

LA DEMOCRACIA

Semanario defensor de los intereses morales y materiales del distrito

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Fuera de la localidad, trimestre. 1 peseta.
Número suelto. 0'05 cts.
Idem atrasado. 0'10 id.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS
áprecios convencionales.

ARADOS GIRATORIOS

LOS MAS PRACTICOS PARA ESTE PAIS

Se venden á plazos y á precios muy reducidos.

RAILES PARA PARRAS

á 6' 50 pesetas, con descuentos según a importancia del pedido.

Ferretería de D. Elisardo Dominguez

UNA IDEA

Por esta vez no es original de Don Laureano.

La ha lanzado un amigo nuestro, y con eso dicho se está que, siendo buena y todo, no ha de obtener realidad tangible.

La idea es de perlas

Como que no es de D. Laureano.

Mas, las ideas-perlas que no se han engendrado entre las calizas conchas cerebrales de D. Laureano-Ostra, llevan consigo, en Caldas, un vicio de origen que las hace de fácil aceptación en el mercado.

No se trata de azucareras, ni de barros; ni de piedras para exportar á Bélgica, ni de estrellas más ó menos rutilantes, ni de saltos de agua, ni de molinos para maíz...

No es de utopías de lo que se trata.

Se trata sencillamente de organizar unas fiestas para San Roque, dignas de nuestro pueblo, que suplan en originalidad y en buen gusto á las que tiene el deber de organizar y satisfacer nuestro Ayuntamiento, y que ni satisfacen ni organiza por mas que para ello existe consignación en el presupuesto.

Música de Zaragoza; aviación; concurso de fuegos artificiales; cucañas con premios; carreteras de burros, á las cuales deberán coope ar los concejales, pero sin opción á premio; concurso de natación; bailes; carreras de bicicletas, etc., etc.

¿Medios para realizar todo esto?

La cantidad consignada al efecto por el Ayuntamiento, donativos de los entusiastas y ricos americanos de Caldas, suscripción popular...

La cosa no puede ser de realización más fácil.

Pero, como hemos apuntado antes, dudamos que todos le prnsten el calor y el apoyo que la idea precisa para cristalizar en hecho.

¿No podría dejarse, por esta vez, á un lado el antagonismo político, ene-

migo de todo progreso, para que llegue á la meta la idea lanzada por nuestro amigo, y en la que debe estar interesado todo buen caldense, ya que en beneficio de Caldas habrá de resultar?

Si D. Laureano no quiere, en estos casos, ser manzana de discordia, ni siente envidia por la realización de una buena idea que no es suya, fácil le será demostrarlo encabezando la lista de la suscripción popular.

¡V mos á ver...!

DE COLABORACION

Las apariencias...

La crónica escandalosa pintale como hombre emprende dor, que no retrocede ante ningun obstáculo, y se las tiene tiesas con el mismo *suis sum corda* cuando se trata de asuntos de interés para el *procomun*. Y conste que no es grilla ó guasa, como quieren. Es hombre hábil que sabe disfrazar sus ruines pasiones bajo una máscara de virtud y autoridad que á muy pocos le vestiria tan bien. El bandido más empecatado no lo hace mejor que este filósofo á pospelo, de corazón *tiernísimo* que tan aficionado se ha mostrado siempre á *velar* por lo *ajeno*. Si alguna vez *violó* fue por mera necesidad, y no por *amor al arte*; *item mas*, se ejercitó en la campaña, pecó con las zagalas, y no desperdicia ninguna ocasión de predicar, mejor dicho, entonar himnos en loor del socialismo, no estorbándole éstos sus ideas, para realizar pingües negocios amparado en la representación del *diputado* que es *liberal*.

Sin blasfemia cabe decir que es un *dilettante* del crimen. Es hombre refinado con sus víctimas que, desvalijándolas cree hacerlas un flaco servicio, y así se dió á hacer, hender, cortar rajar, etc. Fué clemente, habilísimo, concienzudo... Augúrese lo que se quiera, nadie puede negar sus *méritos* y día vendrá en que todos le haremos *justicia*... por de contado sin descabezarlo ni hacerle el menor daño.

¿Que no daríais por conocer en qué parará nuestro vaciloso hombre? Por saber lo que le espera, si fama ó execración (que no baríais! ¡Lo ignoro! ¿Que ocurrirá en el día que deje de serlo? Es una visión que flota en vuestro espíritu, oscila un momento y se desvanece en las nebruras del porve-

nir, es el fugaz espasmo de la alegría que pasa rápido ante nosotros. No sabreis nada. Inútilmente se debatirá vuestra imaginación á fin de alcanzar el fin del monstro de mirar luminoso y *rutilantes* alas, y con una fuerza de 99.000 caballos pesa sobre vosotros.

Vosotros no alcanzáis á comprender su fin, no obstante tener éste una diaphanidad maravillosa; yo, si, lo alcanzo. Comprendo que la indignación de sus contrincantes políticos no le abate, y ajeno á la suerte que le espera avanza sin vacilaciones y sin titubeos por el camino que ya ha muchos años tiene trazado: por el de las *trampas*. Su inconsciencia tiene algo de magestático y repugna á la vez, que escita á la admiración y á la compasión al mismo tiempo. La sima está abierta á sus pies para engullirle al menor paso en falso, y él avanza, avanza tranquilo y sonriente sin saber que el camino que sigue condúcelo irremisiblemente á la sima. Que al fin de ese camino estará el tribunal que ha de juzgarle. Que al fin de ese camino no ha de haber un alma caritativa que compadeciéndos de sus grandes delitos tenga para él ni una palabra de consuelo.

La hora de la justicia se acerca. ¡Ay de él el día en que la *aurora roja* luzca con todo su esplendor! ¡Pobre!

UN CONOCIDO DE PLATON.

5 de Junio.

Si sigue así nuestro anónimo colaborador, tendremos que nombrarle redactor honorio de LA DEMOCRACIA, pues, además de que conoce el percal y siente como nosotros sentimos, se expresa con encantadora valentia y con admirable realismo, para nosotros y para el público tan encantador como valentia, con serlo esta mucha.

Duro y á la cabeza, *compañero*.

GALICIA HONRADA

Manolo Quiroga, joven pontevedrés, casi niño, acaba de obtener el premio de Sarasate y del Conservatorio, de París, luchando con violinistas de todo el mundo, muchos de ellos encanecidos en el arte y de renombre universal.

Ante ese triunfo, que renueva después del obtenido en iguales circunstancias por el insigne Sarasate, las glorias del arte nacional, no podemos menos que enorgullecernos como españoles, más todavía como gallegos y

especialmente como hijos de la provincia de Pontevedra, donde Quiroga nació y donde viven sus padres, á quienes envidiamos la legítima alegría, el gozo inefable que estarán disfrutando ante la victoria de Manolo.

Si Sarasate fué ídolo de las provincias vascongadas, adorado en Pamplona y objeto de toda suerte de alabanzas y de manifestaciones de cariñoso entusiasmo por parte de la gente de *su tierra*, Pontevedra, Galicia toda debe hacer algo parecido para que Manolo Quiroga sea entre nosotros lo que Sarasate fué en los pueblos de su región, á fin de que, así como el inmortal don Pablo, como allí le llamaban, sintiéndose agradecido á los cariños de sus conterraneos, pagábalos con toda suerte de favores, manifestados sobre todo en las fiestas de San Fermin, á las que Sarasate, como si se tratase de un voto, no faltaba nunca aunque estuviese en Rusia, tenga Manolo Quiroga la ocasión de hacer lo mismo por su Peregrina, ya que *peregrina* fué su suerte como la del violinista vascongado, *peregrino* su talento, como el de él, y querido y respetado su nombre y su persona como lo era la de su glorificado antecesor.

¿Vamos á regalar á Manolo Quiroga un violin, una plancha de oro; cualquier cosa, por suscripción popular con ayuda de las Diputaciones y Ayuntamientos gollegos? ¿Que periódico de más campanil'as que LA DEMOCRACIA quiere acoger la idea y realizarla?

Pero, entendámonos...

Hemos pasado por que se cediese el salon de la escuela de párbulos para ensayar el *bulo* ese de la Virgen de la Roca: hémonos abstenido de censurar que el jardín público, que es solar del pueblo, se haya convertido en escenario de teatro, limitando el derecho de todos á pasear libremente por las carreras donde se ha levantado la barricada sacrosanta-industrial-egoísta que defenderán unas cuantas señoritas mandadas por Pego Negro, desde unos cajones de tabaco *aliñados* con percalina para mayor gloria de Dios: pero lo que no podemos callar es que el indecente almatoste levantado en *nuestro* terreno y en perjuicio de *nuestra* comodidad, sirva para que más tarde, algun vivo se quede con él para convertirlo en cine, porque tal transformación, sobre hacer que tres delicado



Antonio Gomez

sentimientos católicos, nos llevaría á ser sacrificados en aras de un negocio profano, tal vez inmoral, y á todas luces irrespetuoso y atentatorio al pasado religioso del artefacto.

¡No, por Dios!

¡Salvo que la empresa del cine profano sea la misma que organizó el Cine católico de D. Laureano!

Si esa empresa se encarga de las variedades, entonces encontraremos un apoyo para la disculpa, tal vez para el aplauso.

Don Laureano en traje de boxeador; Barreiro en clás de malarista; Olo escultural rey de las planchas; las requistas del coro vestidas de malla, llenas de fervor religioso-salgadino, y Luis Torres en la taquilla para facilitar la inteligencia con los extranjeros.

A la puerta un coro á voces solas compuesto de todos los lavacuneos, entonando un himno perfectamente religioso, letra de D. Laureano; música de Platon, escrita en Portas expresamente para el acto, titulado *La blasfemia*, con tres bemoles y unos once sostenidos y medio...

¡El desmigue, el desouaje y la osa!

¡Y á cincuenta pesetas la entrada sería de balde!

Pero, como esto no será; como, de convertirse en cine perpetuo lo que es teatro de la temporada habrá de ser para que lo explote cualquiera particular, nosotros protestamos de antemano en nombre de la Tabacalera que prestó los cajones, en nombre de la Virgen de la Roca, que paga la percalina y en nombre del pueblo que paga los vidrios rotos, contra ese proyecto demoledor y antecristiano, para lo cual hacemos valer nuestros derechos de propietarios del terreno y nuestros acenitrados amores por las cosas religiosas.

Eso hay que verlo.

¿Se trata de otro negocio socialista-católico?

¡Entendámonos!...

UNA CARTA de Manolo Quiroga

He aquí algunos párrafos de una carta de Manolo Quiroga, fechada en París el día 10 del actual:

«Eramos 43 los concursantes que desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche estuvimos encerrados como prisioneros esperando el fallo del Jurado. ¡Qué suplicio! ¡lo que he sufrido!

Como mi turno era en la segunda parte del concurso, después de tomar un poco pollo, unos huevos pasados y un buen trago de *Bourdeaux*, á la una de la tarde pido en un automóvil con Marta Lemán y su madre en dirección al viejo teatro del Odeon.

Allí encontré á varios que, como yo, llegaban dispuestos á esperar la hora deseada. Cogí tranquilamente mi violín, hago unas cuantas escalas y espero á que me avisen.

Pronto me dicen que el concurso empezó de nuevo y no tardan en llamarme, pues tenía el número 3 de la segunda parte, me dirijo por un pasillo oscuro hasta una pequeña puerta seguida de una tortuosa escalera, por la cual descendí. Ya detrás del telón encontré á Nadaud, mi maestro, al que hablé unos instantes; me aconsejó mucha tranquilidad, examina bien mi violín y me abraza deseándome suerte. De pronto suena una ovación de aplausos; es el segundo concursante que termina de tocar.

Yo le felicito; pronto se calma la ovación: ¡Mr. Quiroga Losada! Apenas había terminado de pronunciar mi nombre, ya todo el público chismorreaba como en una iglesia el *ora pronovis*. Yo salgo con calma, me planto con mi violín y empiezo el concierto, escuchado con mucha atención por el público:

Antes de terminar me aplauden como locos los concurrentes y termino al fin seguido de una ovación formidable, colosal, viéndose obligado el presidente del Jurado con varios toques de campanilla á calmar al público que quería llamarme de nuevo; mi maestro me abraza emocionado y todo el mundo me felicita. Yo á todo esto abroncadísimo.

En el entreacto que dieron de descanso encontré al famoso Tnibau el que entusiasmado vino á besarme diciéndome que había tocado como Sarasate.

Todo el mundo me auguraba el primer premio. En la lectura á primera vista pasé fatigado porque era una obra complicada.

A eso de las nueve de la noche nos llaman de nuevo á escena, cuando en medio de un silencio sepulcral el Director del Conservatorio pronuncia mi nombre el primero de todos; al momento sonó una ovación unánime, interrumpida por los campanillazos y las voces del presidente que quiere seguir leyendo los nombres de los otros premiados.

La alegría que senti en el momento de oír mi nombre á la cabeza de todos no puedo, me es imposible decirlo. Enseguida me acordé de vosotros, de Pontevedra, de España. Terminado el concurso salgo echando centellas, como una furia á la calle, donde encuentro á Marta Lemán y á toda su familia que me reciben con los brazos abiertos.

Al mismo tiempo el público que salía me tributa una ovación; unas inglesitas me piden un autógrafo, la demás gente me pide lo mismo, y allí me tienen como un Vedrines victorioso más de una hora emborronando papeles.

Dentro de ocho ó diez días tocaré en la distribución de premios, á la que asistirán varios ministros y otros personajes. El momento será solemne pues allí me darán el premio del Estado, el de Sarasate y los de fundación particular, todo lo que os entregaré al llegar á Pontevedra.

No quiero terminar esta carta sin decirlos algo sobre la tan buena familia de Marta Lemán, que desde que entré en París ha sido para mí una se-

gunda familia. Desde el año pasado, que tan malo estuve, me cuidaron como á un hijo. Este año, que también estuve malo con un grano enorme en la barba por el roce del violín, la pobre señora todos los días me compraba la comida al propio tiempo que me proporcionaba todo lo necesario para mi curación.

Estuve enfermo durante 15 días, época en que recibía cartas de vosotros incomodados porque no escribía. No contentas con esto, como yo me quejaba de fuertes dolores en el estómago por las horribles comidas de los *restaurants*, me obligaron á aceptar las comidas de su casa, con lo cual lo pasaba como un Príncipe.

* *

CONTESTACIÓN

Mirándome en tus ojos, temblando emocionada,
soñando un paraíso de dicha y de placer
pasáronme las horas, y al fin de la jornada,
por no ver al *Cesteiro*, me dejás desolada
en brazos de las ansias que puse en tu querer.

Entre el arrullo tierno de nuestras confianzas
y el físico grotesco de un viejo carcamal
álzas una muralla, me hablas de tus creencias,
mis esperanzas trucas y aprovechas ausencias
para dár á mi alma puñalada mortal..

¿Que te importa, á mi lado, lo que á ambos nos rodea?
¿no es nuestro amor un mundo? ¿el cielo, no está allí?
Si el amor tuyo y mio á los dos nos recrea
olvida á don Laureano, y abandona la idea,
de dejar, por no verlo, á quien adora en tí!

¡Cuantos como él yo veo con las calzas caídas,
el morrillo abultado, el andar de patán,
y los labios de negro, las pupilas hundidas,
continente ordinario y las piernas torcidas,
y el corazón de estueo y el alma de caimán...!

Y, sin embargo, nunca hicieron en mi mella,
ni jamás motivaron olvido para tí...
que para mí eres todo, y yo por tu alma bella
nada me dá por nadie: Laureano Cucarella,
Adónis y Narciso son nadie para mí.

Para tí solo vivo ardiendo el alma mía
en el fuego sagrado de un amor sin igual,
y de este amor inmenso envuelto en la poesía
mi corazón no quiere, mi corazón no ansía
ni ver, ni hablar con nadie más que con mi zagal.

Torna presto á mis brazos, ó yo me vuelvo loca,
y deja á don Laureano, ese mal avestruz;
te esperan mis caricias, los besos de mi boca
el calor de mi mano, la Virgen de la Roca,
y de la luna pálida la plateada luz

El banco nos aguarda, la noche nos espera,
Cupido está anhelante por vernos á los dos...
Aunque Laureano es feo... vente para mí vera,
y al vernos arrullándonos se muere de dentera
¡y quedaremos todos en la gracia de Dios!

A. M.

Un manifiesto á la nación portuguesa

Llegó á nuestro poder uno de los primeros ejemplares, que nos enviaron desde Mondariz, del manifiesto últimamente escrito, al parecer, por el conocido periodista xrepublicano Homen Cristo.

El manifiesto es extenso: una larga hoja impresa por ambos lados.

Para formar una idea de lo que en el documento se dice, basten los siguientes curtos párrafos que merecen verse:

«Dios—dice en uno de estos párrafos— escribe derecho con líneas torcidas.

La Monarquía cometió crímenes, sin duda alguna. ¿Para que negarlo? La Monarquía cometió atentados sin nombre. La Monarquía cayó en tremendos yerros.

Pro Dios, desamparando al Monarca, no quiso castigar solamente con una dura penitencia los yerros, atentados y crímenes cometidos. En su infinita misericordia, en su inmensa piedad, dió al mismo tiempo *conforto do penitente*. Lo animó, alentó é incitó; abriéndole, desembarazado y fresco, el camino de la regeneración.

del trabajo, de la virtud y de la justicia. Lo animó, alentó é incitó, demostrándole que no hay *criminoso que nao encontre outro mais criminoso*, y que en el corto plazo de ocho meses, cometieron los republicanos una docena de yerros, inmoralidades y atentados, por cada uno de los yerros, infamias, crímenes y atentados que los monárquicos habían cometido.

Si no se revolucionasen ahora los hombres—dice en otro párrafo—se revolucionarian *pra os lapidar as fragas duras das serranias, é as pedras das calcedas*. Caerian sobre ellos las montañas. Saldrían de su lecho las aguas de los rios y de los mares para ahogarlos... Un horror.

¡A las armas, portugueses!—dice por último el autor del anónimo.—No es esta una revolución de monárquicos contra republicanos. Es una revolución de todos los hombres que se sienten heridos, que se sienten humillados, que no saben aún si tras de ellos vendrá la Monarquía; pero que saben positivamente que entre la autoridad del Rey y la del furriel, es preferible la del Rey, y que entre la soberanía real y la del último rufán del «barrio de la Mouroria»; constituido en carbonario, ninguno que sea inteligente y digno, deja de prefeir la soberanía real.

La hoja, que echa bombas, termina de este modo fulminante:

«*As armas, portuguesas! Homes, mulheres, creanças, as armas! Pela nosa familia, pela nosa propriedade, pela nosa liberdade! ¡A tiro! ¡A pancada! ¡A facada! ¡A pedrada! ¡A dentada!*»

¡Que atrocidad, por no decir otra cosa! Son pintorescos como ellos solos estos feroches vecinos nuestros.

NOTICIAS LOCALES

Con objeto de hacer uso de nuestras termas, llegó á esta villa el acaudalado propietario de la Puebla del Caramiñal D. Victoriano Martí, acompañado de su bella nieta Mercedes.

Bien venidos.

Ha sido nombrado Registrador de la Propiedad de Ande (Orense) nuestro querido amigo don Joaquin Roca Torres.

Que sea enhorabuena.

Resultó muy solemne y concurrida la procesión que el pasado domingo tuvo lugar en honor del Sagrado Corazón de Jesus.

Con dirección á Cabreiroá salió días pasados nuestro querido amigo el joven Capitán de Artillería D. Dacio Trapote Legeren, á quien acompaña su bellísima hermana Acacia.

Para Catoira salió también el propietario del balneario de este nombre y queridísimo amigo nuestro D. Adolfo Mosquera Castro.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta villa á nuestro particular amigo el ilustrado Capitán de Infantería don Segundo Rivas.

Con objeto de atender á los accidentes que puedan ocurrir á los operarios que actualmente se dedican á la extacción de máquinas y derrivo de la Azucarera de Portas, fué nombrado médico de este establecimiento nuestro muy querido amigo D. Aurelio Perez Alvarez.

Después de obtener brillantísimas calificaciones en el primer curso de la Academia de Caballería, ha llegado el aventajado alumno D. Raimundo Dominguez Sierra.

Nuestra enhorabuena y que sea bien venido.

Se halla vacante en Portas la plaza de Secretario suplente de aquel Juzgado municipal.

¡Laureanito.... Luisito.... buena breva!

Ha sido nombrado Juez municipal de Moraña el Farmacéutico D. Genaro Casal Soto.

La romería que se celebró el día 11 en Lantaño estuvo muy concurrida y animada, sin que hubiese que lamentar percance alguno, apesar de la aglomeración de gente, lo reducido del lugar y el gran consumo que se hizo de vino y alcohol.

Se halla vacante el cargo de oficial municipal de Barro, la que se anuncia en el «Boletín Oficial» para que los que aspiren á él lo soliciten dentro del término legal.

En el tren correo del miércoles llegó á esta villa nuestro querido amigo el joven escritor D. Enrique Amado.

Sea muy bien venido.

El gaitero regional José Rey Mariño, conocido por *O sayarense*, ofrece sus servicios en el divino arte.

Deseoso de que no se olvide la incomparable gaita gallega, adquirió una clásica que ejecuta tan á maravilla que parece, como dijo un poeta, que *ten anxos el'a gaita antr'as palletas*.

No es esta aparición un resurgimiento momentáneo, como el de viejos restos que hoy se aprovechan para

deshonrarse mañana de vestirlos, sino la conservación genuina y legítima de lo tradicional.

Dirigirse á José Rey Mariño *O sayarense*.

Noticias generales

El diputado por la capital, señor Vincenti, ha solicitado de S. M. el Rey y de S. A. la Infanta Isabel premios con destino al campeonato de foot-ball que ha de celebrarse en Pontevedra en las próximas fiestas de Agosto.

Ambas personas reales han concedido valiosos premios, consistiendo el de D. Alfonso en una magnífica copa de plata.

El Sr. Vincenti por su parte ofreció una excelente pluma de oro.

Se está procediendo á reparar el muelle de hierro de Villagarcía.

En algunos tramos está levantado parte del madramen que hace peligroso el paso, sobre todo de noche.

Dicen de Madrid que el Director de «El Liberal» D. Alfredo Vicentí se dispone á salir para Orense y Tuy con objeto de hacer una información de los incidentes que se están sucediendo en dichos puntos fronterizos.

Se dispuso que en lo sucesivo á la marinería que viaje por ferrocarril en uso de licencia por enfermo ó para incorporarse á sus destinos, se les abone doble ración de armada.

Llegó á Santiago doña Teresa Junta hermana del párroco de Eranovo en la región italiana.

El objeto de su viaje es visitar al Apóstol.

A raíz de los terremotos allí acaecidos y que ocasionaron tantas víctimas, en agradecimiento al favor que la Providencia le dispensó al salvarla de la catástrofe, hizo la promesa de venir á pie á Santiago de Compostela.

Trae cartas de los Sres. Urquija, Olzabal y otros, recomendándola.

El viaje de regreso lo efectuará en la misma forma, visitando Alba de Tormes, Zamagoza y Lourdes.

Dicen de Lalin que los campos presentan muy buen aspecto y hacen concebir la esperanza de excelentes cosechas, no solo de cereales, sino de patatas, que ofrecen gran abundancia y de selectas clases.

El señor Barroso dirigirá una real orden circular á los gobernadores, recomendándoles la conveniencia de divulgar la ley de construcción de casas baratas, á fin de que las sociedades que se crean con derecho, puedan acogerse á sus beneficios en el plazo que se determine en el Reglamento de la ley, que se publicará en breve.

En real orden se declaran abandonados por sus dueños, y como tales pertenecientes al Estado, los efectos en metálico que se hallan constituidos en depósito en la caja general de Depósitos, siempre que hayan transcurrido ó transcurran treinta años desde la fecha de su constitución y no se hubiesen cobrado en ese tiempo intereses ni hecho gestión para el cobro del capital.

Se ha dispuesto que los fabricantes y almacenistas de alcoholes y aguardientes de todas clases han de consignar en las guías y vendis de circulación que expidan, además del nombre y punto de residencia del destinatario, el domicilio de éste; el ocultarlo implica fraude é infracción de las disposiciones que rigen el impuesto.

Por sentencia de 14 de Febrero último se repite la doctrina de que la circunstancia de no pagar contribución por haber logrado eludir el pago, no puede servir de amparo para alcanzar el beneficio de la defensa gratuita en los tribunales, que sin ser violación de preceptos obligatorios no era dable pretender alcanzar.

Imp. y Comercio de R. Quintans

Coches de alquiler

El público encontrará un buen servicio de coches y ganado á precios módicos. Bernardino Pereira, en la Herrería.

CAZADORES

Perros conejeros legítimos portugueses

Los vende Victor Therade, en Caldas, Campo de la Torre.

FARMACIA

DE

M. ADOLFO MOSQUERA
CALDAS DE REYES

Gran Sombrerería Modelo

DE

A. RIUS

8, Rua del Villar, 10.—SANTIAGO.

Premiado con gran Diploma de Honor y Medalla de Honor en la Exposición Regional Gallega.

Sucursal en Caldas: Comercio de los señores Viuda é Hijos de Manuel Garcia Villadeamigo, en la calle Real.

Unico establecimiento en Caldas que tiene la representación exclusiva para la venta de toda clase de sombreros procedentes de la importante sombrerería de A. RIUS, de Santiago.

Surtido variado de sombreros flexibles en los últimos modelos y en colores novedad, y gorras.

Para dar mayores facilidades á la numerosa clientela que de antiguo tiene en Caldas la casa RIUS, también se encargan los señores de Villadeamigo de admitir toda clase de composturas, siendo los precios los mismos á como se cobran en Santiago.

Se lavan sombreros *Jipis (Panamá)*, por procedimiento onbano.

Exclusiva en Caldas: Comercio de la Viuda é Hijos de Manuel Villadeamigo.

AVISO AL PUBLICO.

José Cidón, por orden y cuenta del Banco Español del Rio de la Plata, admite depósitos en cuenta corriente bajo las siguientes condiciones:

En cuenta corriente..	1	por 100 anual
En depósito a plazo fijo de 3 meses.	2	“ 100 “
“ “ “ de 6 “ .	3	“ 100 “
“ “ “ de 12 “ .	3 $\frac{1}{2}$	“ “ “

Caldas de Reyes

CHARGEURS RÉUNIS

COMPANIA FRANCESA DE NAVEGACION A VAPOR.
Linea del Brasil y La Plata

Para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires saldrá de Vigo el 22 de Julio el magnífico vapor **MALTE**

Linea de la Plata.—Directamente para Montevideo y Buenos Aires saldrá el 28 de Julio de la Coruña y de Vigo el 4 el magnífico vapor **AMIRAL RIGAULT**

Linea del Brasil.—Para Rio Janeiro y Santos saldrá de Vigo el 3 de Agosto el magnífico vapor **AMIRAL DUPERRE**

Admite pasajeros de tercera clase.
Precio del billete en 3.ª clase: Para Rio Janeiro y Santos, de 10 años en adelante, 221'10 pesetas; de 2 á 10 años 113'50.—Para Montevideo y Buenos Aires, de 10 años en adelante, 226'10; de 2 á 10 años, 115'60; incluso todos los impuestos.

Salidas fijas. No podrán embarcar los pasajeros que no se presenten en esta Agencia con 48 horas de anticipación.

Estos vapores, de reciente construcción, son la última palabra de la ingeniería naval. Los vapores *Malte*, *Ceylán* y *Ouessant*, tienen comedores magníficos con mesas para 600 pasajeros de tercera clase, y camarotes de preferencia á precios económicos. Llevan cocineros y camareros españoles.

El trato en 3.ª clase espléndido. Pídanse prospectos y libretos.
Agentes Generales en España: ANTONIO CONDE, HIJOS. Calle de Luis Taboada.

COMPAGNIE GÉNÉRALE TRASATLANTIQUE FRANCAISE

VAPORES A LA HABANA.
El 26 de Julio saldrá de Vigo para la Habana y Nueva Orleans el magnífico vapor francés **LOUISIANE**

Precio del billete á la Habana, 212'10 pts.—Idem id. (por ferrocarril á Santiago de Cuba) 247'10.—Id. id. á Nueva Orleans, 231'10

Esta Agencia expide también billete en 3.ª clase á San Francisco de California, al precio de 501'10 pesetas, comprendido el billete de ferrocarril desde Nueva Orleans á San Francisco de California por la Compañía Southern Pacific.

Con decir que este vapor pertenece á la poderosa y acreditada compañía de que forman parte los espléndidos transatlánticos: *Espagne*, *Champagne*, *Navarra* y *Normandíe*, está hecho su mejor elogio.

Es necesario presentarse en esta Agencia el 23 por la mañana
Agentes en Vigo: ANTONIO CONDE, Hijos.

COMPANIA ARROTEGUI

Para la Habana, Matanzas, Cárdenas, Caibarien, Santiago de Cuba y Cienfuegos, saldrá el 16 de Julio el vapor **MADRILENO**

Precios del pasaje. A la Habana, tercera clase, pasaje entero, pesetas 212'10.— Medio pasaje 114'10

A los demás puertos, pasaje entero, pesetas 237'10.— Medio pasaje 126'60.
Consignatarios en Vigo: Antonio Conde, hijos.

Compañía DEL PACÍFICO

(The Pacific Steam Navigation Company)

SERVICIO POSTAL RAPIDO

PROXIMAS SALIDAS

Para Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso y otros puertos del Pacifico hasta el Callao.

Precios en 3.ª clase.
Brasil. Rio de la Plata

Vapor correo	ORAVIA	el 11 de Abril	P. setas	221'10	226'10
»	HUANCHACO	el 21 de Abril	»	—	226'10
»	ORONSA	el 25 de Abril	»	221'10	226'10
»	ORCOMA	el 9 de Mayo	»	251'10	356'10
»	ORIANA	el 23 de Mayo	»	221'10	226'10
»	ORISSA	el 6 de Junio	»	221'10	226'10
»	ORTEGA	el 20 de Junio	»	221'10	226'10
»	ORO E-A	el 4 de Julio	»	221'10	226'10

Admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga.

Los vapores *Oronsa*, *Oriana* y *Ortega* hacen escalas en Pernambuco, Bahía y Santos, tocando como los otros en Rio Janeiro.

AVISO.—Los pasajeros que embarquen por el puerto de VIGO no están sujetos al registro en los fletatos de consumos, por no existir estos en VIGO desde 1.º del año 1911.

Compañía del Pacifico y White Star Line

Salida de Vigo cada dos jueves para *La Rochelle Pallice* (Francia) y *Liverpool*. Se expiden billetes de 1.ª y 2.ª clase para dichos puertos y para *Paris* (via *La Rochelle Pallice*) y *Londres* (via *Liverpool*) *New York*, *Boston*, *Filadelfia* y principales puertos de los Estados Unidos y Canadá.

PROXIMAS SALIDAS: Vapor ORCOMA el 13 de Abril
» ORIANA el 27 de Abril

Agentes Generales de la Compañía:

SOBRINOS DE JOSE PASTOR

Dirección en Vigo: Velazques Moreno, núm. 1.

Dirección en La Coruña: Palza de María Pita, 19, entresuelo.



No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embotadoras.
Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad.
Una cura insustituible llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del interperante.
MUESTRA. Todas aquellas personas que tengan un embotamiento en sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escríbala hoy COZA POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pie indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, diríjase directamente á COZA POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres E 3
Depósitos: EN CALDAS DE REYES FARMACIA de los Sres. Casal Soto Hermanos.

IMPRENTA

LIBRERIA Y MENAGE PARA ESCUELAS

DE ROGELIO QUINTANS

PONTEVEDRA, Calle de la Oliva, núm. 5, PONTEVEDRA

En este establecimiento se hacen con perfección y baratura toda clase de trabajos para el comercio, oficinas, empresas, Ayuntamientos, Juzgados, consumos y particulares. Especialidad en tarjetas para visita de varias formas, anuncio, traslado de domicilio, participación de enlace y para baile

Se halla á la venta papel y sobre de cartas para todos los gustos, tanto para personas respetables como para señoritas, así como igualmente para la correspondencia de América, papel fantasía y de felicitación, papel comercial rayado horizontal y á la cuadrícula, plumas de todas clases, tinta superior para escribir, portaplumas de varias clases, lápices, papel marquilla para dibujo y todos los accesorios para el mismo, papeles de seda de todos colores y otra infinidad de artículos. Libros de texto, libros y papel pautado de escuelas, pizarras, pizarrines, bades, tinteros, libros rayados, libretas. etc. etc

Se sirven pedidos para fuera de la capital.

Se despachan con oportunidad esquelas mortuorias y demas trabajos que se encarguen

Calle Oliva, 5, Pontevedra