

EL CORREO GALLEGO

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 132
Teléfs.: Administración 4089
Redacción 1388

Diario de la mañana — Decano de la provincia

FUNDADO EN EL AÑO 1874
Depósito legal - G. 7. - 1958

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Preguntorio, 29
Teléfs.: Administración, 1427
Redacción, 1227

Sábado, 19 de Marzo de 1960

Año LXXXII

Número 26.918

Precio: 1'50 Ptas.

ARCAS CRUBER
La técnica más moderna al servicio de su seguridad
Agente exclusivo:
JOSE MARTINEZ y MARTINEZ
P. Villamil, 16 - Teléfs. 1559
EL FERROL

Falleció en Madrid don Fernando Alvarez de Sotomayor

El ilustre artista ferrolano era director del Museo del Prado

Sus restos recibieron sepultura en la Sacramental de San Isidro

Presidió el cortejo, en representación del CAUDILLO, el Jefe de la Casa Civil



Juan Luis retrató a D. Fernando Alvarez de Sotomayor en su momento de plenitud vital, que refleja este magnífico dibujo de nuestro archivo

MADRID, 17. — Sobre las 8,30 de esta noche, falleció repentinamente en su domicilio don Fernando Alvarez de Sotomayor y Zaragoza, Director del Museo del Prado, académico de Bellas Artes y pintor de fama universal. Poseía tres primeras medallas y estaba al frente de nuestra primera pinacoteca nacional desde hacía muchos años. Prácticamente ha ejercido ese cargo, sin interrupción, durante toda la postguerra española, desde que el Gobierno le comisionó para recibir en Ginebra el tesoro pictórico que los rojos habían transportado al extranjero, y que él custodió hasta España.

Don Fernando Alvarez de Sotomayor, aunque delicado de salud hace mucho tiempo, hizo hoy todavía vida normal, dentro de sus achaques. A las cinco de la tarde, le visitó en su casa el Conde de Mayalde, con quien departió amablemente. Sotomayor era la sencillez y la cordialidad personificadas, y que no observó nada anormal en el maestro. En la entrevista se habló de pintores y de poesía, e incluso parece que don Fernando recitó con excelente memoria algunos versos.

Poco después de marchar el Alcalde de Madrid del domicilio de don Fernando, éste se sintió indisputado y falleció después, como consecuencia, al parecer, de un síncope cardíaco.

En los médicos artísticos, el fallecimiento de Sotomayor causó profundo sentimiento; pues era sabido que el ilustre artista, no obstante su avanzada edad, no pedía afección alguna que hiciera presumir el fatal desenlace.

EL ÚLTIMO DIA DE DON FERNANDO

MADRID, 18. — (Cifra). — Ayer fue el primer día que don Fernando Alvarez de Sotomayor no acudió a su despacho de la dirección del Museo del Prado. Al encontrarse enfermo le visitó el médico y diagnosticó un amigdalitis y en la mañana de ayer, hasta el mediodía, se hallaba bien con buen humor. A las cuatro de la tar-

de recibió la visita de los condes de Mayalde que iban a ver un retrato del hijo que murió en accidente en el río Tajo.

Recibió la felicitación de los condes por el retrato recién terminado y mantuvo con ellos una animada conversación. Después de despedir, a la puerta de su hotel, al Alcalde de Madrid y se-

Toma de posesión del Presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, Sr. Gutiérrez de Soto

Presidió el acto el Ministro del Ejército

MADRID, 18. — (Cifra). — El ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha presidido esta mañana el acto de toma de posesión del presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto. Asistieron a la ceremonia los ministros de Marina, almirante Abárzuza y del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; el Capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Rodrigo; el jefe de la Jurisdicción Central de Marina, almirante Nieto Antón; el jefe de la Región Aérea Central, teniente general Castro Garnica;

el subsecretario del Ejército, general del Alamo; consejeros del Alto Tribunal y representantes militares y civiles.

El teniente general Barroso dio posesión de su cargo al nuevo Presidente que antes había prestado juramento, de acuerdo con el ceremonial de costumbre. El Ministro del Ejército invitó al teniente general Gutiérrez de Soto de los atributos e insignias de su jerarquía y el nuevo Presidente dio la orden de despejar la sala para reunirse con los miembros del Alto Tribunal, en la primera sesión de su presidencia.

hombres de empleados del Museo del Prado desde la capilla ardiente establecida esta madrugada en el Salón de Retablos Españoles del Museo, que presidía el célebre cuadro conocido por "El Cristo de Velázquez", hasta la carroza fúnebre, que era escoltada por ujieres de las Cortes, del Ayuntamiento y de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, portando cachones encendidos. La segunda presidencia del cortejo fúnebre estaba constituida por los ministros de Educación Nacional, señor Rubio; de Obras Públicas, señor Vigón, y el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao. La presidencia (PASA A SEGUNDA PAGINA)

Tradicional regalo de onomástica, al Padre Santo

Su Santidad recibió a los directivos del "Círculo de San Pedro"

ROMA, 18. (Efe). Su Santidad Juan XXIII ha recibido a los directivos del "Círculo de San Pedro", asociación religiosa, quienes le hicieron el presente de un cesto de flores y frutas como tradicional regalo de onomástica. Los directivos del Círculo también entregaron al Papa 3.900.000 liras, producto de una colecta anual para los pobres en las iglesias romanas.

El diario vaticano "L'Osservatore Romano" dedica su primera plana a la onomástica del Padre Santo, del que publica una gran fotografía. "La gran familia cató-

Amnistía política, en Bolivia

LA PAZ, 18. — El Gobierno ha decretado amnistía inmediata para los presos políticos y personas que huyeron al extranjero y estaban reclamadas por motivos políticos.

La medida es un preludio de las elecciones presidenciales del próximo mayo. —Efe.

De Gaulle rechaza la petición de convocatoria de la Asamblea Nacional en sesión extraordinaria

Su decisión ha sido calificada de golpe de Estado por algunos diputados

PARIS, 18. — El presidente De Gaulle ha rechazado la petición de convocatoria de la Asamblea, en sesión extraordinaria.

La decisión del Jefe del Estado se halla contenida en una carta dirigida al presidente de la Asamblea, Chaban Delmas, que le había trasladado aquella petición aprobada por 287 diputados, diez más de los necesarios para tal aprobación.

De Gaulle —cuya acción han calificado en privado algunos diputados como golpe de Estado— justifica su proceder con el artículo quinto de la Constitución según el cual el Jefe del Estado debe asegurar con su arbitraje el funcionamiento regular de los poderes públi-

cos y la continuidad del Estado.

En su carta, De Gaulle dice que sus razones son que los diputados obraron por

presión de los agricultores, que la convocatoria extraordinaria no estaría de acuerdo con el espíritu de las instituciones de la República, que las proposiciones de ley que hubiera debatido el Parlamento incurrieren en la prohibición establecida por artículo de la Constitución y que las condiciones de suma excepción que prevé la Constitución para una reunión de tal clase no se dan en el caso actual. —Efe.

Entrevista Adenauer - Ben Gurión



El canceller Adenauer y el jefe del Gobierno de Israel, David Ben Gurion, conversan en el hotel Waldorf Astoria, de Nueva York, de cara a un presente y a un futuro de colaboración que anulan un pasado de doloroso recuerdo

Ayer, en el Palacio de El Pardo

El CAUDILLO entregó los premios nacionales de natalidad

MADRID, 18. — (Cifra). — Esta mañana se ha celebra-

do en el Palacio de El Pardo la entrega por S. E. el Jefe del Estado de los premios nacionales de natalidad y provinciales de Madrid. Este año los beneficiarios han sido don Francisco Navarro Pérez y doña María del Pino Jesús Tejera, de Canarias, premio nacional de hijos habidos (han tenido 22 de los que viven 19).

Don Carmelo Namorado y doña Dolores Garrido Reinoso, de Villalba de Aler (Huelva), han tenido 18 hijos y se viven todos.

Premios provinciales de Madrid: don Juan Molina Serrano y doña María Díaz Delegado, han tenido 17 hijos de los que viven 10.

Don Julio Alcalde Inohausi y doña María del Carmen Guindo y Liberal, han tenido 15 hijos y de los que viven 14.

Al acto asistieron el Ministro de Trabajo; jefe de la Casa Civil y los señores presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Francisco Labadie; delegado general, señor Tello; subdelegado, señor Escosuna, y los señores Banacloche y Ramos.

El señor Labadie, que pronunció unas palabras poniendo de manifiesto la labor desarrollada por el Instituto, presentó al Caudillo a los beneficiarios, con los cuales S. E. conversó cordialmente, felicitándoles y haciéndoles entrega de los premios.

CUATRO A LA MODA



Estos cuatro modelos presentan la nueva línea para la moda masculina, tal y como la han diseñado los famosos de las tijeras de París. Camps, Evzeline, Bardot y Austen son los patrocinadores de estos trajes en los que parece norma general la mayor brevedad de las chaquetas y la ausencia de vuelta o bajos, en el pantalón

Ha dimitido el ministro de Hacienda cubano

Juicio contra 46 acusados de envenenar los depósitos de agua de San Antonio de los Baños

LA HABANA, 18.— El capitán de navío Rolando Díaz, que ocupaba el puesto de ministro para la recuperación de propiedades, ha sido nombrado ministro de Hacienda, en sustitución de Rulo López Fresquet, que ayer presentó su dimisión.—Efe.

JUICIO CONTRA CUARENTA Y SEIS ACUSADOS

LA HABANA, 18.—Un tribunal revolucionario ha comenzado hoy un juicio contra 46 personas acusadas de haber tratado de envenenar los depósitos de agua de San Antonio de los Baños, de los que se surte la principal base aérea de Cuba. Se espera que el fiscal pida penas de 20 a 30 años de prisión para los enjuiciados, acusados también de tratar de asesinar al jefe de Gobierno, Fidel Castro, y de reclutar agentes

para la compra de armas en países extranjeros. En otro juicio en Pinar del Río, el fiscal ha pedido que el abogado Jorge Bacalao Pérez, que defendió a dos cubanos ejecutados a principios de año, sea condenado a cinco años de prisión por haber planeado la escapeatoria de presos políticos no identificados.

Por otra parte, en Camagüey, 53 personas fueron detenidas. OFICIALES DIMITIDOS DEL GOBIERNO DE CASTRO. WASHINGTON, 18.—Dos altos oficiales militares del Gobierno cubano de Fidel Castro, han revelado que dimitieron sus cargos en Washington. Uno de ellos atacó al dirigente revolucionario cubano.

El comandante Miguel F. Pons, delegado cubano a la Junta de Defensa Interamericana, anunció su dimisión en la sesión de clausura del organismo a que pertenecía.

En círculos autorizados se dice que Pons atacó a Castro, diciendo que "es demasiado parcial para dirigir un Gobierno con responsabilidad".

Poco después de anunciar Pons su dimisión, el capitán Ángel L. Saavedra, informó que había dimitido su cargo de agregado mi-

litar y aéreo a la Embajada de Cuba, con efectividad desde el 10 de febrero. No quiso facilitar más detalles.—Efe.

Catástrofe aérea, en Indiana

Se estrelló un avión comercial, pereciendo sus sesenta y tres ocupantes

Se cree que el accidente haya sido un acto de sabotaje

TELL CITY (Indiana), 18. (Efe). Un avión comercial de pasajeros y un aparato a reacción han chocado en el aire sobre la desértica región próxima a esta pequeña ciudad.

Los primeros informes dicen que la zona del accidente está "literalmente sembrada de cadáveres" no habiéndose encontrado ningún superviviente. Los funcionarios del aeropuerto de Chicago informan que el avión siniestrado era un "Lockheed Electra", que salió de dicho aeropuerto con dirección a Miami, a las 21.30, hora española. Los aviones de este tipo llevan normalmente 73 personas y una tripulación de cinco.

Un testigo del accidente que llegó al lugar de la catástrofe poco después, ha manifestado que el avión comercial abrió un enorme cráter al chocar contra el suelo. "No queda ni un solo pedazo que no quepa en la mano", ha declarado.

INVESTIGACION PARA DESCUBRIR LAS CAUSAS DEL ACCIDENTE. Ha sido iniciada una investigación federal, con el propósito de descubrir las causas que motivaron el desastre aéreo registrado

VIENE DE PRIMERA PAGINA

conde de Mayalde. Entre la concurrencia figuraban el segundo jefe de la Casa Civil del Jefe del Estado, don Fernando Fuentetaja Villavicencio; el señor Lequerica, el general don Constantino Lobo Montero, al frente de la directiva del Centro Gallego; los académicos señores Fernández Flórez, Pérez Comendador y don José Francés; numerosos artistas, entre los que figuraban Capuz, Víctor Macho, Oscar Esplá, Benedito, Vázquez Díaz, Aguilar y otros muchos más.

El cadáver recibió cristiana sepultura en la Sacramental de San Isidro, y el sepelio constituyó una imponente manifestación de duelo.

REPRESENTACION DEL AYUNTAMIENTO FERROLANO. El general Lobo Montero, presidente del Centro Gallego, representaba también al Ayuntamiento de El Ferrol, del que es alcalde honorario. Castro Gil, al Museo de La Coruña, y Prados López, a la Asociación de Pintores y Artistas.—Cifra.

DATOS BIOGRAFICOS

Don Fernando Alvarez de Sotomayor nació en El Ferrol el Caudillo el año 1875. Contaba, pues, a la hora de su muerte 84 años.

En plena juventud llegó a Madrid y empezó a estudiar las carreras de Derecho, Ingeniería y Filosofía, pero no terminó ninguna. Decía él que así "acreditaba su gran aplicación". Sentía una extraordinaria vocación por la pintura y dibujo. Esa afición le llevó a seguir los cursos de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado y a estudiar con Domínguez. Fueron compañeros suyos de pensión en Roma, Chicharro y Benedito. Expuso en Madrid y llamó la atención del público y de la crítica por su técnica traza y delicada, al mismo tiempo, por la personalidad que se acusaba en sus lienzos. Logró la segunda medalla con "Orfeo y la bacantes" y el año siguiente la primera medalla con "El rapto de Europa".

Fue contratado por el Gobierno de Chile como profesor de la Escuela de Bellas Artes de Santiago, de la que más tarde fue Director. Dejó allí una profusa huella de su arte. De regreso a la Patria, fue nombrado subdirector del Museo del Prado, y a la muerte del Director, Beruete, en 1922, le sucedió en este cargo. Se ha distinguido en la dirección de la primera Pinacoteca nacional por las obras de reforma llevadas a cabo en las instalaciones, y por las adquisiciones de extraordinario valor efectuadas bajo su mandato.

Se hallaba en posesión de muchas condecoraciones nacionales y extranjeras. El premio "March" de Bellas Artes, le fue otorgado hace cuatro años.

Sociedad

Enlace Rivero de Aguilar-Alonso Viguera



María Mercedes Alonso Viguera y Plaza, que ha contraído matrimonio con don Bernardo Rivero de Aguilar y Portela, en Madrid. La novia luce traje de encaje y velo largo de tul sujeto por diadema de brillantes.

En el templo de San Francisco el Grande, artísticamente adornado con profusión de flores blancas y velas encendidas, se celebró ayer la boda de la señorita María de las Mercedes Alonso Viguera y Plaza con el ingeniero industrial don Bernardo Rivero de Aguilar y Portela.

Apadrinaron el enlace Sus Altezas Reales los Condes de Barcelona, representados por la madre del novio, doña Lourdes Portela de Rivero de Aguilar, y don José María Alonso Viguera Muñiz, padre de la desposada. Esta lucía un precioso modelo de encaje y largo velo de tul sujeto por diadema de brillantes. El novio ostentaba el uniforme de la Orden de Malta. Llevaba las arras y anillos la niña María Anunciada Fernández de Córdova y Alonso Viguera, sobrina de la novia. Bendijo la unión el Cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios, quien pronunció una elocuente plática y leyó un telegrama de Su Santidad otorgando su bendición al nuevo matrimonio.

Durante la ceremonia, los coros de la Escolanía del Colegio Salesiano interpretaron diversos motetes sacros.

Representó al Juzgado don Segismundo Martín Laborda y firmaron como testigos, por parte de ella, el ministro de Justicia don Antonio Jaramendi; los marqueses de Gas (añaga, Cavaselle y de la Constancia, don Manuel Vicente Redondo, don Fausto Gaceta Galla, don Juan de Gaceta, don Ramón Benito Sanchis, don José María Trias, don José de Escarri y Landeche, don Alfonso López de Ayguavives, el hermano de la novia don José María, su hermano político don Gonzalo Fernández de Córdova y Moreño, sus tíos don Daniel Alonso Viguera Muñiz y don Luis Villeda de Castro y su primo don Luis Villeda de Castro y Plaza.

Por parte de él firmaron S. A. R. el Infante don Luis Alfonso de Baviera y de Borbón; el conde de Velleda, presidente del Consejo de Estado; los ex ministros don Salvador Moreno y don Alfonso Peña Boeuf, el marqués de Revilla, don Luis Peral, don Mariano Lozano, don Augusto Kraetz Herrero, don Eugenio Calderón y Montero, don Carlos de Alta Salas, don Manuel Otero Rubido, don José María Rivero de Aguilar y Otero, pariente del contrayente; su hermano don José María y sus tíos don Alfonso y don Joaquín Rivero de Aguilar y Otero.

La novia huyó a su casa, al llegar a la puerta de la iglesia

El novio, con los invitados, celebró el banquete

MIRANDA DE EBRO, 18. (Cifra).—Un vecino de esta ciudad tenía concertada su boda con una joven del vecino pueblo de Cenicero, provincia de Logroño.

La novia no había admitido regalos pero se había retratado con el traje nupcial. Iba a comenzar la ceremonia y los invitados salieron camino de la iglesia: el novio, al lado de la madrina y detrás sus invitados. La novia llegó después del brazo del padrino pero ya, cerca de la puerta de la iglesia la novia arrojó el ramo de azahar, se remangó el vestido nupcial y salió corriendo hacia su casa sin que hubiera forma de hacerla regresar.

El novio, con sus invitados, celebró después el banquete.

La República Dominicana no autoriza una investigación en su territorio

Sobre la pretendida violación de derechos humanos

WASHINGTON, 18.—La comisión de paz de la "Organización de Estados Americanos" informa que la República Dominicana se ha negado a autorizar una investigación sobre la pretendida violación de derechos humanos en su territorio. Agrega la comisión que está estudiando las medidas que conviene tomar ahora. Efe.

Ofrenda de flores a la Patrona de Valencia, la Virgen de los Desamparados

VALENCIA, 18. (Cifra).—A últimas horas de la tarde se ha celebrado la tradicional ofrenda de flores a la Patrona de Valencia, la Virgen de los Desamparados. Más de cinco mil personas de las 149 comisiones falleras, ataviadas con el traje típico regional, depositaron flores en el retablo instalado en la puerta de la Basílica, pasando de cinco toneladas de flores las ofrendas. Se hallaban presentes en el acto, la fallera mayor, la fallera menor infantil, autoridades y miembros de la Junta Central Fallera. Presenciaron la ofrenda los marqueses de Villaverde. El desfile duró tres horas y media. LLEGO EL MINISTRO DE AGRICULTURA

Por vía aérea ha llegado a Valencia el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas y el subdirector general de Seguridad, don José Vicente Izquierdo.

También llegaron el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Fuego, acompañado de su esposa, y el director del periódico "Arriba", de Madrid, señor Ce-

brián, en unión igualmente de su esposa.

CUPÓN PRO CIEGOS

PREMIADO EN EL DIA DE AYER

N.º 295

BEBA VINOS

BO-PO-MAN

"No he hecho más que confirmar la impresión del éxito del plan de estabilización"

Conferencia de Prensa del Secretario General adjunto de la OEEC

MADRID, 18.—El Secretario General adjunto de la OEEC, don Juan Gaspari, ha reunido a los periodistas en una conferencia de Prensa en la Casa Sindical. Dijo que había venido a España para celebrar un intercambio de ideas y opiniones sobre el plan de estabilización. No he hecho más que confirmar la impresión que ya tenía del éxito del plan de estabilización por la exactitud, rapidez y eficacia con que se ha realizado. He tenido el honor de ser recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado y he visitado a los Ministros señores Solís, Castiella, Navarro Rubio, Ullastres y Planell. Con todos ellos he cambiado impresiones en un ambiente de franqueza y cordialidad.

Sobre los créditos a corto plazo dijo que el Fondo Monetario Internacional ha hecho ya préstamos a España por valor de cien millones de dólares que no han sido utilizados aún y sobre los a largo plazo aclaró que la OEEC no tiene más misión que la de informar a los países que están en condiciones de concederlos, pero que en el caso de España este problema no había sido planteado hasta el momento. Terminó diciendo que tenía la impresión de que el Go-

Capítulo de sucesos

Dos mineros muertos y tres heridos, en Almadén

ALMADÉN, 18.—En un accidente ocurrido esta tarde en Los Arcos de estas minas, por desprendimiento de tierras, han perecido José Sevillano y otro obrero apellidado Peguer. Otros tres productores fueron alcanzados. Son estos Diego Sánchez, Montero Ubeda y José Martín, que fueron trasladados al Hospital de mineros, habiendo sido operado este último con feliz resultado.

En señal de duelo por este accidente han sido suspendidas las funciones en los espectáculos públicos.—Cifra.

UN MUERTO Y TRES HERIDOS EN ACCIDENTE DE CARRETERA

BARCELONA, 18.—(Cifra). Un muerto y tres heridos resultaron como consecuencia de un accidente ocurrido en la carretera de Vilch a Manlleu, donde un coche turismo se estrelló contra un árbol, debido a la humedad del piso.

Las víctimas son, José Escoda Masip, de 80 años, que resultó con fractura de fémur derecho, de pronóstico gravísimo y de la que falleció hora después; el conductor José Escoda Ray, de 57 años, con heridas leves; Rosa Sabater Esperanza, de 50 años, esposa del anterior, con fractura abierta de tibia y peroné izquierdos, conmoción cerebral y otras heridas, de pronóstico grave, y el hijo de ambos, Ricardo Escoda Sabater, de 12 años, con heridas.

bierno español hará todo lo posible para que la reactivación económica se produzca lo antes posible. Una palabra sintetiza esta impresión: confianza. Y la tengo por la manera en que las cosas se han hecho aquí sobre todo para las perspectivas del futuro.

DETENIDO POR DEDICARSE ILEGALMENTE AL EJERCICIO DE LA MEDICINA

HERENCIA (Ciudad Real), 18.—(Cifra).—Por dedicarse ilegalmente al ejercicio de la Medicina, ha sido detenido en la calle de Meseros, número 4, de esta localidad, J. F. C., de 52 años, casado, de profesión barbero y natural de Pedroñeras (Cáceres). En el momento de la detención esperaban treinta personas en "la consulta" y otras veinte habían sido desahuciadas. Sus honorarios, al parecer, eran de veinticinco pesetas por persona. Para sus desplazamientos el falso médico utilizaba un coche "Seat 600" alquilado en Madrid.

El último misionero americano que quedaba en China roja

Ha sido condenado por un "tribunal popular" a veinte años de prisión

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—En los círculos misioneros católicos se ha notado gran consternación por el hecho de que las autoridades comunistas chinas hubieran condenado a veinte años de prisión al obispo estadounidense James E. Walsh. Efectivamente hoy día "Radio Pekín" la información de que monseñor Walsh, el último misionero americano que quedaba en China, había sido condenado a veinte

años de reclusión por un "tribunal popular" en Shanghai. "Esta es la primera noticia que tenemos de monseñor Walsh en varios meses", han comentado los círculos misioneros aquí. Hasta ahora, el Vaticano no ha hecho ningún comentario oficial sobre el juicio de Shanghai, en el que fueron condenados a prisión el obispo chino Kung Ping Mei, monseñor Walsh y otros religiosos católicos.—Efe.

Dr. PEREZ SANTALLA

MEDICO OCULISTA

CIRUGIA DE LA ESPECIALIDAD

Ex-becario de Oftalmología en Barcelona

Consulta de 10 y media a 1 y de 4 y media a 7.

DOLORES, 39-21 EL FERROL

Coches plegables

CONTADO PLAZOS

ASA SIGMA-Sagasta, 14-Ferrol

SANTORAL
SABADO, 19

San José, esposo de la Santísima Virgen.
Sale el Sol a las 6,20. Se pone a las 18,25.

EFEMERIDES

19 de Marzo de 1808 - Carlos IV abdica la Corona.

Aeropuerto Central de Galicia

SERVICIO DE "IBERIA" PARA HOY, SABADO Y LUNES

Llegada de Madrid, a las 14,30. Salida para Madrid, a las 15,15.
(El domingo no hay servicio).

OTRAS NOTAS DEL AEROPUERTO

A las 15,50 y procedente de la base aérea de Matagorda (Salamanca), tomó tierra un avión T-6, tripulado por el teniente señor Miño.
Durante la mañana del día de ayer estuvieron cerrados al tráfico los aeropuertos de Madrid, Torrejón, Valladolid, Badajoz, Oviedo y Burgos.

¿Quiere V. comer bien?

Cantón, 54 y Canalejas, 43
Teléfono 1213.
Visite el restaurante "FORNOS"
EL FERROL DEL CAUDILLO

Reacción contraria en Washington a la propuesta de Adenauer para un plebiscito en Berlín

Pese al optimismo con que se rodeó la entrevista de Adenauer con Eisenhower, lo cierto es que el Canciller de la República Federal Alemana no las tiene todas consigo. El problema de Berlín sigue acuciando al precario estadista alemán, hasta el extremo de que Adenauer, al margen del comunicado sobre lo tratado por él con el Presidente de los Estados Unidos, ante quinientos periodistas en el Club de Prensa de Washington, el 16 del actual, ha propuesto la celebración de un plebiscito de los ciudadanos de Berlín occidental, antes de la próxima "Conferencia cumbre".

Indudablemente, la propuesta de Adenauer intenta escamotear el problema de Berlín a la Conferencia de alto nivel. A este respecto, el hábil político alemán expone que en el plebiscito, los berlinenses habrían de expresar si desean o no que continúe la ocupación militar anglo-franco-norteamericana. En caso de que se pronunciase por la permanencia de las fuerzas aliadas, Berlín no sería tema para someter a la Conferencia cumbre que habrá de celebrarse en París, en el próximo mes de mayo.

Dadas las circunstancias actuales, huelga pensar que, en virtud de un plebiscito los berlinenses occidentales, se acogieran a un cambio de situación, favorable tan sólo a los comunistas. Adenauer sabe a ciencia plena que el pronunciamiento plebiscitario había de ser contrario a los deseos de los soviets. Ahora bien, tampoco cabe pensar que los rusos no se den cuenta de que un plebiscito en Berlín occidental sería desfavorable para su política; de ahí que la propuesta de Adenauer se presente con síntomas de inviabilidad. Rusia no renunciará a tratar de Berlín en la Conferencia cumbre. Claro está que al que el tema berlinés se lleve a la Conferencia de alto nivel que tendrá

por marco a la capital francesa, no equivale a decir que los aliados, principalmente Estados Unidos y Francia, renuncien en beneficio de los intereses y conveniencias soviéticas, a dejar a Berlín al garete en esta tempestad política; porque este supuesto representaría nada menos que la pérdida de su aliado alemán, ya que no es admisible pensar que el pueblo germano iba a continuar, codo a codo, con los aliados occidentales, al ver como éstos se desentendían de los problemas más candentes de Alemania.

No han caído bien las palabras del Canciller alemán, relacionadas con el plebiscito en los Estados Unidos. En efecto, el "Washington Post" muestra su desconfianza con la proposición del Canciller, de manera rotunda e inequívoca. La posición del periódico — que responde desde luego, a la del Departamento de Estado y, probablemente, a la de la Casa Blanca — es que es indispensable dejar espacio para ne-

gociar concesiones mutuas capaces de clarificar o mejorar la situación de Berlín en la Conferencia de París. Si se elimina toda posibilidad de flexibilidad ya que vamos a ir a París, se pregunta más, por si el "Washington Post" fuera excesivamente blando, cuya cita recogimos de José María Massip, el periódico de los grandes hombres de negocios, el "Wall Street Journal", de Nueva York, aboga por la conversión de Berlín en una ciudad libre, protegida por fuerzas de las cuatro grandes potencias. La actitud del rotativo neoyorquino se produce también después de la propuesta de Adenauer.

Teme el Canciller que el llevar a la Conferencia de alto nivel la cuestión de Berlín, más perjudique que favorezca a Alemania Occidental. Pero, tal como se presentan las circunstancias, el problema berlinés será puesto en el tapete de la Conferencia cumbre, contra la voluntad de Adenauer.

La conferencia de los "diez"

Hasta ahora, la Conferencia de Desarme que se celebra en Ginebra, a la que asisten delegaciones de diez países, no ha comenzado a tratar a fondo los problemas de desarme sino más bien se ha limitado a lanzar inculpaciones entre los miembros del Este y los del Oeste. A este respecto, en la sesión de ayer, viernes, el jefe de la delegación norteamericana, Frederick M. Eaton, hizo constar que espera que en la próxima semana se emplee a estudiar los elementos esenciales de "un esquema de desarme", pero al mismo tiempo, puso de

manifiesto que las frases y palabras huecas de "desarme general y completo" y el lema del plan "todo o nada", propugnado por los rusos, fue repetido "135 veces durante las tres primeras reuniones de la Conferencia, de dos horas cada una".

Frente al "desarme general y completo" que proponen los rusos y sus aliados, los occidentales proponen un plan de desarme para ser desarrollado en tres fases sucesivas. La primera fase de información y organización. En virtud de la aprobación de esta fase, se establecería una Organización Internacional de Desarme (O. I. D.) que tendría por misión recoger fidedignos de los efectivos, instalaciones y armamentos de cada país. En esta fase, las fuerzas militares de Norteamérica y la URSS quedarían reducidas a 2.500.000 hombres; en cuanto a Gran Bretaña y Francia, quedarían sus efectivos humanos militares comprendidos dentro de la fórmula de "un nivel apropiado". Con ella, Francia podría continuar con sus fuerzas actuales en Argelia, pues la fórmula es un tanto elástica. Y, en realidad, la reducción de fuerzas que se persigue es entre las dos mayores potencias mundiales: Rusia y Norteamérica.

Una vez conocidos por la Organización Internacional de Desarme los efectivos de las diversas clases de armas, entraría en marcha la segunda fase; o sea la prohibición de lanzamiento de proyectiles balísticos u cohetes, capaces de transportar armas de destrucción. En la tercera fase, se determinarían los límites de los efectivos, a la vez que se procedía a la restricción de producciones de carácter bélico, cuya fabricación quedaría controlada por la O. I. D.

Diffícil es conseguir estas tres fases del plan occidental; pero, en contraposición parece tratable el plan soviético de "desarme general". Desde luego, si está distante la meta, sin embargo, bueno es intentar la marcha hacia ella.

"Zenith", revista de cien entregas

Por EMILIO MARIN

DEBEN salir a la calle muchas revistas con el nombre de "Zenith"; es un título éste que promete, que atrae; condición esencial para que las revistas se hagan con lectores.

Sin abusar mucho puedo yo citar dos; una de Francia, de un contenido ideológico poco recomendable, y otra de habla española, que es de la que voy a ocuparme. La razón de su título inglés está en su origen. La revista se hace con fondos de una firma comercial americana, pero se edita en Heredia (Costa Rica) y está dirigida y editada por un costarricense cuyo nombre revela claramente su estirpe: Amando Céspedes Marin.

Don Amando es un tipo originalísimo. Ya hablé un día en el periódico de él y de su obra, pero puede insistirse; una vida fecunda desborda los límites de un artículo.

Tiene ya la friolera de 79 años y, todavía desafiando achaques de su edad y derrochando vitalidad, tiene tiempo cada cuarenta días para leer miles de cartas y cientos de composiciones poéticas, y para escoger entre las mismas un puñado y formar un número de su revista, que él por su mano, confecciona, ilustra y pone en condiciones de distribución.

"Zenith", la "revística", como se suele llamar, — el diminutivo le viene de Costa Rica, donde es usual, pues hasta las mujeres jóvenes se llaman allí simple y cariñosamente "tías" — tiene lectores en todas las repúblicas de América, en Filipinas, en nuestra península y hasta en alguna otra nación europea como Italia y Francia.

Esta amplitud ambiciosa de sus vuelos es — valga el calificativo — contraproducente. La "revística" no cuesta nada a los lectores. No alcanza uno a comprender como puede subsistir. Solamente se exige pediría de cada vez; si no se pide la revista deja de llegarnos. Es un sistema singular de conservar solamente a los fieles, a los lectores de verdad, porque el que no sienta simpatía por su lectura no se molesta en pediría una vez y otra. Esos que "no tienen tiempo" para este género de publicaciones quedan pronto al margen.

Tiene otra cosa "Zenith" que no tiene nadie, — personifiquemos a la revista — que es la revista de los poetas en general, de los malos también, y lo dice honradamente (Las demás revistas poéticas no se gastan esta sinceridad).

Aquí tiene "derecho" uno a publicar versos o poesías "invertidas" si a D. Amando le suenan bien y D. Amando es muy benevolente, extraordinariamente benevolente. Dice él que la selección se va haciendo automáticamente, que los malos que tienen facultad para aprender, y que, los que no saben alcanzar la perfección deseable, dejan pronto el campo libre, a otros, espontáneamente. Cabe, pues, admitir que aquello de que el poeta nace no sea rigurosamente cierto.

Quizás tenga razón en parte nuestro mecenas, y digo en parte porque hay poetas mediocres con un tesón envidiable de muchos quilates.

El editor y director también es poeta, pero un poeta de la prosa. Don Amando escribe un artículo para cada número de la "revística" y lo hace como si abriera una espina de un fabuloso almacén de pensamientos llenos de emoción y de vida. Habla de todas las inquietudes de la hora presente con garbo de hombre que ha rodado mucho y que tiene todavía los sentidos afinados desde la cumbre de sus años. Y a todos sus

comentarios les pone luz y color de su tierra. cromática sensualidad de sus rincones rústicos en contraste con la sencilla majestad de sus picachos volcánicos y con la dulce serenidad de sus lagos escondidos.

"Zenith" va a lanzar pronto su número ciento; es ya una revista "centenaria" y vieja aunque por su bagaje sea siempre joven. Esta circunstancia da lugar a que me ocupe de su huella con interés.

Con calor y amor, de la revista hizo don Amando una Academia, en este jardín de Academo hace coloquio una familia bien avenida de intelectuales y literatos, que hace buenas las consignas del director buscando en el cultivo del idioma la exaltación de la amistad. Iba a tener órgano en España de ambición universal, pero la magnitud económica de la empresa hizo imposible su realización. Treinta mil pesetas costaba esta aventura literaria.

A Galicia también llegó la siembra, qué duda podía haber. También aquí consiguió adeptos la familia "herediana". Quizás el decano sea por propio derecho Francisco del Río Crespo, de Pontevedra, literato y publicista veterano, hombre inquieto, que sintió sed de muchas aventuras auténticas e imaginarias y que pudo calmarla. Francisco del Río visitó Brasil, Argentina, Uruguay, Marruecos, Senegal, Italia; tiene, en fin, muchos caminos andados material e intelectualmente.

También pertenece a la cofradía "Máximo Sar", que anda en la Prensa regional con el cauterio de la ironía churruscando por encima costumbres y maneras que tienen algo que churruscar, utilizando delicadamente esa aptitud que tienen los celos para fabricar y usar el humor. Y José Piñero Ares, fogoso vocero de Puenteareas, y Gumerindo o Gumerindo Díaz García, poeta conocido de Vigo, y algunos más que yo me haya quedado en el tintero o que yo no conozca bien, entre los que quizás me correspondan ponerme.

Luego cabría hablar de los devotos de Galicia en esta legión hispánica poco conocida; de hombres que han consagrado su pluma o su atención a este rincón de Occidente donde vivimos.

Martin del Rey, el poeta de la Costa del Sol, ha escrito un poema maravilloso desde su Almería — agarena y cristiana, mitad y mitad — para la Virgen de los Ojos Grandes de la ciudad del Sacramento, y se ha inspirado en los apóstoles del Pórtico de la Gloria para decir con palabras de Ilígrina cosas de Compostela y de su ambiente.

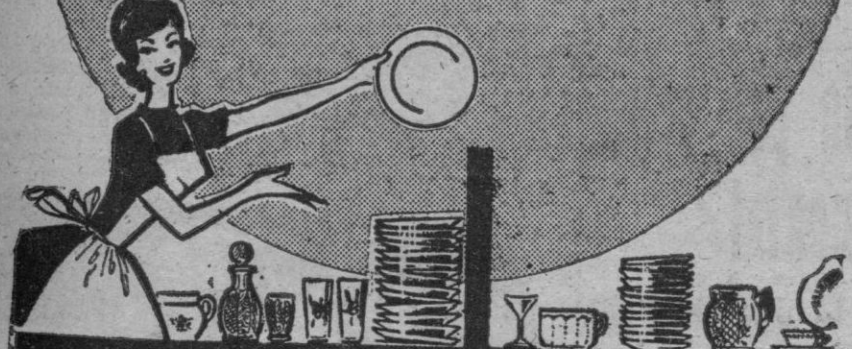
Algo podría decir yo de la fama de las piedras de Santiago y del olor coidal de Galicia por el mundo adelante, entre los que no la conocen, por las comunicaciones que recibo de distantes "zenithistas".

Un párroco de Sorsogón (Filipinas), que tiene a su cargo treinta mil almas nada menos, que me explicaba recientemente su impresión de Compostela por las informaciones que en la clase de filosofía del seminario le había proporcionado el profesor, un padre paul de Galicia; el Rvdo., José Villar, pero este debe ser objeto de un comentario más largo, si Dios es servido con ello y mis cartas no tropiezan en el largo ramal del archipiélago amarillo que fue nuestro.

Valga esto por lo mucho que podría hablar de "Zenith" con ocasión de su "centenario". En los homenajes sinceros no se debe abusar de las palabras.

Fene y Marzo de 1960.

DESDE EL LUNES Gran FERIA de RESTOS



20 días de PRECIOS SENSACIONALES
en los mejores artículos de LOZA - PORCELANA - CRISTAL

Magnífica CRISTALERIA para 6 servicios 31 PIEZAS finamente talladas.
300 Pts.

JUEGO CAFE 6 servicios decorado oro.
130 Pts.

HOY VEA ESCAPARATES
MAÑANA lea nuestro anuncio y fíjese en las ofertas

6 VASOS PARA AGUA Finamente decorados 6 colores.
30 Pts.

JUEGO DESAYUNO 7 piezas decorado en oro.
95 Pts.

10 TAZA CAF CON PLATO Ricos decoraciones.
10 Pts.

TAZON con PLATO Porcelana fina Ricas decoraciones.
19 Pts.

ESTABLECIMIENTOS Alvarez

LA BOLSA

BANCOS	
Crédito Indus.	138
Exterior	288
Banesto	306
España	635
Hipotecario	272
Central	488
H. Americano	402
ELECTRICAS	
Fecsa	173
Leonesa	144
Langreo	145
Viesgo	187
Cantábrico	150
Fenosa	164
Chorro	126
Española	251
SIL	168
Iberduero	269
Nansa	116
Madridiña	187
Sevillana	144
Moncabril	105
ALIMENTACION	
Agua	470
Aliment. General	188
Ebro	129
CONSTRUCCIONES	
Hidroctil	102
Enchinar	92
Dragados	160
Int. Metropolitan	146
Ur. Metro	470
Urbis	91,50
MINERAS	
Rif	477
Felguera	172
GUINOS	
Guindos	100
Ponferrada	582
MONOPOLIOS	
Campa	172
Tabacalera	189
NAVALES	
C. Naval	112
Lavante	107
Transmediterránea	148
QUIMICAS	
Resinera	174
Elect. Aragonesa	153
Explosivos	232
Petróleos	573
Hidrocloro	120
Unión Química	194
SIDERO - METAL	
Hornos	187
Aux. FF. CC.	255
Santa Bárbara	117
M. y Construcciones	131
M. Metálicas	38
VARIAS	
G. Inversiones	129
Insu	113
Pap. Reunidas	128
Telefónica	178
Marconi	99
Fefasa	130
Sniace	237
Metro	160
Aviaco	150
Fasa	460
Seat	239

El tiempo en España
Aumento gradual de la nubosidad por la vertiente Atlántica

MADRID, 18. — Información general: durante el día de hoy, el tiempo ha sido bueno en toda España. El cielo permaneció parcialmente por nubes altas en la Península y Baleares. Despejado en la zona de Canarias.
PREDICCIÓN VALIDA PARA EL DIA 19
Aumento gradual de la nubosidad por la vertiente Atlántica y Canarias, con riesgo de alguna precipitación. Existe una débil probabilidad de que la nubosidad se extienda hacia el Centro al atardecer. Nubosidad variable en el resto.
Aviso especial para barcos pesqueros y de cabotaje: Marejadilla en todo el litoral peninsular, Marizada en Canarias y Sáhara.
Las temperaturas de Madrid han sido de 19,7 grados a las 16 horas y de 7,9 grados a las 5,15 horas.
Las extremas de España han correspondido a Alicante con 27 grados y a Girona con cero grados — Cifra.

Chiang Kai Chek, único candidato en las elecciones presidenciales

TAIPEH, 18. — La Asamblea Nacional de la China nacionalista ha anunciado oficialmente que el Generalísimo Chiang Kai Chek será el único candidato en las elecciones presidenciales del lunes próximo. Por vez primera en los doce años de historia de la China nacionalista, Chiang Kai Chek no tendrá oponente en las elecciones a la Presidencia.
En la China nacionalista, el Presidente es elegido por la Asamblea Nacional y no directamente por un voto popular. — Efe.

Suscribase a **EL CORREO GALLEGO**

RADIO MUNDIAL
La máxima garantía
La técnica y la perfección
CONTADO y PLAZOS
CASA SIGMA Sagasta, 14-FERROA

Deportes

Animación ante el encuentro FERROL-Deportivo ALAVES

Hubo suerte en el sorteo de Copa. El Barcelona vendrá al Estadio Manuel Rivera

El partido Ferrol-Deportivo Alavés, ha despertado gran interés en el ambiente local, por la importancia que supone para ambos equipos, en especial, para nuestro representante, que tiene que hacer lo posible por ganar, para poder seguir aspirando a evitar el descenso de categoría, dependiendo, en gran parte, el resultado que se obtenga mañana, frente al rival de turno.

Los jugadores del Alavés, llegarán esta tarde a nuestra ciudad. No conocemos la alineación que presentarán, si bien creemos que será muy poco de la siguiente: Aroca, Oñativ, Bardaji, Ibarra, Burgo, Zubizarreta, Montes, Chuchó, Azcarra, Larrauri, Urbesalzo.

El Deportivo Alavés ganó al C. Ferrol por cinco tantos a dos, en el partido de la primera vuelta. En aquel entonces, el equipo verde se había adelantado en el marcador con dos goles de diferencia, pero luego, por el mal plantamiento del partido, o porque los jugadores ferrolanos se confiaron en la ventaja, vieron marchar dos puntos que parecían seguros y que hoy, habrían tenido un valor importantísimo.

Ayer hubo entrenamiento en el Estadio; Hilario todavía no ha dado equipo. Lo decidirá hoy, que ha estado a todos al campo para realizar algunos ejercicios físicos. De los lesionados, solamente han entrenado Vallejo y Belmonte, Jaco y Sánchez continúan de baja, pero mejoran notablemente.

Al margen del interés que ha despertado este encuentro de mañana, el aficionado ha recibido una gran alegría al conocer la noticia de que el Barcelona será el rival del Club Ferrol en la próxima eliminatoria de la Copa del Generalísimo, con el primer partido en el Estadio Manuel Rivera. Sobre el comentario, pues bien sabemos la importancia que, tendrá este encuentro para los ferrolanos y para toda la afición gallega, por la magnífica oportunidad que se nos brinda, al poder disfrutar de cuantos aficionados rodea al sensacional choque Ferrol-Barcelona.

Roth ficha por el Deportivo Alavés

VITORIA, 18.— Ha fichado por el Deportivo Alavés, como profesional, Julio Roth, que perteneció a las filas alavésistas y últimamente actuaba en el Tenerife. — ALFILI.

Hoy jugará el Arsenal, en Porriño, un trascendental partido contra el Zeltia

El Arsenal, en una brillante reacción, ha logrado encarrilarse al segundo puesto, merced a sus dos brillantes victorias, conseguidas en campo ajeno. Es digno del mayor elogio, la labor que vienen realizando los muchachos que entrena Farinha, ya que con un cuadro al que todos pronosticaban una discretísima campaña, ha conseguido situarse en un segundo lugar, con grandes posibilidades de conservarlo y jugar, por lo tanto, la promoción a Segunda. Consigan esto o no, ya son merecedores del mejor aplauso por parte de la afición que, todo hay que decirlo, esta temporada se le entregó abiertamente, asistiendo en gran número a sus partidos, y no regateándole sus gritos de aliento, cuando fueron menester.

Hoy jugará el Arsenal en Porriño un partido de gran trascendencia, pues el Zeltia, con sus 7 positivos, es otro de los candidatos para el puesto promocional y que, habiendo empatado en su encuentro en el Estadio, es preciso, cuando menos, igualar el goal-average entre ambos, y conseguir de esta forma un punto que asegure la permanencia del once ferrolano en el puesto que ocupa. Una victoria sería la contundente confirmación a sus aspiraciones, siendo entonces muy difícil el desbancarlo.

Tras una primera vuelta magnífica en la que el equipo de Porriño fué el animador del torneo,

na, máximo acontecimiento deportivo que, por primera vez, presenciaremos en nuestra ciudad.

Es el equipo base de la selección española y el más calificado candidato al título de campeón europeo, sin olvidar que también lo puede ser de la Liga y Copa otra vez.

Ver evolucionar a un Barcelona actual por el césped del Estadio Manuel Rivera, no es cualquier cosa. Hubo suerte. Ojalá suceda en adelante lo mismo, en los partidos que faltan de competición liguera. En este caso, la satisfacción sería por partida doble, y pueda que, suceda.

KINSO

BALONCESTO

Mañana, Juventud - Bosco partido cumbre

Sigue su curso la Liga Nacional de Baloncesto en su Primera División y nos es deparada la ocasión de presenciar la actuación del Bosco, el equipo de Vigo, imbatido hasta ahora, por primera vez en la temporada, en partido contra el G. D. Juventud.

Viene el Bosco, campeón de la primera vuelta, con todos los puntos en su haber, plétórico de facultades, a enfrentarse con el Juventud, un Juventud que parece recuperado y que, poco a poco, ha ido ascendiendo por la tabla de clasificación, un Juventud que se encuentra también en su mejor momento, circunstancias ambas que nos hacen pensar en que estamos ante lo que pudiera ser el partido cumbre de la temporada. La calidad de los forasteros viene avalada por su ejecución a través de los nueve partidos jugados y de los dieciocho puntos conseguidos, la calidad de los locales se manifiesta en la constante superación lograda a lo largo del campeonato.

Y todo ello hace dudoso el pronóstico, es más no excluyamos a muchos que la victoria se quedase en casa y no como fruto de la casualidad sino de los propios merecimientos. ¿Vencerá el Juventud? ¿Será la primera derrota del Bosco? Mañana lo sabremos, pero sepase anticipadamente que son muchos los que esperan la victoria.

En los otros partidos hay para todos los gustos: Estudiante-Bazán, en Vigo (tal como la van las cosas a los ferrolanos, se presume una clara victoria para los de Vigo).

Imperio-Layton, en La Coruña (Clara victoria local).

Arenal-SEU, en El Ferrol del Caudillo (Duda en el pronóstico, la victoria puede salir viajera).

Irís-Lucense, en Barco de Valdeorras (Los de Lugo no ganan fuera de casa, pero esta vez pudiera deshacerse el embrujo).

Nuestro partido, en síntesis se presenta así:

Lugar: Gimnasio Universitario.

Hora: Doce y media.

Equipos:

CLUB D. BOSCO (camiseta blanca y pantalón azul):

Bolicho (3), Rolán (8), Migón (8), Benedito (12), Rivas (7), Freijeiro (11), Madara (10), Rochoy (9), Rodríguez (4), Cándido (5) y Curiel. Capitán: José Martínez.

G. D. JUVENTUD (camiseta azul y pantalón blanco):

Sieyro (12), Palacios (10), Montenegro (6), Sanjurjo (4), Gómez González (8), Del Oro (9), Iglesias (3), Sierra (5), Saavedra (11) y Catola (7). Capitán: Nilo Sieyro.

Antes de este partido, a las once y cuarto, se jugará el correspondiente al campeonato de Juveniles: La Salle-Juventud, en su fase local.

Interesa al La Salle la victoria ya que de conseguirla pasará directamente a la fase provincial y si así no fuera tendrá que enfrentarse con La Estila para decidir cuál tomará parte en la dicha fase provincial.

La jornada, por tanto, ofrece emociones para todos los gustos.

CARSO

permaneciendo imbatido durante 12 jornadas, en las que figura a la cabeza del grupo. A continuación y con el resurgir del Pontevedra, sufrió el bache característico por el que atraviesan todos los clubs a través de una larga Liga, y del que, al parecer, aun no se ha repuesto totalmente, estando muy mermaid sus esperanzas de poder clasificarse.

Cada partido que pasa, aumenta la moral de los jugadores arsenaleros, y al mismo tiempo la confianza en sí mismos, recordando el juego efectivo que tantas victorias le prodigo en la primera vuelta. Nosotros, al igual que ellos, tenemos esperanzas de que regresen con algún punto que sumar en su haber, y depositamos en ellos nuestra confianza en la seguridad de que harán todo lo posible para que así suceda.

El equipo, aun no respuesto Seltia, será el mismo que jugó en Corrujo, o sea el que sigue:

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Partido de juveniles

Esta tarde, a las cinco y cuarto, se enfrentarán Flavia, S. D. y Selección Santiaguesa

Esta tarde, a las cinco y cuarto, dará comienzo el encuentro de fútbol juvenil entre el Flavia, S. D. de Padrón y la Selección Santiaguesa, en el que se disputará una hermosa Copa.

Nuestros lectores conocen la excelente calidad del conjunto padronés, puesta de manifiesto en el reciente Campeonato Regional de Juveniles, de cuyo 8.º grupo resultó Campeón.

La maravillosa concepción de sus jugadas, juego de conjunto y entusiasmo que siempre han puesto en los partidos, constituyeron la pieza fundamental de sus éxitos, ganándose la simpatía del público compostelano que en ningún momento, dejó de premiarlos con cálidos aplausos.

Esperamos que, nuevamente, vuelva el Flavia juvenil a ofrecernos otra lección de bien jugar, sobre todo ahora que, ante sí, tiene una excelente piedra de toque para probar sus posibilidades con vistas a la Fase Final del Campeonato Regional que habrá de jugarse con la participación de los campeones de grupo.

La Selección Local ha venido realizando varios partidos que sirvieron de ensayo para su presentación ante el público de Santiago. El primer encuentro, precisamente contra el Flavia en el Campo del Souto, puso de manifiesto la buena forma y el acierto de la selección. Libraron allí los muchachos un excelente encuentro, cuya principal característica fue la labor de conjunto realizada.

Posteriormente, en Ordenes, nuestra Selección jugó otro partido en el que se confirmó su puesta a punto. Todo ello nos inclina a pensar que su presentación en Santiago constituirá un rotundo éxito.

Gonzalo Pintos Pena

Médico Cirujano del Hospital RAYOS X
Conga, 3 — Teléfono 1288
SANTIAGO

Treinta años al servicio del fútbol modesto departamental

Van a ser premiados en la persona de don Manuel Lago Freire

Vaya por delante nuestra sincera felicitación al Comité de Fútbol Aficionado y Juvenil del Ferrol, de donde nació la idea de rendir un sencillo homenaje como justísimo premio a los muchos méritos contrados a lo largo de 30 años de ininterrumpida labor por la persona arriba mencionada en el ambiente modesto de la ciudad departamental y actual directivo del Galicia de Caranza, en cuyo club y desde el año 1941, ostenta el cargo de depositario.

En principio, se había pensado en la fecha del 19 de marzo como uno de los actos a celebrar en el estadio Manuel Rivera, con motivo de la festividad del Día del Fútbol Aficionado y que hubo que suspender, al tener que jugar el Ferrol al día siguiente y en un encuentro de tanta trascendencia para el porvenir del primer equipo departamental, al objeto de dejar el terreno de juego en las mejores condiciones. No obstante, puestos al habla con la directiva verde, en la persona de su presidente señor Cotovad, no tuvo este inconveniente alguno, dando una prueba más de su acendrado cariño a los clubs modestos de la ciudad, de que este homenaje al señor Lago Freire se efectúe antes del encuentro Ferrol-Deportivo Alavés.

El que esto suscribe se honra con la amistad del homenajeado, familiarmente conocido por "Laguito", magnífica persona y directivo ejemplar, que en todo momento y siempre al servicio del club de sus amores Galicia de Caranza ha mantenido a lo largo de sus muchos años de actuación la bandera de las justas reivindicaciones modestas para sostenimiento de una cantera de jóvenes jugadores en beneficio de los primeros equipos de la ciudad, lo que pese a todo no se ha reconocido en todo su valor, siendo la mejor satisfacción para el que va a ser homenajeado el ver, tan sólo en el Arsenal como en el Ferrol a cualquier jugador aficionado actuando en las filas de uno u otro equipo, y doblemente si en las filas del club de sus desvelos hubiese dado sus primeros pasos.

No cabe duda, que estaremos presentes en nuestro flamante estadio Municipal, y con más motivo por rendirle al buen amigo Laguito este sencillo homenaje. Para él será nuestro mejor y sincero aplauso y esperamos del público asistente que asimismo le ofrezca en una cerrada ovación la prueba de una sincera admiración y cariño a quien tanto lo merece. — CAMPANAJ.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.

CLARIN

BALONCESTO

El partido C. Arenal-SEU, se jugará mañana, domingo, a las doce.

Este partido, que esta previsto para jugarse hoy, sábado, a la una, se celebrará mañana, domingo, a las doce, como es costumbre.

Nando; Villar, Redrito, Carlos; Castias, Perniche; Pita, Mino; Barros, Badiola y Gangoso.</

Los artesanos de la madera celebran la festividad de SAN JOSE

Nebulosa (matinal)

¿'José', o Jóse?

Por Manuel Rabanal Alvarez

UN José de la Redacción del "El Correo Gallego" me pide una urgente colaboración para las páginas josefinas del día de hoy. Y, después de darle mil vueltas a la cabeza al apremiante encargo, me ha parecido que quizá no carecería de todo interés y además me ayudaría a quedar bien con mi amable postulante, que está de días, el explicar a mis inusitados lectores matinales—porque "Nebulosa" es un ente vespertino, como el oca y los murciélagos—el duelo prosódico o acentual que en algunas partes se traen los hablantes españoles a propósito del nombre del Santo Esposo de la Virgen María.

Cuando el niño, que ahora, ya no niño, firma este artículo, hizo por primera vez el corto viaje que separa su rincón natal, aldea de la ciudad de León, se sorprendió muy desagradablemente al oír que las madres y los muchachos llamaban José, y no José, a sus hijos y compañeros, Pepes.

"Pero estos señoritos de León—decía para su capote nuestro niño aldeano—¿cómo hablarán tan mal? ¿Desde cuándo "José" ha dejado de ser "José" para ser "Jóse"?"

(Mis lectores ya habrán comprendido que estoy poniendo acento gráfico, sin deber ponerlo, a la palabra "José", para que se entienda mejor el contraste entre la acentuación aguda, que es la más usual, y la grave, que usan los leoneses urbanos.)

La cosa me parecía entonces, niño paleto pero quizá ya con instintos gramaticales, tan extraña, cacofónica y desaliñada, como ahora, gramático de oficio, me parece correcta, razonable y legítima.

Auténtica improvisación, cuanto en estas líneas se dice no aspira a ser tenido en cuenta por nadie, ni siquiera a ser respetado. Pero, o mucho me equivoco o la acentuación "José", no "Jóse" es la que es en buena ley, en pura y sumisa Prosodia, deberíamos aceptar todos los españoles.

Si, como enseña la gramática histórica, "el español se ha limitado a conservar el acento como lo tenían las palabras latinas", aunque de ello existan unas pocas excepciones que no hacen sino confirmar la regla, no cabe duda de que la forma latina, latinizada del nombre de José, que es "Ioseph" (perdón de nuevo, por la tilde), por ser paroxitona tuvo que abocar a un descendiente hispánico grave, "Jóse", y no al agudo "José" que la mayoría empleamos.

¿Cuál habrá sido, con todo, la causa de la casi general, aunque ilegítima, generalización de la forma aguda del nombre de los Pepes?

Eso ya es harina, aún no molida, de otro costal. Más que contestar con aseveraciones, con respuestas, a la interrogante que yo mismo formulé, procuraré contestar con nuevas interrogantes, preguntando, como dicen que es la hiperinteligente manera del gallego puro:

¿Será "José", agudo, un galicismo acentual, como al parecer lo son "papá" y "mamá", que siempre, antes de Napoleón, sonaron por acá "papa" y "mama", como aún suenan en el campo?

¿Será, por el contrario, "Jóse", agudo, una influencia de "Josefa" o de "Josefo", que acentúan, naturalmente, en la "e" de su sílaba penúltima—como ya lo hacía su antepasado vocálico o dechadno "Iosephus" del latín eclesiástico?

Sea lo que fuere, mis infantiles burlas del "Jóse" de los leoneses de capital quedan tan lejos como queda, ¡ay!, de lejos mi aldeana infancia.

Programa de la Fiesta compostelana de San José

A las once de la mañana de hoy saldrá la procesión del GLORIOSO PATRIARCA

La Cofradía del Glorioso Patriarca San José, centenaria y piadosa asociación a la que pertenecen los profesionales del Gremio de la Madera, en particular los que de ella hacen preciada contribución de arte al buen nombre de Compostela, celebrará hoy el día de su excelso Patrono con los siguientes actos:

A las nueve y cuarto de la

mañana de la Cofradía de San José.

A las once de la mañana saldrá el referido templo la tradicional, procesión con la imagen del Glorioso Patriarca. Portará el estandarte el Vicepresidente de la Cofradía don José Anido González. El cortejo procesional recorrerá el itinerario de costumbre, que comprende las principales calles de Santiago. Si a causa de la lluvia no pudiera celebrarse, las velas se recogerán en las Huérfanas y en la Avenida del General Franco (Hórreo) número 35-bajo.

La procesión será presidida en el aspecto eclesiástico por el Consillario, doctor Villante. En lugar preferente figurará la Junta de la Cofradía.

Terminado su recorrido, el cortejo procesional retornará a la Iglesia de las Huérfanas donde se celebrará seguidamente la Misa solemne. Actuará la Escolanía del Colegio La Salle y pronunciará el sermón el Rvdo. P. José Isorna, de la Comunidad Franciscana, de Santiago.

Los religiosos cultos de la novena, que que con inusitada brillantez han venido celebrándose, finalizarán de manera solemne en un acto que dará comienzo, también en las Huérfanas, a las ocho de la tarde.

Este año se observa la novedad de tomar por escenario el mencionado templo en lugar de la capilla de la Catedral Vieja, donde era tradicional que se celebrase la fiesta de San José. El cambio del lugar sagrado fue motivado a las obras que se realizan en aquella dependencia del recinto catedralicio.



Don José Anido González, Vicepresidente de la Cofradía del Glorioso Patriarca San José, que portará el estandarte en la solemne procesión de hoy.

mañana, en el altar mayor de la Iglesia del Colegio de Nuestra Señora de los Remedios (Huérfanas) tendrá lugar la misa de comunión para cofrades y fieles en general. Será oficiada por el M. I. Sr. D. Antonio Rodríguez Villante, canónigo de la Catedral compostelana y Consillario.

Imagineros compostelanos

Por el Dr. DEVESA

El Gremio de la madera que hoy celebra a su Patrono el patriarca San José tiene dos aspectos unidos en la fe común pero diversos en sus proyecciones activas. De un lado, la industria poderosa de la madera que refleja la gran riqueza forestal de Galicia que confiere a nuestra región un papel trascendente en la economía nacional y de otro una de las manifestaciones artísticas de más señalado relieve en la historia de nuestra cultura, representada por los imagineros compostelanos herederos directos de la imaginería castellana y andaluza.

Vuelven los gremios a adquirir su olvidado prestigio y la personalidad que tuvieron en la Edad Media en la que estructuraban la organización social. Y otra vez renace con el entusiasmo de antaño y la acendrada fe en sus destinos y en su eficacia social. Y con este renacer de los viejos sentimientos nacionales coincide el auge de la piedad cristiana y devota y la expansión artística que alcanza niveles muy elevados.

En los talleres de los imagineros compostelanos cobra un nuevo ímpetu la labor profesional. Llevan los encargos que se reciben de todos los ámbitos nacionales y un nuevo aspecto—surge por primera vez—la demanda de imágenes religiosas de las repúblicas sudamericanas para sus santuarios templos y monasterios. Los imagineros compostelanos están realizando en Hispano América una nueva conquista de las almas, una nueva evangelización de los espíritus, con el envío reiterado de sus obras de arte que representan las deidades de la religión cristiana, idealizadas por su genio e inspiración y por la fe creadora que late en ellas. Como un tiempo España enviaba al nuevo Mundo sus misioneros y evangelizadores que iban a realizar la empresa más honda de la historia conquistando para la fe cristiana razas enteras, que ignoraban la fe de Cristo, ahora y continuando aquella gigantesca obra sin precedentes conocidos envía hoy su fe transformada en obras de arte de inspiración y

poesía. Esta es la labor actual de la imaginería compostelana que merecería por ello solo la admiración y cariño que le profesamos, sino un auxilio auténtico del Estado español. ¿Es que el arte se ha convertido en una suerte de diplomacia espiritual y estética? ¿No ha llegado por estos motivos la hora solemne de hacer en Compostela un gran museo únicamente de obras de imaginería que muestren a nuestros visitantes todo el alcance de su labor honda y trascendente y de la más elevada calidad artística? En los imagineros compostelanos actuales resurge con una nueva vida de intensa vocación artística

(PASA A SEXTA PAGINA)



EL CORREO GALLEGO felicita a los artesanos santiagueses de la madera—artistas, carpinteros etc. etc.—la festividad de su excelso Patrono San José. Hoy celebran el día inmarcesible del Glorioso Patriarca que, como ellos, también fue artesano y en su taller de Nazaret marcó un ejemplo de laboriosidad, de amor al trabajo.

Para nosotros también San José es un símbolo en el trabajo periodístico, porque su patronazgo sobre los artesanos de la Madera lo viene glorioso EL CORREO GALLEGO desde hace varios años.

El relieve que a esta jornada dedicamos ha sido sugerido por dos hombres a quienes la fiesta patronal de los artistas y otros profesionales de la madera debe toda la grandiosidad que está adquiriendo. Son ellos don Amador Parcerio Redondo y don José Anido González, presidente y Vicepresidente de la Cofradía del Glorioso San José. Porque tanto Parcerio como Anido, y sus compañeros de Junta, que los secundan con el mayor entusiasmo, saben interpretar la responsabilidad que les concierne al recoger la herencia de los viejos artesanos predecesores en los puestos rectores de la asociación.

Nosotros conocemos literalmente sus afanes, sus ilusiones, acerca de los cuales tantas veces nos hemos ocupado en estas mismas páginas en fechas de pasados años como la de hoy. Era el ideal llegar a una Cofradía fuerte, potente, que comprendiera a todos los artesanos de la Madera, no de Santiago tan solo sino de la provincia de La Coruña. Los estudios preliminares se hicieron oportunamente y no han sido desechadas las posibilidades de lograr tan ambicioso objetivo, aunque, si habrá de quedar relegada más tiempo de lo que hubiera sido deseable.

La Cofradía de San José cuya existencia se remonta a más de un siglo, mantiene en su bandera de piedad, de amor al Santo Patrono y cada año se afana en superar su devoción, la pompa de los actos que contribuyan a la mayor gloria del Carpintero de Nazaret. Muchas son las dificultades económicas con que tropiezan que no representan sin embargo, obstáculo insalvable para que un año más las campanas llamen a la oración, que las puertas del templo se abran de par en par a los devotos del Glorioso Patriarca y que la sagrada imagen recorra en brillante cortejo o procesional las calles de la ciudad del Apóstol.

Hoy, también, hoy San José bendice al pueblo desde las calles que forman el corazón de Compostela, desfilando amoroso por entre los santiagueses y acompañados con vela por nuestros admirados artesanos de la Madera, artistas relevantes unos, ejemplares productores otros...

Es admirable el ejemplo de los cofrades de San José representados por su infatigable Directiva, que saben reverenciar a su Patrono celestial aunque los medios de que dispongan sean escasos. Y aquí está también, como un testimonio más, la colaboración que muchos de ellos nos han brindado para que nosotros honremos también a San José, dedicándole lo mejor de nuestras páginas.

En su día jubilo, nos adherimos a la fiesta y sumamos a la suya nuestras oraciones al Glorioso Patriarca San José para que siga protegiéndonos en su diario tributo al trabajo, que proporciona el Pan de cada día...

José REY F. ALVITE

José Ricart Chao

TALLER DE ARTESANIA

Orfebrería Religiosa y General

Azabachería, 27 - SANTIAGO

Cámaras Frigoríficas "Compostela, S.A."

Concesionario JOSE BESTEIRO

Conservación de Carnes, Pescados, Frutas, Huevos y Hortalizas

FABRICA DE HIELO - REPARTO A DOMICILIO

Carretera de Noya,

Teléfono, 1732

TALLERES COMPOSTELA

ESCULTURA - PINTURA - TALLA - EBANISTERIA Y DORADO

Manuel Cajide Fernández

Talleres y despacho, Rúa de San Pedro, 106

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Teléfono, 2315

ROMEO - LICENCIA ALFA - ROMEO - MILAN



MODELO AUTO - PURGON CONVERTIBLE y MICROBUS

PARA TODOS LOS SERVICIOS - PARA TODOS LOS EMPLOS PARA CUALQUIER CALLE O CARRETERA

Distribuidor en: SANTIAGO

YÁÑEZ, S. L.

Calle Rosalía de Castro, 128

Teléfono: 1732

HIJOS DE CONSTANTINO VILLAVERDE

GRANDES ALMACENES de Ferretería - Hierros - Maquinaria

Accesorios para Automóviles

Agencia "URALITA"

Concesionarios de Cocinas GAS BUTANO "FAR"

Senra, 15 - Teléfono, 1932 - Vidán, 3 Teléfono, 1932

SANTIAGO

TALLERES CAEIRO

Construcciones Mecánicas

FUNDICIONES DE HIERRO, BRONCE Y ALUMINIO REPARACION DE AUTOMOVILES - TALLER DE CARROCERIAS - PINTURA AUTOMOVIL Y MECANICA EN GENERAL - "RENAULT" SUB-AGENCIA "RENAULT"

Santiago de Compostela

ESPIÑEIRA, 37
BARREIRAS, 30

TELEFONO, 1149

Talleres compostelanos de arte religioso

REPORTAJE

Por José Rey F. Alvite

Obras de nuestros escultores en templos de dentro y fuera de Galicia



Imagen de la Purísima, de Jesús Rivas, una de sus obras recientes. Se venera en Chantada.

Desde la festividad de San José del pasado año a este de hoy, nuestros escultores han realizado una serie de

magníficas obras a algunas de las cuales se refiere el presente reportaje. Además de la escultura, los talleres compostelanos dirigidos por veteranos maestros, han construido magníficos altares, todo lo cual confirma una brillante ejecución artesana.

Continúa siendo nuestra ciudad la cuna del arte religioso en Galicia y una de las escuelas más destacadas de España, donde a diario se van formando los futuros valores. Tan difícil faceta ofrece al periodista el siguiente resumen de la obra más importante realizada por los principales escultores compostelanos.

URBANO PARCERO DECORO CON BELLOS RETABLOS Y SILLERIAS DE CORO LA CAPILLA MAYOR DE SANTA LUCIA DE LA CORUÑA

El gran maestro en la construcción de altares, Urbano Parceros, de profundo arraigo en la evolución de nuestros talleres de arte religioso, ha decorado a Capilla Mayor de la Iglesia parro-



Sagrado Corazón de Jesús (detalle), obra muy inspirada de Urbano Parceros.

quial de Santa Lucía de La Coruña, con una obra monumental que ha quedado colocada en su emplazamiento en el verano último.

Consta de un primer cuerpo formado por una sillera coral con seis sítiales. Sobre esta sillera figuran once altos relieves, tallados en castaño, igual que los sítiales y policromados con esmerulosa minuciosidad. Los distintos altos relieves representan símbolos, alegorías y recuerdos de la Santísima Eucaristía: Los ciervos, el cordero pascual, Elías, Sacrificio de Isaac, El maná, Cena de Emaús, San Tarsicio, protomártir de la Eucaristía, El milagro de Tolosa, San Pascual Bailón. El doble milagro de Turín y Anacleto Eucarística.

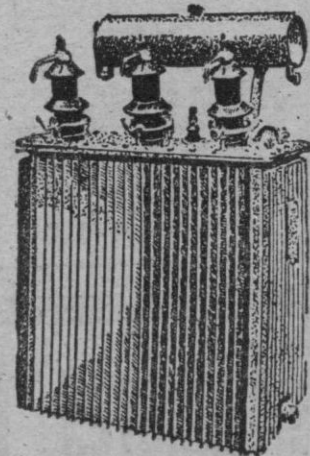
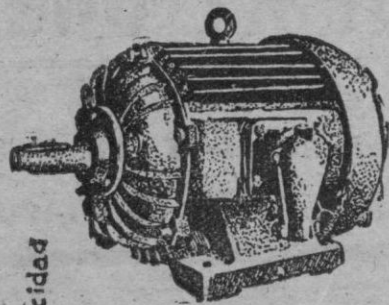
Es comparable, en sus colosales proporciones y en la proyección artística, al bellísimo altar de estilo gótico que el Sr. Parceros había construido anteriormente para un nuevo templo de Lugo.

Las obras recientes del veterano e incomparable artista santiagués son el grandioso altar de estilo barroco dorado, que en la próxima semana será colocado en un templo de la Diócesis de Cuenca. Y con destino a la Iglesia parroquial de Nuestra

Señora de la Luz, patrona de la capital conquesa, ha esculpido una imagen del Sagrado Corazón de Jesús, de dulce semblante, una interpretación nueva, estilizada, de la que se desprende espiritual amor. Lo que más nos llamó la atención de esta escultura es el policromado de la túnica, con la sensación (PASA A SEPTIMA PAGINA)



Un detalle de la escultura de San Cipriano Obispo, realizada por J. Aldrey.



Talleres Blanco

ALMACÉN DE MAQUINARIA ELÉCTRICA

Gral. Franco, 44

Santiago de Compostela

Teléfono 1805

TALLERES DE REPARACIONES

JOSE ALDREY LAZARA

ESCUPTURA RELIGIOSA

Medalla de Honor en la Exposición Internacional de Madrid

Estudio: Gelmírez, 20

Santiago de Compostela

La vara de San José y otras cosas

Por Jesús Precado Lafuente

Nuestra iconografía suele presentar a San José como un anciano venerable. Muy pocos son los artistas que se escapan de esta rutina rutinaria corriente, cargada de años. Su culpa han tenido en ello las narraciones apócrifas, con las que la piedad de los cristianos de tiempos antiguos han querido llenar las lagunas de los Evangelios inspirados, en los que el Santo Patriarca no ha encontrado otra mención que la de cinco pasajes ilustres.

Sin embargo, no siempre pensaron de este modo los artistas. Precisamente fueron ellos en el siglo III, cuando por vez primera se trazó la figura de San José, los que, antes de que apareciera la literatura apócrifa hoy conocida, prefirieron delinear la imagen del padre legal de Jesús en la apuesta figura de un casi imberbe israelita, que no desdiseña mucho de su adolescente esposa María.

No se de dónde sacaron luego la Historia de José el Carpintero y otros libros anónimos por el estilo la idea de un José nonagenario en el momento de sus desposorios con María. Lo bonito es

que el arte, escaso hasta entonces en representaciones religiosas, toma el nuevo rumbo que le marcan los escritores y nos brinda el José entrado en años de los mosaicos de Santa María la Mayor, de Roma, y de los adornos de marfil en la cátedra de Maximiano de Ravena. Es la misma Historia de José el Carpintero la que hace remontar la vida de José hasta la avanzada edad de ciento once años. Ni que decir tiene que tal afirmación carece en absoluto de fundamento, lo mismo que la complicada narración de los desposorios y de la vida aureolada de milagros que llena no pocas páginas de esas imaginarias composiciones, en las que si algo hay de bueno, es la excelente voluntad de hacer más llamativa la personalidad del Patriarca nazareno.

Según ellas, llevaba María bastantes años al servicio del Templo de Jerusalén, cuando el Sumo Sacerdote, convencido de que sus excelentes cualidades eran señal de predilección divina, trató de buscarle esposo de excepción. Convenció a doce varones de Ju-

da —otros textos dicen que uno de cada tribu—, recogió la vara y depositó las doce en su mano. Al día siguiente reintegro el Templo a sus respectivos dueños. José no se atrevió a recoger la diferencia de edad que lo separaba de los otros concursantes. Al fin, el Sacerdote lo llamó y al poner la vara en manos del Patriarca, salió de ella una paloma. La señal de Dios era clara y José recibió la misión de custodiar la virginidad de María.

Otros pasajes, tan legendarios como el que acabamos de citar, dicen que la voluntad divina se manifestó con el repentino nacimiento del niño de José. Sin duda la unión de los santos esposos de Nazaret fue mucho menos espectacular. Quedó para pintores y escultores, sin embargo, la libertad de añadir estos detalles en aras de una mayor vistosidad en sus obras. Por ello no nos parece mal que el gran Rafael haya inmortalizado a los otros concubinos de la Virgen en sus pinturas. El desesperado gesto de colorido a la escena.

La ceremonia tuvo que ser, no obstante, menos sensacional, sin prescindir de los ritos que la costumbre de aquel tiempo exigía. Corte de amigos para el esposo, y coro de vírgenes como pararas en sus manos en calidad de cortejo de la esposa. Llegada de ésta a lomos de un enjaezado asnillo. Los pliegues de la larga túnica de la esposa caen suavemente sobre la montura. En la nueva casa de María, las fiestas se prolongan algunos días, durante los que se suceden los católicos nupciales del estilo de los que nos conservo el autor del Cantar de los Cantares.

Pasada la semana de bodas, los esposos reanudan la vida sencilla que llevaban antes de su enlace. Ni de ricos, ni de pobres de solemnidad. María, da ascendencia divina por entonces, parece que era ya por entonces humilde y tal vez única heredera de lo que perdieran haberle dejado sus padres. José, su esposo, pertenecía a la clase de artesanos. Carpintero es el significado que da generalmente la Biblia a la palabra genérica con que se designa el oficio del Patriarca. La tradición antigua lo confirma. Por debajo hay todavía en aquellos tiempos otros dos grupos sociales: el de los labradores, meros colonos al servicio de la aristocracia asentada en las ciudades, y los mercaderes. Para un carpintero de entonces —un "mañoso" de nuestros días—, de los que cada poblado no tendría más de uno, sin duda abundó el trabajo. Y no sería raro que encontrase ocupación para bastante tiempo en la vecina Seforis, sobre la que se volcó la munificencia constructora de Herodes Antipas, y de la que la tradición hace oír rumores a los padres de la Virgen.

Si no todos los días, si al menos cada viernes al atardecer y cada sábado después de ponerse el sol, José recorría los siete kilómetros que separan Seforis de Nazaret, para pasar el día del descanso en su hogar y reintegrarse luego puntualmente a su trabajo.

Terclada sobre su hombro, la vara servía para sostener el hatillo con las provisiones y una que otra herramienta. Nunca recibió, ni el Patriarca pensó remotamente en la posibilidad de que de aquel toco palo, cortado en el que más tarde había de llamarse Monte del Precipicio, pudiera salir algún día un lozano niño.

Pero ello no es obstáculo para que hoy gustemos de adornar con esa simbólica flor el cayado de San José. En ella, digno remate del bastón de mando más glorioso que haya registrado la historia, admiramos la representación de la virginidad que distinguía a los miembros de la Sagrada Familia nazaretana.

Ramón González Taboada

ORFEBRE

Azahaches - Martiles

Plazuela de Feijóo, 2 - Teléfono, 3200

SANTIAGO DE COMPOSTELA

CAFE BAR VILAS

VIUDA DE VILAS

HOSPEDAJE

Rosalía de Castro, 22

Teléfono, 1748

SANTIAGO DE COMPOSTELA

MUEBLES

MORON

CASA FUNDADA 1868

INSTALACIONES EN GENERAL

DECORACION

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS

EXPORTACION

TALLERES STA. CLARA, 4 TELEFONO 1695

SANTIAGO (GALICIA)

DESPECHO: RUEDAS, 34 TELEFONO 1307

Imagineros compostelanos

VIENE DE QUINTA PAGINA

guiada por la fe cristiana el genio inmortal de los creadores de esta modalidad de la escultura española, única en el mundo y de la que fueron destacados artistas los Salicillo Montañes, Gregorio Hernández Berruete y tantos otros que dieron a este arte el máximo esplendor. Compostela sostiene actualmente esta noble tradición española con sus figuras destacadas y sus nombres esclarecidos: Carballido Rivas, Miranda, Aldrey, A. Rodríguez. Todos trabajando por nuestras glorias artísticas y lo que aun es mas interesante y de mayor trascendencia, laborando por el triunfo de la fe cristiana y de la piedad religiosa de nuestro Imperio de la América española.

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla

CIRUGIA GENERAL

Especialista del aparato digestivo

Rúa Nueva, 16-2.

Teléfono 1984 y 1125

SANTIAGO

Muebles Parceros

Mobiliario clásico y moderno de todos los estilos

Instalaciones comerciales - Decoración de interiores - Proyectos y presupuestos gratis - Próxima exposición en sus locales de

Enseñanza, 13 - Teléfonos: 3331 - Talleres, 2180

SANTIAGO

TALLERES MECANICOS

MOREIRA Y CALVO

Comprobación de toda clase de bombas de inyección e inyectores. Personal especializado y autorizado en Diesel por la casa C A Y de Barcelona

POMBAL, 17

TELEFONO, 1740

SANTIAGO

Avelino Martínez Suárez e Hijos

Ebanistería y Carpintería

BOGOS

Virgen de la Cereza, 10 y Calle Nueva, 10

SANTIAGO

IMPRENTA RIVERA



RAPIDEZ, ESmero Y ECONOMIA
ESPECIALIDAD DE PROPAGANDA
PIDA PRESUPUESTOS

Gelmírez, 25 dcha.

Frente BO - PO - MAN Santiago

Talleres compostelanos de arte religioso

(VIENE DE SEXTA PAGINA)
de que la madera se ha transformado en paño, con visos de oro. La imagen fue expuesta al público santigués recientemente y ha merecido los más cálidos elogios.

SAN CIPRIANO OBISPO, UNA GENIAL ESCULTURA DE JOSE ALDREY. EL MISMO ARTISTA REALIZA UNA IMAGEN DEL APOSTOL SANTIAGO PARA LISBOA

Entre los artistas jóvenes de Santiago que vibran con mayor inquietud hemos de destacar a José Aldrey, heredero de las virtudes interpretativas de su padre, que fue de los escultores que más

han contribuido al buen nombre de Compostela en el aspecto de la imaginaria religiosa en los últimos treinta años.

Aldrey ha realizado durante el año último una de las imágenes sagradas que mayor resonancia alcanzaron en nuestro medio artístico. La escultura de San Cipriano, Obispo, preside el altar mayor de la suntuosa Iglesia de la Vera Cruz, con perfiles de Catedral, de Carballino. Ha sido costeada por el Ayuntamiento de aquella localidad como piadosa ofrenda al nuevo templo.

Otras destacadas obras ejecutadas por Aldrey son una representación escultórica del Apóstol Santiago, encargo de

un profesor de Ingenieros portugués con destino a una iglesia de Lisboa y una imagen del Corazón de María que será venerada en otro templo de Oporto. Finalmente desquemos la extraordinaria importancia de la obra que en la actualidad ocupa las horas de José Aldrey: una escultura de Jesús, procesional para Betanzos, que habrá de estar terminada en el próximo mes de Mayo.

La producción artística de Aldrey está muy extendida por España y la América latina, de donde llegan a su estudio frecuentes encargos. En cuanto a la difusión de su obra en Galicia, es realmente extraordinaria.

JESUS RIVAS ESTA ULTIMANDO UN VIA CRUCIS PARA COLOMBIA. IMAGEN DE SAN JOSE OBRERO CON DESTINO A FERROL

Jesús Rivas Varela plasma en sus esculturas un estilo especial. Diríamos que su más acusada característica como imaginero estriba en la inimitable interpenetración de rostros de Virgenes.

Hace pocas semanas, Jesús Rivas expuso la imagen de la Virgen de los Mares esculpida para la parroquia de Santiago de Lampón (Bolo), consagrada así por el señor Obispo Auxiliar de Santiago. Todo se conjugaba para convertir la escultura en algo logradísimo, bello profundamente espiritual. La cara de la Virgen atraía la atención por su expresión de maternal amor a los marineros a quienes protegía en la hora azarosa de su rudo trabajo. En este difícil momento de la escultura religiosa, el joven Jesús Rivas se remite a las sabias enseñanzas recibidas de su padre, aquel genial escultor santigués que marcó un rumbo en la historia de la imaginaria compostelana.

Rivas está ultimando estos días los 14 retablos que componen un Via Crucis encargado desde Colombia. He aquí otra relevante obra compostelana que será perenne exponente de un arte con signo propio, inimitable.

En cuanto a trabajos que realiza para distintas ciudades y pueblos de Galicia merece especial mención a

imagen de San José Obispo, que ocupará lugar preferente en uno de los templos de El Ferrol del Caudillo.

UNA IMAGEN DEL APOSTOL SANTIAGO HECHA POR UN ARTISTA COMPOSTELANO, sugirió el Obispo de Salta (Argentina). FUE ESCULPIDA EN LOS TALLERES DE ANGEL RODRIGUEZ

Dentro de breves días se envió a Salta (República Argentina) la imagen del Apóstol Peregrino construida en los talleres de Ángel Rodríguez, de nuestra ciudad. Presidirá el culto jacobino en una de las principales iglesias de la capital de aquella provincia argentina.

Fue deseo expreso del señor Obispo de Salta que esta representación escultórica naciera en el ambiente de la ciudad donde reposan las sagradas cenizas del Santo Patrón de España.

Destaca ésta de las diversas imágenes que con anterioridad han salido de los mismos talleres de destino a varios países de Hispanoamérica, por el singular deseo del mencionado prelado de que fuese un escultor santigués el que reprodujera la versión del Santo Apóstol en su condición de Peregrino.

RETABLOS DE CAJIDE DOS PASOS DE SEMANA SANTA. UNA CARTA DESDE LA ISLA DE CEYLAN PIDIENDOLE OBRA

Cajide se ha especializado preferentemente en la construcción de retablos de altar. En fecha próxima se trasladará a a Treceño - Durango (Vizcaya) para restaurar el barroco de la Iglesia parroquial, de gran valor artístico. Un encargo similar cumplirá también en Los Corrales de Buelna (Santander).

Alternando con estas actividades y una brillante escultura de la Purísima para la parroquia de Santiago Apóstol de Santiago, el artista Cajide se dispone estos días a dar los últimos toques a dos "pasos" de Semana Santa: uno compuesto de tres figuras que representan el Calvario, para Sama de Langreo y otro, el de la Resurrección, para Veguellina (León).

Es curioso anotar el hecho de que la fama de nuestros imagineros llega a todos los continentes, por la carta que recientemente recibió el señor Cajide procedente de una Agencia Religiosa de la Isla de Ceylán. En ella se piden obra - imágenes y retablos - que sean exponente del gran arte escultórico compostelano.

Información de La Coruña

Gratitud de D. Ramón Menéndez Pidal al Ayuntamiento, por la colocación de una placa en la casa donde nació

LA CORUÑA, 18. Por teléfono de nuestra Delegación. — El presidente de la Real Academia Española, don Ramón Menéndez Pidal ha enviado al alcalde de La Coruña, la siguiente carta: "Excmo. Sr. D. Sergio Peña, alcalde del Ayuntamiento de La Coruña. Muy distinguido señor: Leo en el "ABC" que ha sido colocada una placa en la casa donde yo nací, acto que me tenía noticia ninguna, cuando ayer dirigí a usted mi telegrama agradeciéndole su felicitación. Doy a usted, señor alcalde, y a toda la Corporación Municipal mis más afectuosas gracias por el tan cariñoso recuerdo que La Coruña me dedica. Es para mí de un valor inestimable que mi querida ciudad natal me honre de manera tan señalada. Muy cordialmente queda suyo con muy cariñoso saludo para usted y para toda esa ilustre Corporación, R. Menéndez Pidal."

SENTIMIENTO DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE, POR LA MUERTE DE ALVAREZ DE SOTOMAYOR

Celebró sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento coruñés. Entre otras cosas se dio a conocer una carta del presidente de la Real Academia Española, don Ramón Menéndez Pidal, hijo predilecto de esta ciudad, agradeciendo a la Corporación Municipal el cariñoso recuerdo que La Coruña le ha dedicado con la colocación de una placa conmemorativa en la casa donde nació.

A la terminación de la sesión llegó a conocimiento de la Corporación la triste noticia del fallecimiento del eximio pintor gallego y alcalde que fue de La Coruña, don Fernando Alvarez de Sotomayor, acordándose transmitir a la familia el más sentido pésame de esta Corporación Municipal, por tan irreparable pérdida, el celebrar solemne funeral por el turno de descanso de su alma e igualmente comunicar el ofrendamiento para el traslado y entierro de los restos mortales en el Cementerio de esta ciudad.

VISTA DE UNA CAUSA POR PARRICIDIO

En la sala segunda de esta Audiencia provincial se celebró un juicio contra José Méndez Catriño, de 27 años, vecino de Culleredo, acusado de delito de parricidio en la persona de su padre, Manuel Méndez Louro, cometido en la noche del 23 de noviembre último, en el domicilio familiar de Casal de Arriba, en aquel Ayuntamiento.

El interfecto, que solía embriagarse con frecuencia y maltratar de palabra y obra a su esposa e hijos, la citada noche entró en su domicilio con la intención, según dijo, de agredir a su esposa.

A PLAZOS Y CONTADO

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Pida catálogo gratis.

SE NECESITAN AGENTES INDUSTRIAL SUIZA

Apantado, 85. ZAMORA

CLINICA DEL

Dr. NIETO NOYA

Especialista en Enfermedades de la mujer. Consulta: 12 a 1 y 4 a 6. Lugo, 50-52-1. FERROL

Dr. Gallego

OCULISTA

Moderno tratamiento del Estrabismo y Ambliopía

Teléfono 1160. Rúa Nueva 32. SANTIAGO

Sanatorio Nuestra Señora de Lourdes

Dr. Elisardo García Fernández

CIRUGIA DEL ESTOMAGO

Higado, Intestinos - Hernias

Dr. Teljeiro, 20. (Al lado del Cine Metropol) Teléfono 2072 - SANTIAGO

Para ello cogió un cuchillo de la cocina de su propia casa, y cuando se dirigía hacia el dormitorio en donde se encontraba su mujer le salió al paso su hijo José, que trató de disuadirlo. No le hizo caso su padre, y aun trató de agredirlo con el cuchillo que empuñaba. Se enzarzaron en una pelea y salieron hasta el corral de la casa, en donde Manuel recibió una cuchillada en el cuello que le produjo la muerte, poco tiempo después sin que conste en el sumario que la muerte en que se produjeron estos últimos hechos.

El fiscal, señor Leirado Sacristán, fiscal-jefe de esta Audiencia, solicitó para el procesado la pena de 15 años de reclusión y 100 mil pesetas de indemnización, por considerar que existe un delito de parricidio, con dos atenuantes.

El abogado defensor, don Roberto Manuel Pérez Martínez, pidió la total absolución de su patrocinado, con todos los pronun-

ciamientos favorables, por estimar que concurren en el procesado las eximentes de legítima defensa de su madre y de la suya propia. La causa quedó vista para sentencia.

Cultos a San Lázaro en Muros

MUROS. (De nuestro corresponsal, M. PARADA).

El día 3 del próximo mes de abril Domingo de Pasión, se celebrarán en la parroquia de Lariño, del término de Carnota, solemnemente cultos en honor a San Lázaro.

Para conocimiento de los numerosos romeros que acostumbran asistir a esta magna función religiosa, debemos advertir que, por la mañana, habrá varias misas rezadas, y a las doce se celebrará la Misa Solemne, con un sermón que estará a cargo del P. Agustín González, Franciscano de Santiago.

Es de esperar que, como sucede todos los años, concurren también en este gran número de fieles de la parroquia de Lariño, con el fin de honrar al Glorioso Santo.

Como el tiempo sigue bastante lluvioso, confiamos que, para entonces, mejore un poco y facilite el acceso de los romeros que acostumbraban acudir desde los más apartados rincones de la comarca carnotense, cerca de Muros.

Academia de Corte y Confección

Durán de González

ALTA COSTURA. Sistema patentado basado en las últimas evoluciones de la moda. Fácil y elegante. No tiene rival. Plaza de las Angustias, 8. FERROL

CURTIDOS

Cándido Rico

Se ofrece Tintes, Cremas y Repelentes en todos los colores. Cordones, Plantillas, Protectoras, etc. Superdisolución y Repelente (suela plástica) en negro y marrón, de la Casa General, solamente de venta en esta Casa.

Concepción Arenal, 21. EL FERROL

J. Pardo Bedía

MEDICO OCULISTA. Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8. Dolores, 69, primero. FERROL

Suscribase a

EL CORREO GALLEGO

La evolución artística de Sotomayor...

VIENE DE ULTIMA PAGINA. tones para tapices de Goya y sus compañeros, pilluelos de Murillo, gormenores, velazqueños... Mas, a fines del XIX, la representación artística de lo popular esquivó lo campesino; un cierto realismo urbano llena los muros de las Exposiciones con escenas de cuarteles, en adonde de ferrocarril, en fábricas y talleres, en parques públicos, en sobanos... en busca de morales, o al menos, para que el contemplador meditase sobre las diferencias sociales; lo más alejado de la belleza formal, manjar preferido por las almas sencillas y sanas. No condeno tales obras; fueron fruto legítimo de la época; y no niego que bastantes de las marcadas con la impronta del llamado "arte docente" posean calidades estéticas; me limito a poner de manifiesto el carácter dominante en aquella época, común en muchos aspectos -veremos después que no en todas- a la literatura en boga.

Advierta entonces la "generación del 98", que significa, entre otras muchas cosas, esta trascendencia al arte; el descubrimiento de tierras de España hasta entonces casi incógnitas. La Castilla y la Vasconia de Baroja y de Unamuno, el Levante y la Mancha de Azorín, la Galicia de Valle-Inclán, irrumpieron en Madrid, quizá demasiado arropadas en literatura, mas con impetu para romper la costra endurecida del costumbrismo convencional y moralizante y conducir la mirada hacia los pueblos y las aldeas. Hay, con todo, que confesar que esta mirada revalorizadora de una España casi inédita deformaban los prejuicios y actitudes, por la insistencia en subrayar con trazo grueso "lo característico". "lo tí-

pico", "lo muy español". En 1899, Dario de Regoyos traduce e ilustra "La España negra, de Verhaeren.

Como ya conocemos a Sotomayor en su actitud cardinal no tengo que añadir que el no podía pintar toreros traseados, ni gitanas viejas, ni chulas desgarradas, ni corrales aguarretados, ni corrales, ni mascaritas descoloradas, ni semiparras escabridas, ni tiburitos mustachos de barba de feria, ni ameigos, ni carnes sanos, ni llanuras polvorienas, ni riscos desolados, ni nubes de entrañas secas, ni bardas de adobe... Y conste que no repudio por antiteatral la interpretación artística de tales asuntos; me reduzo a hacer ver cuán inadecuados son para ocupar los pinceles de un genio ferviente de hermosura. La esfera mitológica venia a ser un refugio liberador para cuantos sintiesen con nuestro artista.

La "generación del 98" convivia con la precedente -en cualquier momento hay tres actuaciones-, y en ella eran figuras relevantes, con Valera y con Galdós, tres novelistas regionales: Pardo, Blasco Ibañeta y Emilia Pardo Bazán; más que naturalistas a lo Zola, realistas a la española, con la excepción de las caídas frecuentes de Blasco, y tal cual pasaje agrio o escabroso, inserto, para alardear del manejo de las teorías vigentes en Francia, en las páginas de la gran escritora coruñesa. De estos novelistas, el valenciano ejerció influjo directo sobre un pintor: Sorolla, por hermandad en genio optico. Pardo, como tampoco Palacio Valdés, casi comparable a los mencionados cuando describía Asturias, no lograron huellas pictóricas apreciables.

GRANDES TALLERES DE ESCULTURA RELIGIOSA

Construcción y restauración de imágenes, altares, pulpitos, andas, confesionario y todo lo concerniente al arte religioso

Jesús Rivas Varela

Enseñanza, 11 - SANTIAGO

Construcción y reparación de Carrocerías para Turismos, Camiones, Omnibus, etcétera. Soldadura Autógena y Eléctrica

TAPICERIA EN GENERAL

Niquelados y Cromados - Pintura al Duco

CARROCERIAS COMPOSTELA

Premiada en la 7.ª Exposición Nacional de Artesanía celebrada en Madrid el 17 de diciembre de 1949.

Avda. General Franco - Carretera Nueva, 1

SANTIAGO DE COMPOSTELA

MUEBLES VILLA

EXPOSICION Y VENTA

Calderería, 58 - Telef. 1074

TALLERES

Avda. Rosalía Castro, 2

Santiago de Compostela

EL CORREO GALLEG

Diario de la mañana
Decano de la provincia
Propiedad de la Editorial
Compostela, S. A.
Redacción y Administración
en El Ferrol del Caudillo: Ge-
neral Franco, 152. — Teléfo-
nos, Admón., 4033. Redacción,
1388.
Precio suscripción men-
sual, 20 pesetas.
Se admiten anuncios y es-
queletos hasta las tres de la
mañana en los teléfonos
1427 y 1227 de Santiago.

FERROL AL DIA

Sentida manifestación de duelo, en el sepelio de D. Rogelio López Méndez

EN LA CAPILLA ARDIENTE

Durante la noche última, aun continuó el desfile por la capilla ardiente, para orar ante el cadáver del respetable señor arcepres-
te, don Rogelio López Méndez.
El cadáver fue velado por di-
versas amistades y personas de
las entidades religiosas, sacerdotes,
amigos íntimos, en fin. Sobre las
ocho de la mañana de ayer, el
cadáver del pobre don Rogelio,
fue encerrado en un ataúd de
zinc, y este en otro muy modesto,
y llevado en una ambulancia a
la Capilla de San Julián, sien-
do colocado sobre un sencillo tú-
mulo, alumbrado a un lado y a
otro, con severos cirios, con lazos
negros. En la nave central, y par-
te del altar mayor, se colocaron
también cirios con lazos negros.

LOS FUNERALES

A las once se celebraron los so-
lemnes funerales. Oficio al arce-
preste interino, párroco más an-
tiguo de la ciudad, don Daniel
Porto Río, titular del Socorro,
auxiliado del párroco del Carmen,
don Atilano Novo Sampietro, y
del párroco del Pilar, don Guil-
lermo Sánchez Rivera. De cere-
monias en el altar, el párroco de
las Angustias, don Gabriel Pita
da Veiga y Rodríguez. Concurrió
todo el clero diocesano y castren-
se de la ciudad y comarca, y el
templo estaba lleno de fieles.
En el presbiterio, el Sr. Obispo de
la Diócesis, Dr. Argaya Got-
coechea, con los canónigos, seño-
res Bermúdez Rodríguez y Gor-
ber Gosalvez.

Presidieron el Capitán General
del Departamento, almirante don
Pedro Fernández Martín; alcaide
de la ciudad, don José María Ló-
pez Ramón; gobernador militar de
la Plaza, general de Brigada
de Infantería, don José Mosquera
Palleiro; magistrado juez de Pri-
mera Instancia, don Francisco
Javier Badía y Gutiérrez de Ca-
viedes; almirante del Arsenal, don
Manuel Antón Rozas; jefe comar-
cal del Movimiento, don Santiago
Evila López, y capitán de navío,
don Antonio Díaz-Pache Moreno,
en representación del Comandan-
te general de la Flota.
Numerosas comisiones militares
del Ejército y Marina, represen-

taciones civiles, religiosas, y la
Junta Parroquial de San Julián,
con su presidente, almirante don
Inocencio Núñez Quijano, presen-
tando el templo un aspecto im-
presionante.

La orquesta de capilla, bajo la
dirección del señor Pérez Fanego,
terminado el funeral, el doctor
Argaya Gotcoechea habló bre-
vemente, para dar las gracias a las
autoridades, a los fieles en gene-
ral, por la asistencia al acto. Lue-
go hizo un sencillo elogio del fi-
nado don Rogelio, diciendo que
en su humildad había sido ejem-
plar. "Cuando visité Ferrol
—agregó— y pregunté a un des-
tacado sacerdote, de aquí de Fe-
rol, y aquí presente, que le pa-
recía de don Rogelio, me contestó:
"Un sacerdote sin tacha". Y así
fue don Rogelio —continuó el se-
ñor Obispo— un sacerdote sin
tacha, entregado por completo a su
parroquia. Por eso, por su bondad,
por su sacerdocio ejemplar, el
alma de don Rogelio, estará go-
zando de la misericordia de Dios,
y, para pedirle de cora-
ción, por eso hemos celebrado es-
ta Misa. D. Rogelio murió como
vivió, entre los pobres y los hu-
mildes. Descanse en paz.

Y seguidamente, se entonó un
responsorio, y el Sr. Obispo dio la
bendición al túmulo, sobre el
cual, encerrado en humilde ataúd,
se hallaba el cadáver del sacer-
dote de los feligreses de San Ju-
lián, y de los pobres todos.

LA COMITIVA FUNEBRE

A las doce y cuarto se organizó
la comitiva fúnebre, a la puerta
de la iglesia Catedral. El ataúd
fue sacado del templo a hombros
de seis sacerdotes, y depositado
en la carroza fúnebre. A esta la
rodearon los sacerdotes, y, delan-
te, la Cruz alzada y ciriales.

La capa pluvial, el señor Porto
Río, y las dalmáticas, los señores
Novo Sampietro y Sánchez Rivera.
La presidencia oficial, formada
por el Sr. Obispo, doctor Argaya
Gotcoechea, con las autoridades
que presidieron el funeral, por no
repetir la relación. La Junta Pa-
roquial, Caja de Ahorros, Hos-
pital de Caridad, Fundación de
Amboage, Acción Católica, etc., y
una gran muchedumbre. La co-
mitiva subió por la calle de Sán-
chez Baraditregui y por las de
General Franco y Rubalcava,
hasta la plaza de Armas, dete-
niéndose ante la escalinata cen-
tral del Palacio municipal.
El Clero rezó un responso, y
seguidamente, la concurrencia
desfiló ante el duelo.

ANTE EL HOSPITAL DE CARIDAD

Después, la fúnebre comitiva,
sin carácter oficial ya, siguió por
la calle de Dolores y la del Hos-

pital, al Hospital de Caridad, de
cuyo centro era el finado don Ro-
gelio, capellán mayor.

A la puerta de la capilla se ha-
llaba el Cabildo, con el Hermano
Mayor, general de Máquinas de
la Armada, don Eduardo Fernán-
dez Solino, y el capellán don Luis
Villarino Couto. Se cantó un res-
ponso.

SE ENTERRO EN CILLERO

Momentos más tarde, la carro-
za fúnebre, marchó con el cadá-
ver de don Rogelio, a Cillero (Vi-
vero), seguida de diversos coches.
Acompañando los restos fueron
el alcalde de la ciudad, D. José
María López Ramón; de la Junta
Parroquial de San Julián,
Caja de Ahorros y otros.

El cadáver del inolvidable don
Rogelio recibió cristiana sepultura
en el cementerio de Cillero,
en la misma tumba de su res-
petable madre.

Descanse en paz.

TESTIMONIO DE LA CIUDAD

Ferrol ha demostrado querer a
su arcepreste desfilando por la
capilla ardiente, y asistiendo a
los funerales y al sepelio.

Muchos comercios, voluntaria-
mente, cerraron a la hora de los
funerales, como testimonio de
pesar.

D. Rogelio López Méndez, deja
un vacío, que hoy, apenas como
estamos todos, no podemos cal-
cular.

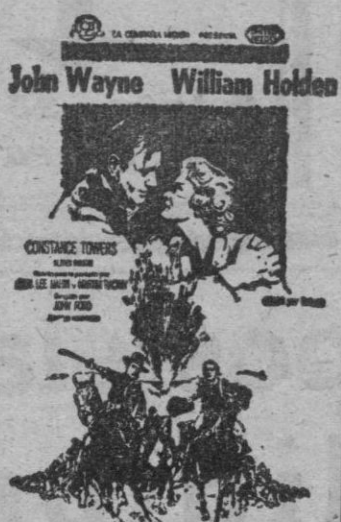
NOMBRA MIENTOS

En Sr. Obispo de la Diócesis,
en los funerales de ayer, dio
cuenta de los siguientes nombra-
mientos, con motivo del falleci-
miento del señor López Méndez.
Teniente arcepreste, D. Daniel
Porto Río, como párroco más an-
tiguo de la ciudad, párroco del
Socorro.

Curia encargada de San Julián,
hasta su provisión, el coadjutor
más antiguo, D. José Anido Díez.

JAMAS PELICULA AL-
GUNA RELATO CON MAS
VIBRANTE EMOCION LA
EPOPEYA DEL PUNADO
DE VALIENTES QUE PA-
SARON A LA HISTORIA
A TRAVES DEL INFIER-
NO DE LAS BATALLAS.

UNA DE LAS GRANDES
EPOPEYAS DE AMERICA,
LLEVADA A LA PANTA-
LLA CON TODA LA CO-
LOSAL FUERZA ESPEC-
TACULAR DEL CINE
MODERNO



John Wayne William Holden

MISION DE AUDACES

Dos colosos del cine
JOHN WAYNE
Y
WILLIAM HOLDEN

unidos en la más emocio-
nante aventura que ha pa-
sado por las pantallas.

Color por Tecnicolor

HOY
EN EL
Cine AVENIDA

(TOLERADA MENORES)

COSAS DEL DIA

Ha muerto un ferrolano insigne: Alvarez de Sotomayor

Esta sección, que pretende recoger los acontecimientos más sobre-
salientes de la ciudad, registraba, todavía ayer, el fallecimiento de un
ferrolano de adopción, querido de todos nosotros. Hoy, sin casi daros
descanso para el dolor por la muerte de D. Rogelio, la Radio y la
Prensa diaria nos traen la noticia de un fallecimiento de un ferro-
lano de proyección universal: D. Fernando Alvarez de Sotomayor.
Los datos biográficos sobre una figura de tal importancia dentro
de la cultura española, dan la medida de lo que significó dentro
fuera del Arte nacional el que fue ilustre director del Museo del Pra-
donado en Roma, fue compañero de Benedito y Chicharro y de
Francisco Llorens. A continuación, su carrera artística alcanza una
brillantez extraordinaria. Era académico de número de la Real Aca-
demia de Bellas Artes de San Fernando, presidente de honor de la
Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de la Concepción de
la Patronato del Museo de Bellas Artes; académico de honor de la
Academia Gallega; académico correspondiente de las de Lisboa, la
Habana, Prusia y otras. Le había sido concedido el premio March, y
se hallaba en posesión de importantes galardones nacionales y ex-
tranjeros.

Todo esto, con ser mucho, y que señala los méritos de su pintura
extraordinaria, estaba avalado, humanamente, por una gran bondad.
Del anecdótico de su vida —una larga y fructífera existencia dedi-
cada a la pintura— deseamos registrar aquí un hecho, no demasiado
conocido, y que sirve como muestra de esas virtudes.

Cuando González Collado, becado en Madrid, comenzaba a dar
sus primeros pasos en la capital de España, el ilustre pintor ahora
fallecido, impresionado favorablemente por las aptitudes del joven
artista, le aconsejaba, ayudándole en su labor. Recuerda Collado que
en una ocasión en que copaba, en el Museo del Prado, una cabeza
de uno de los cuadros de Velázquez, el maestro ferrolano se acercó
a él, le hizo algunas observaciones y con su propia mano retocó las
zonas de la copia inacabadas o imperfectas. Pero hay más. Enterado
de la situación económica del estudiante, le dijo que podía adquirir
en la Casa Macarrón, de Madrid, todos los útiles que necesitase —car-
bones, lienzos, pinturas—, pues le había abierto una cuenta a su nom-
bre. Esta ayuda económica, que duró todo un año, alcanzó la suma
de 5.000 pesetas. Cuando González Collado, profundamente agracio-
do, quiso devolver la suma, don Fernando Alvarez de Sotomayor le
aseguró que no había sido un préstamo, rechazó el dinero y le animó
a continuar una carrera para la que estaba magníficamente dotado.
Esto, las palabras de afecto, los justos elogios dichos de una manera
sencilla, impresionaron más a nuestro Collado, si ello es posible, que
la extraordinaria generosidad, poco común, que hemos comentado.

Lo referido da idea del alma noble de este excepcional pintor, que
amaba entrañablemente a Galicia, y que últimamente —hace solo
siete u ocho días— respondió, en una larga entrevista radiofónica
concedida a Basanta, y que trasmitió nuestra emisora local, a las
preguntas del referido periodista. En ellas, quedó reflejado su amor
a nuestra ciudad. Narró una anécdota llena de gracia, sobre un ho-
menaje que se le había rendido en Ferrol. Entonces, por circunstan-
cias que explicó humorísticamente, tuvo que contemplar los actos de
aquel homenaje como un ferrolano más. "En realidad —vino a decir—
los homenajes de este tipo, suelen hacérselos a uno cuando ha muerto,
no en vida. Contéplame todo aquello desde un portal".

Ahora que ha muerto este pintor excepcional, no le faltará, es-
tamos seguros, el profundo homenaje que su ciudad le rinde con el
sincero dolor en que su desaparición ha sumido a todos los ferrolanos.
M A R I U S

RENA

HOY

BUENOS DIAS AMOR

Un himno a la juventud,
en un tema nuevo y ori-
ginal que le entretendrá

— con —
WALTER CHIARI - RUBEN ROJO

Complemento: NO-DO (Mayores)

FUNCIONES: 6 - 8 y 11

A LAS 4: ¡GRAN INFANTIL!

BUFFALO BILL

Una gran película dramática y de acción UN ESTRENO METRO GOLDWYN

HOY EN JOFRE

Entretiene, apasiona, encanta, pero además
es un filme revelador



COMO UN TORRENTE

CINEMASCOPE METROCOLOR

(PARA MAYORES)

La sobrecogedora historia de un amor imposible

El retrato de una pequeña ciudad americana
y su vida secreta

NOTICIARIO NO-DO

Funciones a las 5 en punto, 7'45 y 10'45

A la venta las localidades para los tres primeros días

-CAPITOL-

¡Hoy es su última oportunidad!
No deje de ver las felices
pícarías estudiantiles en un
idilio feliz



Bachiller en Corazones

Una gran película de estu-
diantes, juventud, alegría,
ilusión, amor...

Funciones: 5'45 - 8 - 11

MAYORES

Complemento: NO-DO

— MAÑANA —

¡SABELA VUELVE
AL ATAQUE!

Patronato de Casas de la Armada

Entrega de viviendas

Dispuesta por la Superio-
ridad la inauguración y en-
trega de las 64 viviendas de
que consta el bloque II, y úl-
timo, del grupo de 242 vi-
viendas protegidas tipo "D",
en la carretera de Castiella
(Alto del Castaño), se con-
voca al personal de la Maes-
tranza y Clases de Marina-
ría y Tropa, comprendido
entre los números 1 al 200
de la actual lista de aspiran-
tes, al acto de elección y ad-
judicación de las menciona-
das viviendas, que se celeb-
ará el jueves, día 24 del actual
a las 11 de la mañana, en
la Sala de Justicia de este
Departamento (edificio de
Auditoria). Tanto los aspi-
rantes, como los familiares
que, en caso de ausencia, los
representen legalmente, po-
drán visitar previamente el
citado bloque de viviendas,
en los días anteriores a la
entrega, a cuyo fin deberán
dirigirse al Conserje de la
barriada.—El Ferrol del Cau-
dillo, 18 de marzo de 1960.—
El Delegado Local: Ramón
Llano.

-Gacetillas locales-

PERSONAL DE JUZGADOS
Por la Audiencia Terri-
torial de La Coruña, se han
hecho los siguientes nombra-
mientos:

Juez de Paz de Valdoviño
don Severino Martínez
Mesia.

Secretario del Juzgado de
Paz de Valdoviño, don En-
rique Yáñez Quevedo, que
servía el de Cervantes (Lu-
go).

FERIA EN LA CIUDAD
Mañana, domingo, tercero
del mes, será la feria men-
sual de ganados y mercaderías
en esta ciudad.

ASOCIACION DE ANTIGUOS
ALUMNOS DEL INSTITUTO
Mañana domingo, día 20,
a las doce en punto de la
mañana, ofreceremos a nues-
tros asociados el segundo
Concierto de Música graba-
da en el Salón-Biblioteca del
Instituto de E. M.

Programa: Primera parte:
Bach, Concierto de Branden-
burgo núm. 2. Segunda par-
te: Mozart, Sinfonía La Pra-
ga. Tercera parte: Beetho-
ven, Sinfonía núm. 1.

A juzgar por la excelente
impresión del primer concer-
to del pasado día 13, es de

esperar que este segundo re-
sulte, si cabe, más brillante
en cuanto a asistencia y a
jugosos comentarios e im-
presiones.

AMONESTACIONES
Relación de proclamas que ha-
brán de leerse en la Misa pa-
roquial de hoy, en Nuestra Señora
de las Angustias:

Primera: Emilio Sánchez Gar-
cía y María del Carmen Pérez
Martínez; Fernando Lázaro Fi-
dalgo y María de la Visitación
Pardo Urrutia; Juan Ardao Mou-
riño y María Porto García.

Segunda: José Luis Soto Ló-
pez y Graciela Emil Fernández.

Calefacción por rayos
infrarrojos

Casa Sigma Sagasta, 14 - 16
FERROL

¡ALERTA!

Inaguantable ofensiva contra la seriedad

Irrefrenable, beli-
cosa, indómita,
vuelve la terrible
dictadora de
Polonia

Funciones: 5'45 - 8 y 11



Tina Pica, la despo-
tica "SABELA" que
hizo llorar de risa,
redobla sus incon-
tenibles ataques

MAYORES

Complemento: NO-DO

Mañana DOMINGO en el

-CAPITOL-

