anuncios incobrables de *Gedeon*. En una palabra, se trata de la *respetable* y *valiente* personalidad de A. N. V., ó sin V. porque la usa sin permiso del ordinario.

Y ese A. N. V. que, como todos sabemos, *se sale de lo vulgar*... es verdad... si señor, tirando la piedra y escondiendo la mano, tuvo la desfachatez de presentar al Certamen literario que presidió el insigne Marcelo Macías en la ciudad de las Burgas, una poesía gallega, que puede verse en un número de aquel periódico (pero, ay! resultó que estaba horrosamente plagada, ¡pepidal, de la página 207, primer tomo de Jach, novela de Daudet, editada por la casa Mance. Por eso, conociéndole la factura, los de Orense otorgáronle el premio que se reserva á los desgraciados: el desprecio.

¡Así es la pura verdad, queridos lectores!

¡Qué descaro, qué desahogel!

¡No tiene ejemplo!

Y por ese estilo son todas las hazañas, triunfos y proezas de quien necesitó de lazarrillo para que no se rompiese el jarro que contenía *Leite fresco*...

Y, voy á terminar.

Al infeliz *Perrito del Santo*, que sacou á *barriga de mal ano* en *Quende*, le aconsejo refrene sus ataques de envidia, porque los atacados no fueron la causa de que el pazuato que pomposamente anunció sería nombrado académico de la Real Academia Gallega se quedase como el gallo de Morón, sin Academia y cacareando.

Papeles cantan.

Y... á cada cuál lo suyo.

¡Hasta otra!

PEPE DEL CAIRO

COMUNICADO

Sr. Director de LA VOZ DE MONDOÑEDO.

Muy Señor mio: para aclarar cierto misterio, espero me concederá un lugar en su imparcial Semanario; y con el fin de alcanzar tan señalado favor, declaro que no llego á las alturas de la prensa periódica porque yo abandono el pescante, sino porque espontáneamente é inductos jornaleros de la misma, la colocan por debajo de aquel asiento al que no toleraré que aquellos arriben también por asalto, porque... aún hay clases ¡que diablo!

Posible es que los que conducimos el correo á Ferreira cometamos alguna leve falta, porque á eso arrastra la inhumana perfección (me parece que estoy metafísico y temo que no me entienda el Sr. Acevedo); posible es también que alguno de nosotros no estuviese condescendiente consintiendo despues de hacerse cargo de la balija, que en ella se colocasen cartas no depositadas en el correo hasta despues de la

hora designada.

Todo eso pudo suceder.

Ocurrió también que alguno de mis compañeros acudió con testigos á la cartería de Ferreira para recoger la correspondencia á la hora reglamentaria (tres de la tarde ó las quince) y que alguien le manifestó que no se entregaría la correspondencia hasta las seis, por lo que regresó el coche á Mondoñedo sin traer dicha correspondencia.

Aquello pudo suceder y esto es rigurosamente cierto, como lo es también que durante el tiempo necesario para el desarrollo de esos sucesos, permaneció callado el *Regenerador*; pero habiéndosele ocurrido á uno de los conductores, manifestar á un Sr. Acevedo que, sin el debido franqueo, no volvería en el coche el paquete del *Regenerador* porque era una *catibeirada* pagar DIEZ CENTIMOS de porte, sobrevino, primero, la oportuna discusión PÚBLICA (como que tuvo lugar en la calle) entre el portador del periódico citado, y el encargado por la empresa (Sr. Acevedo) de ir á buscarle al coche y, suspendidas las relaciones de cordialidad entre el conductor del paquete y el encargado de recogerle y de entregar los DIEZ CENTIMOS de porte y de propina, sobrevinieron las quejas contra el Correo de Mondoñedo á Ferreira.

Ni más ni menos.

Queda á la órden de V., Sr. director, su atento seguro servidor

Q. B. S. M.

José V. GEADA

Octubre, 12 1906.

En honor á la brevedad hemos suprimido de la carta que precede lo que nos ha parecido que no conducía á dejar las cosas en claro.

No le extrañe nuestro proceder al autor de la misma ni tampoco al que la firma.

CRÓNICA LOCAL

El juego

Porque se dice que donde no es Mondoñedo se toleró que jugasen al monte algunos días las personas decentes y porque se afirma que en estas ferias hubo en Mondoñedo varios infames *garitos* en los que con malas artes se ha desbajado á muchos incautos, no han sido pocas las personas que encontraron muy fuera de caso los anuncios de persecución inquisitorial en contra del "juego limpio", porque con eso se ha fomentado y se desarrolló sin ninguna traba el juego sucio, del que se cuentan verdaderos horrores.

Cuando la pasión insana inspira al individuo, los actos de este, por apasionados, resultan siempre pequeños y producen efectos contrarios al bien general.

Y no queremos tratar de ciertas determinaciones llevadas á la práctica, con aparato externo ridiculo porque supone mos que los perjudicados han de quejarse ante quien corresponda.

Homicidio

Así hay al menos que calificar una muerte violenta ocurrida en la parroquia de Lousada del Juzgado de Vilalba.

Hallábase reunidos varios mozos y mezas con motivo de una *fiá* ó hilandería y de la discusión entre el muerto con el matador y dos hermanos de éste, sobre si eran ó no decorosos los modales y palabras allí empleados con las jóvenes, resultó muerto de una puñalada en una ingle un joven recientemente llegado de Cuba, el cual no pudo, por la manera de ser agredido, evitar el ataque ni recibir los auxilios de la Religión por la gravedad de la herida, que le ocasionó una muerte rápida.

El agresor parece que no fué preso aún y hemos oído que al día siguiente de la criminal hazaña le vieran en las calles del Ferról.

Las autoridades, ya que los padres descuidan tan criminalmente el honor de sus hijas, deberían suprimir esos *bandones* nocturnos, de los que si no sa-

len diariamente crímenes cometidos con puñal-alevoso ó traidor, el pudor de las jóvenes sufre heridas profundas, lo que socialmente considerado es un delito no evitar.

Nuestras ferias

Si queremos relacionar las ferias de S. Lucas con la numerosa concurrencia de forasteros que hasta hace pocos años á Mondoñedo concurrían, sin venir á comprar ni á vender, nos será preciso consignar lo que de publico se dice, ó sea que cada año es menos la concurrencia y la "animación".

Esa falta de "animación", tiene su racional disculpa, cual es la de que pueblos que antes concurrían á Mondoñedo á las ferias de San Lucas lo hacían por la conveniencia de vender y por la necesidad de comprar en nuestros comercios y en los que durante los días de feria venían de otras partes; pero hoy la venta de ganado vacuno se realiza durante todo el año en las ferias de mes y en las propias casas de los criadores de ganado; en puel los como por ejemplo Ferreira el comercio se desarrolló tanto (ó tal vez mas) como las necesidades de aquella alegre y rica villa exigen; lo que sucede en Ferreira ocurre en otras localidades, de manera que ni la conveniencia de vender, ni las necesidades de comprar dan el contingente de visitantes que antes concurrían á Mondoñedo en la época á que nos referimos.

Las labores agrícolas en otras regiones continúan y continuarán como siempre rindiendo tributo á las inmejorables condiciones de nuestro pueblo para ofrecer ganado mu'ar magnifico; y así (pero también antes de los días de ferias) se han visto salir de las cercanías de esta ciudad magníficas y numerosas mulas compradas en los domicilios de sus dueños por corredores castellanos y valencianos.

Y he ahí otra cosa que, sin perjuicio del criador de ganado, aunque con grande detrimento del antiguo esplendor del concurso de ganados en nuestras ferias las presenta en esta parte deslucidas.

Hubo sin embargo en las de este año mucho ganado y bueno lo mismo caballar que mular, y los precios, especialmente del segundo satisficieron á los vendedores.

Creemos con esto decir bastante.

Viajeros

Como en otros años tuvimos el gusto de que visitaran nuestra ciudad en los días de San Lucas personas que en Mondoñedo se ven con mucho agrado, entre estas á D. Federico Martínez, el Notario Sr. Cuervo, escribano Sr. Salvadores, Procurador Sr. Aenlle y otras personas de la buena sociedad ribadense, y á D. Juan y D. Benito Cancio de Ferreira y Sres Canel y Ruiz de Alfoz.

Próximo enlace

Ha sido pedida la mano de la bella Srta. María Tapia hija mayor de nuestro querido amigo y compañero el director de *El Norte de Galicia*, para el joven abogado y notario de Estepa D. Ramón Cereijo.

Los novios pronto santificarán sus amores ante el altar.

Felicítamosles cordialmente, lo mismo que á sus respectivas familias, haciendo votos fervientes por la felicidad de los futuros desposados.

Misa nueva

El 15 del corriente celebró por primera vez el Santo sacrificio de la Misa, nuestro querido amigo D. Lauro Louro Méndez.

Apadrináronle su tia la Srta. Jesusa Louro y D. Antonio F. Ferreira, habiéndose celebrado el acto en el oratorio que en su casa tiene la madrina.

Deseámosle al amigo Lauro muchas prosperidades en su nuevo estado y le damos la mas cordial enhorabuena que hacemos extensiva á toda su familia.

Consagración

Dáse por seguro que á principios del próximo Noviembre, será consagrado el nuevo Obispo preconizado de esta diócesis D. Juan José Solís, acto en que oficiará el cardenal-arzobispo, asistido por los Sres. Menéndez Conde y Aranjó Silva, obispos de Tuy y auxiliar de la diócesis de Santiago.

Bernabeu DENTISTA 2.-PROGRESO-2.

Imp. de LA VOZ DE MONDOÑEDO

GRAN CONFITERIA

La Dulce Alianza

2. Plazuela de Carruajes, 2.-Mondoñedo
(Frente al Cuartel de Infantería)

Esta Confitería: montada con todos los adelantos modernos, ofrece al público lo más selecto en dulces finos y corrientes, así como también en dulces de encarga, como son:

Tartas de almendra, huevo batido, Ramilletes artísticos, Platos montados, Pastelones de Pollos, crema, cabey y pichones, Fuentes montadas, Badines de gubinete, de frutas y al Rhum. Creques de Lisboa, Patos, Marengadas, Flanes de leche, café, naranja y limón. Natillas á la inglesa, Cremas rusas, Tocinillos del Cielo, Tartas imperiales, Brazos de gitanos, Troncos americanos, Jamón en dulce, Gallinas trufadas, Lenguas á la escarlata y todo lo concerniente al ramo de confitería y repostería, á precios sumamente económicos.

Para bodas, bautizos y batizos hay un variadísimo surtido en objetos de fantasía procedentes en su mayoría de París, á precios baratísimos.

Para Misas nuevas se elaboran especiales templetos con alegoría ó dedicatoria, á gusto del cliente.

En vinos y licores ofrece esta casa lo más selecto que se conoce, expendiéndolos embotellados y por cuartillos, desde el más infimo al más alto precio, para todos los gustos por delicados que sean. Recomendamos á nuestra clientela y al público en general el tan exquisito

ANÍS INFERNAL

por sor tónico digestivo y reconstituyente; es el mejor del mundo y se expende, á pesar del alza que alcanzan los licores á precios reducidos, por cuartillo y en botellas de un litro.

NOTA.—Esta Casa elabora, con especialidad, chocolates á brazo á 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 reales libra. Por molindas y medias molindas se rebaja un 5 por 100.

Todos los géneros que expende esta Confitería compiten en su elaboración y buena calidad con los mejores de las casas más principales del Reino y del Extranjero.

Próbad y os convenceréis.

PRECIOS ECONOMICOS

En la imprenta de LA VOZ se hace toda clase de trabajos á precios muy económicos.

IMPORTANTE A TODOS

Queréis adquirir un gergón metálico, sólido económico y que os dure siempre? No hagáis encargo alguno sin antes haber visto las muestras y precios de la fábrica á cargo de Antonio Barro, dedicada desde hace mucho tiempo á la fabricación de gergones metálicos, en la seguridad de que serán de vuestra completa satisfacción.

Debido á la mucha práctica se ha llevado á tal perfección la confección de dichos gergones, en esta fábrica que ninguna pueda competirle.

Gergones metálicos en telas desde las más sencillas hasta las más fuertes, sueltas ó colocadas en bastidores de maderas de pino, castaño y eucalipto, recomendado esta última por sus propiedades insecticidas y su larga duración. Para la confección de las telas se emplea alambre de acero estaño de una de las mejores casas del Extranjero, garantizando de esta manera su gran durabilidad. Además de las armazones de bastidor, las hay con canchonerías de hierro, que permiten enrollar la tela, desarmando así el gergón en muy poco tiempo.

Se colocan telas en bastidores usados á precios baratísimos.

Los gergones pueden llevar, si así se desea, pies y cabeceras de madera que podrán cerrarse quedando todo reducido al tamaño del gergón. Estos son muy útiles para hospitales y casas de huéspedes, pues en pocos minutos pueden armarse.

Se recomienda el gergón marca "Isla", por su duración, consistiendo su tela en una combinación de cadenas con resortes de acero que permiten su elasticidad.

Se sirve cualquier medida á las veinticuatro horas. Precios sumamente baratos. Háganse los pedidos á

ANTONIO BARRO, Casa Blanca (Vilalbe).—Mondoñedo

CURA	CURA
GASTRALGIA NERVIOSA	DISENTERÍA CRÓNICA
Cura el estómago y los intestinos por crónicos que sean sus padecimientos	
EL ANTIDISPÉPSICO EFICAZ	
IGLESIAS	
(Ingrovina, Maltina, Pepsina, Pancreatina y Sales Alcalinas).	
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO en la Exposición Internacional de París de 1904	
Cura radicalmente todas las enfermedades que llevan anexa una alteración grande en todas las funciones digestivas y atonía gastro-intestinal, etcétera, etcétera.	
De venta en la farmacia de Martínez é Hijo.	
MONDOÑEDO	
CURA	CURA
VÓMITOS DE LAS EMBARAZADAS	ESTREÑIMIENTO

CURA HIPERCLOHIDRIA

CURA CATARROINTESTINAL

CURA INTESTINOS

CURA DISPEPSIA NERVIOSA

Postales mágicas en la papelería de **J. LOMBARDIA**

AGUAS MINERO-MEDICINALES

DE LA COLONIA "LA ALISEDA" PROVINCIA DE JAEN

Su altura sobre el nivel del mar es de 700 metros

Abierto al público desde 1.º de Septiembre

Manantial de San José

No tiene rival; desprende en veinticuatro horas 20.365'62 litros de azoe y con grandes elementos de radioactividad.

Conocidos son los efectos prodigiosos de estas aguas en la mayor parte de las enfermedades del aparato respiratorio, como son: catarros laríngeos y bronquiales, aunque estén sostenidos por lesiones cardíacas, infartos pulmonales, enfisemas, bronquiectasias, predisposición tuberculosa ó tuberculosis incipiente, tisis bacilar en primero y segundo período.

Manantial de "La Salud"

De efectos segurísimos en las enfermedades del aparato digestivo y urinario.

Curan admirablemente las dispepsias, gastralgias, úlceras del estómago ó del duodeno, caídas intestinales, infartos hepáticos y esplénicos, arenillas renales, anemias, linfatismo, diabetes sacarina, etc., etc., etc.

CLIMATOTERAPIA

El clima de La Aliseda es de montaña. La cordillera Mariánica la defiende de los aires del Norte. Los frondosos montes de escasa altura; los pintorescos valles; el aire embalsamado por multitud de plantas aromáticas de la familia de las labiadas; el suelo permeable y duro; la poca humedad atmosférica y la altitud sobre el nivel del mar, son los principales factores de aquel clima tónico y delicioso panorama que tanto alegra el espíritu del enfermo.

La cura de aire que allí se hace constantemente, unida á la acción de sus notables aguas azoadas, ocasionan muchas curaciones que parecen milagrosas.

Temporadas oficiales.—Desde 15 de Abril á 30 de Junio y desde 1.º de Septiembre á 15 de Noviembre.—Coches á los trenes mixtos en la Estación de Santa Elena (Ferreocarril de Madrid á Sevilla), sin necesidad de avisar.—Fonda de las primeras de España y Restaurant sin alteración en los precios, Café.—Duchas filiformes. Pulverizaciones é Inhalaciones.—Servicios telefónico y telegráfico.—Correo diario.—Misa los días festivos en la Capilla del Establecimiento.—Casas particulares de alquiler para los que deseen hacerse ellos mismos de comer, ó vivir independientes.

La SOCIEDAD ESPAÑOLA DE INFORMACIÓN Y PUBLICIDAD, establecida en Madrid en la calle del Príncipe núm. 33, es la empresa de anuncios más importante de España. Ninguna otra ofrece ventajas semejantes. Apartado de Correos, núm. 371. Dirección telegráfica: Melgares, Madrid.

A los enfermos de los ojos

De paso para la Coruña, acaba de llegar á Mondoñedo el Oculista de Madrid

Dr. Garrido

Por corta temporada, admite consultas de la vista en la Fonda de D.ª Cándida

Cancura.

Horas de consulta de 10 á 12 de la mañana, y de 2 á 4 de la tarde. Honorarios módicos. Se ponen ojos artificiales.

LA CATALANA

COMPAÑÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

40 ANOS DE EXISTENCIA

CAPITAL 30.000.000

Esta sociedad tiene hecho un contrato con el Ilmo. Sr. Obispo de Tuy, de todas las Iglesias y Casas Rectorales de la Diócesis.

Representante en Mondoñedo:

Jesus Lombardía

EMILIO LEGASPI

PROFESOR-VETERINARIO

INSPECTOR DE CARNES DEL DISTRITO DE MONDOÑEDO Y SUBDELEGADO DE VETERINARIA DEL PARTIDO.

Calle de A. Montero Villegas 10,

Casa de la Señora Viuda del Veterinario

En este establecimiento se prestan toda clase de servicios facultativos para la asistencia de ganados, encargándose dicho profesor de las vacunaciones preventivas contra enfermedades contagiosas, evitando de este modo los desastrosos efectos de la Carbuncosis (mal de la nacida), mal rojo ó erisipela de los cerdos, y muermo en el ganado caballar.

También se encarga de la variolización contra la viruela ovina.

Se admiten arriendos á precios módicos y convencionales con labradores y ganaderos, consultas, visitas, tasaciones, reconocimientos y curaciones de animales domésticos.

Cuenta con un taller de forjado y herrado, Potro para herrar bueyes y con personal competente para esta clase de difíciles trabajos.