

EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA
Fundado en el año 1878

PRECIO: 2'50 PESETAS
Domingo, 28 de Junio de 1964

EL FERROL DEL CAUDILLO

GENERAL FRANCO, 152
TELEFONOS: 4089 y 1388

AÑO LXXXVI

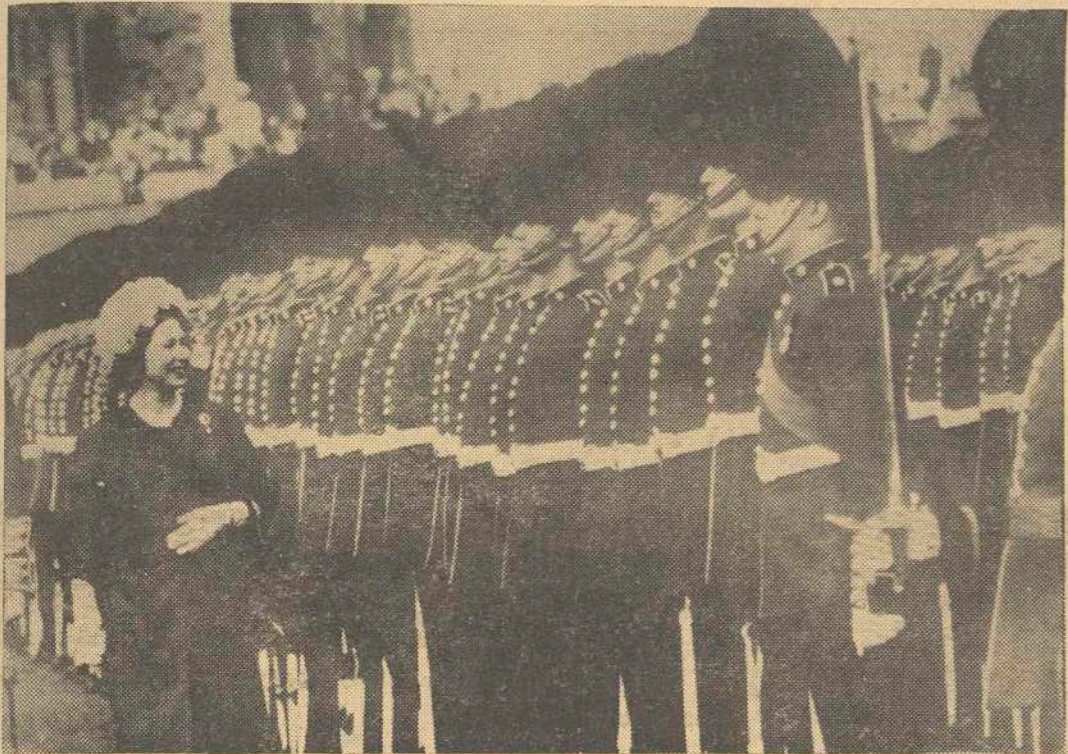
DEPOSITO LEGAL - C 7-195

NUMERO 29.218

SAN JAGO

PREGUNTOIRO, 29
TELEFONOS: 1427 y 1227

LA REINA REVISTA A LOS GUERREROS ROJAS



LONDRES.— Su Majestad, la Reina Isabel de Inglaterra ha revisado a un Regimiento de Guerreros Rojos, en el Castillo de Windsor, de los que es Coronel en Jefe.— (Foto EUROPA PRESS).

El carguero «Bergantiños», de La Coruña, hundido a siete millas de Cabo Villano Fué abordado por el mercante inglés «Palacio» LOS TRIPULANTES FUERON SALVADOS, DESPUES DE PERMANECER UNA HORA EN EL AGUA

LA CORUÑA. — (De nuestra Delegación, por teletipo). — A las seis de la madrugada de ayer, sábado, cuando el vapor coruñés «Bergantiños», de doscientas toneladas, dirigía desde la Pueba del Caramiñal a Corme, sin carga, fué violentamente abordado por el mercante inglés «Palacio» de mil doscientas toneladas, que le provocó el rápido naufragio, sin que pudiese ninguno de los tripulantes del buque sobrevivir. El motivo del naufragio se debió a no apercibirse el mercante inglés de la presencia del «Bergantiños».

El «Bergantiños», había sido construido en 1951 en los astilleros de La Telleira, La Cabana, por los armadores D. Manuel Centeno Chans y D. Severino Mira, armadores de Corme, y se dedicaba al cabotaje desde Vigo a Pasajes. El buque era de madera y estaba propulsado por carbón.

El buque estaba mandado por D. Manuel Centeno Centeno, hijo de uno de los propietarios, desde hace dos años. Con anterioridad había sido mandado por D. Manuel Centeno Chans, hoy retirado, y su hijo D. Romualdo Centeno Centeno.

A bordo del «Bergantiños», se hallaban ayer su patrón, D. Manuel Centeno Centeno, de Corme, de 37 años, que desde sus años mozos se dedica al cabotaje por el Cantábrico, sin que en ninguna ocasión haya tenido el más leve accidente, por lo que estaba considerado por sus compañeros como un excelente conocedor de las faenas marineras; el contra-maestre, D. Pedro Bugallo Cousillas, de 54 años, que ya conoce la desgracia del naufragio por el accidente sufrido hace unos siete años a bordo del «Merche»,

(Pasa a segunda página)

El Presidente y el Vicepresidente de Katanga del Norte, asesinados

CUANDO HUIAN EN AUTOMOVIL, AL APODERARSE DE ALBERTVILLE LOS REBELDES

ELISABETHVILLE, 27.— Algunos miembros del Gobierno provincial de Katanga del Norte han declarado en Kamina que el Presidente de la provincia, Jason Sendwe, había sido asesinado cuando las fuerzas rebeldes de Gastón Soumaliot se apoderaron de Albertville.

Sendwe era considerado como padre espiritual de los balubas.

TAMBIEN FUE ASESINADO EL VICEPRESIDENTE

Kabangi Kortumat, vicepresidente de Katanga, del Norte, y ministro de Hacienda de esa provincia, fue asesinado al mismo tiempo que el presidente Sendwe y su jefe de escolta, cuya identidad todavía se ignora, se ha anunciado en Elisabethville.

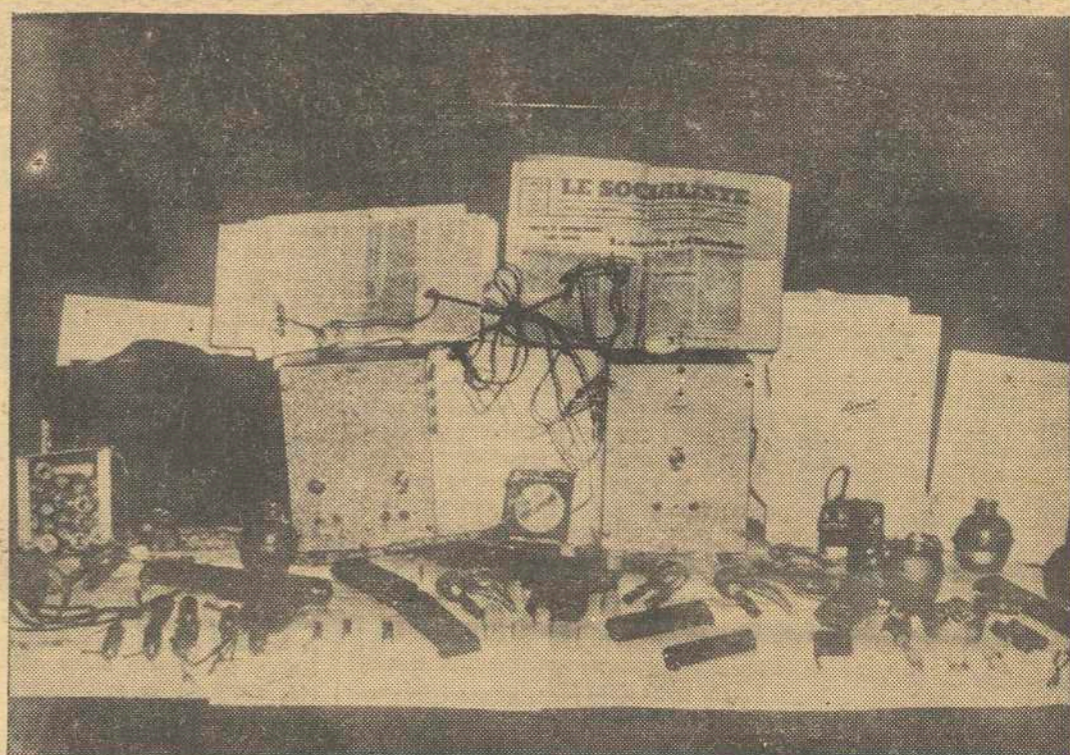
Según informaciones todavía no confirmadas, Jason Sendwe y Kabangi Numbi Fortunat, así como el comisario de Policía jefe de la escolta presidencial, fueron muertos cuando huían en un automóvil. Todavía no se conoce el lugar donde se cometió el asesinato, pero se cree generalmente que fué en los alrededores de Albertville.

Kabangi Numbi Fortunat, era el fundador del partido progresista congoleño (P.P.C.) fracción disidente de la Unión Balubakat, y había derribado a Jason Sendwe en abril último sustituyéndolo en la jefatura de la provincia hasta el mo-

mento en que el ministro del Interior, Joseph Maboti, en una intervención personal asumió el po-

der" con el fin de evitar perturbaciones" en la provincia. Estos crímenes que privan a la

provincia de sus jefes, han provocado una viva emoción en las (Pasa a segunda página)



ARSENAL DEL «MONTENEGRO»

MADRID.— En la calle de Serrano — y tras un brillante servicio de la policía — ha sido detenido Andrés Ruiz Marquez, autor de los petardos que venían estallando últimamente en Madrid. Fue necesaria la movilización de toda la Policía para su captura. «Montenegro», que así se hacía llamar guardaba en su domicilio un verdadero arsenal de propaganda, más de 200 petardos y pistolas. En la foto, material encontrado en su domicilio.— (Foto EUROPA PRESS).

Informe sobre programa de construcciones navales

Remitidas a las Cortes las Cuentas Generales del Estado, desde el año 1921

Ampliación a la Referencia del Consejo de Ministros

MADRID, 27.— El Ministro de Información y Turismo, Sr. Fraga Iribarne, recibió a los informadores nacionales y extranjeros en su despacho oficial a las tres de la madrugada para hacerles entrega de la referencia del Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Jefe del Estado en el Palacio de El Pardo y ampliarles algunos extremos del mismo. Le acompañaba el Director General de Prensa, don Manuel Jiménez Quiñez.

Han sido presentados a la consideración del Consejo —comenzó el señor Fraga Iribarne— varios informes de los distintos Departamentos. Destaca entre ellos uno del Ministro de Marina sobre el programa de construcciones navales; otro del Ministerio de In-

dustria, sobre prospecciones petrolíferas, y un tercero, de este mismo Ministerio sobre energía eléctrica. Con las últimas lluvias, la situación es mejor que hace un año. Las reservas de agua han aumentado en un diez y seis por ciento y sólo en lo que va de año la energía ha aumentado en un trece coma cuatro por ciento con relación al mismo periodo del año anterior.

El Ministro de la Gobernación presentó también un informe sobre el magnífico servicio policial realizado últimamente en el que fué detenido el autor de la colocación de los petardos que han venido estallando en Madrid.

LA MEMORIA DEL TRIBUNAL DE CUENTAS

El Presidente del Tribunal de

Cuentas ha hecho entrega a Su Excelencia el Jefe del Estado y remitido a las Cortes la memoria extraordinaria en que se enjuician las cuentas generales del Estado correspondientes a los presupuestos comprendidos entre los años mil novecientos treinta y cinco y mil novecientos sesenta, ambos inclusiva. La última memoria presentada a las Cortes fué la del año mil novecientos treinta y cuatro, dato que pone de manifiesto la trascendencia que entraña la actual publicada en el orden jurídico fiscal del país.

Se inicia la memoria con un preámbulo en el que se resumen la vida y actividad del Tribunal desde el ocenio del Movimiento Nacional, a través de tres periodos. El primero comprende hasta la creación de la Sala Especial de Reintegros en mil novecientos cuarenta y uno; el segundo hasta la reorganización del Tribunal por decreto-ley de mil novecientos cuarenta y seis, y la reanudación de sus funciones en mil novecientos cuarenta y siete; el tercero, desde este momento hasta la actualidad, aceniéndose en la ley orgánica de mil novecientos cincuenta y tres y en la reciente de mil novecientos sesenta y uno.

Parte interesante de la memoria es la relativa al comentario general y observaciones sobre las cuentas que se mencionan. Se reseñan las medidas simplificadoras de la administración económica española y se apuntan algunos particulares concretos relativos a pa-

(Pasa a segunda página)

Kelvinator
EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL
CINCO AÑOS DE GARANTIA
ALMACENES COUTO
Facilidades hasta 24 meses
GRAL FRANCO 171 EL FERROL

MICROMADERA HISA PRODIX
Rubalcava, 75
Telf. 3454 EL FERROL

ODAG
frigorifico sin problemas
5 AÑOS GARANTIA - NUEVOS PRECIOS
Distribuidor Oficial: JOSE MARTINEZ Y MARTINEZ
F. VILLAMIL, 16 EL FERROL
FACILIDADES DE PAGO

EL AGUILA MADRID
LA CERVEZA QUE HACE AMABLE LA SED
Distribuidor: ALMACENES PITA ROMERO, S. A. - El Ferrol

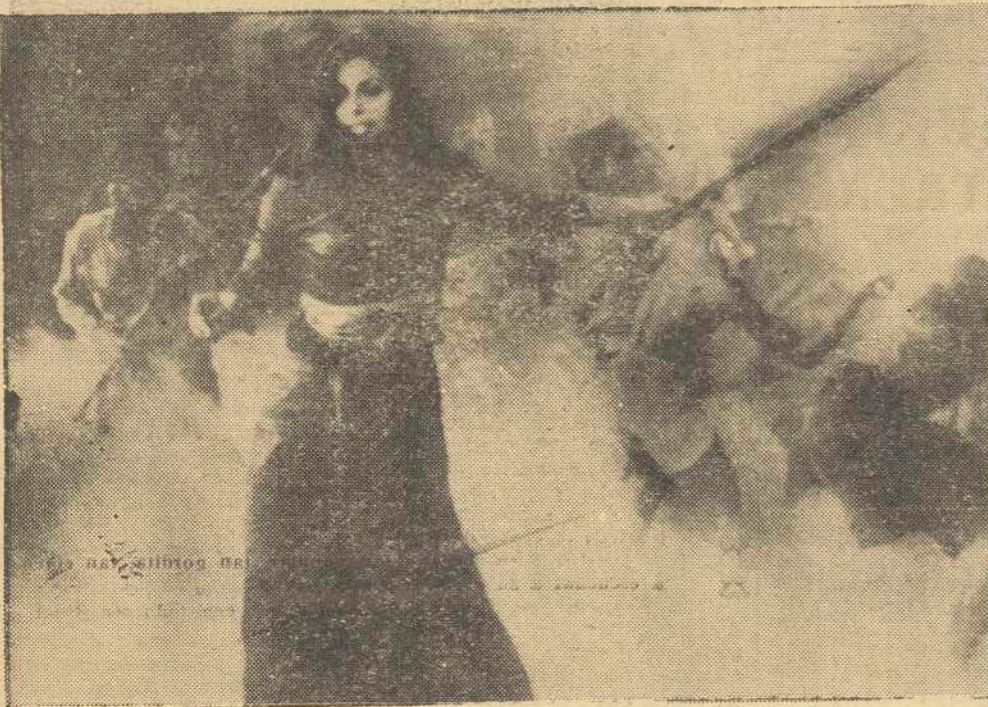
SUPER
LIMPIEZA EN SECO (Dry Cleaning)
TINTORERIA - TREN DE LAVADO
SECCION PLANCHA - PLISADOS
Servicio de Urgencia
Calvo Sotelo, 112 - EL FERROL - Teléf. 3776

FESTIVAL DEL CINE ASIATICO



TAIPEH. — Más de 300 artistas, directores y productores de cine, pertenecientes a siete países, han tomado parte en la sesión inaugural del undécimo Festival de Cine Asiático. En nuestro grabado, el grupo de artistas procedentes de Corea. — (Foto Europa Press)

DALIAH ENTRA EN ACCION



dandiendo una espada, la actriz Daliah La vi entra en acción en el rodaje de la película "Lord Jim" que se está ahora rodando en una aldea de Camboya. Daliah trabaja en la película con Peter O'Toole. La película estaba basada en una novela de Joseph Conrad. — (Foto AP-LOGOS)

«MATRIMONIO AL ESTILO ITALIANO»



Los actores italianos Sofia Loren y Marcello Mastroianni parten el pastel con el que celebran la terminación del rodaje de su nueva película "Matrimonio al estilo italiano", título que aparece en la pequeña bandera que corona el pastel. La película está dirigida por Vittorio de Sica. — (Foto AP-LOGOS)

Estrellas de cine alemanas por todo el mundo

UNA EXPORTACION QUE NO FIGURA EN LAS ESTADISTICAS

BONN. — (Del corresponsal de la Agencia LP, en exclusiva para EL CORREO GALLEGO).

Un poco sorprendida anuncia la revista americana "Time": En las ciudades del cine de categoría mundial, Cinecittá (Roma) y Hollywood, las actrices internacionalmente reconocidas y famosas tienen que medirse cada vez más con las evidentemente bien dotadas "teutonas". La concurrencia alemana es en ese sector también muy fuerte. Efectivamente, en los últimos años se ha producido un fenómeno bien perceptible: jóvenes artistas de Alemania que han obtenido indudables éxitos en la República Federal reciben de productores americanos contratos verdaderamente interesantes.

"Time" se entera ahora que las mujeres alemanas no llevan ya trenzas y de que a veces tampoco son gordas, sino flacas y esbeltas de piernas. Pero los empresarios americanos de cine saben bien desde hace decenios la reserva artística que para ellos representa Alemania. Es significativo que el primer actor galardonado con un "Oscar" en la metrópoli del cine americano llevaba un nombre alemán: Emil Jannings. Y es también sabido que "El ángel azul", Marlene Dietrich —que hoy pertenece ya al mundo entero— nació en Alemania.

La "exportación" alemana de actores comenzó ya en la época del cine mudo. Había entonces en Hollywood una colonia alemana que dio rasgos esenciales al cine americano. Artistas alemanes de categoría internacional fueron Heinrich George, Gustav Frohlich, Gustav Diesel, Lil Dagover y Olga Tschechowa que proporcionaron grandes éxitos al cine americano. La situación cambió con la política. El cine americano pasó a contar entonces de una manera permanente con directores tan prestigiosos como Wilhelm Dieterle, Ernst Lubitsch o Billy Wilder. Los alemanes rodaron películas que aseguraron sólidamente el prestigio del cine americano y a las que corresponde una buena parte de su cotización internacional.

A partir de 1945, Hollywood creyó que podría prescindir de la "importación" de artistas alemanes. Pero la cosa volvió a cambiar en cuanto los agentes americanos volvieron a explotar sistemáticamente los teatros y los estudios de cine alemanes para satisfacer las continuas demandas de las grandes firmas. Una de las primeras actrices que se fueron "allá" fue Hildegard Knef. Sus extraordinarios éxitos en los teatros de Broadway fueron la causa de que se reanudara nuevamente la afluencia de actores alemanes a América.

Pero también Inglaterra, Francia, Italia y países de Sudamérica están interesados en "estrellas" alemanas. No es pues de extrañar que una sociedad cinematográfica americana quisiera hacer de la alemana Elke Sommer la sucesora de Ma-

rylin Monroe. La joven estrella acababa de obtener un éxito importante como compañera de Paul Newman en "Der Preis" —de un libro de Irving Wallace— y ahora rodará para la firma por lo menos un film por año. En Hollywood ha declarado un portavoz que entre las artistas jóvenes, Elke Sommer es la única que puede ser una heredera mundial de Marilyn. Existe nuevamente toda una pléyade de artistas alemanes que vive en la costa de California, y que se han convertido en favoritos del público mundial. Entre ellos están Heidi Brühl (capitán Sindbad) a quien pronto veremos con Tony Perkins en una nueva cinta; Christine Kaufmann, que también rueda en Italia, Francia y Argentina, y que tiene más ofertas internacionales de las que puede aceptar, y Maria Perschy, la compañera de Rock Hudson en "Man's favorite Sport". Y también los caballeros pueden apuntarse éxitos notables. Kurd Jürgens aporta su figura atleética a los filmes de aventuras; Maximilian Schell es en América una figura, y Horst Buchholz actuó en muchas producciones hasta que con el primer papel en el film sobre Gandhi se hizo famoso de un golpe.

También los franceses saben valorar a los artistas alemanes. Para hacer, por ejemplo, más atractivo al "Lido" se han traído otra vez de América a las gemelas Kessler. Estas polifacéticas muchachas alemanas cuentan ya desde hace tiempo entre los "números cumbre" internacionales de su género. Visitan Las Vegas, Londres, Roma y El Cairo. Su última película, "Sodoma y Gomorra", de origen italiano, ha sido un éxito de taquilla. También quieren los productores franceses hacer contratos de larga duración con la "dulce muchachita" Romy Schneider, que es según Orson Welles la mejor actriz de su generación. En papeles de niña y de muchacha, había tenido ya en Alemania éxitos resonantes. Fue luego a Francia para abrirse caminos en otros de más envergadura, sin encontrar al principio grandes horizontes. Pero de repente entró audazmente en el círculo de los grandes actores, como escribe un crítico de París. Excelentes actuaciones teatrales, éxitos brillantes en películas francesas, americanas e italianas (el último "El Cardenal") la han llevado rápidamente al grupo de cabeza entre las estrellas. Todos los productores del mundo occidental acosan a Romy Schneider que está ya "comprada" para un número indefinido de años.

El teatro y el cine alemán lloran por una parte, aunque sonríen por otra ante esta "exportación" de artistas nacionales. Naturalmente, las pérdidas son sensibles y se desearía contar con esas estrellas en el teatro y los estudios alemanes. Pero también es verdad que los artistas alemanes en el extranjero no son precisamente una mala tarjeta de visita.

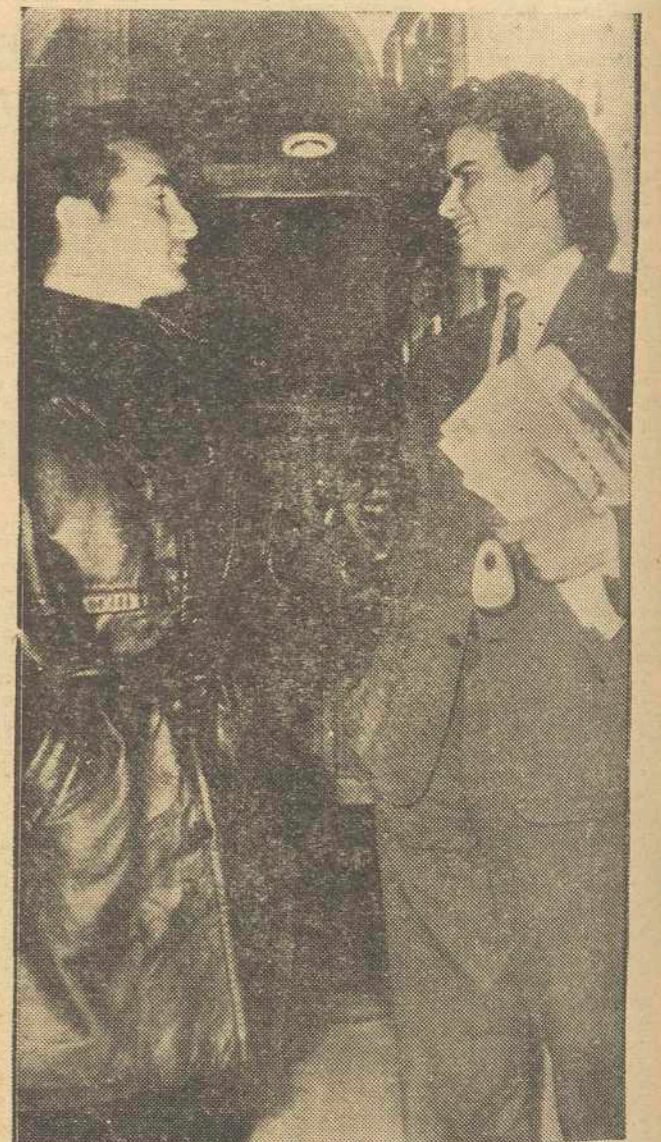
ALFRED MULLER

NOTICIARIO

Montgomery Clift, al que creía gravemente enfermo en estos últimos tiempos, ha demostrado estar en plena forma al comenzar el rodaje de "Dwarf on a Giant", su nuevo film. Por cierto que en esta película

hará el papel de un sorcímulo "Desde que encarnó a Freud —dicen los columnistas hollywoodenses— este pobre Monty va de mal en peor. Ya no le queda más que nos lo presenten paralizado

ASES DE LA PANTALLA DE VIAJE



MUNICH. — ASES de la pantalla de la Alemania Occidental que se encuentra uno hoy más en el extranjero que en su patria. De ello resultó que el célebre ex intérprete de películas, Herta Bucholz, y el ex marinero y actual cantor popularísimo de la pantalla, de la televisión, de la radio, de los discos y "musicalls", Freddy Klinn, se encontraron sorprendentemente en un hotel, en la ciudad de Dubrovnik, en Yugoslavia. Horst Bucholz desempeña allí actualmente el papel de "Mario Polo", en la gigantesca producción internacional titulada, "En el reino de Kublai Khan". Freddy Klinn, en cambio, "multimillonario" en la venta de sus discos y especializado en canciones dedicadas a la nostalgia, al inmenso mar y a solitarios desiertos, actúa allí como jinete de una película alemana, titulada "Freddy y la canción de los llanos", cabalgando por las llanuras de Yugoslavia. Ninguna de las dos películas tiene que ver nada con Yugoslavia, pero el terreno original en los Estados Unidos, que enaltece Freddy con sus canciones, se ha vuelto uno de los escenarios cinematográficos más caros del mundo. El sol de Yugoslavia, en cambio, brilla tan bien como el de Norteamérica y a un precio más favorable.

La historia de la Casa Blanca, en escena

Trece «first ladies» aparecen al lado de veintisiete presidentes

WASHINGTON. (Del corresponsal de la Agencia LP, en exclusiva para nuestro periódico).

En el "Henry Miller Theatre" de Broadway, el éxito del día se titula simplemente "The White House" y es nada menos que la historia de la casa marcada con el número 1600 de la Pennsylvania Avenue, en Washington, que puede ahora considerarse, con plena razón, el ombligo del mundo. No lo era ni mucho menos, cuando comenzó a habitarse su primer inquilino, que fué el presidente John Adams, en el año 1800. Washington no llegó a vivir en la residencia presidencial don de la esposa de Adams tenía alguna actividad. Todos esos personajes se expresan con palabras que fueron efectivamente, pronunciadas en su tiempo por aquellos que existieron realmente.

El espectador escucha así a Abigail Adams la esposa del primer inquilino de la Casa Blanca, que se lamenta de la falta de campanillas en muchas habitaciones y la dificultad de llamar a la servidumbre y al presidente Ulises Grant cuando se opone a que su

ligaba una estrecha amistad.

Según el autor con Wilson presidente con quien cierra la historia cabalgada, la Casa Blanca registra sus primeros cambios. Se convirtió en sede de presidentes modernos y de extensa visión internacional. Hotchner ha querido limitarse, sin duda, a la parte más eminentemente americana de la historia de la Casa Blanca.

Además de los veintisiete presidentes que van desde Adams a Wilson, aparecen en escena trece "first ladies", algunos senadores médicos presidenciales y amigos de las respectivas familias, así como los íntimos de turno, entre los que no falta la figura de alguna artista. Todos esos personajes se expresan con palabras que fueron efectivamente, pronunciadas en su tiempo por aquellos que existieron realmente.

El espectador escucha así a Abigail Adams la esposa del primer inquilino de la Casa Blanca, que se lamenta de la falta de campanillas en muchas habitaciones y la dificultad de llamar a la servidumbre y al presidente Ulises Grant cuando se opone a que su

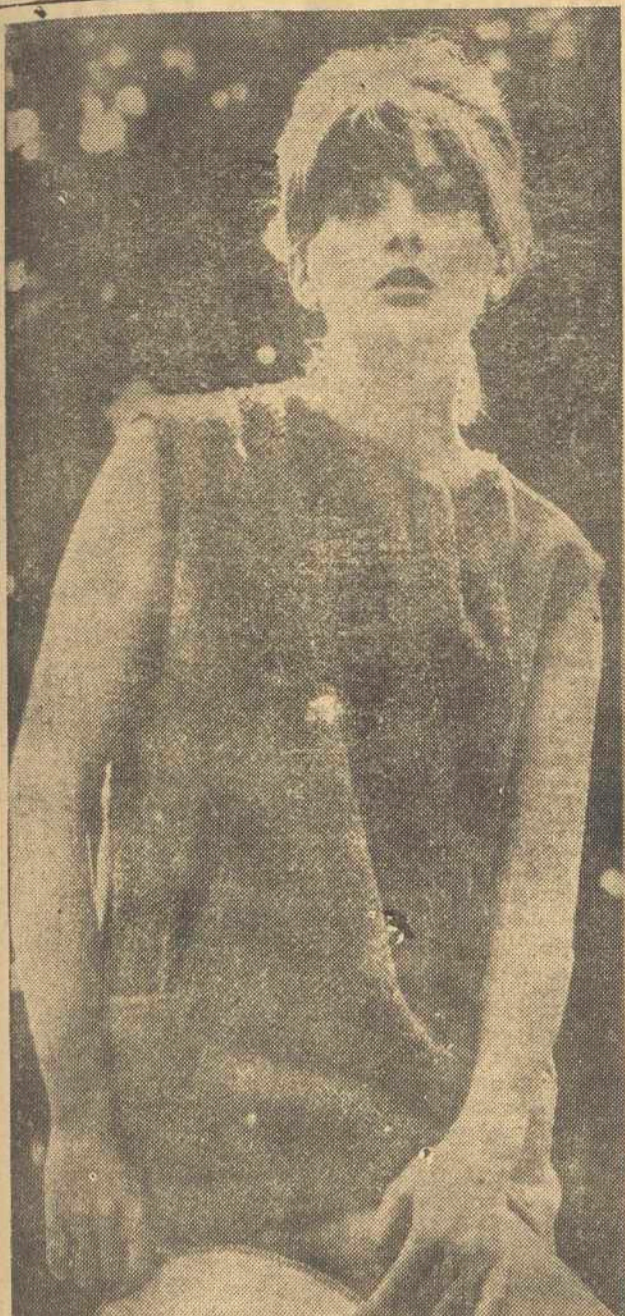
esposa corrija su vista con una ligera intervención quirúrgica porque se ha habituado a verla como era, ligeramente estrábica.

Como buen conocedor de los públicos, Hotchner sabía que su trabajo obtendría el mayor éxito si los espectadores tenían la sensación de intimidad. Y ha enfocado toda la acción desde el lado humano. Aparecen así en escena confidencias personales, amores, muertes. Soamente se habla de política cuando resulta inevitable y se hace como de pasada.

Diez actores de importancia toman parte en la representación de esta historia teatral de la Casa Blanca. Al frente aparece Helen Hayes auténtica "first lady" del teatro americano. La dirección es de Henry Kaplan, nombre muy conocido en Broadway, que ha empeñado todo su prestigio en esta empresa, que está teniendo éxito de trasladar a un escenario neoyorkino la casa número 1600 de la Avenida Pennsylvania de Washington, conocida en las cinco partes del Mundo por el nombre de Casa Blanca.

Julio MARTANO

PARA LA PLAYA



Blusón playero confeccionado en tejido de rizo de algodón, color rojo. Una pieza en el delantero forma los bolsillos.



Conjunto de blusa tirada y short, en popelín de algodón estampado. La modelo lleva un "comodin" plegado.

POSTRES Y MERIENDAS

MANZANAS DORADAS

Quitarles la piel, suprimirles el corazón para que no sufran, cortarlas en ruedas y ponerlas a macerar por lo menos un par de horas, con un buen licor y unas cucharadas de azúcar. Si el licor es dulce, naturalmente, menos que si es ginebra o coñac.

Después, con harina, azúcar y un poco de agua, trabajar una pasta ligeramente espesa. Envolvirlas con ella y freirlas en aceite bien caliente. Servir espolvoreando con azúcar mezclada con canela.

DULCE DE YEMA

Haced un almibar espeso con medio kilo de azúcar y agua y dejarlo enfriar. Batir aparte cuatro yemas de huevo, agregándoles poco a poco un par de cucharadas de fécula —patata o arroz—. Muy poco a poco también, incorporar este batido el almibar sin cesar de moverlo para que no se corte —procediendo de la mayonesa. Preparad un molde con azúcar quemado y cocerle al baño-maría hasta que se cuaje. Si tenéis frigorífico, dejadlo helar en él y servirlo bien frío. Pero no es imprescindible.

NISPEROS CON MIEL

Ponerlos a cocer con agua y miel en proporción de es-

ta en mitad del peso de la fruta, por lo menos, puesto que los nisperos son más bien ácidos. Dejarlos hervir mucho tiempo, pero meneando bien con frecuencia.

PLAN DE ALBARICOQUES

Preparar un almibar de azúcar y cocer en él una docena de albaricoques previamente deshuésados... o partidos por el centro para simplificar la operación quirúrgica. Aparte, hacer un flan... que puede ser de polvos y con esta crema revestir el fondo de una tartera. Colocad sobre éste los albaricoques, volved a revestirlos de crema y meterlo al horno. Al servir, verter encima una capa de merengue. Ya sabéis: para tres claras de huevos en espumados cien gramos de azúcar molido y mucho batir. Espolvorear con azúcar glas. Y si queréis glasearlo a última hora con un buen coin treau, aún más rico.

TARTA MURCIA

Ingredientes para 6 raciones. Para la pasta: 50 gramos de azúcar, 250 gr. de harina tamizada, 75 gr. de mantequilla, raspadura de limón, un poco de sal. Para la crema: 4 huevos 250 gramos de azúcar 175 gr. de mantequilla, el zumo de dos limones y medio vaso de agua. Para clararla: 4 cla-

ras de huevo, 50 gr. de azúcar. Elaboración de las pastas: juntar todos los ingredientes destinados a la pasta y mezclarlos bien sin bajarlos demasiado y se dejan reposar al fresco durante quince minutos. Se extiende la pasta sobre una piedra de mármol ligeramente espolvoreada de harina, hasta alcanzar el espesor de medio centímetro. Tomar un aro de 25 a 30 centímetros de diámetro, untado con mantequilla, forrarlo con la pasta y pintarla bien antes de meterla en el horno, el cual debe tener una temperatura media, hasta que la pasta tome color y esté casi cocida. Elaboración de la crema: en una cacerola se mezclan los huevos batidos con el azúcar, la mantequilla, el zumo de limón y un poco de agua. Se pone al baño-maría y se deja cocer hasta que tome cuerpo, trabajándose ligeramente con una espátula de madera. Una vez tomados los puntos se saca y cuando esté fría se rellena la tarta, dejando un ligero borde de pasta para cubrirla con las cuatro claras montadas a punto de merengue. Se espolvorea con azúcar y se lleva al horno, dándole calor fuerte solamente en la parte superior, hasta que tome color ligeramente dorado.

LA SOPRANO Y SU VESTIDO



La fotografía presenta a Birgit Nilsson y su vestido. Apenas hay que explicar ni una cosa ni otra puesto que todo está a la vista.

Ella, Birgit no puede ser más cantante de ópera. Opera de Wagner si es que precisas ustedes más datos. Es, además, soprano, pero, ya decimos que esto apenas si necesita decirse porque se comprende en seguida. Diez veranos seguidos lleva Birgit Nilsson lanzando sus interpretaciones en el parque de atracciones "Grons Lund", en Estocolmo. Las gentes no se aburren, sino todo lo contrario. La prueba de ello es que acuden en masa a escuchar a su soprano tan popular, tan gordita, tan solemne.

Birgit, con solemnidad, con aplomo, con todo ese ritual que tanto agradecen los oídos suecos llena el aire de melodías mientras que en compensación, los melómanos de Estocolmo hacen sonar cuantiosos aplausos para la diva.

Hasta aquí casi se ha hablado en exclusiva de Birgit. Pero nosotros les presentamos también su vestido. Su vestido es siempre tan protagonista como la propia soprano. Ella los luce de diversos colores, de variado corte. El correspondiente a este año ha sido de corte quizá revolucionario. Está todo revuelto y demostrando irrespetuosamente la armazón de alambre que le da forma. Pero, a fuerza de sinceros hemos de confesar que eso no ha sido cosa del vestido, sino del viento. Y sobre el viento no era nuestro propósito hablar hoy.

(Foto EUROPA PRESS).

HABLEMOS DE LOS JERSEYS

La mujer moderna no puede prescindir de sweaters, de conjuntos, de trajes y abrigos...

Para esta primavera predominarán los tonos naranja, amarillo oro, azul persa, verde verones. Y muchísimo blanco. También hay que mencionar la arena, piel de gamello, azul marino.

En algunos modelos las rayas, casi siempre en xicolor, ya sea en anchuras sinébricas o irregulares.

Entre las novedades las mangas hasta el codo y muy estrechas. Los cuellos enrollados.

Puntos de éxtasis los de encaje, los trenzados en las rúscas...

Igualmente los cardigans chécos.

Algunas creaciones se ribeban de un tono distinto.

Sobre el jersey van muy bien las joyas, pero también en este apartado hay que tener en cuenta determinadas lencerías.

ALGODON ESTAMPADO



Original vestido para playa en algodón estampado. Sirve incluso para ir a la playa con el traje de baño debajo. Se abre de arriba abajo por la espalda.

HISTORIA DE UNAS JOYAS:

EL RELICARIO DE CARLOMAGNO

Cuentan que el califa Harun-el-Raschid para hacerse agradable al emperador Carlomagno, le envió por medio de sus embajadores un fragmento de la verdadera Cruz y una espina de la corona de Cristo. El emperador, después de haber mandado encerrar los fragmentos en una bula, llevó la reliquia colgada al cuello hasta la hora de su muerte, ocurrida en 814, habiendo ordenado que lo enterraran con ella. La joya consta de quince zafiros tallados en cabujón, montados sobre un gran medallón de oro en cuyo centro se guardan las reliquias citadas.

Dicen que en 1804 Napoleón entró en Aquisgrán, hizo exhumar la tumba de Carlomagno y, habiendo encontrado intacto el talismán, se quedó con él. Su esposa, Josefina recibió el relicario con cierto desdén, guardándolo entre sus joyas

de segundo orden. De sus manos pasó a las de la reina Hortensia, quien lo legó a su hijo Napoleón III, que a su vez se lo regaló a su esposa, la emperatriz Eugenia; ésta le mandó labrar un relicario nuevo de plata bruñida, llevándolo consigo en todos sus viajes.

Después de la guerra franco-prusiana, Guillermo I intentó comprar el talismán a la emperatriz destronada, sin conseguirlo. Todavía al comienzo de la guerra de 1914 lo poseía Eugenia de Montijo. Entonces fue cuando el duque de Alba anunció a su tía que pensaba hacer donación del talismán a la catedral de Reims, pero pasaron varios años antes que el ofrecimiento se cumpliera. Por fin, al terminar la guerra, el arzobispo de Reims recibió la reliquia que pertenece actualmente al tesoro de la catedral.

Todo tiene su mutación. Con la moda se va mucho de lo que creíamos permanente. Hace algunos años, sí, los collares de conchas, filigranas de espuma de mar, adornaban los cuellos liberados de atuendo en busca del fresco, en el cálido aire veraniego. La moda es así. No sabemos si volverá a exhibirse ese arte engarzado de las espumas de mar, que confeccionaban y coloreaban gentiles artesanas de conchas de la Toja, El Grove..., que alreaban su mercancía caprichosa en engarces de nylon a las veraneantes.

Si no es así —cosas de la moda— quede como recuerdo, para ellas, las artesanas de conchas, este soneto escrito allí, para ellas, en aquel entonces:

Sirenas de la atlántica escollera bazar del fondo azul —rocas labradas— del mito marinero liberadas, han hecho para tí, su marinera

Tu pesca es fabulosa en la quimera de nácaros y estrellas irisadas, corales de artificio y espumacías pequeñas caracolas en ringiera

Bazar hecho de espumas coaguladas, de Atlántica quizá tesoro oculto que a lomos de un tritón son Cestinasadas a cuellos de alabastro, en la premisa del arte que a la concha ofrece culto, o a manos de una nueva Monna Lisa.

ARTESANA EN COLLARES

(La Toja - El Grove)

Por MIGUEL RAMON

ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

Decreto-ley por el que se concede un derecho de opción a funcionarios técnico-administrativos

ORGANIZACION Y SANCIONES DEL SERVICIO DE DISCIPLINA DEL MERCADO DESGRAVACION FISCAL A LA EXPORTACION

MADRID, 26.— Referencia de lo tratado en la reunión del Consejo de Ministros, celebrada el día 26 de junio de 1964, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Informe sobre el viaje a Alemania.
Decreto ley por el que se concede un derecho de opción a funcionarios técnico-administrativos y se fijan normas para la constitución del nuevo Cuerpo Administrativo.
Decreto por el que se deja sin efecto, respecto a las Jefaturas de los distritos mineros de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria, la atribución de facultades establecidas por decreto de 12 de diciembre de 1958.
Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.

Informe general sobre política exterior.
Propuesta de ratificación del convenio de doble nacionalidad entre España y Costa Rica.
Propuesta de ratificación del acuerdo espacial hispano-francés de 4 de junio de 1964.
Propuesta de adhesión al convenio aduanero relativo a la importación temporal de embalajes, de Bruselas, de 6 de octubre de 1960.
Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera.

JUSTICIA.

Decreto por el que se aprueban las fórmulas polinómicas que han de aplicarse en las cláusulas de revisión de precios de los contratos de obras del Ministerio de Justicia.
Decretos por los que se nombran magistrado de la Sala Primera del Tribunal Supremo a don José Beltrán de Heredia y Castaño, Catedrático de Derecho Civil y Abogado en ejercicio, y Magistrado de la Sala Quinta, del mismo alto Tribunal, al Magistrado de término don Antonio Estévez Pérez.
Decretos de personal y combinación judicial.
Expedientes de extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.

Decretos de personal.
Expedientes de trámite.
MARINA.
Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA

Acuerdos por los que se remite a las Cortes proyectos de ley sobre aprobación de las cuentas generales del Estado, correspondientes a los años 1920-21 a 1935; de 1936 a 1939 y de 1940 a 1960.
Decreto sobre desgravación fiscal a la exportación.
Decreto para dar eficacia a las cláusulas fiscales contenidas en el acuerdo firmado el 29 de enero de 1964 entre los gobiernos de España y los Estados Unidos de América.
Decreto sobre abono de efectos pasivos de servicios prestados por funcionarios de la escala a extinguido de auxiliares administrativos de tercera clase del Ministerio de Justicia, creada por ley de 21 de julio de 1962.
Decreto por el que se aprueba el texto refundido de la ley sobre regularización de balances.
Decreto por el que se adapta la ley de 31 de diciembre de 1941 de importación temporal de automóviles a la ley general tributaria.
Decreto por el que se señalan las normas a las que, con carácter provisional deberá sujetarse la autorización de rifas, tómbolas y combinaciones aleatorias, así como la celebración de apuestas.
Decreto por el que se aprueba el texto de la ley de contrabando adaptado a la ley general tributaria.
Decreto sobre la aplicación inmediata de la ley de reforma tributaria a los impuestos especiales sobre el lujo y general sobre el tráfico de las empresas.
Decreto por el que se regula el impuesto de compensación de gravámenes interiores.

Decreto sobre exacción provisional por la Diputación de Alava de determinados impuestos.
Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION.

Información sobre asuntos del departamento.
Expedientes por los que se autoriza a los cabildos insulares de Lanzarote de la provincia de Las Palmas, y de Palma, de la de Santa Cruz de Tenerife, para legalizar su escudo heráldico municipal y para transigir con la V.O.T. en las relaciones entre ambas corporaciones, respectivamente.
Expediente de declaración de urgencia de la ocupación de terrenos por parte del Ayuntamiento

de Javea (Alicante), para el proyecto de explanación y apartaderos del camino vecinal de Javea al Cabo de la Nao.
Expedientes por los que se autoriza la incorporación de los municipios de Ricobayo y Quintanilla del Monte a los de Muelas del Pan y Villalpando, respectivamente, todos ellos de la provincia de Zamora.
Expedientes por los que se autoriza a los Ayuntamientos de los barrios (Cádiz) y Carratraca (Málaga) para rehabilitar y adoptar, respectivamente, sus escudos heráldicos municipales.
Expediente para la adquisición de solares o edificios adecuados en la barriada de Santa Catalina, del Puerto de la Luz, de las Palmas de Gran Canaria, con destino al establecimiento de una

subcentral para los servicios de Correos y Telecomunicación.

OBRAS PUBLICAS.

Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley sobre el canal de navegación de Sevilla a Bonanza.
Decreto por el que se regulan las actividades legales de las agencias de transportes.
Decreto por el que se modifican los artículos 3 y 6 del decreto 3750-1963 de 26 de diciembre, que organizó bajo la denominación de Consejo Superior de Transportes Terrestres, al antiguo Consejo Superior de Ferrocarriles y Transportes por carretera.
Expedientes de obras, adquisiciones y de otras materias de la competencia del departamento: (2

de la subsecretaría, 14 de carreteras, 4 de transportes, 26 de obras hidráulicas y 16 de puentes).

EDUCACION NACIONAL.

Decreto de declaración de monumentos y conjunto histórico artístico en Valladolid y Sinos (Burgos).
Decretos de clasificación y reconocimientos de colegios.
Decretos de declaración de Interés social y de pobreza legal para la construcción de edificios escolares.
Expedientes de obras.
Autorización para la adquisición de mobiliario para escuelas de enseñanza primaria.
TRABAJO.
Informes sobre asuntos del departamento.

INDUSTRIA.

Decreto por el que se declara el derecho de acogerse a los beneficios de la ley de expropiación forzosa a una industria de cerámica de la provincia de Zaragoza.
Informe sobre prospecciones petrolíferas.
Informe sobre energía eléctrica.
Informe sobre autorización definitiva de una central termoeléctrica.

AGRICULTURA.

Decreto-ley por el que se modifica el de 11 de agosto de 1953.
Decreto por el que se aprueba el plan general de colonización de la zona regable con aguas subterráneas, sita en las inmediaciones de la ciudad de Jumilla (Murcia).
Decreto por el que se aprueba el proyecto de restauración hidrológico-forestal de la cuenca del pantano de Santa Ana, en la cuenca del río Noguera-Ribagorçana afluente del Ebro, en los términos municipales de Trago de Noguera, Ager y Auberola, de la provincia de Lérida, y Debaldellou, Castillonroy, Camporrells y Estopiñán, de la provincia de Huesca.
Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Madrigalejo del Monte (Burgos), Zarza de Granadilla (Cáceres); Paracuellos de la Vega (Cuenca) Romanones (Guadalajara), Adiós, Echarrí-Aranaz y Anoz-Beascoain-Egullior-Salside (Navarra), Tol Oviedo), Mancera de Abajo (Salamanca), Alparache, Marazovel (Soria), Aguilar de Campos, Bocos de Dueró y Villaviciencio de los Caballeros (Valladolid).
Ordenes ministeriales relativas a la construcción de albergues para ganado en diferentes fincas sitas en las provincias de Avila, Badajoz, Cáceres, Ciudad Real y Córdoba.
Informe sobre campos y cosechas.
Informe sobre asuntos varios del departamento.
Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.

Informe del Sindicato Nacional del Combustible sobre la hulla.
Informe sobre la visita de una comisión económica sindical a Suecia. Informe sobre la participación sindical en la Feria de Burdeos.
Informe sobre la participación sindical en la conferencia de estadísticos europeos.
Informe sobre el Consejo Económico Sindical del Noroeste.
Informe sobre el Consejo Económico Sindical de Logroño.
Informe sobre la VII Asamblea inter-regional de la pequeña y mediana empresa en Barcelona.
Informes políticos.

COMERCIO.

Decreto sobre naturaleza, organización y sanciones del servicio de disciplina del mercado.
Decretos de modificación arancelaria.
Decretos de admisión temporal

y de reposición con franquicia arancelaria.

Decreto por el que se amplía el plazo del decreto de 14 de junio de 1962 en el que se determinan los dispositivos de salvamento e instalaciones radioeléctricas de que han de ir provistas las embarcaciones de pesca.
Informe sobre clausura y sesultados de la Conferencia de Comercio de Ginebra.
Informe sobre la visita a Portugal con motivo de la Feria de Lisboa.

INFORMACION Y TURISMO.

Informes sobre asistencia a la asamblea general de la Unión Europea de radiodifusión, y al Festival Internacional de Cine para televisión.
Decreto por el que se nombra delegado del departamento, en Vizcaya a don José Antonio Zarzalajo Salteras.
Expedientes de trámite.

VIVIENDA.

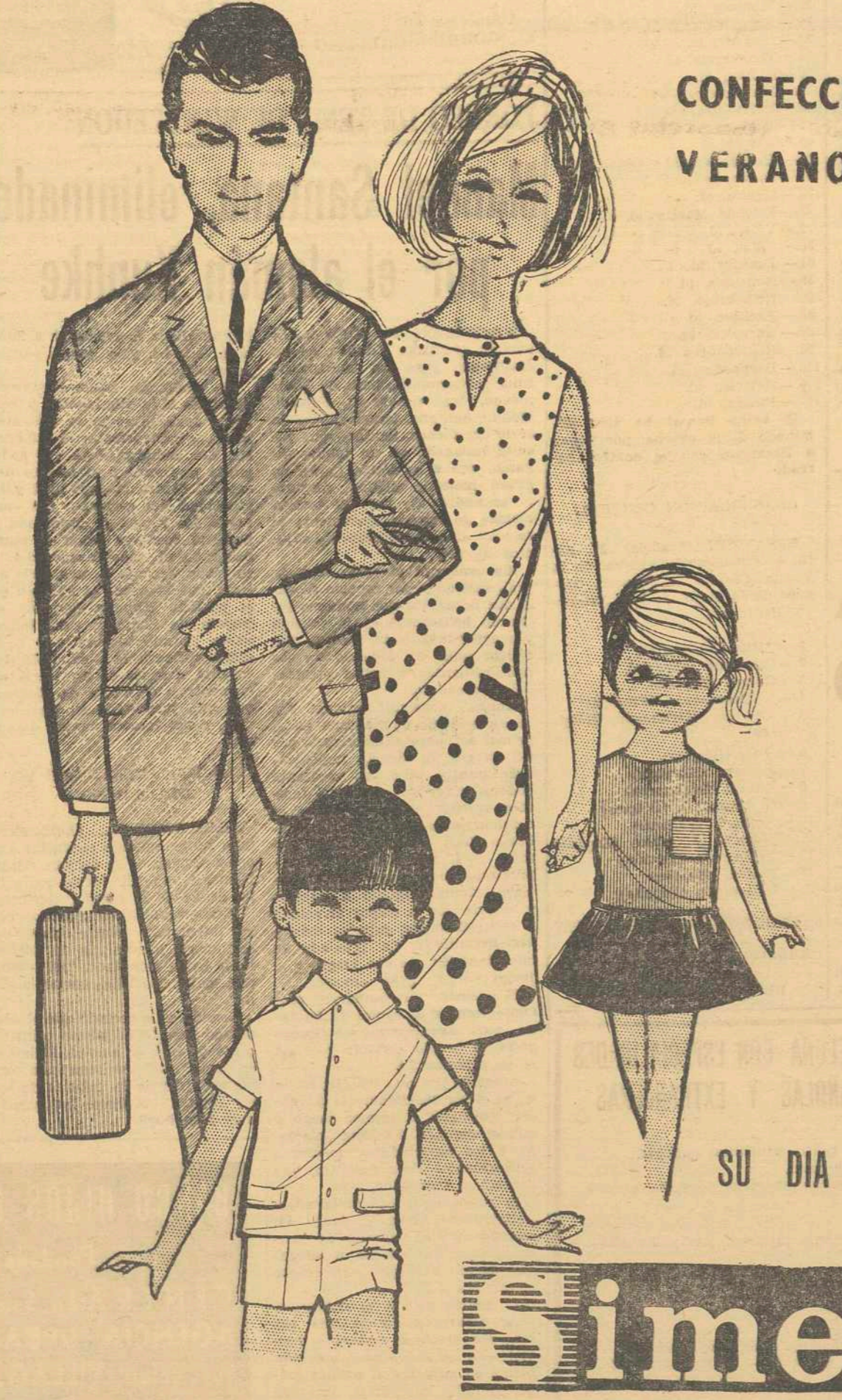
Decreto por el que se autoriza la realización por concierto directo del proyecto de restauración de la catedral y Palacio episcopal y ordenación de sus alrededores en Tuy, (Pontevedra).
Informes sobre asuntos diversos del departamento.
Expedientes de gasto para el pago del justiprecio de terrenos e indemnizaciones a los arrendatarios por expropiación de la finca "Huerta de la palmilla", en Málaga. (Cifra).

PREPARE SUS VACACIONES EN

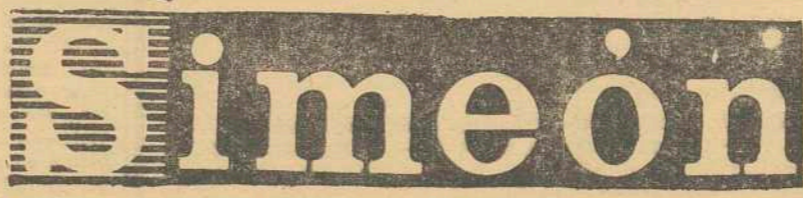


CONFECCION DE VERANO PARA

SEÑORA
CABALLERO
JOVENCITA
Y NIÑOS



SU DIA DE TIENDAS EN



GALLESAL
de cocina y mesa empacotada
GALLESAL
tipo propio para salazones
GALLESAL
tipo doble gruesa para mezclas y frigoríficas
GALLESAL
tipo Gema, en botas, indispensable a toda clase de ganado

CUMBUSTIBLES
SOLIDOS: Carbones de todas clases
GAS: De gas y metalúrgico
LIQUIDOS: Petróleo cordente.

ALF. LIES GALLEGOS
E. Carrera Fernández
Gaitera, 43 - Teléfono 31019
LA CORUNA

Reley
Artículos en oro de ley.
Relojes de las mejores marcas.
MODELOS Y PRECIOS
VENTAJOSOS.
Franco, 14

ALBAÑILES
concediendo primas especiales, necesita VIACAMBRE.
Gral. Franco, 19- Santiago.

SANATORIO NEURO PSIQUIATRICO DEL DOCTOR PABLO ARES FEAL
Rueda de...
Teléfono 1600
CONSULTORIO: HORREO 24-26
Teléfono 1105
SANTIAGO

VENTANA AL MUNDO

Por PANURGO

EL GENERAL MAXWEL TAYLOR, EMBAJADOR EN LAOS

Henry Cabot Lodge dimitió su cargo de embajador de los Estados Unidos en Vietnam del Sur...

Lo que no indica la noticia es que al lado del ilustre soldado ir uno de los más expertos diplomáticos estadounidenses...

que Alemania. Su inquietud era grande en vista de la gran proporción que del material de guerra producido en los Estados Unidos se enviaba a Inglaterra...

Los reconocimientos médicos, esenciales para combatir el glaucoma

NUEVA YORK. — (Servicio especial ICE). — De acuerdo con una reciente estadística...

El peligro de que desconozcan por completo lo que es el glaucoma, constituye un grave inconveniente para luchar contra la misma...

Preparación espiritual al Congreso Eucarístico de León

En la diócesis de León se está desarrollando una intensa campaña de preparación espiritual al VI Congreso Eucarístico Nacional...

Para formarnos una composición de lugar de la prioridad que tienen los problemas del Sudeste asiático, para Norteamérica...

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

EN VIGO

alquilase clínica, traumatológica, céntrica, completamente instalada para especialidad y ortopedia...

Diez siglos antes de Cristo había cultura en Colombia

ASÍ ESTABLENCEN ESTATUAS Y ORFEBRERÍA DEL TERRITORIO DE SAN AGUSTÍN

BOGOTÁ. — (Crónica especial de la Agencia FIEL-ORBE, por Guillermo PEREZ SARMIENTO para EL CORREO GALLEGO).

El Director del Instituto Arqueológico en el sur del país, doctor Luis Duque Gómez, ha informado que por medio de los laboratorios Groningen de Holanda...

Puede considerarse como reciente el descubrimiento de estatuas y tumbas en la región de San Agustín...

tas en las formas más diversas, algunas con el símbolo del águila y la serpiente tradicionales en las razas primitivas de México...

La orfebrería del Museo del Oro del Banco de la República, cuyo valor es incalculable, está formada por ídolos y figuras del siglo XVI...

Los objetos de oro enviados a Holanda fueron considerados anteriores a la cultura lírica monumental del siglo V. Los descubrimientos más antiguos de cultura indígena corresponden a excavaciones realizadas por el profesor Gerardo Leichel Dolmatoff...

El doctor Duque Gómez habla de la importancia de la arqueología colombiana, como fuente de otras culturas indígenas y al respecto manifiesta:

"Colombia ocupa un lugar muy importante en el estudio de las culturas mesoamericanas y de los Andes Centrales, puesto que una corriente de influencias culturales se desplazó desde el norte hacia el sur..."

La edad de los objetos de oro encontrados en San Agustín se obtuvo por medio de la aplicación del carbono 14 sobre ellos, uno de los más importantes descubrimientos de los últimos años para las investigaciones arqueológicas...

Regresa de su «peregrinación por Africa»



El campeón mundial de boxeo, Cassius Clay, se despide de Roma al tomar el avión con destino a los Estados Unidos...

JAPON quiere modernizar su agricultura

CARTA DE TOKIO

PARA 1970 LA RENTA MEDIA DE LAS FAMILIAS CAMPESINAS DEBE LLEGAR AL MILLON DE DIENS

TOKIO. — (Crónica especial de la Agencia FIEL-JIJI PRESS por Iro SOYAKA, para EL CORREO GALLEGO).

Las dificultades de aplicación del plan de modernización agrícola han sido destacadas por el propio Ministro japonés de Agricultura Akagi...

El fin fundamental de la Ley Cuadro aprobada en 1961 para la modernización de la agricultura japonesa es el de eliminar la diferencia de rentas entre agricultura e industria...

Los instrumentos fundamentales que la Ley y las normas sucesivas de aplicación del plan de modernización agrícola prevén son las de elevar la superficie mínima de la propiedad de la tierra...

6 millones, mientras que deberían descender a poco más de 5 millones al terminar el programa. Cerca de un millón de familias campesinas gozarán de ayudas especiales por parte del Estado para poseer una extensión mínima de dos hectáreas y media de tierras de regadío...

Según los cálculos de los expertos, la renta media de cada una de las familias agricultoras deberá llegar al millón de Diens (o sea el equivalente aproximado a 180.000 pesetas). El objetivo parece muy lejano...

En la comparación naturalmente debe tenerse en cuenta el desarrollo excepcional de la industria japonesa después de la guerra, pero incluso con esta observación queda en pie el hecho insondable de que esta absorbe todavía un porcentaje demasiado elevado de la fuerza-trabajo total...

nos como barrera transitoria contra un aumento de las importaciones de los productos de la tierra. Sin embargo, el hecho de que buena parte de la producción cerealista no esté solo protegida sino que haya gozado en los últimos años de un apoyo creciente por parte del Estado...

En la práctica, Japón hace la experiencia negativa de alejarse de la línea agrícola de otros países más avanzados. Pasándose también en las tendencias surgidas de la Conferencia Mundial del Comercio, ahora se teme que la agricultura nipona encuentre mayores dificultades al hacer frente a la presión de los bajos precios de los productos primarios...

Advertisement for KEM TRANSPORT and RICHARD NORES CASTRO, featuring images of cars and a paint can.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisface sus deseos.

DE VENTA EN DROGUERIAS RICHARD NORES CASTRO F.Villamil, 54 EL FERROL DEL CAUDILLO

La regata Lisboa - Bermudas

Proclamado vencedor el buque italiano Corsario II

HAMILTON, 27. (AMH). — El buque escuela de la Marina italiana "Corsario II" ha sido oficialmente proclamado vencedor de la regata Lisboa-Bermudas para embarcaciones superiores a cincuenta toneladas, clase "segunda"...

De momento, únicamente se conoce la situación del bergantín español "Juan Sebastián Elcano" que también participa en la prueba...

DERECHOS CIVILES



El dirigente integracionista negro, reverendo Martin Lutero King, dirige la palabra a unos 70.000 manifestantes reunidos en el estadio de Chicago para celebrar la aprobación por el Congreso de la Ley de Derechos Civiles, que es —según King— el "alborar de una nueva esperanza para los negros. Entre los manifestantes había unos mil de blancos. La reunión fue organizada por unas 100 organizaciones religiosas y civiles. — (FOTO AP-LOGOS).

CARTA DE BONN

UN 'LOBO DE MAR' ASUSTA AL PARLAMENTO ALEMÁN

El encargado de Asuntos Militares es una institución reciente

BONN.— (Crónica especial de la Agencia FIEL-D.K. por A. KOEHLER, para EL CORREO GALLEGO).

Las informaciones de Prensa sobre la polémica del "caso Heje" atraen la atención de la opinión pública hacia una institución alemana que no existe en otros países: el "encargado para asuntos militares del Parlamento Alemán" (sólo el "Ombudaman" sueco tiene parecidas funciones). El nombramiento para este puesto es realizado por el Parlamento según acuerdo tomado en marzo de 1955.

El primer representante de esta institución fue el teniente general retirado Helmuth von Grotmann, quien después de la guerra ocupó el cargo de Secretario de Estado por la provincia de la Baja Sajonia. Fue elegido en febrero de 1959 y se retiró por razones personales el 14 de julio de 1961. Como sucesor suyo fue elegido el Vice-Almirante retirado Helmuth Heje, hasta hace poco Diputado Parlamentario por el partido demócrata-cristiano. Hoy es la figura de la actualidad en la Alemania Occidental.

Se trata de una joven institución sin ninguna tradición, creada por la alianza del Parlamento alemán a los virajes militares después de las experiencias de la República de Weimar. El encargado de asuntos militares presenta al parlamento un informe anual en donde señala las deficiencias por él observadas. La mayoría de las veces se trata de casos sencillos o excepcionales, que no pueden ser tratados exhaustivamente en un documento oficial. El Vice-Almirante Heje tenía por tanto el

deseo de comentar ampliamente ante el Parlamento su último informe anual, pero a ello se oponían las normas de procedimiento vigentes, las cuales por otra parte hubieran podido ser resueltas muy probablemente por el Vice-Presidente del Parlamento alemán Dr. Thomas Dehler, gran jurista y antiguo Ministro de Justicia.

Sin embargo, antes de que se

hubiera planteado el asunto, el Encargado para Asuntos Militares eligió otra camino y escribió para una revista de Munich "Quick" una serie de artículos, exponiendo en estilo de "lobo de mar" los puntos de su informe al Parlamento y sacando las consecuencias debidas, no contenidas en dicho informe.

Tan sólo ya muchos los diputados que han reaccionado violentamente, aunque Heje no acusa a nadie en particular.

En Alemania, la Marina ha sido siempre un arma "burguesa", que aun siendo la predilecta de Guillermo II, poco tenía de su espíritu.

Esto es cosa del pasado, pero ha ayudado al Vice-Almirante Heje a la redacción de su informe. De todos modos esperamos que las conversaciones habidas entre Heje y el Ministro de Defensa von Hassel así como con el Presidente del Parlamento despejen debidamente la cargada atmósfera.

SHASTRI, ENFERMO

NUEVA DELHI, 27.— El primer ministro de la India Lal Bahadur Shastri padece agotamiento y ha cancelado todos sus compromisos por consejo de los médicos según informan fuentes oficiales.

Según parece sufre un poco de calentura. Shastri que tiene 59 años de edad ha estado trabajando durante más de 18 horas diarias desde que fue nombrado Jefe del Gobierno a principios de este mes.

EL CORREO GALLEGO

Los países comunistas empiezan a descubrir las ventajas del turismo Y PREGONAN SUS BELLEZAS NATURALES

VIENA.— (Crónica especial de la Agencia FIEL, por Dinnox FRANCHI) para EL CORREO GALLEGO.

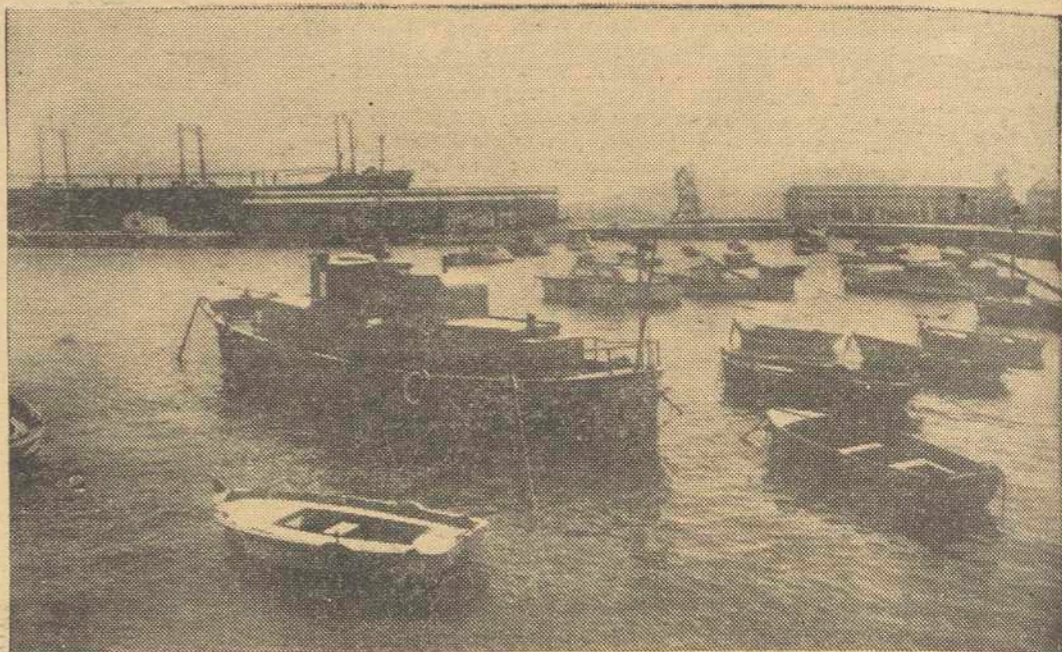
En los últimos meses se ha observado una creciente actividad en los países satélites de Moscú en cuanto a incrementar la actividad turística. Con excepción de Albania y a la República Democrática Alemana se ha podido notar un interés en las autoridades de los países comunistas por la conquista de un puesto en la rica industria mundial del turismo. En cabeza se encuentra, naturalmente, la Unión Soviética.

El jefe del "Itcurist" Vladimir Ankudinov ha afirmado, recientemente que los que decidan pasar sus vacaciones en la URSS, podrán visitar más de cien ciudades. Además de los grandes centros como Moscú, Leningrado y Kiev, los turistas podrán también ir a pescar al lago Lalkal en la Siberia Oriental y realizar viajes a las Repúblicas soviéticas del Asia Central. Serán, además, accesibles a los viajeros y a los turistas los famosos centros de reposo del Cáucaso, que han tenido como paciente al propio Kruschchev. Los turistas podrán escoger entre un crucero de 12 días hasta Leningrado (por unas 8.000 pesetas) y una gira aérea de 16 días con visita a Moscú, Tashkent, Samarkanda y Dokhara (por unas 35.000 pesetas). Durante el año 1963 un millón de extranjeros visitaron la URSS, es decir una cifra doble a la de 1956.

Los soviéticos, siguiendo el ejemplo de los occidentales están también tratando de organizar un sistema de cruceros turísticos, y con este fin tienen en programa la construcción de buques de cruceros. Según lo que ha afirmado el ministro soviético para la Marina Mercante, Victor Dadayev, las autoridades rusas organizarían una línea turística entre Odessa y Nueva York. Dentro también de los planes de mayor desarrollo del turismo, una delegación soviética está a punto de emprender viaje al Reino Unido, para aumentar los intercambios de visitantes entre los dos países.

Esta visita a la Gran Bretaña de la delegación rusa es devolución de una visita realizada el año pasado por un grupo de expertos turísticos del "British Travel and Holidays Association". Lord Guedes que condujo al grupo británico declaró a su regreso a Inglaterra que habían hallado en la Unión Soviética nuevos albergues y hoteles construidos en todas las ciudades visitadas. Actualmente la relación de intercambios turísticos entre Rusia y Gran Bretaña es de 2.000 a 8.000, pero Lord K. Manooort jefe del "London Tourist Board" ha declarado que en 1964 20.000 jóvenes soviéticos visitarán Gran Bretaña. Después de la U. S. soviética el "Boom" del turismo ha estallado sobre todo en Yugoslavia: el número de visitantes comunistas ha aumentado en un 40 por ciento respecto a las cifras de 1962 con el consiguiente aumento paralelo de entradas de divisas en el país. Los dirigentes yugoslavos dan cuenta de la utilidad de un país "agradable para los turistas" han realizado un programa para el incremento del número de hoteles para turistas.

Ferrol, puerto de mar



El movimiento que constantemente registra el puerto ferrolano y sus condiciones lo catalogan como uno de los mejores de nuestro litoral. Es notorio el movimiento en el puerto comercial, acrecentado últimamente con la entrada en funcionamiento del cargadero de mineral, principalmente por la exportación de cuarzo. Y llegada esta época también cobra un auge especial el puerto de pasajeros, que da vida al servicio de lanchas entre los pueblos de la ría. Quizá la sección con menos vida sea el puerto pesquero. Sin embargo, estos días, con la entrada del verano, la presencia de numerosas lanchas de recreo le da un colorido especial de un hondo sabor marino. En nuestro grabado aparece la dársena del puerto pesquero con multitud de botes y lanchas, fondeados en espera de surcar las aguas de una ría famosa por sus bellezas naturales. Al fondo aparece el carguero "Artemision", construido para una armadora griega, pero ahora en trámites de venta para una casa inglesa, aunque también se rumorea que lo pretén de una armadora coruñesa. — (Foto De Bernardo)

Los himnos de las razas y las patrias

Por ANTONIO FERNANDEZ ROSAS

NODOS los pueblos, al igual que, desde un principio, tuvieron sus banderas e insignias, tuvieron también sus himnos. En aquellas simbolizan sus patrias; en éstos cantan su raza, y expresan todo su carácter patriótico y religioso. Patria y Matría es lo que debe revelarse en las estrofas de un verdadero himno, fácil de sentir, muy difícil de expresar.

¿Qué hijo es capaz de comprender y expresar los sentimientos de una madre? Por eso aun los grandes músicos se vieron perplejos, ante el empeño de verse obligados a crear un himno; y por eso, también, los mejores himnos que se conocen brotaron espontáneamente, más bien, de la inspiración popular que del docto pentagrama de un artista.

Tuvieron un carácter manifiestamente religioso los primeros himnos. El primer himno de raza o primer monumento de la poesía heroica-popular que se conoce, es el "Himno a Brahma", del pueblo hindú, escrito y compuesto veinte siglos antes de Jesucristo. Se contiene en el libro V del "Ramayana" y canta así: "Brahma es el autor de los dioses, Brahma es el universo. Los treinta y tres dioses son Brahma. Brahma salvará a la tierra de sus enemigos".

El "Himno al Nilo", de los egipcios nos ofrece el mismo carácter: "Adoración para ti, oh, Nilo!; tú, que has abierto este país, viniendo en paz para dar vida al Egipto. Tú eres don de Dios, y nosotros, en Dios y en ti, seremos grandes y fuertes".

Los hebreos fueron el pueblo de los himnos por excelencia. Pueblo errante muchos años a través del desierto y oprimido durante el largo cautiverio de Babilonia, dirigieron continuos cánticos e himnos a Dios que, al fin, Él era su verdadera Patria. La poesía fluye de forma insuperable y sublime de todo el "Antiguo Testamento" y a ella fué a beber la poesía de todos los pueblos que le sucedieron en el devenir de los siglos. Los cánticos de Ana, Débora y Judith; los salmos de David y, especialmente, el "Laudate Dominum" y "Miserere" han pasado a formar parte de la liturgia católica.

El mismo Cristo Jesús en el momento solemne de despedirse, para emprender el camino de su Pasión, cantó con sus discípulos reunidos en el Cenáculo el Himno hebreo. San Mateo y San Marcos lo relatan en sus Evangelios: "Et himno dicto, exierunt". (Y habiendo recitado el himno salieron). Nunca en momento tan emocional se pudo cantar jamás un himno sobre la tierra.

Ni los griegos ni los romanos conocieron un verdadero himno nacional y popular que fuese cantado por el pueblo en actos o asambleas públicas. Los "Himnos Homéricos", obras de alto lirismo, eran obra cultural y refinada, y más bien de gusto y aplicación privada que oficial. No obstante Píndaro y Tirteo habían de componer sus odas bélicas en honor de algún héroe o del vencedor en los juegos olímpicos.

También compusieron himnos en honor de Némesis, Calope y Apolo. El "Himno a Apolo" fué cantado por las sacerdotisas en las fiestas

de Alejandria. El padre Efrener, en su "Musurgia Universalis" reata el hallazgo del "Himno a Apolo" que él pudo llevar a cabo en el convento de San Salvador de Sicilia.

Los romanos tuvieron sus cantos patrióticos como el "Carmen saeculare" el "Virtus repulsa" o el "Delicia mayorum", de Horacio. Bellas composiciones para ser cantadas o recitadas, más bien en la rica mansión, la "Mediocritas aurea", que a este poeta latino le regaló el Emperador Augusto, o en la quinta de un noble cualquiera. Pero jamás fueron escuchadas públicamente de los labios del pueblo romano.

Habia de ser la primitiva Iglesia, los mártires del Cristianismo, que desde el fondo de las Catacumbas, o al derramar su sangre sobre la arena del circo, cantasen su himno, que siempre era algún cántico del Antiguo Testamento. San Pablo, en sus Epístolas, recomienda el canto de los himnos. En el siglo IV ya se cantaba el "Gloria in excelsis Deo", himno insigne por su antigüedad y por la belleza sublime con que se canta a Dios y a las glorias de la Iglesia. Otro monumento notable de la himnodia cristiana es el "Te Deum laudamus", debido a S. Agustín y a San Ambrosio, que se canta hoy y siempre con fervor viviente en las grandes solemnidades religiosas y nacionales. El Franciscanismo también tuvo su himario, en el "Poverello" de Asís, y de sus discípulos Jacopone de Todi y Tomás de Celano.

Sin embargo, ni las Cruzadas ni la toma de Granada, ni el descubrimiento de América, ni otros hechos importantes de la Edad Media tuvieron un himno especial; hay que llegar a la Edad Moderna para ver resurgir los himnos en Europa, que desde entonces toman un carácter popular y nacional. Con este carácter y con una música pegadiza y audaz aparecen en Francia "La Carmagnole", la "Fronde" y "La Marsellesa", que el pueblo cantaba con sueños de libertad, fuese siquiera él, lo más libre para cantar.

Lamartine, Víctor Hugo y De Vigny escribieron hermosos himnos, pero no alcanzaron popularidad.

El Himno español es la "Marcha Real".

Cuando el Rey Carlos III quiso reorganizar su Ejército, envió a su ministro el Conde de Aranda a Prusia para que estudiase la organización y táctica del Ejército prusiano. El Rey Federico de Prusia manifestó a Aranda que la táctica de su Ejército estaba tomada de un libro español titulado "Consideraciones Militares", del Marqués de Santa Cruz de Marcenado. Al despedirse de él, le dijo el Rey: "Tomad, señor ministro, esta marcha militar que tenía destinada a mi persona". Al aceptarla Carlos III, la declaró marcha de honor española por Real Decreto, dado en San Ildefonso el 3 de Septiembre de 1770. Cuando subió al Trono Amadeo de Saboya, se abrió un concurso para premiar un nuevo Himno nacional. De las 447 composiciones que se presentaron, ninguna de ellas se hizo acreedora al premio. Desde entonces los compases lentos y marciales de la "Marcha Real" quedaron como insustituibles en todo acto público de carácter nacional.

Una gaita, al Alcalde de Nueva York Regalo del «Ballet Gallego»

NUEVA YORK, 27.— El Ballet Gallego que hasta hace unos días ha venido actuando con gran éxito en el Pabellón español de la Feria Mundial y que el próximo día 1 de julio regresa a España, ha visitado en su despacho oficial al alcalde de Nueva York, señor Robert F. Wagner, al que ha hecho entrega de una gaita, como recuerdo de su estancia en esta ciudad. Ofreció el homenaje el director del Ballet, don José Manuel Rey al que acompañaban su esposa y maestra del Ballet doña Victoria Canedo, y el presidente de la casa de Galicia en Nueva York, don Ramón Rodríguez.— (Efe).

Una alfombra para el Gobernador



En el curso de su gira por el territorio, el gobernador de la provincia ultramarina portuguesa de Angola, Coronel Silverio Marqués, ayuda a las indígenas de Zulam que tendieron a su paso una alfombra formada por sus vistosos pañuelos. — (FOTOFIEL).