

Revista



Gallega

SEMANARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

AÑO VII.—NUMERO 322

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS
COLABORACIÓN ESCOGIDA
NO SE DEVUELVEN ORIGINALES
Redacción y Administración, Real, 26

DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruña, Domingo 19 de Mayo de 1901

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

LA CORUÑA, al mes 0'50 ptas
FUERA, al trimestre. 2'00 »
NÚMERO SUELTO. 0'10 »
NÚMERO ATRASADO. 0'20 »

La verdad en su lugar

Los periódicos de Madrid han dado á conocer las manifestaciones que el entusiasta catalanista Pompeyo Gener ha publicado en *Le Temps*, de París, acerca de la impresión que aquel señor recibió al estudiar el actual movimiento catalán, manifestaciones que leídas con detenimiento nada tienen de particular, porque son la repetición de lo tantas veces expuesto en hojas impresas y en las reuniones en que se trataba de asuntos de interés para Cataluña.

Pero los *patriotas* diarios cortesanos hallaron tan grave lo escrito por Gener, que sacaron el cristo, echaron mano del ilusorio *coco* del separatismo y pronunciaron el anatema contra el correcto escritor que tiene toda la nobleza de hablar como hacerlo deben los que aman á su patria y á la patria de su patria.

Hasta cierto punto no nos extraña el proceder de los *grandes circuladores*; lo que si nos llama la atención es que algunos periódicos de Galicia, región que más sufre los efectos de la absorbente centralización, hagan servilmente coro á los matritenses que no tienen más opinión que la que mas ventaja puede proporcionarles, y lo hagan sin pasarse á investigar las causas por las que se impondrían de que la mayor parte de lo que se le atribuye á los catalanistas es pura calumnia, y no hay mas que leer el discurso del hombre honrado por excelencia, Pi y Margall, que en otro lugar publicamos, y los periódicos catala-

nes, para persuadirse de las aspiraciones de los catalanistas.

Se ha dicho que en Cataluña se han dado mueras á España, y esto no hay quien lo compruebe; pero si algún exaltado lo hubiera hecho; seguramente que sus apóstrofes serían dirigidos á la *España oficial*, es decir, á los que ejerciendo un dominio bastardo por su influjo caciqueril, quieren imponer á los pueblos diputados cuneros que ni aun geográficamente conocen los distritos por los que se les encasilla; á los que á los *mistins* mandan gentes mercenarias y asalariadas para que perturben el orden y dar voces subversivas que comprometan la causa del pueblo; á los que no tienen mas Dios ni mas ley que las concupiscencias de la descarada política; á éstos, es á quienes en todo caso se dirigirían, si fueran preferidos, aquellos gritos, y en manera alguna á la España grande, á la España heroica, á la santa, á la madre, á la que cuando se vé insultada por el orgullo del extranjero, no hay, ni un solo español ¡qué ha de haberlo! que no empuñe un arma para defender á la madre, á la santa, á la España heroica, á la España grande, más querida cuanto mas desventurada.

Como el desconocimiento de los que de ciertas cosas tratan sin la debida imparcialidad es grande, y apasionadamente juzgan por lo que leen en los diarios enemigos, no pueden formarse juicio exacto de la verdad y caen en la ridiculez de llamarnos locos á los regionalistas.

Locos sublimes ha habido en el mundo: Cristo, Galileo, Cervantes, á los que sus contemporáneos

encarcelaron, hirieron y crucificaron, así que es natural que la estulticia de los presentes pida *manicomios* para los que suponen que dieron mueras á España—lo cual no es verdad,— y en cambio no se alarmaron de que, sin decirlo, se la matara en Cuba y Filipinas, donde se enterraron miles de patriotas, luego de haberles concedido á aquellos colonias— aunque tardía,— una autonomía que con igual razón piden las regiones de la península.

Hagáanse cuantos juicios se quieran, pero déjese siempre la verdad en su lugar.

Periódico regionalista en Madrid

Era tiempo.

Al fin los catalanistas se han convencido y acudirán á dar la batalla, donde hace años debiera darse de haber seguido prudentes consejos.

En el centro de España, en la villa y corte hacía falta; pero mucha falta que la voz de la verdad y de la justicia se hiciera oír.

¡Laciate poderoso para acabar de decidir á los catalanistas ha sido lo pasado últimamente en Barcelona. Y si bien lamentamos las falsedades de la prensa al noticiarlo, celebramos lo haya hecho en la forma que lo hizo por que así se decidieron los catalanistas.

Esta vez, como siempre, los intereses políticos de la prensa rotativa por un lado y la mala fé, sobre todo la ignorancia crasísima que hace de España un país

extra europeo, por otro lado, se han puesto, como acostumbran, al servicio de todo lo podr do que conforma el estado español y lanzaron sobre los catalanistas todos los epítetos de que suelen echar mano y por milésima vez sonó, como encubridor de fines bastardos, el sacratísimo nombre de la patria, envuelta en gruesas frases de esas, que solo hacen efecto en el montón de los idiotas.

Siempre ha sido así en España: las lecciones del pasado no se han aprovechado, y hoy por los que en su mayor parte tuvieron la culpa en los últimos desastres, trátase de hacer que en España se siga con la región catalana el mismo sistema que se ha seguido en Filipinas y Cuba y que tan brillantes resultados nos ha dado.

Es el odio del pobre al rico, del holgazán al que trabaja y siempre se está echando en cara á Cataluña la protección de que disfruta por el estado, como si las demás regiones no la tuviesen para sus trigos, arroces, vinos y otras producciones y como si solo hubiese un régimen privilegiado para la activa región catalana. No parece sinó que en los demás estados no se protege la industria nacional.

Pero á este odio á que aludimos, júntase otro. Júntase el odio político, de todos los que mangonean en nuestro desdichado estado. El odio de los que con desvergüenza notoria claman un día y otro contra el caciquismo, siendo ellos caciques máximos. El odio de los que discuten apoyando la memoria del ilustre pensador Costa, *Oligarquía y Caciquismo*, y en sus periódicos dicen lo contrario de lo que ellos ejecutan en las provincias que pretenden dominar. De ellos hay por aquí ejemplares.

Ahí está el enorme crimen de los catalanes. Ellos son una excepción de España; son ilustrados, trabajadores, en una palabra son europeos y luchan denodadamente por libertarse del yugo caciquesco. Los que hipocritamente combaten al cacique, siendolo ellos efectivos, no pueden tolerar que haya quien ose poner en frente, poder contra poder, y ven en los deseos autonómicos de Cataluña el mayor enemigo de la hegemonía de que disponen gracias al perni-

cioso sistema centralista, y combaten por medios reprobados al que osa hacerles frente, temiendo que imiten los demás pueblos la conducta de los catalanes.

Así vemos que los que aplaudían un régimen privilegiado otorgado á favor de provincias españolas, que no otra cosa eran Cuba y Puerto Rico, se horrorizan de que haya dentro de la península quien la pida para determinadas regiones,

Los sucesos pasados últimamente en Barcelona, sabemos á que obedecieron. El tiempo se encargará de disipar las tinieblas que los envuelven y el resto de las regiones españolas comprenderá que lejos de recriminación por su conducta los catalanes, merecen bien de todos.

Pero no conviene que España se entere: no conviene que se sepa que lo sucedido en Barcelona ha obedecido á que en su campaña electoral, ha demostrado el pueblo Barcelonés, que es pueblo digno y culto y que no admite imposiciones.

Los mitins que se celebraban eran de protesta contra los candidatos cuneros, contra los caciques. Todo el pueblo barcelonés rechazaba y rechaza los candidatos encasillados: el primer mitin hizo comprender en donde se comprenden estas cosas, que los asuntos iban mal para los que solo cuentan con el apoyo del gobierno. Trátose de interrumpir violentamente la reunión, no se pudo. Celebróse la segunda y como adhesión al acto y protesta de los desaciertos cometidos contra los que quieren redimirse, *toda Barcelona, toda Barcelona cerró las puertas de sus establecimientos.* A la salida del mitin celebrado con el mayor orden gran alarde de fuerza, calles enarenadas en previsión de todo—; pero ni el más leve grito, ni el desorden más insignificante interrumpió el paso de los miles de ciudadanos que venían de cumplir un sacrosanto deber. Mientras tanto turbas asallanadas producían desórdenes lejos del sitio donde se celebraba el acto viril y enérgico de un pueblo.

¿Por que mezclar el nombre de los catalanistas á sucesos ajenos? ¿Porqué siempre la calumnia contra los proceden como honrados?

Esto y otras cosas más hace

falta que se digan en Madrid. Por eso celebraremos que sea pronto un hecho de la creación del periódico regionalista en la Corte.

Epístola de Horacio

Aos Pisós, sobre da Arte Poética

(Seguimento)

Poeta meu irmao, se alzunha vez tuvel-as mentes de tel-o o espectador no seu gitió hasta vaival-o telón; se ques que na erradeira escena obedeza á vos da cortesía: «Batede as palmas romanos,» se ven mandado á os consellos que che dou, e todo o púbrico comigo. Cada idade ten o seu espírito e os seus costumes que cada ano borra ou cambia; agora o primeiro deber do poeta é pintar estas desnudeces fuxitivas.

Ese tenro neno, apenas fala, apenas pousa no chan o tímido pe, xa se recrea nos xogos da infancia; encabúxase e desencabúxase sin motivo nin razón; cada minuto traile un capricho novo. Un rapás imberbe aínda, deixado de seu aio esta mañán, védeo ahí que a sua alegría e a sea festa son os cas, os cabalos, os exercicios no campo de Marte. E mol como a cera ás impresiós do vicio; é duro coma o bronce aos consellos. Non lle falledes deprevisión, el tira o ou o a mas cheas; de prudencia, el non sabe nada de oustáculos; toea as estrelas. Ardente polo que non ten, o que el quer é con rabia e apresurase a romper todo dominio. A estación cambia, e a alma obedece aos seus cambios. A idade viril marcha e con bon paso á fortuna, ao créto, aos honores; é habil de se apricar a non derrubar hoxe o que obraba aínda onte. Choremos ao vello; todol-os males o afrixen. Amorea riquezas e non se atreve á gastal-as. Leva toda total-as cousas con tímida man. Di á cada paso: «Agardemos.» Titubea, ten medo, dóese, deixa todo para mañán. Adora o pasado: non ten nada mais odioso que o de hoxe. Vede aquí como nas primeiras idades un ano traí unha alegría ¡ai! mais tarde un ano traía un traballo. O noso é o de estudar con celo csas diversas metamórfis, se queremos dar ao neno a guía de mozo, ao home facer de vello.

A acción ten duas maneiras de se producir: na escena ou na narración; pero sin duda ningunha, o ollo e mais fiel é mais presto que o onórdo á comprender todo, a decir todo ao espírito, que mira, pero que non escoita. Non hai, pois, millor xeito de unil-o espeitador ao espetáculo, e levándoo hasta qu-, en fin, atópase con sucesos que non poderían amostrarse á luz do día, deixídeos na sombra, e remudade o espetáculo imposible por un fiel récito.

Desta arte saberase decir ás xentes que Medea Matou seus fillos, e libráenos da sua presenza. Atrea irá, pero mais lonxe, preparal-o seu horrible festin; vosoutros nos espicaredes porque metamórfosis Proñe éanduriña, e Cadumo serpente. Así somente é posibre a traxedia; así creoa eu en liberta de d'esta invermilitude ed'este insorpotable horror.

A acción dramática terá cinco actos nin mais ni menos; esta é a verdadeira medida da Lellas cousas nacidas viabres, que opúbrico querer rever evolver á p' dir. Cando o Dios baixa da nube no desenlace, aínda é preciso que a intriga teña merecido ser acabada por un Dios. Mais de tres comediantes falando na escena causan a confusión. O coro é tamén un actor; el ten o seu papel que encher como un soio home, o mesmo nos intermedios, é necesario que a súa intervención se ligue ao drama estreitamente. O coro é o defensor natural, e o dino conselleiro dos homes honrado. Acouga, calma, comola. Celébranos seus cánticos o agradabre de unha mesa frugal, as grandezas da pas, gardiana das cidades. Fiel depositaria dos sefredos postor á súa garda dirixe aos dioses o seu prego escoitado: ¡O Xúpiter! abaixa ó soberbo e alevantan o inocente!

PEDRO DE ALDARETE.

(Seguirá)

JUEGOS FLORALES DE BARCELONA

Por la importancia que reviste publicamos á continuación el discurso de Pi y Margall. (1)

SEÑORES Y SEÑORAS.

Agradezco profundamente que se me haya elegido mantenedor de los presentes Juegos Florales, cuando vivo hace más de cincuenta años fuera de Cataluña.

No ha hecho, tan larga ausencia, que me olvide ni de esta ciudad ni de esta región, donde nací, me educué y seguí mi carrera universitaria.

No me dedicaba entonces á la política; empleaba en el estudio de las letras y las artes el tiempo que me dejaban libre las lecciones de Derecho.

¡Que de horas no pasé contemplando los ricos monumentos románicos y góticos, que son ornamento de esta ciudad y constituyen en la historia de la arquitectura páginas de que apenas hay memoria en la capital del reino!

Pablo Piferrer los describió en sus «Recuerdos y bellezas de España», y yo lo tomé por mi maestro y guía. A su muerte continué su obra, atrevimiento que no me habría permitido si no me hubieran alentado á proseguirla sus amigos y admiradores.

Aquella afición á las letras y las artes no la he perdido jamás. En el tráfigo de la política y el foro les he conservado siempre el amor que de joven me inspiraron.

Hoy no parece sino que me rejuvenezco y me veo aun rodeado de aquella generación de prosistas y de poetas, que con tanta decisión rompieron los moldes del clasicismo.

Todos entonces escribíamos en castellano menos Rubió y Ors, que en sus «Cantos de Llobregat» reveló cuánto se presta nuestro idioma catalán al verso y la poesía.

Solo estuvo Rubió durante muchos

años; plañíase no pocas veces de que sus amigos no le siguieran.

No fueron, sin embargo, inútiles sus esfuerzos. La semilla que sembró dió tardíos, pero abundantes frutos.

Brillante fué el despertar de la lengua catalana. Surgió una pléyade de poetas, gloria de España, cuando antes de que en catalán se escribiese, no había habido uno solo que figurara como astro de primera magnitud en el cielo literario de Castilla.

El amor á la lengua trajo consigo el amor á la tierra, y resonaron pronto cantos llenos de entusiasmo y de poesía en loor de los tiempos en que Cataluña, señora de si misma, se daba leyes y vivía bajo propias instituciones.

Tomaron á la vez una nueva dirección la literatura y la política.

¿Por qué, se dijeron entonces algunos compatriotas, no hemos de vivir independientes, como vivíamos bajo los condes de Barcelona? ¿Por qué no hemos de gozar por lo menos de la autonomía de que disfrutábamos bajo los reyes de Aragón, y aun bajo los de Castilla?

No perdimos nuestras instituciones sino después de una larga lucha contra nosotros sostenida por las armas de dos reinos. Poco á poco se vino á pensar en un estado político donde se redujeran los poderes de la nación á regir los intereses interregionales y los internacionales.

Había á la sazón en España un partido que, distinguiendo en las regiones la vida puramente interior y la de relación, declaraba autónomas en la vida interior todas las de la Península y dejaba al Poder central sólo la vida de la nación.

Los nuevos partidos catalanes que ese movimiento engendró, el regionalista y el catalanista, adoptando el mismo criterio, deslindaron como él las funciones propias del Poder central y las que son exclusivamente de las regiones.

Dejaron al Poder de la nación solo las relaciones internacionales, el ejército de mar y tierra los aranceles, el comercio, interior, los servicios de carácter general, la resolución de todos los conflictos entre las regiones y los presupuestos del Estado.

Respecto á la región, quería ese partido que fuesen catalanes todos los que aquí debiesen desempeñar cargos públicos principalmente los magistrados y los jueces, que hubiese aquí un tribunal supremo, donde fuesen todos los pleitos y todas las causas; que hubiese aquí Cortes, no sólo para constituir el derecho, sino también para organizar interiormente la región y establecer los impuestos que se creyesen necesarios para la vida y el progreso de Cataluña.

Eso querían y quieren. No son, como se supone, exclusivistas; piden la autonomía para todas las regiones, y para todas un Poder central, libremente elegido, que rija los comunes intereses.

No todos somos demócratas ni republicanos como los federales; pero como los federales, se proponen todos organizar el Estado.

Para todas las regiones sería ventajoso romper la absurda y tiránica centralización que hoy las ata y abrumba. Las ya adelantadas harían progresos rápidos; las de menor cultura saldrían de su letargo, viendo que de solo su esfuerzo y no del favor del Estado depende su instrucción y

su riqueza. Todas son dignas de la autonomía, pero sin que la nación me ciega, me atrevo á decir que pocas necesitan serlo más que Cataluña.

Tiene Cataluña, aun dentro del actual régimen, una fisonomía propia que la distingue de las demás regiones. Lengua, literatura, leyes, industria, costumbres, todo, le da un sello característico.

La lengua catalana no tiene la dulzura de la de Castilla, pero es más viril y enérgica. Abunda en voces monosilábicas y polisilábicas agudas; toma frecuentemente las radicales latinas sus voces latinas, cuando la castellana suele tomarla de los casos genitivos: de *capus*, hacemos *cap*; de *manus*, *ma*; de *digitus*, *dit*; de *brachium*, *bras*; y los castellanos, de *capitis*, *cabeza*; de *manus*, *mano*; de *frontis*, *frente*.

Tiene la lengua catalana mucho de la francesa: la *é* abierta y la *é* cerrada; la *s* suave y la *s* fuerte; los *n*idos de la *g* antes de la *e* y la *i*; los pronombres *leur* y *leurs*, aquí *llur* y *llurs*; las partículas *y* y *en*, susceptibles entre nosotros de muchas aplicaciones; las concordancias con los participios; el uso del auxiliar *ser* por el auxiliar *haber*, en muchos verbos intransitivos; las negación *pas*, y no en lejanos tiempos empleaba el futuro de indicativo por el presente de subjuntivo.

Nuestra literatura es también característica: tiene por principal tema las montañas del país y las tradiciones que, como niebla las envuelven: el Montseny, el Canigó, el Montserrat, han hecho vibrar las arpas de nuestros mejores poetas. Tradiciones casi perdidas, como el hundimiento de la Atlántida, han da o lugar á héroicos y sublimes cantos.

No quiere esto decir que nuestra literatura no se haga eco de los sentimientos que más nos enaltecen. Abunda en dulcísimos cantos de amor; en cánticos aminoros á la patria; en idilios, ya profanos, ya míticos, que muestran hasta donde puede llegar la flexibilidad de la lengua.

Aun en el drama y la novela se han abierto paso nuestros suscritores. Dramas hay vertidos al castellano, que arrancaron en Madrid ruidosos aplausos; novelas hay traducidas en idiomas de apartadas tierras.

Hay en la literatura castellana un personaje legendario, que pertenece en cada generación poetas que lo representan en escena, y le pongan de relieve á los ojos de los pueblos; y aquí tenemos otro que dentro del pasado, enardeció la imaginación de maestros del *Gay Saber*.

Don Juan Tenorio y el Compta Arnau, personajes que forman singular contraste, ya que el uno tiene de alegre y voluble lo que el otro de sombrío y tétrico.

Difieren aun las literaturas en su estilo.

El estilo catalán es generalmente conciso, poco dado á inútiles adornos, amigode deshilar los pensamientos y presentarlos con distinción y limpieza. El estilo castellano es más pomposo y más inclinado é encabalgalar las ideas, procedimiento nada á propósito para imprimirlas en el entendimiento de los lectores.

No sólo tiene esta región idioma y literatura propios; tiene además leyes exclusivamente suyas. Por leyes propias se rige desde remotos siglos, por leyes que se apartan de las de Castilla, en lo que más determina y marca la vida y la paz de los

(1) Este discurso fué escrito en castellano por D. Francisco Pi y Margall y leído en catalán por el señor Vallés y Ribot.

pueblos: la constitución y la conservación de la familia, la libertad de testar, las *enfiteuses*, los *fidei-comisos*, los heredamientos, el amplio usufructo de la viuda, imprimen un sello especial en la legislación de la tierra.

No han contribuido poco estas instituciones al carácter de nuestros compatriotas, que de una tierra ingrata han hecho una tierra productiva, y han suplido, por el ejercicio de las artes, las deficiencias de su agricultura.

De lejos, de muy lejos, ha sido industrial y mercantil nuestra Cataluña. Nuestras naves cargadas de mercancías, navegaban hace más de diez siglos por todo el Mediterráneo, y aun por las costas orientales del Atlántico, productos del mundo entonces conocido venían á nuestros puertos. Hoy es aun por su industria y su comercio la primera región de España, aunque no abunde en minas como otras regiones.

Hay aquí amor al trabajo primera condición de la riqueza de los pueblos; no se abandona aquí el taller ni la fábrica, ni por la mucha edad ni por el mucho caudal recogido. Se quiere trabajar siempre á más y mejor y se va constantemente por las vías del progreso. Dígalo la imprenta, la fundición y la elaboración de metales, los tejidos y otras muchas industrias.

En Cataluña, como en otros pueblos, tiene la industria á fundirse con las Bellas Artes, aquí no menos cultivadas que las letras. Tenemos excelentes dibujantes y pintores, escultores de nota: esta fué la patria de Fortuny.

Si esto es Cataluña, bajo la absurda centralización que tanto la ata, calcúlese lo que sería libre y autónoma. Podría establecer, tanto para sus especiales gastos, como para la cuota que en los de la nación le correspondiesen, un sistema tributario que, sin aumentar la ya abrumadora carga de los contribuyentes, le permitiese hacer las obras públicas que su agricultura, su comercio y su industria exigiesen: llevar la instrucción á su suprema altura. Aun para los que no saben leer habría escuelas orales y prácticas, donde se enseñase la física, la química y la mecánica, todo lo de aplicación inmediata al trabajo.

Sin acudir á la capital del reino, sin esos largos expedientes á que solo pone fin la influencia ó el soborno, podría desarrollar sus aptitudes y sus fuerzas y colocarse á la altura á que la destinan su actividad y su industria. No nos falta para esto sino la autonomía.

No alcanzaríamos más con la independencia si un día la tuviéramos. ¿Podríamos acaso vivir sin relaciones con el resto de España, que es nuestro primer mercado? ¿Podríamos dejar de tenerlas para el enlace de nuestros caminos y nuestros telégrafos y correos?

¿Podríamos prescindir de ellas para el uso de los ríos que bajan de otras regiones? Desecharíamos sin duda que fuesen válidos en toda España los contratos que aquí hiciéramos y las sentencias que dictaran nuestros tribunales; y si un día nos viéramos invadidos por extrañas gentes, no rechazaríamos á buen seguro la ayuda de las demás regiones.

Todo esto lo tendríamos ahora y siempre estando unidos á las demás regiones

de la Península por un poder central que todas eligieran. Porque si no hay un poder central que una las naciones, están todas expuestas á lamentables guerras y han suplido por tratarlos, hoy hechos y mañana deshechos.

Todo orden de intereses exige un organismo que lo dirija. Es indispensable un organismo para los intereses interregionales, si se quieren evitar conflictos sin otra solución que la de las armas.

Permitidme ahora que concluya hablando de los tres lemas de los Juegos Florales: *Patria, Fides, Amor*.

Patria. Hay una patria para todos los hombres: la tierra; hay una patria que nos han hecho siglos de comunes venturas y desventuras: la nación; hay una patria constituida por la común lengua, las comunes leyes, y los comunes usos y costumbres: la región, la región en que nacimos y tenemos los sepulcros de nuestros padres. Seamos catalanes españoles, hombres.

Fides. *Fides* es sinónimo de lealtad, de fe; seamos fieles y leales á lo que nos dicte la razón y nos dicte la conciencia. No mintamos á Dios ni á los hombres. Tengamos siempre el valor de nuestras convicciones y sellémoslas, si es preciso, con nuestra sangre y la de nuestros hijos.

Amor. Amor, ¿á quien podemos dejar de tenerlo? lo debemos á todo ser humano, cualquiera que sea su región, su nacionalidad, sus creencias, su color, su raza. No lo hay desgraciadamente en las naciones poderosas, hoy más que nunca inclinadas á usar de la fuerza. No nos cansemos de proclamarlo y practicarlo.

El discurso fué interrumpido diferentes veces por nutridos aplausos, que al final de la lectura fueron ensordecedores. El público entonó «Els Segadors.»

LA VILLA Y PUERTO DE RIVADEO

Piérdese el origen de esta población, como el de tantas otras, en la noche de los tiempos. Algunos pescadores construyen su cabaña en la ribera; en la playa tienden y secan la red y componen el aparejo de sus groseras embarcaciones revestidas de mimbres y de cuero. El mar es elemento terrible, pero de inagotable riqueza. Rápidamente se multiplica el pescador y aumenta en proporción el número de chozas. Rivadeo debió comenzar á formarse de ese modo é ir extendiéndose de ribera á ribera (de Cabanela á Porcillán.)

Visitada por los cartagineses, dominada por los romanos que la llamaron «Portum Julianum», consérvase independiente cuando la irrupción de los bárbaros que no pudieron penetrar en las regiones del Eo. Siqueada y quemada en el año 458 por los hérulos y tres más tarde otra vez invadida por las mismas feroces gentes del Báltico, alza en su torno un muro, levanta una fortaleza que rodea de fosos y en la costa atalayas que rodea de trincheras.

De la dominación árabe sálvase por el auxilio interesado del rey asturiano don Favila.

Más tarde, perdida ya su libertad é independencia, paga tributo á los Reyes Ca-

tólicos, aunque conservando parte de los derechos y prerrogativas que conquistara.

En tiempo de D. Juan II pasa á ser feudo de D. Rodrigo de Villandrando y sus sucesores.

En los siglos XVI y XVII sufre vejaciones é infortunios de toda clase, tributación exagerada, pérdida de cosechas, epidemias, y su prosperidad é importancias relativas disminuyen casi hasta extinguirse.

En el XVIII—1769—tres fragatas inglesas destruyen los fuertes de San Damián, el Baluarte y la Ataraya, una parte de la población, en la cual desembarca al fin el enemigo haciendo suyo cuanto consideró digno de apropiarse y exigiendo, además, al Ayuntamiento una indemnización de guerra que se hizo inmediatamente efectiva.

En el siglo pasado crece, no obstante y prospera Rivadeo: mejora la agricultura, adquiere actividad el comercio y aumenta el número de habitantes, contando á principios del presente 1.080 vecinos. Tenía entonces una iglesia colegiata, cuyo cabildo se componía de una capangia y tres raciones, y dos conventos, uno de frailes y otro de monjas, el cual subsiste todavía. En aquel tiempo conservaba aún en pie dos castillos de que apenas hoy quedan restos, y, aparte su tráfico, era notable—según dice Antonio Vegas en su «Diccionario geográfico universal»—por la mucha abundancia de madera ú il para la construcción de naves, y por sus frutas de ágrico.

En 1808 los soldados de Bonaparte cayeron como espantosa plaga sobre la villa, dejándola en un estado de prostración y miseria de que no sale sino muy lentamente; y cuando modificado con ventaja el modo de ser de España pudieron sus pueblos de licarse á los fecundos trabajos de la industria con más libertad, en condiciones mejores que las que antes disfrutaban.

Y siguiendo el favorable general impulso adquirió desarrollo y riqueza hasta llegar á lo que hoy es, nos equivocamos, hasta lo que era hace unos años, pues años hace que soplan vientos contrarios á su fortuna que en el actual momento histórico acusa marcada decadencia.

**

El que llegue á Rivadeo advierte desde luego en calles y plazas grandísimo descuido. En lo más céntrico del pueblo existe una huerta, un lavadero de pésimas condiciones y una iglesia en construcción á la que no se añadió desde el tiempo de Carlos IV una sola piedra y que por lo visto no se terminará jamás.

En Ribadeo escasea el agua y es de malísimo beber, teniéndola excelente y abundante á dos ó tres kilómetros de distancia. Aquel Ayuntamiento no debe preocuparse gran cosa por lo que al ornato público se refiere, ni por mejoras locales, ni por el bienestar de sus administrados. Su falta de celo é iniciativa se echa de ver por todas partes: dígalo sino el hospital hace proximamente diez y seis años, y en el cual hasta la fecha no se habilitó ni una cama. Sin la caridad de los particulares ¿qué sería de los enfermos pobres?

Pero otras faltas se notan. El puerto no tiene muelle y la carga y descarga de

buques es allí tarea larga, penosa, difícil y en momentos dados de toda imposible. Ningun puerto de su categoría (2.º orden) carece, que sepamos, de un muelle bueno ó malo.

La ría á la cual lleva el Eo constantemente arenas, hállase en estado lastimoso; dentro de poco se podrá en la baja mar recorrer á pié enjuto casi en todas direcciones. Urge, pues, que sea dragada ó que se canalice.

Estas dos mejoras son de absoluta necesidad, y para su pronta realización debiera trabajarse sin descanso: son también las más importantes, más que el puente de hierro que ha de enlazar á Rivadeo en Castropol, pero que hoy por hoy no tiene tan inmediata y grande utilidad como las dos que dejamos apuntadas.

Los rivadenses se afanan por el aumento de su fortuna particular; poseen entre otras muchas, las virtudes del trabajo y el ahorro; pero su indiferencia y apatía rayan en lo extraordinario cuando se trata de un esfuerzo común en pró del bien general.

Había en Rivadeo una escuela de Náutica y Comercio, que contaba con bastante número de alumnos—de 60 á 80—de la cual han salido excelentes peritos mercantiles y entendidos pilotos, honra alguno de nuestra marina. Pues bien; esta escuela ó mejor decir escuelas, que daban importancia á la población, han sido la de Náutica suprimida «abirato», y la de Comercio trasladada á la capital, donde tiene sin duda alguna menos razón de ser.

Debióse esto en gran parte á la absoluta indiferencia con que, salvo rarísimas excepciones, han mirado siempre los intereses de Rivadeo sus representantes en Cortes y en la Diputación provincial: mas ¿por qué se nombran representantes sin merecimientos, sin aptitudes y que, por añadidura, ni amor profesan á su país?

* *

Poco tenemos que decir acerca de la agricultura y la industria de la villa.

La primera, ni por los procedimientos del cultivo, ni por la calidad de los productos—los peculiares de la provincia—es digna de especial mención.

La segunda está representada para algunas modestas fabricaciones: fósforos, jabones, sombreros vastos de fieltro y alguna otra. Recientemente se ha montado un verdadero establecimiento fabril donde se cortan, sierran, tornean y preparan maderas para variados usos y destinos. Hay también un pequeño astillero en que se construyen y reparan buques, no de gran cabida por lo general.

El movimiento mercantil, comparado con el de años anteriores, está en decadencia y estacionado con relación á los tres ó cuatro últimos, si bien en 1880 se importaron cereales en cantidades relativamente importantes, procedentes de los Estados Unidos, merced á circunstancias especiales que permitieron la concurrencia. Entre los artículos que se importan han dejado de figurar el hierro, bacalao, azúcar y aguardiente. La aluana carece de habilitación en la actualidad para despachar tejidos de que se hacía alguna importancia no ha mucho tiempo.

Como se vé tampoco el comercio agranda su esfera de acción.

Y si Rivadeo ha de ser más de lo que

hoy es necesitan celo y actividad en todos sus hijos y... también abnegación y sacrificio por parte de aquellos á quienes su fortuna é influencia permiten contribuir de una manera eficaz y directa á la realización de las mejoras cuya necesidad se deja sentir con urgencia: el muelle y la limpia de la ría.

Don Fernando Casariego, creando en Tapia un Instituto de 2.ª enseñanza que lleva su nombre, dió noble muestra de su desprendimiento y una prueba inequívoca de su cariño al pueblo en que naciera. Nosotros deseamos para Rivadeo otro Casariego.

* *

De hermoso cielo, clima suave y pintorescamente situada en la pendiente de una montaña, junto á la embocadura del Eo, que divide á Galicia y Asturias, ofrece la población de que nos ocupamos risueño aspecto y agradable generalmente al forastero, que encuentra, además en sus habitantes trato amable, agasajador y expansivo.

Tiene muy lindos paseos—Villaselam, Castillo, carretera de la Vega—y algunas reformas, poco costosas á la verdad, convertirían en magníficos lugares de esparcimiento el «Campo de San Francisco» y «El Jardín.»

Hay inmediatas fértiles vegas, sotos espesos, deliciosas enramadas que sobre las márgenes floridas del Eo se alzan aquí y allá, brindando sombras, fresca, grato recogimiento, convidando á dulce siesta ó sabrosa lectura bajo la alta copa de corpulentos árboles. En la estación de verano es Rivadeo una mansión muy agradable.

Y ofrece rústicos placeres: en las aldeas cercanas celébranse en tal época frecuentes romerías donde galaicos y astures fraternizan. Luceen hombres y mujeres sus mejores trajes, pintoresco el de aquellos, coquetón el de éstas; cuadro un tanto avigarrado, pero vistoso, que se contempla con placer. Jóvenes parejas recortadas «super viridifronte», bajo el ramaje de las acacias, se requiebran en alta voz, sin recatarse de nadie, con gestos y ademanes vivos y expresivos como el dialecto que hablan.

Niños mofietudos de revuelta melena y vigorosos miembros se agitan saltando, gritando, encaramándose persiguiendo á los perros, disparando piedras, ocasionando con su algazara continua la desesperación de aquellos cuya conversación ó juego interrumpen cien veces por minuto.

No faltan tipos curiosos, dignos de estudio, ni escenas llenas de vida y originalidad que harían las delicias de un escritor de costumbres. Hoy, sin embargo todo lo que es acentuado y característico tiende á desaparecer: la «muiñeira» y la «giraldilla» alteran ya con la danza y la polka y no solamente

«La gaita al baile solicita el gusto» la flauta, el violín y el bombo marcan también el compás, con espantable estruendo, á aquellos campestres bailarines.

Las romerías constituyen animadas fiestas á que concurren las familias acomodadas de Rivadeo, Castropol, Figueras, la Vega y Tapia; el poll, el gomoso, que no escasea en estos pueblos, y la dama elegante, llena de polvos de arroz, méz-

clanse con la gente del campo, participando de su regocijo y distracciones.

Pero lo que sorprende y atrae sobre todo al que por primera vez visita á Rivadeo es su bellísima ría.

Tres pueblos—Castropol, Figueras y Rivadeo—que parecen surgir y levantarse del seno de las aguas, la aprisionan. Riente con deslumbradores reflejos cuando el sol la ilumina, muéstrase grave y melancólica, llena de misteriosos rumores, maravillosamente fantástica bajo el fulgor de las estrellas y los pálidos rayos de la luna. Entonces ¡qué admirables efectos de luz y sombra! Y aquella claridad suave edificios, contornos de la costa: riela sobre las hondas azuladas y allá en las fuertes rompientes de la barra chispea y remeda por intervalos torrentes y cascadas de oro.

Nada más grato que ir y venir, que recorrer en todas direcciones aquella líquida superficie blandamente mecidos por el vaiven de ligera barca que corta rápida el agua á impulsos de su latina vela por el viento henchida.

Estos paseos tienen grandísimo encanto en las serenas noches del estío. En profunda calma, la ría refleja las blancas casas que en sus orillas se levantan; los áceres perfumes del mar embriagan, acaricia la brisa y es lento y armonioso el choque de las olas. El canto del pescador, que se oye lejos, canto de acantos conmovedores, lánguido y triste, causa en el alma indefinible emoción.

Nosotros guardamos recuerdos gratísimo de la ría encantadora de Rivadeo.

Lástima que no sea visitada por mayor número de buques; que la ruidosa actividad, la poderosa vida del comercio se deja sentir muy débilmente.

R. ACEVEDO RIVERO.

Crónica semanal

PALIQUE

- ¡Gárdeo Dios, tío, Chinto!
- ¡Gárdete tamén á tí, Míngote!
- Estámoste en visporas d'un gran suceso, meu vello.
- Pois di de cal e non te confundas, meu neno.
- E'le o conto que imos á nos quedare sin médicos.
- ¡Home! ¿Sei qué entrou algun andacio co eles, ou qué?
- Non, señor, se non que xuntáronse pra se regramentaren e mais tomaren acordos que se os chegan á prantear medo esmedrellan ao pobre.
- A ver, ho, fila, que xa me fix ches entrar en curiosidad.
- Pois, verá: primeiramente non queren fa'er visitas por menos de un duro.
- ¡Recontra, parétecheme muito pra os pobres!
- Logo pretenden que as sociedades lles den aos seus médicos unha peseta por cada socio.
- Tamen non me parece pouco.
- E ademais que ningún médico poida recetar sin estar Colexado e sin pagar matrícula.
- Eso estáche ben disposto to la vez que non e xusto que mentres uns pagan á contribución os outros vivan de momio.

—Por todas estas cousas non é deficeil que o día menos pensado todolos médicos se decraren en folga.

—O conto está en que non se decraren tamén os enfermos.

—Eso non he posibre porque ninguen poidese curar á sí mesmo.

—D'aquela morrerán sin médico.

—E mais sin manciñas.

—¡Home, eso non porque anque non haxa quen recete ainda quedan os boticarios pra dal-as manciñas!

—D' eso ainda hay que falar.

—¿Por qué?

—Porque, según miñas noticias os boticarios tamén pensan se decrarar en folga.

—¿Tí estás tolo.

—Nin pampo.

—¿Pro por qué razón?

—Porque din que os contratos que teñen feito c' o Concello pra dar medicamentos pra os doentes pobres lles non cobren.

—¿Pro non botaron as suas contas cando os contrataron?

—Si, señor, pro din que agora os Señores médicos deron en recetar cousas tan caras, que á eles que teñen rematado o seguir resultándolle á real e medio por receta, non poden seguir perdendo, polo que teñen que pedir aumento nos precios.

—Pois d'aquela dígoche que xamais pensei o veren unha folga mais orixinal.

—¡U! pois ainda l'as hai mais.

—Non pode ser.

—Si señor, e se non aquí, fora de aquí.

—¿Onde, Minguños, onde?

—En Nápoles, onde os enterramortos tamén están en folga e non deixan que ninguén enterre os cadavres.

—¡Ave María Purísima!

—De sorte que pra daren sepultura aos que aló van, terán que se erguer os mortos das suas cobas pra lles dar pousada aos que ch'gan.

—¡Cálate, ho, cálate!

—E se non por en práctica o novo sistema.

—¿Cal, meu neno?

—O de mandar pol os aires drento de un grovo aos cadavres, e cando cheguen ben altos estoupa unha máquina e todo se convirte en fumo.

—¡Pára, Mingos, pára que xa non poido che escoitar tanta estomballadura!

—Ten razón, que non causan pouca os demos dos automóbles.

—¿Tamen eses?

—Tamen, pois non hai día no que non haxa un percance.

—Xa me enterei, Minguños.

—E non habrá poucos hoxe en toda España c' o conto das eleucióis.

—Tamén cho digo, que vai á haber unha de puchirazos que cantará o misterio.

—Pra eso predicouse tanto á sinceridade.

—Vaille contar eso aos paisanos na aldea que se ven amenazados por todos os caciques que lles piden o voto.

—O; probei paisanos son quen sempre pagan os vidros rompidos.

—Eso é porque eles non se deciden á rompelois, Mingoite.

—Pois o día que se decidan non queda un sár, tío Chinto.

Pol-a copia,

JANIÑO.

Informaciones

TEATRO

«Curro Vargas», bonita zarzuela del maestro Chapí, fué desempeñada con acierto por la compañía de Pablo López que actúa en nuestro teatro.

Siguió á este el «Clav-l rojo», de Bretón, que no fué muy del agrado del público, y «Jugar con fuego» de Barbieri que fué correctamente interpretado.

«Los sobrinos del Capitán Grant», recordó los buenos tiempos del género bufo, no el pornográfico—y ha sido vista con agrado.

La compañía, sin ser muy notable, cumple, sobre todo, cuando representa obras que no exige especiales circunstancias en los artistas, porque entonces se establecen las comparaciones que siempre son malas.

Anoche debió haberse representado «La Dolores», ópera del maestro Bretón.

De su ejecución oportunamente daremos cuenta á nuestros lectores.

Lino Pérez arrendó el teatro y, según dicen, está dispuesto á darnos á conocer cuantas novedades se relacionen con los espectáculos públicos.

**

BIBLIOGRAFÍA

«Gallegos ilustres en América desde la conquista hasta nuestros días.

Nuestro ilustrado conterráneo Sr. Don Benigno Teijeiro Martínez, Catedrático de Historia en la República Uruguaya, nos ha remitido un folleto que contiene la primera serie de biografías de gallegos que se han distinguido en las costas del Rio de la Plata.

Están escritos con imparcialidad y aparte de los buenos deseos de su autor revelan su patriotismo.

El Sr. Teijeiro, autor de varios interesantes trabajos literarios, tiene en preparación la 2.ª serie de la importante obra que inicia con este su libro.

**

«Las Vírgenes d' Mayo.»—Poema en prosa por D. Manuel Lorenzo d' Agot.

Recibimos un ejemplar de este poema bien escrito aunque de tendencias un tanto excéntricas y que no conforman mucho con la fé religiosa.

NECROLOGIA

Nuestro muy querido amigo el reputado médico D. Antonio Deus ha experimentado el inmenso dolor de ver morir á su hija Maria de los Angeles, preciosa niña de 4 años que al Eterno le plugo llamar á su lado.

Sabe el Sr. Deus lo mucho que le estimamos y por consiguiente es grande la pena que tomamos en la pena que á él y á su digna esposa afecta en estos momentos de prueba para su amor paternal.

¡Quiera el Cielo con ederles el consuelo necesario para sobreponerse á tan justo dolor!

**

Un dolor inmenso aflige hoy á nuestro querido amigo D. Eduardo Puig.

La enfermedad que desde largo tiempo padecía la cariñosa madre de sus hijos, ha tenido fatal desenlace y en la madrugada de anteayer entregó su alma á Dios la Sra. D.ª Avelina Fernandez, esposa del señor Puig.

Este nuestro amigo sabe cuanto le estimamos y comprenderá la parte activa que tomamos en su justo dolor para el que le deseamos resignación y consuelos.

LAS SILLAS DEL RELLENO

La prensa ha pedido que del paseo del Relleno desaparecieran las desvencijadas sillas que son un peligro para las ropas de los que en ellas se sientan, aparte de ser una indecencia por su mal aspecto, y un Sr. Concejal, haciéndose eco de la prensa, pidió también la desaparición de aquellos asientos, prometiéndose por el presidente de la comisión de paseos y arbolado, que así se haría, y, efectivamente, aun continúan en el mismo sitio y estado.

Tipografía «El Noroeste», Galera, 21

EL ESTÓMAGO ARTIFICIAL

Teníamos noticias de que EL ESTÓMAGO ARTIFICIAL ó polvos del Doctor KUNZ, hacían unas maravillas en los enfermos del estómago ó intestinos y hoy podemos asegurarlo por más cuanto nos han visitado algunos enfermos curados con tan reputado medicamento manifestándonos que hagamos público su agradecimiento al autor de esa medicina y aconsejen á cuantos sufren del estómago hagan uso de tan preciado remedio, que se vende en todas partes.

(Véase el anunci)

Vapor Hércules

REBAJA DE PRECIOS

Se previene al público que á partir del domingo 5 de Mayo, los precios del pasaje en dicho vapor, de Ferrol á la Coruña y viceversa, serán los siguientes:

Billete de proa. 1 peseta

Idem de popa. 2 idem

Comprendido el impuesto de transportes.

La Coruña 3 de Mayo de 1901.

LA EMPRESA.

Café París

Conciertos todas las noches de nueve á once por el célebre terceto Granados,

Fuente de Santa Catalina

Hospedaje

Para caballeros se ofrece hospedaje económico con habitaciones espaciales y amuebladas en una calle céntrica de esta ciudad.

En casa de familia y se garantiza el buen servicio.

Para informes dirigirse á la Librería Regional de D. Eugenio Carré

Calle Real, 31, Coruña

REVISTA GALLEGA

Semanao de literatura é intereses regionales

Se publica todos los domingos. Colaboración escogida

Precios de suscripción: La Coruña, al mes, 0'50 pesetas; fuera, al trimestre, 2'00 idem; número, 0'10 idem; número atrasado, 0'20 idem.

Redacción y Administración,

Calle Real núm. 26

Los vómitos, acedías, ardores, inapetencia, pesadez, agua de boca, bilis y dolores de estómago, cintura y espalda, etc., desaparecen al siguiente día de usar el.....

ESTOMAGO ARTIFICIAL

(ó polvos del Dr. KUNTZ), desterrando en breves días las dispepsias, gastralgias y catarros gástricos, como á diario lo certifican millares de curados agradecidos.

Caja, 7'50 pesetas, media 4 idem. Farmacias y droguerías.
Representante en esta provincia: sucesor de Villar.**ANDRES SOUTO RAMOS**

MARINA, 28, CORUÑA

Comisiones y Consignaciones.

ANDRES VILLABRILLE

Médico—San Nicolás, 28, 2.º—

Horas de consulta: de dos á cuatro de la tarde.

El Reloj WALTHAM

Todo RELOJ WALTHAM tiene el volante compensado y el espiral templado, con lo cual se obtiene una marcha uniforme en las diferentes temperaturas.

Todo RELOJ WALTHAM tiene piñón ó tambor de seguridad.

Todo RELOJ WALTHAM está construido bajo el principio de inter-ambiabilidad, de modo que toda pieza rota ó desgastada se reemplaza por otra igual que se adquiere en los depósitos de la Compañía, facilitando y abaratando la composición.

Todo RELOJ WALTHAM tiene garantizada su más perfecta construcción y el empleo de los mejores materiales por medio de un certificado de fábrica que acompaña á cada Reloj.

Depósito exclusivo en la Coruña:

GRAN RELOJERÍA Y CASA DE CAMBIO

— DE —

MANUEL MALDE

REAL, 96—Coruña

REAL-96—Coruña

**Gran Taller de Mármoles**

— DE —

Antonio Molina

SANCHEZ BREGUA 6—CORUÑA

Se construyen Fontanones, Lápidas, Cruces, Pilas bautismales y Altares.—Gran surtido en chimeneas, fregaderos y embaldosado, mesas para café, lavabos y todo lo concerniente al ramo. Se contesta en el día á cuantos pidan datos, planos, dibujos, precios, etc.

Franco y Blecken

S. ANDRÉS, 38—CORUÑA.

Depósito de la renombrada fábrica de aparatos de Hartmann y Jessing, con la acreditada marca LA CRUZ ROJA.

Enviamos pedidos á toda la región.

También tenemos toda clase de aparatos y material correspondiente al ramo de electricidad.

LIBRO NUEVO

Fragmentos de la Historia de Galicia

Por Justo E. Areal

PRÓLOGO DE GALO SALINAS RODRÍGUEZ

De venta al precio de 3 pesetas en la «Librería Regional de Eugenio Garre Aído».

Real 31, La Coruña, Real 31**Taboada Martínez y C.ª**

ABOGADO—AGENTES DE NEGOCIOS

Rua Nueva, 16, La Coruña

Compra y venta de fincas—Administraciones—Representación de Ayuntamientos—Habilitación de Clases Pasivas—Negocios de todas clases.—Testamentarias—Inquilinatos.

CONSULTORIO MÉDICO-QUIRURJICO**Doctor Rodríguez Rouco**

Ex-interno; premiado por las facultades de Medicina y Ciencias de Santiago y Madrid, consulta ginecológica (enfermedades de la mujer) de once y media á una; consulta de dos y media á cuatro, operaciones y curas á horas convencionales. Días festivos de nueve y media á doce.

Sociedad Electro-Fotográfica

DIRECTOR: A. M. QUIROGA.—CASA CENTRAL EN LACORUÑA: CALLE REAL, 86

SUCURSALES EN EL FERROL Y EN LUGO

Retratos al platino é iluminados.—Ampliaciones fotográficas.—Esmero y prontitud en los trabajos.—Precios económicos sin competencia.

REAL, 86—LA CORUÑA

COMERCIOS PRINCIPALES Y RECOMENDADOS DE I.A. CORUÑA

HOTEL CONTINENTAL, DE MANUEL HLOSADA.—Olmos, 28, Coruña.—Situado en el mejor punto de la población.—Habitaciones cómodas—Servicio esmerado.—Hay coche de la casa á todas horas.

Gonzalo Martínez Corredor de comercio.—*Marino, n.º 17* bajo.—Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

EMILIO HERMIDA.—*Guarnicionero.*—Franja, 42 y Real, 39.—Monturas, frenos, correas, fabricación de cuantos objetos pertenecen á esta industria.

Taller de mármoles

DE E. CUADRADO Y C.ª

Juana de Vega, núm. 33—Coruña

B. ESCUDERO E HIJOS.—Orzán 74 y Socorro, 35.—Talleres y almacenes de Mármoles.—Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

MANUELA JASPE.—Estrecha de San Andrés, 7.—Armaduras, flores, plumas, sombreros adornados para señoras y niños. Última novedad.

Manuel Sánchez Yáñez

PROFESOR DE MÚSICA

Da lecciones de solfeo, piano y violín. Afina pianos y se encarga de la organización de tercetos, cuartetos, sextetos, etcétera, para conciertos, bailes y reuniones.

Se reciben encargos: Orzán, 12, 3.º y Riego de Agua, 30, bajo. (Estanco)

Fotografía de París

DE JOSE SELLIER

SAN ANDRÉS, 9

La Habanera

—CONFITERÍA Y PASTELERÍA—

Calle de San Andrés, 164

Constante surtido en dulces de lo más selecto y escogido.

Confituras y bombones de las mejores fábricas nacionales y extranjeras.

Esta casa pone especial interés en servir sus encargos.

Mil pesetas

—AL PÚBLICO—

VINOS DE JOSÉ GARCÍA—OLMOS, 23, CORUÑA

Rivero blanco y tinto, á 0'70 pts. litro.

Castilla tinto, á 0'60 idem idem.

Rueda blanco, á 0'60 idem idem.

Valdepeñas, á 0'60 idem idem.

Legitimidad y pureza en todos ellos.

Además, á quien lo pida se le precintarán, hallándome dispuesto á pagar mil pesetas si se prueba que contienen alguna composición.

*Ante los hechos, todo el mundo calla***El Vallisoletano**

VINOS Y COMESTIBLES

Juana de Vega 38

Vinos tintos superiores de Castilla y Rivero.

Blancos de Rueda legítimos.

Gran vino rancio especial para enfermos á 1'50 pesetas litro.

CAFÉ NOROESTE

DE MANUEL RODRIGUEZ

RUANUEVA, 13

Gran Almacén de Música

PIANOS, INSTRUMENTOS Y ACCESORIOS DE TODAS CLASES PARA BANDA MILITAR Y ORQUESTA

CANUTO BEREIA Y COMP.ª

REAL, 38—CORUÑA

Música Gallega.—Canto y Piano

Lid. 18 cantares viejos y nuevos de Galicia en tres series cada uno 3 ptas.—*Baldomir.* «Como foy?» Melodía, 25 pesetas.—«Meus amores», Melodía, 2 ptas.—*Berea.* «Un sospiro» Melodía, 1'50 ptas.—*Chané.* «Os teus ollos», Melodía, 1'50 pesetas.—«Un adios á Mariquiña», Melodía, 2'50 ptas.—*Lenx.* «A Nenita», Melodía 2 ptas.—«Malenconía», Melodía, 2 pesetas.—*Montes.* «As lixeiras anduriñas», Balada, 1'50 ptas.—«Doce sono», Balada 2 ptas.—«Negra sombra», Balada, 1'50 ptas.—«Lenxe d'a terrina», Balada, 1'50 ptas.—«O pensar d'o labrego», Balada 1'50 ptas.—*PIANO SOLO.*—*Beren.* «La Alfonsín», Muiñeira, 3 ptas.—*Chomé.* «A Foliada», (con letra), 5 ptas.—*Cinna.* «Serenata Gallega», 4 ptas.—«Romanza Gallega», 2 ptas.—*Lenx.* «Serantellos», Parafraasis Gallega, 2'50 ptas.—*Montes.* «Maruxiña», Muiñeira (con letra), 2'50 ptas.—«Alborada Gallega», 3 ptas.—«Aires Gallegos», Paso doble, 2 ptas.—«Unha noite na eira do trigo», Balada Gallega (con letra), 1'50 ptas.—*Santos.* «Rapsodia Gallega», 4 ptas.—*Veiga.* «Alborada Gallega», 3 pesetas.

**Baña y Vázquez, Consignaarios**

VAPORES PARA TODOS LOS PUERTOS DEL LITORAL

3, Santa Catalina, 3

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLJOID ALEMAN

3, SANTA CATALINA, 3

FONDA «LA VICTORIA»

— DE —

Antonio López Soengas

SAN ANDRÉS, 154—CORUNA

Coches «Villa de Rulis»

TALLER DE GUARNICIONERÍA DE TODO LO CONCERNIENTE Á ESTA INDUSTRIA

— DE —

Ramón Gómez

26, Cantón Grande, 26—Teléfono 131—Coruña

Hamburg-Sudamerik Hische

DAMPFSCHIFFFAHRTS-GESELLSCHAFT



Compañía Hamburguesa Sudamericana de vapores correos AL RIO DE LA PLATA

El día 20 de Mayo saldrá de este puerto *directamente* para los de Montevideo y Buenos Aires, sin escala en ningún puerto del Brasil el vapor

TIJUCA

Admite carga y pasajeros. Estos buques tienen magníficas instalaciones para los pasajeros de tercera clase. Se hallan dotados de luz eléctrica. Llevan cocineros y camareros españoles.

Para más informes, dirigirse á los Representantes en la Coruña, Sres. *Hijos de Marchesi Dalman*, calle Real 75.

Academia de Comercio é Idiomas

Director: D. JOSÉ RODRÍGUEZ ROUCO

PERITO PROFESOR MERCANTIL

Calle del Riego de Agua núm. 44, 1.º

Repaso de todas las asignaturas de la carrera Elemental y Superior de Comercio y similares del Bachillerato para los próximos exámenes,

PREPARACION PARA INGRESO EN LA MISMA

Clases especiales prácticas de Cálculos Mercantiles, Teneduría de Libro Francés, Inglés y Alemán.