

CURROS ENRÍQUEZ

ante la tumba de Rosalía Castro.

24 Septiembre, 1904.



POS 1599

N-A TUMBA DE ROSALÍA

Collidas á pedir de porta en porta
(Que eu non herdey xardins nin hortas teño)
¡Sombra sin paz d'a nosa "Musa" morta!
Aqui estas frores á traguerche veño.

Y-o esparexellas sobre a pedra fría
Que un "Resurrexit" pra crebarse agarda,
Sinto cuase o tremor que sentiría
O ladrón que recéa e se acobarda.

Como él, ao che deixar a miña ofrenda
A soledade en miña axuda chamo,
Que si él ten medo que a xustiza o prenda,
temo eu que me marmuren os que amo.

Tanto d'o noso tempo a xente esquia
As patrías glorias burla y-escarnece:
¡Xeneración de mánceres cativa
Que hastra o pai qu'a enxendrara'desconoce.

Que hóxe é pecado relembrar faañas
Porque impotentes pr' as facer nacemos
E cecais que gabar glorias estranhas
Nos console d'as propias que perdemos.

O valor, o carácter, as ideas,
Fala, costumes... son "lendas douradas"
¿De qué coór serán ¡ay! as alleas
Que nos fan ler á couces e pancadas?

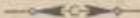
Mais dorme, Rosalía, mentras tanto
N-as almas mingoa a fe y-a duda medra
¡Quén sabe si d'este recinto santo
Non quedará mañá pedra con pedra!

¡Quén sabe si esta tumba, n-ese dia,
Chegará á ser, tras béllicas empresas,
Taboleiro de yankee mercería
Ou pesebre de bestas xaponésas!

M. CURROS ENRÍQUEZ.



TARJETA POSTAL



Sr.

31 Marzo, 1908.