



Santiago al día

Hoy llegará a Compostela el Ministro de Educación Nacional

Hoy por la noche es esperado en Compostela el ministro de Educación Nacional señor Rubio, que permanecerá en el Hotel de los Reyes Católicos. El lunes a las doce de la mañana será oficialmente recibido en la Universidad celebrándose en el despacho del Rectorado una recepción.

Por la tarde saldrá para Vigo donde presidirá la sesión de apertura de la Universidad de Verano.

El ministro se propone visitar Compostela con más detenimiento, antes que abandone la región gallega.

PASO PARA VIGO EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Ayer, a las siete y media de la tarde, pasó por Santiago, en automóvil, acompañado de su esposa, el ministro de la Gobernación señor Alonso Vega. Procedía de La Coruña y se dirigió hacia Vigo. No se detuvo en Compostela.

LA ANTORCHA OLIMPICA SERA TRAIDA HOY A SANTIAGO

NOTA DE LA DELEGACION COMARCAL DE SINDICATOS OBRA SINDICAL "EDUCACION Y DESCANSO"

Hoy, domingo, a las doce horas, tiene anunciada su llegada a esta ciudad, la Antorcha Olímpica portada por atletas que participaron en los Campeonatos Nacionales celebrados en La Coruña, y con la que se encontrará una lámpara votiva que quedará en la S. M. I. Catedral hasta los próximos campamentos. Esta Delegación ruega a las jerarquías sindicales y productoras en general, concurren a la Plaza de España a la mencionada hora para recibir a los atletas portadores de dicha antorcha. — El Delegado Comarcial de Sindicatos.

vo, la Antorcha Olímpica del Campeonato Nacional de Atletismo, la cual quedará depositada en la Catedral durante un año, para ser llevada luego a Cádiz.

SE VENDE MOTOR "Crossley" de 190 HP., completo o por separado. Razón: Sr. Comas. Alfonso XIII, 52. Tel. 1212. VIGO.

HOY REGRESA LA MILICIA DEL CAMPAMENTO DE MONTE LA REINA

domingo, en el tren que tiene anunciada la llegada a Santiago a las once y media de la noche, regresará del Campamento de Monte la Reina, finalizado el período de prácticas, la Milicia Universitaria de este Distrito.

EL ALCALDE DE CARBALLINO CAMBIO IMPRESIONES CON EL DE SANTIAGO

Ha estado en Compostela el Alcalde de Carballino, quien sostuvo una entrevista con el de nuestra ciudad, señor Porto Anido, cambiando impresiones en torno al homenaje que en Lalin será dedicado al ilustre profesor de la Facultad de Ciencias de nuestra Universidad y director del Observatorio Astronómico, don Ramón María Aller.

Como es sabido, el autor del monumento que perpetuará el nombre del mencionado profesor es don Francisco Asorey, y las obras de su construcción se llevan a cabo a gran ritmo.

UNA PEREGRINACION FRANCESA ENTRARA HOY EN LA CATEDRAL

En la mañana de hoy entrará en la Catedral una peregrinación francesa, que coincidirá con la entrada, también, de los atletas nacionales, que son portadores de la Antorcha Olímpica. Funcionará en honor de unos y otros el botafumeiro.

MEJORAS EN LOS BARRIOS

Entre los proyectos de urbanizaciones que tiene en estudio el Ayuntamiento, figura el llevar a cabo los trabajos de pavimentación de la Cruz de San Pedro, sector de la fuente. También hay el proyecto de instalar brazos de luz a lo largo de la calle de la Trisca.

DIO POR TERMINADAS SUS VACACIONES EL OBISPO AUXILIAR

Dió por terminadas sus vacaciones y regresó a Compostela, el Obispo Auxiliar de esta Diócesis, doctor Novoa Fuente.

DISTINCION A UN SANTIAGUES RESIDENTE EN CANARIAS

Le ha sido concedida la Cruz de Oro de la Orden de Cisneros al santiagués señor Marifio Mirazo, residente en Canarias, por su descolante labor en la organización de los Juegos Deportivos Sindicales celebrados en Madrid. Reciba nuestra cordial enhorabuena.

AVISO

La Droguería - Perfumería RICARDO BERNHEJO comunica a su distinguida clientela que, a partir del 1.º de septiembre, cesará su despacho al público, con motivo de la iniciación de las obras de reforma de sus locales.

Para toda clase de encargos se podrá utilizar: la Oficina de Farmacia anexa, el número 27 de la calle Calvo Sotelo (antes Fuente de San Antonio), habilitado provisionalmente a estos efectos, llamando al teléfono 1841, en cuyo caso le será servido el género, rápidamente, a su domicilio.

FESTIVAL ARTISTICO

Hoy, domingo, a las cinco de la tarde, en el Asilo del Camino Nuevo se celebrará un gran festival en honor a los ancianos de dicha Casa, que será animado por los "locutores de la simpatía", María Victoria Iglesias y Luis Rial.

Entre los números de este festival, actuará de nuevo Viki en una selección de bellas melodías, el trío Azteca, no faltarán humoristas, recitales de armónica, poetas, etc. Asimismo tendremos de nuevo el concurso "Quiere usted colaborar con nosotros", en el que podrán intervenir todos los concursantes que lo deseen, así que todos los que quieran cantar o recitar, etc. "¡el Camino Nuevo! También se anunciará cuál es la Casa que donará el gran premio para la final.

Finalizando el espectáculo con el drama, "Lo que hace el pecado", interpretado por el cuadro artístico "Santiago Apóstol". Esperamos, pues, otro gran éxito de este cuadro artístico que acertadamente dirige el joven locutor Luis Rial.

EL DR. PEREIRO MIGUENS, A LISBOA

Ha salido para Lisboa el doctor don Manuel Pereiro Miguens, acompañado de su esposa, con motivo de asistir al 6.º Congreso Internacional de Medicina Tropical y Paludismo, que tendrá lugar en dicha capital desde el día 5 al 13 de septiembre. Presentará un interesante trabajo de investigación sobre la "Fisiología de los hongos patógenos". Con motivo de dicho Congreso se celebrará una asamblea de la Sociedad Interna-

cional de Micología Humana y Animal. Hasta el momento actual es el Dr. Pereiro el único miembro español de dicha Sociedad, habiendo sido invitado para asistir a dicha reunión por el Dr. Chester Emmons (de U. S. A.), el profesor R. Vanbreuseghem (de Bélgica) y el Dr. Carlos S. Lacz (de Brasil).

NOTA DE LA ALCALDIA

Para general conocimiento, se hace constar que habiendo sido trasladadas las oficinas del Servicio de Aguas a las dependencias del Ayuntamiento, todas las consultas, reclamaciones, etc., que los señores abonados deseen formular, las realizarán bien personalmente en el Negociado de Obras del Ayuntamiento o por teléfono número 2336.

Santiago de Compostela, 29 de agosto de 1958. — El Alcalde, Angel Porto Anido.

INTERVENIDO QUIRURGICAMENTE

Ha sido dado de alta, completamente curado de la afección que padecía, el industrial don Manuel Ares Lugilde, de 78 años, residente en Extremadura, después de haber sido sometido por el Dr. don Luis Raposo a una delicada intervención quirúrgica.

ESTUDIANTE DE MEDICINA, OPERADO

En el Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza, fué sometido con feliz resultado a una delicada intervención quirúrgica de la que se encuentra en período de recuperación, el estudiante de Medicina, don Miguel Alonso Fernández de Landa. Realizó la intervención el doctor Pensado.

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA "ROSALIA CASTRO"

Se recuerda en último aviso, que el próximo día 10 de septiembre, termina el plazo para la presentación de la solicitud de admisión de alumnas que

OPOSICIONES A BANCA

Convocadas por el BANCO de LA CORUNA 24 plazas de Auxiliares Administrativos. Exámenes en La Coruña los días 15, 16 y 17 de Diciembre. Presentación de Instancias hasta el 30 de Septiembre.

PREPARACION COMPLETA DEL PROGRAMA EN,

Academia Alcázar

CARDENAL PAYA, 6.—SANTIAGO.— TELEFONO 3538
Director, J. NEGREIBA — Intendente Mercantil.

deesen cursar por enseñanza oficial en este Instituto sus estudios del Bachillerato, de primero, segundo, quinto y sexto cursos y de Curso Preuniversitario.

Solamente se ampliará el plazo para las alumnas que tengan el Examen de Grado Elemental y Superior pendiente de aprobación en la actual convocatoria de septiembre.

EL CELTA DE VIGO

Hoy, por la mañana, pasará por Santiago la expedición del Celta de Vigo. Es muy probable que almuercen en Santiago, para seguir viaje a La Coruña, donde jugará un partido amistoso contra el Deportivo.

EDICTO DE BECAS PARA ALUMNOS DEL SEMINARIO

En el Boletín Oficial del Arzobispado se publica Edicto, convocando las oposiciones para proveer cuarenta becas en el Seminario, para el próximo curso.

Los alumnos que deseen participar en los ejercicios, tienen de plazo hasta las nueve de la noche del día 15 de septiembre para presentar la correspondiente documentación en la Secretaría de Estudios del Seminario Mayor.

Los ejercicios se celebrarán los días 23 y 24 del mencionado mes.

PEREGRINACION A LOURDES

La peregrinación que organiza el Colegio de María Inmaculada a Nuestra Señora de Lourdes, saldrá (D. M.) el día 2 de septiembre desde el mismo Colegio, en Ria Nueva, a las siete en punto de la mañana, después de oír la Santa Misa que se celebrará a las seis y cuarto, en la capilla de la casa.

HAN SIDO CONSTITUIDAS DOS ASOCIACIONES DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL SEMINARIO CONCILIAR

Quedaron constituidas las dos Asociaciones de Antiguos Alumnos del Seminario Conciliar. La de sacerdotes, que preside don Manuel Capón Fernández, Rector del Seminario, y la de seglares, que preside D. Manuel Lucas Alvarez, catedrático de Filosofía y Letras de la Universidad.

CAIDA EN LA VIA PUBLICA

Fue atendida en el Sanatorio del doctor Echeverri, la vecina

Vida Religiosa

SANTA VISITA PASTORAL POR EL OBISPO AUXILIAR A LAS PARROQUIAS DE LA COMARCA DE CEE Y FINISTERRE

Mañana, día primero de septiembre, el Obispo Auxiliar, doctor Novoa Fuente, comenzará la Santa Visita Pastoral a las parroquias del Arciprestazgo de Nemanos, zonas de Cee y Finisterre.

SE CELEBRARA EN COMPOSTELA UNA ASAMBLEA-CURSILLO DE CONSILIARIOS DE ACCION CATOLICA DE LA DIOCESIS

En la Casa Diocesana de Ejercicios Espirituales se celebrará una Asamblea-Cursillo para Consiliarios de la Acción Católica de esta Diócesis. Los actos serán del 10 al 12 del mes de septiembre.

SACRAMENTAL EN LA TERCERA ORDEN FRANCISCANA

Coincidiendo con los cultos de fin de mes, hoy domingo, en la capilla titular, se celebrará la festividad del Santísimo Sacramento.

A las ocho y media Misa de Comunión y a las once la solemne procesión que se celebrará en la Exposición de Sta. Divina Majestad. La función de la tarde dará comienzo a las siete y media.

Cupón de ciegos

En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 586.

Dr. Pensado

OIDOS - NARIZ - GARGANTA

Cirugía de la sordera

Hórreo, 24-3.—Teléfono 1801
SANTIAGO

ATLETISMO

Finalizaron en La Coruña los III Campeonatos Nacionales de Educación y Descanso

Clausuró los juegos el Ministro Secretario General del Movimiento

LA CORUNA, 30.—El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz presidió esta tarde, en el Estadio Municipal de Riazor, la clausura de los Terceros Campeonatos Nacionales de Atletismo de la Obra Sindical de Educación y Descanso.

El señor Solís llegó al Estadio a las ocho menos diez, acompañado de su esposa y del Gobernador Civil y jefe provincial del Movimiento. Fue recibido con muchos aplausos y pasó al palco presidencial que ocupó en unión del jefe de la Obra Nacional de Educación y Descanso don José María Gutiérrez del Castillo y diversas autoridades, representaciones y jerarquías del Movimiento y Sindicales. En las localidades del Estadio se congregó numerosísimo público, compuesto particularmente por productores que tuvieron acceso libre al campo. Las pruebas dieron comienzo a las siete y terminaron a las ocho y media. El Ministro presidió después desde el palco el desfile de todos los atletas participantes en las competiciones, precedido de la subida al podio de campeones de los ganadores de las diferentes pruebas. Más tarde entregó los trofeos a los atletas vencedores. Otros trofeos fueron entregados por el jefe nacional de Educación y Descanso y por el Gobernador Civil y jefe provincial del Movimiento. Finalmente se celebró una brillante demostración gimnástica en la que participaron 650 atletas de la Empresa Nacional "Bazán", del Ferrol del Caudillo, cuyas evoluciones, de gran espectacularidad y precisión culminaron con una impresionante torre humana de cuatro pisos. Durante el festival atlético actuó la Banda Municipal.

La Antorcha Olímpica que ha presidido los juegos será llevada por relevos a Santiago de Compostela,

en cuya Catedral permanecerá depositada hasta el año próximo, en que, por relevos, será llevada a Cádiz, escenario de los próximos campeonatos atléticos de la Organización Sindical.—Cifra.

DISCURSO DEL SEÑOR SOLIS RUIZ

LA CORUNA, 30.—Terminada la demostración gimnástica final de los Campeonatos Nacionales de Atletismo de Educación y Descanso, el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, pronunció el discurso de clausura de los juegos desde el palco presidencial del Estadio, que fué acogido al final con una prolongada ovación.—Cifra.

RESULTADOS TECNICOS

LA CORUNA, 30.—A la clausura de los Campeonatos Nacionales de Atletismo de Educación y Descanso asistieron, especialmente invitados, Montserrat Trasserras y José Vitos, primeros nadadores españoles que han cruzado a nado el canal de la Mancha. Al ser advertida su presencia en el Estadio, fueron saludados con una gran ovación por parte de los numerosos asistentes. En el mismo lugar recibieron la felicitación personal del Ministro Secretario General del Movimiento y de las autoridades y jerarquías que le acompañaban. El Ministro impulsó a los dos jóvenes nadadores la Medalla de Plata de la Obra de Educación y Descanso.

Agenda del día

SANTORAL DOMINGO, 31

Nuestra Señora de la Consolación. Santos Ramón Nonato, card.; Paulino; Robustiano, Marcos, Teodoro, Rufina, mrs.; Anacleto; ob; Aristides, cl.

LUNES 1 DE SEPTIEMBRE

Nuestra Señora de la Cinta. Santos Gil, ob.; Donato, Félix y hermanos; Terenciano, ob.; Régulo, Vicente, mrs.; Ana, pña.; Victorio Constantino Lupo, Sixto, obispo.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos: Javier Fuentes Mosquera, María de los Dolores Marzora Rey, Rosa María Lado Fernández y Mara Paz Varela Vila. Matrimonios: Ninguno. Defunciones: Manuela Domínguez Morán, de 81 años.

Farmacias de guardia

Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta la once de la noche las farmacias de doña Antonia Barrera Ranzuelo, Huertas, 70; don Fernando Guillén Cereijo, General Mola, 19; y doña Carmen Bermúdez Coira, Avenida República Argentina.

ESPECTACULOS

PRINCIPAL: "El seductor". 4. Gravemente peligrosa. METROPOL: Bellísima. 3. R. Mayores, con reparos. CAPITOL: "Hacia el crimen". 3. Mayores. YAGO: "El hombre del impermeable". — Carecemos de censura. AVENIDA: "Recluta con niño". — 1. Todos.

C. BRIONES

CIRUGIA GENERAL

RAYOS X

Hórreo, 7-1.º Tel. 2322
Domicilio: Tel. 1266
SANTIAGO

CAPITOL

HOY

A las 4 - 6 - 8 - 11

Gran Estreno

¡Un drama impresionantel!

"HACIA EL CRIMEN"

Corinne Calvet
Antonio Cifariello

(Mayores)

YAGO

HOY

A las 4 - 6 - 8 - 11

Sensacional Estreno

de la gran realización de Julien Duivivier

"EL HOMBRE DEL IMPERMEABLE"

Fernandel

(Mayores)

AVENIDA

HOY

A las 6 - 8 - 11

"RECLUTA CON NIÑO"

José Luis Ozores

(Para todos los públicos)

A las 4 Gran Infantil

"LUCHAS SUBMARINAS"

Richard Widmark

Butaca 3 pesetas General, 2

El Dr. Villadueva

suspende la consulta hasta el 12 de septiembre.

RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO EN HONOR DE LOS ATLETAS QUE TRAERAN LA ANTORCHA OLIMPICA

Hoy, domingo, se celebrará en el Salón de Sesiones una recepción dedicada a las jerarquías de Educación y Descanso y atletas que traerán de La Coruña, en turnos de rele-

UNA BRILLANTE REALIZACION DEL CINE ITALIANO que consagró como una gran actriz a

ANA MAGNANI

S E N S A C I O N A L

E S T R E N O

Bellissima

WALTER CHIARI

La sátira más audaz y valiente que se ha hecho del mundo del cine, en un film repleto de humanidad, realismo y ternura.

(Para mayores)

HOY: A LAS 3:30 - 5:30 - 8 y 11

METROPOL

AQUI los ESPECTACULOS PREFERENTES

PRINCIPAL

HOY

A las 5,45 - 8 - 11

Grandioso Estreno

Alberto Sordi

que nos hará morir de risa con sus disparatadas peripecias en

"EL SEDUCTOR"

Compienento: NO-DO 814-A. (Para mayores)

METROPOL

HOY

las 3,30 - 5,30 8 y 11

Estreno SENSACIONAL

"BELLISIMA"

Con Ana Magnani (Mayores)

Cine Avenida

La pantalla triunfal

HOY: A las 6 - 8 y 11

Sensacional acontecimiento cinematográfico con la magnífica superproducción española

Recluta con niño

Maravillosamente interpretada por

JOSE LUIS OZORES

(Para todos los públicos)

A las 4:

Gran extraordinaria infantil

"LUCHAS SUBMARINAS"

RICHARD WIDMARK

Butaca, 3 Ptas. — General, 2

LABACOLLA

MOVIMIENTO DE AVIONES AYER

Avión Bristol-110 de AVIACO, de Barcelona, Zaragoza, Bilbao y Oviedo, a las 15:30, con 39 pasajeros. Saló, a las 16:10, con 37.

Avión Douglas DC-4 de IBERIA, de Madrid, a las 17:30, con 31 pasajeros. Saló, a las 18:40, con 58.

PREVISTOS PARA HOY

Avión Douglas DC-4 de IBERIA, de Madrid, a las 17:20.

Sale, a las 18:00, para Madrid.

PREVISTOS PARA MANANA

Avión Douglas DC-4 de IBERIA, de Madrid, a las 17:20.

Sale, a las 18:00, para Madrid.

AUTOBUSES

AVIACO: Martes, jueves y sábados, a las 14:15.

IBERIA: Día, incluso domin-

Anúnciese en LA NOCHE

EL MUNDO EN LA PLATINA

«Ciclón Silva» se casa con una señorita palentina

El noviazgo, que comenzó cuando el púgil padecía ceguera total, culmina como en las novelas rosas

PALENCIA, 30. — El idilio de la señorita palentina Carmelina López, bordadora de oficio, con el boxeador madrileño Manuel Antonio Silva ("Ciclón Silva"), finalizará mañana domingo en boda que se celebrará en la histórica Iglesia de San Miguel. Será padrino de la ceremonia el presidente de la Federación Española de Boxeo, don Vicente Gil. El noviazgo se inició cuando

"Ciclón Silva" padecía ceguera total por còble desprendimiento de retina a consecuencia de un cabezazo involuntario que le propinó el boxeador francés Gasperini, durante un combate de boxeo en la plaza de toros de las Ventas de Madrid.

Manuel Antonio Silva era entonces uno de los púgiles más calificados para aspirar al título europeo de su categoría, pero hubo de retirarse del boxeo después de sufrir cuatro operaciones para devolverle la vista. Carmelina López se enteró de la triste situación porque

En Méjico

Choque entre trabajadores petrolíferos y estudiantes. Hay varios lesionados

MEJICO, 30.—Trabajadores de la industria petrolífera y estudiantes tuvieron en esta ciudad un choque con la policía durante una manifestación que se cree fue organizada por los comunistas. Dos manifestantes resultaron heridos a consecuencia de disparos y un número no determinado de personas resultaron lesionadas por los golpes recibidos. La policía hubo de emplear bombas lacrimógenas y mangas de agua. La manifestación se había organizado ante la Oficina Central de la empresa de Petróleos Mexicanos, cuya propiedad pertenece al Gobierno y tenía por objeto pedir a las autoridades que sustituyeran a los actuales dirigentes de la Empresa. La policía rechazó también a un grupo de trabajadores que intentaban prender fuego a una de las estaciones de ferrocarril de la ciudad. Efo.

Un Estado Mayor norteamericano más amplio

WASHINGTON, 30.—El Presidente Eisenhower ha aprobado los planes para el establecimiento de un estado mayor más amplio para las fuerzas armadas como "primer paso importante" para la reorganización de los servicios, según revela el Departamento de Defensa.—Efo.

Posibilidad de que Rusia trate de enviar un hombre a la estratosfera

ESTOCOLMO, 30.—En Moscú, los observadores occidentales especulan con la posibilidad de que Rusia trate de enviar un hombre a la estratosfera, después de algunos experimentos más con animales.

Estos comentarios se han producido como consecuencia del anuncio de anoche de Radio Moscú, dando cuenta de que, los científicos soviéticos, han logrado lanzar un proyectil con dos perros a 300 kilómetros de altura, logrando que volvieran vivos a la Tierra.—Efo.

Instituto Nacional de Previsión Seguro Obligatorio de Enfermedad Implantación en la provincia de la especialidad de pediatría-puericultura de familia

Fijada la fecha de 1.º de septiembre para la implantación en esta provincia de la especialidad de Pediatría-Puericultura de familia, se pone en conocimiento de los asegurados al Seguro Obligatorio de Enfermedad, con hijos menores de siete años, que la asignación de especialistas, se encuentra expuesta en los tablores de anuncios de las siguientes Dependencias:

- Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión.
- Ambulatorio del Seguro de Enfermedad (Federico Tapia).
- Ambulatorio de Servicios Sindicales (Médico Rodríguez).
- Ambulatorio de Mutua General de Seguros (Pardo Bazán).
- Ambulatorio del Instituto S. de la Marina (Médico Rodríguez).
- Ambulatorio "Fontenla Ma-

ristany" de El Ferrol del Caudillo.

Agencia del I. N. P., de El Ferrol del Caudillo. Agencia del I. N. P., de Santiago de Compostela (Azabachería, 23).

Agencia Nacional Bazán, El Ferrol del Caudillo. Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad, La Coruña.

Rogamos a los asegurados tomen buena nota del especialista que a cada uno corresponde, a fin de evitar las incomodidades y perjuicios consiguientes y con el fin de que este nuevo servicio goce de una eficaz aplicación práctica.

Acontecimiento artístico Lienzos de Benedicto y Palencia, en la Sala de Arte del Hostal de los Reyes Católicos



Benjamin Palencia

Pocas veces los compostelanos habrán tenido ocasión de contemplar exposiciones artísticas de una categoría semejante a las que el día 1.º de septiembre coincidirán en las salas de Arte del Hostal de los Reyes Católicos.

Dos grandes pintores españoles, Manuel Benedicto y Benjamin Palencia, exhibirán sus cuadros, plenos de arte y maestría, en el marco incomparable del Hostal de los Reyes Católicos. Ambos, Benedicto y Palencia, son las figuras más destacadas dentro de las dos tendencias actuales de la pintura figurativa y expresionista, respectivamente. Benedicto exhibirá 27 cuadros, y Palencia una veintena de lienzos.

BENEDITO
Manuel Benedicto nació en

Valencia el 25 de diciembre de 1875. En 1888 hizo su ingreso en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos. Se inició, una vez concluidos sus estudios, en el taller de Joaquín Sorolla. Su obra es vastísima, y el número de sus exposiciones ilimitado. Su última Exposición la realizó en la capital de España, en los salones de la Dirección General de Bellas Artes, todavía en el año en curso. Los 27 cuadros que Benedicto presenta en esta Exposición que mañana se inaugura en el Hostal, son lo más logrado de su larga carrera artística, siendo en cierto modo una antología de su obra, puesto que hay cuadros de todas sus épocas desde principio de siglo.

PALENCIA
Palencia, nació en Barrax —un pueblo de la Mancha— en el año 1902. Dice de sí mismo, en el programa de su exposición compostelana: "He pintado desde niño por pura vocación. No he tenido maestros. Mi principio pictó-



Manuel Benedicto

rico fué desentranar el arte de los cuatro maestros españoles: "El Greco", Velázquez, Zurbarán y Goya. Después estudié los modernos del movimiento en París.

"Mi taller estuvo siempre en España, en el campo de Castilla. De ahí ha salido toda mi pintura. Esto no quiere decir que yo sea exclusivamente un paisajista —como se viene repitiendo cansadamente. Hoy me interesa, y siempre me ha interesado, tanto el paisaje como la figura o el tema de composición, que es lo que yo siempre he hecho. Y lo que hago. Para comprender mis paisajes hay que no pensar en lo que se entiende corrientemente por "paisaje". El triunfo del Gran Premio de Pintura de la Primera Bienal Hispanoamericana de Arte, fué debido a que plasme en esta obra —como hago siempre— una encarnación de mi concepto del paisaje como figura. Era un desnudo de tierra".

La Dirección del Hostal se ha apuntado un nuevo éxito más al conseguir para sus salas, durante un mes completo, estas grandes obras de dos grandes maestros, quizá los polos norte y sur de la actual pintura madrileña. Estupendo contraste que todos podremos admirar. — B. B.

LEGADOS Y NUNCIOS

Por FERNANDO JANSÁ

El miércoles pasado, cumplió el primer lustro de vigencia el Concordato firmado entre el Gobierno de España y la Santa Sede. La materia objeto de este Concordato no ha proporcionado más que satisfacción en el tiempo que lleva rigiendo tanto a una como a otra de las altas potestades signatarias.

De acuerdo con la significación de la Cruzada, el Estado nuevo de ella nacido cuido que respaldase en dicho instrumento el principio de la unidad religiosa acorde, además, con la tradición y la voluntad del país católico en su casi totalidad de población. Por su parte, la Sede Apostólica o podía desconocer los sentimientos cristianos de España, y amorosamente habría de corresponder como lo hizo llena de ternura y benignidad.

Entonces se pusieron de manifiesto los antecedentes existentes en España en materia concordataria para venir en consecuencia que el de 1953 constituya el Concordato ejemplar, modelo, a través de los sagrados cánones del Código de Derecho Canónico, para los países católicos.

En dicha ocasión el órgano del Vaticano "L'Osservatore Romano" recordaba que con anterioridad habían regido entre otros los Concordatos establecidos entre Clemente XII y Felipe V, en 1737; entre Benedicto XIV y el rey Fernando VI, en 1753; y el que rigió hasta nuestros días de 1851, entre la reina Isabel II y Pio IX. Este último con algún acuerdo subsiguiente, permaneció en vigor hasta 1921 en que fué unilateralmente quebrantado por la República, la cual dejó de considerarlo válido y en su lugar dictó una serie de leyes hostiles a la Iglesia, persecutorias y vejatorias

para los católicos que eran en el país la inmensa mayoría.

La representación pontificia da, si embargo, de una antigüedad mucho mayor a la del primer Concordato. Quienes la ejercían se llamaban Legados, según la época. Legados natos, Legados "a látere" y Nuncios o Legados permanentes. Tuvo España de Legados a los arzobispos de Sevilla, Zúñiga, San Leandro y San Isidro. Lo fueron también los metropolitanos Juan de Tarragona, y Bernardo, de Toledo, así como también Gelmírez de Santiago.

El primer Legado "a látere" fué enviado por el Papa Juan X para examinar la liturgia mozárabe. De estos Legados fueron célebres Gregorio Ostense, los cardenales: Ricardo Cándido, monje de Cluny; Ricardo, abad de Marsella; Rainerio, después, Pascual II; Pedro de Luna; Rodrigo de Borja; y Alejandro VI, preceptor que fué del emperador Carlos I de España y de Alemania, y obispo de Tortosa, además de regente del Reino en España.

En dicho reinado del César establecido —año de 1523— se estableció la primera Nunciatura con carácter permanente siendo Pontífice Clemente VII, siendo designado para desempeñarla monseñor Juan Poggio, el cual estableció el llamado "Tribunal del Auditor del Nuncio" precursor del "Tribunal de la Rota de la Nunciatura" que no fué creado hasta el año de 1771.

Tanto el nuncio Poggio como los que le siguieron venían revestidos de las facultades de Legados "a látere". Algunos de ellos eran, además cardenales como Crivellari. Fueron príncipes residentes durante sus Legaciones: Ornamento, obispo de Padua; Taberner, de Lodi; Genasio, arzobispo de Manfredonia; Getano, arzobispo de Capua; Massini, obispo de Ber-

tinoro; Sacchetti, arzobispo de Gravina; Campeggi, obispo de Saniga; Ayala, obispo de Avila; Nava de Bontife, arzobispo de Cantania.

Los demás, fueron patriarcas y arzobispos titulares hasta que de la Nunciatura pasaban al Cardenalato. Murieron en Madrid, siendo nuncios, Ornamento y Campeggi, en 1577 y 1634, respectivamente.

De los que fueron nuncios en Madrid figuran el Sr. Pontificio con el nombre de Inocencio X el nuncio Juan Bautista Pamfilii, y con el nombre de Clemente IX el nuncio Julio Rospigliosi.

Como queda visto se remonta a los siglos V, VI y VII las relaciones habidas entre España y la Sede Apostólica. Las regalias datan del XVIII y aun antes las que fueron obtenidas por los monarcas de la Casa de Austria. En el XIX hubo alteraciones que el imperante hacían con sus pintores y produjo, interrumpiendo las normales relaciones entre España y el Papa. Primero la llamada desamortización de Mendizábal, después la revolución del 68, en el XX la asonada de Canalejas en la llamada "ley del Candado" y así hasta el 31 que la segunda república, promulgada con obispos y bendiciones para convertirse a las primeras de cambio en impía y atea, con aquella jactancia tan inverosímil de que "España había dejado de ser católica", echó el resto.

La "marcha del nuncio" fué sintomática de todo un período de turbulencias que eran, por anticatólicas, antiespañolas y a las que vino a poner fin el Glorioso Movimiento Nacional del "15 de Julio", restaurador de los valores morales, religiosos y patrióticos de España.

(De "La Vanguardia Española").

El piano de Javier Ríos cayó por un terraplén de doce metros de altura

Al romperse el eje del remo que lo transportaba

CORDOBA, 30.—El pianista Javier Ríos se dirigía en autocar a Priego para asistir a los festivales organizados por aquel Ayuntamiento y, al llegar a Buena se rompió un eje al remolque que llevaba el piano de gran cola, propiedad del señor Ríos, cayendo aquel por un terraplén de doce metros de altura. El piano sufrió grandes desperfectos.—Cifra.

Juan García Figueira

WALLER OF FONTANERIA de EL FERROL DEL CAUDILLO Coruña 26, 0430 - Tel. 1753 Especialidad en trabajos de zinc e instalaciones de agua con termo sifón Estudios y presupuestos gratuitos

Todo el mundo espera la GRAN LIQUIDACION DEL Campeón del Calzado PEPE RODRIGUEZ

A partir del lunes, día 1, pone a la venta miles de zapatos NO VENDIDOS, ¡REGALADOS!

¡No es un saldo más ¡ES UNICO! No pierda esta gran ocasión que le ofrece

El Campeón del Calzado PEPE RODRIGUEZ

Sensacional oferta

Juego de 3 peines 5	Peine plex. plegable 3'50				
Gafas sol. caballero 10	España goma 5	Gafas sol. niño 6	Jabonera plex. 5	Gafas sol. Srta. tipo "amor" 27'50	Cartera plex. playa 15
Gorra baño 7'50	Juego fr. tón. playa 30	Gorra baño 7'50	Caldero. plex. flexible 11x12 12	Gorra baño 15	Flotador goma 67'50
Pala madera, playa 3	Aletas submarinas 145	Pelota playa, 24 cms. 58	Gafas submarinas 32'50	Caldero. playa, lata 5'50	Pamela lona, playa 47'50
Panera plex. 10	Vaso plex. flexible 3	Jabonera plex. 7'50	4 servilletas plex. 5	Tijera ensa. lada plex. 12	Exprim. limones plex. 4'50
Vaso exfoliante 17'50	Flambrera aluminio, 12 cm. 15	Perajilero plex. 4'50	Plato plex. 7'50	Bicarbonato plex. 5	15 pinzas ropa 5
3 perchas caballero 7'50	3 folios papel higiénico 10				

TOBARIS
REAL, 102 - EL FERROL
Calderería, 57 SANTIAGO
C. Playa, 1

Últimas novedades en Bisutería - Grandioso surtido en Bolsos - Bellos artículos para Regalos

Información extranjera

Proyecto Oriente - Occidente, para llevar a la práctica el acuerdo de prohibición de pruebas nucleares

180 puestos de control distribuidos por todo el mundo

GINEBRA, 30. — Las Naciones Unidas en una rápida reacción ante el anuncio del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushchev, de que Rusia, desea negociar una prohibición de pruebas nucleares, ha publicado en Ginebra un proyecto Oriente-Occidente para llevar a la práctica tal acuerdo.

El plan, elaborado por científicos de ocho naciones durante las últimas semanas prevé un sistema global con 180 puestos de control distribuidos por todo el mundo, que descubrirían a cualquier nación que tratara secretamente de violar el acuerdo de suspensión de pruebas.

explosiones nucleares clandestinas. Efe.

NORTEAMERICANA E INGLATERRA LEVANTAN EL SECRETO

GINEBRA, 30. — Los Estados Unidos y Gran Bretaña han hecho con el anuncio el anuncio de que levantan el secreto que pesaba sobre sus respectivos programas de elaboración de ingenios atómicos destinados a la producción de energía con fines pacíficos.

El anuncio ha sido hecho en Conferencia de Prensa celebrada en vísperas de la inauguración de la segunda conferencia internacional sobre la utilización pacífica de la energía atómica.

Una hora antes de la declaración conjunta angloamericana, la URSS, por boca del ingeniero Valerije Kalinin, había revelado la existencia de una gran máquina de fusión termonuclear, varias veces mayor que la "ETA" británica, que está funcionando en Moscú y cuya cámara de reacción es un tubo de 180 metros de diámetro y cerca de 20 de longitud. El propósito de la "Ogra" —tal es el nombre del ingenio— es, según dijo Kalinin, ayudar a la humanidad y liberarla de la necesidad. —Efe.

Estudiará gratis en Filipinas Quien mate más ratas

Quien mate más ratas

MANILA, 30. — En Filipinas se podrá estudiar gratis... gracias a las ratas. El secretario filipino de Agricultura, Juan de G. Rodríguez, ha ofrecido una beca para un año de estudios al muchacho que más ratas mate presente en el período que va del primero de septiembre próximo al 10 de marzo del año venidero. El ofrecimiento es de una de tales becas para cada una de las cincuenta y dos provincias filipinas. —Efe.

Gonzalo Pintos Pena
Médico Cirujano del Hospital RAYOS X
Conga, 3. — Teléfono 1296

China comunista -dice Radio Pekín- no se dejará intimidar por las maniobras militares norteamericanas

El pueblo chino no permitirá que los Estados Unidos "ocupen" Formosa

TOKIO, 30. — "La China popular —comunista— no se dejará intimidar por las maniobras militares norteamericanas en Extremo Oriente, que no han de debilitar su decisión de liberar a Formosa", dice una emisión en japonés de Radio-Pekín, captada aquí.

Añade la emisora que Formosa es parte inseparable de China, que "el pueblo chino" no permitirá que los Estados Unidos "ocupen" Formosa y que "cualquier acto imprudente" de los norteamericanos les valdrá un grave disgusto. Efe.

La última planta está destinada a almacén, con una torre para observatorio, haciendo un total de edificación de 2,958 metros cuadrados.

Esta construcción se la llevará a cabo a base de soportes y vigas de hormigón armado, forjados horizontales e inclinados autárquicos. Los muros interiores son de ladrillo con cámara de aire.

Está empleado en uno de los más bellos lugares de la ciudad, a la entrada de la carretera de El Ferrol del Caudillo a Santander, en una zona residencial construida para los trabajadores de Ribadeo por la Obra Sindical del Hogar, de la Delegación Provincial de Sindicatos de Lugo. La matrícula es muy numerosa, y constituye el más alto centro de enseñanza de la villa. La dirección la desempeña, desde su fundación, el catedrático don Dionisio Gamayo Pizarro, conocido escritor y periodista. A partir de hoy, las clases se llevarán a cabo en el nuevo edificio, presidiéndolo el arquitecto anterior, don de el Instituto Laboral se hallaba, alojado provisionalmente, en tanto se construía éste. Cifra.

El Servicio Militar de Transporte Aéreo presta al Mando Aéreo Táctico apoyo logístico". — Efe.

Los científicos dicen que la distribución aproximada de los puestos de control sería la siguiente: 24 en Norteamérica, 6 en Europa, 37 en Asia, 7 en Australia, uno en Suramérica, uno en África, 4 en la Antártida, 10 en diferentes islas y otros 10 en buques.

La conferencia de técnicos de Rusia, Polonia, Rumanía, Checoslovaquia, Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Canadá terminó el pasado día 21 pero el informe final se creto fué publicado sólo para su distribución a todos los miembros de la asamblea general de la ONU y al Consejo de Seguridad.

Los técnicos recomiendan que los puestos de control, que serían manejados por equipos de treinta o más técnicos, estarán equipados con instrumentos para registrar movimientos sísmicos, ondas acústicas, electromagnéticas y precipitaciones radiactivas procedentes de posibles

La tercera planta consta de una superficie de 680 metros cuadrados y en ella existe un local destinado al Frente de Juventudes bar, cocina, clase de dibujo, laboratorio de Física y Química, Ciencias Naturales, aula para clases de Física y Química, prácticas varias galerías y sus correspondientes servicios.

El Departamento de Defensa ha dado esta mañana el bombardeo de las islas nacionalistas. Las baterías comunistas tuvieron que disparar sin visibilidad de ninguna clase, a causa del tifón, pero no les fué difícil dar en los blancos, ya que Amoy, en mano de los rojos, se encuentra a poca distancia de Quemoy.

Por su parte, el Ministerio de Defensa nacionalista informa que las baterías nacionalistas destruyeron ayer muchas posiciones militares comunistas en la península de Weitu, situada a sólo 11 kilómetros de Quemoy. — Efe.

WASHINGTON, 30. — El

MANUEL SUAREZ SERANTES
PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES
CUMPLIMIENTO DE EXPERTOS
Puente Pedreira, D. 2.º Apartado, 118
Teléfono, 2326
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Anuncios por palabras

- COMPRAS-VENTAS**
SE VENDE camión 5 toneladas. Informes: en Talleres CHAVINO - General Franco, 108. Telef. 1904. Santiago.
- VENDESE "Peugeot" siete plazas. Talleres CAIRO. Tel. 1149. Santiago.
- SE VENDE camión Dodge "Boca Flaca". Inmejorable. Razón: Armando Rodríguez, calle Ronda Caidos, num 21. — Tel. 1611. Lugo.
- VENDESE turismo Ford 4, 17 HP, 8 plazas, reparado, servicio público. — Razón: Talleres Compostela. Padrón.
- ALQUILERES**
SE ALQUILAN máquinas de escribir. Vinda de Romar. Calvo Soledad, 17. Tel. 1203 Santiago.
- SE ALQUILA piso amueblado con calefacción, teléfono y jardín. Razón: en esta Admón.—Santiago.
- ALQUILASE bajo 3 habitaciones, cocina. Informes: Bar "As
- romanas". — Fuente de los Concheiros.—Santiago.
- COMPRA-VENTA**
COMPRO muebles, ropas y objetos usados. Avisando paso a domicilio. Canalejas, 142. — Tel. 2506. — Ferrol.
- LAVADORAS. Todas marcas. — Facilidades pago. — Casa Sigma. Sagasta, 14. — Ferrol.
- VENDO máquina costuradora "Frat" n.º 2 varios espejos. Razón: Ultramarinos "El Rápido". — Ferrol.
- MOTO "Vespa", buenas condiciones. Razón: esta Administración. — Santiago.
- COMPRO bicicleta usada. Ofertas: esta Admón.—Santiago.
- VENDO la casa de Basquinos, 77. — Libro de Inquilinos. Razón: Eduardo González, Basquinos, 26. — Santiago.
- VENTA en Jubia un chalet, libre, esquina Carretera del 13. Razón: en el mismo. — Ferrol.
- SE VENDEN solares Ensanche. Razón: Ruvoaba, 26, 2.º Ferrol.
- TOTALMENTE libre, vendo casa Rúa San Pedro. Informes: Preguntorio, 27. Santiago.
- VENDO casa sin o con tierras, prados, montes Solar Industrial 3559 metros cuadrados, todo libre. Razón: Dolores, 55, segundo. — Ferrol.
- VENDESE casa en El Seljo, con huerta, lugar Fraga, n.º 5 libre, carretera. — Informes: en la misma. — Ferrol.
- ASOS**
SE TRASPASA pensión amplia y amueblada en calle Central. Razón: General Franco, 64, primero. Santiago.
- SE TRASPASA restaurante "Las Vegas", buena clientela. — Razón: Dolores 32. — Ferrol.
- SE TRASPASA negocio por no poder atenderlo por enfermedad. Razón: Parado Bajo, 9, bajo. — Ferrol.

Rusia acuerda celebrar una reunión con Estados Unidos y Gran Bretaña

Fecha, 31 de octubre, en Ginebra

NEW PORT (Rhode Island, Estados Unidos), 30. — Un portavoz de la Casablanca informa que el presidente Eisenhower, actualmente de vacaciones en esta ciudad, no ha hecho comentario alguno sobre la conformidad del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushchev, para que las conversaciones sobre la suspensión de pruebas nucleares se inicien el 31 de octubre. — Efe.

ESTOCOLMO, 30. — Según se informa desde Moscú, la Unión Soviética ha acordado, al parecer, celebrar una reunión con los Estados Unidos y la Gran Bretaña el 31 de octubre en Ginebra, con objeto de iniciar las negociaciones para poner fin a las pruebas nucleares.

WASHINGTON, 30. — Fuentes informadas dicen que la declaración del jefe de Gobierno soviético, Nikita Krushchev, sobre pruebas nucleares parecen constituir una aceptación de la propuesta del presidente Eisenhower para comenzar las negociaciones sobre una prohibición de las armas atómicas el próximo 31 de octubre. — Efe.

El jefe de Gobierno, Nikita Krushchev, ha declarado que los Estados Unidos e Inglaterra "están utilizando la decisión de la Unión Soviética de suspender sus pruebas nucleares, con el fin de obtener ventajas militares". — Efe.

WASHINGTON, 30. — En relación con la decisión soviética de aceptar la fecha de 31 de octubre para las conversaciones sobre suspensión de pruebas nucleares, se sabe que los Estados Unidos insistirán en que dicho acuerdo se refiera unido al de suspensión de producción de armas nucleares. — Efe.

WASHINGTON, 30. — En relación con la decisión soviética de aceptar la fecha de 31 de octubre para las conversaciones sobre suspensión de pruebas nucleares, se sabe que los Estados Unidos insistirán en que dicho acuerdo se refiera unido al de suspensión de producción de armas nucleares. — Efe.

WASHINGTON, 30. — En relación con la decisión soviética de aceptar la fecha de 31 de octubre para las conversaciones sobre suspensión de pruebas nucleares, se sabe que los Estados Unidos insistirán en que dicho acuerdo se refiera unido al de suspensión de producción de armas nucleares. — Efe.

El Generalísimo Franco, en Galicia

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)
talado en el vestíbulo el Prelado de Mondoñedo bendijo el edificio y S. E. penetró después en el amplio recinto admirando desde la terraza, que domina la Ria del Eo, espléndida vista que se observa desde aquel mirador, con los pequeños pueblos asomados al fondo.

Terminada su visita, el Caudillo almorzó en el Parador de Turismo, en compañía de su esposa, ministros y demás personalidades y autoridades que le acompañan. Cifra.

do a su frente los pueblos asturianos de Castropol y Figueras, ofreciendo además a la contemplación del visitante el pueblo de Vegadeo al fondo de la ria.

Consta de cuatro plantas en las que convenientemente se han dispuesto los servicios y dispone de amplias azoteas que dominan extensos horizontes. El número total de dormitorios para clientes se eleva a 45, todos los cuales disponen de cuarto de baño o aseo independiente.

Se hallan colados de seis habitaciones para mecánicos, vivienda para el administrador, dormitorios y vestuarios para el servicio, instalación transfor-

madora de fluido eléctrico, estación de servicio y garage, almácenes de viveres, bodega, cuarto para planchado lavaderos secaderos de ropa, calefacción, cámara frigorífica, depósito de agua y en general, de cuantos servicios son exigibles a una moderna construcción de esta índole.

Fué necesario remover 25.000 metros cúbicos de desmonte y en su configuración externa predomina la sillería. El tipo de arquitectura se amolda al clásico de la región con la obligación de modernización, tanto estética como constructiva, habiéndose terminado totalmente en el tiempo record de un año. — Cifra

PERNOCTARON EN LEON LOS NIETOS DEL CAUDILLO

LEON, 30. — Con dirección a La Coruña, han salido de esta ciudad los nietos de S. E. el Jefe del Estado que pernoctaron ayer en León. — Cifra.

EL INSTITUTO LABORAL RIBADEO (Lugo), 30. — El Instituto Laboral de Ribadeo, denominado "José María R. de Valcarlos", comenzó a construirse el 12 de abril de 1955 y el presupuesto de obras es elevado a 3.834.533,47 pesetas.

El edificio consta de tres plantas. La baja ocupa una superficie de 1.400 metros cuadrados. En esta planta, además del vestíbulo, existe un salón de actos, oficinas de secretaría, dirección, recreo cubierto, talleres de electricidad, mecánica, trabajos manuales, carpintería y carpintería.

La segunda planta ocupa una superficie de 820 metros cuadrados y consta de un anfiteatro, vestíbulo, capilla, amplias galerías de circulación, cinco aulas de 60 metros cuadrados con sus correspondientes servicios.

La tercera planta consta de una superficie de 680 metros cuadrados y en ella existe un local destinado al Frente de Juventudes bar, cocina, clase de dibujo, laboratorio de Física y Química, Ciencias Naturales, aula para clases de Física y Química, prácticas varias galerías y sus correspondientes servicios.

La última planta está destinada a almacén, con una torre para observatorio, haciendo un total de edificación de 2,958 metros cuadrados.

Esta construcción se la llevará a cabo a base de soportes y vigas de hormigón armado, forjados horizontales e inclinados autárquicos. Los muros interiores son de ladrillo con cámara de aire.

Está empleado en uno de los más bellos lugares de la ciudad, a la entrada de la carretera de El Ferrol del Caudillo a Santander, en una zona residencial construida para los trabajadores de Ribadeo por la Obra Sindical del Hogar, de la Delegación Provincial de Sindicatos de Lugo. La matrícula es muy numerosa, y constituye el más alto centro de enseñanza de la villa. La dirección la desempeña, desde su fundación, el catedrático don Dionisio Gamayo Pizarro, conocido escritor y periodista. A partir de hoy, las clases se llevarán a cabo en el nuevo edificio, presidiéndolo el arquitecto anterior, don de el Instituto Laboral se hallaba, alojado provisionalmente, en tanto se construía éste. Cifra.

El Servicio Militar de Transporte Aéreo presta al Mando Aéreo Táctico apoyo logístico". — Efe.

El Alzamiento le sorprendió en Madrid y tras sufrir enoñada persecución, pudo pasarse a la zona nacional, siendo destinado al Cuartel General del Generalísimo. Más tarde se le nombra jefe de Ingenieros del Cuerpo de Ejército de Granada.

Ultimamente desempeñaba los cargos de general inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción y director general de Fortificaciones y Obras del Ministerio del Ejército. — Cifra.

MARBURG (Alemánia), 30. Katharina Keim, de 52 años, ha sido declarada culpable de la muerte de su esposo, al que mató hace 12 años y cuyo cadáver fué encontrado en el pasado mes de abril.

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

En su declaración Katharina dijo que en la noche del 29 de octubre de 1946, tuvo una violenta disputa con su marido, al que aventaja en peso y estatura, y lo golpeó hasta darle muerte. Después lo encerró en una caja de madera y lo escondió en el desván del garaje.

El abogado defensor de Katharina alega que no hubo premeditación ya que su esposo la había amenazado repetidas veces. — Efe.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

Immediatamente después se dirigió a la policía diciendo que su marido había desaparecido. Augusto Keim fué dado como desertor, en aquellos momentos de desorden que si-

guieron a la terminación de la segunda guerra mundial. Dos años después, Katharina, al trasladarse en una nueva casa, fué al garaje y encontró el cuerpo de Augusto "momificado". Lo metió, añadido en su declaración, en una vieja canasta de municiones y le tapó con un tapadera de chapa, y se lo llevó consigo a la nueva casa. Posteriormente declaró que no podía soportar la idea de separarse de él. El cuerpo de Augusto fué encontrado en la despena de la nueva casa de Katharina.

GUIA MEDICA
EL FERROL DEL CAUDILLO

DR. TOMAS DOMINGUEZ CASAL MEDICO OCULISTA Real, 65-1º Consulta: 10 a 1 y 4 a 7	DR. TOVAR MARTIN Cirujía del Corazón y pulmón Consulta los sábados en el SANATORIO DE SAN JAVIER Diarriamente Plaza de Vigo, 20-La Coruña
DR. MANUEL GARZAIBAL BASTOS CIRUGIA Real, 126 Teléfono, 1739	DR. JUAN A. CARRENO RODRIGUEZ HUESOS, ARTICULACIONES RAYOS X ULTRASONIDOS María, 184 Teléfono, 3014

Anúnciese en esta sección

Página femenina

El arte de la cocina

Ideas para la decoración de dormitorios y cuartos de baño

A sus 60 años

PASTEL RUSO
Cantidad: 100 gramos de avellanas tostadas y molidas, 100 gramos de azúcar corriente.
Se mezclan bien las avellanas molidas con el azúcar, se cubre la mesa con dos o tres cucharaditas de leche, se añade un pedruzco de goma tragacanto (en las droguerías).
Se montan aparte a punto de nieve firme, diez claras de huevo y se diluccionan después, y poco a poco, con 350 gramos de azúcar se mezcla este preparado con el anterior y se reparte en tres porciones, procurando que su forma sea redonda; se colocan sobre una placa (o dos) untadas ligeramente con mantequilla de cerdo y espolvoreada de harina.
Se meten en un horno muy frío.

La coordinación del colorido es la nueva tendencia que sigue a la decoración para habitaciones tan íntimas como son el dormitorio y el baño. Cortinajes, colchas, sábanas, toallas e incluso las cortinas del baño mantienen unidad de tonalidades. El azul cómodo y tonificante, se presenta en una gama de matices muy extensa, especialmente para accesorios de cuartos de baño los estampados de algodón satinado, con motivos florales siguen también la línea del azul en combinación con el blanco; se utilizan para cortinas de dormitorio, tapizado de sillas y el mismo motivo se aplica a las colchas de las sábanas. La colcha, de un satén de algodón turquesa brillante,

nace juego con el azul turquesa de las toallas y cortinas del baño, también de satén de algodón, protegida esta última con una tela de plástico en su cara interior. Lo descrito en una combinación dormitorio baño, con el azul como tema. Otras combinaciones de colores incluyen el naranja y el negro brillante. Si Ud. busca nuevas ideas para decorar su hogar, Ud. encontrará ya en el mercado juegos de algodón en extenso surtido de colores.

Para aquellas señoritas que en cuanto cumplen los 25 años sin novio empiezan a considerarse "solteronas" les irá muy bien saber la siguiente noticia.
En Cannes han contraído matrimonio Ana Field, de sesenta años, con el príncipe Christian de Hesse. Ambos se encuentran con el espíritu juvenil de sus... 30 años.

CENTENARIOS
En un pueblecito de la región de Naves (Francia) hay un matrimonio de centenarios. Ambos gozan de buena salud y todavía se ganan la vida sin auxilio de nadie. El marido tiene 103 años y la mujer 101.

Cuando están hechos se colocan el primer redondel sobre una bandeja y se cubre con una buena capa de crema de mantecilla, se coloca el otro redondel y se cubre también con mantecilla y se coloca el tercer, que se espolvorea hasta cubrirlo con azúcar glas.
ADRIANA

PATATAS SOUFLES
Primeramente se preparan las patatas en la que han de freír, que ha de ser de la que envuelve el riñón de buey o vaca, o sea sebo.

Se cortarán en trozos menuditos dos kilos de dicho sebo y se colocarán en una sartén o recipiente análogo, junto con dos vasos de agua o leche; se deja hervir hasta que se consuma el agua, y luego freír despacio hasta que los trocitos de sebo queden reducidos y frios, y la grasa humea y desprende olor de fritura, pasando a este punto, está preparada.

Conviene que las patatas estén bien en la fritura; por eso precisa disponer de suficiente cantidad.

Se pelan bien lisas las patatas aunque sea menester que la molienda sea gruesa y en cada una de sus caras se corta un trozo para encuadrarlas. Se emplearán patatas de tamaño mediano, y se cortarán todas iguales en el sentido de la longitud en cuartos del grosor del canto de un duro.

Se tiene la grasa preparada parada sobre el fuego caliente pero sin llegar al punto de humear, y se echan en ella unos quince o veinte cuadrados, uno por uno, y moviendo continuamente la sartén, para que queden sueltos; se dejan cocer unos dos minutos; se separa entonces a un lado la sartén, y se moviendo siempre la sartén, se dejan freír a finar; se escurren y se sazonan discretamente con sal de mesa.
Se habrán de cocer y freír por tandas; no conviene hacer muchas de golpe.
ADRIANA

Conocimientos útiles

Las planchas utilizadas en sitios de verano, cercanas a la playa conviene untarlas de grasa al terminar de usarlas para evitar se oxiden.

Al aclarar los jerseys de lana blanca conviene echar un chorrito de agua oxigenada para evitar que tomen tono amarillento.

Cuando queráis pasar las cuentas de un collar y os resulte difícil hacerlo con la aguja, encerrar con una vela uno de los extremos del hilo y lo haréis con suma facilidad.

Las manchas de la porcelana por malas que sean de quitar desaparecerán con sal y vinagre.

Para que la leche no se corte al hacer flanes o puddings, hay que calentarla y dejarla enfriar antes de añadir los huevos.

Las ruinas que se ponen oscuras al meterlas en el horno, se limpian frotándolas con un paño húmedo y yeso.

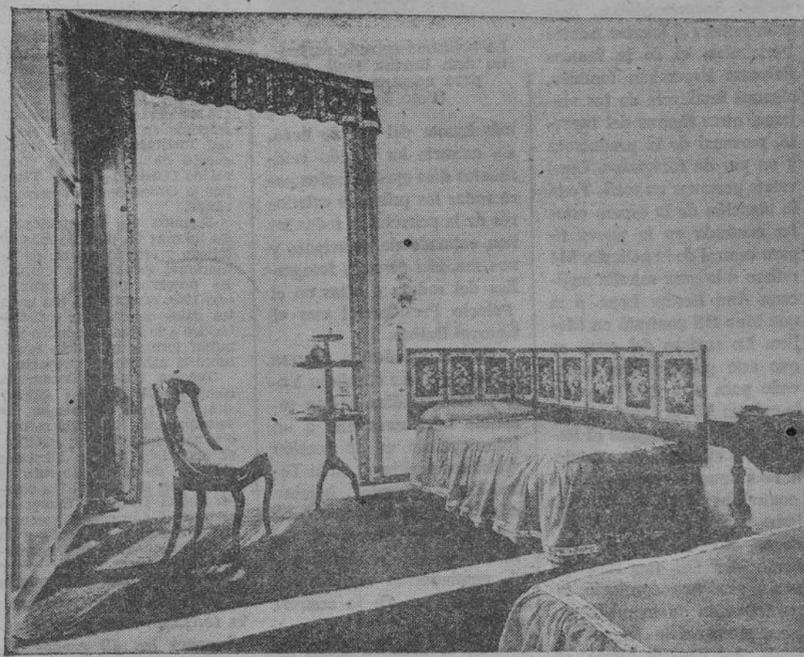
La miel debe guardarse en sitio oscuro, de lo contrario tiende a formar grupos sólidos. Por la misma razón es mejor conservarla en vasija de barro que en botes de cristal.

sobre un paño para que escurren.

Al momento de servirlos se echan de nuevo a la grasa bien caliente y humeante, y moviendo siempre la sartén se dejan freír a finar; se escurren y se sazonan discretamente con sal de mesa.

Se habrán de cocer y freír por tandas; no conviene hacer muchas de golpe.
ADRIANA

Hogar y decoración



Habitación decorada con exquisito gusto por el arquitecto italiano Guido Frette. Destacan los motivos florales estampados sobre tejido de algodón en el panel, junto a la cama, que se repiten en el friso del cortinaje. Cubrecamas en piqué de algodón, azul pálido, ornados con cenefas bordadas. Reclia alfombras de algodón azul brillante, que contrastan con las tonalidades pastel del conjunto.

Albornoces de playa

Hasta hace dos años el albornoz, constituía un accesorio más del baño, pero, desde el verano anterior, esta prenda constituye uno de los elementos primordiales de los conjuntos de playa. Los vemos de todas las líneas y los más diferentes estilos.

En algunas ocasiones por sus dibujos delicados los trajes llegados a confundir con trajes de verano, que no nos pueden recordar, en lo más mínimo a los que veíamos hace no muchos años lisos, estrechos hasta los pies y que, por su hechura más bien era un estorbo que alivio de las incomodidades del sol, humedad o aire.

Una vez más, la moda se la impuso, y brindamos por ella agradeciéndole el egoísmo estético y cómodo, que preside a los albornoces de hoy confeccionados, en las más suaves felpas. Las francesas imponen la blusa marinera rayada en tejido aterciopelado, mientras en San Sebastián optan por una especie de chaquetón cerrado, con el cuello redondo bolsillos de biason y doble fila de botones. Toallas simples con aberturas en el centro para introducir la cabeza y los lazos en los costados.

Alegres, telas de vichy rayadas, forradas de felpa para presuponer más económicos, ya que los descritos anteriormente resultan más caros y, el efecto puede ser con un poco de idea el mismo.
MAYTE

El algodón, inspirador de la moda en la Costa Azul

Como su nombre indica, la Unión de Creadores de la Moda, de la Costa Azul, lanza cada temporada de verano una colección expresamente estudiada para el clima de la costa mediterránea. El encanto y la diversidad de los algodones utilizados en esta colección son manejados con la mayor seducción. Los tejidos gruesos y floreados, los popelinas de tonos luminosos, los satenes y muselinas de algodón para la noche, se presentan con su gracia maravillosa a la desbordante imaginación creadora de estos modistos especializados.

Los estampados, son frescos, limpios, sobre fondos claros. Muchas rayas, dibujos geométricos, una marcada tendencia hacia el cubismo. Otros estampados muy pintorescos, sobre un fondo a grandes rayas, recuerdan los cuties de colchonera y han encantado a los especialistas del pantalón. Los coloridos muy vivos, van del rojo frambuesa al amarillado, del azul marino al azul brillante pasando por el turquesa, evocando la arena cálida y el cielo limpio e incandescente.

Los conjuntos de playa, de una vivacidad realmente inigualada, ofrecen combinaciones muy diversas: los camiseros y ganchaneros, mandados "poncho" o "cortas" con amplias mangas, o shorts con faldas, marlineras y técnicas de forma capa, capes y marineras, saco, etc., todo en algodón estampado rayado o bordado.

El algodón en la moda



Ante un fondo de buque de guerra presentamos un conjunto de falda y blusa en popelina de algodón. En exclusivo y original, estampado de la falda abundan las rosas, que es la flor preferida para el verano.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

XII HAGASE RELOJERO!
ADEMAS DE LA PREPARACION TEORICA-PRACTICA ENVIAMOS HERRAMIENTAS Y MATERIALES PARA ESTUDIO Y PRACTICAS
Recibe información y folleto: **INSTRUCION DE RELOJERIA** Apartado 1828, BILBAO.

SEMBLANZAS MAUDE BENNOT, la astrónomo especializada en el estudio de la Luna

El científico que más capacitado está actualmente en el mundo, para decirnos verdaderamente todo cuanto ocurre en la Luna, es una mujer. Esta eminentemente estudiosa de nuestro satélite, es norteamericana, y su nombre —universalmente conocido en el mundo de la ciencia astronómica— es el de Maude Bennot. Ocupa en los Estados Unidos un cargo importante, es directora del Planetario de ACF y el Museo Astronómico de Chicago. Es allí donde está el más magnífico Plano o Mapa de la Luna, porque, desde luego, el Museo que hemos dicho que dirige Maude Bennot, es el mejor del mundo.

La Luna es un astro poético, muy en conexión con lo que Goethe llamó "Lo Eterno Femenino"; pero, ahora, no se trata de poesía, sino de aquella honda Poesía que la Ciencia —la matemática, la astronomía— puedan asumir en su grandiosa simbólica y abstracta, bien que en contacto con el Infinito, de la Creación Divina.

Maude Bennot nació en un ambiente cálido de inteligencia su padre era un científico notable, y la madre acertó a encaminarla por el estudio y la atención a los temas serios de la vida.

Hoy está Maude Bennot en primera línea de la sabiduría del Astro de la Noche: nada de la naturaleza de la Luna es desconocido, es talmente como si hubiese vivido allí. El plano que hay instalado en su Museo y que fué dirigido por su pericia, lo han modelado dos escultores de renombre, norteamericanos, Roger Hayward y Gaspar Gruenfeld, los dos de California, en Pasadena. El Mapa Lunas es una maravilla es visible en él más de la mitad de la Luna, el plano es algo más que un hemisferio. La materia de que está construido es cemento Kéon reforzado con acero, su color en tonos grises y blancos, pintada su superficie con plomo y aceite. Resulta tan exacto ese mapa de la Luna, que las fotografías que se hacen de él se llegan a confundir con las auténticas fotos de la Luna, obtenidas con los grandes telescopios. Ha sido montado con el mejor gusto estético como correspondía a la dirección femenina de esa disposición; es decir, que la sensación que produce es poética, bellísima montado como está verticalmente, sobre un muro, con un revestimiento, como fondo, de terciopelo negro y cortinajes. Al primer pronto, parece de verdad la Luna flotando en el espacio del cielo nocturno, por que, además, un reflector de luz brillante la realza. Esa luz no sólo fue pensada como sensación estética; pero, al mismo tiempo, tiene un propósito, que es la de mostrar las fases cambiantes del Astro de plata.

de Middelburgo. Galileo construyó un telescopio, con el que maravilló a toda Venecia, a principios del siglo XVIII. ¡Qué lejos estaba Galileo entonces, de pensar que los ojos podrían ir veloces a la Luna y "estar allí" paseando su superficie, casi como un viajero de verdad! Pues así están en la Luna, noche tras noche, los bonitos ojos de Maude Bennot. Y ella ha visto los "Marias" y los Cráteres: es decir, los mares de la Luna, y sus profundos abismos a los pies de ingentes montañas lunares, como fantasmas de cordilleras muertas.

Es aquel un mundo terrible en que no es posible vivir, porque no hay agua. Lo que se llaman "Marias" lunares, son grandes desiertos de rocas pulverizadas. Los primitivos astrónomos son los que, haciendo una poética metáfora, consideraron a la Luna como "planeta" puesto que esa palabra "planetar" quiere decir, sencillamente —poéticamente— "Peregrinos del Cielo".

Maude Bennot ha estudiado a la Luna en el cielo, pero también a la Luna en las mitologías de tribus y pueblos antiquísimos. Los indios de América tenían nombres para cada Luna, en sus diferentes fases, como eran: "la Luna de Nieve", "la Luna del hambre", "la Luna de las hojas amarillas"... También la Luna, como el Sol, tiene su Arco Iris.

Maude conoce como si de verdad hubiese estado allí, los mares de la Luna: el Mare Imbrium, o de la Lluvia, el Mare Tranquillitatis, de la Tranquilidad, el Mare Serenitatis, Mar de la Serenidad... etcétera, porque son 30 las superficies llamadas mares en el globo de plata o de marfil, de la Luna... También suelen llamarse lagos, a los mares más pequeños, como el lacus Mortis, lacus Scannorum, que son, respectivamente el lago de la Muerte, y el lago de los Sueños...

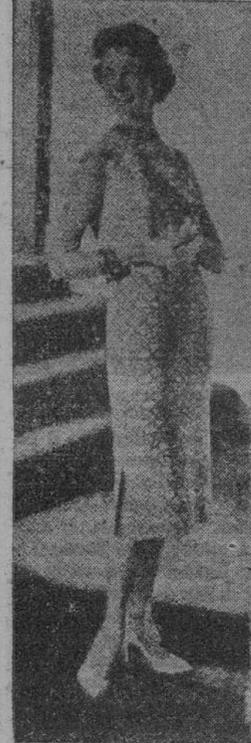
— "No se podría vivir en la Luna, dice a cuantos se lo preguntan, la doctora Maude Bennot; no se podría sencillamente porque no tiene atmósfera, y claro no existe allí el agua..."

Dato curioso: en el mapa de la Luna dirigido por esa gran mujer astrónomo, norteamericana, entre los montes lunares existen los montes Pirineos...

Emilio Fernet de ASENSI

PENSAMIENTOS

La música siempre armoniza con los recuerdos de la juventud.
La timidez es la mayoría de las veces signo de falta de voluntad.
La mujer, ama. El hombre quiere.
La felicidad no reside en el dinero, pero contribuye a ella.
Olvidad no es lo mismo que perdonar. Muchas veces se perdona pero no se olvida.
No merece tener amigos quien no sabe tener enemigos.
Las fantasías esconden a veces algún ejemplo.



Rafael Vicente
PARA HOMBRE TRAJES
en sus típicos géneros de verano, muselina, gabardina de algodón, jineti y semitilo
¡Vea sus precios!
Todo Precio

La tradición costurera de Europa, sede de la moda mundial, aparece en esta fotografía del brazo del algodón. La modelo es Jean Carter, "Miss Algodón 1958", que al ser honrada con sus creaciones por la Alta Costura europea, la honra también con su gracia y distinción.

Reflectores y candilejas

"Una chica de Chicago" se está rodando en el pueblo de Valdemoro

La dirige Mur Oti, el "Genio" y sus intérpretes son Ana Bertha y Javier Armet

Al estreno de esta película en Santiago asistirá una representación de la productora, y probablemente, los protagonistas



Un alto en el trabajo. Con el autor del reportaje aparecen el famoso director Manuel Mur Oti, Ana Bertha Lepe, Javier Armet y la nueva estrella española María Teresa Moler. A la izquierda, nuestro colaborador, Jesús Estévez. (Foto Pulido)

MADRID. (De nuestro colaborador, Jesús Estévez).

Fue una noche en Radio Madrid, en la emisión "Café de la tarde", donde tuve oportunidad de conocer al famoso director cinematográfico Manuel Mur Oti. El "genio" — así llaman al célebre director gallego — era entrevistado para los oyentes españoles, por el popular periodista y locutor Tico Medina, en vísperas de salir hacia La Habana, a donde fue con su equipo para rodar los primeros exteriores de la película "Una chica de Chicago". Yale, mi entrañable compañero, fue el encargado de presentármelo. El "genio", a quien tenía verdaderos deseos de conocer, me causó una magnífica impresión. Hombre de arrolladora personalidad, inteligente, cordial y afectuoso. Poeta y novelista de reconocido talento, consagrado hoy por entero a su profesión cinematográfica. Dotado además de una fuerte sensibilidad artística, sus películas encierran siempre un mensaje de ternura y poesía. Su labor ha levantado muchas veces las más encendidas polémicas. Se le ha discutido y también criticado, pero él posee, un elevadísimo concepto del séptimo arte.

Mur Oti, charló mucho rato con nosotros. Hablar con él, es un deleite, el tiempo transcurre sin darse uno cuenta. A mi particularmente me pareció un tipo extraordinario, este gallego famoso y genial. Yale le dirigió muchas preguntas, algunas incluso intencionadas y de algún compromiso, pero él sabe contes-

tar con gran objetividad, sin vacilar ni un solo momento. Sus respuestas son siempre concretas y definitivas. La improvisada conversación, se prolongó más de la cuenta. El famoso director aun tenía que resolver algunos pequeños detalles, ya que al día siguiente emprendía el viaje a La Habana. Le despedimos al pie de su casa, con la promesa de que estaríamos en el aeropuerto de Barajas, a recibirle a su regreso. Yale comentaba luego conmigo acerca del improvisado diálogo que habíamos sostenido con el "genio": "Hoy he hecho sin duda la mejor entrevista de mi vida". Y, Yale queridos lectores, ha entrevistado a los más famosos del mun-



Javier Armet y Rafael Durán, en animada charla, durante el rodaje de "Una chica de Chicago". (Foto Javier)

do en estos últimos años. Ambos coincidíamos también, en que el tan discutido y popular director, es la verdad el más elocuente que tiene el cine español.

Y tal como habíamos pro-

metido, allá nos fuimos a Barajas la noche de la llegada. Solamente tres informadores acudimos a recibir a la expedición cinematográfica. Nos acompañaba el locutor Adolfo Fernández, el de la famosa Subasta; Esperaban también, algunos familiares de los viajeros, otras figuras del reparto, personal de la productora y un par de fotógrafos. Unas veinte personas en total. Toda la atención de la espera estaba centrada en la nueva figura central de la película. Me refiero a la gran estrella mejicana Ana Bertha Lepe, a la que Mur Oti contrató en México. Lo curioso del caso, es que este papel estaba reservado para otra gran estrella, la cubana María Esquivel, pero dificultades surgidas al llegar a La Habana, y motivado a los muchos compromisos contraídos por la estrella, hubo necesidad de prescindir de su colaboración; sin embargo Mur Oti, tras rapidísimas gestiones consiguió la participación de la mejicana, para protagonista de su película. Así de esta forma, es como Ana Bertha Lepe es la figura principal de "Una chica de Chicago".

La espera duró apenas unos minutos. El gigantesco aparato tomó tierra felizmente. Mur Oti, y todo su equipo están ya en la Aduana, para resolver los trámites de rigor. Le acompañaron en el viaje su ayudante Julio Busch, el ope-

rador Pepito Aguayo, el actor Rafael Durán y la actriz brasileña Marisa Prado — la del "Cangaceiro" —. Y con ellos, naturalmente, la nueva estrella. Ana Bertha Lepe justificó con creces la expectativa que había promovido. Es muy bella, interesante, elegantísima y de una gran simpatía. Muchas flores y también fotografías. Adolfo Fernández, la sometió a un ligero interrogatorio para los oyentes. Ha sido un éxito muy notable del "genio" el lograr la colaboración de la simpática estrella. Podemos asegurar, sin temor a equivocarnos, que es la más guapa que pisa estudios españoles.

Mur Oti, regresa encantado del viaje y todavía con

más humor del que se llevó. La estancia ha durado veintitantos días aprovechados para rodar los primeros exteriores de la película. A todos les han colmado de atenciones y nos muestra diversas fotografías del rodaje y otras en el Palacio Presidencial con el General Batista.

Fijense ustedes si regresa con humor, que el mismo Yale y Tico Medina le han sometido hace unos días a un interrogatorio en su sección "juicio sumarísimo" en la Televisión. El "genio", hombre original si los hay, mantuvo con ellos un diálogo de lo más divertido y pintoresco. A continuación registramos algunas frases de la conversación:

—¿Se le acusa a usted de haber matado seis vacas en la película "Orgullo"?
Luis Miguel Dominguín mató 6.000 y no se le acusa de nada.
—¿Su nombre?
—Genio.
—¿No se llama Manuel Mur Oti?
—Eso es un apodo.
—¿Cree usted que ha habido en el mundo algún otro director genial?
—Sí. Epstein, pero no tuvo valor suficiente para hacer una película española y yo sí. "Una chica de Chicago" se rueda ahora en exteriores en el cercano pueblo de Valdemoro. Todo el equipo, con Mur Oti al frente, se encuentra concentrado allí, porque en Valdemoro hay trabajo para una temporada.
Con Javier Armet que es el galán de la película y amigo de hace unos años, acudimos hace unos días por la tarde, para presenciar algunas escenas del rodaje de estos exteriores. Viene con nosotros una nueva cara del cine español. Su nombre es Mayte Moner, una encantadora chiquilla catalana, llena de gracia y personalidad y a quien me cabe la suerte de haber descubierto. Por de pronto ya tiene un papelito en esta película y compromiso para otras tres más.
La plaza mayor de Valdemoro, es el escenario real para el rodaje de las escenas que allí han de realizarse. Una plaza ahora transformada. Se la levantado un decorado de grandes dimensiones, para darle un carácter de plaza más moderna, y todas sus casas han sido decoradas de la forma adecuada al ambiente y con gusto exquisito. La verdad es que parece la plaza de una capital importante.
El "genio" tocado con un



La bellissima estrella mejicana Ana Bertha Lepe, posa para nuestros lectores (Foto Javier)

Segunda Se acompañará a las mismas un plan, lo más detallado y amplio posible de actuaciones escénicas y culturales previstas para el próximo año 1959, completado con cuantos datos de carácter artístico, técnico e incluso económico permitan formar un juicio exacto sobre la calidad del proyecto.

Tercera Como documento complementario a las solicitudes de ayuda económica, se acompañará ineludiblemente, original o fotocopia del certificado expedido por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, en el que se haga constar que el Teatro de Cámara o Ensayo o Agrupación escénica no profesional, que opte a la ayuda económica reglamenta-

Protección a las actividades de los Teatros de Cámara y Ensayo

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo segundo de la Orden de 23 de mayo de 1955, por la que se reglamentan y protegen las actividades de los Teatros de Cámara o Ensayo y Agrupación Escénica de carácter no profesional, a partir del día 2 de Septiembre próximo, quedará abierto un plazo de noventa días hábiles que finalizará a las doce horas del día 19 de diciembre del año actual, para la presentación de instancia solicitando la ayuda económica instituida y reglamentada por la citada Disposición, con sujeción a las siguientes normas:

Primera Las instancias de referencia, que habrán de dirigirse al Excmo. Sr. Ministro de Información y Turismo, se presentarán necesariamente en el Registro General del citado Departamento, Monte Esquinza 2, dentro de los plazos anteriormente señalados, y serán suscritas por los directores artísticos de los Teatros de Cámara o Ensayo y Agrupaciones escénicas de carácter no profesional, inscritos en el Registro Nacional instituido bajo la dependencia de la Dirección General de Cinematografía y Teatro por la Orden de 25 de mayo ya citada.

Segunda Se acompañará a las mismas un plan, lo más detallado y amplio posible de actuaciones escénicas y culturales previstas para el próximo año 1959, completado con cuantos datos de carácter artístico, técnico e incluso económico permitan formar un juicio exacto sobre la calidad del proyecto.

Tercera Como documento complementario a las solicitudes de ayuda económica, se acompañará ineludiblemente, original o fotocopia del certificado expedido por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, en el que se haga constar que el Teatro de Cámara o Ensayo o Agrupación escénica no profesional, que opte a la ayuda económica reglamenta-

Se ha multiplicado la "troupe" artística de Poliakov Dos hermanas en el celuloide "Toi...! le venin"

Un acontecimiento curioso y, por el empeño puesto en la empresa, notable, se registra en el "cine" francés: la reunión, por segunda vez, en un "film" de dos de los famosos hermanos Poliakov (Odile Versois y Marina Vlady) y esta vez dirigidas por el marido (Robert Hossein) de Marina, que es, a la par, el protagonista masculino de la película, que lleva por título "Toi...! le venin".

CUATRO POLIAKOFF, CUATRO

La estirpe, o "troupe", artística Poliakov, se ha multiplicado. La familia Poliakov, gala de los "ballets" rusos que asombraron a Europa, legó a nuestra generación cuatro chiquillas que son otros tantos portentos: las hermanas Olga Ken, Odile Versois, Hélène Vallier y Marina Vlady.

Cada una de ellas ha seguido ruta propia, aunque siempre por las sendas del Arte. Y ninguna se ha valido, como habrá observado el lector, del acreditado nombre familiar para desenvolverse. Es más; ni siquiera, entre ellas, usan algún apellido común. Esto tiene un mérito extraordinario, pues evidencia que, cada una en su esfera, se ha ganado por sí, el ramillete de la fama.

Odile Versois y Marina Vlady, triunfan en el "cine". Ambas, formaron parte como bailarinas, en su época infantil, en la Opera de París. Luego, el "cine" las ganó definitivamente. Odile comenzó, con dieciséis años escasos, con "Les dernières vacances", que le valió el premio "Suzanne Bianchetti", en 1949, distinguiendo a las promesas del "cinema" galo. Marina comenzó junto a su citada hermana en "Orange d'été".

ta ahora, en "Toi...! le venin", no habían vuelto a coincidir en una película. Digamos también que Marina supo ganar, en 1954, el "Suzanne Bianchetti", por su labor en "Avant le déluge", del famosísimo André Cayatte. De M. V. hemos visto últimamente "La bruta", muy aplaudida por nuestra crítica y que goza de favor del público, y "Cara de bronco", donde el valor interpretativo de la joven actriz merece cálido aplauso. El pasado año rodó "Liberté surveillée", película de la que mucho se habla, y que confiamos ver en la temporada próxima.

LA PELICULA DE HOSSEIN

El esposo de M. V., Robert Hossein, es el capitán de la empresa que reúne los nombres de Odile Versois y Marina Vlady: "Toi...! le venin". R.H., especialmente en esta ocasión, se ha multiplicado. Salvo el argumento, que es el de la novela de Frédéric Dard, todo lo capital es otra suya: adaptación, guión, diálogos y... protagonista del "film".

"Toi...! le venin" es una comedia, de las llamadas de "triángulo". R.H. gira en torno al eje de las dos fascinadoras hermanas, que, también en la película, tienen igual lazo fraternal. Marina es "Eva", una dueña de un importante establecimiento de discos. El pobre "Victor" vive una aventura alucinante y de final sorprendente. Nada muy nuevo en verdad, pero contado dinámicamente y con gracia.

R.H. ha llegado al estadio de la dirección, tras una brillante carrera de actor teatral y cinematográfico. Mostró predilección por el "serio negro", pero ahora ha preferido la comedia, esa faceta en la que nuestros vecinos del Norte son maestros. Después de sus interpretaciones en "Rififi", el "film" de Jules Dassin que tanto clamor despertó, y "Les salauds vont en enfer" (Los tildados van al infierno) y la dirección de "Perdonnez nos offenses", R.H. ha buscado, para someter a la consideración del público otro aspecto de su "cuerda" artística, en "Toi...! le venin", un sedante para él y para todo el mundo, agobiado por tanta guerra fría y... tanta película de "suspense".

Rafael VILASECA

¡ATENCIÓN!

Ya están a la venta los .

BAJOS COMERCIALES DEL BLOQUE DE VIVIENDAS DEL "INFERNIÑO"...

Consulte las condiciones para su compra y comprenderá la oportunidad que se le ofrece

INFORMACION. — Oficinas
Tarde, de 4 a 7
Visitas: Días laborales, tarde. Días festivos, mañana y tarde.
Avenida del Generalísimo, 58-64. Tel. 3520.

OLDADURA AUTOGENA

GENERADORES Y TODOS SUS ACCESORIOS

CASA COUTO

Anúnciese en LA NOCHE

Información nacional

Cádiz también está en fiestas

La "tacita de plata" es toda ella un hotel al aire libre

Miles de hamacas serán alquiladas en las plazas y avenidas

MADRID, 30 (De nuestra Delegación). Hoy comienzan en Cádiz los partidos de fútbol correspondientes al IV Trofeo "Carranza", que el presente año está rotando de la mayor expectación. El espléndido Estadio Municipal gaditano, uno de los de mayor cabida en Andalucía, estrenará un nuevo graderío alto, que ha sido construido en el transcurso del verano, así como diversas instalaciones de todo orden que lo convierten en auténtico modelo en su género.

CONGESTION DE PUBLICO Y VEHICULOS

Todas las posibilidades de alojamiento que tiene Cádiz quedaron simplemente superadas hace semanas, y se han intentado soluciones pintorescas, pero prácticas. Entre estas soluciones (una vez agotadas las correspondientes a casas particulares) figura la que ya se utilizó en 1957: la de las hamacas. Dado el excelente clima de esta época del año en esas latitudes y la bondad de la temperatura de las noches, se alquilarán varios miles de hamacas, situadas en las principales plazas y avenidas. Como los bares, cafés y restaurantes no cerrarán sus puertas en las dos jornadas, esa

gran masa de visitantes tiene asegurado su subsistencia y atención a cualquier hora.

Grandes caravanas de autobuses coches de turismo y camiones están volcando en Cádiz una interminable aportación de aficionados, habiéndose habilitado extensas zonas de aparcamiento vigilado. En las afueras, muchos de esos vehículos han ido situándose en los "camping" cercanos a las playas, que se ven concurridísimas, destacando la presencia de grupos italianos y austríacos que vienen a presenciar la actuación del Wiener y el Roma.

DESARROLLO DEL TORNEO

A las cinco y media de la tarde se inaugurará el acontecimiento futbolístico con el encuentro A. S. Roma-Sevilla C. de F., que promete ser en extremo interesante. Por la noche, a las once menos cuarto, se jugará al césped del Estadio Municipal (que cuenta con una magnífica iluminación) los jugadores del Wiener Sport Club, campeón de Austria, y los del Real Madrid.

Los vencidos en estas dos eliminatorias jugarán el domingo, a las cinco y media de la tarde, para disputarse la Copa Consolación, haciéndolo por la noche los vencedores para la gran final. El trofeo será entregado por el Alcalde de Cádiz. La Copa está valorada en una cantidad superior a las 250.000 pesetas. Asimismo habrá entrega de medallas conmemorativas a cada uno de los participantes, entre los que destacan, además de los cuadros de gala ya conocidos de dichos equipos, el nuevo madrileño Puskas, y las adquisiciones del Roma para esta temporada, los famosísimos Grillo y Schiaffino. Dos árbitros internacionales dirigirán los encuentros.

Jornada española

El Ministro de Marina, a La Coruña

SANTANDER, 30. — Esta mañana dió por terminada su estancia en el pueblo de Liérganes, el ministro de Marina, almirante don Felipe Abárzuza, que llegó a la capital para embarcar en el crucero "Méndez Núñez" y dirigirse a La Coruña. En el muelle le esperaban las autoridades. El ministro subió a bordo, donde se hallaba formada la tripulación y oficialidad. Poco después el crucero emprendió rumbo a la capital coruñesa. — Cifra.

LLEGO A LA CORUNA

LA CORUNA, 30. (Por teléfono, de nuestra Delegación). Llegó el Ministro de Marina, a las ocho de la tarde, a bordo del crucero "Méndez Núñez".

SANTOS L. CASADO
Medicina Interna. Rayos X
Dr. TEIJEIRO, 4 - SANTIAGO

OTROS FESTEJOS

A pesar de las hamacas creemos que los visitantes van a tener poco tiempo para dormir, ya que están previstos otros festejos.

El domingo, a las doce, sobre la playa de la Victoria, un escuadrón de reactores del Ala de Caza número 1, de la base aérea de Mantes hará una exhibición acrobática, y tanto para esta noche como para la del domingo están organizados diversos espectáculos, entre ellos, una colosal vista de fuegos artificiales sobre el océano, que podrá ser observada desde todos los sectores de la geografía local; fiestas folclóricas galitanas, verbenas madrileñas y otras atracciones que verdaderamente harán que nadie duerma.

CAPITULO DE SUCESOS

Robo de alhajas, en Madrid, por valor de dos millones de pesetas

Ha denunciado el hecho una súbdita colombiana

MADRID, 30.— Un robo de dos millones de pesetas en alhajas se ha cometido en el domicilio de doña Paulina Carbonell Mac-Aulay, súbdita colombiana, que actualmente reside en Madrid, en el Paseo de Calvo Sotelo, 14. En la Comisaría de Buenavista declaró que al disponerse a guardar otras alhajas que llevaba puestas notó el robo de las joyas, entre las que figuran pulseras, relojes y un broche de brillantes, la pieza de mayor valor, así como otras piezas de bisutería fina. En cambio, los ladrones se dejaron un collar de perlas, también de extraordinario valor. Doña Paulina marchó el pasado día 23 a Londres, en compañía de su esposo e hijos y no regresó a Madrid hasta el pasado día 28, en cuyo lapso de tiempo debió de cometerse el robo. Dijo que la llave del piso la tenía el portero, que la facilitaba cada ocho días a una asistente para que hiciera la limpie-

za de la vivienda. Se cree que el robo ha sido cometido por gente conocida por la dueña del piso. Los ladrones debieron de entrar por una ventanilla de la cocina y se dirigieron después al dormitorio, y abrieron el armario con una llave que había en la mesilla de noche.

El marido, también súbdito colombiano, propietario en su país de una fábrica de café y de una agencia de automóviles, actualmente se halla en Bélgica con uno de los hijos del matrimonio e ignora el robo ocurrido. La Brigada de Investigación Criminal trabaja activamente para descubrir a los autores del robo. Se sospecha de una cocinera que estuvo veinte días al servicio de la casa y que fue despedida hace dos meses. — Cifra.

SUFRIÓ UN ATAQUE CARDIACO EN LA PLAYA AL VER EN PELIGRO LA VIDA DE UN HIJO

PALAMOS 30.— La fuerte marejada de Levante que batió ayer la Costa Brava provocó varios accidentes entre los bañistas que se hallaban en las playas de... hallaron en las playas...

En un momento de Torre Valentina (Cádiz) el súbdito francés Jean Guilloux, de 39 años, de edad, casado, Secretario General de la Universidad de Poitiers (Francia), sufrió un ataque cardíaco, del que falleció, cuando intentaba prestar auxilios a un hijo suyo que se hallaba en situación apurada. Sacado del agua por sus propios hijos Jean Guilloux fue conducido al Hospital de Palamos, resultando estériles todos los esfuerzos para salvar su vida. Deja cinco hijos, el menor de dos años.— Cifra.

UN PERRO SALVA A TRES TERNEROS
TOLOSA (Guzipiscoa) 30.— El perro "Ona", del pastor Basilio Zabalaund, de Urresilla, ha salvado a tres terneros de pocos meses que estaban a punto de ahogarse en un pozo. El perro al ver a las terneras en situación apurada saltó al agua y con grandes esfuerzos pudo rescatar a las tres terneras, poniéndolas a salvo.

AHORRE COMPRANDO en la

GRAN VENTA ESPECIAL

una ocasión sensacional
¡ PARA COMPRAR BARATO !

FIJESE EN LOS PRECIOS

1000 PTS.

VAJILLA PORCELANA - 6 cubiertos
Decorada con adornos y filetes ORO.

DESDE 115 PTS.

JUEGOS DESAYUNO - 7 PIEZAS
Porcelana - Variados decorados.

DESDE 50 P.

JUEGO PASTAS 7 PIEZAS-PORCELANA
Surtido en modelos y decorados.

50 P.

2 TAZONES con plato.

DESDE 175 P.

2 TAZAS CAFE con plato.

SERVICIOS PARA TE
completos para 6 personas. 15 piezas fina porcelana con delicadas decoraciones.

1.900 PTAS.

PARA LA DECORACION DE SU HOGAR
Muchos PLATOS FANTASIA, en varios tamaños, con preciosos decorados, a 10,-, 12,-, 15,-, 35 Ptas.

100 PTS.

JUEGO AGUA 7 PIEZAS
Vielosos decorados en colores y oro, a fuego.

1.900 PTAS.

Espléndida VAJILLA PORCELANA - 12 CUBIERTOS
Vistoso decorado con adornos y filetes oro.

100 PTS.

VASOS DECORADOS
con cenefa en colores diferentes
6 VASOS AGUA 30 ptas. **6 VASOS VINO 25 ptas.**

150 PTS.

JUEGOS CAFE
15 piezas en finísima porcelana. Gran surtido en modelos y decorados

PIEZAS SUELTAS RESTOS PRECIOS reducidísimos

SON ALGUNAS OPORTUNIDADES DE LA

Gran VENTA ESPECIAL

con **ESTABLECIMIENTOS Alvarez**

GRANDES REBAJAS
en todos los artículos de **PORCELANA, LOZA y CRISTAL**

¡Vea escaparates!
ALGO HABRA QUE VD. NECESITA

A su servicio en **PREGUNTOIRO, 33**

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Luis Ollero Céspedes

Capitán de Infantería de Marina, retirado.
Falleció el día 2 de septiembre de 1957, habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, doña Carmen Fraga Lamas; hijos, José Luis, Manuel, María del Carmen, Ricardo y Jaime; hijos políticos, hermanos, hermanos políticos y nietos.

RUEGAN a las personas piadosas y de su amistad, una oración por su alma y la asistencia a la Misa que por su eterno descanso se celebrará en la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, el día 2 de septiembre, a las nueve de la mañana, favor por el que les quedarán agradecidos.

El Ferrol del Cauillón, 21 de agosto de 1958.

EL SEÑOR

Don Juan Marcos Touriño

METERINARIO TITULAR DE AMES (LA CORUNA)
FALLECIO EL 7 DE AGOSTO DE 1958

R. I. P.

Las misas de rora, y funeral que se celebrará a las once, el proximo miércoles, día 3 de septiembre, en la parroquia de San Juan de Ortoño, serán aplicadas por su eterno descanso.

EL CLERO DE LA COMARCA DE AMES,
RUEGA una oración por su alma y suplica a los feligreses y demás personas piadosas la asistencia a dichos sufragos, por lo que anticipa las más expresivas gracias.

AMES, 31 de agosto de 1958

Carmen Domínguez Buceta

FALLECIO DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS, EN LA TARDE DE AYER

D. E. P.

MARIA PEREZ ESTESO, A QUIEN SIRVIO FIELMENTE MAS DE CUARENTA AÑOS, Y SUS FAMILIARES Y TESTAMENTARIOS,
RUEGAN a sus amigos y fieles, asistan al funeral de entierro que se celebrará, en la iglesia conventual de San Francisco, mañana, lunes, a las once, y seguidamente a la conducción del cadáver al cementerio de Santo Domingo.

Casa mortuoria: CERVANTES, 16

Santiago, 31 de agosto de 1958

"CURTIDOS"

Cándido Rico

te ofrece: Reparadores y Blanqueadores para calzado blanco. Renovadores para el ante. Cremas y tintes de las mejores marcas. Cepillos para el ante y piel.

La Casa más surtida Concepción Arenal, 21

EL FERROL

AMBICIESE en **LA NOCHE**

Sanatorio de reposo **SANTA TERESA**

VILLA SOLEDAD
PARA ENFERMOS NERVIOSOS Y MENIALES

Avenida del Generalísimo, 34. - Teléfono 2443. - EL FERROL
Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines. Campo de tenis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos.

Director: Dr. OJERO VALLARCEL
Jefe de la Clínica de Neurología y Psiquiatría del Hospital de Marina.

Diplomado por oposición en dichas especialidades de Sanidad de la Armada y Sanidad Militar.
Consulta en el mismo edificio de 1230 a 230.

Conservatorio Profesional de **Música y Declamación LA CORUNA**

A partir del próximo día 1 de septiembre y hasta el día 10 del mismo mes, ambos inclusive, queda abierta en este Centro Oficial la Matrícula para los alumnos de Enseñanza Libre.

La Matrícula para los alumnos de Enseñanza Oficial, quedará abierta a partir del 20 del mencionado mes, hasta el día 30 del mismo.

Horas de matrícula de once y media a una y media.

EL DIRECTOR.

BODEGAS PALACIO DE ARGANZA

En este primer TROFEO de su marca, ofrece a la afición santiagoense los mejores y más auténticos VINOS DEL BIERZO

deportes

El FERROL mostró cansancio del partido jugado con el BETIS y dió facilidades al OVIEDO, que lo derrotó por 3 tantos a 1

La inoportuna lesión de Caeiro, en la primera mitad del encuentro, restó profundidad a la delantera verde

FERROL, 30. (Por teléfono, de nuestro corresponsal deportivo, JAVIER). — El encuentro de esta tarde en el que el Ferrol intervino por segunda y última vez en el Torneo ante un Oviedo, faltó de la inmensa mayoría de sus jugadores que pueden considerarse como titulares bajó con mucho en calidad del presenciado contra el Betis sevillano.

En el Club local se notó primeramente cansancio. Sólo jugó a ráfagas y esto en la primera mitad, mientras Caeiro, se mantuvo en el equipo medio siempre entre la defensa enemiga y mostrando su peligrosidad especialmente en el juego de cabeza, que es su fuerte. Su juego mostraba otra vez su extraordinaria clase siendo el único jugador verde de cuyos pies salían los balones con marchamo de peligro para la meta defendida por Barea, ayudado con cierta eficacia por Marcelino, que volvía a mostrar bastantes detacas de su buena clase incluso tirando a gol con dureza. En la media Carlos y Melón, especialmente éste, cumplían a satisfacción, y en última instancia la defensa actuando con seguridad, ponía freno a los constantes ataques de la delantera contraria, donde sus velocísimos extremos, Rozas y Aeropajita, se mostraban los más peligrosos saliendo de sus pies rápidos centros para que el trío interior del ataque probase al meta local Ruiz, con algún que otro disparo que controlaba con acierto el meta local. Indudablemente el conjunto ovetense daba a entender una mejor clase que el equipo local, pese a no ser, ni con mucho, el cuadro titular, poniendo en el juego en todo momen-

to una técnica más depurada. El Ferrol casi nivelaba esta superioridad a base de entusiasmo, poniendo mucho ardor en la pelea. Y llegó el minuto 20 cuando Caeiro, yendo decidido al remate de un balón sufre un encontronazo con Barea y se resiente de una rodilla, teniendo que salir del terreno de juego. Le sustituye Malpica, que no iba a dar una derecha, rotándose a partir de este cambio una disminución en cuanto a profundidad en el juego de la delantera. Esta circunstancia la aprovecha bien el Oviedo para ejercer un dominio absoluto hasta el final. Fruto de este dominio es el primer gol a la media hora justa. Se produce una gran jugada de extremo izquierda, con un medio centro, que no sabe resolver la defensa local. La pelota en poder de Alvarez II, quien en un dote perfecto sirve para que Arbalaz, tirando por bajo y con dureza, marque el primer gol para su equipo. Al descanso se pasa con este resultado.

En la segunda mitad salen los equipos con cambios en sus líneas. En el Oviedo Puni, sustituye a Marigil y Xirau a Arbalaz, pasando éste al puesto de Artado. En el Ferrol, Marcelino pasa al sitio de Carillos, Malpica al de Marcelino y

Alvarito sale como delantero centro.

De esta segunda mitad poco hay que destacar como no sean los goles del Oviedo el primero conseguido por Xirau a los 15 minutos. A los 30 una falta que le hacen a Alvaro, cerca del área, le lanza Suco, en un balón sabiamente dirigido, que pese a estar la barrera de jugadores formada entra en la meta del Oviedo acertando distancias.

El público jalea al equipo local y se ejercen diez minutos de dominio constante del Ferrol. Los únicos que tuvo en todo el partido. Hubo momentos en que se mascaba el gol del empate, principalmente, en dos soberbios disparos de cabeza de Alvarito que fue lo único que hizo en esta segunda parte, que no fueron goles por verdadera mala suerte.

A los 40 minutos, en una jugada tanta, un fallo garrafal del portero del Ferrol Pabito, que había sustituido a Ruiz, sirve para que Xirau, aprovechando un pase de Aeropajita, distancia ya el equipo con el tercer gol que iba a ser el resultado definitivo. Arbitro el colegiado coruñés, señor Feal que tuvo una magnífica actuación, siendo aplaudido al retirarse a los vestua-

rios. En las bandas los locales Pérez y Soto, estuvieron muy bien.

Alineaciones:
FERROL. — Ruiz (Pabito); Anca, Sánchez, Perniche; Melón, Carillos (Marcelino); Mi-

che, Marcelino (Malpica), Caeiro (Alvarito), Suco y Serapio OVIEDO. — Barea; Marigil (Toni), Dalmáu, Betrel; Paquito Alvariz I; Rafa Arbalaz (Xirau), Artado (Arbalaz), Alvarez II y Aeropajita.

Pro fichajes del CLUB SANTIAGO

Hoy juega el Orense en Compostela Se disputará una hermosa copa donada por Bodegas Palacio de Arganza

Hoy juega el Club Santiago en Santa Isabel, enfrentándose al Orense, en partido amistoso. Dicho encuentro tiene como fin el recaudar fondos pro-fichajes. A este objeto, los directivos locales vienen realizando activas gestiones cerca de elementos de reconocida valía, para enrolarlos en el equipo y afianzar puestos. Pero la mayor dificultad para salvar este escollo, está en la situación económica, para desconoscer de los santiagoenses jueguen en este y otros encuentros que se proyectan celebrar, en Santa Isabel, un importante papel, debiendo ayudar, en lo posible a la solución de la crisis. Para ello, deben asistir a nuestro Campo Municipal y, entonces, los fichajes de buenos jugadores pudieran ser una realidad.



D. Juan Iglesias, secretario técnico del Club Santiago

Ahora que, para mejor orientación en este respecto, nada como celebrar una charla con uno de los caracterizados directivos del Club, en este caso, don Juan Iglesias, quien hablará desde estas columnas a los aficionados.

—Muy lusionado con el partido de mañana (por hoy)?
—Muy lusionado. Sobre todo, por enfrentarnos con el Orense, equipo "gallito" del grupo, donde nosotros podemos comprobar la potencialidad de nuestro conjunto.

—Necesitáis ahora, mejor que nunca, el apoyo de la afición?
—Si. Siempre hemos necesitado de su apoyo, pero en este momento en las circunstancias en que se encuentra nuestro Campo Municipal de Deportes, más que nunca. Y al mismo tiempo, porque tenemos que competir con clubs, que, económicamente, se defienden mejor, debido a que cuentan con magníficas instalaciones deportivas.

—Entonces, es importante que Santa Isabel registre un lleno?
—No un lleno; debiera ser un penazo. Así demostraríamos que en Santiago hay afición y que si ella coopera puede hacerse mucha labor.

—Continuaréis apuntalando el equipo?
—Ese es nuestro deseo; pero insistimos en que la afición juegue un papel importantísimo en ello.

—Puede estar confiada dicha afición con el conjunto de que disponemos esta temporada?
—Mientras no lo vamos evolucionar no podemos hacer juicio. Sin embargo, lo que puedo anticipar es de que los jugadores están entusiasmados en hacer un gran papel.

—Supone gastos el montaje del partido de hoy?
—Todos los encuentros, tanto amistosos como de Liga, suponen una carga para cualquier Club. Aunque en este caso, el Orense se desplaza a nuestra ciudad casi

desinteresadamente y nada más que por los gastos reglamentarios, como son el kilometraje, 208 kilómetros, comida, merienda y, tendiendo en cuenta que sus jugadores son semiprofesionales, con prima por partido. No obstante, les quedamos agradecidos y lo que nos cobra es asquible a nuestro desembolso.

—¿Recibiréis ayuda de alguien?
—De Bodegas Palacio, de Arganza, de Villafranca del Bierzo, por mediación de su activo representante en esta ciudad, quien nos hizo obsequio de una magnífica copa como trofeo para disputar en este encuentro y dar mayor aliciente a la contienda; siendo su deseo, así como el de su representada, repetir éste en años sucesivos, incrementando su valor, para ser disputado entre equipos de superior categoría, enfrentándose al Club Santiago. De esta forma, podría llegar a alcanzar un nivel futbolístico de trofeo equiparado al que existe en otras ciudades, y que redundaría siempre en beneficio del fútbol local y, principalmente, de nuestra primera sociedad futbolística, Club Santiago. También debemos consignar que la propaganda mural y de octavillas son ayuda de Bodegas Palacio.

—¿Esperáis obtener la misma ayuda de otros industriales compostelanos?
—Eso es lo que deberian practicar los establecimientos santiagoenses como suelen hacerlo en otras ciudades, ayudando a sus clubs. Ello supondría una gran economía para el Club, durante la temporada.

—Y para terminar, amigo Juanito, ¿deseará decir algo más para la afición e industria?
—Aunque sabemos que en el Campo tropiezan con incomodidades que están al margen de

Torneo "Ramón de Carranza"

El Sevilla venció al Roma (2-1), en un encuentro disputado con bastante dureza

CADIZ, 30.—El primer partido correspondiente al Torneo "Ramón de Carranza" entre el Sevilla y el Roma terminó con la victoria de los locales por dos tantos a uno.

Antes de comenzar el encuentro fueron izadas las banderas nacionales de Italia y España al son de los himnos respectivos, entre ovaciones y victorias.

Comenzó el partido con dominio alterno pero presionando algo más el Sevilla. No obstante, en un avance forastero el portero local se ve obligado a realizar una buena parada. A los 18 minutos Santín sufre un encontronazo y se lesiona siendo retirado del campo. La sustituye Maraver. A los 20 minutos Dacosta, del Roma, marca el primer tanto de la tarde al rematar un centro de Guigga. Se produce una ligera reacción sevillista. Una falta a Díguez dentro del área es castigada con penalty pero Maraver lo lanza fuera. Ahora presiona fuertemente el equipo italiano durante largo rato y sus delanteros están desafortunados en los remates. Hay una gran jugada de Peplio que está a punto de marcar. Su disparo dió en el larguero. Minutos más tarde el portero del Roma realiza una formidable parada. Vuelve a reaccionar el Sevilla que

borda bonitos avances. A ratos el juego se hace duro y el árbitro se ve obligado a cortar. Se lesiona Javier que es sustituido por Cardoso. Terminó el primer tiempo con 1 a 0 a favor del equipo italiano.

Comienza la segunda mitad con fuerte presión del Roma si bien el juego transcurre en nada destacable. Campanal hace falta a Guigga, produciéndose una "melece" en la portería que despeja finalmente Cardoso. A los once minutos de este tiempo Arza consigue el tanto del empate al recoger un centro de Antoniet. El equipo visitante sigue jugando con dureza. A los 18 minutos se castiga al Roma con golpe franco. Lo saca Peplio y Herrera remata a las mallas, consiguiendo el tanto de la victoria. Los locales realizan mejor juego de conjunto. Los delanteros sevillanos obligan a intervenir varias veces al portero italiano. Termina el encuentro con la victoria del Sevilla por dos a uno. El árbitro actuó aceptablemente.

Orlando que sustituyó a Semosou, en el equipo visitante ya que éste resultó con la probable fractura del peroné en su tercio medio de la pierna derecha.

Javier, del Sevilla, sufre luxación del hombro derecho y Santín, también del Sevilla, herida contusa en la región parietal izquierda.—Añil. REAL MADRID, 5 - WIENER SPORT CLUB 3

Cádiz, 30. — El Real Madrid ha vencido por cinco goles a tres al Wiener Sport Club, en partido de fútbol correspondiente al "Trofeo Ramón de Carranza", celebrado esta noche en el estadio municipal. Lleno absoluto. Arbitró el señor Ortiz Mendivil.—Añil.

El Zaragoza único equipo español que respondió a la angustiosa llamada del Melilla C. F.

MADRID, 30. "Arriba" publica hoy una carta de don Porfirio Laguna Luis, delegado de la Federación Española de Fútbol, en la que manifiesta que ha sido el Real Zaragoza el único Club que ha enviado 500 pesetas en respuesta al angustioso llamamiento hecho por el Melilla C. F., en demanda de ayuda económica para evitar su desaparición. Los organismos federativos tampoco han respondido al llamamiento.—Añil.

PEPE LUIS firmó por el Club Santiago

En los entrenamientos del viernes tomó parte el jugador que la temporada anterior militó en el Club Santiago y Arenal, Pepe Luis. Formó ala con el jugador canario, Artega, compenetrándose muy bien y demostrando hallarse en condiciones físicas excelentes. Al final del partido de entrenamiento, Pepe Luis firmó cartulina por el Club Santiago. Felicitamos a los directivos por este nuevo éxito.

CICLISMO

Campeonatos mundiales para aficionados

De los seis corredores que componían el equipo español, abandonaron tres

REIMS, 30. — La clasificación registrada en la prueba de fondo e in-carretera, aficionados, correspondiente al Campeonato Mundial de Ciclismo, la sío la siguiente:

- 1.—Gustaf, Sohr (Alemania Oriental), 4-53-19
- 2.—Paulissen (Bélgica), mismo tiempo.
- 3.—Dewijf (Bélgica), id.
- 4.—Bani (Italia), id.
- 5.—Vantrel (Italia), id.
- 6.—Carrarido (España), Añil. LIEGO SOLAMENTE MEDIO EQUIPO ESPAÑOL

seleccionador del equipo español de ciclismo aficionado, ha manifestado que está satisfecho con la actuación registrada por sus muchachos, aunque estima que ninguno de ellos ha tenido suerte en la prueba de fondo en carretera, celebrada esta tarde.

«De los tres de los seis miembros del equipo terminaron la prueba y nuestro mejor hombre, Alomar, sufrió una caída cuando todavía tenía probabilidades de clasificarse bien», dijo Chover.—Añil.

BOXEO

Combate nulo entre Manolo García y Ricardo González

BUENOS AIRES, 30. — El combate de boxeo a diez asaltos disputado entre el campeón suramericano, de los pesos plumas, el argentino Ricardo González, contra el español, Manolo García, ha terminado en combate nulo.

De los tres jurados que actuaron en la pelea, dos se pronunciaron a favor del empate, y uno a favor de González.

El argentino comenzó la pelea ejerciendo un amplio dominio gracias a sus mejores condiciones técnicas pero García apeló a su extraordinaria vitalidad para reducir la ven-

taja y colocarse delante de su rival hasta el séptimo asalto. En los tres últimos "rounds" reaccionó González el cual terminó el combate con una ligérrima ventaja, insuficiente para inclinar el fallo a su favor. — Añil.

El Manchester no participará en la Copa de Europa de este año

LONDRES, 30. — El equipo del "Manchester United" no participará en la Copa de Europa de este año, según anuncia hoy la Federación del Fútbol Británica.

La citada Federación ha rechazado la petición del Manchester porque la Copa de Europa es una competición de campeones y el Manchester United no está calificado para participar este año en ella. Los organizadores del torneo habían enviado una invitación especial al Manchester por razones sentimentales después de la tragedia de Munich donde perecieron ocho jugadores de este equipo cuando volvían de jugar un partido en Belgrado, Añil.

Anúnciese en LA NOCHE

Campeonato del Mundo femenino de ciclismo en carretera

REIMS (Francia), 30. — La carrera ciclista para mujeres aficionadas en la especialidad de carretera, primera prueba del Campeonato del Mundo de 1938 ha comenzado a las diez de la mañana con la participación de 28 corredoras.

Las 28 ciclistas representan a ocho países: Alemania, Inglaterra, Bélgica, Francia, Luxemburgo, Rumanía, Rusia y Holanda. Esta es la primera vez que en un campeonato del mundo, disputa un título femenino.

La prueba consiste en tres vueltas a un circuito con una distancia total de 95,313 kilómetros de la salida había una ligera neblina pero se espera que el tiempo mejore en el transcurso de la mañana.—Añil.

VENCIO LA LUXEMBURGUESA JACOBS

REIMS (Francia), 30. — La carrera femenina de carretera para aficionadas, ha sido ganada por la señorita Jacobs, de Luxemburgo, que ha cubierto la distancia en una hora, 50 minutos y cinco segundos, con una velocidad media de 32,325 kilómetros por hora.

La rusa Tamara Novikova se la clasificó en segundo lugar venciendo al "sprint" a un grupo de corredoras. En tercer lugar entró la también rusa, Maria Ivkchikina, y la cuarta, Victoria Van Nuggie, de Bélgica.—Añil.

Manuel López ganó al "sprint" la novena etapa

BURGOS, 30.—El leonés Manuel López, ha resultado vencedor al "sprint" de la novena etapa de la Vuelta Ciclista a Palencia, Aguilar de Campo-Burgos, con un total de 112 kilómetros. La entrada a la meta se hizo en compacto pelotón, integrado por veintiseis corredores. El vencedor empleó el tiempo de 3 horas 31 minutos 25 segundos, y con el mismo tiempo se clasificaron en los lugares segundo, tercero, Carlos Herranz (Valladolid), y Esteban Ruiz (Avila).

Presenció la llegada de los corredores numerosísimo público. En la avenida del Cid Campeador, donde estaba situada la meta el gentío era impresionante.—Añil.

La mayor aventura subterránea del mundo

Los espeleólogos exploran el fondo de un antiguo mar

Por J. N. Vidal Quadras

Hay algo que los jefes de la expedición no quieren revelar hasta oír el dictamen de los científicos

COMIENZA LA EXPLORACION

Mientras esperamos al equipo italiano que ha de venir de la cueva de Cornejo, preparamos los carburos, los buzos que hemos de vestir, los cascos, y nos calzamos las botas. Se ha puesto el sol.

Después de cenar, emprendemos la ascensión del gran circo rocoso que nos rodea: la roca de San Bernabé. Siguiendo el hilo telefónico coronamos la gran llanura inclinada, cubierta de pequeñas encinas, en cuyo seno serpentea el mayor conjunto cavernario del mundo, el llamado "Complejo Ojo Guareña".

Es como una inmensa losa de roca calcárea, levantada por la pared que da al campamento y al valle de Sotocueva. Desde los pueblos del valle el panorama es majestuoso. Se divisa en todo lo ancho del horizonte la gran pared pétrea, como si la gigantesca losa estuviera siendo alzada por los brazos hercúleos del Viejo Ian, el hombre que la leyenda pinta con grandes barbas, y según la tradición vivía en compañía de un oso y dos seres monstruosos en el interior de la caverna de San Bernabé.

CUEVAS DE 30 KMS.

Alguien ha comparado a este gran macizo kárstico a un colosal queso gruyere, por la grandísima cantidad de concavidades y cavernas entrecruzadas en varios pisos o niveles, y de larguísima longitud. Para darse idea de su longitud, bastará decir que los espeleólogos tardan actualmente unas dieciséis horas de camino relativamente horizontal, por las cuevas, para llegar al último punto explorado. Con facilidad existen cuevas de unos treinta kilómetros de largo.

Caminamos en busca de la "Dolina", es decir, del embudo en cuyo fondo se encuentra una de las entradas del complejo "Ojo Guareña". La entrada, llamada Palonera, es un gran arco rocoso de unos veinte metros de ancho por cuatro de alto del que parte un amplísimo túnel levemente inclinado hacia el fondo. Dejamos atrás a la luna y a los grillos, para penetrar en el misterioso reino del silencio. El camino es fácil sobre el lecho fósil de un antiguo río subterráneo. Hay trechos en los que hay que ir completamente agachados, casi oprimidos, por un techo rocoso, plano, de grandes proporciones.

EL FONDO DE UN ANTIGUO MAR

Este fabuloso reino de las cavernas fué hace millones de años, en la era secundaria, el fondo de un mar. Entonces Europa estaba sepultada por las aguas, y parte de Castilla también. De ello son testigos los numerosos moluscos fósiles que se encuentran en todo el valle de Sotocueva. Posteriormente movimientos orogénicos levantaron el suelo hasta hacer emerger de las aguas, y empezaron a correr los ríos. Uno de estos ríos sería, quizá, el Guareña, el que pasa junto al campamento. Más tarde, miles de años más tarde, una parte de ese suelo se hundió para formar el valle de Sotocueva, y otra parte quedó firme: esa parte es el macizo en cuyo seno caminamos. El río Guareña se precipitó entonces en el interior de la gran losa calcárea por la grieta que está abierta al pie del circo pétreo de San Bernabé, por el "Ojo Guareña". Vinieron las glaciaciones de la era cuaternaria y llegó el hombre. Las lluvias y las corrientes fluviales internas fueron escavando miles de galerías. El hombre, en una de estas glaciaciones, probablemente, se tuvo que refugiar en las cavernas. ¿Sería ese hombre, o un hombre posterior en el tiempo el que habitó las cuevas que la expedición internacional está explorando? No se sabe todavía.



El descubrimiento de algunos lagos subterráneos obliga a utilizar las balsas neumáticas. Rápidamente se inflan con los pulmones y... (Foto EUROPA)

ALGO NO HA SIDO REVELADO. Se han encontrado, efectivamente, grabados rupestres

de jabalíes, ciervos, y signos rituales o cabalísticos de extraordinario primitivismo. Se han hallado vasijas, las huellas de un hogar, el humo... y algo que los jefes de la expedición no quieren revelar hasta que el dictamen de los científicos no asegure la veracidad de sus suposiciones. Dado que hay varias naciones que están pendientes de los resultados de esta expedición, no sería noticia falsa que nos dejara en un ridículo internacional. Hace una hora que caminamos. Nos tropezamos con un depósito de latas de conservas, galletas, azúcar, etc., y recuperamos fuerzas. Son las doce y media de la noche. Pasamos una serie de bellos "gours", como pequeñas prosas naturales de agua cristalina, inmóvil. La temperatura del aire es de 11 grados y la del agua un grado menos.

FIN, ES EL PRINCIPIO. Seguimos la marcha a la luz de los carburos que brillan en la frente de nuestros cascos. En unos lugares, la bóveda se ensancha hasta que la luz apenas llega al techo, en otros, el suelo es resbaladizo e inclinado. En estas cuevas hay pocas concreciones calcáreas, es decir, pocas estalactitas y estalagmitas, por lo que no son de extraordinaria belleza. Pero eso sí, inacabables, terriblemente largas. Nuestras luces levantan extrañas sombras en las mesas rocosas que parecen bambolearse a nuestro paso como fantasmagorías gigantes. Llegamos a una sala amplísima en cuyo fondo, dibujado en una roca leemos la palabra FIN.

—¿Qué pasa? ¿Hemos llegado? pregunto. —No. Ahora comienza lo bueno. Esto es el principio... me dicen. (Una exclusiva de la Agencia EUROPA. Prohibida su reproducción.)

EL CORREO GALLEGO

De la lluvia artificial a la lluvia radiactiva

La Naturaleza pone en juego muchas clases de lluvias: los acrofitos hacen llover estrellas, se ha dado el caso de lluvias de "sangre", de diluviar granizos mezclados con ranas, etc... Pero hay tipos de lluvias creadas por el hombre que la Naturaleza desconoce: la lluvia artificial y la lluvia radiactiva.

De la lluvia artificial no hay nada que decir en contra; es beneficiosa, y viene a emendar olvidos de la madre Naturaleza, en nutrir cultivos, sus hijos como si dijéramos. El hombre, con su inventiva admirable, ha sabido imitar la lluvia de las nubes para beneficio de los campos. Pero no ocurre lo mismo con la lluvia radiactiva, la cual es un modo terrible de envenenamiento del aire del agua y hasta de los alimentos: hortalizas, frutos, carnes, y del organismo humano por tanto. El radio asume una fuerza monstruosa. La radiactividad parece que se burla del control del técnico, yendo más allá de los límites concebidos por el intelecto. Suele dar bromas tremendas. No es una lluvia agradable, de ningún modo la radiactiva. No hay contra ella, para escazotearla y burlarla en su acción tóxica, ningún aparato, ningún "paraguas" contraradiactivo. Ningún impermeable que reserve de su horrendo vigor venenoso. ¿En qué consiste ese veneno? Tiene un nombre: "Estroncio". Así, dicho de corrido puede parecer el nombre de un tonto de pueblo. Pero no es tonto, no. El estroncio 90 es un veneno radiactivo que puede "llover" sobre las ciudades e intoxicar todo cuanto toque. Lo peor es que esa lluvia se ve invisible, para mayor virulencia, ataca de una manera espectral, y fantasmal, de la más cruel de las hipocresías.

¿Por qué, y para qué ha creado el hombre esa lluvia radiactiva? Es un lógico producto de las armas de guerra atómicas. En las últimas pruebas realizadas por Norteamérica esa incorporación, esa máquina lluvia radiactiva ha esparcido mucho más cantidad de estroncio que la que "llovió" sobre el Japón.

Los hombres actuales juegan con enormes fuerzas incontroladas, con una inocencia digna de alarma. Porque, nadie, hoy, podría asegurar que, de pronto, no sobrevenga un Diluvio Universal Radiactivo. La lluvia radiactiva vierte su estroncio 90, en un sector enorme que por ejemplo, en los

Estados Unidos, supone una zona inmensa de sus pueblos. Se infiltra en las hierbas, se mete en el organismo cala todo lo que encuentra al deramarse, al extenderse, y todo lo envenena y lo mata.

Se han hecho ya en Norteamérica unas bonitas estadísticas—por que allí todo lo meten en esas jaulas de números de las estadísticas—y llenan más de cuatro volúmenes editados por la "Comisión de Energía Atómica". Esos cuatro libros sellados y secretos, que se dirían del Apocalipsis de San Juan en Patmos, contienen las estadísticas verdaderamente comprobadas, de las contaminaciones por lluvia radiactiva de aire norteamericano, el agua, los alimentos y los organismos dañados. Y eso es todavía un pequeño ensayo

por lo que pudiera venir... ¿Qué es lo que pudiera venir? Una guerra. Pero ya esa misma palabra está vieja, anticuada, inservible. Lo nuevo sería un "Diluvio", una lluvia radiactiva sobre el Planeta, que lo dejaría yerto y desolado, todo seco y en sus raíces podridas sin esperanza ninguna de resurrección.

La ciencia avanza a pasos de gigante, y es a todas luces, una admirable labor intelectual, que puede abrirle a la Humanidad caminos insospechados de grandeza. Pero es si surge pronto un Arca Tris de auténtica paz, y esas lluvias artificiales de las armas nucleares, de las armas atómicas, son controladas y dirigidas a otra cosa que a envenenar la vida de los seres humanos.

Emilio Fornet de Asensi

Hoy, Día de Amboage en El Ferrol del Caudillo



La plaza de Amboage, en Ferrol, ha sido recientemente arreglada. También la estatua sufrió transformación, si bien ligera y sin que afecte a la figura de bronce, que campea, en medio del recinto, con su frente hacia el mar.

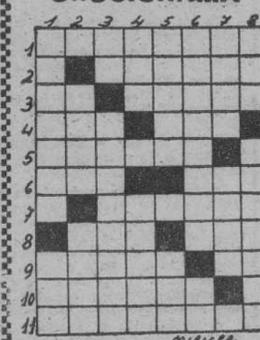
Había entonces una verja, que encerraba, aprisionándolo, al pie del monumento. Ahora, la estatua aparece en esta foto, tal cual está en la ferrolana plaza. Hoy, día de Amboage, allí se celebrarán fuegos de artificios. Al terminar, una verbena.

Las fiestas que tradicionalmente se desarrollaban durante las fechas que preceden o sucedían a ésta, no se han organizado en el año presente. En vez de ellas, la Comisión de Cultura y Arte del Excelentísimo Ayuntamiento, preparó unos festivales que obtuvieron un éxito clamoroso. Un ballet—el de La Coruña—y representaciones teatrales a cargo de la Compañía "Lope de Vega", constituyeron los números clave de este breve programa de actos festivos, que tenía una pretensión conseguida: dar al espíritu su parte; divulgar las esencias más puras del teatro y del baile gallego. El tiempo deslució y restó popularidad a los festivales. Porque, al llevarse a local cerrado por esa imposición ineludible del mal estío, perdieron, tal vez, lo que en ellos había de audiencia popular, de espectáculo para la masa, de medio formativo. Lo que sí es cierto que limitó el auditorio, no entorpeció lo

más mínimo el éxito conseguido por la Comisión de Cultura. Hoy, pues, no hay en Ferrol ese brillante clarín de las fiestas. Por eso, nosotros tampoco hemos sacado, como en ocasiones anteriores, las páginas que las fiestas y Ferrol se merecen siempre. Nos hemos limitado a traer la fotografía de la estatua del Marqués de Amboage, cuando, como hoy, es su día.

Tiene, por otra parte, una significación que conviene destacar. El trofeo "Concepción Arenal", de solera dentro del deporte regional, ofrece su última jornada esta tarde. Ni la fecha, ni la ocasión podrían ser más adecuadas. Otro triunfo—éste del Club Ferrol—que añadir al logrado por la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, al dar en las jornadas anteriores, como en esta deportiva, clara oportunidad a los ferrolanos para su salud y gozo.

CRUCIGRAMA

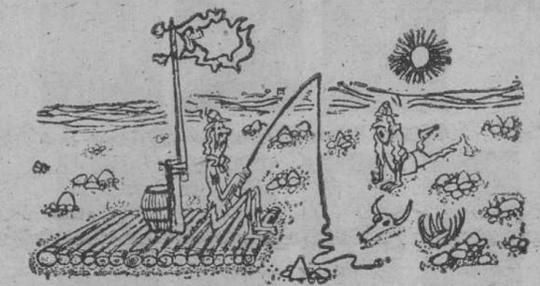


HORIZONTALES: 1.— Necio y porfiado. 2.— (Al revés) Cuento, engaño. 3.— Deidad egipcia del sol. (Al revés) Nombre a una persona veladamente. 4.— Río español. Guacameyo mejicano. 5.— Nombre de mujer. 6.— Adverbio. Río europeo. 7.— Prácticamente cierto deporte. 8.— Preposición. (Al revés) Ortogan. 9.— (Al revés) Ex-presidente argentino. Símbolo químico. 10.— Venerar. 11.— Mujer que posee cierto título nobiliario.

VERTICALES: 1.— Instrumentos músicos de los guaraníes. (Al revés) Nombre dado en Hungría a los gobernadores de las provincias. 2.— Río armenio, el principal afluente del Kura. Villa de la provincia de Segovia. 3.— Moneda mejicana. Reducir la velocidad. 4.— Extremidad. Cima culminante de los Pirineos. 5.— Instrumento modésteril. Alimento. 6.— Imitarán las acciones de otro, procurando igualarle y aún excederle. Nota musical. 7.— Antiguamente: raro, no común. Nombre especial que tiene Persia. 8.— Vuelto juego. Cinta que por adorno se ceñían a la cabeza los jóvenes de Grecia.

SOLUCION AL ANTERIOR. HORIZONTALES: 1.— Malévolo. 2.— Alocar. 3.— Ta. Atará. 4.— Ara. Asa. 5.— soledad. 6.— Oca. 7.—

RINCON AMENO



—Te aseguro que somos víctimas de un espejismo, Felipe.

Carnal. 8.— seV. aIL. 9.— Cales. 10.— ocoloC. 11.— Someterá.

VERTICALES: 1.— Matagen. Cos. 2.— Arón. Saco. 3.— La. aluteloM. 4.— Ela. aveIE. 5.— Votad. soT. 6.— Ocasiona. Ce. 7.— Lara. Cain. Ora. Calada.

PENSIÓN COMPLETA. Un vagabundo detenido por haber intentado penetrar en una casa cuyos habitantes se hallaban ausentes, buscaba palabras para defenderse. —Creame Vuestra Señoría— decía con acento lastimero— Tengo mucha disculpa. Piense que me encontraba solo, que no tenía nada que comer ni sitio donde dormir. El juez, después de oírle ese alegato, dijo: —Su caso es realmente conmovedor y merece ponerle remedio. Desde hoy tendrá usted comida, alojamiento y compañía por un año dos meses y quince días.

LA GENERACION...

El pequeño se dirige a su madre y le dice: —Mamá, ¿sabes aquel reloj de porcelana que tú dices que ha pasado en nuestra familia de generación en generación? —Sí hijo. ¿Qué sucede? —Pues que la generación actual lo ha roto.

Noticias con estambote

BAILANDO

GIENTO DIECISEIS HORAS. Montevideo. — Justo Rodríguez y Atilo Parino han ganado cada uno 2.000 pesos uruguayos—unas 14.000 pesetas— en un concurso de resistencia en el baile. Estuvieron bailando ininterrumpidamente 116 horas, y afirman que son los campeones del mundo de la especialidad.—Efe.

Vuelve aquí el inevitable consabido interrogante: Además de ser danzante, cada cual, ¿qué hace estigable? El ingreso es apreciable, no haya duda, y deseado; y de suyo bien sudado no se pone en cuarentena, que al final darían pena cada cual más derregado.

Pero el hecho es evidente y tampoco hay duda alguna, que a ese ritmo una fortuna no se logra fácilmente. Nada tiene de aliciente lo esporádico, ni acrece la cartera, que eso ofrece un síndor de rendimiento, y su ingreso en crecimiento otro baile se merece.

¿Campeones?, que lo sean y que exhiban orgullosos esos títulos "rumbosos" que se sudan y no crean. Y por muchos años vean suyo el "récord" de esa danza. No se priven de esa holganza, no hagan nada provechoso, y verán cuánto y jugoso del puchero va a la panza.

DON RIPIO.

En septiembre se celebrará la entrega de la bandera de combate al dragaminas "Ulla"

En el mes de septiembre, en fecha que se determinará, comprendida del 9 al 19, se celebrará en Villagarcía de Arosa la ceremonia de la bendición y entrega de una bandera de combate al dragaminas español "Ulla", acto que tuvo que ser suspendido ayer en la citada ciudad.