

Año XVIII

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mondoñedo, un mes	0'40 Ptas.
Fuera trimestre	1'50 >
Extranjero, un año	10'00 >
Número suelto	0'10 >
Atrasado	0'20 >

PAGO ADELANTADO

Anuncios y reclamos precios convencionales

SE PUBLICA LOS LUNES

Mondoñedo 25 de Julio de 1921

No se devuelven los originales que se nos remitan para su inserción respondiendo de ellos sus autores.

Toda la correspondencia al Director. Para suscripciones, anuncios y encargos dirigirse a la Administración:

N.º 985

2—Cándido Martínez—2

Riqueza monumental y artística de Galicia

POR D. ANGEL DEL CASTILLO LOPEZ

Galicia monumental

Nuestra región es un país eminentemente monumental. Como todos los pueblos que han tenido vida propia conserva de su pasado restos imborrables de su grandeza. Ellos nos marcan y enseñan cuánto fuimos y cuánto podemos esperar del genio de la raza y del esfuerzo de nuestra voluntad. Pero antes es necesario detenerse a conocer cuánto fué para nosotros el pasado, y nada nos habla tanto como el conocimiento pleno de nuestros monumentos. La tarea es difícil; pero hay que hacerla: no vamos a dejar al extranjero el estudio de nuestras cosas y menos el de aquellas que tanto pueden contribuir a la cultura y desarrollo de nuestro pueblo. Pongo, pues, mi grano de arena.

Los siglos han destruido casi todos los monumentos de importancia que podían señalar los primeros pasos de Galicia; apenas si nos queda más que la Torre de Hércules, encubierta por la reforma del siglo XVIII. No es que falten restos suficientes en nuestra tierra para el conocimiento de sus tiempos primitivos; es que los muchos que en ella se encuentran pertenecen a la categoría de ruinas cuyo estudio entra de lleno en la arqueología, que viene, con acierto, investigando la cultura de tan confusas edades. Diganlo las muchas estaciones prehistóricas descubiertas, los restos romanos de las termas de Lugo y de los baños de Ruan-Petín, y tantos otros con más o menos fortuna descubiertos y estudiados.

Luchas e invasiones señalan en los primeros siglos de nuestra era el final de un período sin comienzos y preparan nuestra tierra para el largo proceso de su personalidad política, siempre soñada y nunca del todo conseguida, que ha dado a Galicia su fisonomía propia. Estudiémosla en su aspecto artístico.

Arquitectura cristiana

De los primeros siglos de la Edad Media conservamos tres monumentos importantísimos y singulares. El más antiguo y el menos arquitectónico, ya que al estar formado por tres naves abiertas en plena roca falta en realidad el monumento, es el de San Pedro de Rocas, cuya existencia en el siglo VI consta por lápida que se conserva. (1) Le sigue en antigüedad, bien clara y definida, la notabilísima iglesia visigótica de Santa Comba de Bando, de historia y arquitectura tan precisas que puede con seguridad afirmarse que su origen se remonta, por lo menos, a los últimos años del siglo VII, siendo por su planta, que nos recuerda el mausoleo de Gala Placidia en Ravena, única en España. (2) Por último, cierra el ciclo pre-románico la curiosísima iglesia mozárabe de San Miguel de Celano-

va, que aunque en ella quiera verse un recuerdo de la de Santiago de Peñalba, (3) es, sin embargo, otro ejemplar único y notabilísimo, levantado con toda seguridad a mediados del siglo X. (4)

Imposible hablar de nuestro estilo románico, de tan extraordinaria importancia, con tan numerosos ejemplares y con su escuela compostelana bien marcada y conocida. Pero señalaré, cuando menos, las plantas y estructura de nuestros monumentos principales.

En las primeras domina la variedad más completa: las iglesias humildes y modestas tienen una sola nave y un solo abside, o semicircular como Santa María de Cuña, Santiago de Allariz y Santa María de Castrelos, o rectangular (una de las características de nuestro románico) como Santiago de Cereijo, San Julián de Coirós y San Martín de Tiobre; (5) las monásticas de Cluny adoptan casi todas la planta basilical de tres naves y tres ábsides semicirculares como San Pedro de Mezoazo, San Martín de Jubia, San Esteban de Ribas de Sil y San Salvador de Bergondo; por excepción tienen plantas de cruz latina con girola y capillas absidales las de Cambre y Carboeiro; los grandes monasterios de Cister, tan importantes en toda España, siguen la disposición general de la Orden, presentando sus iglesias planta de cruz latina con tres naves y una de crucero y ábsides de frente, como Santa María de Meira (tipo Cister) o con girola y capillas absidales, como en los Monasterios de Melón y Osera (tipo Clerval), habiendo alguna de planta basilical con tres naves y tres ábsides, como la de Penamayor. Pero además de estas disposiciones de carácter más o menos general hay muchos otros ejemplares que se apartan de estos que pudiéramos llamar patrones, y así tenemos la de casi cruz griega con triple ábside semicircular de las iglesias de Breame y Corujo, la de cruz latina de una sola nave, otra de crucero y ábside rectangular de San Pedro de Angoares, única en Galicia y rarísima en España; (6) la doble iglesia de Acoba (de una

(«Iglesias gallegas»); Vázquez Núñez («La Arquitectura cristiana en la provincia de Orense»); Conde de Cedillo («Santa María de Melque»), y Castillo López («La Arquitectura cristiana en Galicia» y números 353 de «La Esfera», de Madrid, y 8 de la revista «Vida», de esta ciudad.) El señor Gómez Moreno hizo un detenido estudio de esta iglesia que ignora si fué publicado.

Nos mueve a publicar esta nota bibliográfica el interés enorme que ofrece esta singularísima iglesia, para cuya declaración de «Monumento nacional» ha encargado la Real Academia de San Fernando el informe al distinguido arquitecto y arqueólogo Sr. Lampérez.

3. Gómez Moreno en su estudio, hace años inédito, sobre «Santiago de Peñalba».

4. Lampérez, Villamil y Castro y Vázquez Núñez (obras citadas) y Murguía («Galicia y sus monumentos»).

5. Disposición que también presentan algunas otras iglesias no tan humildes, como San Pelayo de Diomondi, San Juan de Puertomarín y Ferreira de Pallares.

6. Es interesante este monumento dentro de nuestra arquitectura románica, no tan sólo por la rareza de su planta, ya que son contadísimos los ejemplares que la presentan en España, sino por tener la misma disposición que la curiosísima iglesia de Santa Marta de Tera, en Zamora, que el Sr. Lampérez (ob. cit. t.º I, páginas 539 a 541), supone de la escuela y tradición oriental que creó nuestra iglesia visigótica de Santa Comba de Bando, ya citada, y en cuya decoración observó el Sr. Gómez Moreno («Santa Marta de Tera», páginas 81 a 87 del vol. XVI del «Boletín de la Sociedad Española de Excursiones»), una influencia compostelana. Estas relaciones entre nuestra arquitectura y la iglesia de Santa Marta de Tera, mayores ahora que se co-

nave cada una, ambas unidas por un muro común y una de ábside semicircular y la otra trapezoidal; la de una nave, ábside semicircular y cuerpo de presbiterio que sobresale a manera de torre, del monasterio de Eiré, y tantas otras que no constituyen tipo ni grupo.

De las catedrales, por sobradamente conocidas en importantes, no me ocupo especialmente: ellas por sí solas llenan toda una época y no caben en los estrechos límites de una corta conferencia. (7)

La estructura arquitectónica de nuestros templos románicos responde, naturalmente, a la disposición de sus plantas, siendo frecuentes en muchos de ellos el abovedar las ábsides y cubrir con madera las naves, ya tengan una sola como las de Cuñerado, Coirós y Doreña, ya tres como las de Bergondo, Mosteiro de Ramirás, Santa Marina de Aguas Santas y Junquera de Ambía, aunque bastantes abovedan también sus naves con cañones seguidos, como la Colegiata de Sar, San Miguel de Breame y Santa María del Campo, de nuestra ciudad, siendo una de las características de nuestro románico el haber empleado muchísimo en la segunda mitad del siglo XII la directriz apuntada en arcos y bóvedas, como sucede en la Catedral de Lugo y en la iglesia de San Pedro de Oza. (8) Señalaremos también la bóveda de cañón seguido en la nave central y de arista en las laterales de la iglesia de Meira y las de cuarto cañón que en las naves altas contrarrestan el empuje de la bóveda central de la Catedral de Santiago, que por esta circunstancia entra tan de lleno en la escuela de Avernía. (9)

(Continuará)

UN ATROPELLO INAUDITO

Ampliando la información que en el número anterior hicimos acerca de este inusitado atropello de que se quiere hacer víctimas a los vecinos de Santa María Mayor, publicamos a continuación el siguiente documento, que corrobora la posesión en que se hallan del monte que pretenden usurparles varios mal aconsejados vecinos de Pastoriza.

Dice así el referido documento:

ACTA DE ENTREGA de veinte hectáreas de terreno del monte «Carracedo y Rioseco».

noce la de San Pedro de Angoares, acerca de cuyo templo preparo un trabajo son de una importancia enorme para el estudio de la influencia del románico gallego y, sobre todo, de nuestra escuela compostelana.

7. Sin embargo, salvaré por nota lo que en la conferencia, por abreviar, no dije. Todas tienen planta de cruz latina con tres naves volviendo las laterales por el crucero en las de Santiago y Tuy; de brazos del crucero muy desarrollados en la de Orense y no exteriores en la de Mondoñedo; con girola y capillas absidales en la de Santiago, y tres ábsides de frente (hoy desaparecidos, en parte) en las de Orense y Mondoñedo; se ignora como eran las cabeceras de las de Lugo y Tuy por haber sufrido reformas de importancia.

8. Entre las numerosísimas iglesias románicas que presentan esta directriz figuran las de San Pedro de la Mezquita, Nogalós, Acoba, Asturias, Eiré, Tiobre, Moldes, Porzomillos, Lourda, Mondoy, Gustey, Marrube y San Juan de Puertomarín.

9. La estructura de las otras catedrales gallegas solo es francamente románica en la de Lugo, que tiene bóvedas de cañón en las naves altas y de cañón y arista en las bajas; las demás, aunque de traza románica, se cubren con bóvedas de crucería.

número cuarenta y seis del Catálogo, en el sitio llamado Campos de la Aldea, cuyo disfrute fué autorizado por la Dirección General de Agricultura en nueve de Junio de mil novecientos veinte.

Reunidos en dieciséis de Julio de mil novecientos veinte, a las once de la mañana en el monte «Carracedo y Rioseco», número 46 del Catálogo, y en el sitio denominado Campos de la Aldea los abajo firmantes con el indicado objeto, se procedió al señalamiento de veinte hectáreas en la parte denominada Campos de la Aldea, haciendo después por el Ayudante que suscribe entrega de los mismos a la representación del Ayuntamiento de Mondoñedo, para que durante un año puedan roturar y sembrar las veinte hectáreas.

Y para que conste firman la presente acta todos los asistentes al acto, fecha ut supra, extendiéndose por duplicado.

El Ayudante,

Pedro Estoa

La representación del Ayuntamiento

Primer Teniente Alcalde,

Andrés Pérez Rodríguez

La representación de los vecinos de Santa

María Mayor,

José Morales.—Antonio Bouso

Andrés Bouso

El Sobreguarda,

Ramón Pena Díaz

Desde Alfoz

La festividad del Carmen en San Pedro de Mor

Con la solemnidad acostumbrada, se celebró en esta pintoresca parroquia de San Pedro de Mor, el domingo 17 del actual, la festividad religiosa, con que todos los años se honra a Nuestra Señora del Carmen.

Dió principio con un triduo que comenzó el día 15, siendo la comunión general el sábado 16, en la cual han recibido el Pan de los Angeles, más de trescientas personas.

A las once del día siguiente se celebró la misa solemne, en la cual ocupó la cátedra después del Evangelio un elocuente orador sagrado, que con palabra fácil, firme y enérgica, voz llana y agradable, y acción expresiva y delicada, cautivó por completo los ánimos del numeroso auditorio. Empezó por las advocaciones de la Virgen, explicando como el amor no tiene más que una palabra, pero la pronuncia siempre de distinta manera, por eso la piedad católica, en letanía interminable, recita junto al nombre de la Virgen, los epítetos más dulces; los títulos más gloriosos, y qué título más poético, más... que el del Carmen?

A continuación, describe la tragedia del Paraíso, suspiros de los Profetas, y entre ellos el profeta Elías, su vida y hechos en el Monte Carmelo. Visión de la nuevecilla figurando a la Virgen. Redención. Los discípulos de J. C. en el Monte Carmelo.

Explica después, en que consiste la Bula Sabatina y las condiciones para gozar de tan inefable privilegio. Hace una exortación patética a las madres, para que, al merchar sus hijos a tierras lejanas, coloquen sobre su cuello el Santo Escapulario.

En términos elocuentes, que conmueven al piadoso auditorio, relata la conversión de un pecador, y termina explicando lo que será para nosotros, cuando nuestros ojos se clie-

rren al mundo, y se abran para la eternidad. A la terminación de la misa, salió la procesión, en la que figuró la banda de esta parroquia, titulada «Os Francos» que tocaron así como por la tarde, bonitas y escogidas piezas de su moderno repertorio, llamando la atención la afinación y gusto con que los ejecutaron, notándose lo mucho que adelantan de año en año.

Sufrió los gastos de estas fiestas un devoto de esta parroquia, cuyo nombre ignoramos. Solo si, podemos decir que el encargado de todo, ha sido el Sr. D. Manuel Fernández, cura ecónomo de esta parroquia, el que merece mil plácemes por el acierto que tuvo en disponer tales festejos.

El elocuente e infatigable orador sagrado, alma de la festividad religiosa, e insustituible en estos actos, pues ya hace años que se granjeó las simpatías de todos por sus buenas dotes personales y oratorias, es el R. P. Pío de Mondoñedo, al que con justo título podemos llamar, el magistral de Alfoz y Valle de Oro.

E. P. S.

San Pedro de Mor, Julio de 1921.

NOTICIAS

A Santiago

El sábado y domingo pasados se celebró en la parroquia de la ciudad y en el barrio de los Molinos la festividad en honor del Apostol Santiago.

En la noche del sábado—una noche de verano por demás agradable—y al resplandor de varios potentes focos eléctricos se congregó al rededor de la Iglesia de Santiago enorme número de gente atraída por los acordes de la Banda y de un piano de manubrio para los intermedios, y ¡naturalmente!—como la calle de la Libertad recientemente adoquinada, estaba diciendo: ¡Bailadme!, se bailó de lo lindo hasta bien entrada la noche.

El Domingo hubo solemne función religiosa cuyo panegírico del Patrono pronunció el culto y joven orador D. Antonio Leivas, y seguidamente procesión con las imágenes de Santa Lucía y Santiago y el Santísimo bajo palio, que recorrió las calles de costumbre con la Banda municipal.

Por la tarde, la misma Banda amenizó el paseo al rededor de la iglesia y calles inmediatas.

En el barrio de los Molinos se celebró Misa solemne a las ocho de la mañana en la ermita de Santiago.

Por la tarde y noche hubo animados paseos en aquella amplia plaza y carretera del Carmen y por la noche verbena en que tampoco faltó animado baile, fuegos y música.

Villalbés distinguido

Nuestro querido colega «El Herald de Villalba, y al pie de un hermoso fotograbado del nuevo Abogado del Estado D. Santiago Basanta Silva, publica en su último número el siguiente suelto de elogio, que con verdadera complacencia reproducimos:

En las oposiciones al cuerpo de Abogados del Estado, celebradas recientemente en Madrid, obtuvo el número 2, el distinguido joven D. Santiago Basanta Silva.

Es realmente asombrosa la carrera que hace: A los diez años ingresó en el Instituto de Lugo, haciendo los estudios del Bachillerato en cinco años con notas de Sobresaliente y matrículas de honor en todas las asignaturas y obteniendo el premio extraordinario de la Sección de Letras.

Cursó en la Universidad Central, por enseñanza libre, en tres años, la carrera de Abogado, con la calificación de Sobresaliente también en todas las asignaturas; obteniendo el título de Licenciado a los 18 años y después el de Doctor, con las mismas calificaciones.

¡Nos complacemos en publicar su retrato por ser un hijo del pueblo que a los 22 años siendo el más joven de tan distinguido Cuerpo, obtiene tan colosal triunfo, ocupando un lugar preeminente en el mismo y después de una lucha tenaz contra doscientos siete opositores en los cinco meses, largos, que dura-

ron los seis ejercicios de la oposición para cubrir 25 plazas.

Al felicitar cordialmente a tan joven, estudioso y culto Letrado, lo hacemos también a su distinguida familia especialmente a su bondadosa madre, que pocos meses después de sufrir las amarguras de la viudez, siente el orgullo de que el menor de sus hijos sobresalga en esta forma, cuando aún hace poco, otro de ellos obtuvo asimismo, un éxito en las oposiciones de la Judicatura, el que hoy ocupa la Vice secretaría de la Audiencia de Avila.

Subasta

La Dirección General de Correos acordó sacar a subasta, con carácter de urgente, el transporte diario de la correspondencia en automóvil entre la principal de Lugo y Ribadeo, con hijuela de Villalba a Vivero, bajo el tipo de 27 997 pesetas anuales y demás condiciones del pliego que está de manifiesto en la Administración de Lugo y en las Estafetas de Villalba, Mondoñedo, Ribadeo y Vivero.

Las proposiciones se admitirán en dichas administraciones hasta el día 11 del entrante mes de Agosto y la apertura de pliegos se efectuará el día 16 del propio mes en las oficinas de la capital, a las once de su mañana.

De la Sociedad de Obreros

Suspendida por la Autoridad local la sesión comenzada en la noche del 19 del actual, varios socios solicitaron se convocase de nuevo, a cuya petición se negó la Junta Directiva.

Así como suena.

Los procedimientos de violencia importados en esta benemérita Sociedad, cuyo Presidente sigue tan guapamente en su puesto, desaparecerán pronto, Dios mediante.

La inmensa mayoría de los socios sabrán hacer valer sus derechos en tiempo y forma oportunos, resueltos y unidos como un solo hombre a fin de liberar a la Sociedad de la vergüenza porque le hace pasar un inexperto Presidente.

Y por hoy nada más.



Aniversario

Todas las misas que se celebren en la Iglesia parroquial de los Remedios, el próximo jueves de 7 a 12, y las que a las mismas horas se digan el siguiente día viernes en la Parroquia de Santiago, serán aplicadas por el alma de los señores don Antonio Gómez y su esposa doña Sabina Folgueira, (q. e. p. d.)

Se suplica la asistencia de los amigos y demás fieles.

Ingreso en Caja

El día 1.º de Agosto próximo tendrá lugar el ingreso en Caja de los reclutas del reemplazo de 1921, declarados soldados y exceptuados.

Los comisionados de los Ayuntamientos, presentarán en la Caja de Recluta, las relaciones reglamentarias.

El Abogado Popular

Novísima edición

que viene a ser la 6.ª de esta admirable obra de Legislación y Jurisprudencia.

Agotada al poco tiempo de su publicación, ofrecemos al público un ejemplar, al precio de

80 ptas. a plazos y a 75 al contado

¡Aprovechar la ocasión!

En la Librería de Mancebo

COCINAS

Legítima y verdadera («MARCA REAL»)

Patente de invención número 72.759

Propias para todos los usos, sean ellos de la clase que fueren e ideales para casas de labranza, yendo en este caso provistas de caldera apropiada para la comida del ganado y coladas de la ropa y horno especial para hacer pan admirablemente.

En cualquiera de los casos admite mi cocina

(MARCA REAL)

los servicios de termo-sifón para producción de agua caliente para el baño y demás así como el de calefacción.

Es detalle de gran importancia tener en cuenta que siempre en todos los casos anteriores y con cuantas combinaciones y servicios se quiera haga mi cocina

(MARCA REAL)

funcionarán todos ellos con UN ÚNICO GASTO DE LEÑA O CARBÓN, según para el combustible que la misma se quiera.

Obreros especialistas para las instalaciones

Pidanse detalles, presupuestos, catálogos y demás gratis a

Juan Fernández Real. — VIGO

Nuevos destinos

Han sido destinados:

A Logroño el Oficial de Telégrafos de esta Estación D. Angel Varea.

A Vigo el de Correos, D. Celso Michelena, que también servía en la Estafeta de esta ciudad.

A Bilbao, el nuevo Oficial convencino nuestro D. José González Janeiro, y

A la Dirección General, el que desempeñaba la Estafeta de Becerreá, D. José Mancebo del Riego.

A todos les deseamos muchas satisfacciones en sus nuevos destinos.

Profesor de violín

Con verdadera satisfacción nos hemos enterado de que nuestro querido amigo el estudioso joven don Vicente Legaspi, antiguo discípulo del Sr. Casares, ha obtenido tras brillantes ejercicios, en el conservatorio de Madrid, el título de Profesor de violín, con la circunstancia de haber practicado los ejercicios leyéndolos sin tener que recurrir a la memoria, ya que, por fortuna, hállase ya completamente curado de la afección que sufría a la vista.

Mucho nos complace poder comunicar esta noticia, por tratarse de un joven que dejó en esta ciudad las más generales simpatías.

Justicia

Con este título apareció el primer número de un semanario local.

Según nuestras referencias, viene a ser la continuación del «Don Fino».

Queda hecha su mejor recomendación.

Plazas en Correos

Apareció en la «Gaceta» una Real orden concediendo, como gracia especial, un tercer llamamiento a todos aquellos aspirantes que tienen solicitado actuar en el ejercicio en examen previo, en la actual convocatoria para ingreso en el Cuerpo de Correos.

Publica también dicho diario oficial otra Real orden convocando a oposiciones para cubrir las plazas de profesores numerarios de la escuela nacional de Correos.

Los autos

Anúnciase el establecimiento de una nueva empresa de automóviles que prestará servicio diario entre Lugo y Ribadeo, dando comienzo el primero de Agosto.

Ejercicios espirituales

El próximo jueves termina la tercera y última tanda de Sres. Sacerdotes que practicaron ejercicios espirituales en este Seminario.

Los que viajan

Llegaron:

De Lugo D. Carlos Pedrosa y su distinguida familia.

De Madrid el Teniente coronel don Ricardo Rey, el Capitán D. Enrique Fernández y la hermana de éste señorita Elisa.

De Madrid el Vicario castrense don Jesús Sánchez Graña.

De Valencia la Sra. D.ª Josefa Zapico, viuda de Codina y la Srta. Amparo Codina.

Salieron:

Para Madrid D. Jesús Santeiro.

De Lugo para Cangas D.ª Carmen Sánchez, de Osés.

Para Lueca la distinguida señora del Sr. Juez de instrucción.

Para Ferreira las Srtas. de Varela.

Para Villamor la señora viuda de Alonso.

Reemplazo de 1921

Los mozos que deseen verse libres de prestar sus servicios en el Ejército de África—o reducir a doce meses la permanencia en filas en el Ejército de la Península—deben presentarse a D. ANTONIO GAYOSO, representante general, para la zona de Mondoñedo, de la Oficina Peninsular de Substituciones, legalmente constituida y que tiene establecido su despacho central para toda España, en Madrid, Hortaleza, 75 principal.

De los contratados en el pasado sorteo, correspondió servir en África, al mozo José Seco Pardo, de la parroquia de Cadavedo, en el Ayuntamiento de Pastoriza. Nadie mejor que la familia de dicho joven puede informar del exacto cumplimiento de este centro de contratación.

PAPELES DE BARBA

VARIAS CLASES

en la Librería de Mancebo

Se alquila O VENDE la casa número 32 de la calle del Progreso, esquina a la de la Concepción.

Para informes dirigirse a su dueño D. Pedro Cayón, San Lázaro.

PARA ENVOLVER

Se venden periódicos de gran tamaño en la Librería de Mancebo

Se vende la casa número 15 de la calle de Santo Domingo de esta ciudad, que hace esquina a la del Obispo Sarmiento, edificio que por su capacidad y excelente situación en la más concurrida entrada a la ciudad, es indicado para casa de recreo como también para establecer un amplio negocio de comercio.

Darán informes en la Notaría de don José Barja Alonso.

Tip. Mancebo.—Mondoñedo