

Sean nuestros hombres, hombres sentimentales, o sean, si estos les merece tanto desprecio hombres realistas; pero de grandes realidades, no de mezquinas y pequeñas realidades para escupear la pequeñez y el olvido de todo ideal.
LEANDRO PITA ROMERO, en «El Orzán»

ACCIÓN CORUÑESA

Año II—Número 61

Periódico defensor de los intereses de Galicia y de su Capital.

26 Diciembre 1921

“Acción Coruñesa” va desevolviendo su plan

Un llamamiento al comercio y a la propiedad de la calle de S. Andrés

Una de las reformas de mayor urgencia y de más fácil realización es la del asfaltado de la calle de San Andrés. Igualmente el de las de Rúa Nueva, Santa Catalina y Olmos. Asimismo la Avenida de la Marina. Pero hoy queremos limitarnos a hablar exclusivamente de la primera calle, para llevar la convicción al ánimo de los propietarios, comerciantes y vecinos de dicha importantísima vía, la mejor de la antigua Coruña y la más genuinamente coruñesa.

Una vez transformada esa calle, las demás, por noble emulación, siguiendo el mismo sistema que vamos a proponer, serán reformadas por petición apremiante de cuantos tengan intereses en ellas. Nada nos importa en estos momentos la opinión del resto del vecindario, puesto que lo que ahora tenemos que hacer es conquistar las voluntades de quienes van a facilitar la inmediata ejecución de tan importante mejora.

La calle de San Andrés varió de aspecto y por ende de importancia, mejorando en ambos conceptos, desde algún tiempo acá. El establecimiento de algunos magníficos almacenes y tiendas en casas adecuadas, que sirvió de estímulo a otros comerciantes, hizo, que, en un espacio de tiempo relativamente breve, se haya convertido en la primera calle comercial de la antigua zona, ganándole la hegemonía de que venía disfrutando, sin derecho, la calle Real.

La circulación del tranvía eléctrico acabó por convertirla en una calle privilegiada. ¿Qué falta ahora, para que, en todo, responda a su nuevo rango, que, en desquite muy natural se apresta a arrebatarse la calle Real iniciando con gran empuje una transformación radical en sus comercios e instalaciones? Le falta el pavimento, las aceras, un alumbrado intensivo muy potente y la reposición del arbolado.

Todo esto, puede y debe hacerse inmediatamente. Es solo un problema de voluntad y de cooperación, sin que a nadie se haya de exigir el menor sacrificio. Los propietarios y comerciantes son los que pueden operar el cambio.

El Ayuntamiento, que con arreglo al famoso R. D. de 31 de Diciembre de 1917, de Ventosa, llamado de Betterment-tax (mejoramiento), puede acometer esa y otras reformas análo-

gas obligando a costearlas en su casi totalidad a los propietarios, por el aumento de valor que significan para sus propiedades, está dispuesto—nos consta—y muy especialmente el presidente de la Comisión de Obras señor Suárez Ferrín, a sacar a subasta o ejecutar por administración esa obra, solamente con que se le asegure que las obligaciones municipales a ella destinadas en el Empréstito las toman por el 95 % de su valor los comerciantes y propietarios de la calle de San Andrés.

Para ello convendría que alguno tomase la iniciativa—huyendo de algún concejal que vive en esa calle y que ya estorbó otro intento análogo—y se personase al Sr. Ferrín recogiendo ésta sugestión de ACCIÓN CORUÑESA. El Sr. Ferrín convocaría a todos los interesados y la obra comenzaría seguidamente, para estar concluida antes del mes de Agosto.

Los que tomasen las obligaciones tenían asegurado para su dinero un interés superior al 5 %, aumentado el valor de sus fincas y comercios y prestado al pueblo de la Coruña un inmenso beneficio, que serviría de ejemplo para otras iniciativas. La calle, asfaltada, con aceras como las de Linares Rivas, con su arbolado repleto y con un alumbrado público y particular poderoso sería una cosa verdaderamente admirable. Animo pues. Surja el grupo de hombres de empuje. Vayan al Ayuntamiento y ríenanos a la obra. Recoja también la idea el simpático Enrique Hervada, Presidente del Circo de Artesanos, sociedad a la que tanto interesa este asunto. Apóyese el esfuerzo de los comerciantes y propietarios y la calle de San Andrés, será una de las mejores que este verano admirarán los forasteros y que todo tiempo disfrutaremos los indígenas. ACCIÓN CORUÑESA lanza la idea.

¿Hay quién la recoja?

¡VIVIR PARA VER!

“LA GACETA”, SE ALEGRA

Decididamente el periódico oficial va perdiendo mucho de su primitiva seriedad y empaque.

No hace muchos meses todavía que comentamos en nuestras columnas

un informe del académico D. Emilio Cotarelo sobre las obras de Tamayo y Baus, escrito en tonos iracundos contra la juventud modernista y modernizante, ni más ni menos que si se tratase de un artículo hecho expreso para un diario batallador y agresivo, y hasta con sus pinitos humorísticos y festivos.

¡Hay que ver! ¡La Gaceta, órgano del Gobierno, rezumante de burocracia por todos sus poros, convertida de sopetón en Plaza de la Cebada donde dirimen sus contiendas y pleitos literarios los que se tienen por clásicos y los que presumen de innovadores!...

Pero no pararon ahí nuestras sorpresas. El destino nos deparaba nuevas amenidades ocultas entre la prosa de mazacote de las Reales órdenes y anuncios de subastas, y así, habiendo tomado por casualidad en nuestras manos pecadoras el número del periódico oficial correspondiente al día 9 del mes que corre, nos quedamos con un palmo de boca abierta al ver en las severas columnas nada menos que versos.

¡Versos en la Gaceta! No lo hubiéramos creído a no verlo con nuestros propios ojos, y sin embargo nada más cierto. Ahí está un ejemplar del número en cuestión y en él un informe del propio Sr. Cotarelo—que es por lo visto el redactor festivo del órgano oficial—acerca del libro «Mil y un cantares», original del escritor valenciano D. Estanislao Alberola, en el que dominan—habla el Sr. Cotarelo—«los temas eróticos, sentimentales, los cantos de amor y soledad, la retzona seguidilla, de sabor agradable y poco serio; la malagueña apasionada y sentenciosa, reina del gorjear y del querer; el canto hondo y triste, con dejes morunos y gitanos; toda la lira españolísima de la afición amorosa, con sus notas graves y trágicas, sus coqueterías y arrullos, sus mimos y sus celos.»

«De entre las mil y una—sigue diciendo nuestro académico—pudieran escogerse cien, y ya es decir, dignas de correr en boca de las mocitas más gentiles y cantadoras de Triana, del Albaicín y del Perchel, y acompañar los gorgoritos y falsetas de la Niña de los Peines y Montoya.»

¿Que les parece a ustedes de lo minuciosamente enterado que está el Sr. Cotarelo de arte flamenco?

Pero no contento el hombre con sus elogios y ditirambos, transcribe a renglón seguido, como muestra, hasta cerca de una docena de composiciones del librito en cuestión; entre los que figuran estos que siguen:

Son instrumentos iguales la guitarra y la mujer; según aquél que los toca suenan mal o suenan bien.

Gitana la quiero,
gitana y bravía,
que me entusiasman las rosas
que tienen espinas.

Como aquél que pasa un túnel
está el que empieza a querer;
al entrar se queda a oscuras,
y al salir es cuando ve.

Chiquilla;
cuando se pierda tu alma...
¡ven y te daré la mía!

No podrá pues, decirse en lo sucesivo sin notoria injusticia, que la «Gaceta» se cae de las manos por lo plúmbea y prosaica.

Como siga prestándole su colaboración el Sr. Cotarelo pronto alcanzará puesto preeminente entre los periódicos festivos de España.

Nosotros ya lo estimamos como tal y no desconfiamos de que muy en breve se inauguren en sus columnas nuevas secciones amenas, plana de charadas y geroglíficos y hasta se inserte como folletín alguna novelita picaresca de Joaquín Belda o Alvaro Retana.

¡Vivir para ver!

EL FERROCARRIL DE LA COSTA

La Coruña tiene que ser cabeza de línea

Nos alegramos del comienzo de las obras. Enhorabuena al Ferrol y demás pueblos del recorrido. Ahora es preciso, con todo ahínco, trabajar por la construcción inmediata del Puente del Pedrido, para que por él, con un tercer carril venga el ferrocarril desde Ferrol a la Coruña. Betanzos no se opondrá al Puente, desde que el tranvía a Sada, llegue a sus puertas y una a la antigua ciudad con la nuestra, Betanzos y Coruña deben trabajar unidas por la realización de este plan.

La ferrea voluntad de unos cuantos ciudadanos que supieron mantener con tesón un día y otro el fuego sagrado, y el apoyo decidido que a ellos prestaron nuestros distinguidos amigos los diputados a Cortes señores, del Moral, Blanco Espada, Pedregal y Alvarez (D. Melquiades) dió lugar a que se alcanzase éste triunfo que señalamos, que tanta importancia tiene para el progreso de Galicia, y para el de España.

Como buenos coruñeses nos congratulamos del comienzo de las obras a que nos referimos, deseando que en plazo muy breve pueda hacerse el recorrido por la nueva línea que viene a unir dos poblaciones tan simpáticas como el Ferrol y Gijón, después de atravesar una comarca fértil y rica. Falta para la completa satisfacción, que la Coruña sea la cabeza de la nueva línea en Galicia.

La Casa más surtida en ROPA BLANCA

Camisería y Corbatería

LA ESPUMA

Las líneas del Cantón Pequeño

Contestando a una pregunta correctamente formulada

En el número pasado de ACCIÓN CORUÑESA y semi-oculto entre las iniciales de su propio nombre un querido amigo, que es a la vez coruñés de gran valer y por tanto entusiasta furibundo de la Coruña, se dirige a mí, instándome con un cariño, que no sé como agradecerle a que saliendo al paso de una campaña de parte de la prensa diaria, ponga en claro, LO QUE HAY respecto a las viejas y nuevas alineaciones del Cantón Pequeño.

Así pues y al objeto de satisfacer los deseos de P. P. y demás conciudadanos a quienes esta cuestión interese, me voy a permitir hacer un fiel relato, de todo lo que sé, sobre este asunto, con el objeto de que, el soberano Juez—la opinión pública—al fallar en forma inapelable, lo haga con la mayor suma de pruebas, conociendo en lo posible el pro y el contra del pleito que a su juicio se somete.

Por los años de la decena del 1870 el Ayuntamiento, hizo que un ingeniero estudiara los planos de la Coruña en tres secciones—la ciudad, la pescadería y los arrabales—y propusiera en alineaciones y rasantes, todas las variaciones, que el deseo del Concejo de mejorar las condiciones sanitarias y estéticas de la población sugiriese al espíritu moderno del técnico a quien encargaron de tal cometido.

Y, efectivamente aquel Ayuntamiento y los que le siguieron adoptaron un plan completo de reforma de la urbe, que discrepa poco de la propuesta técnica que se les fué sometiendo.

Quedó pues declarada oficial por los años 1879 a 80 la alineación del Cantón Pequeño, por una recta que partiendo de la pilastra de la casa número 25 de este, terminara en el esquinual de la núm. 28 del Cantón Grande o de Porlier.

Por consiguiente hasta 1900 se respetó tal inmejorable acuerdo obligando a someterse a el la reedificación de las casas números 23 y 24 efectuada por el año 1885, únicas solicitadas en los veintitantos años que transcurrieron, hasta el citado de 1900 en que a un Ayuntamiento moderno y que gozaba de grandes prestigios, especialmente su comisión de obras (policía entonces) le fué sometida la petición de licencia de recons-

truir las casas 4 y 5 del dicho Cantón Pequeño, punto de donde arrancan todos los males que padecemos y habremos de sufrir con tan discutida alineación.

El arquitecto municipal propuso línea, en virtud del acuerdo anterior, que obligaba a la edificación a retirar 2'40 metros y 2'60 metros y por tanto a la expropiación total de la finca, pero la Comisión, en un informe largo y apoyado en razones más o menos pesadas, propuso al Ayuntamiento, una variación parcial que fué aprobada en Enero de 1901 en la que se adoptaba una línea entre la pilastra más saliente de la casa núm. 9—autorizada en 1859, y seguramente muy discutida ya entonces su alineación, puesto que quedó sobre la mesa varias veces—y la medianería de la 3 y 4.

Este malhadado acuerdo fundado en parte en la suposición de una vida de siglos para las viejas casas que respetaba, fué causa de que en 1912 se autorizara la casa del Sr. Gradaille, sin intentar volver sobre el mal paso dado y apoyados en que ya existía una casa nueva que obligaba.

Aun podía haber sido remediado este atentado al ornato, antes de esta edificación, si aquellos hombres con más prestigios que los anteriores, si cabe, se lo hubieran propuesto decididamente.

Si hubieran considerado que para las ciudades hay que pensar en grande, que su vida es diferente a la corta y limitada del hombre; si se sometieran a aquél bendito acuerdo de 1885, hoy estaría dado el gran paso hacia la verdadera alineación del Cantón Pequeño.

En este estado las cosas, he tenido el honor de someter al Concejo, una proposición, para la apertura de una vía de 12 metros de ancho que uniera el Cantón Pequeño con la calle de Durán Loríga, y que partiendo entre las casas 15 y 18 confluyera con la de las Huertas saliendo a San Andrés. Calle es esta de la que había oído hablar muchas veces, como tantas otras cosas que pareciendo proyectadas no pasan de ser conversaciones más o menos acaloradas. Lo largo de este artículo me obliga a tratar en

otro, de este solo aspecto para mi de gran interés.

Y decía en la proposición que fué pasada a informe de la Comisión de Obras, a la que yo no tenía entonces el honor de pertenecer, que despues de romper con rotonda o chafán, la esquina del Cantón Pequeño para disimular su encuentro con el Grande, se acordarán dos recetas que, partiendo de los números 1 y 31 fueran a morir a ambas esquinas de la calle cuya apertura pedía fuese acordada.

La comisión de Obras propuso y el Ayuntamiento resolvió, mi propuesta no como yo la formulara, sino acordando una sola recta que desde el punto más saliente del chafán de la casa número 1 terminase en la número 25 salvando de este modo en gran parte el error cometido en 1912 ya que aún que algo fuera de línea, se habría disimulado en mucho el pico saliente de la casa del Sr. Gradaille. Este acuerdo que hará avanzar los solares que fueron del circo cerca de 1'80 metros para los cuales, todavía nada se ha solicitado, es la causa de la antedicha campaña y que se apoya, principalmente en que no deben avanzar las casas, por el mal efecto que harían los rincones que produjeran sin tener en cuenta el pésimo que hoy hacen las muy viejas que adornan los Cantones en su mayor parte. Este mal efecto de unos cuantos años—depende de la lentitud con que progresa La Coruña—no se salva, pues tales solares, aún en la verdadera línea oficial del 85 deberán avanzar unos 40 centímetros sobre la acera actual.

Yo que pienso en grande para mi querida ciudad, que quiero legarla a mis hijos mucho más engrandecida, digo a los censores coruñeses, si creen que, como creían los primeros causantes del daño que ahora sentimos, aún han de durar cientos de años la mayoría de las casas del Cantón Pequeño, y si esta principal avenida tiene el ancho preciso a sus futuras necesidades; si no es más interesante alinear los palacios que se levantarán en esta calle, que sujetarse a creer que el ancho de la acera quede limitado por unas farolas y unas vías del tranvía.

En última instancia yo me someto y digo a los comentaristas ¿que harían con una línea que obligaba a retirar las casas números 1, 2, y 3 dos metros y pico, saliendo las 4 y 5 del mismo solar a la línea que conocimos perpetuando el saliente horrible de la casa números 6, 7 y 8? ¿Seríamos capaces y estaríamos apoyados por la opinión para volver a la solución magnífica del año 1885?

Si la solución creéis que es respetar lo actual ¿por qué os aterra el mermar la acera en el centro del Cantón Pequeño, si quedaría mas ancha que lo es en la confluencia con el Grande donde se hace mucho más notoria su estrechez?

He prometido volver a molestar vuestra atención hablando de la calle por mi propuesta y de las razones que la abonan y lo haré en breve.

JULIO SUAREZ FERRIN

Felipe Pérez Rodríguez

Corredor colegiado de Comercio
Santa Catalina, 11—La Coruña

José Paredes García

Practicante
Curas de 11 a 1 y de 6 a 8

Orzán, 188 2.º

LA CORUÑA

La transformación de la ciudad

**Los nuevos edificios del
Parque de Méndez Núñez
— La avenida y paseo de
coches.—El gran Casino
Hotel.—El tranvía a Sada.
—Labor de concordia.**

A medida que avanzan las obras de las bellas y suntuosas construcciones que se alzan en la carrera Sur del Parque de Méndez Núñez, va dándose el público cuenta de lo que las mismas supondrán en un porvenir muy próximo en cuanto al hermoseamiento de aquel paraje favorito de las gentes que tienen buen gusto y que constituye con sus elementos de urbanización, lo mejor, casi lo único, que la Coruña ofrece al forastero.

Y ya dicen todas las personas que frecuentan dicho lugar y siguen el desarrollo de aquellas obras, esperando con ansia su terminación, que no pueden llamarse a tales construcciones «los kioscos del Relleno». A

EL CAPRICHOS -- Real 16
Especialidad en objetos para regalo
GRAN SURTIDO
en Peletería y Confecciones para Señora

éste, a la parte del parque que corresponde a la primitiva alameda, transformada por completo hasta convertirla, como se ha convertido, en un todo armónico, en un conjunto sugerente con los primitivos jardines, asimismo trocados en algo nuevo, moderno, que agrada a la vista, que sugiere el sentido y que honra a nuestra ciudad, darán frente esos edificios, pero otro frente, también hermoso, igualmente bello, el verdadero frente brindará su cara al mar, viniendo a ser aquella una primera línea de soberbias construcciones.

Llegado este momento, una vez terminadas las obras de que hablamos, se sentirá una necesidad que varias veces hemos esbozado en estas propias columnas: urbanizar la carretera del puerto. Aquello deberá ser una gran avenida, y no somos nosotros solos a proclamarlo. El público todo, lo dice. A la avenida de los Can-

tones tiene que responder esa otra, con un parque por medio. Pocas poblaciones reunirán estas condiciones naturales tan envidiables. Si hemos de hacer de la Coruña una gran capital, tenemos que pensar en esto y en el balneario. Con ambas mejoras y con la comunicación con los pueblitos de los alrededores por medio del tranvía eléctrico, el paso dado hacia el engrandecimiento de nuestra ciudad es decisivo.

Ya sabemos que a la Junta de Obras del Puerto costará la urbanización de la referida carretera, haciendo de ella una hermosa avenida y paseo de coches, unos miles, bastantes miles de pesetas; pero bien merece ese sacrificio lo que, en orden al progreso de la Coruña, representa esa obra. No se concibe ya, a la altura a que han llegado las obras de los llamados kioscos del Relleno, que sea carretera no esté pavimentada

debidamente, que en el centro de ella, como una divisoria que a nada responde actualmente, existan una cuneta y unos poyos y unas líneas de postes los cuales, sobre presentar una nota fea y de mal gusto, son un peligro para el tránsito.

Si la avenida de los Cantones tiene por un lado la perspectiva del parque, esa otra ofrecerá un fondo encantador, el mar, y por el otro, una línea de edificios magníficos y el jardín.

La Junta de Obras del Puerto ha acometido la obra de cerrar su zona de tráfico, hoy pavimentada en condiciones. La carretera de que venimos hablando no cumple cometido alguno en cuanto con los servicios del puerto se relaciona. Es actualmente una calle, de la cual hay que hacer que desaparezcan todos los estorbos que la afean, (casetas de toda índole) dejándola expedita, despeja-

da, para que el mar, los jardines y las construcciones nuevas la realcen, dándole un aspecto urbano, un golpe de vista de gran capital, que producirá una impresión admirable.

Hay que cambiar el emplazamiento de ciertos servicios públicos, hoy hecho a capricho, porque nadie previó que la carretera del puerto contigua al Relleno iba a ser lo que tiene que ser indefectiblemente, porque lo piden sus condiciones especiales. Y hay que pavimentarla para que sea algo urbano, que haga *pendant* con la avenida de los Cantones.

Nosotros excitamos el celo de la Junta de Obras del puerto para que acometa esa empresa. Tuvo arrestos para expropiar los solares y construcciones del Sr. Fariña, prestando al pueblo un servicio señalado, y debe tenerlos ahora para eso otro, que supone bastante menos en coste.

Así, yendo armónicamente el

General

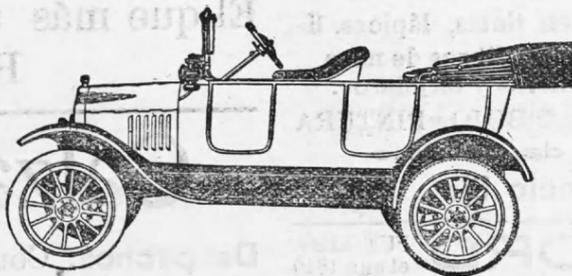
EL AUTOMÓVIL UNIVERSAL

NUEVA BAJA DE PRECIOS

				ANTES	AHORA
Chasis común.				Pesetas 4.480	4.230
Voiturette.	para 2 pasajeros	abierto	sin arranque	» 5.790	5.675
Voiturette.	» 2 »	»	con »	» 6.300	6.070
Doble Facton.	» 5 »	»	sin »	» 6.125	5.960
Doble Facton.	» 5 »	»	con »	» 6.630	6.350
Chassis auto-camión.	de una tonelada			» 5.875	5.635
Coupé.	para 2 pasajeros	cerrado	con arranque	» 10.975	10.215
Sedan	» 5 »	»	»	» 12.050	11.290

ESTOS PRECIOS SE ENTIENDEN CON DERECHOS BORDO CADIZ

Siempre en existencia camiones y automóviles de todos los tipos para entrega inmediata en La Coruña



GRAN SERVICIO
ECONÓMICO
DE AUTOS DE
ALQUILERES

LUIS GRANADOS, Agente

Oficina, Exposición, Garage, Salón de ventas de piezas de recambio y toda clase de accesorios para automóviles:

Payo Gómez, 5 LA CORUÑA Teresa Herrera, 6

Teléfono núm. 500.—Telegráfica: LUGRAFORD

Sociedad Anónima

"BODEGAS BILBAÍNAS"

Bilbao-Haro

Capital: 6.000.000 de pesetas

La casa más importante de España en el comercio y elaboración de vinos, propietaria de grandes bodegas en las principales regiones productoras y de extensísimos viñedos en Haro (Rioja) de plantas importadas directamente de La Gironda y La Borgoña para la producción de los tipos franceses.

Vinos finos de Rioja, Claretos, Blancos, Cepa Borgoña, Cepa Sauternes

Reservas especiales y viejas reservas de esmeradísima elaboración, los de más venta en España

IMPORTANTE.—Todas las etiquetas de nuestros vinos de Rioja finos, sean negras o Carta Oro así como los alambrados, llevan nuestra conocida marca registrada

Elabora también el, sin disputa, mejor champán de producción nacional y afortunado rival de las más acreditadas marcas extranjeras Gran Champán LUMEN y el exquisito e inmejorable Gran Coñac FARO, similar a las mejores marcas francesas

DE VENTA en todos los comercios de ultramarinos y víveres finos, hoteles, fondas y restaurantes de primer orden

Depósito en la Coruña: Plaza de Lugo, 1 (Esquina a Picavia) Teléfono n.º 284

Ayuntamiento con los restantes organismos que actúan en la vida coruñesa y los particulares, que han realizado, con un bello gesto que les honra, obra costosísima que, al fin, habrá de ser propiedad del Municipio, se irá efectuando la transformación de la Coruña.

Ya hemos dicho que el Gran Casino será un hecho; las obras del edificio de la sucursal del Banco de España han sido subastadas; la empresa del tranvía salió de su marasmo, y fué directamente a una mejora por todos reclamada: la comunicación con pueblecitos de los contornos, lo cual hará que la Coruña se transforme radicalmente

Pues bien: imitemos a unos y a otros, y sean el Ayuntamiento, la Junta de Obras del Puerto, cuantos centros o entidades militan en la vida local, factores de la gran obra retardada por varios años. Y surja el balneario soñado por los que, a juicio de gentes pesimistas, sueñan en esto como soñaban cuando dotaron a esta ciudad de un parque, como sueñan al idear el de Joaquín Costa, el cual se hará pese a quienes obstruccionan, porque vencen siempre quienes miran arriba rompiendo con antiguallas y conveccionismos ridículos.

Injectemos energías y optimismos a los convecinos que se disponen a salir Concejales, luchando en las urnas. Y reine entre todos ellos, entre el Ayuntamiento futuro y los demás organismos activos la confraternidad necesaria.

No sea la obra de los coruñeses que estudian los problemas locales, obra de censura, de impugnación, de oposición: la Coruña precisa labor de conjunto, labor de concordia, labor

intensa, una fuerza que sea la unión de todas las que hoy existen aisladas, y en pugna muchas veces.

Un sistema de atracción se impone y que todos nos veamos tales como debemos ser, porque ya lo dijo el gran satírico: «arrojar la cara importa; el espejo no hay por qué» Y a luchar, a luchar unidos, aunque alguna Prensa sectaria se interponga, porque ya sabemos adonde va y lo que pretende. Hoy la Prensa diaria no es reflejo del sentir público; es reflejo de una opinión que puede ser acertada o equivocada, sustentada por unos cuantos señores, casi siempre engreídos, con la soberbia por distintivo, cuando no apóstoles de malas causas, que defienden a sabiendas de que lo son.

Papelería Lombardero

Real, 36.—LA CORUÑA

Casa especial en tintas, lápices. libros de comercio, libros de misa rosarios, pitilleras y tarjeteros.

ARTICULOS de DIBUJO y PINTURA
Sellos de Csucho

Precio fijo

LE NORD FUNDADA el año 1840
(81 AÑOS DE EXISTENCIA)

Compañía de seguros contra incendios
Siniestros pagados hasta 31 Diciembre 1920
138 MILLONES 750.001 PESETAS 83 CTS.

JOSÉ CEDRÓN GÓMEZ

Sub-director de la provincia de La Coruña
Riego de Agua, 7, 1.º LA CORUÑA

(Autorizado este anuncio or la Comisaría de Seguros)

EL CLIMA

Temperatura máxima . . . 16°
Temperatura mínima . . . 8°

TEATRO LINARES RIVAS

Función para hoy lunes 26 de Diciembre de 1921

Exhibición del 15.º episodio, final de la extraordinaria super-serie

EL VENGADOR Ultima creación del coloso de las series
VILLIAN DUNCAN

TEATRO ROSALIA CASTRO

Función para hoy lunes 26 de Diciembre de 1921

GRAN ÉXITO DE

BALDER
y VICENTA JOFRE

Bazar Inglés

El que más surtido tiene y más barato vende
Real, 98.—LA CORUÑA

Calzados: Pío Núñez

Despachos: Coruña: Real, 35; Cantón Grande, 1 y Castelar, 1.
FERROL: Real, 78

PRECIO FIJO

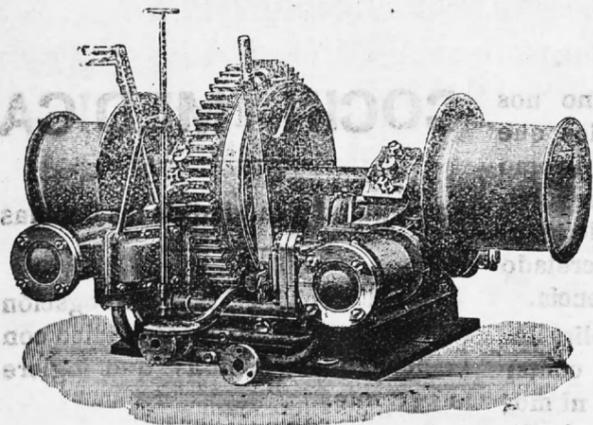
Camiones WOMAG

De varios tonelajes, a CADENA y CARDAN
Pueden examinarse en los Talleres de Fundición

Wonenburger

Avenida de Fernández Latorre. La Coruña

Para vapores pesqueros



De nuestra representación exclusiva para Galicia, la afamada firma inglesa Good & Menzies, de Hull, ofrecemos a precios ventajosos para entrega, en el acto, de nuestros almacenes:

Maquinillas o Winches a vapor

de 4 x 7, para pesqueros tipo tarrafa. De 4 1/2 x 8 para ídem. tipo pareja

Tubos de acero sin soldadura para calderas, los entregamos en cualquier medida, a los seis días de pedidos. Al mejor precio y a base de extenso surtido, suministramos:

Inyectores de vapor, legítimos ingleses «Re Starting».—Lubrificadores automáticos.—Engrasadores de todos modelos y tamaños.—Llaves y grifos de bronce para vapor.—Chapas, barras, tubos y alambres de cobre y latón en todas medidas.—Aceros ingleses calibrados.—Aceros para muelles.—Metalantifricción.—Toda clase de elementos y accesorios para máquinas y calderas marinas.

Suárez Ferrín Hnos.

Maquinaria industrial y agrícola
en general
Accesorios de todas clases
Herramientas para todos oficios
FERRETERIA

Oficinas y
Almacenes

Sánchez Bregua 10-11
Picavía, 2 y 4
Avenida de Rubine, 2

LA CORUÑA

Cemento Portland Rezola "ANCORA"

Primera marca nacional garantizada

Fabricado en los hornos automáticos más nuevos que se conocen en España, con patente registrada del último sistema alemán

Los Sres. Henry Faija y C.ª, de Londres

Primer Laboratorio del mundo, **CERTIFICAN**: «Que han encontrado este cemento muy bien formado, perfectamente satisfactorio respecto a expansión y en fuerza considerablemente superior a lo corriente».

Resistencia: 57 kilos puro, y 32 kilos en mortero 1 x 3

Puede juzgarse lo que tal resistencia significa comparándola con las obtenidas por los mejores cementos en el siguiente cuadro demostrativo, publicado por el ingeniero Sr. Vizcaíno:

Tercer depósito de aguas de Madrid, 35 kilos puro y 16 kilos en mortero normal

Puerto de Vigo	35	„	„	y 18	„	„	„
Puerto de Melilla	25	„	„	y 16	„	„	„
Pliegos franceses, en el mar	38	„	„	y 12	„	„	„
„ „ no en el mar	35	„	„	y 15	„	„	„
Pliego alemán				16	„	„	„
Ingenieros italianos	35	„	„	y 18	„	„	„

Su vendedor exclusivo en las provincias de La Coruña y Lugo

Viuda de Novoa

y su antecesor
llevan vendidas directamente

Más de 30.000 toneladas

Cifra superior a la de venta de las demás marcas juntas en este mercado

TODAS LAS OBRAS IMPORTANTES DE GALICIA emplearon exclusiva o principalmente el cemento **Ancora**

Adjudicado a la casa **VIUDA DE NOVOA** el suministro total de

5.000 TONELADAS

para las grandes obras de las bases navales de Ferrol que va a construir la «Sociedad General de Obras y Construcciones», de Bilbao, que son los primeros contratistas de España

Secciones de ACCION CORUÑESA

FEMINISTA

Lady Astor fué la primera mujer inglesa que alcanzó la investidura de diputado, ó miembro de la Cámara de los Comunes.

El programa que lanzó a sus electores y electoras era un programa de educación y reformas sociales. La segunda inglesa diputado era de una orientación política contraria a la anterior; una era hija del pueblo y la otra de la aristocracia. Pero el programa que esta segunda diputada llevó al Parlamento, coincidía con el de su adversaria en sus aspiraciones esenciales: salud pública, protección a la infancia, educación, igualdad de salarios para ambos sexos y en lo internacional desarme y Liga de naciones.

¡Que admirable idealidad se atisba a través de estos programas de ideas generosas y desentimientos elevados! ¡Que pobreza de espíritu y de ambiciones la de los diputados cuyos programas anuncian la construcción de una carretera, o el adoquinado de una calle o el arreglo del campanario de la iglesia!

¡Diputados que usurpáis la representación de Galicia! aprended a ser personas, de esas mujeres inglesas que alcanzaron vuestra investidura ya que vuestra acta de diputado generalmente no es más que prolongación del acta de matrimonio de las mujeres, que son las que os dan el cargo; copiad por lo menos la idealidad y el sentimiento que os falta para desempeñarlo!

FINANCIERA

La Hacienda española recaudó en el año económico de 1920-1921, la cantidad de 1.862 millones de pesetas, con un aumento de 243 millones sobre el año anterior. Pero esta cifra halagadora deja de serlo, si miramos el origen del aumento. Generalmente un aumento de ingresos supone un aumento de la riqueza tributaria, porque es sabido que un país pobre no puede cubrir grandes sumas por mucho que se le triture, más esta regla falló en el caso presente si consideramos que los principales aumentos pueden ser de:

Aduanas..... 106 millones
Loterías..... 45 id.

Es decir, aumentaron los ingresos de Aduanas, porque aumentó la importación en perjuicio de nuestra balanza comercial, que ya se salda con déficit y porque aumentaron los aranceles; que es lo mismo que decir que aumentó ese ingreso porque aumentó la miseria, el hambre, la huelga for-

zosa en casitodo el pueblo español.

El aumento de loterías también es un síntoma morboso del ambiente; es que tenemos una psicología patológica, anormal, vieja y neurasténica que delira con riquezas porque tiene el estómago hambriento y no tiene voluntad de conquista y de trabajo para satisfacerlo.

Consejos psicológicos

Para los hombres de acción

Nuestro pensamiento, nuestra vida interna moderará a su imagen nuestra vida exterior de hombre de acción. Así nos parecerá más claro el fin hacia el que debe y puede legítimamente encaminarse el esfuerzo de nuestra existencia entera; fin que debe ser bastante elevado, porque necesita el concurso de todas nuestras aptitudes y de todas nuestras fuerzas; pero no tan difícil de alcanzar sin embargo que tenga el riesgo de ser para nosotros una causa de decepciones y pesares.

Desde entonces, nuestras indisposiciones, nuestras mismas enfermedades, las desgracias sufridas, las pruebas que todos debemos esperar, por crueles ó imprevistas que sean, cesarán de conmovernos profundamente; serán ahora incidentes algo molestos que no alterarán, sin embargo, en nada, la armonía del conjunto. Desde entonces todos nuestros actos, tanto los mas mínimos como los más importantes, adquirirán a nuestros ojos una significación del

todo diferente; porque ellos no nos parecerán jamás aislados de los que les preceden o les siguen, sino como la realización lógica, el desenvolvimiento natural de un plan de conducta general, concebido y decretado por nosotros con plena conciencia.

Tal es el programa a cumplir. Indudablemente no conviene contar con su inmediata realización, ni mucho menos, con su rapidez y facilidad. Más no se deben exagerar las dificultades de la tarea. El todo consiste en afrontarlas bien y buscar resueltamente en qué condiciones pueden ser vencidas. Porque lo que reclama una obra semejante no son esfuerzos potentes, ruidosas acciones, golpes de energía escalonados a largos intervalos, sino una tensión moderada, pero sostenida, al mismo tiempo que una estrategia hábil y sabiamente renovada.

Así, es preciso que cada día, cada hora, cada instante, se convierta para nosotros en ocasión de victorias parciales, que no serán insignificantes más que en apariencia; porque ellas depositarán en nosotros, lentamente, pero con seguridad, el hábito de triunfar de nosotros mismos, con la conciencia siempre acrecentada de nuestras fuerzas.

Aquí, como en otros lados, los fuertes serán los pacientes que sepan comprender la necesidad de rodear de una vigilancia continúa su obra frágil, poco firme y así siempre incompleta.

Lo tradujo

JAOQUIN MARTIN

COCINA MEDICA

La cantidad y calidad de las bebidas

Igual espíritu de interrogación minuciosa debe guiar al médico con respecto a las bebidas que ingiere el paciente.

Con mucha frecuencia suelen omitir los enfermos los líquidos que ingieren antes de las comidas, los aperitivos, los refrescos. El apetito y la sed son, en los estómagos normales, los reguladores naturales de la cantidad de alimentos y bebidas, pero muy a menudo sus indicaciones son falaces y desproporcionadas a las necesidades orgánicas.

Ya hemos indicado algunas perturbaciones respecto de la pérdida de apetito o *anorexia* pudiéramos citar casos singulares de apetito exagerado o *bulimia* y otros de *polifagia*, falta de la sensación de saciedad y otras perversiones del apetito como la *malacia* deseo de platos raros o la *pica* apetencia para sustancias no alimenticias (cal, carbón, tierra, etc.)

La sed no es paralela al apetito y por el contrario suelen ser contrapuestas. Bien vulgar es saber que «los bebedores son malos comedores.» En todos los estados irritativos gástricos la sed suele estar aumentada, especialmente en la hipersecreción. También está aumentada en los alcohólicos, en los diabéticos y en los urinaris. Las fermentaciones ácidas secundarias (pirosis, ardor) que dan lugar a regurgitaciones irritan el exófago y la faringe excitando la sed. Su disminución es un fenómeno raro que solo se presenta en algunas enfermedades nerviosas.

Como la capacidad gástrica difiere en cada individuo no puede darse una regla absoluta de la cantidad de sólidos y líquidos que pueden ingerirse en cada refacción, pero teniendo en cuenta la capacidad de cada sujeto, fácil es a su médico fijarle el máximo de volumen de líquidos y sólidos y la proporción que entre unos y otros ha de guardarse.

No tiene grandes inconvenientes el beber mucho en un estómago sano que conserva íntegra su motilidad; si bien debe advertirse que el exceso de líquidos da lugar con frecuencia a la dispepsia. Es por el contrario nocivo el exceso de bebida en los estómagos dilatados, pues el peso excesivo de la bebida dilata más las relajadas paredes del estómago y aumenta la *ectasia*.

(Del libro en prensa del Médico Rodríguez)

KIOSCO ALFONSO

Conciertos diarios de dos y media a cuatro y media, por el

SEXTETO BRAGE

Cine gratis todos los días.—Las mejores películas de las más famosas marcas

Los artistas más excelsos del arte mudo.

Argumentos interesantes

Especialidad en Chocolates con Churros

Vaya V. al KIOSCO ALFONSO

Lo mejor para el Cabello

Locción "Núñez-Piroto"

Responde a las mayores exigencias. Frasco: 5 Ptas.

SOMBREROS VELOURS

AUSTRIACOS

El mejor sombrero del mundo
De venta en Sta. Catalina, 10 - SOMBRERIA

Fábrica de Calzado

de ANGEL SENRA

Producción: 300 pares diarios

Fábrica: Avenida de Juan Flórez. Despacho: Cantón Grande, 15
LA CORUÑA

Grandes Almacenes de Tejidos

NUEVO MUNDO

San Andrés 41 y 43.-La Coruña

Sanatorio Médico Quirúrgico de La Coruña

Dirigido por los doctores

Puente Castro, Hervada y Pardo de Andrade

CONSULTA LOS MIERCOLES, DE 3 A 5

Cirujía general, Ginecología y partos. — Clínica médica para todos los tratamientos.—Carretera del Pasaje, Chalet "Villa Petra"

Teléfono núm. 367.

Servicio facultativo permanente

Navegación Trasatlántica

Compañía del Pacífico

VAPORES CORREOS INGLESES DE 2 Y 3 HELICES

Admitiendo pasajeros de primera, segunda y tercera clase.

Línea Cuba, Panamá y Pacífico.

ORCOMA 13 de Febrero Pesetas 628 (incluidos impuestos).

Para la Habana, Colón, Balboa y puertos de Perú y Chile.

Precios: Para la Habana, primera, pesetas 2.162'25. Segunda, 1.262'25.

Tercera, 529,75 (incluidos impuestos).

Línea Brasil, Río Plata y Pacífico.

ORITA 26 de Diciembre Pesetas 499,60 (incluidos impuestos).

ORUBA 20 de Enero Pesetas 484,60 (incluidos impuestos).

Para Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires y puertos de Chile y Perú.

Línea de Liverpool.

ORTEGA 5 de Enero

Para la Pallice (Francia) y Liverpool (Inglaterra). Viajes combinados, con transbordo en Liverpool, para los puertos de Norte América.

Para informes, SOBRINOS DE JOSE PASTOR.—La Coruña.

Compagnie Generale Trasatlantique

COMPAÑIA DE VAPORES CORREOS A GRAN VELOCIDAD

Próximas salidas de La Coruña directamente para HABANA y VERA-

Precio en cámara para el vapor FLANDRE:

A la Habana: primera (varias categorías), pesetas 1.350 a 3.600 Segunda, 1.100 Preferencia, 950.

A Veracruz primera (varias categorías) 1,475 a 3.900. Segunda, 1.200. Preferencia, 1.010.

Precio en tercera clase: Vapor FLANDRE, pesetas 600.—Vapores LA URDONNAIS y CAROLINE pesetas 565.

A estos precios hay que añadir los impuestos. Los pasajeros deben presentarse en esta Agencia CINCO días antes de la fecha de salida. Admite también carga. Para toda clase de informes dirigirse a su consignatario NICANDRO FARIÑA, Calle Compostela, esquina Plaza de Lugo.—LA CORUÑA.

CHARGEURS REUNIS

ET

Compagnie de Navigation Sud-Atlantique

LINEA BRASIL-PLATA

Para los puertos del Brasil, Montevideo y Buenos Aires saldrán de este puerto los magníficos vapores rápidos á doble hélice:

Precios en 3.ª clase

26 Diciembre	DESIRADE	484,60 pesetas
6 Enero 1922	SALLANDROUZE	484,60 pesetas
9 Id. Id.	ALBA ex «Sierra Ventana»	484,60 pesetas
23 Id. Id.	BELLE-ISLE	484,60 pesetas

NOTA—El vapor ALBA ex «Sierra Ventana» hará escalas en los puertos del Brasil.

Precios en cámara para el vapor

	Pernambuco	R. Janeiro	Santos	Montevideo	B. Aires
1.ª clase ptas.	1.475	1.675	1.725	1.950	2.025
2.ª económ.ª ptas.	825	825	825	825	825

Admitiendo pasajeros de todas clases.

Niños menores de dos años, uno gratis por familia; de dos á cinco años cuarto pasaje; de cinco á diez años, medio pasaje; mayores de diez años, pasaje entero.

Es necesario presentarse en esta Agencia con CINCO DIAS de anticipación á la salida del vapor.

Para toda clase de informes dirigirse a los Agentes generales para España ANTONIO CONDE, Hijos.—Plaza de Orense, 2-A, bajo.—Telegramas y telefonemas: «Chargeurs».

LLOYD REAL HOLANDES

(KONINKLIJKE HOLLANDSCHE LLOYD).—AMSTERDAM

Servicio rápido por vapores-correos desde La Coruña y Vigo cada tres semanas.

Línea de la América del Sur.

Línea de Cuba-Méjico y Nueva Orleans.

Vapor-correo rápido LIMBURGIA Vapor-correo rápido HOLLANDIA
Vapor-correo rápido BRABANTIA Vapor-correo rápido FRISIA
Vapor-correo rápido GELRIA Vapor-correo rápido ZEELANDIA

Admiten pasajeros de Primera, Segunda, Intermedia y Tercera clase. (Las plazas tienen que solicitarse con anticipación).

Próximas salidas para América del Sur:

Informará sobre precios de pasaje y cabida RAIMUNDO MOLINA Y COUCEIRO, consignatario. Representante en España, LA CORUÑA, Marina, 22.—(Sucursal en Vigo).

SKOGLAND LINE

Compañía de vapores correos noruegos

Para Buenos Aires directamente, saldrán de este puerto, sin ninguna escala, los vapores siguientes:

KARI SKOGLAND	14 de Enero
HANNA SKOGLAND	30 Id.
T. H. SKOGLAND	15 de Febrero.

Precio del pasaje en 3.ª clase: Pesetas 489,75.

Los pasajeros deben presentarse en esta Agencia CINCO DIAS antes de la salida del vapor.

Admitiendo pasajeros de todas clases.

Precio para el pasaje de tercera: Pesetas 534,75, incluso impuestos.

Para más informes dirigirse a su Consignatario en La Coruña ELADIO PEREZ. Santa Catalina, 11.

VAPORES CORREOS

—DEL—

LLOYD NORTE ALEMAN DE BREMEN

Para Río Janeiro y Buenos Aires, saldrá de la Coruña el de diciembre el magnífico vapor correo rápido de doble hélice y 7.305 toneladas de registro (14.400 de desplazamiento)

Admite pasajeros de cámara y tercera clase:

Precios de cámara: Para Río Janeiro, libras 50. Para Buenos Aires, libras, 55. Precio en tercera clase pesetas 484,60.

Este vapor tiene literas especiales a ptas. 50 por persona.

Para mas informes dirigirse a su agente en La Coruña,

FELIPE RODRIGUEZ REY—Plaza de Mina, 1, bajos.

White Star Line

Dominion Line

American Line

COMPAÑIAS DE VAPORES CORREOS

Servicio regular entre Liverpool, Southampton, New York, Boston, Filadelfia, Quebec, Montreal, etc, por vapores de hasta 46,359 toneladas.

Se expiden billetes de pasaje para los referidos puertos y para todas las poblaciones de los Estados Unidos y Canadá que tengan estación de ferrocarril.

Para más informes, dirigirse a SOBRINOS DE JOSE PASTOR.

El escultor coruñés

Emilio de Madariaga

RETRATO

Por Salvador de Madariaga

Emilio de Madariaga nació en La Coruña el 24 de Noviembre de 1887 y murió en Madrid el 18 de Marzo de 1920. Vivió, pues, treinta y tres años, de ellos, seis, los últimos, en plena posesión de su genio creador. Este genio tardó en manifestarse de manera clara. Hasta los diez y ocho años, el espíritu que vivía en él, falto de la disciplina de una orientación propia, solo actúa negativamente en forma de instinto defensivo que rechaza la domesticación intelectual de la enseñanza. Es mal estudiante y discoloso. Así crece en libertad de modo que cuando llega la hora del arte el genio creador en él puede revelarse sin traba ni prejuicio. Cuando, a los veintiún años, viene a París, decidido a ser escultor, no sabe ni dibujar. Admirable economía natural. Porque así el genio creador, ya hecho, forma al artista, en contra de lo que suele suceder con los artistas, productos de escuelas y maestros, que condicionan, limitan y aún a veces matan al genio creador que nació en ellos.

Así impulsado y dirigido por una virtud superior al arte, el artista, en él progresa rápida y certeramente. En menos de un año consigue una maestría suficiente para exponer—joven y desconocido—en la Société Nationale des Beaux Arts; se adueña luego de la técnica francesa en el grado maravilloso que revela su DOLOR y la sobrepasa pronto, siempre guiado por su estrella, para reintegrarse al hogar espiritual patrio. Cuando, obligado por la guerra, se instala en Madrid, ya ha hallado su arte definitivo; ya ha hecho su DAMA ESLAVA, su ALMA CASTELLANA, su LUJURIA. Ya trae en sus presueños la TRILOGIA DE LOS AMORES, que la muerte habrá de interrumpir.

Este arte suyo definitivo no es otra cosa que la escultura moderna castellana, de la que él—perdone el lector la inmodesta verdad—de la que él es el creador. En esta docena de obras se halla lo más sobrio, lo más vigoroso, lo más rico en esencia espiritual que la escultura de Castilla ha producido en la época moderna. La vela de la forma aparece aquí henchida a reventar por los vientos del espíritu; el arco creador, tenso hasta no más. No cabe arte más directo, más sincero, más desnudo.

Y es que Emilio de Madariaga no era solo escultor, ni era solo artista. Era un hombre, pese a su juventud, trabajado y labrado por la reja sin piedad del pensamiento. De su firmeza intelectual bastaría a dar fé, aparte la delicadeza de su técnica, el

exquisito RETRATO DEL SR. CUERVO, obra de una sonriente ironía, rara en el arte español. Pero no es en lo intelectual en donde más floreció su alma de artista. Pudo decirse de él lo que de Shelley dijo el poeta italiano, espíritu de titán en cuerpo de niño y de niño enfermizo. Así atravesó la vida con la conciencia de este desequilibrio entre su alma inmortal y el menguado bajel en que a la Divina Improvidencia plugo colocarlo. Silencioso y poco hábil en la expresión verbal, transformaba en visión toda la intensa labor de un espíritu sensible que encarna en sí propio el eterno enigma de las cosas. Y así aparece su obra, *empreinte du parfum des douces solitudes*, como algo más allá del arte; algo como esos cielos de otoño cuya belleza contemplamos con un ensueño que la atraviesa y busca un más allá inmaterial e in-temporal.

La soledad suya que no tenía nada de misantropía, pues era amigo cordial y generoso, la soledad suya era más bien continuo diálogo con ese testigo que lleva dentro toda alma religiosa o poética, y esta costumbre de vivir hacia dentro, continuando una juventud indocta y libre, explica la transparente originalidad de sus creaciones. No puede darse nada más original que su certera penetración del ALMA CASTELLANA o su obsesionante idea de la LUJURIA. En sus obras de imaginación evitaba el modelo. Los rostros de su AMOR DIVINO, de su AMOR PROFANO, del ALMA CASTELLANA, de la LUJURIA, están imaginados, creados desde dentro, a partir de la emoción inicial que inspira cada obra. Recuerdo que me decía ser esta imaginación del rostro humano representativo de la pasión sentida la prueba de concentración que más temía y que más le fatigaba. Y a buen seguro que no extrañará esta confesión a ningún hombre sensible que contemple la intensidad de estas inolvidables figuras humanas.

Esta vida intestinable para España vino súbitamente a su fin en plena fiebre de creación. Al morir el artista, dejaba varias obras en barro, a medio hacer o terminadas. Hubo que trasladarlas a la escayola tal y como estaban. Dentro de los medios de que disponían, sus hermanos, guardianes de toda la obra que dejó, han hecho lo posible por conservarla en el mejor estado compatible con las circunstancias. Hoy la someten al juicio de la actualidad. Seguros del juicio de la posteridad, la conservarán piadosamente hasta que llegue el tiempo de su ingreso en el Museo.

Ginebra, Noviembre.

A los ingenieros, arquitectos y delineantes

recomendamos el uso del papel ferro-prusiato

IMPER

ENRIQUE PEINADOR

Con sus bellas hijas pasa entre nosotros estos días señalados. Hijo de Pontevedra, con sus negocios e intereses en aquella hermosa provincia gallega, tiene para la Coruña cariños y recuerdos inextinguibles. En ella pasó en época juveniles grandes temporadas y de entoces data su amor a nuestra capital.

Gallego distinguido, gallegista militante, una de las más salientes figuras del nacionalismo, tiene conquistado por su labor el cariño y la adhesión de todos los gallegos y muy en particular de los coruñeses. No es éste momento ni lugar para hablar de su obra; dígan algo de ella cuantos saben que Mondariz, es, en las épocas estivales, centro de reunión de todas las intelectualidades de Galicia, a las que Peinador congrega con ocasión de certámenes de cultura gallega, fiestas de arte gallego ó solemnidades en que de un modo o de otro se ensalza, honra y exalta nuestra personalidad nacional.

Los numerosos amigos con que aquí cuenta tienen el propósito de obsequiarle con una comida.

ACCION CORUÑESA se adhiere a la idea y tendrá a gran honor contribuir al merecidísimo agasajo.

Sean bienvenidos nuestro querido amigo y sus elegantísimas hijas y que la estancia en nuestra ciudad le sea muy grata.

Manuel Fraga Irure

Médico del Dispensario antituberculoso

ENFERMEDADES PULMONARES

RAYOS X ELECTRICIDAD MEDICA

CONSULTA DE 11 A 2

Cantón Pequeño, 29-1.º—CORUÑA

ROBO FRUSTRADO

En la cárcel ingresó esta mañana un sujeto llamado Jesús Gómez Pereira, al que detuvo infraganti la guardia de seguridad cuando se encontraba perpetrando un robo en la casa núm. 6 de la calle de San Andrés, donde vive el comandante de artillería D. Leoncio Aspe.

Al ladrón le fueron ocupadas una palanqueta de hierro y tres cuñas de madera, elementos con los que hizo saltar el candado que cerraba la puerta del piso citado.

Jesús Gómez, es un sujeto de antecedentes pésimos, que sufrió condenas en diversos penales por hechos análogos al que intentaba realizar ayer.

LOCALES

En la casa de socorro ha sido curado ayer el marinero Juan Antonio Barral quien presentaba unas heridas de carácter leve en la cabeza, que le fueron producidas por unos sujetos a quienes no conoce.

En posesión de una «merluza» enorme pasó a ocupar ayer noche una de las habitaciones de la Prevención de Seguridad, el «periodista» Juan Moris Ponte.

Este señor soliviantado con las disposiciones dictadas ultimamente por el señor Alcántara contra los blasfemos profirió en la calle de San

Andrés algunas palabras, que motivaron su conducción al Cuartelillo donde se alojan las huestes del señor Calderero.

El gobernador civil le obsequió con 50 pesetas de multa.

PUEBLOS, PAISAJE, ARTE Y COSTUMBRES DE GALICIA

en Tarjetas postales, Vistas para proyección y ampliaciones

Artículos de Escritorio, Dibujo, Pintura y Fotografía :- Aparatos y Discos Gramófono, Pathé y Fadas

TALLERES DE FOTOGRAFADO

Clichés para periódicos, revistas, propaganda industrial, reclamo de artistas, etc

PAPELERÍA DE FERRER-Real, 61-La Coruña

EN ESTOS DIAS DE FIESTAS

Los empleados y obreros municipales no cobran

Con mal contenida indignación, queremos serenamente someter a conocimiento de todo el pueblo coruñés lo que ocurre, cabalmente, en estos momentos, con todos los empleados y obreros municipales. Son precisamente estos días de alegría y expansión, con sus fiestas de Noche Buena y Navidad, fin de año y Año nuevo y Reyes, los en que todos procuran pasarlos del modo más grato que sus medios lo permiten. El Estado, teniendo esto en cuenta, abona a todos sus servidores los sueldos de Diciembre el día 23; los particulares, la Banca y el Comercio suelen obsequiar a su dependencia con pagas extraordinarias o recompensas especiales.

Pues bien, los empleados y obreros del Ayuntamiento no solo no perciben gratificación alguna, sino que ni en estos días se les paga el sueldo de Noviembre que aún no cobraron. Pasarán esos convecinos y sus familias estos días clásicos en medio de la desesperación que significa la total carencia de recursos, y viendo, además que todos los esfuerzos hechos por ellos en el desempeño de sus cargos, solo sirvieron para presenciar la salida del Ayuntamiento del dinero por ellos recaudado y que otros funcionarios esperan con ansia para proporcionar a sus deudos las alegrías y satisfacciones que a aquellos están vedadas.

¡Y todo por la actitud inculcable de la Comisión provincial! Después de un convenio bajo palabra de honor, entre ese organismo y la Alcaldía, y de recibir a cuenta 40.000 pesetas, que habían de aplicarse al pago del plazo correspondiente al mes de Noviembre, se exige al Alcalde, que, el mismo día 23, día de fiesta, se haga la entrega de otras 40.000, pues solo así podrían cobrar ese día los empleados de la Diputación. Y la entrega se hizo. Pero se quedaron sin cobrar los empleados del Ayuntamiento.

Sépalos el pueblo coruñés, y sepan todos los empleados, además, que esto forma parte del plau que contra el Ayuntamiento y sus servidores se viene siguiendo hace diez años, y en el que entran algunos diarios locales, varios ex-Alcaldes monárquicos y republicanos y la Diputación provincial. Y que, además se pretende revolver la ira mal reprimida de los empleados y obreros contra el Ayuntamiento y el Alcalde que son tan víctimas como ellos de la criminal confabulación.