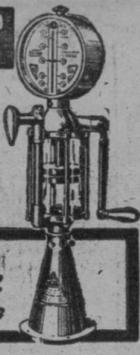


MEDIDORES de ACEITES y VINOS

NERBI

EXACTITUD
HIGIENE
RAPIDEZ
ECONOMIA

Agente exclusivo:
JOSE MARTINEZ MARTINEZ
F. Villaamil, 16-EL FERROL-Telf. 1559



EL CORREO GALLEGO

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 133
Teléfs.: Administración 4088
Redacción 1388

Diario de la mañana — Decano de la provincia

FUNDADO EN EL AÑO 1878
Depósito legal - G. 7. - 1958

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntoiro, 29
Teléfs.: Administración, 1427
Redacción, 1227

Sábado, 12 de Marzo de 1960

Año LXXXII

Número 26.912

Precio: 1'50 Ptas

Gira en torno al Sol, el "planeta"

lanzado ayer en Cabo Cañaveral

Mantiene contacto por radio con la Tierra a una distancia de ochenta millones de kilómetros. Es una esfera de 65 centímetros de diámetro y un peso de 40 kilos

CABO CAÑAVERAL, (Florida), 11 (Urgente). — Estados Unidos ha lanzado a los espacios un "nuevo planeta artificial" destinado a girar al rededor del Sol en una órbita que debe pasar entre la Tierra y Venus. Se trata de la primera prueba especial de este tipo y el peso del "planeta" es de 40 kilos.

El experimento está siendo llevado a cabo por la "NASA" en colaboración con la sección de proyectiles dirigidos de las Fuerzas Aéreas. (Efe).

FUNCIONA NORMALMENTE LA ÚLTIMA FASE DEL COHETE

WASHINGTON, 11. — (Urgente). — Oficialmente se ha anunciado en esta ciudad que la última fase del cohete "Thor-Able", ha funcionado normalmente. — (Efe).

EL LANZAMIENTO HABIA SIDO APLAZADO

CABO CAÑAVERAL, 11. — El lanzamiento llevado a cabo hoy, fué aplazado ayer por causa de dificultades en el combustible. Hoy, el cohete, después de una aparente vacilación, se elevó lentamente hacia los cielos, que estaban cubiertos de neblinas bajas. Un minuto después del disparo dejaron de verse las llamas que expulsaba el proyectil en su recorrido en dirección al Sur.

El "Planeta", que consiste en una esfera de 65 centímetros de diámetro, deberá girar en una órbita, cuyo "año" o recorrido total será de 295 días. Está previsto que gire indefinidamente alrededor del Sol enviando señales de radio desde una distancia de 80 millones de kilómetros, en los altos espacios siderales.

Se ha calculado que la velocidad inicial de impulsión del proyectil "Thor-Able" debe ser de 40.320 kilómetros

por hora, o sea más de 11 kilómetros por segundo, velocidad necesaria para lograr salir del campo de gravitación al de la Tierra.

Las estaciones de escucha encargadas de seguir la ruta del proyectil han recibido órdenes de fijar sus aparatos en 378 megaciclos, frecuencia en que se tiene previsto transmitir sus señales al planetol de esférico. — (Efe).

SENALES CAPTADAS

JODRELL BANCK (Cheshire, Inglaterra), 11. — (Urgente). — (Efe). — El gigantesco radio telescopio de Jodrell Banck ha captado la primera señal del proyectil norteamericano doce minutos y diez segundos después de su lanzamiento. Un portavoz del Observatorio dijo que según los datos que se tienen hasta el momento, el proyectil marcha "en la ruta prevista".

OBJETIVOS QUE PUEDEN SER CUBIERTOS

CABO CAÑAVERAL, 11. — (Efe). — La N. S. S. A. ha informado hoy que si la prueba espacial norteamericana tiene éxito se cumplirán los siguientes objetivos:

Primero. — Este planeta pasará más cerca del Sol que ningún otro vehículo espacial lanzado, hasta ahora, desde la Tierra. Una distancia que cifra en 128.750.000 kilómetros.

Segundo. — Su órbita alrededor del Sol.

(PASA A SEGUNDA PAGINA)

GRACE no volverá a la pantalla

MONACO, 11. (Efe). — Un representante de palacio ha manifestado que es "absolutamente" falso que la princesa Grace de Mónaco vaya a retornar al "plateau". El representante se refería a una noticia según la cual Jaime Prades, co-productor español de la película "Rey de Reyes" sobre la vida de Cristo, había pedido a la princesa Grace que representara el papel de la Virgen María en el filme.

Accidente aéreo en Sierra Nevada

Rescate de los heridos del accidente de Jerez del Marquésado. El helicóptero de la base de Rota nada pudo hacer y las víctimas tuvieron que ser evacuadas, tras penosa marcha, sobre caballerías y en camillas transportadas por las brigadas de salvamento.

Por salvar un juguete murieron abrasados dos niños

FOLEY (Minnesota), 11. (Efe). — Por querer salvar a su oso de trapo, un niño de tres años se metió en su casa — que estaba ardiendo — y pereció en ella. Junto con él murió su hermana de seis años, quien le seguía en la desahellada intentona. Otros tres hermanos de los chiquillos y la madre de éstos, se salvaron del incendio.

D. Fermín Gutiérrez de Soto, a Madrid

En La Coruña le fué tributada una cariñosa despedida

LA CORUÑA, 11. — (Por teléfono). En el expés de ayer emprendió viaje a Madrid, con su esposa e hijos, don Fermín Gutiérrez de Soto, Presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar. La estación estaba abarrotada de público, que acudió a despedirle. Se encontraban presentes las primeras autoridades locales y provinciales. El señor Gutiérrez de Soto, al emprender el tren la marcha hacia su destino, gritó: "¡Viva La Coruña!", correspondiendo los presentes con vivas al ilustre militar.

EL PASO POR SANTIAGO

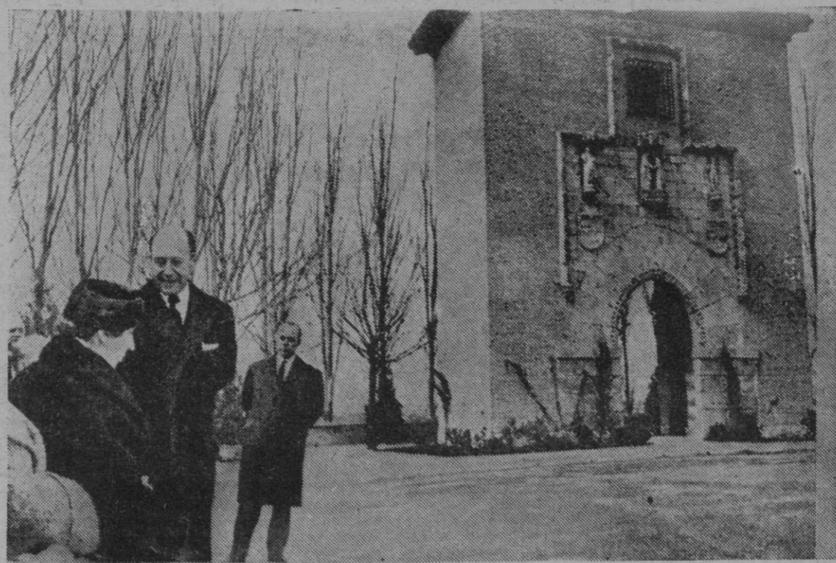
Anoche acudieron a la estación el Comandante Militar de la Plaza, coronel del Regimiento Infantería Zaragoza número 12, don Juan Menor Claramunt, jefes y oficiales de los Regimientos de Infantería y Artillería, y los jefes de las plantillas de la Guardia Civil y Policía Armada, así como un grupo numeroso de santiagueses, que despidieron al paso del tren expreso de Madrid, al que fue Capitán General de la VIII Región Militar, don Fermín Gutiérrez de Soto, quien descendió al andén y conversó con todos, a los que agradeció este nuevo testimonio de afecto.

Granizos del tamaño de nueces

Tormenta en GERONA

GERONA, 11. — Poco después de las seis de la tarde, descargó una fuerte tormenta de granizo que ha durado poco más de quince minutos en la cercana población de Borriana de nueces. Durante esta tormenta se ha producido un fenómeno meteorológico. Una nube en forma de trombora se levantó tierra y hoz una gran polvareda que ha sido vista a una distancia de 15 kilómetros, desapareciendo a los pocos minutos de iniciarse.

LA PUERTA DE LA LATINA



El alcalde de Madrid durante la inauguración de la puerta del convento-hospital de La Latina en su nuevo emplazamiento, en la plazoleta de la Escuela de Arquitectura, en la Ciudad Universitaria. La puerta, de estilo gótico y gran valor artístico, ha permanecido desmontada y guardada durante muchos años.

Castro convoca una concentración de sus soldados civiles, en La Habana

Para conmemorar el asalto de los estudiantes al Palacio Presidencial

LA HABANA, 11. — El jefe del Gobierno, Fidel Castro, ha convocado para el próximo domingo a miles de sus soldados civiles para que acudan a una magna concentración que habrá de celebrarse en La Habana.

Unos cien mil miembros de la milicia de estudiantes, trabajadores y campesinos se espera acudan a la capital con este motivo, y en su mayoría, vendrán armados.

El motivo de la concentración es conmemorar el tercer aniversario del asalto de los estudiantes al Palacio Presidencial, en el que resultaron muertos más de 50 jóvenes en el intento fallido de derribar al ex-presidente Fulgencio Batista. En la convocatoria se les comunica que los actos de conmemoración tendrán lugar en el cementerio, en el Palacio Nacional y en la Universidad de La Habana.

Anoche la emisora de televisión del Gobierno difundió un reportaje tomado en la Avenida Prado, la principal calle de La Habana, mostrando escenas de la campaña para recolectar fondos con destino a "la defensa de Cuba". Varios donantes fueron invitados a hablar ante los micrófonos. Una mujer declaró: "Esta es una contribución contra

el imperialismo "yankee". Debemos demostrar que esto no es Guatemala". La mujer se refería a la caída del Gobierno procomunista de Guatemala en 1954, provocada por el coronel Carlos Castillo Armas.

Una niña de diez años dijo que "Cuba había sido atacada por elementos extranjeros" y deseaba hacer saber a Castro "que todos los niños cubanos estaban dispuestos a derramar la última

gota de sangre en defensa de la patria".

En Pinar del Río, el semanario "Vocero Occidental", una de las más importantes publicaciones de la provincia, ha sido "intervenido" por el Gobierno bajo la acusación de que su director, Juan P. González, había recibido dinero del Gobierno de Batista.

La intervención supone el nombramiento por el Gobierno de un administrador. (Efe).

Avión "Savre", estrellado en el término de Utebo

El piloto se salvó, arrojándose con paracaídas

ZARAGOZA, 11. — En el término de la localidad de Utebo cerca de esta capital, se ha estrellado un avión F. 86. El piloto y único tripulante del aparato, capitán Salas Gabande, se tiró con paracaídas y resultó ileso.

al suelo y cayó en las inmediaciones de los pueblos de Utebo y Monzalbarba, sin que se registrasen desgracias personales ni materiales". Cifra.

NOTA DEL E. M. DE LA REGION AEREA PIRENAICA

En relación con el accidente de aviación registrado en esta provincia, el Estado Mayor de la Región Aérea Pirenaica ha facilitado la siguiente nota:

"A las doce cuarenta y cinco del día de hoy, y cuando se encontraba el capitán piloto don José Sales Gabande, del ala de caza número 2, efectuando un vuelo, en cumplimiento del programa de instrucción, con el avión F-86 matrícula C-5-110, se vio obligado a lanzarse con paracaídas, ante la imposibilidad de tomar tierra en la base, por una parada del motor del avión. El citado piloto llegó a tierra sin novedad en las inmediaciones de la Academia General Militar y fué atendido por las fuerzas de la misma. El avión se precipitó

Recepción en la Embajada de Dinamarca

Por el 61 cumpleaños del Rey Federico

MADRID, 11. — (Cifra). — El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha asistido a la recepción que con motivo del 61 cumpleaños del Rey Federico IX de Dinamarca, ofreció a las autoridades españolas y Cuerpo diplomático el embajador de dicho país en España, señor Hjalma Collin. Asistieron también el Nuncio de Su Santidad, Embajadores, jefes de misión y consejeros de Embajadas en su casi totalidad, delegada nacional de la Sección Femenina, Condesa del Castillo de la Mota; Rector Magnífico de la Universidad, Directores Generales y jefe del Gabinete diplomático de Asuntos Exteriores, así como otros altos funcionarios y muchas personalidades.

Bautizado el bebé de B. B.

PARIS, 11. (Efe). — Nicolás J. Charrier, hijo de la actriz cinematográfica Brigitte Bardot y del cirujano Jacques Charrier ha sido bautizado hoy en una iglesia de París.



Camón Aznar, a Estocolmo

Asistirá a la clausura de la Exposición de grandes maestros del arte español MADRID, 11. (Cifra).—El Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid y director del Museo Lázaro Galdiano, don José Camón Aznar, acompañado de su esposa, ha salido hoy del aeropuerto de Barajas en el avión de S. A. S. con dirección a Estocolmo, donde asistirá a la clausura de la Exposición de grandes maestros del arte español, invitado por el director del Museo Nacional sueco.

El señor Camón Aznar manifestó que le agradaba mucho asistir al acto de clausura de la Exposición española de Estocolmo, que tanto éxito está obteniendo. La manifestada ya más de 120.000 personas, y el Rey de Suecia, Gustavo Adolfo, ha estado en ella diez veces, recreándose en la contemplación de las 350 obras maestras del arte español que en ella se exhiben. Tres meses lleva abierta en el Museo Nacional de Estocolmo. La crítica de todos los países reconoce que es la más valiosa exposición de arte que hay en el mundo en estos momentos fuera de España. La clausura se hará el domingo próximo y será seguida de una fiesta en la que se ofrecerán danzas clásicas españolas y la actuación de los artistas de la ópera de Estocolmo. Habrá una conferencia relativa a estas danzas.

Exposiciones de artistas españoles, en el extranjero

NUEVA YORK, 11. (Efe).—Numeroso público continúa desfilando por las salas del Metropolitan Museum of Art, donde se hallan expuestas centenares de fotografías de don José Ortiz Echagüe.

Al año inaugural, que revistió gran brillantez, asistió el embajador de España en Washington, señor Arellano, quien habló acerca de la personalidad artística de Ortiz de Echagüe.

Previamente hicieron uso de la palabra el presidente de la Hispanic Society, de Nueva York; el conservador del Metropolitan Museum of Art, A. Hyatt Mayor, quien habló en español, así como la señorita Carmen Gómez Moreno, conservadora de arte medieval en el citado Museo.

En una cinta magnetofónica se grabaron estas intervenciones, así como las de los correspondientes españoles, don Francisco Lucientes y don Angel Zubieta.

FERNANDO MIGNONI Y CESAR MANRIQUE

LAUSANA, 11. (Efe).—En la galería de "L'Entrecote" se ha celebrado una exposición de los pintores españoles Fernando Mignoni y César Manrique.

Fernando Mignoni es uno de los tres artistas españoles seleccionados para la decoración del Gran Teatro de Ginebra.

El éxito de ambos pintores ha sido extraordinario y se refleja en las efusivas críticas que le dedican los periódicos de Lausana.

Nuevos supervivientes, rescatados de entre las ruinas de Agadir

Al cabo de doce días del terremoto

RABAT, 11. — Dos nuevos supervivientes han sido rescatados de entre las ruinas de Agadir. Los dos supervivientes han sido encontrados al cabo de 12 días de haberse producido el terremoto que los enterró en vida.

Uno de ellos era un marroquí y el otro un judío marroquí. Ambos se encontraban totalmente agotados por lo que no pudieron siquiera facilitar sus nombres. Con ellos se eleva a diez la cifra de hombres, mujeres y niños que han sido rescatados con vida durante las últimas 47 horas entre los escombros de la ciudad. (Efe)

HA FALLECIDO UN NIÑO HEBREO

RABAT, 11.—El niño hebreo Armand Kaifen, rescatado el jueves, en unión de sus hermanos, de las ruinas del barrio indigena, ha fallecido hoy. Como se ha dicho, su padre fue hallado con vida hace unas horas. El hombre manifestó a sus salvadores que su esposa había muerto a los pocos momentos de producirse el terremoto.

La hermana mayor de Armand, Alice, de 16 años, refiere que la otra hermana —Jacqueline, de 15 años— estuvo contando cuentos y cantando para el niño, que no hacía más que reclamar la presencia de sus padres, durante los interminables días de su encierro. "No teníamos idea del tiempo que llevábamos bajo los escombros de nuestra casa, cuando finalmente oímos pasos sobre nosotros", dice la muchacha.—Efe.

MAS SUFRIMIENTOS

AGADIR, 11. — Uno de los supervivientes encontrados hoy entre las ruinas de Agadir ha sido identificado como Nimoun Callon, de 47 años de edad, el cual, como el otro de los supervivientes, se encontraba en un estado de agotamiento absoluto. Ambos fueron hallados en el distrito musulmán de Talborj. Su hijo y dos de sus hijas fueron salvados ayer. Su esposa falleció a consecuencia de las heridas recibidas media hora después de producirse el terremoto.

Las autoridades de salvamento informan que la niña española encontrada ayer con vida se apellida González Carcon y sus parientes viven en La Línea de España. Sus padres fallecieron poco después de registrar el temblor. Las heridas graves a derrumbarse la casa que habitaban, no obstante sufrió un fuerte "shock" nervioso.—Efe.

VAN EXTRAIDOS 4.000 CADAVERES

RABAT, 11. (Efe). — Las autoridades marroquíes esperan hoy la llegada de un grupo de ingenieros de la Alemania Occidental, que viene para ayudar a limpiar las ruinas de Agadir.

El descubrimiento de otras ocho personas vivas después de haber permanecido sepultadas entre los escombros durante 10 días, ha motivado que los grupos de salvamento realicen esfuerzos para intentar poner a salvo a más víctimas, si aun quedan con vida.

Unos 4.000 cadáveres han sido extraídos ya y quedan aun por extraer otros 6.000.

FONDO DE AYUDA A AGADIR

OSLO, 11. (Efe). — El Ayuntamiento de Oslo ha aceptado la asignación de 100.000 coronas como fondo de ayuda para las víctimas del desastre de Agadir.

Esperanza de que la vida de Chessman sea perdonada

ROMA, 11. (Efe). — "L'Osservatore Romano" expresa de nuevo la esperanza de que la vida de Caryl Chessman sea perdonada. Pero los llamamientos formulados en muchos países y el informe del Departamento de Estado que llevó a la última suspensión de la ejecución han suscitado, dice el órgano vaticano, una reacción contraria a la que se proponía, en ciertos círculos de los Estados Unidos, que han considerado tales llamamientos contrarios a su dignidad.

Pero ¿hay algún crimen que no esté suficientemente explicado en doce años de espera de aplicación de la pena capital?

Capitulo de sucesos

La serenidad de una estancquera evitó un robo en su propio establecimiento

BILBAO, 11. — La serena e intente actuación de una joven estancquera, evitaron un robo en su propio establecimiento.

Tres ladrones esperaban en la calle el cierre, a la hora de la comida. Una vez hecho esto, la joven decidió dar una vuelta por los alrededores de la calle Henao, acompañada de su perro. Uno de los ratones, entonces, penetró en el estanco y, los otros dos quedaron fuera vigilando el exterior. Echaron la persiana del establecimiento casi hasta el suelo, para que no se dieran cuenta desde la calle y, al poco rato, cuando la estancquera pasó de nuevo por su comercio, al fijarse en aquel detalle, entró en sospechas de que algo anormal ocurría. Decidida, bajó del todo la persiana y la cerró con llave, quedando así el lugar atrapeado. Se dirigió seguidamente a la Comisaría, y al dar cuenta de que uno de los dos que quedaban fuera, la seguía, con ánimo sin duda de impedir su denuncia, aceleró el paso en uno de los cruces, y pudo llegar antes que su seguidor.

La Policía se presentó en el estanco inmediatamente con la estancquera y "carro" limpiamente al ratón. Los otros dos, fueron denunciados por el supuesto delito de DENUNCIAR POR SUPUESTO DELITO

HALLADA MUERTA EN EL RIO ARGA

PAMPLONA, 11. — En las inmediaciones del llamado Molino de Ciganta ha sido hallado, flotando sobre las aguas del río Arga, el cadáver de una mujer, que resultó ser el de Lorenza García Irujurieta, de 27 años, desaparecida del domicilio paterno hace unos días, justamente el anterior a aquel en que debía contraer matrimonio. Se ignoran más detalles de este suceso.—Cifra.

PAMPLONA, 11. — En las inmediaciones del llamado Molino de Ciganta ha sido hallado, flotando sobre las aguas del río Arga, el cadáver de una mujer, que resultó ser el de Lorenza García Irujurieta, de 27 años, desaparecida del domicilio paterno hace unos días, justamente el anterior a aquel en que debía contraer matrimonio. Se ignoran más detalles de este suceso.—Cifra.

QUEDARON AISLADAS 50.000 FAMILIAS EN CAROLINA DEL NORTE, A CAUSA DE LA NIEVE

WASHINGTON, 11. (Efe). — Varios helicópteros realizan vuelos de reconocimiento por las regiones montañosas de Carolina del Norte, donde 50.000 familias han quedado aisladas a causa de las tormentas de nieve, en algunos puntos, alcanza hasta los 5 metros de altura.

Grupos de salvamento se mantienen a la espera para facilitar ayuda con alimento, medicinas y ropa.

En el Palacio del Elíseo De Gaulle pasa revista a la posición militar francesa en el Norte de Africa

PARIS, 11. (Efe). — El Presidente De Gaulle ha pasado revista a la posición militar francesa en todo el Norte de Africa durante una reunión de la Comisión de Defensa de la Nación. No se sabe nada todavía oficialmente de dicha reunión, celebrada en el Palacio del Elíseo desde las 9.30 hasta las 13 horas.

Sin embargo, el hecho de que asistieran a ella determinados diplomáticos y jefes militares de Túnez y Marruecos confirma la versión dada de fuentes bien informadas.

Además del primer ministro, Debré; el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville; y el de Defensa, Messmer, que son miembros de la Comisión, asistieron las siguientes personalidades francesas en el Norte de Africa: general Arnould de la Chenelle, comandante supremo de las fuerzas francesas en Marruecos, donde Francia conserva varias bases después de la independencia marroquí en 1956; vicealmirante Antoine, comandante de la estratégica base naval francesa de Bizerta, en Túnez, y el embajador francés en Marruecos, Alexandre Parodi, así como el embajador en Túnez, Jean-Narc Boegner.

Ayuda del Japón a países atrasados

WASHINGTON, 11. (Efe). — En el curso de la conferencia sobre ayuda exterior, a la que asistieron representantes de nueve países se ha informado que Japón ha facilitado 450 millones de dólares en ayuda económica a los países atrasados de Asia, Oriente Medio e Hispanoamérica.

Chigenulu Chima, vicepresidente del Ministerio de Asuntos Exteriores japonés, y delegado del Japón en el grupo de ayuda recientemente establecido, dijo que del total de la suma de 200 millones de dólares representaban las reparaciones de Japón a los países ocupados durante la guerra del Pacífico.

Descarrilamiento del expreso París - Riviera

Acto de sabotaje de los terroristas argelinos

PARIS, 11. — La policía afirma tener pruebas de que el expreso París-Riviera que descarriló el miércoles fue objeto de un sabotaje por los terroristas argelinos. El hecho ocurrió al sur de Lyons y doce personas resultaron heridas. Treinta musulmanes argelinos han sido detenidos para ser interrogados.

Aunque la naturaleza de las pruebas no ha sido revelada, se cree que el descarrilamiento ha sido obra de un grupo argelino encargado de realizar actos de sabotaje contra las líneas de comunicación en el interior de Francia.—(Efe).

INUNDACIONES EN ALEGRE

ALEGRE, 11. (Efe). — Veinte personas han muerto y treinta resultando más han quedado aisladas a causa de las tormentas de nieve, en algunos puntos, alcanza hasta los 5 metros de altura.

Grupos de salvamento se mantienen a la espera para facilitar ayuda con alimento, medicinas y ropa.

DECUBRIMIENTO DE UNA BANDA DE LADRONES DE JOYAS

LONDRES, 11. — Las investigaciones llevadas a cabo por un comerciante de Londres han dado como resultado el descubrimiento de una banda internacional de ladrones que operaba en Bélgica, Persia e Israel.

T. G. Miller, de una compañía londinense acaba de regresar a Gran Bretaña, después de realizar una amplia investigación sobre un robo de diamantes valorados en 100.000 libras esterlinas, perpetrado en un avión inglés.

Ha traído consigo parte de las joyas robadas, por valor de 60.000 libras esterlinas y que pudo recuperar. Sus investigaciones han demostrado que fueron robadas por una banda que opera en diversas ciudades internacionales. (Efe).

DESCARRILAMIENTO DE UN TREN DE MONTAÑA

CORTINA D'AMPEZZO (Italia), 11.—Un tren de montaña en las Dolomitas ha descarrilado a unos seis kilómetros de Cortina d'Ampezzo. Dos de las tres vagones del tren eléctrico se salieron de la vía.

Las primeras noticias dicen que murieron un joven de 15 años y una mujer, y que hay 40 heridos que han sido hospitalizados en esta ciudad. (Efe).

CU X H A VEN (Alemania Occidental), 11. — Un buque alemán navega hacia una población no determinada en el Atlántico, llevando a bordo un cargamento de 28.000 granadas de "gas-nervioso", procedentes de los depósitos de municiones que los alemanes tuvieron durante la pasada guerra. Las granadas serán arrojadas al mar.

El barco "August Peters" ha zarpado del puerto de Kiel el martes y ha entrado en el Mar del Norte ayer. Navega en compañía del remolcador de altura "Wotan". Las granadas fueron hundidas en el mar al finalizar la guerra para evitar que cayesen en manos de los aliados.

Canje de instrumentos de ratificación, de los convenios firmados entre España y Paraguay

ASUNCION, 11. (Efe). — En el palacio del Gobierno y durante un solemne acto, el embajador de España, señor Giménez Caballero, ha efectuado el canje de los instrumentos de ratificación de los cinco convenios firmados últimamente con España, y que son los siguientes: convenio entre la República del Paraguay y el Gobierno español para la adquisición de barcos; convenio para el establecimiento en Paraguay de un depósito franco de mercancías españolas y de una zona franca para mercancías o españolas; convenio para el canje de los instrumentos de ratificación de los cinco convenios firmados últimamente con España; y el que asistieron miembros del Gobierno, autoridades y personal de la Embajada.

La Prensa y la radio han seguido ampliamente la celebración de estos actos.

Lanzamiento de un "planeta" en Cabo Cañaveral

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

dedor del Sol quedará establecida aproximadamente en el punto medio entre la órbita solar de Venus, a 107.890.000 kilómetros del Sol, y la de la Tierra, situada a 149.750.000 kilómetros del Sol.

Tercero.—Su aparato transmisor permitirá mantener comunicación con la Tierra a una distancia de 80 millones de kilómetros y este transmisor es veinte veces más potente que ningún otro empleado anteriormente por los Estados Unidos y el más potente lanzado hasta ahora a los altos espacios.

Cuarto.—Las señales de radio transmitidas a 80 millones de kilómetros de distancia tardarán aproximadamente cuatro minutos y medio en llegar a la Tierra.

EN ORBITA ALREDEDOR DEL SOL

CABO CANAVERAL (Florida, Estados Unidos), 11. (Efe). — La Administración Nacional de Aeronáutica y el Espacio anuncia oficialmente que el "Pioneer V" ha sido un éxito. Añade que el satélite se encuentra en órbita alrededor del Sol.

El anuncio hecho en Washington ha confirmado que el nuevo planeta había alcanzado la velocidad suficiente para escapar a la fuerza de gravedad de la Tierra.

DESCRIBIRA UNA SENDA DE 809.600.000 KILOMETROS CABO CANAVERAL (Florida, Estados Unidos), 11. (Efe). — La "N. A. S. A." dice que el satélite describirá una senda de 809.600.000 kilómetros alrededor del Sol. El punto más alejado de la Tierra en la trayectoria proyectada del "Explorador" será a 297.600.000 kilómetros y el más próximo a algunos centenares de miles de kilómetros dentro de la próxima senda.

Pero los funcionarios han descartado la posibilidad de impactos con Venus o con la Tierra. En el caso de Venus, no se sucedería en menos de un millón de años, y en el de la Tierra en 100.000 años, y aun entonces el satélite se consumiría en la atmósfera.

A los veinte minutos del lanzamiento los científicos formaron que las estaciones localizadoras estaban captando fuertes señales del satélite.

En Nueva York, los ingenieros de la compañía telefónica informaron haber recibido fuertes señales del satélite y añadieron que todo parecía indicar que el lanzamiento había sido un éxito. Los ingenieros de la "International Telephone and Telegraph Company" informaron igualmente haber escuchado con gran claridad la señal del satélite. Agregaron que calcularon la velocidad del cohete y vieron que era superior a la necesaria para poner el satélite en la órbita planeada.

Las estaciones de localización —dice "N. A. S. A."— situadas a lo largo de la senda del cohete han recibido las señales según el plan previsto. Se anuncia que el lanzamiento tiene éxito el satélite será denominado "Pioneer V".

Alrededor de las 11:35 horas la "Administración Nacional de Aeronáutica y el Espacio" anuncia que la carga útil de instrumentos se había separado de la tercera sección del proyectil.

Se han recibido noticias de las estaciones localizadoras de Cabo Canaveral, Maryland y New Hampshire dando cuenta de que al parecer todo marcha con arreglo al plan previsto. La atmósfera en la "N. A. S. A.", en Washington, está cada vez más excitada al irse recibiendo noticias que indican que la prueba marcha por buen camino.

Plan conjunto de desarme para Occidente

Será sometido al estudio de la URSS

PARIS, 11. (Efe). — Francia pretende haber logrado una victoria sobre los EE. UU. en la redacción de un plan conjunto de desarme para Occidente, para ser sometido al estudio de Rusia.

Los EE. UU. ejercían presión para el establecimiento de un plan para poner fin a las pruebas nucleares primero, dejando la destrucción de las bombas nucleares almacenadas, para más tarde. Gran Bretaña, Canadá e Italia, aceptaron la propuesta norteamericana.

Francia desea que Occidente propusiera la destrucción de las armas nucleares durante la primera fase de desarme. Con esta acortaría la distancia nuclear entre Francia, que hizo estallar su primera bomba atómica en Argónes, y los EE. UU., Rusia y Gran Bretaña.

Después de tres días de discusiones en París, los delegados de los cinco países occidentales han anunciado haber redactado un "plan común", aceptando un "compromiso" de tal "compromiso" no han sido revelados. Pero en círculos franceses se dice que el acuerdo ha sido resultado de una "aproximación" a la "solución francesa".

"El verdadero desarme nuclear, que es real y substancial, no se podría hacer sino se realiza en dichos círculos.

Los informadores diplomáticos han añadido que la principal cuestión fue sostenida entre los Estados Unidos, la potencia nuclear occidental; más importantes representantes franceses que estuvieron siguiendo las órdenes e instrucciones directas del general Charles De Gaulle.

En negociaciones previas en París, la delegación francesa se había comprometido a aceptar un plan común para Oriente y Occidente, que será inaugurado el día jueves próximo.

"Pero al final —se ha señalado— ha sido Norteamérica quien ha hecho concesiones. Y Gran Bretaña, Canadá e Italia, siguen redactando los EE. UU.

28 mil granadas de "gas-nervioso" serán arrojadas al mar

Más tarde, fueron recuperadas por orden del Gobierno de Schleswig-Holstein después de quitarles los detonadores se las introdujo en tubos de acero que fueron envueltos en una capa de cemento. Ahora el "August Peters" las hundirá en un punto del Atlántico que se mantiene secreto.

Los técnicos en armas señalan que no existe gran peligro en su transporte pero que como medida de precaución el barco ha sido equipado con instrumentos destinados a medir la cantidad de gas. También se ha colocado en la bodega del barco una jaula en la que hace el viaje un canario.—Efe.

ALMANAQUE

VENTANA AL MUNDO Por PANURGO

Los hermanos Karamazov y Guerra y paz

Estos días, se exhiben en las pantallas de los cines de Galicia, dos películas inspiradas en sendas novelas rusas. Se trata de "Los hermanos Karamazov" y de "Guerra y paz".

Cuando Tolstói publicó "Guerra y paz", a los pocos días, Dostoyevski daba a la luz "Los hermanos Karamazov".

No intentamos hacer crítica cinematográfica, sino tratar de estas obras de acusado relieve en la literatura universal, con un sentido de vulgarización.

Indudablemente, los conceptos filosóficos que nutren el enfoque y temático edificio de "Los hermanos Karamazov" constituyen un terrible vértigo contra la concepción católica de la vida.

En su obra, Dostoyevski no se pronuncia jamás entre el sí y el no, en cuestiones trascendentales. Así, en "Los hermanos Karamazov" ni por el servo de Dios, Alóchoa, o por el ateo, Ivan Karamazov.

Dostoyevski es un atormentado. El mismo exclama en una carta que escribe desde la prisión de Siberia: "De mí le diré que soy un hijo de estos tiempos de crecimiento y de duda, y es probable y hasta seguro que lo seguiré siendo mientras viva".

Se ve claro: dice Stefan Zweig en su obra "Tres maestros: Balzac, Dickens, Dostoyevski", Rusia, el Cristo, el nuevo Redentor, y nosotros, europeos, los paganos. Reprobos a quienes nada

salva del purgatorio de nuestra culpa, del pecado original de no haber nacido rusos. En el Tercer Reino que anuncia el profeta, no hay cabida para nuestro mundo. Para aspirar a la redención, Europa tiene primero que perecer, disolverse en el reinado universal de Dios. "Es menester que cada hombre empiece por hacerse ruso", confiesa el poeta hierátemo. Solo entonces se encenderá el alba de este mundo nuevo.

Hay un marco lleno de contradicciones que expresan de manera patente que la conciencia de Dostoyevski, agitada por afirmaciones y negaciones, se mueve en un verdadero torbellino que le convierten en una especie de Sísifo.

En la contradicción que informa su obra, Dostoyevski no se pronuncia jamás entre el sí y el no, en cuestiones trascendentales. Así, en "Los hermanos Karamazov" ni por el servo de Dios, Alóchoa, o por el ateo, Ivan Karamazov.

Dostoyevski es un atormentado. El mismo exclama en una carta que escribe desde la prisión de Siberia: "De mí le diré que soy un hijo de estos tiempos de crecimiento y de duda, y es probable y hasta seguro que lo seguiré siendo mientras viva".

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Por otra parte, Dostoyevski cuando ganaba, disipaba sus ganancias en unas conversaciones que a este punto hace el mencionado Sr. Waiszewski, cuando al referirse a los viajes realizados al extranjero por el novelista, dice: "Se fue a Baden Baden, y dejó allí hasta los trajes de su mujer. Era jugador incorregible, y hasta su segundo matrimonio, decía siempre constantemente que los mayores apuros de dinero, que no podía pagar sus ganancias conserteras".

La aparición de "Guerra y paz" de Tolstói transformó los planes de Dostoyevski, pues durante su estancia en Dresde, en 1859, pensó dar cinco párrafos a la obra concebida, con el título de "Vida de un gran pecador", de la que habían de nacerse varias generaciones, a partir de Chaguel; pero necesitaba por propio orgullo, rivalizar con Tolstói; de ahí que las cinco párrafos quedasen reducidos a dos, y el título fuese sustituido por el de "Los hermanos Karamazov" que "se parecía a un capítulo del que no se hubiese consumado más que la introducción", expresa Waiszewski.

"Los hermanos Karamazov" personifica los tormentos morbosos del pueblo ruso, en un período de sesenta años, imprimiendo a todo lo largo y lo ancho de la obra un alegato precursor del comunismo. Así, Danini, representa la inmoralidad; Ivan, el carácter intelectual; y Alóchoa, el espíritu del futuro, creyéndose por algunos críticos que Alóchoa es una especie de retrato del filósofo ruso Vladimir Soloviev.

No es fácil de caer en el pensamiento contradictorio de si mismo desplegado por Dostoyevski en sus páginas de "Los hermanos Karamazov". "Dudo que este torbellino dice Waiszewski en su preface "Historia de la Literatura rusa"-- sea asequible a la generalidad de los lectores europeos. El mismo Dostoyevski se daba cuenta de la falta de tipo y proporción que desde el principio ha comprometido el equilibrio de su obra". Todo lo contrario de lo que sucede en Tolstói en su epopeya novelada "Guerra y paz", de la que no hablamos hoy, para no alargar excesivamente este trabajo.

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Por otra parte, Dostoyevski cuando ganaba, disipaba sus ganancias en unas conversaciones que a este punto hace el mencionado Sr. Waiszewski, cuando al referirse a los viajes realizados al extranjero por el novelista, dice: "Se fue a Baden Baden, y dejó allí hasta los trajes de su mujer. Era jugador incorregible, y hasta su segundo matrimonio, decía siempre constantemente que los mayores apuros de dinero, que no podía pagar sus ganancias conserteras".

La aparición de "Guerra y paz" de Tolstói transformó los planes de Dostoyevski, pues durante su estancia en Dresde, en 1859, pensó dar cinco párrafos a la obra concebida, con el título de "Vida de un gran pecador", de la que habían de nacerse varias generaciones, a partir de Chaguel; pero necesitaba por propio orgullo, rivalizar con Tolstói; de ahí que las cinco párrafos quedasen reducidos a dos, y el título fuese sustituido por el de "Los hermanos Karamazov" que "se parecía a un capítulo del que no se hubiese consumado más que la introducción", expresa Waiszewski.

"Los hermanos Karamazov" personifica los tormentos morbosos del pueblo ruso, en un período de sesenta años, imprimiendo a todo lo largo y lo ancho de la obra un alegato precursor del comunismo. Así, Danini, representa la inmoralidad; Ivan, el carácter intelectual; y Alóchoa, el espíritu del futuro, creyéndose por algunos críticos que Alóchoa es una especie de retrato del filósofo ruso Vladimir Soloviev.

No es fácil de caer en el pensamiento contradictorio de si mismo desplegado por Dostoyevski en sus páginas de "Los hermanos Karamazov". "Dudo que este torbellino dice Waiszewski en su preface "Historia de la Literatura rusa"-- sea asequible a la generalidad de los lectores europeos. El mismo Dostoyevski se daba cuenta de la falta de tipo y proporción que desde el principio ha comprometido el equilibrio de su obra". Todo lo contrario de lo que sucede en Tolstói en su epopeya novelada "Guerra y paz", de la que no hablamos hoy, para no alargar excesivamente este trabajo.

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Por otra parte, Dostoyevski cuando ganaba, disipaba sus ganancias en unas conversaciones que a este punto hace el mencionado Sr. Waiszewski, cuando al referirse a los viajes realizados al extranjero por el novelista, dice: "Se fue a Baden Baden, y dejó allí hasta los trajes de su mujer. Era jugador incorregible, y hasta su segundo matrimonio, decía siempre constantemente que los mayores apuros de dinero, que no podía pagar sus ganancias conserteras".

La aparición de "Guerra y paz" de Tolstói transformó los planes de Dostoyevski, pues durante su estancia en Dresde, en 1859, pensó dar cinco párrafos a la obra concebida, con el título de "Vida de un gran pecador", de la que habían de nacerse varias generaciones, a partir de Chaguel; pero necesitaba por propio orgullo, rivalizar con Tolstói; de ahí que las cinco párrafos quedasen reducidos a dos, y el título fuese sustituido por el de "Los hermanos Karamazov" que "se parecía a un capítulo del que no se hubiese consumado más que la introducción", expresa Waiszewski.

"Los hermanos Karamazov" personifica los tormentos morbosos del pueblo ruso, en un período de sesenta años, imprimiendo a todo lo largo y lo ancho de la obra un alegato precursor del comunismo. Así, Danini, representa la inmoralidad; Ivan, el carácter intelectual; y Alóchoa, el espíritu del futuro, creyéndose por algunos críticos que Alóchoa es una especie de retrato del filósofo ruso Vladimir Soloviev.

No es fácil de caer en el pensamiento contradictorio de si mismo desplegado por Dostoyevski en sus páginas de "Los hermanos Karamazov". "Dudo que este torbellino dice Waiszewski en su preface "Historia de la Literatura rusa"-- sea asequible a la generalidad de los lectores europeos. El mismo Dostoyevski se daba cuenta de la falta de tipo y proporción que desde el principio ha comprometido el equilibrio de su obra". Todo lo contrario de lo que sucede en Tolstói en su epopeya novelada "Guerra y paz", de la que no hablamos hoy, para no alargar excesivamente este trabajo.

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Por otra parte, Dostoyevski cuando ganaba, disipaba sus ganancias en unas conversaciones que a este punto hace el mencionado Sr. Waiszewski, cuando al referirse a los viajes realizados al extranjero por el novelista, dice: "Se fue a Baden Baden, y dejó allí hasta los trajes de su mujer. Era jugador incorregible, y hasta su segundo matrimonio, decía siempre constantemente que los mayores apuros de dinero, que no podía pagar sus ganancias conserteras".

La aparición de "Guerra y paz" de Tolstói transformó los planes de Dostoyevski, pues durante su estancia en Dresde, en 1859, pensó dar cinco párrafos a la obra concebida, con el título de "Vida de un gran pecador", de la que habían de nacerse varias generaciones, a partir de Chaguel; pero necesitaba por propio orgullo, rivalizar con Tolstói; de ahí que las cinco párrafos quedasen reducidos a dos, y el título fuese sustituido por el de "Los hermanos Karamazov" que "se parecía a un capítulo del que no se hubiese consumado más que la introducción", expresa Waiszewski.

"Los hermanos Karamazov" personifica los tormentos morbosos del pueblo ruso, en un período de sesenta años, imprimiendo a todo lo largo y lo ancho de la obra un alegato precursor del comunismo. Así, Danini, representa la inmoralidad; Ivan, el carácter intelectual; y Alóchoa, el espíritu del futuro, creyéndose por algunos críticos que Alóchoa es una especie de retrato del filósofo ruso Vladimir Soloviev.

No es fácil de caer en el pensamiento contradictorio de si mismo desplegado por Dostoyevski en sus páginas de "Los hermanos Karamazov". "Dudo que este torbellino dice Waiszewski en su preface "Historia de la Literatura rusa"-- sea asequible a la generalidad de los lectores europeos. El mismo Dostoyevski se daba cuenta de la falta de tipo y proporción que desde el principio ha comprometido el equilibrio de su obra". Todo lo contrario de lo que sucede en Tolstói en su epopeya novelada "Guerra y paz", de la que no hablamos hoy, para no alargar excesivamente este trabajo.

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Por otra parte, Dostoyevski cuando ganaba, disipaba sus ganancias en unas conversaciones que a este punto hace el mencionado Sr. Waiszewski, cuando al referirse a los viajes realizados al extranjero por el novelista, dice: "Se fue a Baden Baden, y dejó allí hasta los trajes de su mujer. Era jugador incorregible, y hasta su segundo matrimonio, decía siempre constantemente que los mayores apuros de dinero, que no podía pagar sus ganancias conserteras".

La aparición de "Guerra y paz" de Tolstói transformó los planes de Dostoyevski, pues durante su estancia en Dresde, en 1859, pensó dar cinco párrafos a la obra concebida, con el título de "Vida de un gran pecador", de la que habían de nacerse varias generaciones, a partir de Chaguel; pero necesitaba por propio orgullo, rivalizar con Tolstói; de ahí que las cinco párrafos quedasen reducidos a dos, y el título fuese sustituido por el de "Los hermanos Karamazov" que "se parecía a un capítulo del que no se hubiese consumado más que la introducción", expresa Waiszewski.

"Los hermanos Karamazov" personifica los tormentos morbosos del pueblo ruso, en un período de sesenta años, imprimiendo a todo lo largo y lo ancho de la obra un alegato precursor del comunismo. Así, Danini, representa la inmoralidad; Ivan, el carácter intelectual; y Alóchoa, el espíritu del futuro, creyéndose por algunos críticos que Alóchoa es una especie de retrato del filósofo ruso Vladimir Soloviev.

No es fácil de caer en el pensamiento contradictorio de si mismo desplegado por Dostoyevski en sus páginas de "Los hermanos Karamazov". "Dudo que este torbellino dice Waiszewski en su preface "Historia de la Literatura rusa"-- sea asequible a la generalidad de los lectores europeos. El mismo Dostoyevski se daba cuenta de la falta de tipo y proporción que desde el principio ha comprometido el equilibrio de su obra". Todo lo contrario de lo que sucede en Tolstói en su epopeya novelada "Guerra y paz", de la que no hablamos hoy, para no alargar excesivamente este trabajo.

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Por otra parte, Dostoyevski cuando ganaba, disipaba sus ganancias en unas conversaciones que a este punto hace el mencionado Sr. Waiszewski, cuando al referirse a los viajes realizados al extranjero por el novelista, dice: "Se fue a Baden Baden, y dejó allí hasta los trajes de su mujer. Era jugador incorregible, y hasta su segundo matrimonio, decía siempre constantemente que los mayores apuros de dinero, que no podía pagar sus ganancias conserteras".

La aparición de "Guerra y paz" de Tolstói transformó los planes de Dostoyevski, pues durante su estancia en Dresde, en 1859, pensó dar cinco párrafos a la obra concebida, con el título de "Vida de un gran pecador", de la que habían de nacerse varias generaciones, a partir de Chaguel; pero necesitaba por propio orgullo, rivalizar con Tolstói; de ahí que las cinco párrafos quedasen reducidos a dos, y el título fuese sustituido por el de "Los hermanos Karamazov" que "se parecía a un capítulo del que no se hubiese consumado más que la introducción", expresa Waiszewski.

"Los hermanos Karamazov" personifica los tormentos morbosos del pueblo ruso, en un período de sesenta años, imprimiendo a todo lo largo y lo ancho de la obra un alegato precursor del comunismo. Así, Danini, representa la inmoralidad; Ivan, el carácter intelectual; y Alóchoa, el espíritu del futuro, creyéndose por algunos críticos que Alóchoa es una especie de retrato del filósofo ruso Vladimir Soloviev.

No es fácil de caer en el pensamiento contradictorio de si mismo desplegado por Dostoyevski en sus páginas de "Los hermanos Karamazov". "Dudo que este torbellino dice Waiszewski en su preface "Historia de la Literatura rusa"-- sea asequible a la generalidad de los lectores europeos. El mismo Dostoyevski se daba cuenta de la falta de tipo y proporción que desde el principio ha comprometido el equilibrio de su obra". Todo lo contrario de lo que sucede en Tolstói en su epopeya novelada "Guerra y paz", de la que no hablamos hoy, para no alargar excesivamente este trabajo.

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Por otra parte, Dostoyevski cuando ganaba, disipaba sus ganancias en unas conversaciones que a este punto hace el mencionado Sr. Waiszewski, cuando al referirse a los viajes realizados al extranjero por el novelista, dice: "Se fue a Baden Baden, y dejó allí hasta los trajes de su mujer. Era jugador incorregible, y hasta su segundo matrimonio, decía siempre constantemente que los mayores apuros de dinero, que no podía pagar sus ganancias conserteras".

La aparición de "Guerra y paz" de Tolstói transformó los planes de Dostoyevski, pues durante su estancia en Dresde, en 1859, pensó dar cinco párrafos a la obra concebida, con el título de "Vida de un gran pecador", de la que habían de nacerse varias generaciones, a partir de Chaguel; pero necesitaba por propio orgullo, rivalizar con Tolstói; de ahí que las cinco párrafos quedasen reducidos a dos, y el título fuese sustituido por el de "Los hermanos Karamazov" que "se parecía a un capítulo del que no se hubiese consumado más que la introducción", expresa Waiszewski.

"Los hermanos Karamazov" personifica los tormentos morbosos del pueblo ruso, en un período de sesenta años, imprimiendo a todo lo largo y lo ancho de la obra un alegato precursor del comunismo. Así, Danini, representa la inmoralidad; Ivan, el carácter intelectual; y Alóchoa, el espíritu del futuro, creyéndose por algunos críticos que Alóchoa es una especie de retrato del filósofo ruso Vladimir Soloviev.

No es fácil de caer en el pensamiento contradictorio de si mismo desplegado por Dostoyevski en sus páginas de "Los hermanos Karamazov". "Dudo que este torbellino dice Waiszewski en su preface "Historia de la Literatura rusa"-- sea asequible a la generalidad de los lectores europeos. El mismo Dostoyevski se daba cuenta de la falta de tipo y proporción que desde el principio ha comprometido el equilibrio de su obra". Todo lo contrario de lo que sucede en Tolstói en su epopeya novelada "Guerra y paz", de la que no hablamos hoy, para no alargar excesivamente este trabajo.

Se ha reiterado que la tragedia uisera y la crueldad de las circunstancias del medio ambiente que tocó vivir a Dostoyevski se expresan simbólicamente en su obra como un interrogante indefinible, sin contestación. A este respecto escribe Stefan Zweig en la obra antes citada: "Hay entre una y otra (vida y obra) misteriosas y misteriosas, entroncadas, misteriosas, maravillosas conexiones imposibles de explicar y esclarecer. Hasta el mismo nacimiento del novelista encierra un símbolo: Fedor Michailovitch Dostoyevski viene al mundo en un asilo. La vida le señala así, desde el primer instante, el puesto asignado a su existencia: siempre al margen, en el desprecio, junto a las heces de la vida y, sin embargo, en el centro del destino humano, cerca del sufrimiento, del dolor y la muerte. Nunca, ni en la hora postrera --que termina en un barrio obrero, en un sótano interior de un cuarto piso-- había de romper este asedio, los cincuenta y seis años terribles de su vida transcurrieron en un asilo de miseria, enfermedades, pobreza y privaciones".

Será la necesidad no considerar a Stefan Zweig como un escritor de prestigio mundial. Ahora bien, quizá los límites que pone en el párrafo anterior de su maravilloso ensayo sobre Dostoyevski tengan un sello demasiado negro. Porque Dostoyevski si nació en un hospital, fue en razón a que su padre era médico y que él mismo (formó desde la infancia --dice Kasimir Waiszewski en su "Historia de la Literatura rusa"-- víctima de ahucamientos y después de ataques periódicos de epilepsia hizo, no obstante, brillan-

tes estudios en la Escuela de Ingenieros de San Petrusburgo, de la que salió con el número tres. Ante él se presentaba una carrera lucrativa; pero la inerte hierarquización de la época invitaba a los alumnos de las escuelas militares, y el joven ingeniero se sintió atraído por su vocación irredesistible.

Blasco de Garay antes que Fulton

Y el 'Clermont' después de la 'Trinidad'

Por M. BARBEITO HERRERA

HAY en Madrid una calle que lleva el nombre de Blasco de Garay, pero pocos serán los vecinos de la villa y corte, y no muchos los españoles, que tengan mayor noticia del capitán de mar que, al decir de Lalouze en su "Essai sur l'origine des machines a vapeur" se adelantó en dos siglos y medio al invento de Fulton. Bien es verdad que, pese a la menor distancia en el tiempo, tampoco tienen más amplio conocimiento de aquel general Comerma --tan ferrolano, aunque de fuera hubiese venido al Cantón de Molins-- que a principios del siglo presente fue el primero en hablar de la posibilidad de unir nuestra Península a las costas africanas, mediante un túnel bajo las aguas del estrecho de Gibraltar. Si a D. Andrés Avelino Comerma Batalla, el hombre que reformó y modernizó nuestros astilleros y con prestigio singular representó a los técnicos españoles en el Congreso Internacional de Electricidad convocado en París, la Exposición de Electricidad de Munich, la Internacional de Pesca celebrada en Londres y el Congreso de Ingenieros Navales de París, se le ha olvidado demasiado pronto, fuera de los especializados en el arte y la ciencia de navegar, ¿quién se acordará hoy de Blasco de Garay?

Doscientos sesenta y cuatro años antes de que Roberto Fulton surcara el río Hudson a bordo del "Clermont", ante los ojos atónitos de una multitud recelosa, Blasco de Garay demostraba en aguas de Barcelona, a presencia de los dignatarios de Carlos V y después de unos ensayos preliminares en el puerto de Málaga, como era posible la navegación sin velas ni remos. Había elegido nuestro inventor para las pruebas de Barcelona la nao "Trinidad", que de parrica sea dicho, era otra distinta de la del mismo nombre con que un corsario vasco dió no poco que hacer a los navegantes ingleses del siglo XVI. Adosadas a los costados del barco dos ruedas, semejantes a las usadas luego por los primeros nautas que emplearon la máquina de vapor, anduvo la "Trinidad" tres millas en el espacio de una hora. Y si el informe de los técnicos sobre las pruebas no fué plenamente satisfactorio, el empeño de Blasco de Garay no fue en vano, ya que halló motivos bastantes para concebir al ingenioso inventor ayuda económica que le permitiese perfeccionar su descubrimiento; pero desgraciadamente, hallábase Carlos V preocupado por muy altas empresas y no pudo poner más eficaz atención en

los proyectos de Blasco de Garay. Quedarían, pues, en lo dicho los ensayos de Barcelona, y aunque el inventor envió al soberano los planos de su máquina, ni de estos, ni de las cartas escritas al emperador hay referencia concreta, que se sepa. Parece cierto que Blasco de Garay legó el proyecto a su hijo, pero no consiguió éste que lo tomaran en consideración, y fue muchísimo más tarde, ya aplicada la máquina de vapor a la navegación, cuando se publicaron algunas cartas relativas al caso y fechadas a mediados del siglo XVI por la Biblioteca Marítima y por la "Revista de Archivos y Bibliotecas".

Es Fernández de Navarrete, investigador concienzudo, quien, apoyándose en una nota del archivo de Simancas, defiende con más encendido celo la fama de nuestro marino ilustre. Dice la nota citada por Navarrete que la "Trinidad" navegó mediante un mecanismo "cuya parte más importante era una caldera de agua hirviendo". La teoría del astrónomo francés Arago, que niega a Blasco de Garay prelación en el descubrimiento del barco de vapor y asegura que el ingenio usado en las pruebas de Barcelona era la colipila de reacción descrita por Herón de Alejandría, es a todas luces capciosa y carece de fuerza para desmentir la tesis de Navarrete. Y todavía es más dudoso el argumento de quienes afirman que las ruedas de la "Trinidad" estaban accionadas por los brazos de cincuenta hombres. ¿De qué manera podrían moverse a un tiempo tantos hombres con esfuerzo eficaz en el centro de una nave que no llegaba a las doscientas toneladas de desplazamiento? Si imaginásemos --acaso la única deducción lógica-- una barra que de babor a estribor enlazase las palancas de ambas ruedas, ¿qué longitud necesitaría para anuar el movimiento de cincuenta marineros en fila?

Nadie discute hoy a Fulton la gloria de haber iniciado la navegación a vapor; pero es injusto negar a Blasco de Garay el mérito de los primeros ensayos. Si no tuvo éxito, como no lo tuvo Isaac Perel, padre antes que él, hizo que anduviese un barco con un mecanismo "cuya parte más importante era una caldera de agua hirviendo". Y al lado de Fernández de Navarrete está Lalouze, que ciertamente, no podrá ser tachado de parcialidad al atribuir a un español el invento de navegar con una máquina de vapor.

SANTORAL

Sábado, 12 de marzo. Santos Gregorio Magno, P. Dr., Bernardo, obispo; Egmontino, pp.; Pedro, Mártir; José, mártir; José, mártir; José, mártir.

Sale el Sol a las 6:31. Se pone a las 18:18.

El tiempo en España

Penetración por el Oeste de un sistema frontal que producirá abundantes lluvias

NOTICIAS

MADRID, 11 (Cifra). -- Información general: Durante el día de hoy se produjeron nevadas de poca importancia en la vertiente atlántica y puntos aislados de los sistemas montañosos. El tiempo fue desparejado en general, debido a la presencia de vientos racheados de Oeste. En Canarias y Sahara reino buen tiempo.

PREVISION PARA EL SABADO, DIA 12

A primera hora de la madrugada, penetrará por el Oeste un sistema frontal, que barrerá toda la península y producirá a su paso abundantes lluvias, aunque de menor intensidad en la vertiente Mediterránea. Asimismo, se esperan vientos de componente fuertes racheados y de componentes débiles. Aumento de la nubosidad en la zona de Canarias. Aviso especial para barcos pesqueros y de cabotaje: Marejada en el Golfo de Vizcaya, litoral catalán y mar Balear. Marejada en el resto del litoral. Gran riesgo de marejada fuerte o gran gruesa en el área de Finisterre y Cádiz.

Temperaturas extremas: Máxima de 20 grados en Murcia; mínima de cero grados en Avila, Soría y Teruel.

Aeropuerto Central de Galicia

EL CORREO GALLEGO

Diario de la mañana
Decano de la provincia
Propiedad de la Editorial Compostela, S. A.

Agenda del día

Registro Civil
Nacimiento: Joaquín Méndez Correa, Antonio Pardo Carballeira, María José Alonso Rodríguez y Manuel Ricardo González López.

Las mareas
Día 12.—Pleamares: 3'7 de la mañana y 3'31 de la tarde. Bajamares: 9'19 de la mañana y 9'43 de la noche

Parte meteorológico
Temperatura máxima, 11. Mínima, 7,4. Media, 9,2. Dirección del viento, O. Fuerza, fresco. Estado del mar, fuerte marejada del O. Cielo casi cubierto: cúmulos, nimbos y altos cúmulos. Visibilidad, regular. Barómetro, 750,9.

Farmacias de guardia
Don Roberto Baamonde, Brisas de Canido, 53, y don Antonio Usero Torrente, General Franco, 116.

ESPECTACULOS
AVENIDA: "La vuelta al mundo en 80 días".—1. Todos.
CALLAO: "Trapecio".—3. R. Mayores, con reparos.
JOFRE: "Molokai".—1. Todos.
CAPITOL: "El ruido y la furia".—3. R. Mayores, con reparos.
RENA: "Mi encantadora asesina".—3. Mayores.
MADRID - PARIS: "El Gafe".—1. Todos.

Para Doña PEPITA...

UNA ESTUPENDA SIGMA PARA COSER Y BORDAR
Una lavadora, enceradora, aspirador, una Turmix, olla exprés, cocina eléctrica.—MUCHOS ARTICULOS.—Casa Sigma.—EL FERROL.

FERROL AL DIA

Casa destruida - Gacetillas locales -

A las 16 horas de la tarde de ayer, se declaró un incendio en la casa número 70 de la calle de Soto, propiedad de don Bernabe Aja.
Avisado el Servicio Municipal de Bomberos, acudió este rápidamente al lugar del siniestro, pero, a pesar de los esfuerzos realizados, las dos plantas de que constaba el edificio quedaron destruidas.

Excmo. Ayuntamiento de El Ferrol del Caudillo

Solicitud por vecinos de la parroquia de Santa Marina del Villar la realización de obras de relleno del camino que va desde la carretera de Penas de Gullin a San Juan de Filgueira hasta la vía del F. C. de la Costa, pasando paralela entre la Iglesia y el Cementerio, al objeto de lograr el embellecimiento, ensanche, conservación y beneficio del atrio parroquial.

INFORMACION MILITAR

Se promueve al empleo de teniente coronel, al comandante de Artillería, don Ramón Vivero Cereijo, quedando disponible, a las ordenes del ministro del Ejército, en la Octava Región, plaza de Ferrol del Caudillo.

AMONESTACIONES

Parroquia de Nuestra Señora de las Angustias: Primeras de José Luis Soto López y Graciela Eimil Fernández.

PROYECCIONES DE PELICULAS DOCUMENTALES EN "AFFA"

Hoy sábado, a las ocho de la tarde dará comienzo una interesante proyección de películas documentales en los salones de la Agrupación Fotográfica Ferrolana "AFFA", películas cedidas por la Embajada de Bélgica, con los títulos: "Tresor d'Ostende", "Bruges".

la tarde, dará comienzo otra interesante proyección de películas, cedidas por la Embajada de Alemania, con los títulos: "Gott Steht am Weig", "Deutschlandspiegel" núm. 22, "Deutschlandspiegel" número 23.

REGRESO DE MADRID EL JUGADOR JACO

Regresó de Madrid el jugador Jaco que no pudo desplazarse a Tenerife por hallarse todavía lesionado. Iniciaron la marcha a la capital de España, reclamados por Hilario, Pintos y Zurria, que seguirán viaje a Tenerife.

Corte del fluido eléctrico en la ciudad

Por realizar trabajos en las instalaciones de alta tensión, se suspenderá el servicio de 8'30 a 9'30 horas de la mañana del domingo día 13.

VIDA RELIGIOSA

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en la capilla de los Padres Mercedarios, Plaza de Amboage.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA SIRVIENTAS

Del 14 al 19 de marzo tendrán lugar en la iglesia Catedral de San Julián, los Ejercicios Espirituales para sirvientas. Serán dirigidos por el Rvdo. Sr. D. Agustín Delgado.

El horario será el siguiente: Mañana, a las siete y media; tarde, a las cinco.

Se ruega a las amas de casa den facilidades a sus sirvientas a fin de que puedan asistir a todos los actos.

COSAS DEL DIA

Se puede hablar ya de la playa

Posiblemente resulta fuera de tiempo hablar ahora de la playa. El barco del invierno va dando sus últimos bandazos, pero los da aun. De vez en cuando, una suavidad en el viento un ligero perfume parece anunciar la próxima estación. Pero al otro día, las nubes vuelven a descargar toneladas de lluvia sobre la ciudad. Claro que se trata de una lluvia no demasiado consistente de sus deberes. Cae torrencialmente, con prisas, y parece que realiza su labor vemente para que el Sol, que tantos meses lleva esperando su turno, la sustituya. Pero dejemos a la lluvia en paz. No se nos vaya a incomodar como hace un año. Y hablémos de la playa, si es que resulta lícito hablar de ella. Que yo creo que sí.

Oficialmente, ya tenemos una dentro del casco de la población. Bueno, en realidad se trata de una playa de bolsillo. Tiene muchos inconvenientes, y el más grave es, desde luego, su cortadad de talla. En el servicio civil de las playas, ésta de "Copacabana" sería dada por inútil. Y con razón. Pero no contamos con otra —la de San Jorge, que queda dentro de nuestro término municipal, está tan lejos...—, y hemos de disfrutarla, queramos o no, y perdón por lo de disfrutarla.

Algunas personas conscientes, convencidos nuestros, creen que este es el momento oportuno de pensar en una ampliación, estrar unos cuantos metros la superficie de arena y conseguir, de ese modo, que la playa de Pedrito, que toma el sol diariamente en la séptima piedra del muro de contención, empezando por la derecha, no cubra de sombra la espalda de don Eduardo, que se cuece diariamente, también, diez centímetros a la izquierda de Pedrito. Hay protestas muy justificadas. Menciono a la de una joven que se queja porque de doce a una le resulta imposible rascarse una rodilla entre el bosque de piernás y brazos que buscan su lugar al sol. Tomamos muy en cuenta la protesta de esta joven bañista, la de don Eduardo y la de Pedrito, y la de tantos otros amantes de "Copacabana", por que creemos que están en su derecho de protestar. Los bañistas ferrolanos necesitan espacio vital, y hay que dárselo. O, de lo contrario, si la playita de "Copacabana" no da más de sí y no es susceptible de estiramientos, acerquemos la de San Jorge. No pedimos que se fuerce la Naturaleza, pero un buen servicio de vehículos resolvería este problema. ¡Dícid! Tal vez, Pedro Ferrol, que ha estrenado hace poco un traje nuevo —el de su declaración oficial como ciudad de interés turístico— no puede seguir, en materia de playas, huérfana mucho tiempo.

Y ya que hablamos de "Copacabana", tenemos entendido que se van a hermosear los accesos a la misma. Por ejemplo, la carretera que, partiendo de la parte alta del barrio residencial, sigue por "Baterías" hasta el mar, la embellecerán con plantanos. Afortunadamente, la idea de plantar palmeras no ha cuajado. Y nos alegramos. Pero de árboles, Dios mediante, les hablaremos a ustedes mañana. Habíamos prometido ampliar un comentario de hace unos días. Cumpliremos nuestra promesa.

MARIUS

Disposiciones de Marina

Se dispone que los capitanes de corbeta de la escala de mar, mientras dure la escasez de personal, no puedan casar a situación de supernumerario.

Se dispone que el mando del Arsenal de la Base Naval de Baleares sea desempeñado por un capitán de navío.

Embarcan en la Primera División de navío don Antonio Herrais de la Quintana, don José Luis Vilar Blanco y don Pedro Nuñez Franco.

Se concede licencia para contraer matrimonio con la señorita María Isabel García Cervantes, al capitán de corbeta don Eduardo de Velasco Gómez.

Idem con la señorita Rosario Bilbao Obieta, al teniente de navío don José María Piquer Borrego.

Academia de Corte y Confección Durán de González

ALTA COSTURA
Sistema patentado basado en las últimas evoluciones de la moda.
Fácil y elegante. No tiene rival.
Plaza de las Angustias, 8 FERROL

AVENIDA HOY

FUNCIONES A LAS 6 tarde y 10 noche continúa el éxito arrollador de la maravillosa película en COLOR y CINEMASCOPE

La vuelta al mundo en 80 días

(Tolerada menores)
CON CANTINFLAS DAVID NIVEN SHIRLEY Mac LAINE
Complemento: NOTICARIO NO-DO

Callas HOY

5-30 - 8 - 11

TRAPECIO

(Autorizada mayores 16 años)
(Tecnicolor - Cinemascope)
BURT LANCASTER TONY CURTIS GINA LOLLOBRIGIDA KATY JURADO
Completa el programa: NO-DO 895 B

JOFRE HOY

SENSACIONAL ESTRENO de la maravillosa película HUMANA, EMOTIVA EXCEPCIONAL

MOLOKAI (LA ISLA MALDITA)

CON JAVIER ESCRIBA ROBERTO CAMARDIEL GERARDO TICHY
¡Para todos los públicos!
Solamente a las 7-30 y 10-45

CAPITOL HOY

GRANDIOSO ESTRENO

¡Un violento huracán de pasiones azotando la vida de unos seres humanos!



EL RUIDO y la FURIA

CINEMASCOPE COLOR DE LUXE

DURA, ASPERA, VIOLENTA... ¡Pero inolvidable!

Funciones: 5'45 - 8 y 11 Mayores
Complemento: NO-DO

CAPITOL HOY

SENSACIONAL ESTRENO

EL RUIDO Y LA FURIA

YUL BRINNER
¡Un violento huracán de pasiones azotando la vida de unos seres humanos!

Funciones: 5-45 - 8 - 11 (Mayores)
Complemento: NO-DO

RENA HOY

NO ES UNA PELICULA TRISTE TAMPOCO UNA PELICULA NOÑA

ES una auténtica obra de arte un documento emocionante de caridad y confianza algo que ayuda al corazón a seguir latiendo

Una super-producción que honra al cine español
El filme que acapara todos los premios
Con la bendición especialísima de S. S. Juan XXIII

JAVIER ESCRIBA ROBERTO CAMARDIEL GERARDO TICHY
Con DANIELLE DARRIEUX Y ALBERTO SORDI (Mayores)
Complemento: NO-DO

Madrid-Paris HOY

EL GAFFE

Un filme para el que quiera pasar un rato muy divertido.

Con JOSE L. OZORES ANTONIO GARISA Y MARIA TERESA DEL RIO (Toletada)
Complemento: NO-DO

MOLOKAI



DECLARADA DE INTERES NACIONAL
Recomendada para todos los públicos Funciones a las 5'15, 7'45 y 10'45
NOTICARIO NO-DO 895-A

Un cartel de extraordinario interés y belleza

Naturalmente... HOY EN JOFRE

SOLEDAD La canción ferrolana

Enlace Rodríguez González - Saavedra Fernández

Rondalla "Trovo del Alba"

Por JAVA

(11)

Cuatro horas he pasado alegremente con los componentes de la rondalla. He recibido muchas felicitaciones y han sido todos muy amables. Es justo el reconocimiento. El director es un buen violinista y conoce los instrumentos de punteo a la perfección. Mientras hay un pequeño descanso me entero de que el pasacalle es el mismo que el del año pasado. Son nuevas la danza y el "vals". Llevan por título los dos "Letargia en la Noche".

La vestimenta, pantalón y jersey azul; medias, negras; pata, gorra de trovador con su pluma; estrenan unas capas negras.

—¿A cuánto ascienden los gastos?

—A una doce mil pesetas por ahora.

—¿Número de instrumentos?

—Son veinte, entre violines, guitarras y demás instrumentos de cuerda.

—¿Orquestistas?

—Trenta y cuatro, predominando tres voces en las partituras aunque haya partes de cuatro.

EL CONJUNTO

Ustedes, señores, se verán gratamente sorprendidos por el gusto artístico de estos aficionados, que, robándole al descanso, en una noche tras noche, cultiando su espíritu selecto con verdadera devoción. Yo he quedado admirado por lo que nos van a ofrecer en la noche de las Pepitas.

Muchas personas conocidas hay en la rondalla y entre ellas las dos mascotas de la misma, chiquillos panderetólogos, hijo —uno de ellos— del Sr. Maestro, un guitarrista más.

Niños, jóvenes, casados y abuelos se reúnen en franca armonía y con un fin: el arte musical.

ANECDOTAS

Para pintar a grandes rasgos las condiciones del director, vamos a referirles lo sucedido en el Casino mugardés (de muy gracioso recuerdo para el articulista), cuando en un festival el Sr. Car-telle (hijo) estrenaba una composición suya. La víspera, al ver que no había conseguido un ma-

trización perfecta pensó retirarla del programa y sustituirla por otras; mas a ruego de todos, se vio obligado a presentarla. Al principio todo iba bien, pero poco a poco notó que la dirección se le iba de las manos, que no era capaz de llevarla a su cauce. Entonces, su espíritu se rebeló, no quiso engañar al auditorio y dando un patadón en el suelo gritó: ¡¡Fuera!!... como si estuviese en un ensayo. El público quedó sorprendido momentáneamente ante lo insolito del caso, pero reaccionando admirablemente, una ovación coronó la pieza de buen profesional. La pieza se repitió y el conjunto, electrizado por el nervio y genio del director, pusieron todo su alma y la pieza fué bordada.

Gabriel Sánchez, uno de los representantes de la Agrupación, me cuenta el siguiente suceso en el Teatro Jofre, el día de San José Obrero, en que actuaba, también, un coro portugués. Uno de los componentes lusitanos me preguntó:

—¿Digame. Aquellos señores de edad, que cantan admirablemente... ¿Qué estudian en la Universidad?

—Nos había tomado por la Tuna compostelana.

El año pasado —me dice el Sr. Sánchez— tuvimos de ingresos nueve mil pesetas y los gastos sumaron siete mil quinientas. La comedia de hermandad se celebró con lo sobrante... Y se celebró fiestas que puso cada rondallista para compensar gastos.

Sin comentarios.

DESPEDIDA

Antes de terminar la misión le pregunto al viejo poeta:

—¿Van ustedes con ilustrines de obtener el primer premio...?

—Vamos de buena fe. No llevamos el ánimo de ganar (aunque el cariño de los mugardés y la Madre de la Ra y a dar a conocer las condiciones artísticas de la Villa.

Me alejo y, contagiado, voy tarareando la estrofa de la dentista:

—¡Mujer! tú iluminaste mi camino....

DE AYER A HOY Ferrol hace cuarenta años

12 DE MARZO DE 1920

Ha sido nombrado director de la Sucursal del Banco de La Coruña, en esta plaza, don Enrique López Sors, que desempeñaba el cargo de Cajero en la Casa Central.

El Interventor de esta Sucursal don Julio López Sayanes, ha sido nombrado director de la de Lugo.

El Cajero, don Ricardo Castro Herrero, pasa de Cajero de la Casa Central.

Ha sido nombrado interventor de la de Ferrol, don Joaquín López Aristegui, y Cajero, don Amador Villanueva Pérez.

"Asociación Maestros Ferrol" tiene fracasos gestiones encaminadas a aumento sueldo Magisterio, al ver aplazamiento concesión mejoras ofrecidas. Esperamos equiparación sueldo con demás funcionarios Estado.

En la capilla de Dolores comenzará mañana el septenario de la Virgen de los Dolores. Todos los días habrá misa de comunión, y a las once, la misa solemne, con sermón.

Los cultos de la tarde, serán a las siete y media. Está encargado de los sermones el ilustre orador sagrado fray Pedro Nolasco Gaité y Sancho, Superior de la Residencia de Mercedarios.

De Madrid ha llegado el delegado de la Sociedad Española de Construcción Naval, don Eduardo González Vial.

Se incorporó al Regimiento de Infantería número 65, en esta Plaza, el teniente D. Evaristo Rodríguez Espín.

Falleció ayer en esta ciudad, don Francisco Elvira Sánchez, Inspector de Sanidad de la Armada, en situación de retirado persona que gozaba de numerosas amistades. Era padre del capitán de fragata don Andrés Elvira Alvarez y del teniente de navío don Francisco Elvira Alvarez.

La Policía hizo ayer una verdadera "razzia", entre los revendedores de tabaco y acaparadores.

El digno Jefe de la Policía, don Juan Alfaro Bergés ha entregado el "botín", a la Superiora del Hospital de Caridad y al Jefe de la Cárcel, para repartirlo entre los enfermos y los presos.

Ha sido nombrado Juez municipal de Fene, don Millán Nela Canela.

También fué nombrado Fiscal de Mugardos, don Eduardo Sánchez García.

Le ha sido concedida la Plaza de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al coronel de Ingenieros de la Armada, con José Galvache Robles.

Un grupo de amigos del que fué taquillero del teatro Jofre, don Luis Fernández Pita, han organizado un festival para socorrer a su viuda e hijos.

El festival tendrá lugar en el teatro Jofre. Se exhibirá la magnífica película "Lorena" y actuará la troupe de los Garí-Ust. Es probable también que la Rondalla de Airinos o el coro de Toxos, se sumen al festival, dado su fin benéfico.

La Asociación de Maestros de Ferrol, ha dirigido al ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, el siguiente telegrama:

Horario de Trenes

TRENES DE LLEGADA

Tren	Proced.	Hora	Observ.
6.428	Betanzos	6'55	Men.
1.442	Betanzos	9'15	Omn.
494	La Coruña	11'—	Cor.
416	Madrid	12'—	Exp.
1.452	La Coruña	14'15	S. Aut.
7.464	Betanzos	19'42	Mer.
482	Madrid	21'30	Cor.
1.454	La Coruña	22'10	S. Aut.
1.446	La Coruña	23'25	Dir.

TRENES DE SALIDA

Tren	Destino	Hora	Observ.
1.445	La Coruña	7'—	Dir.
491	Madrid	7'45	Cor.
1.451	La Coruña	9'40	S. Aut.
1.443	Barallobre	7'15	Omn.
7.461	Betanzos	13'21	Mer.
1.453	La Coruña	15'30	S. Aut.
415	Madrid	16'30	Exp.
493	La Coruña	19'15	Cor.
6.427	Betanzos	19'45	Men.

¿Quiere V. comer bien?

Cantón, '54 y Canalejas, 43

Teléfono 1213.

Visite el restaurante "FORNOS"

EL FERROL DEL CAUDILLO

RADIO MUNDIAL

ha máxima garantía!
ha técnica y la perfección!

CONTADO y PLAZOS

CASA SIGMA Sagasta, 14-FERROL

En Galicia existe gran afición a la confitería

Entrevista con José Rubio Gascón



Del quince al treinta del pasado mes de enero tuvo lugar en San Cugat (Barcelona) un curso de alta confitería y de confitería artística, que, dirigido por maestros premiados en varios concursos internacionales, reunió un grupo de treinta alumnos. Entre ellos un ferrolano —José Rubio Gascón— al cual entrevistamos para nuestros lectores.

—¿Edad?

—22 años.

—¿Cuántos en la profesión?

—Casi desde que nació. Se puede decir que me viene de herencia, pues ya mis abuelos eran confiteros.

—¿Te gusta tu trabajo?

—Tengo verdadera vocación, como lo prueba, entre otras cosas, los diversos artículos que he publicado en la revista "Confitería Española", que se publica en Barcelona.

—¿En qué consistió el cursillo al que asististe?

—Ha sido un curso de quince días de duración, en el cual teníamos clases teóricas y clases prácticas. Nos las daban los mejores confiteros españoles. Las clases prácticas consistieron en confeccionar y presentar piezas de dos clases: artísticas y de gran tamaño. Al finalizar el curso, y antes de la entrega de los diplomas correspondientes, tuvo lugar una exposición formada por los trabajos de los alumnos, y que ha sido unánimemente elogiada.

—¿Crees que ha sido útil el cursillo?

—Desde luego. Todo lo que sea aprender, significa utilidad, por la posibilidad de aplicar después los conoci-

mientos aprendidos.

—¿...?

—Nuestra profesión estaba hasta hace algunos años un poco muerta. Casi se limitaba únicamente a confeccionar pasteles. Hoy requiere dibujo y arte, aparte, naturalmente, de la primera calidad en los materiales.

—¿Qué es lo principal?

—La calidad y la presentación. La presentación hace mucho.

—¿Cuál es la principal materia?

—En España, para los trabajos artísticos se usa mucho el chocolate. En otros países el merengue seco y caramelo.

—¿En qué lugares de España crees que existe más afición a la confitería?

—Cataluña, Madrid y Galicia. En Galicia hay una gran afición y muy buenos confiteros. En esto Ferrol goza de justa fama.

—¿Gustos del público?

—Los pasteles en general (milhojas, bizcochos, etc.) tocinos, capuchinos, yemas... en días determinados —santos, festividades, etc.— aumentan mucho el volumen de encargos: platos artísticos, tartas...

—¿Algun problema?

—Creo que deberían celebrarse periódicamente en Galicia cursos de confitería y, sobre todo, exposiciones, pues ello supone un aliciente que nos hace esmerar. También se debe fomentar la dedicación a la profesión del personal obrero de la misma, que en nuestra profesión, como en todas, resulta imprescindible, la profesión nuestra es agradable.

—Y nada amarga. No hace falta que lo digas.

WALDO de UBALDIS

Anuncios POR PALABRAS

FERROL

COMPRA-VENTA

COMPRO muebles ropas y objetos usados. Avisando paso a doctmillo. Canalejas, num. 142. Tel. 2506.— Ferrol.

COCINAS eléctricas. Todas marcas. Garantizadas. Casa Sigma Sagasta, 14.—Ferrol

TOLDOS, Casetas playa y Campo, sombrillas cubre Veladores. Muestras y precios. Millarengo. Teléfono 3267.—Ferrol.

SEMILLAS. Remolacha forrajera. Tirabeque. Gulsante temprano. Ferreteria "La Campana". Benito Vico, 1.—Ferrol.

MONTACARGAS propio construcción, sin estrenar, urge vender muy barato. Razón esta Administración.— Ferrol.

EL RASTRO. Compra-venta ropas, muebles y objetos. Paso domicilio. María, 106. Teléfono 3673. Ferrol.

ENSEÑANZA

"ACADEMIA SANTA ISABEL", dirigida por la señorita de Trasmonte. Clases. Ingreso en el Bachillerato y Escuela de Comercio, especialmente por horas de Cultura general, Mecanografía y Taquigrafía. General "Razón", 47.— Ferrol.

FINCAS

HOTEL MODERNO situado orillamaría Ares con buharda. véndese. Escribir

Hasta 15 palabras, 6 pesetas. - Cada palabra más 50 céntimos

Apartado 788. — Madrid.

SOLAR esquina muy céntrico 42 x 8 metros apto construir tres casas, véndese. Informarán Administración Ferrol.

SANTIAGO

ALQUILERES

SE ALQUILAN máquinas de escribir. VJuda de Romar.— Calvo Sotelo, 17. Teléfono 1203. Santiago

SE ALQUILA piso muy amplio bien situado, propio médico o pensión. Razón esta Administración.— Santiago.

COMPRA-VENTA

POR 360 MIL PSE-TAS, véndese casa, Garaje, terreno en 800 metros cuadrados. Informes Quinpa Publicidad. Santiago.

GRAN OPORTUNIDAD. VÉNDSE FARMACIA en magníficas condiciones.— Precio interesante. Informes Quinpa, Troya, 12. — Santiago.

DEMANDAS

SE NECESITA JOVEN activo y diligente sepa mecanografía. Edad 14-18 años.

Estos anuncios se reciben en las agencias de publicidad y en las administraciones de nuestro periódico en El Ferrol (teléf. 4089) y Santiago (teléfono 1427)

ENSEÑANZA

Dirigirse Quinpa Publicidad. —Santiago.

OFERTAS

¡CAPITALISTAS! Buena inversión, comprando casas buen precio. Informes Quinpa Publicidad. Troya, 12. — Santiago.

FINCAS

Ocasión. - SOLAR en Villagarcía, dos frentes 17 m. por 25 de fondo, a pocos metros playa. Jesús Valenciano, apartado 5, Santiago.

POR AUSENTARSE, vendo casa, 4 amplias habitaciones, cocina, agua, patio, precio razonable. — Razón: Quinpa, Troya.

VENTA varios solares orilla carretera circunvalación. Informa José María Barreiro Fondevilla, Cruce de los Concheiros. — Santiago.

HOSPEDAJES

OFRECESE pensión completa, habitación individual y comar y cenar solamente a varios. Razón esta Administración. Santiago.

HALLAZGOS

HALLAZGO rueda

SIRVIENTAS. DONCELLAS. COCINERAS. Encontré buena casa servir, dirigiéndose a Quinpa Publicidad Troya, 12 — Santiago.

MOTORISTAS - La cartera para su moto por 225 pesetas pareja. Encargada en Pombal, 18. — Santiago.

SE OFRECE TAQUIMECANOGRAFIA.— Informes: Calderera, número 12-3. —Santiago.

TRASPASOS

TRASPASASE CARBONERÍA muy acreditada con vivienda y teléfono. Renta asquible. Informes: Quinpa Publicidad.— Troya. — Santiago.

DE CASA!! Busca a le suumbre? Dirigirse a Quinpa Publicidad. Troya, 12. — Santiago.

BOLSA REGIONAL DEL AUTOMOVIL

AUTOMOVILISTAS. El autorruido con transistor y sintonía electrónica busca, elige y fija por sí solo. Mismos que usted desea escuchar. Comercial Mateo, Plaza del Toral, 1. — Santiago

Ocasión! Vendo SEAT 600, nuevo. Informes Quinpa Publicidad. Troya. — Santiago.

Vendo camioneta FORD mil kilos en buen estado. A toda prueba, autorizada para tres plazas precio económico. Arraquer Nogueira.—Junto Campa.— Santiago.

Vendo Opel, buen estado. Informes: Quinpa, Troya.—Santiago.

MUY BARATO. VÉNDSE Camión FORD buen estado. Informes Quinpa Publicidad. Troya. — Santiago.

ESTOS ANUNCIOS se reciben en QUINPA PUBLICIDAD Troya 12 - SANTIAGO

Noticias de Jibia Novena a San José-Ferías - De Arte

Ayer, día 11 de los corrientes, dio comienzo en esta parroquia el novenario en honor al glorioso Patriarca San José —ya tradicional en esta feligresía— con predicación a cargo del Reverendo P. Generoso de Barcelona, capuchino de la residencia de Vgo.

Los actos principales serán: Misa y plática, a las ocho de la mañana; acto catequístico para los niños; a las doce, conferencias para señoras y jóvenes, a las cinco de la tarde. A las ocho el acto general de la novena, con el rezo del santo Rosario y sermón.

Habrá también durante el novenario unas conferencias especiales para hombres, cuyo horario daremos oportunamente a conocer. Algunos días habrá también Rosario de la Aurora.

Es muy grande y justificada la expectación, así como el entusiasmo de todos los feligreses por estos solemnizados cultos, que servirán también de preparación a toda la parroquia para el cumplimiento del precepto pascual.

CIRCULO MERCANTIL

Hoy, sábado, a las siete de la tarde, se inaugurará la exposición de aceites y gouches del joven pintor de Fene, Ramon Filloza López. Hay gran expectación por ver la obra de este valor novel del que se tienen innumerables referencias. La entrada será pública.

CARTELERAS

Cine Principal, hoy, sábado, "Los Piratas del Mississippi". Apta para todos los públicos.

FERIAS

El día 10 del actual, se celebró en Jobia (Neda) Albarón la feria mensual de ganado. Mañana, domingo, día 13, se celebrará en Sedes (Naron), la feria mensual de ganado.

Deportes



Los juegos desgastan



También desgastan los estudios. Pero las madres saben cómo compensar esa pérdida de energías. Para eso recurren a CHIQUILIN, la rica galleta de huevo. Y sus hijos crecen y estudian sin darse cuenta del esfuerzo.



Las galletas

CHIQUILIN

nutren y ayudan a crecer

En medias latas, cuartos y paquetes de 200 gramos.

MARIA ARTIACH

es la galleta redonda más imitada pero no igualada!

Primera marca nacional

GALLETAS

ARTIACH

Dominguez y Bayo Dos novedades en el Celta frente al Córdoba

Dos novedades presentará el Celta en sus filas, en el partido de Copa contra el Córdoba en terreno andaluz. Son estas las de Domínguez y Bayo, defensa y delantero, respectivamente, que ocuparán las vacantes de Juan Manuel y Albino.

El equipo vigués llegó ayer a la capital cordobesa, donde su visita ha despertado gran interés y curiosidad. Recordemos que el Celta perdió ante el Córdoba en Balaidós, en el partido de "ida", por un gol a cero.

Ferradás se reincorpora al Orense

Jugará mañana contra el Rayo Vallecano

El Orense ha recuperado a su Interior Ferradás, que estaba cedido al Arosa, en cuyas filas ha destacado extraordinariamente. Con la reincorporación de Ferradás, cubrirá el Orense la vacante de Rivera, seleccionado para el equipo español de Promesas que jugará en Italia.

Ferradás será alineado en la ciudad de las Burgas frente al Rayo Vallecano, en el partido de vuelta de la Copa del Generalísimo que tendrá lugar mañana.

Como ya se anunció anteriormente, el equipo orensano se propone también a ofrecer el debut en Segunda División al defensa central Batalla, que juega en el Club Santiago en calidad de cedido.

Delegación del Comité Regional de Fútbol Accionado y Juvenil de Santiago

Los componentes de la Selección local de juveniles, que a continuación se relacionan, deberán presentarse mañana domingo, en esta Delegación a las tres en punto de la tarde, con objeto de desplazarse a la villa de Nova, para atender en partido amistoso con el titular juvenil de dicha villa:

Alberto Iglesias López, Manuel Castro Pardo, Eduardo Pérez Ríos, Roberto Moure González, Antonio López Lobato, Domingo Diéguez Carqueiro, Luis de la Iglesia Seoane, Jesús Miguez Ramos Ezequiel Antelo Mosquera, Manuel Garea Mayo, Francisco Miramontes Novaris, Francisco Calvo González, Marcelino Iglesias Chapela, Francisco Otero Rodríguez.

Llegó a Barcelona el equipo A. de Italia El entrenador reconoce el buen momento del fútbol español

Nuestra selección de Promesas se encuentra ya en Roma

BARCELONA, 11. — A las cuatro treinta de la tarde ha llegado al aeropuerto del Prat del Liobregat el avión DC-6-15 de Alitalia conduciendo la expedición futbolística italiana compuesta por directivos, jugadores y periodistas que se han desplazado a esta capital con motivo del XVI encuentro internacional de fútbol España-Italia, que tendrá lugar el domingo en el Estadio del Camp Nou.

Acudieron a recibirlos el secretario de la Federación Española, don Andrés Ramírez, presidente de la Federación Catalana, don Francisco Román, con los representantes de la Prensa española.

Al frente de la expedición italiana figura el presidente de la Federación, Umberto Agnelli, con el consejero Bevilacqua, secretario general, doctor Roncia, y entrenador Viani.

Como jugadores se han desplazado Buffon, del Genove; Giuliano Santi, del Fiorentina; Lotti, del Roma; Fontana, del Milán; Leoncini, del Juventus; Cervatto, Colombo, Benito Sarti y Bonpartti, también del Juventus; Rosson, del Atlanta; Lolacoco del Fiorentina; Nicolò y Stachini, del Juventus y Brigenti, del Padua.

El entrenador, Gipo Viani, ha manifestado que el partido va a ser muy difícil para su equipo, ya que conoce sobradamente la potencialidad del fútbol español y está convencido de que va a tener delante un equipo muy potente.

"Todos son peligrosos", añadió. "No es posible hacer distinciones, pues el equipo español está integrado por ases sobradamente conocidos en el mundo entero. Las victorias alcanzadas últimamente en el plano internacional por el Barcelona y el Madrid lo han demostrado una vez más y como la selección española está formada por jugadores de estos dos equipos, principalmente, es de esperar que nuestro adversario, será el más difícil que pudiéramos hallar en la actualidad".

Preguntado sobre la probabilidad

de alineación de Italia dijo, que hasta mañana, por la tarde, en que a la misma hora del encuentro se entrenarán en el Estadio de Barcelona, no lo podrá decir de manera definitiva.

Tengo una duda en el medio derecho, añadió, entre Fontana y Leoncini, de modo que el equipo probable será:

Buffon; Lotti, Sarti; Fontana o Leoncini, Carveto, Colombo; Nicolò, Bonpartti, Brigenti, Lolacoco y Stachini.

El capitán de la selección italiana, Bonpartti, ha manifestado: "Yo soy optimista. Lo soy siempre, claro. Pero eso no me impide reconocer la potencia de nuestros adversarios. No he jugado nunca contra España, a pesar de haber sido treinta veces internacional, ni tampoco la vi el pasado año, en el encuentro que jugó Italia contra España, pero sé que son grandes jugadores y forman un equipo potentísimo, pero soy optimista".

El guardameta Buffon, que ya jugó el año pasado contra España, dice: "Voy a tener mucho trabajo. Los españoles son muy fuertes. Ya lo vi en el anterior partido, pero sé que ahora están mejor y jugando en su casa aun va a ser más peligroso. Sobre todo Di Stefano y Gento, que son maravillosos, pero sin olvidar que los cinco delanteros van a ser peligrosos". Desde el aeropuerto la expedición italiana se dirigió al hotel para descansar. — Añil.

BARCELONA, 11. — Esta mañana en avión de Iberia, han salido con dirección a Roma los componentes del equipo de España de "Promesas" de fútbol que el próximo domingo, en Palermo, se enfrentará a la selección de la misma categoría italiana.

Integran la expedición los jugadores Araquistain Sastre, Santamaría, Reja, Ruiz-Sosa, Ruiz, Coll, Adelardo, Rivera, Pereda y Belta.

Además figuran, en la expedición como suplentes el portero Mut, el defensa Pachín, el me-

diador Iguarán y el delantero Felo.

Al frente figura el doctor don José Luis Costa, miembro del Comité Técnico de la Real Federación Española de Fútbol, preparador don José Luis Saso y como médico de la expedición el doctor Delgado. — Añil.

LLEGADA A ROMA

ROMA, 11. — El equipo español de fútbol de "Promesas" ha llegado hoy, vía aérea, procedente de Barcelona.

Vienen acompañados por Juan Sastre, del Comité ejecutivo de la Federación Española de Fútbol. — Añil.

LAS ALINEACIONES DE LOS EQUIPOS "A" Y "PROMESAS"

BARCELONA, 11. — Esta mañana en la Federación Catalana de Fútbol, se han dado a conocer oficialmente las formaciones de los equipos nacionales espa-

ñoles que se enfrentarán el próximo domingo a los italianos. Son las siguientes:

Equipo nacional "A":
Portero: Ramallets (C. F. Barcelona).

Defensas: Olivella (Barcelona), Garay (At. Bilbao), Graella (Barcelona).

Medios: Segarra y Gensana (Barcelona).

Delanteros: Herrera (R. Madrid), Martínez (Barcelona), Di Stefano (R. Madrid), Suárez (Barcelona) y Gento (R. Madrid).

Equipo nacional de "Promesas":
Portero: Araquistain R. Sociedad.

Defensas: Sastre (Español), Santamaría (Santander), Reja (Zaragoza).

Medios: Ruiz-Sosa (Sevilla) y Ruiz (R. Madrid).

Delanteros: Coll (Barcelona), Adelardo (At. Madrid), Rivera (Orense), Pereda (Sevilla) y Belta (At. Bilbao). — Añil.

El Arsenal, a Corujo, para jugar con el titular su partido aplazado

Con motivo de celebrarse el domingo el doble encuentro internacional entre Italia y España, no se celebrarán los partidos de Liga, jugándose los encuentros de Copa y aquellos que se habían aplazado. Por tal motivo, el Arsenal disputará en Corujo su partido pendiente contra el titular de aquella plaza, correspondiente a la jornada 27.

Como hemos dicho en crónicas anteriores, este partido, debido a la marcha actual de los equipos que componen el grupo de cabeza, realidos en igualada lucha por lograr el segundo puesto, alcanza el máximo interés para el Arsenal, que después de su brillante triunfo en Coruña, frente al F. Abril, ha logrado condiciones para alcanzar el codiciado puesto.

No es empresa fácil el puntuar en Corujo, pese a que en el último partido, el Flavia se llevase los dos puntos en litigio, ya que cuenta con un buen conjunto, situado en un puesto intermedio de la tabla, en el décimo precisamente, con 23 puntos y uno negativo. No es goleador, ya que solamente ha conseguido 36 goles en 24 partidos, lo que da un coeficiente bastante bajo. Ascendido esta temporada a la Tercera División, viene realizando una buena campaña, cumpliendo bien su objetivo de ocupar al final un puesto alejado de la zona peligrosa.

Para el Arsenal, significa la victoria, nada menos que pasar a ocupar el segundo puesto en la tabla, a un punto del Lugo situado en tercer lugar, y por este motivo deben salir dispuestos a emplearse con el mayor ardor, poniendo en la lucha todo su juego y entusiasmo, en la seguridad de que si así lo hacen, es fácil que regresen con la victoria, o en el peor de los casos con el empate.

Los jugadores tienen grandes esperanzas, y reina entre ellos una gran moral, con la firme decisión de conseguir algo positivo.

Lesionado Seljas en el partido con el Vivero, saldrá Vilar en su puesto, y Farina, deseando dar nuevas oportunidades a los jóvenes jugadores arsenaleros, reintegra a Pita al equipo en el puesto de extremo derecho en sustitución de Luis. El resto será el mismo que jugó los últimos

partidos, o sea que el equipo que saltará al campo, salvo modificaciones de última hora que pueda originar el estado del terreno, será el siguiente:
Nando; Vilár, Pedrito, Carlos, Casitas, Perniche; Pita, Mimo, Barros, Badiola y Gangozo.

CLARIN

Los modestos santiagoenses Victoria - Vista Alegre

El domingo, a las 10 de la mañana, se enfrentarán en el Camp Municipal de Santa Isabel, los clubs Victoria-Vista Alegre, en partido correspondiente a la quinta Jornada de Liga.

Sin duda, este encuentro matinal es de suma importancia para ambos contendientes que oponen sus mejores armas para hacerse con los dos puntos en litigio.

El Vista Alegre, posee un buen cuadro nutrido en su mayor parte, por jugadores veteranos entre los que cuentan: Mauro, Paquete, Lito y Vidán que con el resto hacen sea un enemigo digno de recibir con toda clase de precauciones.

La Victoria desde un principio deberá tener en consideración el enemigo, no confiándose, para no dejarse sorprender si desea continuar aspirando al primer puesto.

En los partidos que lleva jugados el equipo de San Lázaro hemos podido comprobar que dispone de un conjunto bien penetrante y con gente que si se lo proponen pueden colocar al club en uno de los primeros puestos. Esperamos continúe en su marcha ascendente aunque en sus filas no pueden contar con su jugador Rufino el cual vimos actuar con el Arsenal. Pero para cubrir esta importante baja ha sido cedido por el Club Arsenal el jugador José Luis y que veremos evolucionar el domingo sobre el Campo de Santa Isabel.

En cuanto al resultado, se han originado una serie de comentarios y pronósticos. Nosotros en este aspecto, preferimos esperar al domingo, por considerarlo un tanto incierto.

JVS.

QUINIELAS Dos partidos que no son válidos

MADRID. — Según comunica la Real Federación Española de Fútbol, los partidos Sabadell-Idilz y Mestalla-Barcelona, incluidos en el boleto del próximo domingo, no se jugarán en la fecha indicada. Por tanto, quedan sin validez a efectos de escrutinio, tomándose en consideración el segundo reserva.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PÁGINA.

BALONCESTO

Mañana se enfrentarán en Santiago el Juventud y el Lucense

Aplazado el pasado domingo, como habíamos anunciado en esta jornada especial, reservada para partidos no jugados, presenciaremos el encuentro entre los equipos Unión Lucense Santo Tomás de Lugo y Grupo Deportivo Juventud de Santiago de Com postela.

A nuestra crónica de hace

una semana poco hemos de añadir. Y es que tras los partidos jugados el día 6 con los que la clasificación ha quedado vuelta va a interesar a los locales colocarse delante de tres o cuatro equipos y a los visitantes situarse en el tercer puesto; claro está que ello depende de que la victoria se incline a un lado o al otro.

En esta misma jornada, el otro equipo local, el SEU, se enfrentará en Vigo con el Bosco, invencido hasta la fecha y... acaso, también, esta vez. También jugará el Impulso contra el Estudiantes aquel partido en el que una serie de peripecias automovilísticas dieron al traste con su celebración en la fecha señalada; pronóstico: victoria local.

Nuestro partido, en síntesis, se presenta así:
Local: Gimnasio Universitario.

Hora: Doce y media.

Equipos:

Unión Lucense Santo Tomás (camiseta verdinegra y pantalón negro): Lamaña (3), Ameijide (4), Montecelo (5), López (6), Marzán (7), García (8), F. López (9), Díaz (10), Fernández (11), Rodríguez (12) y Alvarez (13). Capitán: Carlos Lamaña Peña.

Grupo Deportivo Juventud (camiseta azul y pantalón blanco): Sleyro (12), Palacios (10), Montenegro (6), Sanjurjo (4), Gomez González (8), Del Oro (9), Isla (3), Sierra (5), Saavedra (11) y Cotoira (7). Capitán: Nilo Sleyro.

A las once y cuarto se celebrará el partido del campeonato de juveniles, fase clasificatoria, entre los equipos Ferrol y Estilva.

CARSO

BICICLETAS

Todos los tipos
Todos los modelos
CONIADO Y PLAZOS

Absoluta garantía
CASA SIGMA
Sagasta, 14 - FERROL

TERCERILLAS DE TRIGO, HARINILLAS, SALVADOS, AVENA, CEBADA, MAIZ, HARINAS DE PESCADO, HARINA DE ALFALFA, ETC.

HARINAS DE TRIGO PARA PANADERIAS, PASTELERIAS Y ULTRAMARINOS

ALMACENES
SEGADE ROSEWARNE

Maria, 15 y 17 Teléfono 4424
EL FERROU

Cocinas eléctricas EDES A

CON HORNO
OCUPAN POCO ESPACIO

Delegación, Depósito
Vda. de Pedro Fernández
e hijos
Instalaciones eléctricas
FERROL

Suscribase a
EL CORREO GALLEGO

GRAN MODA LANAS Y PANOS

...de auténtica actualidad

COLORES:
Pardos en toda su gama - Maderas - Beiges verdosos - Cedral - Verdes azules - Verdes Cardenillo - Azules - Azul verdoso - Azul marino - Blancos y grises - Violeta y el negro trances

Nuestras clases sugestionan

Nuestras telas hablan
Nuestros estilos los más modernos

SURTIDO EXCEPCIONAL
La fibra dentro de la moda la encuentra aquí.

MUESTRAS POR CORREO
"TODO NUEVO"

RAFAEL Y VICENTE

Información regional

Información de La Coruña

Reunión de la Comisión Permanente de Servicios Técnicos

Se dispuso la iniciación y desarrollo de diversas obras en la provincia correspondientes al plan de inversiones de 1959

LA CORUÑA, 11 (Por teléfono). De nuestra Delegación.—En el día de hoy y bajo la presidencia del Gobernador civil, don Evaristo Martín, se reunió en el Salón de Actos del Gobierno Civil la Comisión Permanente de la Delegación de Servicios Técnicos de esa provincia, para tratar diversos asuntos de su competencia. Asistieron los miembros de la Comisión, don Diego Delgado Marañón, don José María Romero Antuña, presidente y delegado de la Diputación provincial, don Román Piñero Parvo, como don Román Piñero Parvo, secretario de la Comisión y de la Diputación provincial, que dió fe del acto.

Entre los acuerdos adoptados destacan por su interés los siguientes:

Conocer el estado actual de la ejecución y tramitación de las obras correspondientes a los planes de inversiones de 1958 y 1959, que fue expuesto por el secretario.

Vista una comunicación de la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno, en la que se detalla que entra en vigor totalmente el plan de inversiones aprobado para 1959, se dispone la iniciación y desarrollo formal de las obras comprendidas en el mismo, cuya ejecución corresponde a esta Comisión provincial y son las siguientes: construcción de aguas de Drozo a Cambre, en Cambre; conducción de aguas a fuentes en Buño, en Malpica, camino de San Cristóbal de Reyes a Calo, en Teo; casa de médico y centro rural de higiene en Abegondo; instalación telefónica en Valdoño, fuentes y lavaderos en Cubela, Pufín, Pousada y Vilar-Vilanova, en Vedra; puentes en Sumio, Carrai; 17 puentes económicos, en Tezo; reconstrucción puente en Cobas, Negreira; lavadero en Chaves, Lousame; reconstrucción puente en Cobas, Negreira; puente en Barosa, Oza de los Ríos; reconstrucción iglesia parroquial de Santiago de Arzúa, en Arzúa; matadero de Ortigueira; lavadero en Carabans y Castrejo, Ames; reparación fuente en el campo de la feria, Bergondo; abastecimiento de aguas al Fortín, Boqueixón; fuente-lavadero y abrevadero en Puzanca, Boqueixón; fuentes y lavadero en Felgo, Mesa y otros lugares, Cordeiro; fuente y lavadero en Louzame; fuente Barcón y Quevedo, en Santa Rita, Narón; lavadero en Puente de D. Alonso, Outes; fuente y lavadero en Arcedeagón, Santiso; alcantarillado en Carral; urbanización calle de Emilio Romay, Betanzos; además de las de lavadero en Chade, Lousame; reparación de caminos rurales, Somoza; de un Inseminación Artificial, Somoza, y

pavimentación de la calle de San Marcos y atrio de la iglesia parroquial de Corcubión, que han sido aprobadas por la Comisión delegada de Asuntos Económicos en reunión de 15 de enero último y de las que a continuación se reseñan cuyos proyectos técnicos y pliegos de condiciones se aprueban en esta reunión, disponiendo la inmediata contratación; terminación de la Casa Consistorial de Culleredo, presupuesto 659.837,25 pesetas; alumbrado calle General Franco, entre Rubalcava, en el Ferrol del Caudillo, presupuesto 209.528,59 pesetas; alumbrado público de la Plaza de España, en el Ferrol del Caudillo, presupuesto pesetas 6.562; urbanización de la calle de Colegio en Coe, presupuesto, 58.542,13 pesetas; urbanización de la calle de Felipe III, en Puerto del Son, presupuesto 75.789,60 pesetas, y afirmado de la calzada y aceras de la segunda travesía del campo de la feria, en Arzúa, presupuesto pesetas 123.326,95.

Se hace notar que también forman parte del plan de inversiones de 1959 las obras del plan de conservación de caminos vecinales, la segunda anualidad del extraordinario de reparación y mejora de carreteras provinciales, ambos en ejecución habitualmente y los abastecimientos de aguas de Puentedeume, Riveria, Sada, Carballo, depósitos reguladores de Santiago de Compostela, segunda anualidad del abastecimiento de aguas a Noya cuya ejecución se ha reservado el Ministerio de Obras Públicas.

Que se traslade a la Diputación provincial por considerarla como asuntos de su competencia las instancias dirigidas a esta Comisión para la construcción de los caminos "del kilómetro 6 de la carretera de Campaña a Puentes a Snodre, en la Cabanas a Murgardos"; "de la carretera de Epiloro a Cabo de Cruz a la de Boloiro a Banquero, por Saltillos, Graso y Chanelo"; y "de Carriño a Chaso por Fonte do Mouro".

A petición del Ayuntamiento de Malpica interesar del Instituto Nacional de Colonización la concesión a favor de dicho Ayuntamiento de la subvención solicitada de 172.027,50 pesetas para la electrificación de varios lugares de aquel término municipal por hallarse las referidas obras incluidas en los planes de inversiones estatales.

Adjudicar definitivamente al contratista don Francisco Díaz Pan, en la cantidad de 205.192,10 pesetas la ejecución de la obra de reparación y mejora de la carretera provincial titulada "de San Pedro de Visma a Mazalón". Aprobar el proyecto de "ensanche y acondicionamiento de caminos de la Tabilla a la iglesia parroquial de Rodís", presentado por el Ayuntamiento de Cereda.

Finalmente el señor Martín Freire interesó que se exhortara a los Ayuntamientos beneficiarios de los planes de inversiones para que extremen su celo en la colaboración al desarrollo de los mismos, por su trascendencia en la economía provincial.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

La Comisión Nacional de Mutualidades y Cotos Escolares de Previsión que funciona dentro del Instituto Nacional de Previsión, abre con curso para el Premio "Alvaro López Núñez", 1960, cuyas Bases quedan expuestas en el tablon de anuncios de la Delegación Provincial de dicho Instituto en La Coruña.

Dr. Gallego
OCULISTA
Moderno tratamiento del Estrabismo y Ambliopía
Teléfono 1160
Rúa Nueva 32
SANTIAGO

J. Pardo Bedía
MEDICO OCULISTA
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8
Dolores, 69, primero
FERROL

A P'AZOS Y CONTADO
Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Pida catálogo gratis.
SE NECESITAN AGENTES INDUSTRIAL SUIZA
Apartado, 85 ZAMORA

Los actos del domingo, en Villagarcía

Aniversario de la fundación de las Falanges Gallegas

El próximo domingo, día 13, se celebrará en Villagarcía de Arosa el acto conmemorativo de la fundación de la Falange en Galicia. En la concentración política que tendrá lugar, dirigirá la palabra el delegado nacional de provincias del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedero.

FENE

Campos - La suscripción en favor de la Iglesia

FENE. (De nuestro correspondiente, MILO).
Vamos a hablar de campos, pero no de esos campos generosos y modestos que se dedican a criarlos el pan o las patatas sin mayor ánimo de reconocimiento, sino de esos otros campos minúsculos, encañados y esteriles, que sirven para que la juventud desahogue sus impulsos dando puntapiés a una pelota, o para que en ellos, una noche cálida del verano, las parejas bailen el cha-cha-cha o cualquier otra maravilla bailable de última hora.

De estos campos se habla más que de los primeros; son más conatos y litigiosos; al fin, señor, sirven para divertimento y esto es cosa primersima; casi más que la de comer. (Aquí entre paréntesis podíamos decir alguna particular sacarronera pero la suprimimos).

Ahora ha salido a flote este tema por la cierta actualidad que ha cobrado el campo oficial del Barallobre Club —ahora está de moda poner en inglés el orden de los factores— por la cuestión de si el equipo titular se va a quedar o no sin sitio donde hacer de las suyas.

No somos indiferentes a estas angustias. Digamos que el Barallobre es la honrilla del deporte casero. Un día tuvimos aquí verdaderas entidades y se fueron apagando como las pasiones explosivas.

El campo de Barallobre es como la expresión más horizontal que puede darse en la parroquia de su nombre, donde todo es declive; un rectángulo escaso de terreno en el que el balón marra por propia iniciativa los goles en la portería de abajo. Con un poco de viento a favor y la pendiente de los partidos se resuelven en el primer tiempo, tal es el completo abrumador de achicamiento que debe producirse en el bando que no puede escoger. Pero estos son supuestos y comentarios, al margen, de un profano.

Creemos que el Barallobre o cualquier otro brote futbolístico o deportivo, en general, que pudiera surgir, debían disponer de un espacio libre para la práctica de sus entrenamientos. Es lo menos que puede aspirarse.

Seguro que en ese plan de urbanización que está en el telar habrá un campo susceptible de convertirse andando el tiempo en cancha, estadio o como cuadro mejor para el deporte que entonces esté en auge.

Pero ¿cómo va a estar su emplazamiento? Esta es la cuestión más grave.

Mientras el problema se perfila bien podía el Sr. Alcalde hacer las gestiones oportunas para que el Barallobre pueda seguir en el disfrute del campo que tiene o para que pueda disponer de otro mejor.

De campo de deportes del futuro no podemos sino anticipar recelos. Casi estamos por creer que los señores ediles no quieren ni que se nombre, quizás, vista

Las Misas gregorianas que dieron comienzo ayer, día 11, a las nueve y media, en el altar mayor de la Capilla General de Animas, se aplican por el eterno descanso del alma del señor

Don Manuel Fernández Lamela
PARROCO DE CHACIN
Que falleció cristianamente el 27 de Diciembre de 1959
R. I. P.
SU FAMILIA, ruega a las personas de su asistencia y piadosas la asistencia a dichas sufragios, por lo que anticipa las más expresivas gracias.
Santiago, 12 de Marzo de 1960

Actualidad Universitaria

Conferencia de San Luis Rey, en el Aula de Cultura del S. E. U.

El jueves, en el Salón Artístico de Fonseca, tuvo lugar la anunciada conferencia de D. José San Luis Rey, bajo el título "Música clásica del siglo XX", dentro del ciclo que se viene desarrollando sobre "Arte, Siglo XX".
Comenzó el Sr. San Luis Rey haciendo la aclaración pertinente al título de su conferencia que pudiera resultar anacrónico, por lo que aclaró que trataría de exponer lo más señalado de la música seria y trascendente de nuestro tiempo.

Paso en seguida a hacer una visión panorámica de conjunto, de los músicos que han representado más desde comienzos del siglo, hasta nuestra generación, aclarando que haría las excepciones de los músicos rusos, por estar tratándose en otros ciclos de conferencias, y de los músicos españoles por ser lo suficiente-

mente conocidos y disponer así de más tiempo que dedicar a otros autores.
El primer músico citado fue por razón cronológica, Debussy, que se nos presenta como representante del impresionismo. Para la mejor comprensión de sus explicaciones, reprodujo en cinta magneto-fónica fragmentos de un minuetto y de la "Siesta del Fauno".
Tras el estudio de otros músicos pasó a comentar la obra de Riccardo Strauss al que señala no solo como un gran compositor de música actual, sino además un extraordinario director de orquesta. Ilustra su comentario con reproducciones de fragmentos de la "Sinfonía de los Alpes" y del poema sinfónico, "Don Quijote".

Stravinsky, con la sinfonía de los Salmos, es el autor estudiado a continuación, seguido del brasileño Villa Lobos, del que cita como ejemplo dos estudios para guitarra interpretados magistralmente por el mismo Sr. San Luis Rey.
Todas las tendencias de la música actual impresionismo, dodecafonismo, serialismo, etc., van desfilando en la amena palabra del conferenciante. Se reproducen grabaciones (fragmentos) del concierto de violín de Bela Bartok; del concierto de violonchelo de Kaschaturian, del quinteto de viento de Hindemith, todos ellos comentados con extraordinaria sencillez pero amplísima documentación, así como otras obras de Schoenberg del que hace la siguiente cita: "Lo que nos parece disonancia no es más que una armonía lejana. La historia de la música nos demuestra que el músico genial es aquel que transporta disonancias al dominio de la armonía".

Termina su magnífica disertación el Sr. San Luis recordando que si bien todos los músicos actuales pretenden haber descubierto un campo nuevo para el arte, lo hacen desde un estilo rítmico, entendiendo por tal la búsqueda de sí mismo en su propia obra. Ello es laudable y prodigioso en ocasiones obras muy rotundas, pero no debemos olvidar a los grandes maestros de la música clásica, que vistiéndola con un ropaje que algunos consideraban anticuado, han hecho de ella un arte abstracto, del que nunca debe salirse. La última grabación que nos ofrece para que se observe el claro contraste, es el quinteto "La trucha", de Schubert, en lo que por su terminada con un prolongadísimo y muy merecido aplauso, no sólo por el gran valor didáctico de la misma, sino, también, por la extraordinaria sencillez con que fue expuesta.

Felicitamos muy sinceramente a don José San Luis Rey, por su brillante intervención y le animamos a proseguir en este camino que tanto provecho puede causar y que tanto arraigado los melómanos santiagués.

FACULTAD DE DERECHO DOCTORADO
Las clases de los Cursos Monográficos de Doctorado correspondientes al segundo cuatrimestre tendrán lugar de acuerdo con el siguiente horario:
1.º Sr. D. Paulino Peñet Cebado, vicedecano de la Facultad y catedrático de Derecho Canónico: "El defecto de consentimiento en la Historia del Derecho Matrimonial Canónico". Viernes y sábados, de 12 a 1.
2.º Sr. D. Carlos Miguel y Alonso, decano de la Facultad y catedrático de Derecho Procesal: "Los procesos posesorios". Viernes y sábados, de 5 a 6 y sábados de 11 a 12.
3.º Sr. D. Alvaro d'Ors Pérez-Pelz, catedrático de Derecho Romano: "Convenciones preteritas". Viernes y sábados, de 1 a 2.
TERCILLAS LITERARIAS EN LA ESTILA

El pasado viernes se celebró la acostumbrada tertulia semanal literaria en el Colegio Mayor "La Estila". Estuvo con nosotros Rafael Morales y todo fue cordial y sencillo. Rafael Morales inspira esa confianza precisa para un diálogo directo y tan íntimo como exige la expansión poética personal. Luego tuvimos la impresión de haberlo conocido desde siempre. El ambiente, lleno de buena curiosidad e interés, fue enteramente propicio a la disertación de Morales.

Nos contó sus primeros éxitos de los veintidós años cuando compuso su primer "soneto al libro" baso del libro de poemas que más celebridad le ha reportado. Todas las circunstancias de su producción pormenorizadas en esos detalles que son la base humana de la producción artística. También supimos de los obstáculos que

su vocación poética, de esa profesión difícil de hacerse interindependiente entre la belleza y los nobres. Finalmente Rafael Morales recitó unos cuantos poemas según se le fueron pidiendo.
Cuando, terminada la tertulia, pasada la medianoche le acompañamos a su alojamiento, recto en el inigualable marco de la plaza de la Quintana, al breve grupo de tres oyentes, el "soneto al esqueleto" de una muchacha, obra de belleza excepcional y ya con sitio permanente en cualquier antología poética de lengua castellana.
Una nueva tertulia llena de intimidad y entusiasmo en esas reuniones periódicas que un grupo de universitarios celebra en torno a la novela y la poesía.
A. D. I.

Libros y revistas

"Lucus"

La Diputación Provincial de Lugo acaba de editar el número cinco de la revista "Lucus", en la que se recogen los mejores trabajos realizados en el segundo semestre del año último.

Indudablemente, no pueden ser ajenos a la Diputación, ninguna de las realizaciones que se realicen en el ámbito provincial, pues no sólo ha de prestar su apoyo material, sino también recoger y aportar iniciativas, orientando su máxima cooperación con los medios técnicos de que dispone, así como también realizar con la presencia de los miembros de la Corporación todos aquellos actos de política en la vida de los pueblos de purson en la geografía provincial luguesa.

Respondiendo a estos fines, se destaca con el relieve que merece en la magnífica revista, "Lucus", la colaboración de "Día de la Provincia", celebrado en Villanueva de Lorenzana, en donde, aparte de la simbólica celebración, la villa del Conde (Culleredo) fue escenario de la Museo instalado en la gran inauguración de importantes obras de tipo urbanístico, a la vez que abrió en esa fecha solemnemente sus puertas a la historia de Villanueva de Lorenzana el "Capilla de la Valbanera", con objetos artísticos, procedentes, principalmente, del antiguo "tesoro" de la antigua Abadía benedictina. En la creación de este Museo es digno de destacar la aplicación económica de la Diputación, que tan dignamente preside don Luis Améide Aguilar.

Pone de manifiesto la revista con datos y cifras de indiscutible elocuencia, la constante atención que la Diputación Provincial dedica a la Ganadería, mediante el estudio y fomento de la mejora y selección de la cabana, fundamentalmente en la Granja Experimental de Cuatro Riberas de Lea, como ejemplo preclaro de las normas que habrán de seguir en los medios rurales los criadores de ganado. A este respecto hay que tener en cuenta la eficiencia de esta Granja, en contacto permanente con las provincias en donde se efectúan estudios ganaderos. La provincia de Lugo tiene como una de sus principales bases agrícolas el fomento de la ganadería. Por otra parte, dispone de amplias zonas susceptibles de recepción de cuantiosos cabezas de ganado vacuno. Se explica así la eficiente e incansable labor de la Corporación provincial en el Programa de Mejora Agrícola-Ganadera en colaboración íntima con los planes del Ministerio de Agricultura, que han asignado a la provincia de Lugo un destacado puesto en la repoblación ganadera de Galicia y en los estudios zootécnicos del Noroeste de España.

Aparecen en "Lucus" citas de planes de inversiones de la Diputación en el pasado año 1959, a la vez, que resulta en misión divulgadora, los monumentos y centros culturales, museos, etc., que, además, actúa también en la encomiable tarea de traer a sus páginas los acontecimientos de la provincia, unos hermosos trabajos a Monodéu, una de las más nobles y leales ciudades de España, capital de una de las más antiguas provincias del Reino de Galicia y una de las Diócesis más antiguas. "Lucus", dado su carácter de gran revista, serializa un magnífico acervo de la Diputación de Lugo, a cuya Corporación felicitamos así como a su ilustre Presidente, por esta excelente publicación. — M. S. S.

La lucha contra el hielo en el mar

VIENE DE ULTIMA PAGINA

hielos sin cabecero a pesar de la doble capacidad de maquinaria y triple tamaño ya no puede avanzar.

El buque es pequeño y capaz de maniobrar, lo cual facilita su utilización como remolcador en rios y puertos también en otras temporadas. El canal abierto es más ancho que el buque y ya no existe el peligro de atrancarse el buque en el hielo, lo cual simplifica la construcción. Además se propone proteger ante este peligro también a los buques normales mediante una instalación de tabacco.

Es lógico que también el rompedor de alta mar puede mejorarse mucho mediante dicha instalación, puede ser más pequeño y más barato. Las grandes potencias construyen hoy, no sin motivos secundarios estratégicos, rompedores de hasta 16.000 toneladas, entre ellos uno ruso con propulsión atómica. También Argentina construyó un gran rompedor para mantener abiertas las vías de navegación de la Antártida. Un nuevo diseño alemán prevé la utilización de una hélice Voith - Schneider. Este es instalado en la parte delantera, la instalación de tabacco, en cambio, en la parte trasera. En verano, el buque trabaja como remolcador; la fuerza de la hélice actúa por delante a la amarra por detrás. Esto le da al buque mayor seguridad contra el peligro de zozobra. (Continúa en página 2)

EL SEÑOR
DON LUIS JOUVE AGUADO
DIRECTOR DEL BANCO DE ESPAÑA EN CUENCA
Falleció en aquella población el día 11 de Marzo; confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición de S. S.
R. I. P.
Su apenada esposa, doña Benigna Carrillo Rodríguez; hijos, Luis, Ramón y José Ignacio; hermanos políticos, Carmen (ausente), Mauro, Domingo y Amador; sobrinos y demás familia,
AL PARTICIPAR a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan le encomienden a Dios en sus oraciones.
Santiago, 12 de Marzo de 1960

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
Doña Benita Tarrío Loureiro
VIUDA DE JOSE PINO
Falleció en la madrugada del 11 de marzo de 1960, confortada con los auxilios espirituales y la Bendición de Su Santidad.
D. E. P.
Sus hijos, Juan, Julia y Carmen; hijos políticos, Juana Sanmartín Calvo, Manuel Fernández Cobas, Ramón Fernández García y Carmen Pérez Nin, hermano, Genaro Tarrío Loureiro; nietos, bisnietos, primos, sobrinos y demás parientes,
AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma y la asistencia a los funerales que se celebrarán hoy, sábado, a las diez y media en la iglesia conventual de los PP. Franciscanos y a la conducción del cadáver que tendrá lugar a las cinco de la tarde al cementerio de Santo Domingo, favor por el que anticipan gracias.
Casa mortuoria: SENRA, 12.
(LA FAMILIA NO RECIBE)
Santiago, 12 de marzo de 1960.

Laboratorio del Dr. Daportia González
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar, 66 Teléfono, 1583
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Dr. PEREZ SANTALLA
MEDICO OCULISTA
CIRUGIA DE LA ESPECIALIDAD
Ex-barcelonés de Oftalmología en Barcelona
Consulta de 10 y media a 1 y de 4 y media a 7.
DOLORES, 39 2.º
EL FERROL

La lucha contra el hielo en el mar

REPORTAJE,
por Walter Theimer

Dispositivos de cabeceo y balanceo en los nuevos rompehielos

Rusia construye un barco de 16.000 toneladas, con propulsión atómica, para navegar en el Artico

En invierno de 1870, los armadores de Hamburgo prometieron un premio por la construcción de un rompehielos. Muchos constructores participaron en el concurso. Algunas propuestas eran fantásticas. Los buques debían llevar en la parte delantera instrumentos de martillaje para desmenuzar el hielo. El ingeniero alemán C. F. Steinhilber tuvo una idea más sencilla. Propuso un buque corto parecido a un remolcador con propulsión de hélice que con la parte delantera pasaría sobre el hielo y lo rompería con su peso. El buque era de tres veces y media a cuatro veces más largo que ancho, la quilla era subida por delante, el timón se hallaba muy debajo de la línea del agua, el centro de gravedad del buque se encontraba en la parte delantera. Estas características de construcción se observan todavía hoy en todos los rompehielos.

Steinhilber ganó el premio, su rompehielos se construyó en 1871. Se llamaba "Zorro azul" y se utilizaba hasta el 1952 en el Elba inferior. Sus



El guardacostas norteamericano de 5.000 toneladas, "Mackinaw", que es a la vez rompehielos, abre camino a mercaderes que estuvieron cautivos de las masas heladas durante varios días. (Foto Andino)

lación lateral la popa y la proa ejercen, por los efectos conjuntos de las oscilaciones

que no molesta demasiado a la tripulación.

El rompehielos "Bisonte" (120 toneladas, 400 HP) construido en 1953 fué el primero en ser equipado del nuevo dispositivo de cabeceo. La innovación tuvo éxito; el "Bisonte" pudo romper el hielo grueso aun en movimiento constante, cuando otros rompehielos que carecían de este mecanismo ya tenían que proceder al "boxeo", es decir pasar por empujones encima del hielo y luego marchar atrás. Los empujones al "boxeo", son mucho más desagradables para la tripulación que las intensas oscilaciones de cabeceo.

Luego se construyó el rompehielos "Emshjörn" para la desembocadura del Ems. Este rompehielos marítimo fué equipado de una instalación de cabeceo algo más fuerte que el "Bisonte". Luego se trasladó a Estocolmo para llevar a cabo ensayos en el Lago Mjälar cuya cobertura de hielo constante es conocida. Los resultados fueron satisfactorios. Las oscilaciones rompieron el hielo en pedruzcos pequeños que son más fáciles de mover hacia los lados. El canal abierto es dos veces más ancho que el buque. Los movimientos de pulsación empujan el buque encima del hielo y amplían las fuerzas ejercidas. Cuando el hielo es demasiado fuerte para romper, la instalación de cabeceo facilita la separación

del buque del hielo.

El más moderno rompehielos alemán, el "Zorro azul II" lleva los pesos en la parte delantera, pesando así más fuertemente sobre el hielo. El "Zorro azul II" es más pequeño que su antecesor, pero mucho más fuerte con sus 1.100 HP. Desplaza 300 toneladas, la capacidad maquinaria por tonelada es de 3,7 HP contra sólo 1 HP del "Zorro azul I".

Según informa el ingeniero Arndt, se han obtenido resultados muy satisfactorios con este nuevo rompehielos. Rompe hielo de dos metros de espesor en movimiento continuo, donde un rompehielos (PASA A SEPTIMA PAGINA)



Buques guardacostas, navegando por el Atlántico Norte junto a las costas de Groenlandia, ojo avizor a los movimientos del Iceberg, cuya mole amenaza a las embarcaciones, haciéndolas frágiles y diminutas a su lado

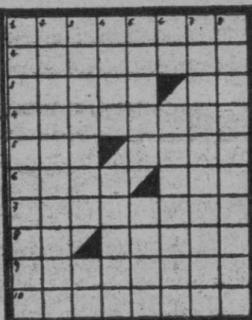
máquinas tenían un poder de 600 H P. Desplazaba 570 toneladas. Tenía una longitud de 39,6 metros y una anchura de 9,40 metros. Era casi demasiado grande para su tarea; hoy día se construyen rompehielos más pequeños para los ríos y terrenos portuarios, pero el rendimiento de las máquinas por tonelada es tres a cuatro veces mayor.

Ahora, el "Zorro azul" ha tenido un sucesor, el "Zorro azul II". Antes ya se habían realizado importantes innovaciones. Entre éstas figura sobre todo, un dispositivo de cabeceo desarrollado bajo la colaboración del Instituto Experimental de Construcción Naval de Hamburgo. Un buque "cabecea" cuando oscila por su eje transversal, es decir, se sumerge alternando por delante y por detrás. En cambio "balanea" cuando oscila por su eje longitudinal. Grandes rompehielos de alta mar americanos y finlandeses, tienen dispositivos especiales en los lados que mediante el desplazamiento del agua hacen balancear el buque artificialmente. Esto es muy favorable al pasar por el hielo. También la administración de Bonn recomendó instalar en los nuevos rompehielos alemanes mecanismos especiales para producir oscilaciones. Pero se decidieron en favor del cabeceo en lugar del balanceo.

El dispositivo de cabeceo trabaja, según informa el ingeniero naval hamburgués, B. Arndt, con unos pesos que se encuentran en un largo árbol propulsado por la máquina del buque y que con sus fuerzas de masa al girar producen el cabeceo. Al mismo tiempo hacen el buque tambalear, es decir, que oscila también por su eje vertical. Así se consiguen también las ventajas de la osci-

laciones de cabeceo y tambaleo, movimientos elípticos. La amplitud de oscilación es sólo de tres centímetros, de manera

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.— Narraba. 2.— Reconoced. 3.— Clavo pequeño sin cabeza (pl.). (al rev.) Verbo. 4.— Hacen de varias cosas un todo. 5.— Apócope. (al rev.) Plural de letra griega. 6.— (al rev.) Tejido basto. Dos. 7.— Dicese de la luna que tiene los bordes oblicuos. 8.— Prep. Insep. (al rev.) Despojo del enemigo. 9.— Tirará planchas de metal. 10.— (al rev.) Alfiarse.

VERTICALES: 1.— Rechazábale. 2.— Faltadas de vigor. 3.— Naturales del Lago. Símbolo del masurio. 4.— (al rev.) Diosa mensajera de Júpiter. Revolucionario ruso. 5.— Tuberculosis. Planta que se emplea como textil. 6.— Partícula Insep. Jefe de una cuadrilla de obreros. 7.— Mujer que hace cambios y trueques. 8.— Enriquecías.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1.— Carollina. 2.— Acelerad. 3.— soces. Po. 4.— Inodoros. 5.— Tlc. Sala. 6.— Eter. sIB. 7.— rodacata. 8.— IS.

RINCÓN AMENO

Badal. 9.— Tarazona. 10.— Ase-soras.

VERTICALES: 1.— Casiterita. 2.— Aconitosis. 3.— Reocced. Re. 4.— Oled. Rabas. 5.— Lesos. Ca-ro. 6.— Ir. Rasador. 7.— Napolitana. 8.— Adosábalas.

OBSTINADO

Le he pedido la mano de su hija mayor y me ha dicho que no. Le he pedido la mano de su hija pequeña y me ha dicho que no. Le he pedido la mano de su sobrina y también me la ha negado... ¡Deme, al menos un cigarrillo!

SE LE ESCAPA

Un distinguido caballero, mister Shor, dueño de un gran restaurante neoyorquino, tomó un taxi: —Lléveme usted al que le parece el mejor restaurante de la ciudad.

—Entonces, señor, le llevaré al restaurante de Shor, que es una maravilla.

—Muy bien —dijo el caballero, satisfechísimo de la prueba. Y al llegar entregó al chofer una propina fabulosa.

—¡Oh! Mil gracias, mister Shor —dijo el chofer.

HAY QUE PENSARLO

Se dice que el gran filósofo Kant se enamoró. Como era un gran filósofo meditó maduramente sobre el pro y el contra del matrimonio.



SIN PALABRAS

EL CORREO GALLEGO

La ciudad sueca de Vallingby es la más moderna del mundo

Carta de Estocolmo

Una comunidad con industria propia y lugares de recreo, a seis minutos de la capital

ESTOCOLMO (Servicio especial) La pequeña ciudad de Vallingby, a unos diez kilómetros de Estocolmo, acaba de ser declarada por un gru-

po de arquitectos norteamericanos como la ciudad más moderna del mundo.

Lor arquitectos han recorrido diversos países en bus-

ca de novedades arquitectónicas y de proyectos urbanísticos, capaces de resolver los tremendos problemas a los que están dando lugar esas gigantescas concentraciones urbanas denominadas Nueva York, Chicago o Detroit.

Al parecer, de todos los países visitados, Suecia es el que les ha producido una mayor impresión, por la manera inteligente como ha sabido resolver los referidos problemas.

La industrialización sueca es una de las más recientes de Europa. El incremento de la producción y el desarrollo permanente de su industria ha dado nuevo empuje a su economía, elevando el nivel de vida de sus gentes, que se ha convertido en uno de los más altos del mundo. Automáticamente los suecos han sentido la necesidad de instalarse mejor, de construir nuevos apartamentos y de entregarse a una vida más confortable.

El crecimiento de la industria y el aumento del poder adquisitivo de la gente, empezó a dar lugar a ese fenómeno de concentración de grandes masas humanas, que se ha producido en todos los países. Las carreteras de Suecia comenzaron a ensancharse. Los "catapillars", "bulldozers" y maquinaria pesada Worthington para la construcción entraron en funcionamiento, allanando terrenos demoliendo viejos edificios y levantando estructuras nuevas.

Las autoridades suecas, sin embargo, se dieron cuenta del inminente peligro que corrían y dictaron las necesarias disposiciones para desconcentrar aquellas zonas donde la concentración humana era excesiva.

Los técnicos encargados de llevar a cabo el plan de desconcentración procuraron evitar la formación de esas ciudades satélites que sirven de dormitorio a los trabajadores de los grandes núcleos industriales, creando comunidades con su industria propia y lugares de recreo.

Una de estas comunidades Vallingby. Hace cinco años el lugar se encontraba totalmente deshabitado y sin una sola construcción urbana. Hoy cuenta con 25.000 habitantes y con casas de apartamentos de línea moderna, rodeadas de árboles, cinco cines, magníficos restaurantes, clubs nocturnos y más de 80 tiendas.

Aunque de Vallingby a Estocolmo sólo se tardan unos cuarenta minutos en tren, los habitantes de la pequeña ciudad pasan semanas enteras sin acercarse a la capital.

Los suecos están orgullosos de haber resuelto de esta forma un problema, que está ma un problema, que está siendo la pedida de las autoridades municipales de la mayoría de las capitales del mundo. ICE.

Exhibición, en Barcelona, del submarino de bolsillo

BARCELONA, 11. — Un pequeño submarino de bolsillo, concebido especialmente para la exploración subacuática, será exhibido el próximo domingo en el muelle del puerto de Barcelona, con motivo del I Congreso Mundial de Actividades Subacuáticas.

Dicho submarino ha sido construido en Francia por Dimitri Bikoff, que ha realizado anteriormente interesantes experiencias entre ellas, la localización en ocho minutos, de un avión que había caído al mar cerca de Cannes. (Cifra).

Acusado de crímenes de guerra, se ahorcó en el calabozo

ESSEN (Alemania Occidental) 11. — Ha sido encontrado ahorcado en el calabozo en el que había sido encerrado tras su detención ocurrida en enero última Friedrich Karl Simon, de 58 años, ex oficial de policía de Gelsenkirchen, a quien se acusaba de crímenes de guerra.

Simon fué acusado de dar muerte a 15 internados en el campo de concentración de Auschwitz, en el invierno de 1944. Al parecer asesinó a los quince internados empleando una ametralladora (Ete).

El cuento de las "bases alemanas" Grecia y Suiza, medidas en el lio por Walter Ulbricht

VIENA (Exclusiva D K. A. I. Arco, por Karl Meister-Walldorf).

La propaganda de la zona soviética contra la República Federal ha vivido, en las últimas semanas, principalmente de la afirmación de que el Canciller Federal Adenauer, y el Ministro de Defensa, Strauss, están preparando comúnmente con otros estadistas de la NATO una guerra relámpago contra la "República Democrática Alemana". A las numerosas pruebas que presenta el Berlin Oriental, se añadió ahora otra nueva: "El 12 de marzo, Strauss llegó a Atenas" informa el Servicio General Alemán de Informaciones para pedir al Gobierno griego la entrega de amplias fajas litorales del Peloponeso occidental para establecer allí bases de marina alemanas".

"Representantes de Bonn", continúa diciendo, "según se enteraron círculos británicos de buena fuente en Atenas, han presentado ya las solicitudes correspondientes al Gobierno griego que se halla grandemente dependiente en el sector económico de la República Federal.

Con ello se revela un detalle más de la cadena de grandes esfuerzos del Gobierno de Bonn para distribuir, dentro del margen de sus preparaciones para una guerra relámpago contra la República Democrática Alemana una red de bases militares en los países occidentales de Europa.

Efectivamente, Strauss va a hacer una visita al Gobierno griego para inspeccionar correspondiendo a su invitación, establecimientos militares y discutir cuestiones que surgen del hecho de ser los dos países miembros de la NATO. Sin conocer detalladamente los temas de conversación, puede decirse sin dudas proféticas que no se hablará de "la entrega de amplias fajas litorales del Peloponeso occidental para el establecimiento de bases de marina alemanas". Las "bases del Ejército federal en Grecia" fueron inventadas en los mismos escritorios que las "bases del Ejército federal en Suiza".

El órgano oficial del Comité central del partido comunista, "Nueva Alemania", habla del "hecho alarmante de bases del Ejército federal en Suiza" aun pocas horas antes de declarar un locutor de la Cámara Alta suiza que la información era demasiado ridícula para ser desmentida. Otro comentario de la zona soviética dice: "Igual que hoy Strauss, soñaba Hitler de una fortaleza alpina en las montañas suizas". "Pocas semanas han pasado desde que Walter Ulbricht hizo las revelaciones sensacionales sobre los planes de guerra relámpago del Gobierno de Bonn. Desde entonces no pasó ningún día en que las exhortaciones de Walter Ulbricht, no fuesen comprobadas por otras fuentes". Estas exhortaciones culminaron en la indicación de que el séptimo Ejército de tierra norteamericano y dos brigadas del Ejército federal, con sus maniobras "Escudo de Invierno" prepararon la invasión en la zona de ocupación soviética.

Noticias con estrambote

TOPICO DEL TIEMPO



Siga el tópico en recurso de este marzo en ventolera, terco en lluvia y granizada y embotado de goteras.

Hace al calendario cuco de su horoscopo en dilema: o marcea o se jubila de su fama refranera. Y así está marzo, a dos pasos de la nueva Primavera, con pintos invernales que dejarlos le hace mella; y apostando con las nubes campeonatos de bolera... Granizadas, truenos, chispas, repertorio de reserva, para hacer el coco al año este marzo de zarzuela, con sus coros de tronadas y lloviendo a pluma suelta. Marzo con el sedimento de mentiras con careta, cese ya en el juego lerto de goteras, ya que pesa; y, chambergo en despedida, agitado en mano diestra, diga adios al viejo invierno y con el salga de escena, que ya el tiempo apetecible de floralla y Primavera, que es lo mismo, nos anima a admirar su cara nueva. (Sirva el tópico de excusa y que suene la vihuela).

DON RIFIO

CLINICA DEL
Dr. NIETO NOYA
Especialista en Enfermedades de la mujer.
Consulta: 12 a 1 y 4 a 6
Lugo, 50-52-1
FERROL