El atraso en la urbanización de una ciudad, acusa a sus hijos de espíritus mezquinos. ¡Qué no se diga eso de nosotros!—UN CORUÑESISTA.

ACCION CORUNESA

Año II —Número 46 | Periódico defensor de los intereses de la capital de Galicia | 12 Septiembre 1921

MEJORAS LOCALES

La barriada de hoteles de Riazor

Es preciso no desmayar

Hace poco más de un año quedó constituída en esta capital una sociedad integrada por valiosos elementos de la localidad con el fin de dedicarse a la construcción de una serie de hoteles económicos, que solucionando en parte el problema de la vivienda, ofreciera una nota de buen gusto y adecentamiento de nuestra ciudad, ya que el plan era concebido ampliamente y sujeto a una ordenada y metódica urbanización de la zona correspondiente al balneario y en el trozo de la carretera que pasada la playa sigue a San Pedro de Visma. Esta empresa, ya constituída, que nos hace concebir la esperanza de que al fin tendremos en La Coruña esas simpáticas y elegantes barriadas de hoteles con su encanto peculiar, no lujo ni ostentación, que es nota muchas veces peligrosa en esta clase de construcciones así en conjunto y con este carácter concebidas, sino de bienestar y confortable vivir, ha adquirido ya grandes extensiones de terreno en aquella parte de la población, lugar de los más adecuados, dadas las difíciles condiciones de urbanización del anfiteatro de la playa, para emplazamiento de esta clase de construcciones. Con gran entusiasmo comenzó dicha empresa su labor, que al acierto en la elección del emplazamiento unió la actividad en los primeros momentos en el estudio del proyecto a ejecutar encomendado a un arquitecto inteligente que con su valía y bien orientado criterio ha de dar una acertada interpretación a la idea. Circunstancias especiales estacionaron la realización de tan importante mejora, y es hoy el día que no hemos logrado apreciar síntoma alguno que sea esperanza de que veamos pronto comenzada obra de tanta transcendencia, y que, como amantes del progreso de nuestro pueblo, tan vivamente deseamos ver realizada.

Entrando en los fines de ACCION CORUÑESA el ayudar y propulsar toda idea acertada alentando a sus iniciadores, ya que es hora de que en La Coruña se haga algo más que proyectos, nos dirigimos hoy a los entusiastas convecinos que concibieron tan importante mejora para que haciendo revivir entusiasmos dormidos, sin desmayos ni vacilaciones lleven adelante su idea cuya ejecución esperamos con viva ansiedad, ya que no creemos que haya ninguna razón ni causa ajena a ellos que pueda estacionar ni entorpecer dicha obra; pero si la hubiera, ofrecemos el calor de nuestro entusiasmo y las columnas de este semanario para allanar el camino y llegar a ver, al fin, colocarse la primera piedra que inicie los trabajos de lo que será la base de una reforma total del aspecto de nuestra ciudad.

El parque de Joaquín Costa

Al fin, va iniciarse

Al fin, el Ayuntamiento se decide a iniciar el parque de Joaquín Costa, el gran parque de altura, lugar de esparcimiento y atalaya, al propio tiempo, del que podrá enorgullecerse La Coruña y que será como el pulmón de esta ciudad.

La noticia publicada el otro día por los periódicos locales al dar cuenta de la sesión municipal última, pasó casi inadvertida, pues se limitó la prensa a incluir el asunto entre los distintos acuerdos adoptados, muchos de ellos sin la menor importancia.

Y el de que hablamos la tiene y grande, porque supone un paso decisivo hacia el engrandecimiento de nuestra población afanosa de imitar a otras de rango inferior al suyo y que trabajan y laboran, por medio de sus gestores oficiales, con justa aspiración a embellecerse.

El acuerdo se refiere a replantear inmediatamente el círculo que dividirá el parque del terreno de emplazamiento del observatorio meteorológico y esto dará idea al vecindario de cómo quedará la cúspide o cresta del cerro.

Después—lo comprende también dicho acuerdo—se acometerá por la Comisión de Paseos, convenientemente facultada para ello por la Corporación, el trazado de las carreras del parque en los terrenos ya adquiridos al Sr. Pedreira, con lo cual se podrá decir que el parque de Joaquín Costa se halla en ejecución.

Como existe ya un proyecto de este parque, el formado por el habilísimo y muy competente jardinero mayor del Municipio madrileño don Cecilio Rodríguez, a él se irán ajustando tales trabajos, y luego se emprenderá la expropiación de los restantes terrenos que son precisos para aquel paraje de esparcimiento y recreo.

No por la importancia que tenga la labor que de modo inmediato va a llevarse a efecto, sino porque representa la misma que el pensamiento sugerido hace algunos años a estimados convecinos constituídos en procuradores del pueblo por voto de éste subsiste y comienza a hacerse realidad, nos congratulamos del acuerdo tomado por el Concejo, a propuesta de la Comisión de Paseos.

Y ya que, por parte del Ayuntamiento va a consumarse una idea tan feliz y tan acertada y a tener coronación una iniciativa que por todos los coruñeses conocedores de la transcendencia de esta mejora, ha sido bien acogida y objeto de aplauso, procede que el vecindario responda concurriendo a dicho lugar, llevando a él a cuantas personas visitan La Coruña, enseñándoles lo que ésta será en un porvenir próximo y cómo se idea en esta ciudad bajo el aspecto del engrandecimiento urbano.

La asociación "Amigos de los Arboles" ha tenido el noble rasgo de llamar la atención pública acerca de este parque, plantando allí árboles y celebrando en dicho paraje, con tal motivo, fiestas de cultura en las cuales parecía hablar por los labios de entusiastas oradores, aquel hombre inmortal que se llamó Joaquín Costa y que honró a España y a su siglo.

Lo hecho por la entidad de referencia merece un elogio sin regateos; pero no basta. Se precisa esto que el Ayuntamiento acaba de acordar y que se llevará a la práctica con toda rapidez.

Hay que dar la sensación de que no nos cruzamos de brazos caídos en un marasmo letal para La Coruña, y necesita ésta imprimir actividad en su marcha, no reduciendo a planos que penden de las paredes de amplios salones toda la labor municipal. Los planos, los proyectos se hacen, se exhiben al público, se estudian por unos y otros, hasta modificarlos en forma que corresponda al buen nombre de la ciudad; pero después se convierten en hechos. He ahí la misión que está encomendada a los concejales, a quienes, una vez más, hemos de excitar para romper el hielo de una parte de la opinión y para deshacer los planes funestos de otra parte de ella, y realizar una obra eficaz y positiva.

EL NUEVO GOBERNADOR CIVIL

Don Antonio Alcántara

En la reciente combinación de gobernadores ha sido nombrado para ese cargo en nuestra provincia, el coronel de Artillería D. Antonio Alcántara, que en la última etapa en que fué poder el Sr. Maura, fué ya nuestra primera autoridad. Sus condiciones personales y la circunstancia de hallarse por completo al margen de la política, son garantía de que su labor será beneficiosa, por lo mismo que será libre de compromisos y prejuicios, y nos felicitamos de que haya recaído el nombramiento en persona que por su caballerosidad, sereno juicio e independencia, es garantía de que acertadas o no serán siempre honradamente inspiradas sus determinaciones.

Deseamos, al enviarle nuestro saludo y bienvenida, que el acierto presida siempre su gestión, como cabe esperar de quien tan bien conoce ya nuestros problemas.

Suscríbase V. a "Acción Coruñesa"

UN CUENTO

¡E mais, sí...!

Rugía el mar lleno de rabia, como un titán a quien violaran, a quien ultrajasen, clamando por sus mil bocas el bárbaro alarido, retorciéndose, arrojando la espuma de su rencor desesperado y bestial. Las aguas corrían furiosas, chocaban, tenían desperezos hercúleos, rezongaban sordamente, parecían sufrir hambre y sed. El Océano, aquel Océano tenebroso y bravío, indómito y libre, cuya pavura fuera siempre arredro inveterado para el fenicio, para el cartaginés, para el aventurado hijo de Génova, para el atezado argonauta de Lisboa, para el audaz velero de Cádiz, sentíase atropellado como en un desfloramiento supremo, amancillada su virginidad... El mar se debatía, gritaba enloquecido, protestaba siniestro contra aquel gran estupro... La carabela, impasible, alada, seguía su ruta. Colón, en el puente, escrutador, atisbando la escena formicable, dejaba parolar a un marinero:

—Vos digo, almirante, que mentís. Tan celta sois como yo mesmo. ¡Si vos tuve de niño entre mis brazos!

El almirante volvió sus ojos hacia el marinero. Era viejo y alegre, y de su oreja izquierda pendía un zarcillo áureo. Sus dientes, en la penumbra del crepúsculo, blanqueaban como los de un zorro, astutos y urmes. Los brazos, membrudos y morenos, estaban al aire, y el mechón de cabellos hirsutos que asomaba sobre su esternón, era blanco. El marinero, al sentirse avizorado, habíale dado suelta a su risa:

—Rapaciño erais vos cuando yo navegaba por las costas inglesas. Al tornar, vuestro padre, aquel judío pontevedrés a quien vos negasteis muchas veces, mostróme a Cristóbal. Yo vos cogí entre mis manos y vos bendije. Teníais ojos de lucero. Parecíais nacido para grandes hazañas. Cristóbal Colón y Fonterosa, no sois genovés, que sois judío y gallego.

El grito había sonado a guisa de imprecación socarrona, entre jocunda y despiadada. Colón revolvióse iracundo, sujetó violentamente al marinero, asiéndolo de un brazo, y retorció lleno de saña repentina y terrible:

—¡Calla, miserable, impostor, calla!

Pero el viejo tornó a reir. Su risa en las tinieblas del mar embravecido tuvo un eco de una jocundidad siniestra:

—Cristóbal Colón y Fonterosa, judío por la sangre, gallego por la cuna, sois un genio, pero sois un farsante.

Y aquella risa tenaz, obcecada y tremenda, restalló de nuevo. Y en el mar, en aquel mar tenebroso y bárbaro, pareció repercutir la risotada entre alaridos.

El viejo prosiguió hablando:

—Conozco a vuestros padres, a vuestros hermanos, sé toda vuestra historia... ¿Gustáis de que os la cuente, almirante?

Parecía descaecer la furia oceánica, y allá en lo remoto, brotaba la tenue luz mañanera. La "Pinta" y la "Niña" habíanse perdido en la lontananza, pero el rumor de sus sirenas hablaban de salvación y de seguridad. La faz del aventurero dejó traslucir un júbilo íntimo, recóndito y fuerte.

—De buena escapamos, Salcedo... ¡Salcedo el bribón! ¡Tienes gana de zumba en plena desesperanza! ¡Eres grande!

Salcedo, impasible a la chanza, volvió a su tema:

—¿Queréis oir vuestra historia, gentil almirante?

—Bien, habla, truhán.

Colón tomó asiento sobre un rollo de soga y se dispuso a oir. Afectaba estar sereno, como si las travesuras de aquel viejo amigo le agradasen. Salcedo echóse como un perro, a sus pies. Y dijo:

—Nacísteis en Pontevedra, de una familia judía que fué perseguida hartas veces y de la cual, acaso con razón, os avergonzáis. Desde rapazuelo sentísteis la seducción del mar. Yo mesmo pude veros luengas veces asido al remo, calafateando, izando la vela, tendiendo las redes, mirando con ojos de gaviota las remotas lindes oceánicas. Vuestros bucles bermejos, vuestra pecosa tez, vuestra nariz de gancho, se han movido tantas veces ante mis ojos, que le ha sido imposible al tiempo y al engaño borrar su recuerdo.

El mar azuleaba ya piadosamente, y el sol, un sol joven, insólito, americano, tendía sobre las agusa una pátina de oro y de luz. "La Gallega", carabela que ostentaba insignia de almirantazgo, y que fué consagrada a Santa María en Palos de Moguer, seguía su ruta, ligera y audaz, tendidas las velas al aire propicio, hacia las tierras vírgenes, Colón le dió con el pie a Salcedo.

—Eres un bribón; pero de ingenio andas más que sobrado. Prosigue, prosigue, galopín...

Salcedo gruñó jovialmente, como un viejo can a quien acariciaran, y continuó relatando aquel cuento...

—Cuando teníais veinte años, el afán de aventuras vos condujo a Italia. ¡Lo que allí aprendísteis! Tan escasa es mi ciencia que se pierde, que naufraga en vuestra sabiduría... Allí supísteis que la tierra es redonda, que se puede navegar por aqueste mar tenebroso, que hay continentes nuevos, países en los que nunca hombre blanco puso la planta. Allí soñasteis aquesta noble aventura, de la que Dios pluguiera sacarnos con salud.

El almirante ya no sonreía. Había palidecido y escrutaba los ojos de Salcedo, pretendiendo leer en su cerúlea umbría el secreto de aquellas palabras. Luego, impaciente, tornó a golpearle:

—Sigue, perillán, que distraes mi cansancio con tus bellaquerías. Sigue, perillán.

El viejo rió como un borracho jovial y cínico ante la jarra llena:

—Y soñasteis la gran aventura y volvísteis a España, y vos propusisteis allegar dineros y aparejar carabelas. ¡Y negasteis vuestra raza y vuestra cuna! ¡Hicísteis bien, almirante!

Salcedo se quedó un instante pensativo, como si rumiara sus ideas confusas. La brisa retozaba en las jarcias, haciéndolas crujir, como si riesen. Una olita, suave, se acercó a la carabela y estalló contra su proa, como un beso.

El anciano siguió platicando consigo mismo:

—Hicísteis bien, almirante. ¡Judío, ¡Gallego! ¿Vos hubieran escuchado, siquiera? La verdad era muerte en vuestra boca. Judío, lejos de creer en la ciencia del s o ñ a d o r, hubiéranlo d e s p a c h a d o con desdén, como a un bigardo, hijo de mala casta: como a un endemoniado, quizá... Gallego, se hubieran mofado del zafio, del bruto... A nosotros, los hijos de la vieja y noble Galicia, como somos humildes y sufridos, confúndenos la necesidad. Tiénennos por hombres de ruin meollo, cuando tal vez seamos el amparo de la holganza ibera... En Castilla, ser judío es un crimen, y ser gallego, una vileza... ¡Hicísteis bien, almirante!

Colón palpitaba ya, absorbido por el vértigo de aquella charla sincera y noble, que sonaba como un arrullo en sus oídos. La visión de la tierra nativa se alzaba en su alma irremediable y fuerte, acuciada por la voz solemne del viejo. Era como un vestido luminoso en el que su espíritu recio y nostálgico se arropara lejos de la patria, sumido en la aventura, liberado por el prestigio del instante. El día era ya pleno y triunfal. Por doquier, agua, agua, agua mansa y verde, que aprisionaba, como divina tapadera, el cielo azul.

Y prosiguió, dócil, sumiso, el anciano:

—Sigue, Salcedo, sigue.

—¡Hicísteis bien, almirante! Genovés, ¡qué gran aureola de prodigio la vuestra! Siempre fué la extranjería condición fasta. Siempre se tuvo por docto al hombre de lejanos países. Hicísteis bien, almirante. Ahora resta sólo que vuestros engaños sean felices, y que tan recomada mentira vos lleve y nos conduzca en provecho. Gallego y judío, arrastraríais vuestra ciencia como un pordiosero. Genovés, haréis quizá más grande a España. ¡Bendito a veces el embuste, almirante, glorioso almirante!

Calló. El mar tenía una dulzura casta, llena de promesas felices. Los marineros iban y venían por la carabela, mitigado en sus rostros el temor a fenecer lejos de la patria, sumidos en la vesania de un hecho absurdo. Algunas aves misteriosas, pintarrajeadas, lanzaban en redor del navío chillidos enigmáticos, como un saludo. Todo se ofrecía solemne y luminoso, con albores de anunciación. Y el aventurero se irguió inflamado, lleno de júbilo, entusiasta, orgulloso de sí:

—Eres un pícaro harto donoso para enojarme, Salcedo. Perdonadas sean todas tus locuras. Pero, dime, ¿no barruntas que las costas se hallan cercanas? Parece como si el sueño fuera realidad...

Salcedo abrió sus ojos, su boca, su nariz, sus poros, y exclamó alborozado:

—Sí, almirante.

Hubo una larga pausa, durante la que durmieron las aguas y las quimeras. El bajel corría como llevado por el sino. Luego fué un grito bestial, que resonó en lo alto, aullado por el vigía, un grito lleno de locura y de anhelo:

—¡Tierra! ¡Tierra!

Hubo un instante en que nadie osó moverse, absorto, cohibido por la sorpresa, atenazado por la victoria, que ya parecía llegar demasiado augusta para ser exacta. Hubo un instante de irresolución, en el que se miraron atónitos aquellos colosos. Por fin, el almirante, ávido, asomóse a la borda... Miró... Sus manos estaban crispadas, su tez enlividecida, todo su cuerpo atosigado. Era la realidad que llegaba, era el triunfo, eran las tierras vírgenes que se ofrecían a su genio, palpitantes de amor. Miró, miró ávido, enloquecido... La tripulación permanecía suspensa. Y de pronto, Colón volvióse convulso, los puños en alto, transfigurada la faz, arrasados los ojos en lágrimas, y gritó:

—¡E mais, sí!...

Salcedo se le acercó, lloriqueando también:

—¡E mais, sí! ¡Eres gallego! ¡Eres gallego!

Colón rodó hasta los brazos del viejo lobo.

—¡Sí! ¡Cuando habla el corazón, habla sin engaños! ¡E mais, sí! ¿Cómo hubiera dicho "Es verdad"? ¡Esto no lo ha traducido la ambición ni el miedo!

Lloraron un instante juntos. Después, el almirante, recobrando su máscara, separó heladamente al hermano:

—De lo que oiste, si quieres vivir, silencio.

Dió luego unas órdenes. Desembarcó después. La tierra era joven, plena de lujuria y de fecundidad. El sol palpitaba de asombro ante aquella heroica y fuerte hazaña. Los chacales huían despavoridos, consternados. Gentecillas desnudas y salvajes corrían absortas. Y Cristóbal Colón, el insigne gallego fementido, ante el asombro de un mundo nuevo, hincó en tierra el morado pendón de Castilla.

Luis ANTON DEL OLMET.

Es una vergüenza para La Coruña el triste espectáculo de las bandadas de inmigrantes, que harapientos y mendicantes, vagan por las calles sin que oficialmente trate de remediarse su triste situación.

Bazar Inglés

El que más surtido tiene

El que más barato vende

Real, 98 - La Coruña - Real, 98

Manuel Fraga Irure

Médico del Dispensario antituberculoso

ENFERMEDADES PULMONARES

RAYOS X-ELECTRICIDAD MEDICA

CONSULTA DE 11 A 2

Cantón Pequeño, 29-1.º.—CORUÑA

DE TODOS LOS SPORTS

La campeona del mundo de "tennis", mademoiselle Leuplen, ha sido derrotada por M. Mayori, en un encuentro celebrado en Nueva York, que no se puede repetir por ahora, a causa de enfermedad de la "tennista" francesa.

El equipo norteamericano ha ganado la famosa copa "Davis", que se disputaron los representantes de todas las naciones.

—El Real Madrid inaugurará su temporada con dos partidos que se celebrarán los días 30 del corriente y 2 de Octubre, entre su primer equipo y el campeón asturiano Real Sporting de Gijón.

—Resultados de la carrera ciclista París-Brest-París (1.196 kilómetros).

1.º Mottiat, belga, cincuenta y cinco horas cinco minutos ocho segundos.

2.º Christophe, francés, cincuenta y cinco horas treinta minutos; y

3.º Masson, belga.

—Se verificó el domingo en San Sebastián, el anunciado concurso de natación, que consistía en la travesía del Urumea.

De los 46 nadadores inscriptos salieron 17 y se clasificaron 16.

El orden de llegada fué el siguiente:

Cabán, de Burdeos, que invirtió una hora diez minutos y diez y siete segundos.

Llegaron a continuación: Negorau, de Biarritz; Goñi, de San Sebastián; Salero, de San Sebastián; Elizalde, de San Sebastián.

—El popular "moreno" Granz Crozier, acepta el reto lanzado por el boxeador español Balsa.

El combate se celebrará en Madrid.

—En la travesía de París a nado ha vencido el italiano Bacigalupo en tres horas y dos minutos.

La distancia aproximada es de 12 kilómetros.

—En Honolulu se han batido dos "records" del mundo de natación.

Kealoha las 150 yardas, nado sobre la espalda, en 1 m. 9.

El "team" del "Outrigger Club" el de los relevos, en 400 yardas (para damas), en 4 m. 45.

—En Nueva York, mss Bleibtrey ha batido el "record" del mundo de 200 yardas, natación, en 2 m. 36 s. 1/5.

—Ha comenzado la temporada de futbol en Inglaterra.

El tiempo ha sido magnífico.

El número de espectadores, muy grande.

En el partido entre "heffield" y "Arsenal" hubo 40.000 espectadores, cuando generalmente van de 15 a 18.000.

—La directiva del "Clapton Orient" ha tenido una interesante iniciativa.

Ha decidido entregar, todas las semanas, cierto número de entradas a su campo al Consejo directivo de las escuelas de Londres.

Esas entradas serán distribuídas a los alumnos que se hayan distinguido especialmente por su buena conducta y su aplicación.

—La Federación belga de Futbol ha concedido a sus internacionales una "cape", que llevará tantas estrellas como "matchs" internacionales hayan jugado.

Charles Cambeir, del "F. C. Brugeois", lleva 19 estrellas.

—¿Será un éxito el profesionalismo futbolístico en España?

Algo se habló de implantarlo y nosotros creímos no tendría vida.

Alemania hizo la temporada pasada un ensayo, que terminó mucho antes que aquélla acabase con una quiebra de 30.000 duros.

Faltaban campos que asegurasen los grandes gastos que el profesionalismo oficial origina.

—Los internacionales belgas se entrenan ya.

Aparte de la preparación individual, está establecido oficialmente que los 22 internacionales jueguen un "match" entre sí cada quince días.

—El "Tottenham Hotpur" es el único equipo profesional inglés que presenta los mismos jugadores que en la temporada pasada.

Además, ha decidido aumentar la capacidad de su terreno de 55 a 75.000 espectadores.

—Para el "match" de atletismo Francia-Inglaterra parece que esta última nación prepara a Rudd.

La prensa francesa protesta, juzgándole inadmisible por ser sudafricano.

—Oficialmente han quedado concertados por la Real Federación Española de Futbol los partidos internacionales siguientes:

Bélgica-España: El 9 de Octubre, en Bilbao.

Portugal-España: El 18 de Diciembre, en Madrid.

Francia-España: El 30 de Abril, en Burdeos.

DE NUESTRO PASADO ARTISTICO

San Miguel de Celanova

Va resultando sección lo que empezó por simple comentario.

Con gusto tenemos que ocuparnos hoy de otra grata noticia. La Comisión de Monumentos de Orense, integrada por unos hombres de gran voluntad y valer, conocedores perefectos de nuestro pasado, persistiendo en la labor que hace años iniciaron, de conservación del patrimonio artístico de su provincia, que tanta importancia tiene, ha solicitado que se declare monumento nacional la interesantísima iglesia de San Miguel de Celanova

Realmente después de haberlo conseguido para la de Santa Comba de Bande era cosa obligada el pedirlo para la de Celanova, que constituye con ella y la de San Pedro de Rocas, también en la misma provincia, un grupo singularísimo dentro del cual sólo tienen de común la mucha antigüedad, ya que son todos ellos monumentos raros y curiosos de diversa arquitectura.

Se trata de un notabilísimo ejemplar del estilo mozárabe, único en Galicia, que ha dado lugar por su exotismo dentro de nuestra región a que se formulasen muy diversas y encontradas opiniones acerca de su época y estilo, estando en la actualidad perfectamente definido y clasificado por nuestros arquitectos y arqueólogos más notables que aquí vinieron a conocerlo y estudiarlo—Gómez Moreno, Torres Balbás, Allende-Salazar, etc—coincidiendo en absoluto el dato arquitectónico con la época y personajes a que puede referirse la interesante inscripción grabada en el dintel de la única puerta de este notabilísimo monumento, que en gran parte ofrece con otros de la misma época. San Miguel de la Escalada, Santiago de Peñalba, San Miguel de la Cogolla, Santa María de Lebeña, etc., aquellas analogías propias del estilo.

Lo raro de su arquitectura, en la que domina por completo tanto en arcos, bóvedas y ventanas como en la planta interior del presbiterio la directriz de herradura, tan característica de esta clase de monumentos, la disposición de su planta que presenta agrupados en el sentido longitudinal todos los elementos del trazado bizantino, o sea nave, crucero y ábside, su admirable estado de conservación, salvo una grieta que en parte amenaza al presbiterio, y hasta su misma antigüedad, pues remonta su fundación a los últimos años de la primera mitad del siglo X, conceden a esta iglesia, a pesar de sus reducidas dimensiones, un mérito enorme, que la piedad de las gentes aumenta suponiéndola, como tengo para mí por seguro, fundación de San Rosendo, nuestro célebre personaje.

Se levanta dentro de los terrenos que ocupa el espléndido monasterio que fundó dicho Santo, uno de los más notables y mejor conservados de Galicia, que guarda todavía numerosos objetos artístico-arqueológigos de un valor inestimable, que hacen interesantísima la visita a este importante monumento, y aunque hasta ahora ha sido conservada con todo cariño y cuidado por la comunidad de PP. Escolapios, que habita dicho monasterio, y muy especialmente por nuestro querido amigo el Padre José Manuel García, gran amante de estas cosas, a cuya cultura se debe el pequeño museo que esta casa viene formando, y por el cual ha merecido que la Comisión de Monumentos acordase el felicitarle con todo entusiasmo, bien está que para mayores seguridades en lo futuro el Estado le conceda aquella protección que pueda necesitar y el rango a que tiene derecho por su enorme importancia dentro de nuestra arquitectura.

Angel del CASTILLO.

Litografía e Imprenta
ROEL
TIMBRADOS Y ETIQUETAS EN RELIEVE
CORUNA

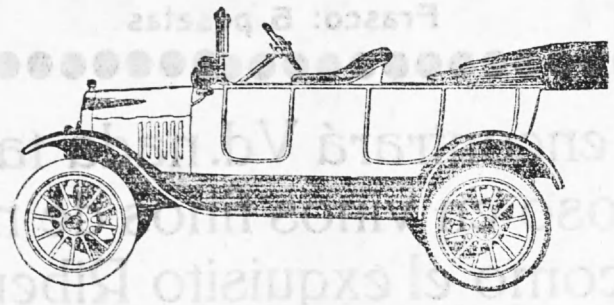
Ford

EL AUTOMÓVIL UNIVERSAL

Enorme reducción de precios puestos en vigor

					ANTES	AHORA
Chassis común				Pesetas	6.750	**4.480**
Voiturette . .	para 2 pasajeros,	abierto,	**sin arranque.**	»	7.450	**5.790**
Voiturette . .	» 2 »	»	**con** „ .	»	8.100	**6.300**
Doble Faeton.	» 5 »	»	**sin** „ .	»	7.950	**6.125**
Doble Faeton.	» 5 »	»	**con** „ .	»	8.650	**6.630**
Chassis auto-camión, de una tonelada				»	8.050	**5.875**
Sedan, (coche cerrado con arranque)				»	12.200	**12.000**

ESTOS PRECIOS SE ENTIENDEN CON DERECHOS PAGADOS BORDO CÁDIZ



En breve recibiré una remesa de veinte autos y camiones, por lo que recomiendo a los muchos clientes interesados en la adquisición de los mismos, formulen sus pedidos EN FIRME, pues la demanda es muy superior a las posibilidades de entrega inmediata Las entregas se verificarán por riguroso orden de turno.

Gran servicio económico de autos de alquiler

LUIS GRANADOS

AGENTE

Oficina, Exposición, Garage, Salón de ventas de piezas de recambio y toda clase de accesorios para automóviles:

Payo Gómez, 5 LA CORUÑA **Teresa Herrera, 6**

Teléfono núm. 500—Telegráfica, LUGRAFORD

AÑORANDO OTROS TIEMPOS

Viejos laureles y marchitas glorias

Oyendo al Orfeón de Oporto que nos visitó por breves días, despertábase en nosotros el recuerdo de la lejana época gloriosa de "El Eco", que llena todo un período de la historia coruñesa; un período con ciertos resabios de romanticismo, encantador sin duda, que los coruñeses ya maduros añoran con dulce nostalgia, poniendo los ojos en blanco y exclamando: ¡Qué tiempos! y los que aun no hemos remontado el cabo de los treinta años conocemos sólo a través de las exaltadas y cálidas referencias de los orfeonistas y admiradores que en éxodo triunfal recorrieron media España y fueron premiados en Barcelona, agasajados en Oporto y calurosamente aplaudidos en París, cuando la Exposición universal.

Porque lo que nosotros recordamos de "El Eco" es ya un período de laxitud, de languidez, en el que el famoso Orfeón era una sombra de lo que había sido, una tibia apariencia de los buenos tiempos, y perecía en lenta y penosa consunción, abrumado bajo el peso de sus estandartes, sus palmas, sus lazos, corbatas y preseas, como un varón ilustre que intentase sobrevivirse al calor de sus glorias pretéritas cuando ya el reuma maldito agarrotó su cuerpo o la arterio-esclerosis le empujó siniestramente por la rampa de una amarga decadencia.

¿Quién no ha oído relatar mil veces cómo fué la adjudicación del primer premio en el certamen de Barcelona? ¿Y las triunfales excursiones al extranjero? ¿Y el caluroso recibimiento en la bella Lutetia? ¿Y el memorable concierto en el Real de Madrid ante un público selecto, que aplaudió frenético, subyugado por el arte mágico de los orfeonistas gallegos fascinados por la batuta taumaturga de Chané ¿Y la tarde de grata recordación en la finca de Cánovas, ante altezas y personajes de la más esclarecida prosapia, que prorrumpieron en ovaciones clamorosas, iniciadas con simpático desgaire democrático por la propia infanta Isabel? ¿Y el regreso triunfal a los patrios lares, frescos los laureles en las sienes y todavía en los labios las deliciosas mieles del triunfo?...

Nada de esto hemos visto; pero es igual que si lo viésemos, pues que mil y una veces lo oimos contar con inimitable gracejismo, con imponderable relieve, con los menores pelos y señales; que no hay escritor descriptivo ni ameno narrador que puedan equipararse a un ex orfeonista de "El Eco", cuando en reunión de amigos entorna los ojos y entre el silencio de los circunstantes comienza a desempolvar pasadas glorias y a rememorar añejos triunfos.

* * *

Todo aquello pasó. Era producto de una época, resultante de un ambiente especial, peculiarísimo de aquellos días y transcurrida la época, disipado y sustituído aquel ambiente, el Orfeón, falto de calor vital, no tenía ya razón de ser y sucumbió naturalmente, pese a los esfuerzos que en reanimarlo pusieron sus galenos de cabecera y a las frecuentes inyecciones estimulantes y vivificantes que se le prodigaron.

Y una buena mañana el glorioso Orfeón apareció muerto. Cerró los ojos como un pajarillo. No tuvo agonía propiamente dicha porque su agonía fué de años. Murió como un santo, como un cristiano. Cruzó las manos sobre el pecho, lanzó una última mirada melancólica a sus banderas y trofeos y expiró. Paz a los muertos.

Sus laureles pasaron al Ayuntamiento, que los custodia, y su nombre, con letras áureas, a la historia del pueblo coruñés, que venera como pocos el recuerdo de sus pretéritas grandezas, de su tradición espléndida.

Pero de aquello nos quedó un tipo esencialmente, netamente coruñés: el de ex orfeonista de "El Eco". Cuantos pertenecieron a la vieja institución se distinguen y señalan entre mil por cierto aire inexplicable de hombres que fueron acariciados un momento por la gloria, de hombres que vivieron activamente un período de grandeza local en el aspecto artístico, y cultivan entre sí una cordial relación de amistad, una fraternal masonería de quienes juntos libraron batallas y compartieron decepciones y victorias, contratiempos y apoteosis.

* * *

Todas estas cosas se nos vinieron a la mente en tropel evocadas por el Orfeón de Oporto

Al ver a sus muchachos entusiastas, a su tremante director, a sus animosos acompañantes, nos preguntábamos si Portugal está atravesando aún aquel período con resabios de romanticismo que nosotros ya pasamos o si ya pasó por nuestra actual etapa de escepticismo y reaccionó de nuevo.

Pensábamos también que Unamuno anunció a España para después de la gran guerra un resurgir romántico, que aun no vino.

Y sobre nuestro escepticismo y sobre el fresco romanticismo del alma portuguesa queríamos discurrir; pero la pluma se nos fué por otras veredas y en lugar de afrontar el tema que concretamente nos habíamos propuesto se nos lanzó por impensados derroteros y trazó unas notas deshilvanadas sobre añoranzas de viejos tiempos.

Démoslo por bien hecho, ya que no tiene remedio, y hagamos punto, que va siendo hora.

PIO CID.

INTERESES DEL PUERTO

La Compañia Nelson Lines

ACCION CORUÑESA, interesándose por todo cuanto importa a nuestra ciudad, quiere registrar una grata noticia: la reanudación de los viajes a América por los magníficos trasatlánticos "Highland", de la poderosa Compañía naviera Nelson Lines.

Para el día 25 de este mes está anunciada la salida del primero de los barcos para los puertos de Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. y con ella queda establecido un servicio quincenal, que vendrá a ser una nueva fuente de riqueza para la Coruña.

Son consignatarios en este puerto de la Nelson Lines los señores herederos de D. Nicandro Fariña, tan queridos en la población y tan prestigiados en asuntos navieros, y con este motivo nos complacemos en enviarles desde estas columnas nuestra felicitación más entusiasta por el éxito que han obtenido en sus trabajos para la reanudación de las escalas de los "Highland" en nuestra bahía.

Toda la labor que la caridad local pueda hacer en favor del aseo y buen nombre de nuestro pueblo, queda anulada con el solo caso de los inmigrantes que recorren nuestra calles mendigando lo que por derecho debían encontrar al pisar tierra española.

El fracasado no es mendigo, aunque el abandono oficial le haga parecerlo

EL NOROESTE

En los talleres de este diario se confeccionan toda clase de trabajos a precios económicos.

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS

NUEVO MUNDO

San Andrés, 41 y 43 - La Coruña

Lo mejor para el cabello

Loción NUÑEZ PIROTO

Responde a las mayores exigencias

Frasco: 5 pesetas

No encontrará Vd. nada tan delicioso en vinos finos de mesa como el exquisito Ribero

Arnoya Fino

BLANCO Y TINTO

Su calidad merece la mayor ponderación

Bodegas de los Sres. Vda. e hijos de J. Fuentes

BANQUEROS.-ORENSE

Representación:

WALDO LOSADA - La oruña

EN FAVOR DE LOS INMIGRANTES

El Patronato de la Caridad debe intervenir

Hace unos días nos hemos ocupado de la triste situación de los que, fracasados en la lucha desesperada con la fortuna en tierras remotas, regresaban a sus lares perdida toda esperanza de liberación y resignados, triste resignación de la impotencia, con esa triste y desesperada renunciación a todo afán por un bienestar imposible; abatidos y acobardados para la lucha, con el profundo amargor del convencimiento íntimo de su incapacidad para llevar a su hogar la alegría de una vida que la fatalidad les niega, brutal y despiadada. Ante el triste éxodo de estos luchadores maltrechos y desesperanzados, hacíamos un llamamiento al Patronato de la Caridad, ya que encaja perfectamente en los humanitarios fines de esta benéfica institución brindar caridad y consuelo a estos fracasados en una desesperada lucha con la adversidad, tanto más necesitado de ellos por el desaliento que abate su espíritu y agota sus energías morales para la defensa de los suyos y la redención de su hogar.

Proponíamos la idea de que fuera creada en el Patronato de la Caridad una sección especial con cierta independencia dentro de la institución para atender y aliviar la situación de estos infelices que a diario vemos por las calles en bandadas implorando la caridad pública y que por su actitud y aspecto dan una nota vergonzosa para el buen nombre de nuestra ciudad que, tan humanitaria siempre, no puede consentir ese deprimente espectáculo que tan poco dice en favor del pueblo que lo admite sin poner los medios para remediarlo.

Los señores que componen la dirección del Patronato de la Caridad, gente toda ella prestigiosa y que tan acertadamente está llevando el peso de su difícil misión, deben dedicar su atención a este asunto, seguros de que con voluntad, tesón y un poco de calor que en ello pongan encontrarán medio de crear esa sección de protección al inmigrante con una cierta autonomía en su funcionamiento, con recursos propios que deben buscarse en la decidida ayuda de todos aquellos que de la emigración viven y que con ella se han labrado una posición económica que les permitirá contribuir, en la medida y amplitud necesaria, a sostener las necesidades de esa sección.

Es esta una medida que no debe demorarse; lo exige el buen nombre del pueblo, y el Patronato de la Caridad no puede desentenderse de intervenir y solucionar todo lo que en nombre de la caridad se le pida.

LA MODERNISTA

Gran Salón de Barbería de Ramos y Acea

SAN ANDRÉS, 94, 1.° LA CORUÑA

(Entrada por el Bazar)

Establecimiento de primer orden. Estufa de desinfección. Aparatos higiénicos.

Los coruñeses, por lo visto, somos hombres de pocas necesidades

Así lo reconoce nuestro Ayuntamiento

En la última sesión de nuestra Corporación municipal se desechó, por siete votos contra tres, una proposición de la Comisión de Obras, para que se encargara al arquitecto municipal el proyecto para la construcción de un evacuatorio debajo del palco de la música del paseo de Méndez Núñez. No es desacertada la determinación, ya que el sitio no nos parece el más adecuado al objeto, por ser aquel lugar el sitio más céntrico y más concurrido en toda época y especialmente en los días de concierto en que la cantidad de público que allí se estaciona para oir la banda haría resultar inutilizable dicho evacuatorio. Ahora que, y esto es lo que motiva nuestro comentario, con motivo de la discusión de dicha proposición — no todas las proposiciones, aun las bien inspiradas como la que nos ocupa, han de ser siempre acertadas en todas sus partes— nos parece que la Corporación municipal tuvo una magnífica ocasión de darse perfecta cuenta de lo mal servida que nuestra ciudad se halla en ese aspecto y en vez de una determinación tan radical como la que tomó de desechar en absoluto una idea que tendía a remediar un mal de que adolece nuestra capital, parecía lógico que percatándose del razonable espíritu de la proposición introdujera todas las variantes que juzgara oportuno, pero nunca tomar la determinación de no querer ni siquiera oir hablar de lo que tan necesario es atender. En efecto, se da el caso de que en nuestra población no existen evacuatorios suficientes ni prudentemente esparcidos en toda la superficie urbanizada ni estratégicamente situados, ni decorosamente instalados. El tener que utilizar el café más próximo o la casa del amigo más cercano no es solución que pueda relevar al Ayuntamiento de la obligación de atender debidamente ese servicio. Es verdaderamente una vergüenza, de la que no nos percatamos en fuerza de estar acostumbrados a carecer de ellos, que no haya en todo el pueblo ni un sólo pabellón de esta clase con todos sus servicios. De la desconsideración que a nuestro Ayuntamiento le merecen las señoras más vale no hablar; deben ser, por lo visto, seres excepcionales sin necesidades que no admitan la necesaria espera para regresar a sus casas

Creemos una ineludible obligación del Ayuntamiento el aprovechar la oportunidad ofrecida por esa olímpicamente despreciada proposición de la Comisión de Obras para que se ocupe de un asunto, que dice tanto del aseo de un pueblo—ya no queremos decir más—como su pavimentación bien atendida, la limpieza y riego de sus calles, y el esmerado cuidado de sus jardines. Creemos que los señores concejales tendrán algún momento de esparcimiento para pasear por las calles de La Coruña y podrán notar, como los demás lo notamos, los charquitos que salen por debajo de las puertas de las casas y los arroyuelos que serpentean allí donde hay una rinconada o una tapia deficientes de alumbrado, y los alfilerazos que mortifican la pituitaria cuando por cerca de algunos de estos lugares, convertidos por la necesidad en espontáneos evacuatorios, pasamos.

¿Aspiramos a que nuestra ciudad sea una ciudad pulcra, cuidada y dé la sensación de aseo e higiene que coopere al encanto de su frívola feminidad? Demos elementos para que sea limpia y luego el Ayuntamiento tendrá derecho a exigir que todos colaboremos a su pulcritud, haciendo cumplir, sin contemplaciones y a rajatabla, lo ordenado en esos letreritos que aparecen por todas las esquinas y que amenazan al infractor con una multa de cinco pesetas.

¿Qué juicio formará de nuestro pueblo el forastero que nos visite y tropiece en las calles con los grupos de infelices que, más que por su pobre indumentaria, por el desaliento y resignada tristeza de su expresión, acongojan el corazón más insensible y hacen salir a los labios palabras de rebelde protesta contra la fatalidad que así se ensaña con los fracasados? ¡Caridad para los inmigrantes!

TEATRO LINARES RIVAS

Funcion para hoy Lunes 12 de Septiembre de 1921

A las CINCO y MEDIA y a las SIETE de la tarde y A las DIEZ noche

ESTRENO de la cinta del natural **PLACERES CAMPESTRES**

ESTRENO del 3.º y 4.º episodios de la super serie americana,

El Vencedor de la Muerte

Y además, ESTRENO de una gran película cómica.

TEATRO ROSALÍA CASTRO

El Viernes 16 de Septiembre de 1921

DEBUT

de la Gran Compañía Cómica

Alba Bonafé

LA PLAYA DE BASTIAGUEIRO

Un nuevo balneario en La Coruña

El vecino de Madrid D. José Ruiz de Huidobro solicitó del ministerio de Fomento autorización para aprovechar la playa de Bastiagueiro, en el término municipal de Oleiros, con destino a la instalación de un balneario, presentando al efecto el correspondiente proyecto.

Esta petición fué remitida por la dirección general de Obras públicas al Gobierno civil para su tramitación y se ha abierto contra ella una información pública por treinta días.

La petición y el proyecto están de manifiesto con tal objeto en las oficinas de Obras públicas de esta provincia.

De celebrar sería que esta mejora se llevase a cabo rápidamente, pues La Coruña está precisando con toda urgencia un balneario amplio, limpio, bien cuidado y en condiciones debidas para comodidad de los veraneantes y todo esto puede hacerse en la espléndida playa de Bastiagueiro.

Parece que el Sr. Huidobro cuenta para realizar tan necesaria obra con el concurso de importantes capitales.

La caridad individual no remedia males. Los pueblos cultos no pueden consentir la miseria, y menos que ella se pasee por sus calles. Es preciso que de una manera colectiva y oficial se encauce y administre la caridad y que ella se extienda hasta donde sea necesario que llegue para evitar toda escena angustiosa y deprimente.

Todo el bien que pueda hacerse no basta a lavar el baldón de un sólo caso de abandono o negligencia.

Los inmigrantes no pueden ser una excepción para la caridad local.

El mejor vino quinado

Sanson

Hijos de A. Barceló (S. en C.) Málaga

DE VENTA: en Farmacias, Cooperativa Militar y Civil, Ultramarinos y bares «La Mezquita», «La Viña» y «Casa Borrazás.

MARQUES DE BONANZA

APERITIVO

Radium

JEREZ DE LA FRONTERA

Pedidlo en todos los Establecimientos

Joaquín Martín Martínez

ABOGADO

Consulta: De 9 a 11 y de 3 a 5.

Plaza de María Pita, 17, 1.º

Nuestros líricos

Risotada

Reir, siempre reir, este es mi oficio,
dejando por doquier risas y anhelos;
reir, siempre reir, y así de risa
hacer un histrión que en medio de la plaza
divierte a los demás con pasatiempos.

—

Pero ¡ay! y ¿quién alegra al comediante
que dándole a su risa amargo dejo,
parece que entre el ruido del aplauso
solloza como el ave al oir el trueno?
¿Quién divierte al histrión que llora risas?
¿Quién al ave devuelve su sosiego?

—

Reir, siempre reir, este es mi oficio;
sigamos, pues, riendo para necios,
y si es fuerza reir, riamos, riamos,
que acaso en el reir esté el ingenio...

—

Riamos, sí, señor, reir es vida
si hacemos de las penas un gorjeo...
Riamos, já, já, já... reid conmigo...
¿No veis cómo yo rio... y os desprecio?

Las Flores

Yo conozco de las flores
los secretos y las ansias,
y sé, que cual las mujeres,
penan y aman.

—

En el mundo de las flores,
la flor pálida
es la flor que se consume,
es la flor enamorada.

—

En el mundo de los seres,
la mujer que triste vaga,
es la que vive soñando:
es la flor pálida...

—

Mujeres y flores penan,
flores y mujeres aman.

Renato ULLOA.

Los valores literarios

Entre las tribus y cabilas literarias de la corte reina más intensa agitación, marejada más honda, que entre los propios guelayas y beni-urriagueles.

Los rifeños melenudos de la meseta están excitados por la insubordinación de un peruano que ha tenido la osadía y la avilantez de decir que la literatura castellana actual apenas alcanza el precio y el valor de una mala mujer de las más tiradas, de las más rajadas.

Esta enconada sentencia ha caído como una granada explosiva en Varela, en Pombo, en Lisboa, en el Colonial, en El Gato Negro, en todos los cenáculos y parnasillos de la coronada urbe.

Y la reacción contra el inopinado ataque ha sido vigorosa; y se ha infligido a los peruanos y a los americanos todos un duro castigo.

Nada más que allá abajo, en ese Perú del oro, en esa América del guano y de los loritos, se crecerán al castigo y seguirán en sus trece, riéndose de nosotros, pensando y opinando—¡ay! con sobrada razón—que la literatura española actual no vale dos pesetas.

Nuestros literatos — mucho más atrasados e infinitamente más miopes que nuestros políticos—todavía se figuran que la América del Sur es una colonia suya, y tienen la pintoresca pretensión de que allá nadie puede opinar si ellos no le dan permiso.

¿No llama Baroja el continente idiota al mundo hispanolocuente?

¿No sostiene muy seriamente López Pinillos que aquello no es más que una Confederación de Repúblicas de monas?

Cuando la Esperanza Iris actuaba en la Zarzuela, sus admiradores madrileños decían que el bulto que le hacía el cuerpo por detrás, a la altura de las vértebras coccígeas, era producido por la cola que llevaba allí enroscada.

Y del presidente Irigoyen he oído contar yo en los mentideros cortesanos que cuando le visitan personalidades extranjeras las obsequia con una función de gala, y, una vez en el teatro, va a saltitos desde su palco al de los agasajados y se coloca en sus hombros con la cabeza baja para que le hagan piojito o enrosca su rabo al antepecho de la "loggia".

Así, cualquier día se descuelga un araucano jarife y nos canta las verdades del barquero.

Y los que no somos cegarras y no estamos desvanecidos por patricio orgullo hemos de callarnos porque es verdad.

Que hace más de doscientos años que no se ha publicado en nuestra lengua una obra maestra.

Que nada se traduce del español a los idiomas que podríamos llamar imperiales.

Que nuestras letras carecen de un prestigio internacional de la talla de Barbusse, Gorki, Shaw, D'Annunzio.

Este criterio absurdo revela bien a las claras la mentalidad madrileña. Es esa supina equivocación, es esa ignorancia crasa la que nos hizo perder las colonias. Ese desconocimiento del extranjero y esa desatención para con el amigo y el pariente son los que nos han desposeído en Ultramar de todo prestigio.

Allá, en Trasatlancia, al revés que aquí, se van enterando de las cosas. Y nuestros apreciables primos nos van conociendo mucho mejor de lo que nosotros los concemos a ellos. Tagore, Knut Hansum, Latko y Romain Rolland.

Angel SAMBLANCAT.

ACCION CORUÑESA

PERIODICO DEFENSOR DE LOS INTERESES DE GALICIA
SE PUBLICA LOS LUNES
PRECIOS DE SUSCRIPCION

En La Coruña, 0,50 pesetas al mes; en la Región, 0,75; fuera de la Región, 1,00.

Anuncios, precios convencionales.

Diríjase toda la correspondencia a la calle REAI, 40, primero..

Número suelto, 10 céntimos.

Lea V. el próximo número de
ACCION CORUNESA

Chalet a 100 metros del Puente del Pasaje

RIALEDA

El más pintoresco emplazamiento en los alrededores de la Coruña

Lujosa instalación

GRAN RESTAURANT DEL "Kiosco Alfonso"

Abierto todos los días

Será el lugar predilecto del público distinguido durante la estación veraniega

Teatro Rosalía Castro

Pasado mañana, miércoles, vuelven abrirse las puertas del teatro Rosalía Castro, cerradas durante el verano para realizar algunas obras.

La Empresa Fraga, arrendataria del coliseo, quiere empezar la temporada con un verdadero acontecimiento artístico. Para ello contrató al célebre virtuoso del violín Juan Manén y a la notable pianista Pura Lago, nuestra paisana, quienes darán dos conciertos los días 14 y 15, que serán otras tantas solemnidades.

Los meritísimos artistas no necesitan presentación. Poco más de un año hace que en el mismo teatro confirmaron su justificadísima fama, y en los cuatro conciertos que entonces dieron el público les hizo objeto de clamorosas ovaciones, que se repitieron en la calle.

A las dos audiciones musicales seguirá el debut de la compañía de los ilustres comediantes Irene Alba y Bonafé. Esta agrupación está reputada como la mejor de todas las que andan por provincias, y sus representaciones serán otros tantos éxitos por el lujo con que montan las obras y el exquisito arte de las actrices y actores que forman el elenco.

Los coruñeses tendrán ocasión, pues, gracias a los arrestos del culto empresario y querido amigo nuestro D. Isaac Fraga, de poder asistir a selectas veladas musicales y teatrales, de las que ya íbamos estando necesitados.

Ahora sólo es de desear que el público se dé cuenta de los sacrificios que se impone la Empresa del Rosalía, para que corresponda a ellos llenando el teatro todas las noches.

Papelería Lombardero

Real, 36 - La Coruña

Casa especial en tintas, lápices, libros de comercio, libros de misa, rosarios • pitilleras y tarjeteros.

Artículos de Dibujo y Pintura

Sellos de caucho

Precio fijo

Se admiten esquelas de defunción hasta las diez de la mañana de los lunes.

Fábrica de Calzado

DE ANGEL SENRA

Producción: 300 pares diarios

Fábrica: Avenida de Juan Flórez — Despacho: Cantón Grande, 15

LA CORUÑA

El poeta Angel Lázaro

En el vapor "Oruba" llegó a esta ciudad, procedente de la Habana, el delicado é íntimo poeta Angel Lázaro, a quien ya conocen nuestros lectores por la breve presentación que de él hicimos en uno de nuestros pasados números y por algunas de las inspiradas poesías suyas con que hemos honrado nuestras columnas y que tantos y tan sinceros elogios le han conquistado del público y de la crítica.

Viene Angel Lázaro a abrazar a sus familiares y a descansar una temporada en España, reponiendo su salud, quebrantada por una larga etapa de continuado trabajo.

Probablemente pasará el invierno en Madrid, regresando luego a Galicia, a la que tanto ama.

Sea bien venido este poeta que tan acepto nos fué desde que leímos sus primeros versos, sus admirables rimas de "El remanso gris" y que su estancia entre nosotros le sea propicia.

Notas de Sport

En el partido celebrado ayer, entre los equipos reservas de los clubs "Hércules" y "Endem", resultó vencedor el segundo, por un goal a cero.

El encuentro resultó muy interesante, entusiasmando al numeroso público que acudió a presenciarlo.

ADMINISTRACIONES: A precios económicos.—Pedro A. Lage, Procurador, Santiago, 19, Coruña.

Navegación Trasatlántica

New-York and Cuba Mail Steamship Company

WARD LINE

SERVICIO ACELERADO POR MAGNIFICOS VAPORES CORREOS NORTEAMERICANOS

SALIDAS REGULARES QUINCENALE LOS DIAS 15 Y 30 DE CADA MES

Directamente desde La Coruña a la Habana, saldrán los vapores siguientes:

ORIZABA	15 de	Septiembre
SIBONEY	30 de	id.
ORIZABA	15 de	Octubre
SIBONEY	30 de	Octubre

La inmejorable acomodación de tercera clase de estos hermosos trasatlánticos ha sido efectuada de acuerdo con la Ley de Emigración Española y con la Ley de Inmigración Norteamericana.

Precios: En cámara, desde 175,00 a 225,00 pesos oro americano, más impuestos de embarque.

Del pasaje en TERCERA CLASE, PESETAS 500'00 (incluídos todos los impuestos).

Para toda clase de informes dirigirse a su Agente VIUDA DE DANIEL ALVAREZ, Cantón Pequeño, 22, La Coruña.

Compañía del Pacífico

VAPORES CORREOS INGLESES DE 2 Y 3 HELICES

Admitiendo pasajeros de primera, segunda y tercera clase.

Línea Cuba, Panamá y Pacífico.

ORTEGA	24 de Octubre	Pesetas	600, más impuestos

Para la Habana, Colón, Balboa y puertos de Perú y Chile.

Precios: Para la Habana, primera, pesetas 2.162'25. Segunda, **1.262'25.** Tercera, 529,75 (incluídos impuestos),

Línea Brasil, Río Plata y Pacífico.

ORITA	26 de Septiembre	Pesetas 549,75
ORUBA	10 de Octubre	Pesetas 539,75

Para Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires y puertos de Chile y Perú.

Línea de Liverpool.

ORCOMA	10 de	Septiembre
ORUBA	3 de	Septiembre
ORCOMA	12 de	Septiembre

Para La Pallice (Francia) y Liverpool (Inglaterra). Viajes combinados, con transbordo en Liverpool, para los puertos de Norte América.

Para informes, **SOBRINOS DE JOSE PASTOR.**—La Coruña.

Lloyd Real Holandés

(KONNKLIJKE HOLLANDSCHE LLOYD).—AMSTERDAM

Servicio rápido por vapores-correos desde La Coruña y Vigo cada tres semanas.

Línea de la América del Sur	**Linea de Cuba-Méjico y Nueva Orleans.**
Vapor-correo rápido LIMBURGIA	
Vapor-correo rápido BRABANTIA	Vapor-correo rápido HOLLANDIA
Vapor-correo rápido GELRIA	Vapor-correo rápido FRISIA
	Vapor-correo rápido ZEELANDIA

Admiten pasajeros de **Primera, Segunda, Intermedia y Tercera clase. (Las plazas tienen que solicitarse con anticipación).**

Informará sobre precios de pasaje y cabida RAIMUDO MOLINA Y COUCEIRO, consignatario. Representante en España, LA CORUÑA. Marina, 22.—(Sucursal en Vigo).

Compagnie Generale Trasatlántique

COMPAÑIA DE VAPORES CORREOS A GRAN VELOCIDAD

Próxima salida de LA CORUÑA directamente para HABANA y VERACRUZ.

Vapor FLANDRE	18	Septiembre
CAROLINE	30 de	Septiembre
ESPAGNE	10 de	Octubre

Precio en cámara para el vapor FLANDRE:

A la Habana: primera (varias categorías, pesetas 1.350 a 3.600. Segunda, 1.100. Preferencia, 950.

A Veracruz: Primera (varias categorías: 1.475 a 3.900. Segunda, 1.200. Preferencia, 1.010.

Precio en cámara para el vapor ESPAGNE:

A Veracruz: Primera (varias categorías), pesetas 1.650 a 5.000. Segunda, 1.100 a 1.125. Preferencia, 950.

A Veracruz: Primera (varias categorías: 1.800 a 5.250:. Segunda, 1.200 a 1.225. Preferencia, 1.010.

Precio en TERCERA CLASE, pesetas 550 a la Habana y 575 a Veracruz

A estos precios hay que añadir los impuestos. Los pasajeros deben presentarse en esta Agencia CINCO días antes de la fecha de salida. Admite también carga. Para toda clase de informes dirigirse a su consignatario **NICANDRO FARIÑA,** Calle Compostela, esquina Plaza de Lugo.—LA CORUÑA.

CHARGEURS REUNIS

ET

Compagnie de Navigation Sud-Atlantique

LINEA BRASIL-PLATA

Para los puertos del Brasil, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de este puerto los magníficos vapores rápidos, a doble hélice:

		Precio en 3. clase
12 de Septiembre	SOLLOUDRIUZE	534,75 pesetas
19 de Septiembre	SIERRA VENTANA	534.75 pesetas
3 de Octubre	BeLLE ISLE	534.75 pesetas

Precio en cámara para el vapor Sierra Ventana":

Precio del billete en lujo: A Pernambuco, 6.000. A Río Janeiro, 6.000. A Santos, 6.000. A Montevideo, 6.000. A Buenos Aires, 6.000.

En primera clase: A Pernambuco, 1.650 pesetas. A Río Janeiro, 1.925. A Santos, 2.000. A Montevideo, 2.350. A Buenos Aires, 2.435.

En segunda: A Pernambuco, 825. A Río Janeiro, 825. A Santos, 825. A Montevideo, 825. A Buenos Aires, 825.

EN TERCERA CLASE, PESETAS 534.75.

Precio en cámara para el vapor "Belle Isle":

En primera clase, pesetas 1.600 a Pernambuco; 1.800 a Río Janeiro; 1.850 a Santos; 2.075 a Montevideo; 2.150 a Buenos Aires.

En segunda clase, pesetas 825 a Pernambuco; 825; a Río Janeiro; 825 a Santos; 825 a Montevideo y 825 a Buenos Aires.

Niños menores de dos años, uno gratis por familia; de dos a cinco años, cuarto pasaje; de cinco a diez años, medio pasaje; mayores de diez años, pasaje entero.

Es necesario presentarse en esta Agencia con CINCO DIAS DE ANTICIPACION a la salida del vapor.

Para toda clase de informes dirigirse a los Agentes Generales en España **ANTONIO CONDE, Hijos.**—Plaza de Orense, 2-A-bajo.—Telegramas y Telefonemas: "Chargeurs".

Número suelto: 10 cts.

ACCIUN CORUNESA

Año II — Número 46 | Periódico defensor de los intereses de la capital de Galicia | 12 Septiembre 1921

INFORMACION TELEFONICA

Otra corrida trágica

Madrid. — La corrida celebrada ayer en esta corte resultó muy accidentada.

La plaza estaba completamente abarrotada.

Lidióse ganado de Palhas, que resultó grande y bronco.

"Rodalito" estuvo superior, realizando una gran faena de muleta.

Fué alcanzado por el toro, derribándolo y corneándolo en el suelo.

La cogida fué emocionantísima.

"Andaluz" mató tres toros muy bien.

"Pedrucho" estuvo valentón en el segundo. Ingresó en la enfermería con contusiones en la región abdominal.

El mismo toro que alcanzó a "Rodalito" cogió también al picador "Marinero Chico", causándole una cornada en la región glútea.

También sufrió una contusión en el pecho con fractura transversal del esternón.

Su estado es gravísimo, siendo sacramentado.

El monosabio Alfonso Torres fué cogido también, resultando con un puntazo, de pronóstico reservado.

La misma suerte corrió "Fresquito de Valladolid. Tiene contusiones graves.

Un artículo de "El Imparcial" contra las Juntas de defensa

Madrid. — "El Imparcial" de ayer publica como fondo un valiente artículo contra las Juntas militares, acusándolas como causantes de los trastornos políticos y sociales que sufre España, por su intromisión en la vida pública.

Apela al patriotismo para que en el momento presente en que se acentúa la gravedad, cese de una vez para siempre, por bien de todos, esta anómala situación.

En otro párrafo dice textualmente: "Las Juntas militares, bajo sus distintas y sucesivas denominaciones que van, por cierto, jalonando otras tantas hipocresías y claudicaciones del Poder público, no sólo han perjudicado al propio organismo militar minándole en sus cimientos la satisfacción interior y la disciplina, sno que una vez lanzada fuera de su órbita natural tuvieron que causar otros muchos estragos al intervenir en política que en vez de sanearla la perturbaron, al influir en la formación de Gobiernos que contribuyeron a que nacieran sin prestigio y sin fuerza al imponer al Parlamento la humillación de su propia impotencia, quebrantaron los resortes del Poder civil y su autoridad sin la que no se concibe un pueblo del siglo XX.

El peso de sus propios errores gravitó sobre las Juntas mismas porque al atribuirse y reconcentrar en ellas todos los poderes acumularon todas las responsabilidades y perdieron el derecho de exigírselas al Parlamento, al país y a los políticos, a los cuales culpaban, no siempre con justicia, de que no hubiera Ejército.

Ellas—las Juntas—se comprometieron a que lo hubiera y no volviera a repetirse el caso de 1898; no permitiremos que se nos haga responsables de las catástrofes sin darnos los medios de evitarla; tendremos organización, soldados, cañones, armamento moderno y material sanitario.

En una hora sin discusión, votó el Parlamento, prestándose a la ficción de que legislaba libre de presiones, cuantos recursos se le demandaron.

El epílogo de todo esto es en Melilla el derrumbe, el desconcierto y la desorganización, más los millones gastados a toda prisa para remediar el daño.

En caso alguno hubiéramos omitido estos comentarios. No es lícito apartar cómodamente los temas espinosos. A esa comodidad inhibitoria, le llaman algunos patriotismo.

Nosotros no lo entendemos así, y por eso abordamos el problema que preocupa a la opinión.

Detalles del último combate

Melilla.—Hoy ha transcurrido el día en completa calma.

Por confidencias de Abd-el-Kader se ha sabido que los moros tuvieron 200 muertos y más de 600 heridos en el combate del día 8.

Los muertos continúan en las trincheras, donde sucumbieron luchando cuerpo a cuerpo con los legionarios.

Esta noticia la confirmó el Gobierno, añadiendo que el espíritu de nuestras tropas es excelente.

Durante toda la jornada las bajas nuestras fueron 47 muertos y 130 heridos.

Con los legionarios lucharon también los tabores de regulares, que parece que quieren conquistar la brillante aureola que tienen ya los legionarios.

Lucharon cuerpo a cuerpo, produciéndose actos de valentía y de heroísmo.

Refiere uno de ellos que el coronel González Tablas no cesó un momento de dar órdenes, haciendo acto de presencia en los sitios de mayor peligro.

En el momento más recio de la pelea agotáronse las municiones en la primera línea.

El coronel Tablas encargóse personalmente de la difícil misión y en el momento preciso alcanzóle una bala disparada desde el zoco El Had.

Protegían la operación cañones Scheneider.

Viéronse caer en el interior del zoco muchos heridos.

Durante la lucha el enemigo estuvo invisible. A las tres de la tarde logróse el objetivo de la operación.

La retirada efectuóse con bastantes dificultades.

Los legionarios y los regulares entraron en la plaza montados en los cañones y en grupos pintorescos y siempre cantando canciones como "Madelón" y otras.

No se sabe exactamente el número de cañones que poseen los moros.

Créese que uno de los cañones del enemigo hállase enclavado en una cueva, labrada artificialmente.

Después de disparar, ocúltase a nuestras baterías de grueso calibre. Estas tomáronle como blanco, ignorándose el resultado.

Prisioneros devueltos

Los moros continúan libertando prisioneros y soldados enfermos, por constituirles un estorbo.

Convoy para los prisioneros de Annual

Melilla.—El cañonero "Laya" marchó a Alhucemas para recoger un convoy destinado a los prisioneros de Annual, consistente en 400 mantas, 1.000 mudas, 500 trajes kaki, azúcar, café, sal, aceite y máquinas de aseo.

El cañonero fondeó junto a las playas de Side del Abbes y en la de Sidi Dris. A las doce y media de la noche esperaba el sargento cautivo Francisco Basallos, con los moros jefes del campamento, donde estaban prisioneros.

Hízosele entrega del convoy, transportándolo a tierra un bote del "Laya".

Estado de González Tablas

El médico inspector de Sanidad militar, comandante Gómez Ulla, ha reconocido la herida del coronel señor Tablas.

Manifestó que la herida es de importancia, pero que espera salvarle, porque el proyectil no ha interesado la parte intestinal.

Para sustituir al Sr. Tablas se ha propuesto al teniente coronel don Emilio Mola, que ejerce el mando del regimiento de Andalucía.

La esposa de González Tablas

Algeciras. — Marchó a Melilla la esposa del Sr. González Tablas.

Detalles de una catástrofe

De San Sebastián se han recibido noticias de la catástrofe ocurrida en Bayona a causa de dos explosiones de gas, por las cuales se incendió una fábrica de alpargatas establecida en la calle de Sagreros.

Resultaron carbonizadas dos jóvenes españolas llamadas Carmen Sanz y Alicia González, y una francesa llamada Agustina Dupont. Una señora apellidada Dancassere arrojóse por el balcón, sufriendo la fractura del cráneo. El esposo y un hijo resultaron con quemaduras graves.

En el Hospital falleció el joven español Bautista Cruz, de diecisiete años, a consecuencia de quemaduras.

También resultó muerto el dueño de un taller inmediato y otra señorita.

Automóvil destrozado

Comunican de Rentería que al regresar de Biarritz un automóvil del conocido agente de Bolsa D. Ramón del Garache con su familia, al tratar de dar paso a otro coche que iba a Irún, cayó por un terraplén de cinco metros de altura, sufriendo D. Ramón la fractura del brazo derecho y su esposa, doña María Garay, igual que los demás ocupantes, lesiones de pronóstico reservado.

El automóvil quedó destrozado.

Del pleito obrero

Madrid.—Varias organizaciones y grandes núcleos separáronse con motivo de la discusión del ingreso en la Tercera Internacional y van reconociendo que el comunismo es de imposible encaje en nuestra manera de ser y costumbres.

Convencidos de la pérdida de la causa vuelven a unirse con los socialistas con más conexión, iniciando la batalla a campo abierto por medio de huelgas tan importantes como la de los agrarios de Valencia y Duro-Felguera.

Los "leaders" de la Casa del Pueblo permanecen en absoluta reserva, haciendo cada día más sospechoso el silencio de los últimos Congresos celebrados estos días en la Casa del Pueblo, que tuvieron gran importancia.

El Gobierno y las autoridades están preocupados y prevenidos por haberse celebrado la reunión de contratistas y aparejadores de obras para buscar un medio de solucionar la huelga del ramo de construcción como intermediarios entre patronos y obreros.

Otras corridas

Cartagena. — Toreáronse toros de Samuel Hernández, que resultaron buenos.

Gavira, valiente; Llamas, artístico; Barajas, colosal en banderillas y superior matando. Se le concedieron orejas.

Puertollano.—El ganado de Flores, regular. Antonio Sánchez y Luis Sánchez Mejías, colosales. Fueron ovacionados.

Asamblea suppendida

La asamblea republicana federal para tratar de la guerra de Marruecos, fué suspendida por el delegado de la autoridad.

S. A. INDUSTRIAL Y COMERCIAL

LA CORUÑA

Oficinas Plaza de María Pita, número 15. Teléfono número 320.
Despacho: Real, 51, y Marina, 4. Teléfono número 315.
Apartado de Correos, número 32. Teléfono interurbano, número 17.

REPRESENTANTES: De los autocamiones y ómnibus marca "DAAG". Coches de lujo y turismo marca "OPEL". Piezas de recambio.—Neumáticos. Cajas de caudales marca "PELTZ". Aparatos termoeléctricos marca "ELKO".

ELECTRICIDAD: Motores y material eléctrico. Aparatos para toda clase de alumbrado. Teléfonos, ventiladores, perfumadores eléctricos. Lámparas de todas las marcas.

CINEMATOGRAFIA: Compra-venta y alquiler de películas y aparatos cinematográficos, carbones para arcos y toda clase de accesorios para la cinematografía.

Las mejores películas que se proyectan en España

GRANDES DEPOSITOS PARA LAS REGIONES DE GALICIA Y ASTURIAS

SUCURSAL EN GIJON: Marqués de Casa Valdés, número 18. Apartado de Correos, número 138. Teléfono número 810 Dirección telegráfica: "Electricine".

Dedicamos gran atención a las representaciones nacionales y extranjeras, contando con personal idóneo.

SOMBREROS VELOUR

AUSTRIACOS
El mejor sombrero del mundo
DE VENTA EN
Santa Catalina, 10 - Sombrerería