

SEPTIEMBRE
OCTUBRE

61 69457

Ce 14 DL
1965

AQUÍ, SAN ANTONIO

¿No tendría usted
ilusión en fundar
a nombre propio
“in perpetuum”
una

Beca

Sacerdotal

Misional



en honor de **San Antonio de Padua** para favorecer a un seminarista franciscano misionero?

Para informes puede escribir al
P. Director de AQUI, SAN ANTONIO

PP. Franciscanos.—Santiago de Compostela

AQUÍ, SAN ANTONIO

Revista Oficial de la PIA UNION DE SAN ANTONIO

Voz de la JUVENTUD ANTONIANA y del PAN DE LOS POBRES

PP. FRANCISCANOS - SANTIAGO (Coruña-España)



TEMARIO:

Instrumento de paz
Cotolay y S. Francisco
De Santiago, se dijo ...
Paz y Bien
El Rvdo. P. Sępinski
El P. Antonio Bassas
Así rezó ...
El Cardenal Quiroga
habla de la T. O. F.
El Sr. Obispo Auxiliar
y la T. O. Franciscana
Convivencias antonianas
El Cardenal Quiroga en
el Concilio
Habla el Papa
Conclusiones del VI Con-
greso Nacional de la TOF
¿Por qué se critica a la
Iglesia del confort?
América y España
Santiago (poesía)
Los nombres de Santiago
La Oración por la paz
El país de Europa donde
El oboe
Los niños y San Antonio
Bocadillos de risa
Grafitud a San Antonio

Déposito legal C. 99-1958

Año XIII - Núms. 150-51

Septiembre - Octubre

1965

INSTRUMENTO DE PAZ

LOS Santos están constituidos por Dios auténticos instrumentos de paz para el mundo. Por su condición de mediadores y valiosos intercesores ante el Señor, logran, mejor que los políticos y estadistas en favor de los hombres, la gracia de una pacífica convivencia en este valle de sobresaltos.

Un santo, como pocos, amante de la paz ha sido San Francisco de Asís. Su saludo a todos los hombres era éste: **El Señor te de su paz.** Y cuando trasponía con sus pies el umbral de una morada, brotaba enseguida de su corazón esta plegaria: **La paz sea en esta casa.**

Y es que, en el don de la paz, sorprendía el Santo de Asís una caricia, un beso paternal de Dios a sus hijos, los hombres. ¿Quién no conoce aquella bellísima oración de San Francisco, por la paz, que comienza así: **Señor hazme el instrumento de tu paz?**

En ella va pidiendo el Santo, a Dios, que allí donde hay odio, ponga él su amor. Donde hay ofensa, perdón. Donde hay discordia, unión. Donde hay duda, fe. Donde hay

desesperación, esperanza. Donde tinieblas, su luz. Donde tristeza, la gracia de su alegría.

El día 4 de octubre, con motivo de la visita del Sumo Pontífice Pablo VI a la Sede de las Naciones Unidas, en Nueva York, se ha acuñado allí una moneda, en sus respectivas ediciones de oro, plata y bronce, que por el anverso lleva inscripto el busto del Santo Padre con el emblema de la ONU, y, por el reverso, esta leyenda: Señor, hazme el instrumento de tu paz, que es la primera frase de la famosa oración, por la paz, original de San Francisco de Asís, de la cual hemos hablado antes.

Todo se gana con la paz. Todo puede ser perdido irremediablemente con la guerra. Nadie hace más bien al mundo que el hombre que trabaja, que ora, que se sacrifica por la paz. Paz y Bien predicaba, en su siglo, San Francisco de Asís.

Paz y Bien, con sinceridad, lealtad, diálogo, respeto a la persona, libertad en la verdad y caridad, predica en nuestro tiempo S. S. Pablo VI.

Que el bien de la paz sea hoy el regalo que el dulce Patriarca de Asís ofrezca a los hombres de nuestro tiempo.

Fr. José Isorna



COTOLAY y SAN FRANCISCO

*Se le vio subir al alto
humilladero ...*

*Traía
sandalia abierta y bordón
de romero y esclavina ...
Pena de torneo ausente,
en gozo de Dios fundida,
y una estrellada en la noche
de sus rondas peregrinas.*

*Las torres de Compostela
como unas lanzas, arriba
de las nieblas, apuntaban
el lugar ...*

*De amanecida,
llegaba al Pórtico Santo
aquel romero de Umbría.*

*Y dicen que allí le vieron,
brazos en cruz, de rodillas,
junto al arca de Santiago,
dialogar con él ...*

*Ardían
los cirios de las ofrendas,
entre una calma infinita ...
y el polvo de las sandalias*

del caminante, caía,
hecho lumbre por milagro,
sobre las losas benditas.

Lloviznaba en Compostela ...
Francisco de Asís había
llegado por las calzadas,
en andar de romería,
hasta el «Campo de la Estrella»,
y ahora, con mucha prisa,
a la vuelta de la noche,
— la estrella siéndole guía —
en casa de un carbonero
posada el fraile pedía.

— Cotolay, díjole el Santo,
traigo una misión de arriba.
Junto a esas torres que ves,
erguidas siluetas místicas,
otras torres en conquista
quiere Dios que yo levante
con tu sola compañía

— Es muy gigante la empresa,
Señor. para conseguirla ...
mas ¿qué podré yo valerte
si es menguada mi valía?

— Tengamos fe, Cotolay,
que antes de que raye el día,
tú habrás hallado un tesoro,
para esta obra emprendida.

Y así fue ...
En «Val de Dios»,
patrimonio de abadías,
que unos monjes le donaron,
el fraile de Asís ponía
las piedras de su convento,
con sus torres peregrinas.

Y era milagro ...
De cierto ...
un ritmo de sinfonías
alegres, por las bajadas
del monte se descorría ...
Hacia el alto humilladero,
por donde asomó aquel día
Francisco, buen caminante,
otros, también de esclavina,
en nuevo peregrinaje,
a Compostela vendrían.

FR. HIGINIO ALBARRAN



De Santiago, se dijo ...

Los fieles tienen infundida una devoción admirable que les lleva a visitar Santiago.

San Antonino de Florencia (siglo XV)

Trazar el mapa completo de todos los itinerarios a Compostela, sería reconstruir la red de las comunicaciones en la Edad Media. — *M. Nicolai.*

Lo mismo que todo camino lleva a Roma, todo camino llevaba a Santiago. — *C. Daux,*

Aquí Santiago fue el primero que convirtió las gentes hispanas con su doctrina, aleccionando con sus divinas enseñanzas las bárbaras muchedumbres.

*San Adhelelmo de Malmesbury,
obispo de Chedborne (año 709)*



El cuerpo de Santiago recibe allí una veneración celebrísima.

Floro y Adón (siglo IX)

La vía de estrellas que has visto en el cielo, significa que tú irás a Galicia al frente de un gran ejército, y que después de ti todos los pueblos irán en peregrinación hasta la consumación de los siglos.

Tradición de Carlomagno

Cuando aquel buen Padre
Rey que todo lo guía,
A los doce Apóstoles,
Los reinos cedía,
Santiago a su España
Santa luz traía.

Himno de las peregrinaciones

Ya se parte Don Rodrigo
que de Vivar se apellida,
para visitar Santiago
donde va en romería.

Romancero del Cid

Paz y Bien

Paz y Bien, hermano mío,
Paz y Bien para tu casa,
Paz y Bien en tus quereres,
Paz y Bien para tus ansias,
Paz y Bien en tu pobreza,
Paz y Bien en tus ganancias,
Paz y Bien en tu alegría,
Paz y Bien en tus desgracias,
Paz y Bien para tu cuerpo,
Paz y Bien para tu alma.

Fr. Antonio Corredor

Siete príncipes malvados

Luzbel, príncipe de los demonios, tiene consigo un directorio septenario de ángeles que le asesoran y ayudan en las *diabluras*, que hay que verificar cada día en la vida de los hombres.

He aquí el Consejo que preside la jerarquía de los Demonios principales:

Leviathán: *Príncipe de la soberbia.*

Beerith: *Príncipe de la ira.*

Mahnmonh: *Príncipe de la avaricia.*

Beelzebuth: *Príncipe de la envidia.*

Asmodeus: *Príncipe de la lujuria.*

Beelphegor: *Príncipe de la gula.*

Astaroth: *Príncipe de la pereza.*

El día 2 de octubre de 1965, S. S. Pablo VI nombró Arzobispo titular de Assuritana y Delegado Apostólico de Jerusalén y Palestina al Rvdo. P. Fr. Agustín Sépinski, que venía desempeñando el cargo de Ministro General de la Orden Franciscana desde el año 1950.

El P. Sépinski está considerado como un hombre de excelentes cualidades humanas que le hacen apto para el desempeño de los cargos más difíciles.

Deseamos al Reverendísimo P. Agustín Sépinski muchos éxitos apostólicos en su nuevo cargo, mientras nos apresuramos a felicitarle por esta designación pontificia, y rogamos al Señor le conceda y bendiga largamente todas sus actuaciones en el País de Jesús.





El
P. Antonio Bassas
peregrinó
a caballo
la primera
y última etapa
Arlés -- Labacolla
a Santiago

Estaba satisfechísimo. “Muchacho, dieron una gran prueba de devoción al Apóstol y de amor a la Iglesia”.

Era el Padre Antonio Bassas, se-ráfico catalán, capellán de los emi-grados españoles en Avignon (Fran-cia), jinete en la primera y en la última etapa, de la Cabalgada francesa a Santiago.

—Ofició para los peregrinos la Santa Misa en la capilla de los

franceses, de esta regia Catedral, y por encargo de la Archicofradía del Apóstol impuse a los del grupo de Henri Roque, la Medalla de Hermano Mayor de la Institu-ción jacobea.

—Padre: ¿Por qué a su lado no hay tristeza y se respira un clima de ideales altos y de grandes afa-nes apostólicos?

—No exageres, hermano. Soy un

humilde seráfico, que cumple los postulados que abracé.

—Su misión en Aviñón, ¿cuál es?

—Atiendo a los emigrados.

El Padre Antonio Bassas se fue a Francia en 1959 para cuidar de los obreros en su parte espiritual. En sus ficheros existen 12.000 nombres; en aquel país fundó cuatro misiones: La de Nimes, en cuya plaza de toros logró construir una capilla; la de Carpentrás, la de Avignon y la de Mónaco. Sus actividades sacerdotales y dotes de organización —nos dijo el Padre Isorna, testigo de calidad de la entrevista— son realmente excepcionales. Su misión es modelo de todas las españolas fundadas en el extranjero a favor de los emigrados españoles. Además del servicio religioso ha montado en Avignon los de asistencia médica, farmacia, gestoría administrativa, deporte y folklore regional y todo cuanto se relaciona con las necesidades del "hombre" en cuanto a tal.

—¿Son muchos los españoles que viven en la zona de su misión?

—Pasan de veinte mil, entre los que emigraron a raíz de la guerra y tras las inundaciones de Valencia, aparte de los que cada mes llegan en busca de trabajo.

—Usted habrá observado los problemas que a los emigrados se les plantean. ¿Cuáles son?

—Todo lo que directamente afecta al obrero español allí, es problema también para mí, ya que mi misión es ayudarlo en todos los aspectos: social, laboral, espiritual y recreativo. Además, facilitar la tramitación de todo lo concerniente al papeleo administrativo; y tras esto, solucionar rápidamente el

asunto difícil de alojamiento, comida, hospedaje, etc.

—¿Corresponden los obreros a sus deberes sacerdotales?

—En general, sí, corresponden, y estoy muy contento de ellos. Saben que les quiero y me desvivo por ellos y eso les alienta mucho.

—¿Por qué vino usted a Santiago, en la peregrinación ecuestre?

—Desde hacía tiempo conocía la idea de la peregrinación. Trabajé en su organización, pronuncié conferencias sobre el "Camino de Santiago" en Avignon y, luego, animé a realizar la Cabalgada a varios de mis amigos franceses. En París Henri Roque y el Conde de la Cosie, hombres enamorados de los temas jacobeos han sido los organizadores eficaces de esta magna Cabalgada que llegó a Compostela.

—¿Y cuál es su impresión de los actos celebrados en Santiago?

—Son una espléndida confirmación del espíritu español y del alma gallega, que en todo evidencia la caballerosidad, la hospitalidad que saben poner en los actos que realizan y en las obras que ofrecen.

—Padre, he visto cuando desfilaba que una anciana le ofrecía un paraguas.

—Efectivamente. Esa anciana me dijo: "Qué buenos son ustedes. No les importa la lluvia, con tal de estar en gracia con el Apóstol". Y esta acción de la abuela, fue uno de los premios que no olvidaré, de los recibidos en Compostela.

Jesús Rey Alvite



**Así rezó ante el
Apóstol Santiago el
Sr. Marqués de
Villalba de los
Llanos, Ministro
Nacional de la TOF,
el día 8 de agosto,
en Compostela**

S EÑOR Santiago, nuestro Patrón y Apóstol: En este día llegamos aquí por viejos caminos jacobeos de España siguiendo las huellas de nuestro Padre San Francisco, que hace 750 años vino a postrarse ante Ti, para implorar tu protección sobre la obra que entonces comenzaba, ya que le disteis, en Compostela, la visión futura de su misión evangelizadora de Paz y Bien.

Nosotros, como hijos del Serafín de Asís, imploramos también tu protección sobre nuestras Ordenes, especialmente por nuestra Tercera Seglar, para que le des el vigor de tu fe y el ardiente celo de tu caridad, con ese espíritu sobrenatural que abrasaba el corazón de nuestro Patrón San Francisco, para que llevemos al mundo el mensaje del amor en la fraternal unión de clases, estructuras, razas y pueblos, con todos los hermanos separados y alejados, para que el espíritu del Concilio se extienda con su fruto de unidad y caridad por todo el mundo y para que formemos la gran familia de los hijos de Dios, en que todos seamos unos con un solo Padre Celestial.

Protege a nuestro Padre el Papa, a nuestra Patria, danos la paz de Cristo, y a todos otórganos vuestra bendición en los trabajos del Congreso, para que seamos dignos hijos de nuestro Padre San Francisco que como *Alter Christus* se entregó en sacrificio. Y que imitándole podamos alcanzar el Pórtico de tu Gloria en la Jerusalén celestial. Amén.



El Cardenal Quiroga Palacios habla acerca de la Tercera Orden Franciscana

El día 7 de agosto recibió, en audiencia privada, el Sr. Cardenal-Arzoobispo Dr. Quiroga Palacios a la Directiva Nacional de la T. O. F. y PP. Comisarios Provinciales con motivo de la visita que le hicieron en los días del VI Congreso Nacional y a los cuales, en el Salón del Palacio, les dirigió amablemente estas palabras:

«Es para mi una satisfacción el hecho de compartir con vosotros estos momentos en los cuales estáis celebrando este magno Congreso Nacional de la T. O. F. Tenéis como maestro de vuestro apostolado un santo envidiable, querido de todo el mundo. San Francisco de Asís es el principal de los santos del catolicismo que se atrae las simpatías universales. En él todos vemos el ejemplar más entrañable de la imitación de Cristo. Sencillo, pobre, amable, sincero, ardoroso, poeta, apóstol, estigmatizado, en fin, todo un trasunto de Cristo.

Yo admiro grandemente la Orden Tercera Franciscana. Creo que su mensaje y su espíritu son actualísimos para el hombre de hoy. ¿Por qué no salís más a la calle? ¿Por qué no os ponéis más en contacto con el mundo, ya que la T. O. F. es «Orden» eminentemente seglar, fundada por San Francisco para llevar la vida interior y el espíritu evangélico al hombre del mundo que no le conoce?

Tenéis en vuestras manos una fuerza grande. Es preciso que el mundo conozca este espíritu de la T. O. F. —que es el de San Francisco— para aproximarse más a Cristo, y responsabilizarse del mensaje cristiano. Que Santiago Apóstol nuestro patrono os inflame en sus ardores jacobeos y San Francisco, peregrino un día a Compostela, bendiga los frutos de este gran Congreso Nacional de Santiago.»



EL DR. NOVOA FUENTE,
Obispo Auxiliar de Santiago,
habla acerca de la T. O. F. y
sobre San Francisco

La Directiva Nacional y PP. Comisarios Provinciales saludaron el día 7 de agosto al *Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo Auxiliar Dr. Nóvoa Fuente*, terciario franciscano, a quien invitaron para presidir los actos de la Peregrinación Nacional, el cual aceptó muy complacido, por amar mucho a la T. O. F.

Habló a los Directivos y PP. Comisarios, en la entrevista, acerca de los actuales problemas del apostolado que tiene planteados la T. O. F. en España y en el mundo. *«No vivimos solos y aislados. Somos Iglesia y familia, —dijo—. Familia de San Francisco, que es católica y apostólica por vocación. La Orden Tercera durará tanto como la Iglesia y el Evangelio. Porque su espíritu es esencia purísima del mensaje de Cristo. Decid a los terciarios —añadió— que no duerman sobre los laureles. Son muchísimos los santos terciarios franciscanos que alcanzaron la perfección evangélica mediante el cumplimiento de la Regla de la T. O. F. Y hoy necesitamos, para salvar el mundo, muchos santos seglares, de esos que sabe dar la Tercera Orden de San Francisco.»*

● **El Sr. Obispo habla en la**
Catedral acerca de San Francisco

A la devota invocación recitada por el Hno. Ministro Nacional, Sr. Marqués de Villalba, respondió el *Excmo. y Rdm. Señor Obispo Auxiliar, Dr. Nóvoa Fuente* con una deliciosa y nunca bien ponderada pieza oratoria, plena de contenido franciscano e histórico, y encendida de entusiasmo por San Francisco y su Orden Tercera.

«Gran día —dijo— es hoy para Santiago en el cual llegan aquí, procedentes de toda la geografía española miles de terciarios franciscanos para visitar la Santa Casa del Apóstol y lucrar la gracia del jubileo compostelano. Para mí es un motivo de gozo entrañable el recibirlos. Hace muchos siglos

—exactamente 750 años— que estas naves catedralicias conocen a los hijos de San Francisco desde que el Seráfico Padre en 1214-1215 peregrinó a Compostela. Desde entonces siempre tuvo grandes amadores franciscanos el Apóstol Santiago. Estos con sus voces, con sus plumas, con su devoción jacobea sin cesar han sido apologistas y defensores del «Hijo del Trueno».

La Orden Tercera de San Francisco española está hoy presente en Santiago para renovar sus compromisos de apostolado evangélico en torno al sepulcro del evangelizador de nuestra Patria. Estos compromisos los habéis formulado claramente en las conclusiones del Congreso Nacional que espero darán ricos frutos de santidad en años no lejanos, ya que van de acuerdo con el espíritu de la Iglesia y los anhelos de esta hora «conciliar».

La persona y el mensaje de San Francisco de Asís serán siempre el centro y orientación de toda obra de grandeza espiritual en la T. O. F. El mundo ha de ser renovado día a día, en verdad y caridad, en luz y gracia. San Francisco, al fundar la Orden Tercera, ha deseado llevar a Cristo al mundo seglar, al mundo de la familia, del trabajo, de las profesiones y estructuras sociales. Ese ideal debe pervivir en las aspiraciones apostólicas de los terciarios franciscanos de hoy para prolongar la acción de San Francisco en el mundo de nuestros días.

Que esta permanencia de hoy en Santiago sea, terciarios queridos, nueva toma de conciencia de vuestra dignidad franciscana y de vuestro incesante quehacer apostólico en la T. O. F.

Que este Año Santo Compostelano os sirva de cenáculo de ideales y ardores por los problemas de la Iglesia y por la gloria de Cristo».



Convivencias juveniles DE Antonianos en equipos

Los días 7, 8 y 9 de enero de 1966 se reunirán en La Coruña (Casa de la Cultura), los equipos representativos de las Juventudes Antonianas a fin de estudiar y desarrollar los siguientes temas:

- 1.º Elección y responsabilidad de los Socios directivos.
- 2.º Apostolados de Caridad.
- 3.º Socios emigrados.
- 4.º Peregrinaciones y excursiones.
- 5.º Actividades deportivas.
- 6.º Himno e insignia.

Nuestro objetivo: El encuentro de los Socios mejores de nuestros Centros. Conocimiento,



soluciones y sugerencias de actividades juveniles.

A los equipos: No se les señala número. Preferible socios de ambos sexos, preparados para el estudio y exposiciones de los temas.

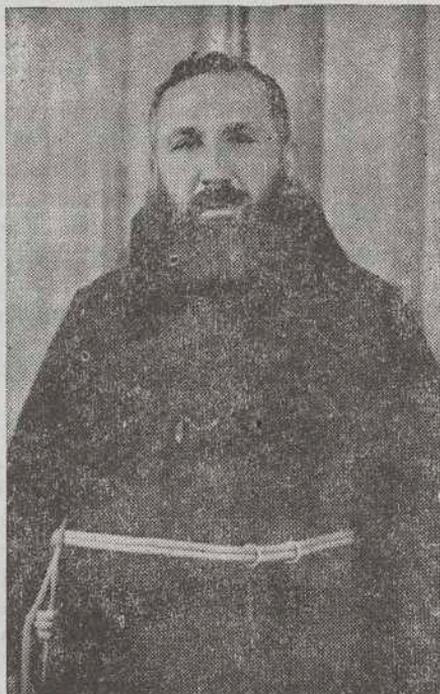
Finalmente se agradece a los superiores de las residencias donde radican los Centros de las Juventudes Antonianas, las máximas facilidades a los Directores para la formación del Equipo y asistencia a los actos.

Para alojamientos: Se ofrece gentilmente a solucionar el problema la joven antoniana señorita Charito Mosquera Vázquez, Santa María, 26 - 2.º izquierda. La Coruña. Escribid aquí antes del 20 de diciembre.

Los Centros invitados a estas *Convivencias* son los de Avilés, Betanzos, Castroverde de Campos (Zamora), Herbón - Padrón, La Coruña, Lugo, Muros-Louro, Orense, Pontevedra, Puenteareas, Ribadavia y Santiago.

Si alguna duda surgiese relativa a este asunto pueden escribir los interesados al *R. P. Bautista Costa*, PP. Franciscanos. Prolongación Calvo Sotelo. La Coruña.

Hay que tener siempre presente esta verdad: *Los ideales de la juventud atraen las realidades del mañana. Lo que es hoy germen, mañana será flor. El capullo de hoy, es la rosa de mañana.* - (Ortega Gulsán).



R. P. JOSE UZAL PEREZ

que después de 14 años de permanencia en las Misiones de Tierra Santa, ha regresado a Santiago de Compostela. Fue designado Superior de la Residencia franciscana de Salamanca

LA SANTIDAD SACERDOTAL

El cardenal Quiroga Palacios comenzó afirmando que existe una forma de santidad propia del estado sacerdotal como existe una para cada estado. El Concilio debe trazar las grandes líneas de esta espiritualidad sacerdotal, el principio fundamental está bien afirmado en el párrafo 13 donde se pide que los sacerdotes busquen en el ejercicio de la caridad pastoral el vínculo de la perfección sacerdotal con el principio de la unidad de su vida y de su acción. Por desgracia, las consecuencias de esta afirmación no se desarrollan, y los párrafos precedentes muestran incluso una cierta desconfianza hacia el ministerio, del que no muestra su valor de santificación. Sería preciso afirmar, desde el principio de la segunda parte que la unión del sacerdote con Cristo se realiza sobre todo con el ejercicio del ministerio pastoral, después sería necesario mostrar que las virtudes propias del sacerdote son las del buen pastor: celo, ansia por el mensaje del Evangelio y de la salvación de los hombres, amor a todos, especialmente los pobres y los pecadores, paciencia, perseverancia; sería necesario, por otra parte, presentar los consejos evangélicos de la pobreza, castidad y obediencia bajo la forma propia de los sacerdotes; así para el sacerdote la obediencia es una exigencia de su estado. Por último, para nutrir la propia vida interior, es necesario poner en primer lugar la oración y el culto eucarístico en el cual el sacerdote cumple su función de mediador entre Dios y los hombres.



El Cardenal Quiroga Palacios en el Concilio

Su actuación en la 149 Congregación General del Vaticano II

Habla el Papa

Renovación incansable y permanente de la Iglesia

CIUDAD DEL VATICANO

Su Santidad el Papa, Pablo VI ha dicho que la Iglesia necesita una reforma continua e «incansable», pero previno a los Padres conciliares para que no permitieran que la crítica se convirtiera en un hábito «radical y superficial a la vez», incapaz de comprender el misterio de la obediencia».

Las observaciones del Pontífice expresadas durante su audiencia general semanal en la Basílica de San Pedro, han sido una de las más fuertes manifestaciones hechas por él hasta ahora en contra de los grupos «progresistas» más avanzados de la Iglesia.

El Papa dijo a sus oyentes que el Concilio había provocado «un despertar en la Iglesia, un fermento, una inquietud, una esperanza que la llevará hasta una consciencia más profunda de su propia naturaleza». Pero —señaló— esta renovación tiene que llevarse a cabo conforme al verdadero espíritu.

Su Santidad dijo que en la Iglesia hay dos tendencias que van en «direcciones diferentes y en ocasiones opuestas; una de las cuales puede ser llamada centrífuga y la otra centrípeta».

La primera tendencia —indicó el Papa— «está producida fundamentalmente por la consideración



de las realidades terrenas, inspirada en el deseo de entender el mundo contemporáneo, de exaltar sus valores y servir a sus necesidades, de aceptar sus formas de sentir, de expresión, de vida». El Santo Padre señaló que esta escuela de pensamiento está tratando de «extraer de la experiencia de la vida una teología humana y terrena y le dar a la cristiandad nuevas formas, acordes no tanto con sus propias tradiciones como con las tendencias de la mentalidad moderna».

«Para conseguir estos resultados —continuó diciendo el Romano Pontífice— esta línea se permite a veces la crítica —frecuentemente acertada en su origen— de las limitaciones, debilidades y defectos existentes en el mundo católico. Pero, después, esto se convierte frecuentemente en crítica habitual, radical y superficial al mismo tiempo, intolerante

(Continúa en la página 157)



VI Congreso Nacional de la T. O. F. en Compostela

Durante los días 5 - 6 - 7 - 8 de agosto de 1965 se ha celebrado este Congreso, y como resultado del mismo, son las siguientes

CONCLUSIONES

A) Al tema del día primero: «La TOF Orden seglar»

1. El Congreso hace resaltar la necesidad de que la TOF se presente ante el mundo de hoy, como una institución religiosa de promoción de la vida de perfección evangélica entre los seglares, en la línea que marca el Concilio Vaticano II y en el estilo en que fue realizada por nuestro Padre S. Francisco.

2. El terciario debe tener conciencia de que su *profesión* es el compromiso personal de desarrollar esta perfección por el ejercicio de las virtudes propias de los consejos evangélicos, consagrando su vida para ser testimonio fiel de Cristo.

3. Dentro del carácter seglar, presenta la TOF una comunidad fraternal que vive intensamente el amor mutuo entre sus miembros y proyecta la caridad social a todos los hombres e instituciones en el abrazo redentor de Cristo.

4. Como consecuencia, espera el Congreso que los que están al frente de la TOF proporcionen a sus miembros una formación profunda, adecuada a estos fines, utilizando lecciones, cursillos, etc., especialmente para dirigentes, siendo de desear que en cada Comisaría de la TOF exista una escuela de los mismos.

B) Al tema del día segundo: «La liturgia de la TOF»

5. Dentro de la vida del terciario, ha de ocupar lugar preeminente una auténtica in-

corporación a Cristo por medio de la liturgia, en la que se reproduce su misterio pascual.

6. Uno de los medios para perfeccionar esta incorporación es unirse a la oración pública de la Iglesia, recitando el Oficio Divino, como ejercicio del sacerdocio seglar que eleva con Cristo y su Iglesia las alabanzas al Altísimo.

7. Acto fundamental comunitario de este ejercicio es la celebración de la reunión mensual, dándole este sentido litúrgico por una parte y de convivencia fraterna, por otra.

8. Para llevarlo a la práctica se aconseja la digna celebración y participación comunitaria del Sacrificio Eucarístico, la conveniente instrucción sobre el espíritu ascético franciscano y una efectiva convivencia de todos los terciarios.

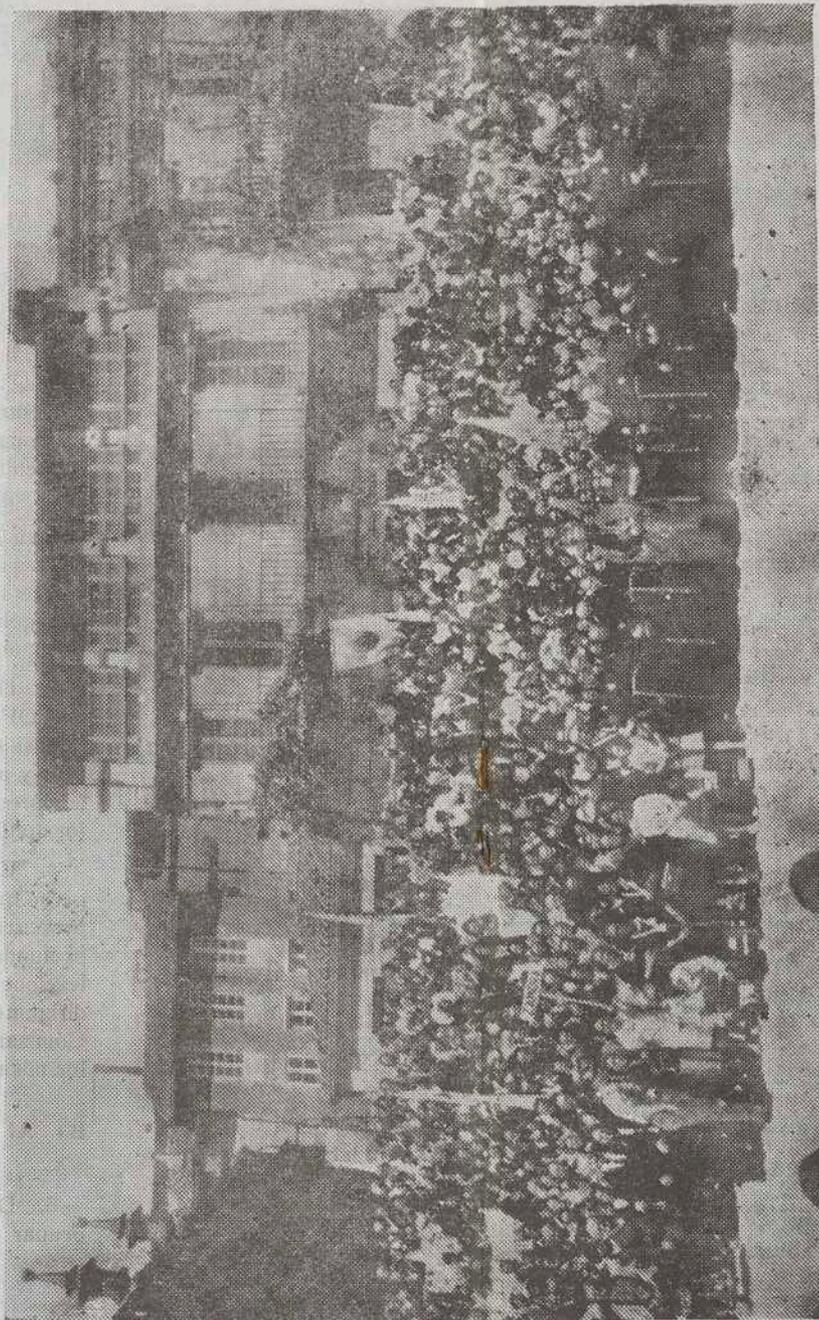
9. Para el logro de todo lo relacionado con la liturgia de la TOF, el Congreso nombra una comisión de especialistas que estudie su adaptación a las nuevas normas del Concilio.

C) Al tema del día tercero: «La acción de la TOF»

10. El apostolado es esencial a la TOF por ser institución de promoción de vida evangélica y por encarnar los ideales franciscanos.

11. Se debe manifestar por el testimonio ejemplar, por el ejercicio de obras sociales y por la dignificación y educación del ambiente, así como por la consagración de las estructuras de la sociedad, etc.

12. En el Discretorio nacional, provincial y local debe existir un Delegado de Información y Coordinación de Apostolado.



Miles de Terciarios franciscanos en la Plaza de la Quintana, acompañados del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, con los RR. PP. Comisarios Nacionales, Provinciales y Directores Locales, el día de la Peregrinación Nacional, 8-8-1965

II.—ACUERDOS

1. El Congreso encarga a los RR. Padres Samuel de Yudego, O. F. M. Cap.; José Isorna, O. F. M., y José Agustín Elustondo, O. F. M., la elaboración, por separado, de un anteproyecto de Regla de la TOF, enviándolo oportunamente al Discretorio Nacional Interobedencial.

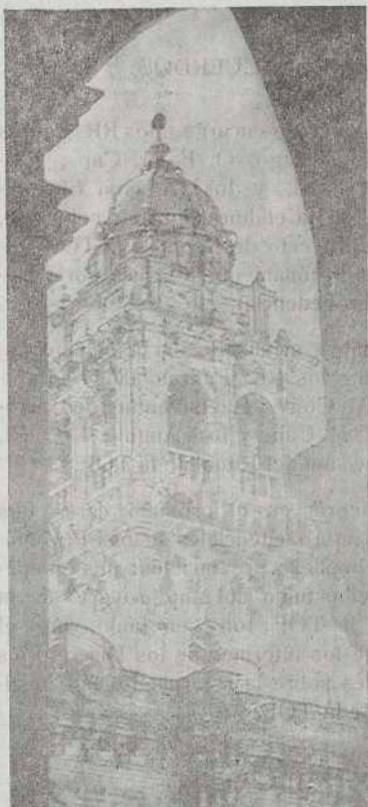
2. Nombra asimismo una Comisión, integrada por los RR. Padres Jaime Gufrado, O. F. M. Conv.; Buenaventura de Carrocera, O. F. M. Cap., y José Angulo, T. O. R., para la revisión del Ritual de la TOF.

3. Celebrar en el próximo curso dos reuniones interobedenciales de los PP. Comisarios nacionales y provinciales: una en enero, para el estudio del anteproyecto de la Regla de la TOF; otra en junio, para el examen de los informes de los Discretorios provinciales sobre la reforma de las Constituciones de la TOF.

III.—DESEOS

1. Elevar a los Rvmos. PP. Ministros Generales de las Familias Franciscanas que dirigen la TOF, la petición de que constituyan el Discretorio Internacional Interobedencial de religiosos y seglares para el gobierno de la TOF.

2. Suplicar a los MM. RR. PP. Provinciales la permanencia en sus cargos de los Directores locales, provinciales y nacionales, para así ser mejor atendidas las Hermandades y discretorios; y que apoyen las reuniones anuales de Directores en plan de cursillos de orientación.



¿Por qué se critica a la Iglesia del confort?

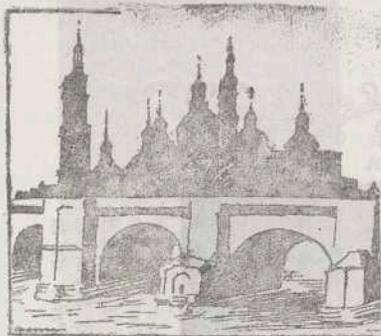
NO hablamos aquí de algunos miembros pertenecientes a la Iglesia, que escriben como si no fueran parte de su debilidad o causa de su escándalo, ni de aquellos que desean el honor de la coadministración sin sus lágrimas. Sino más bien preguntamos: ¿Por qué los que militan fuera de la Iglesia embotan el filo de sus espadas contra su Cuerpo?

—Porque existe una disparidad entre nuestra creencia y nuestra práctica. Profesamos seguir a Uno que abandonó todo por los hombres a fin de que pudiéramos ser ricos espiritualmente.

Más, como afirma Pablo VI en su Encíclica: *Hay un abismo que separa a la Iglesia en sus acciones externas, de la Iglesia tal como debiera ser vivida interiormente.*

—El mundo nos contempla y se queja, como hace Heidegger, de que consideramos a la Iglesia y a Cristo como objetos, pero sin ninguna entrega o participación. Somos poseedores de Cristo al modo de un auditorio de teatro, en lugar de ser actores; realizamos en nuestras vidas copias baratas de la obra maestra de Cristo en lugar de ser como el original. Sabemos el Catecismo como un jefe de estación sabe los horarios de los trenes, pero no vamos a ninguna parte, empleando la ciencia como una excusa para la inacción.

El «escándalo de la cruz» se transforma en abundante doctrina



AMERICA DESCUBRE ESPAÑA

cristiana, pero pocas veces transformamos algo de esa doctrina en vida de cruz y sacrificio.

—El mundo, en nombre de Nietzsche, clama: «Dios ha muerto». Con esta aseveración quieren afirmar que el Dios de los cristianos ha muerto, porque el mundo no muestra a Cristo sino muy débilmente en un amor sacrificado por el prójimo.

¿Dónde está el reflejo de Cristo crucificado en sus vidas cotidianas?

Una reciente investigación nacional reveló que los católicos romanos eran el mayor porcentaje de bebedores en los Estados Unidos —el 90 por 100—. ¿Cuánto de ese dinero gastado en bebidas se ha dado a los pobres?

—¿Somos «la sal de la tierra» como nuestro Señor nos urgó que fuéramos —impidiendo su infección con el mal y preservando lo que es bueno? ¿O somos su «miel»?

¿Somos los obispos y sacerdotes «pescadores de hombres» o propietarios de acuarios para peces ya cogidos?

Mons. Fulton J. Sheen

El gobernador del estado de Nueva York, Nelson Rockefeller, ha mediado en la controversia sobre el descubrimiento de América afirmando que “el hombre que descubrió América, tal como la concebimos nosotros, sólo es Cristóbal Colón”, en el transcurso de una ceremonia de inauguración de un busto de mármol del gran Almirante en el Capitolio del Estado.

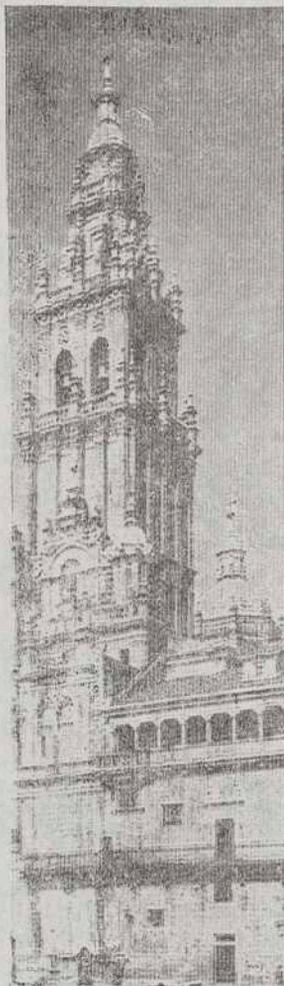
Los diferentes oradores que intervinieron en el acto no mencionaron para nada la controversia que ha surgido acerca de la presencia wikinga en el descubrimiento de América, como aireó la Universidad de Yale. Esta Universidad norteamericana anunció el pasado domingo que poseía pruebas de que el explorador vikingo Leif Erikson había descubierto el hemisferio occidental en el transcurso de un viaje muy anterior al colombino.

“Todo lo que nos han enseñado en la escuela es que Erikson llevó a cabo viajes de exploración, llevando incluso, según parece, al Nuevo Mundo, pero el hombre que verdaderamente descubrió América —por lo que concierne a Europa y por lo que respecta a la propia América en términos de su desarrollo— es Cristóbal Colón”, dijo Rockefeller.

El busto de Colón ha sido colocado por orden del Estado de Nueva York y es obra del escultor italiano Ferruccio Vezzoni.



MADRID.—En el Palacio de El Pardo, el día 13 de octubre, el Gran Refrendario de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Marqués de Mocchi, impuso a S. E. el jefe del Estado español, Generalísimo Franco, el Gran Collar de la Orden del Santo Sepulcro, condecoración que sólo se otorga a los jefes de Estado. El P. Legisima, Gran Prior de la Orden citada, hace la presentación del acto



SANTIAGO

BALADA INGENUA

Por FEDERICO
GARCIA LORCA

I

*Esta noche ha pasado Santiago
su camino de luz en el cielo,
lo comentan los niños jugando
con el agua de un cauce sereno.
—¿Dónde va el peregrino celeste
por el claro infinito sendero?
—Va a la aurora que brilla en el fondo
en caballo blanco como el hielo.*

*¡Niños chicos, cantad en el prado
horadando con risas el viento!*

*Dice un hombre que ha visto a Santiago
en tropel con doscientos guerreros.
Iban todos cubiertos de luces,
con guirnaldas de verdes luceros,
y el caballo que monta Santiago
era un astro de brillos intensos.*

*Dice el hombre que cuenta la historia
que en la noche dormida se oyeron
tremolar plateado de alas
que en sus ondas llevóse el silencio*

*¿Qué sería que el río parase?
Eran ángeles los caballeros.*

*Niños chicos, cantad en el prado
horadando con risas al viento!*

*Es la noche de luna menguante.
¡Escuchad! Qué se siente en el cielo,
que los grillos refuerzan sus cuerdas
y dan voces los perros vegueros.*

*—Madre abuela, ¿cuál es el camino,
madre abuela, que yo no le veo?*

*—Mira bien y verás una cinta
de polvillo harinoso y espeso.
un borrón que parece de plata
o de nácar. ¿Lo ves?*

—Ya lo veo.

—Madre abuela, ¿dónde está Santiago?

*—Por allí marcha con su cortejo,
la cabeza llena de plumajes
y de perlas muy finas el cuerpo,
con la luna rendida a sus plantas,
con el sol escondido en su pecho.*

*Esta noche en la vega se escuchan
Los relatos brumosos del cuento.*

*Niños chicos, cantad en el prado,
horadando con risas al viento!*

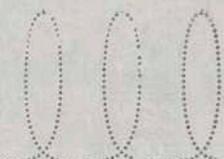
II

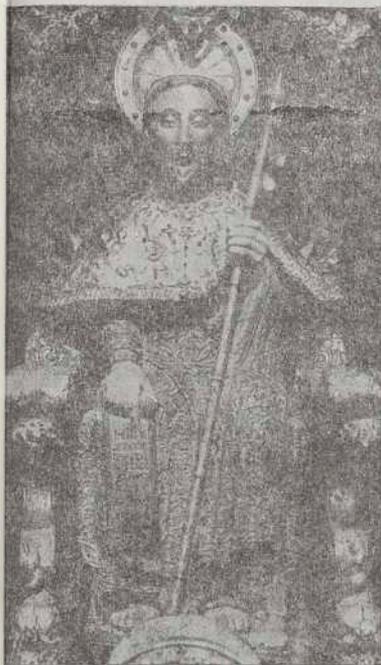
*Una vieja que vive muy pobre
en la parte más alta del pueblo,*

que posee una rueda inservible,
una virgen y dos gatos negros,
mientras hace la ruda calceta
con sus secos y temblones dedos,
rodeada de buenas comadres
y de sucios chiquillos traviesos,
en la paz de la noche tranquila,
con las sierras perdidas en negro,
va contando con ritmos tardos
la visión que ella tuvo en sus tiempos.

Ella vio en una noche lejana
como ésta, sin ruidos ni vientos,
al Apóstol Santiago en persona,
peregrino en la tierra del cielo.
—Y, comadre, ¿cómo iba vestido?
—la preguntan dos voces a un tiempo—
—Con bordón de esmeraldas y perlas
y una túnica de terciopelo.

Cuando hubo pasado la puerta,
mis palomas sus alas tendieron,
y mi perro, que estaba dormido,
fue tras él, sus pisadas tamiendo.
Era dulce el Apóstol divino,
más aún que la luna de enero.
A su paso dejó por la serda
un olor de azucena y de incienso.
—Y, comadre, ¿no le dijo nada?
—la preguntan dos voces a un tiempo—
—Al pasar me miró sonriente
y una estrella dejome aquí dentro.
—¿Dónde tienes guardada esa estrella?
—la pregunta un chiquillo travieso—
—¿Se ha apogado —dijéronle otros—
como cosa de un encantamiento?
—No, hijos míos, la estrella relumbra,
que en el alma clavada la llevo.
—¿Cómo son las estrellas aquí?
—Hijo mío, igual que en el cielo.
—Siga, siga, la vieja comadre.
¿Dónde iba el glorioso viejero?
—Se perdió por aquellas montañas
con mis blancas palomas y el perro.
Pero llena dejose la casa
de rosales y de jazmineros,
y las uvas verdes de la parra
maduraron, y mi troje lleno
encontré la siguiente mañana.
Todo obra del Apóstol bueno.
—¡Grande suerte que tuvo, comadre!
—sermonean dos voces a un tiempo—
Los chiquillos están ya dormidos
y los campos en hondo silencio.





Los nombres de Santiago

Por el

DR. RABANAL ALVAREZ

*¡Niños chicos, pensad en Santiago
por los turbios caminos del sueño!
¡Noche clara, finales de julio!
¡Ha pasado Santiago en el cielo!
La tristeza que tiene mi alma
por el blanco camino la dejo,
para ver si la encuentran los niños
y en el agua la bayan hundiendo.
Para ver si en la noche estrellada
a muy lejos la llevan los vientos.*



AUNQUE se haya querido decir lo contrario, recientemente y en muy queridas letras de molde, nada tiene que ver el nombre — y menos la persona — de Santiago con el de San Jorge. Pero sí tiene, y mucho, con otros hagiónicos y antropónimos que constituyen un verdadero y llamativo juego onomástico, del que, por haberme ocupado alguna vez latamente y en tonos eruditos, creo poder volver a tratar someramente y en plan de amena divulgación.

En primer lugar, debe saberse que los filólogos suelen postular una doble forma latina del nombre de nuestro Apóstol, porque así lo requieren sus descendientes modernos: «Iacobu» (con «b»), que es la originaria, y «Iacomu» (con «m»), una equivalencia acústica similar a las conocidas «boñiga» y «moñiga», «vimbre» y «mimbre», «mandolina» y «bandolina», etc.), que es la que acreditan el italiano «Giacomo», los provenzalistas «Jaime» y «Jaume» (catalán), nuestro apellido «Jácome» y hasta el inglés «Saint James», como recordarán quienes hayan leído el bello artículo de Ernesto, *La Orden*, en las páginas ilustradas del YA.

Seguidamente hay que decir que el dueto «Jacobo»-«Yago» — y con aglutinación de «santo», «Santiago» —, obedece a una diversa manera de acentuar: «Jacobo» continúa letra a letra la acentuación latina y culta «Iacóbu», mientras que «Yago» nace de la

acentuación popular y griega «Iácobo», que empezó perdiendo su vocal átona interna: «Iác-bo», y acabó reduciendo su difícil grupo consonántico, reducción cuyas fases intermedias acaso nos vengan dadas por la variante vocalizada «Domne Iacue», del Calixtino, y por el vocativo medieval conservado en el apellido «Yagüe». Reducido, pues, «Iácobu» a «Iacu», nos encontramos con el bien claro precedente de «Yago».

El hecho de la aglutinación de «santo» y de este «Yago» en «Sant-Yago», «Santiago» nos llevó a dar el nombre así, con «santo» y todo, a infinidad de cristianos todavía «militantes», con lo que le fue arrancado a «Santiago» su valor hagionímico y se le convirtió en un antropónimo enteramente laico, como puede serlo «Pedro» o «Roque». Por eso el lenguaje reverencial, ante la imposibilidad de «resantificar» el nombre del Apóstol: «Santo Santiago» o «San Santiago», formas cacofónicas, amén de redundantes, recurrió al tradicional expediente de anteponer a «Santiago» un «señor» o un «don», antiguamente vigentes para tratamientos de «santidad», y modernamente sólo conservados como tales, que sepamos, delante de Santiago: El «Señor Santiago» —amén de «Nuestro Señor Jesucristo» y «Nuestra Señora la Virgen María», que son invocaciones especialísimas.

Finalmente, si «Santiago» no fue ni pudo ser nunca «San Jorge», sí, en cambio, fue muchas veces en la literatura clásica española «San Diego», confusión tan pintoresca como garrafal. «Este se llama San Diego Matamoros», dice, por ejemplo, en muy sonada ocasión, Don Quijote. La confusión hay que buscarla, creo yo, en la cadena evolutiva «Sant-Iago», «Sand-Iago», «San-Diago», «San Diego» —no entremos en detalles, impropios del lugar—, cadena que

La Oración de San Francisco por la Paz en la Medalla conmemorativa del viaje del Papa a la ONU

El día 4 de octubre, festividad de San Francisco de Asís, el Papa Pablo VI ha visitado la ONU. Y Estados Unidos ha acuñado una medalla conmemorativa de la visita de Su Santidad.

Esta medalla, obra del escultor italo-norteamericano Albino Manca, lleva en el anverso el busto del Sumo Pontífice y el emblema de las Naciones Unidas, y en el reverso, la inscripción: *Señor, hazme el instrumento de tu paz*, oración que es todo un evangélico programa de vida pacífica conforme al espíritu de Cristo. La oración es de San Francisco.

Un ejemplar en oro de dicha medalla fue entregado al Papa por el cardenal Spellman; reproducciones de plata y de bronce se venden en Estados Unidos.

acaba llevándonos a hacer tocayos, falsos por supuesto, a «Diego», grecismo remontable a «Didacu», y a «Jacobito», «Yago», «San-Iago», «Jaime», «Jácome», «Yagüe», etc., hebraísmos remontables no sólo al hijo del Zebedeo, sino, en última instancia, al del mismo patriarca Jacob.

El país de Europa en donde más se lee

Estonia, un país que es una vez y media mayor que Bélgica, sólo cuenta 1.200.000 habitantes. Independiente desde 1918, fué absorbida por Rusia poco antes de la segunda guerra mundial. El pacto germano-soviético de agosto de 1939 la atribuyó a la URSS; los alemanes la invadieron y ocuparon en 1941, y luego los rusos la reconquistaron definitivamente en 1944. Hoy forma una república integrada en la Federación soviética.

REVAL

Lo más conocido de Estonia fuera de sus fronteras es el nombre de su capital, Tallinn, en otros tiempos llamada Reval, vieja y pintoresca ciudad báltica.

Una de las particularidades de Estonia es que es el lugar donde, comparativamente se lee más del mundo. Lo que ya sucedía antes de 1939. Los precios muy bajos de los libros que caracterizan a todos los países comunistas, han favorecido y acentuado esta tendencia.



TIRADA MINIMA

La tirada mínima de un libro de poesía es de 8 a 12.000 ejemplares y el de las novelas de 16 a 30.000. Es algo así como si las novelas que aparecen en Francia obtuvieran por término medio una tirada de 640.000 a un millón de ejemplares y la poesía de 320.000 a 480.000 ejemplares. Y esto

sin tener en cuenta que el francés se habla o se lee en muchísimos países extranjeros mientras que la lengua estonia tiene un ámbito geográfico reducidísimo.

Las tiradas de obras de escritores nacionales y extranjeros son equivalentes. Entre las traducciones, las rusas están en primer lugar, pero también son muy leídos otros autores extranjeros, particularmente famosos escritores de Europa.

LOS NOVELES

Sólo las "primeras novelas" se lanzan con más prudencia: unos 8.000 ejemplares de tirada. Esta cifra encantaría a muchos jóvenes novelistas o poetas franceses, alemanes, italianos, españoles e incluso en glosajones. Si el veredicto del público y la crítica el favorable, el novel tendrá derecho en lo sucesivo a tiradas semejantes a la de los consagrados.

La Asociación de Escritores Estonianos tiene 150 miembros, cifra considerable para un país de poco más de un millón de habitantes.

Así como sus colegas ucranianos, rusos, polacos, etc., disponen de mucha más libertad que hace unos años y se ha visto aparecer, también en Tallinn, novelas y relatos referentes a las prisiones y campos de la época de Stalin.

EL OBOE

INSTRUMENTO MUSICAL SU HISTORIA. — SU USO

La familia de instrumentos llamada Oboe tiene grandes afinidades con el timbre de la voz humana. En los últimos cuarenta años las características de este instrumento no han variado mucho. Sus cualidades fundamentales han alcanzado ciertamente un gran desarrollo para la expresión de nuevos sentimientos pero su fisonomía esencial permanece casi inalterable. Esto se debe en parte a la circunstancia de que sólo desde hace muy poco tiempo, el oboe ha sido tentado por la técnica del Jazz, y, por consiguiente, no conoció —por esa potentísima fuerza alteradora— la evolución que han sufrido, por ejemplo, el clarinete o la trompeta.

El oboe y todos los instrumentos de lengüeta, son verdaderas voces humanas creadas para el arte. Este instrumento es descendiente directo de los instrumentos de lengüeta greco-romanos. Es y fue usado siempre por los grandes sinfonistas. Gluck hizo uso del oboe como uno de los órganos más eloquentes de la instrumentación dramática. Recordemos aquellos acentos de la pasión y de los efectos primordiales y clásicos: los gritos de Agamenón, las súplicas desesperadas de Climenestra, el embargamiento de Orfeo en los Campos Elíseos, los lamentos de Ifigenia... Este instrumento, figura entre los registros más importantes del órgano, correspondiendo a la mitad superior del teclado, formando su bajo el registro llamado

Fagot o Bassón. Como en casi todos los instrumentos, el oboe tiene grandes afinidades con otros similares a él, por ejemplo, tenemos el Oboe d'amore. Este instrumento es diferente en estética, pero totalmente igual al «divo» en extensión. Fue rechazado de la Orquesta injustamente, puesto que bache en sus partituras hace muchísimo uso de él.

No quiero defenirme a escribir sobre los diferentes tipos de Oboe que son muchos e incontables, oboe de caza; oboe de contrabajo, oboe luengo; oboe pastoril, oboe «piccoto», etc. Quiero hacer un estudio muy breve del tipo de oboe usado en la orquesta.

EL OBOE DE LOREE

El oboísta y fabricante francés L. Loré ideó tal tipo de instrumento en perfección, que quizás sea el oboe el instrumento musical que menos transformaciones sufrió desde su invención. Digno de mención es el oboe que el Profesor Ricardo Scozi del Conservatorio de Roma y del técnico Spartaco Incagnoli. Reúne en uno el sistema italiano y el francés ideado por Loré. Tal tipo de instrumento, aún no se ha difundido y adoptado ampliamente. La extensión del Oboe Loré es de si bemol grave (nota fundamental), a sol agudo, sonido no muy recomendable porque a partir del re agudo y hasta la nota mencionada, sol, el timbre se modifica y el sonido resulta muy pobre. El timbre del oboe es más bien mordiente, emparentado con el de la cornamusa, es dulce, expresivo, casi femenino. Mi opinión sobre este instrumento es que asemeja a la soprano melancólica en la Gran Orquesta. La primera sexta mayor



Payasos simulando una orquesta de tres al cuarto

del registro grave es ruda, intensa y penetrante. A medida que asciende a partir de la nota sol (clave) hasta el registro agudo, el timbre siempre se vuelve cada vez más morbido. Más allá, los sonidos se adelgazan y como ya mencioné anteriormente, pierden un poco las características de este instrumento, así, como la intensidad le expresión. El color del oboe, es tan insinuante que adquiere relieve fácilmente y esto es necesario tenerlo muy en cuenta, a los fines de una buena economía en las relaciones timbricas. Queda pues hecho un breve estudio de este instrumento, que es, sin dudarlo, el principal medio patético en las maderas de la Orquesta Sinfónica.

MIGUEL DE SANTIAGO
(Ex alumno del Conservatorio de Madrid)

DE TODO, UN POCO

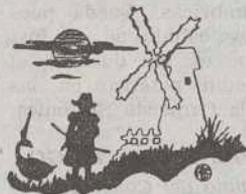
Pastor ejemplar



El tiempo es oro



14 modelos de coches en España



EL riquísimo pastor danés Krogager, posee una agencia de viajes, con precios módicos, y para ello dispone de siete DC6 y de un Caravelxa. En cambio para su lujo personal dispone de un modesto Chrevelot, con el que se traslada hasta la aldea de Tjaereborg, donde predica desde hace 30 años.

ASÍ parece en muchos aspectos modernos de la vida. Desde el primero de octubre, las tarifas publicitarias en la Televisión Española tienen el precio siguiente: los sábados por la noche de diez y media a doce, los quince segundos importan 95.000 pesetas, es decir, 6.333 pesetas el segundo; en las otras horas nocturnas, excepto el sábado, de nueve y media a doce, 90.000 pesetas, o sea, 6.000 pesetas el segundo.

En la actualidad los modelos de coches turismos que existen a la venta en España y sus precios incluido el impuesto de lujo:

SEAT 1.500	180.000 pesetas
SEAT familiar	215.000 »
SEAT 800	87.000 »
SEAT 600-D	75.000 »
GORDINI	118.000 »
ONDINI	111.000 »
RENAULT 4-L	100.000 »
ALPINE	214.000 »
ALPINE BERLINA	214.000 »
CITROEN 2 CV	90.000 »
GOGGOMOBIL	58.000 »
DODGE-BARREIROS (lujo)	250.000 »

a los que hay que hay que añadir los modelos de furgonota del 660-D y el 2 CV.

(Viene de la página 142)

te respecto a las costumbres y reglas de la Iglesia, y, en definitiva, incapaz de comprender el misterio de la obediencia y la caridad interna que une y santifica a la comunidad eclesial».

Este criticismo —dijo Su Santidad— termina en “un elaborado subjetivismo espiritual o en fórmulas culturales que llevan a la dispersión o al agotamiento de energías magníficas sin poder, o querer, emplearlas humilde y positivamente en el grande, lento y coordinado esfuerzo de construir la Iglesia”.

La otra escuela de pensamiento —señaló el Papa— trata de renovar la Iglesia “no separándose ni abandonando su estructura orgánica, concreta y unida, sino fortaleciendo su vitalidad, esto es, su santidad y capacidad para hacer del Evangelio una cosa viviente y presente”.

“Este es el método de incansable reforma, defendido por el consejo constitucional de la Iglesia, aquel “se ipsam renovare non desinat” (que nunca cese de renovarse por sí misma). Es un método que arranca de la consideración de la verdad revelada, de los verdaderos valores religiosos, de la inacabable fecundidad de la doctrina tradicional y que es alimentado por la alegría de este continuo descubrimiento, en forma tal que se derrama sobre las necesidades del trabajo apostólico y misional.”

Esta corriente —continuó el Papa— tiene la fortaleza de permanecer “libre y limpia de las fáciles contaminaciones” del mundo y, al mismo tiempo, labora en él “como un bálsamo benéfico, un fermento vital, un mensaje de alegría, de bondad, de esperanza”. Nos comprendemos y admitimos



D. Francisco Luis López Carballo

Alcalde de Santiago que con su espíritu dinámico y tenacidad en las empresas iniciadas alcanzó la meta de obras extraordinarias que enaltecerán para siempre la ciudad de Compostela

—señaló Su Santidad— que hay también algo bueno en el primer método, pero no sin que la bondad del segundo lo complementa y preceda. Y, por ello, preferimos llamar al segundo con el nombre del amor”.

Los niños y

S. Antonio



Concurso de Noviembre - Diciembre

3 PREGUNTAS 3

1.^a ¿Cuál es la ciudad más poblada del mundo? Esa ciudad, ¿qué número de habitantes cuenta?

2.^a Un número que sólo es divisible por sí mismo y por la unidad, ¿cómo se llama?

3.^a ¿Qué autor ruso escribió esta obra: Guerra y Paz?

De higiene

Oye Juanito:

—¿Cómo ha notado mamá que no te has bañado?

—Porque se me olvidó mojar el jabón.

Juramento

—Juraría, Monchito, que tu cara la he visto en otra parte.

—Pues me extraña, porque siempre he tenido la misma en todos los sitios.

Generosidad

—¡Mamá! ¿Puedes darme 5 pesetas para darlas a un pobre anciano?

—Seguramente, Pepito. Me agrada que seas tan generoso. Y, ¿dónde está el pobre anciano?

—Está en la esquina vendiendo helados.

Auxilio

—Y, ¿qué te enseñaron hoy en el curso de enfermero?

—A prestar los primeros auxilios.

—Entonces préstame 100 pts.

Concurso de Septiembre - Octubre

Respuestas exactas:

1.^a Se llama ductilidad. El cuerpo más dúctil es el platino.

2.^a Ese año 1474 subió al trono de Castilla Isabel la Católica.

3.^a Fue Lope de Vega.

Bocadillos DE RISA

PARA NIÑOS DE 5 A 95 AÑOS



Caco

—¿Y por qué no trabaja en vez de robar?

—Porque entonces no tendría tiempo para robar.

Complejos

—Y tú, ¿por qué no cuentas chistes?

—Porque mi mujer padece complejo de «interrupción».

Rayos X

—Aquí tiene su radiografía, señorita.

—¿Y para eso estuve, yo, maquillándome casi una hora?

Exámenes

—Vamos a ver, ¿cuántas clases de poesía hay?

—Lírica, dramática y...

—Epi... Epi...

—Epidémica.

Consulta

—Y bien, doctor. ¿qué cree que debo hacer?

—Testamento.

Oculista

—¿El colmo de un oculista?

—Mirarle los ojos a un queso de Gruyère.

Colaboración

—La cabeza, rota; la nariz, chafada. ¿Qué has hecho para estar así?

—Yo, nada; todo lo ha hecho el otro.

Oficio

—¡Qué sinvergüenza! Y me dijo, cuando se me declaró, que trabajaba en el Banco.

—Sí, pero era por la noche, y le ha sorprendido la policía.

Cazador

—Deseo comprar tres liebres.

—Sólo me quedan perdices.

¿Le pongo tres?

—No, no, Prometí a mi mujer cazar liebres.

Soporífero

—¿Le hizo efecto el soporífero que le receté?

—No, señor. Lo espolvoreé por toda la cama, pero no sirvió de nada.

Enfermo

—¿Hace mucho que siente usted dolores de estómago?

—Desde que le compré a mi mujer un libro de cocina.



Gratitud a San Antonio

Envían limosnas para el « Pan de los Pobres » los siguientes bienhechores:

Imo: Argel Torrado, 25. *Arca:* Lidia Eirín, de Pereira, 125. *Santa Comba:* Josefina Trigo, 30; Sindo del Río, 25; Avelina Rodríguez, 100; Un devoto, S. A., 50; Elisa de Lourido, 25; Dolore Arosa, 30; Marita Corbal, 50; Una devota, 5; Mari Estrella, 5; Dos devotas, 50; Una devota, J. R., 30; María Castro, 25; Un devoto, S. A., 50; Una devota, 100; Blaudina, una devota, 35; María Conda, 5; María Estrella Mariño, 10; Isolina Martínez, 10; Regina Nieto, 10; Sindo del Río, 50; Luis Mato Torreira, 100; Una devota, Mourelle, 5; Mario José, 5; María Castro, 80. *Asados:* Josefa Cespón, 10. *La Coruña:* Una devota, 100. *Leiro:* Maruja Muiños, 10. *Cée:* C. R. G., por aprobar los niños, 125; A. R., 200. *Calo:* Jesusa Guldrís, 25. *Villatuje:* Isolina Gonzallo, 30. *San Juan de Barcala:* José Corzón Riveiro, 25. *Rus (Carballo):* José Gómez González, 50. *Anxeriz-Tordoya:* José Gómez Bértoa, 50. *Santa Comba:* Una devota, para el Pan de San Antonio, 100; Una devota, 1.

Para la BECA SACERDOTAL Y MISIONAL DE SAN ANTONIO:

Emilia Esteban Ortiz (Gijón)	200 pesetas
Una devota (Mojados)	50 »
Una devota (Santiago)	200 »
Una devota (Santiago)	15 »
María Caamaño Santiago (Muros)	25 »
Mercedes Fernández del Viso (Avilés)	50 »
Una devota (Avilés)	100 »

BECA LA SANTITA MISIONERA

Varios devotos (Gijón)	1.000 pesetas
------------------------------	---------------

Y para la BECA DE LA INMACULADA:

Cofradía de la Virgen de los Dolores, de Pontevedra ..	15.000 pesetas
Carmen Mahía (Curtis)	300 »
Mercedes Fernández del Viso (Avilés)	50 »



Sea usted apóstol
de la Buena Prensa.

¿Conoce la revista
EL ECO FRANCISCANO?

Es la revista de los ami-
gos de San Francisco.

La revista franciscana
más antigua de España.

La revista ilustrada, amena, instructiva,
seria y plena de sentido católico.

Se publica cada mes y sólo cuesta 40 pe-
setas al año. 32 páginas.

¿Quiere usted conocerla?

Escriba a su P. Director y se le enviará
un ejemplar gratuitamente.

PP. Franciscanos.—SANTIAGO



SAN FRANCISCO
acaricia al hermano lobo