

# BOLETIN



- DE LAS -

### ESCUELAS POPULARES GRATUITAS

CENTRO DE 1.ª ENSEÑANZA Fundado en 1888 por DON CAMILO RODRIGUEZ-LOSADA

(Declarada Institución Benéfica por R. O. de 10 de Julio de 1912)

Se reparte gratis a todos los bienhechores de las Escuelas y cuantos lo soliciten.

LA CORUNA

Enero 1966

DIRECCION:

HERRERIAS, 19 y 21 Depósito Legal C - 27 - 1958 annon managamenta da managamenta da managamenta da managamenta da managamenta da managamenta da managamenta da

PRESIDENCIA DE HONOR Y PROTECTORA: Excmo. Sr. Gobernador Civil, Sr. Alcalde y Sr. Presidente de la Diputación Provincial.

SOCIO PROTECTOR DE HONOR: Dña, Josefina Sanz, Vda de Morelli,

JUNTA DE GOBIERNO: Presidente, Sr. D. Eduardo Rodríguez Losada; Vicepresidente, Excelentísimo Sr. D. Leoncio de Aspe y Vaamonde; Vicesecretario, Ilustrísimo Sr. D. Pablo Chaves; Tesorero, Ilustrísimo señor don Carlos Pardo de Donlebum y Pascual de Bonanza. -- Vocales: Exemos. Sres. don Luis Molina Rodríguez y D. Luis Molezún Núñez; Iltmo. Sr. D. Manuel Puga Pequeño: Sres. D. Fernando Ozores, D. Jacobo Rodríguez Losada y Trulock, D. Joaquín Vilas Durán, D. Santiago Piñeiro Caramés, D. Jesús Molina Paz, D. Eduardo Ramírez Losada, el Presidente de Antiguos Alumnos, D. Gregorio Pazos García y D. Eduardo Ozores Arraiz. 

# NUESTRAS NAVIDADES

Como es tradicional en estas Escuelas, el día 24 pasado se celebró la festividad de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo, con una comida extraordinaria, que se sirvió a los niños y niñas reunidos en la escuela de la calle de Herrerías, por las Hijas de la Caridad, los señores de la Directiva y profesores. Concurrieron los 227 alumnos matriculados en las dos escuelas y el menú estuvo formado por entremeses de jamón de York, serrano y mortadela, paella, leche, naranjas, dulces de Navidad y Coca-Cola, espléndido regalo de los fabricantes de esta bebida.

Durante el acto se puso de manifiesto la alegria de los acogidos, y al final se rezó por el alma de los fallecidos benefactores de esta institución.

El próximo día 9, se efectuará en la Escuela de San Antonio (calle de la Cancela) y el siguiente dia 11, en la del Sagrado Corazón (C. de Herrerías), en ambas a las once de la mañana, el reparto de jerseys y calzado a todas las niñas y niños. Todo ello fruto de la generosidad de nuestros protectores, que con su trabajo y aportación económica pudo hacertancia se sale de las posibilidades de la Institución.

La Directiva agradece una vez más la se esta gran caridad, que por su impor- gran ayuda que constantemente recibe, y espera que no le ha de faltar en lo su-

# Primera relación de donativos recibidos para la Navidad de estas Escuelas

|                                   | Ptas. |                                     | Ptas.  |
|-----------------------------------|-------|-------------------------------------|--------|
| D. Leopoldina Caramelo, Vda. de   |       | D. Julio Medin                      | 75     |
| Mosquera                          | 75    | D.ª Rosalina Brañas                 | 50     |
| D. Juan Blanco Iglesias           | 50    | Presidente del "O. A. R."           | 100    |
| D. José M. Arrojo Aldegunde       | 100   | D. Eduardo Rodriguez-Losada         | 15.000 |
| Ilmo, Sr. D. Pablo Chaves         | 100   | D. Jacobo Rodriguez-Losada Tru-     |        |
| Real Academia de Bellas Artes     | 100   | lock                                | 15.000 |
| Srta. Gertrudis Barrié de la Maza | 200   | D. Antonio Rodriguez-Losada Tru-    |        |
| D. Manuel Otero Peón              | 100   | lock                                | 3.000  |
| Una señora                        | 100   | Exemo, Sr. DLuis Molina Rodri-      |        |
| D. Joaquin Almeida Sande (ex-     |       | guez                                | 220    |
| alumno)                           | 25    | D. Hipólito Otero Valderrama        | 100    |
| D. Eduardo R. Losada Trulock      | 5.000 | D. Florencio Urioste y Taibo        | 100    |
| D. Alberto Vázquez Veiga          | 100   | D.ª Elisa Uribe, Vda. de Vázquez    |        |
| D. José Seijo Rubio               | 100   | Velo                                | 1.000  |
| Un ex-alumno                      | 100   | D. Antonio Cachón                   | 200    |
| Almacenes "Ramón de Castro Igle-  |       | D. Emilio Azcárraga Collazo         | 100    |
| sias"                             | 1.000 | Srtas, de González Regueral         | 300    |
| Exema. Sra. D." Maria Blanco-Ra-  |       | D. Andrés Pardo Hidalgo             | 250    |
| joy, Vda. de Somoza               | 300   | D. David Ares                       | 50     |
| Exemo. Sr. D. Benito Blanco-Rajoy |       | Simeón "Nuevo Mundo"                | 100    |
| Espada                            | 1.000 | D. Manuel Vega Ayala                | 100    |
| D. Jesús Molinero Pierna          | 200   | Caja de Ahorros - Monte de Piedad   | 3,000  |
| D.a Carmen Castelo                | 25    | D. Andrés Pardo Hidalgo, Vicepresi- |        |
| Exemo. Sr. D. José Duřán Loriga   | 10    | dente, Director General de "Ban-    |        |
| Ilmo. Sr. D. Manuel Puga Pequeño  | 100   | co Pastor" (niños)                  | 500    |
| Sociedad "Seguros Mutuos"         | 50    | D. Antonio Siso García              | 12.000 |
| D. Manuel Roade                   | 25    | D. Luis Arias Andreu                | 100    |
| D.ª Petra Escudero de Ramirez     | 250   | D. Inocencio Corral                 | 25     |
| "Real Club Nautico"               | 500   | D. Francisco Pillado                | 25     |
| D. Ramón Bermúdez de Castro       | 10    | D. Santiago Piñeyro Caramés         | 500    |
| Gobierno Militar                  | 100   | D. Fernando Piñeyro Caramés         | 100    |
| R. S. T                           | 1.500 | Excmo. Sr. D. Luis Molezún Núñez    | 500    |
| D. Antonio Cordero Solanas        | 25    | Stas, Pilar y María López Soler     | 25     |

|   | Ptas.  |                                       | Ptas.     |
|---|--------|---------------------------------------|-----------|
|   |        |                                       | - 5       |
| Sra. Vda. de D. Luis Moya "La           |        | Julia García Ramallo                  | 25        |
| Poesia"                                 | 100    | P. S. S                               | 25        |
| D.ª Josefina Canalejo de Perich         | 100    | Anónimo                               | 100       |
| Sr. Director del "Banco de España"      | - 50   | D.ª Josefa Orosa Barros               | 15        |
| Excmo. Sr. D. Leoncio de Aspe Vaa-      |        | D. Alfonso Otero Castrillón           | 25        |
| monde                                   | 200    | D. Luis Prieto Sellier                | 50        |
| D. Serafin Alonso Carro                 | 25     | D. Mariano Almeira (ex-alumno)        | 15        |
| D. Andrés Garcia Macias                 | 50     | D.ª Mercedes Durán                    | 50        |
| D. José Gómez Ferreño                   | 25     | Anónimo                               | 50        |
| D. José Dans Fraguío                    | 25     | D. José Antonio Vesteiro Pérez        | 100       |
| D. Eduardo Vila Fano                    | 100    | D. Eduardo Ramirez y Rodriguez-       |           |
| M. M. S                                 | 50     | Losada                                | 200       |
| "La Gloria de las Medias"               | 50     |                                       |           |
| Recaudado en el comercio de don         |        |                                       |           |
| Juan Otero                              | 476'80 |                                       |           |
| D. Luis Bescansa Casares                | 50     | Jerseys confeccionad                  | Inc       |
| Condesa Vda. de la Torre de Penela      | 100    | jerseys confeccionae                  | 103       |
| Recaudado en "La Crespera"              | 20'10  | D.ª Leopoldina Caramelo, Vda. de      |           |
| Idem "Peluqueria Mely"                  | 50'20  | Mosquera                              | 9         |
| Idem "Barbería de D. Antonio            |        | D.ª Remedios Louzán (Martinez         | . 2       |
| Rey"                                    | 5'30   | D.ª Elisa Uribe, Vda. de Vázquez Velo | 3         |
| Id. "La Gloria de las Medias"           | 25'30  | D.ª Isabel Villar de Orjales          | . 1       |
| "Cámara Oficial de Comercio"            | 500    | Srta. María G. Regueral               | . 3       |
| Un protector anónimo                    | 50     | D.ª Carmen Martelo, Vda, de Sánchez   |           |
| Idem idem                               | 25     | Srta. Julia Cano                      |           |
| *************************************** |        |                                       | ********* |

# EL CINE NO PUEDE SER ESCUELA DE INMORALIDAD

## Comunicado del Episcopado italiano sobre la moralidad del cine

(Continuación)

e) El aspecto recreativo y de diversión, que prevalece en gran parte de la producción cinematográfica actual, si quiere lograr su verdadera finalidad nunca debe ser obstáculo a la realización de los bienes de orden superior del hombre, sino que debe, más bien, respetar y favorecer la naturaleza y jerarquía de valores;

f) La exigencia de moralidad en las películas —que con tanta insistencia reclama la Iglesia— no significa ignorancia del mal que hay en el mundo, ni evasión frente a los grandes problemas que afectan a nuestra época; indica que, incluso al abordar el mal, nunca debe faltar el sentido de la moderación, de la delicadeza, de la dignidad y que debe aparecer clarísima la condenación del mismo en todo el desarrollo de la acción cinemato-

gráfica y no sólo al final, sin sórdidas especulaciones y secretas complacencias;

g) Por parte de la Iglesia no hay prejuicios de principio respecto al cine, como lo demuestran con evidencia los numerosos y solemnes documentos pontificios de estos últimos años, sino que sólo tiene la preocupación maternal de impedir que el hombre haga mal uso de este maravilloso descubrimiento de su ingenio, como, desgraciadamente, ha ocurrido con frecuencia en estos últimos tiempos.

De modo especial nuestra palabra se dirige a los productores, a los autores, directores y artistas para que comprometan su conciencia humana y cristiana en presentar films artísticamente valiosos y moralmente sanos, sin ceder a las sugerencias deletéreas de un público licencioso y amoral (el cual, gracias a Dios, no es todo el público italiano, ni siguiera gran parte de él), y con toda nuestra paternal solicitud v con la más viva esperanza los exhortamos a emplear del modo más noble y con el más profundo sentido de responsabilidad los dones preciosos y la vocación que Dios les ha otorgado. Demasiados mensajes de rebeldía, pesimismo, desesperación han aparecido en el cine en estos últimos tiempos. Se ha tenido demasiado empeño en bucear sin compasión en los vicios las miserias del hombre. Hoy necesitamos obras que enseñen a vivir y a esperar, que ayuden a nuestra buena gente a afrontar con valor y confianza sus problemas de cada día, que se hagan los abanderados de sentimientos elevados y nobles y despierten al hombre a su dignidad moral, echen un puente de comprensión y fraternidad entre los pueblos, afiancen el sentimiento de la familia, ayuden a los jóvenes a prepararse a las responsabilidades en su campo, ofrezcan a los espíritus cansados y fatigados de hoy pausas serenas de reposo y diversión; en una palabra, aporten una valiosa y positiva contribución a este doloroso trance espiritual y material que atraviesa la humanidad y no aumenten las desorientaciones y aberraciones. ¡Qué obra altamente educativa y de elevación espiritual puede realizar el cine!

Dirigimos también un vivo ruego a los encargados de defender la moral pública, de cuya misión comprendemos las dificultades, para que se hagan intérpretes cada vez más conscientes y valientes defensores de las tradiciones civiles en sus más profundas estructuras. El patrimonio moral del pueblo italiano es un patrimonio común a todos, y todos los hombres honrados deben sentir el deber de protegerlo como el mayor tesoro, incluso si esta tutela implica molestias e impopularidad. Toda concesión abriría el camino a otras mayores. Háganse los mayores esfuerzos para hacer más efectivas las leyes que regulan actualmente esta materia; estúdiense normas legislativas más adecuadas si se comprueba su necesidad. Pero la integridad moral de nuestro pueblo debe protegerse a toda costa, pues de nada servirian todas las reformas materiales donde se provocase una decadencia general de las costumbres públicas.

Ni podemos por menos de pensar en los que están encargados de la crítica cinematográfica en la prensa diaria y periódica. Depende mucho de ellos orientar la opinión pública al formular los juicios positivos o negativos sobre las películas. Que sientan la responsabilidad social de sus apreciaciones, orienten al público hacia los valores positivos, tengan siempre el valor moral de exponer claramente, en conciencia, la verdad, sin acomodarse el conformismo de la moda y al vil respeto humano. El mundo de hoy tiene

absoluta necesidad de espíritus animosos para curarse de sus enfermedades y liberarse del pesado lastre que dificulta su marcha.

Los padres y madres de familia, que sienten angustiosamente el problema de la educación de sus hijos, no permanezcan indiferentes y pasivos frente a la situación actual, colaboren por todos los medios positivos con los poderes públicos por un saneamiento moral en el terreno de los espectáculos, levanten enérgicamente, de la forma más adecuada y eficaz, su voz de protesta cada vez que aparezcan situaciones claramente ofensivas a la moral cristiana; sean apóstoles del propio ambiente por una conciencia cinematográficamente evangélicamente, clarividente, eléjense y hagan que se alejen sus hijos de todo espectáculo inmoral y apoyen, en cambio, la producción cinematográfica que se presenta como auténtica contribución al desarrollo intelectual v moral del hombre.

En este empeño de los padres deben colaborar en su esfuerzo todos los educadores, quienes deben sentir el deber y la urgencia de realizar en este grave problema del cine una actividad incansable de orientación, de guía, de defensa con relación a las nuevas generaciones que se encaran con la vida.

Recuerden todos los fieles el deber de conciencia que tienen de atenerse con fidelidad y disciplina a la censura moral que facilita el Centro Católico Cinematográfico, organismo encargado de la censura cinematográfica en nuestro país.

Los sacerdotes y religiosos, sensibles a los graves problemas de la vida pastoral, sientan el deber de hacer objeto de estudio las enseñanzas de los Pontífices en el sector cinematográfico y sírvanse de esta exhortación nuestra para iluminar a las almas, defenderlas y conducirlas con objeto de formar una mentalidad sana con miras a una poderosa defensa del bien supremo: la salvación de las almas.

# **Escuelas Populares Gratuitas**

Todos los días, a las siete y media de la mañana, se celebrará misa rezada en la Capilla de la Sección de niñas de estas Escuelas. Se admtien encargos para su aplicación.

#### ALIMENTACION

Durante el mes de diciembre se distribuyeron entre las dos Escuelas, 3.512 raciones de comida y 3.683 raciones de pan.

#### MUTUALIDAD ESCOLAR CATOLICA

#### Cuenta de Noviembre

| Existencia en fin de | Octubre             | 460 |
|----------------------|---------------------|-----|
| Escuela de Niños:    |                     |     |
| Ouotas cobradas      | Acr 244 200 200 200 | 106 |
| Escuela de Niñas:    |                     |     |
| Cuotas cobradas      |                     | 24  |
| Suman                | *** *** *** ***     | 590 |

Saldo para el mes de diciembre: Quinientas noventa pesetas.

#### ALTAS MENSUALES

Don Jorge Enrique Vila Veiga, 5 pesetas, y Sra. de Cano, 10 pesetas.

#### ELEVAN SUS CUOTAS

Srta. María Loreto Varela, de 1 a 5 pesetas; Sres. de Meléndrez, de 2 a 5 pesetas, y Srta. Emma Penedo, de 3 a 10 pesetas al mes, y don Javier Moreno Lacasa, de 300 a 400 pesetas al semestre.

# José Garcia Dopico

- + CARPINTERIA MECANICA
- \* EBANISTERIA
- + INSTALACIONES COMERCIALES
- + PROYECTOS Y PRESUPUESTOS

Enrique Dequidt, (interior)

LA CORUÑA

# SANTIAGO FONTENLA

REPARACION DE METALICOS
Y FABRICACION DE TELAS NUEVAS
A DOMICILIO

2.º Pasadizo de Veramar, núm. 4.--Teléfono 26966.--Teléfono particular 29899

LA CORUÑA

# CATA DE AHORROS-MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA

FUNDADA EN 1876

#### SUCURSALES Y AGENCIAS:

Arzúa, Bayo, Becerreá, Betanzos, Carballo, Cariño, Cée, Curtis, Chantada, Lugo, Mellid, Monforte de Lemos, Santa Marta de Ortigueira, Parga, Puebla de Brollón, Puentes de García Rodríguez, Rábade, Sarria, Villanueva de Lorenzana, Villalba, Vivero.

AGENCIA URBANA NUM. 1: En Concepción Arenal, núm. 1. - LA CORUNA.

AGENCIA EN MADRID: Instituto de Crédito de las Cajas Generales de Ahorro. Calle de Alcalá, núm. 27. - MADRID.

#### OPERACIONES PRINCIPALES:

Imposiciones ordinarias, a Plazo de Seis Meses y de Un Año. Cuentas corrientes de Ahorro a la Vista. Libretas de Ahorro Infantil. Se facilitan huchas. Préstamos con garantia hipotecaria, personal y sonre Valores. Compra y Venta de Valores por cuenta de Imponentes. Depósitos de Valores y cobro de cupones y dividendos.

TALLER DE RADIO-ELECTRICIDAD
DE

### **LUIS M. CAINZOS**

REPARACIONES DE RADIO-RECEPTO-RES, PLANCHAS, HORNILLOS, APARA-TOS DE LUZ Y TODO LO RELACIO-NADO CON LA ELECTRICIDAD DO-MESTICA

Santo Domingo, 3 — Tifs.: 25775-33480 LA CORUNA TALLER DE PIANOS Y ARMONIUMS DE

### **LUIS M. CAINZOS**

Técnico Mecánico Afinador del Conservatorio de Música y Declamación AFINACIONES - REPARACIONES - CLA-VIJEROS - BORDONES - LENGUETAS -FUELLES - CAMBIO DE ESTILO Y COLOR

Santo Domingo, 3 — Tlfs.: 25775-33480 LA CORUNA

# JUAN OTERO

Mercería -- Labores -- Adornos y Géneros de punto

REAL, 39

LA CORUÑA

### ALMACENES SAN NICOLAS

M. RIEGO

Loza, porcelana, cristal, cubiertería baterías de cocina

San Nicolás, 11 y 13 -- Teléfono 2323 Barrera, 14 LA CORUÑA

#### LA POESIA

Librería, Papelería, Objetos de Escritorio, Figurines. PRECIOS SIN COMPETENCIA C. Ancha de San Andrés, 7 LA CORUÑA BERNARDINO SANCHEZ
GALERA, 36, BAJO

# CRESPERA, S. A.

novedades

Almacén de Tejidos Mayor y Menor Linares Rivas, 4 y 5 -- Teléfono, 3866 Continuamente encontrará grandes

MARMOLES

# José Casal Fernández

(Sucesor de Pernas y Hermano)

Ejecuta toda clase de trabajos propios
del ramo, empleando los mejores
mármoles

Esmerado pulimento
Juan Flórez, 134 y 136
LA CORUÑA

# LAZARO OPTICO

El más acreditado y antiguo de la Región

CASA CENTRAL: La Coruña Bailén, 4

SUCURSALES: La Coruña Fernández Latorre, 40 y Lugo Generalísimo Franco, 1

Unica casa de Optica que tiene maquinaria completa para la inmediata ejecución de las recetas de los señores Oculistas. Cristales y monturas de todas clases. Gemelos prismáticos

# CAFE APOLO

MERIENDAS Y HABITACIONES de

JOSE GARCIA POMBO Puerta de Aires, 15-bajo ULTRAMARINOS FINOS DE

### ANICETO RODRIGUEZ

Especialidades en vinos finos de mesa, fiambres, jamones y quesos

Unica Casa que vende legítimos corderos de Burgos

Cantón Pequeño, 23

Teléfono 21438

#### PAPELERIA E IMPRENTA

### GARCYBARRA

(Fundada en 1900)

Inmenso surtido en toda clase de papeles. Especialidad en recordatorios y trabajos de imprenta

REAL, 66

LA CORUÑA

### CASA PACA

VINOS Y COMIDAS

Fernández Latorre, 58-bajo

# AMADEO REY GRIMALDOS

Especialista en Partos, Matriz

y Niños —

Plaza de Lugo, 20-2.º Teléfono 1741

COLEGIO

### SALDAÑA

Enseñanza elemental -- Niños y Niñas Ampliación de estudios Clases nocturnas -- Jardín para recreo PANADERAS n.º 16

Piso segundo.

# LAMPISTERIA LADO

LAMPARAS DE BRONCE - RESTAURACIONES - PANTALLAS DE PAPEL ALEMAN Y TODA CLASE DE OBJETOS ARTISTICOS

Juan Castre Mosquera, 50

Teléfono 234579

LA CORUÑA

# TALLER DE PINTURAS

- DE

# ENRIQUE CARRO

Se encarga de toda clase de trabajos de pinturas relacionados con la misma

Franja núm. 5.

LA CORUÑA

Tip. "El Ideal Gallego"