

EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA
FUNDADO EN EL AÑO 1887

PRECIO: 2'00 PESETAS
DOMINGO, 15 DE ABRIL DE 1962

sintasol
es el suelo moderno que se coloca rápidamente sobre cualquier superficie
Exclusivista: JOAQUIN COBELO
Real, 93 Teléfono, 2694
A SUS PIES sintasol

EL FERROL DEL CAUDILLO

GENERAL FRANCO, 152
TELEFONOS: 4089 y 1388

AÑO LXXXIV

DEPOSITO LEGAL - C. 7-1958

NUMERO 27.557

SANTIAGO

FREGUNTO 29
TELEFONOS: 1427 y 1227

POMPIDOU, NUEVO JEFE DEL GOBIERNO FRANCÉS

TODOS TENIAN BILLETE

DISTINCION A LOLA FLORES



El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, impone a Lola Flores el lazo de dama de Isabel la Católica, que le ha sido concedido recientemente. Con este motivo se celebró una cena de gala.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA AGRADECE A DEBRÉ SU CONTRIBUCIÓN EN LA TAREA DE RECUPERACION NACIONAL

PARIS, 14. — Se ha confirmado oficialmente por la oficina del presidente De Gaulle la dimisión del primer ministro Debré y su Gabinete.
En un comunicado oficial se dice que De Gaulle agradece a todos los miembros del Gabinete Debré la cooperación prestada y su contribución en la tarea de la recuperación nacional, realizada a partir de enero de 1959. — Efe.

DECLARACIONES DEL NUEVO JEFE DEL GOBIERNO

PARIS, 14. — El nuevo jefe del Gobierno francés, Georges Pompidou, ha formulado, entre otras, las siguientes declaraciones principales:

«Me hago cargo del honor que se me ha hecho y de la responsabilidad que éste representa. Ya he visitado al presidente del Senado y al de la Asamblea Nacional y ya he celebrado entrevistas con los jefes de los grandes partidos políticos.

«Voy ahora a ver a monsieur Debré en una visita de amistad y también a imponerme en la tarea que él ha tenido que desempeñar como presidente del Consejo de Ministros, deber en el cual, nadie lo ha realizado mejor que él; será difícil superarle. Ahora procederé a hacer mis consultas con M. Couve de Merville (ministro de Negocios Extranjeros) que ha puesto a mi disposición el Quai d'Orsay». — Efe.

APRUEBA SU PARTICIPACION EN EL NUEVO GOBIERNO, EL M.R.P.

PARIS, 14. — La comisión ejecutiva del partido M.R.P. (católico) ha aprobado esta noche su participación en el nuevo Gobierno.

El partido tenía tres ministros en el Gabinete de Debré y se informó que iba a discutir pronto si acordaría tomar parte en el nuevo Gobierno.

Una declaración del partido hecha pública esta noche dice que el apoyo al nuevo Gabinete sería regido por la confianza que éste da a la política del M.R.P., que incluye un mejor funcionamiento del régimen parlamentario, construcción de una Europa unida y la realización de los tratados de alto e fuego en Argelia, en particular lo que se refiere a las garantías de los franceses en Argelia. — Efe.



MILAN. — Un escuadrón de los guardias escoceses ha llegado a esta ciudad para participar en la Feria de Milán, y ha formado correctamente para presentar sus billetes a la azafata de la BEA, June Hurrell, en misión de pacífico general... (Foto Europa Press)

FERIA DE LAS PIELS



FRANKFURT. — Se ha inaugurado la Feria internacional de la Piel en la que un modelo presenta este original conjunto de traje y abrigo amplio, en piel, denominado Picasso. (FOTO EUROPA PRESS).

LEA NUESTRA PAGINA DE LA MUJER

LOS ABOGADOS DE JOUHAUD Piden a De Gaulle la conmutación de la pena UNICAMENTE ÉL PUEDE IMPEDIR QUE SE CUMPLA LA SENTENCIA

PARIS, 14. — Los abogados del general Edmond Jouhaud, dirigente de la O.A.S., condenado a muerte por un tribunal especial, han apelado al general De Gaulle, según se revela hoy.

Únicamente el Presidente puede impedir que sea cumplida la sentencia de muerte. No existe otra apelación sobre el tribunal supremo militar.

A la una de la tarde, uno de los abogados, Guy Perussel, ha llegado al palacio del Eliseo para presentar por escrito la apelación.

El general De Gaulle no ha contestado todavía a la petición y en fuentes allegadas al Eliseo no es de esperar que se haga declaración oficial al respecto pues, según se pone de relieve, no es costumbre anunciar a medias de gracia.

En las últimas fases del juicio, Perussel dijo ante el tribunal: «Jouhaud nunca, repito, nunca, pedirá perdón». Esto, sin embargo, no excluye que el general De Gaulle conceda la conmutación de la sentencia si lo cree oportuno. Ni tampoco que sus abogados intercedan en su nombre bajo su propia responsabilidad. Efe.

DE GAULLE RECIBIO LA NOTICIA DE LA SENTENCIA EN LA «OPERA»

PARIS, 14. — Las autoridades esperan que los europeos de Argelia se declaren en huelga general para protestar contra la sentencia de muerte impuesta al general Edmond Jouhaud, dirigente de la O.A.S.

La opinión oficial es que el ge-

neral es considerado por el pueblo de Argelia como símbolo que expresa los verdaderos sentimientos del pueblo.

La Prensa de París publica la sentencia, hoy, bajo grandes titulares a toda página, pero la mayoría de los periódicos no hacen comentario alguno. Los que hacen algún comentario están divididos, según sea el partido a que representan: los periódicos del ala derecha, por ejemplo, señalan que «no se puede pensar» en la ejecución de Jouhaud. Los periódicos del ala izquierda, acogen con agrado la sentencia.

El presidente De Gaulle se hallaba en la ópera cuando se impuso la sentencia.

Al anunciarse la sentencia, se produjeron gritos de protesta en la sala y se oyeron algunos de «De Gaulle a la horca».

En círculos jurídicos señalan que lo único que puede salvar al general es la intervención del Presidente.

Un abogado de la defensa dijo ante el tribunal militar que «Jouhaud nunca pedirá perdón».

Jacques Carpentier, presidente de la Asociación de Abogados de París, ha declarado que «si Jouhaud es condenado a muerte se producirán nuevos actos de violencia».

Si se cumple la sentencia impuesta, Jouhaud morirá en la guillotina y no fusilado, por haber sido privado de su rango militar. Efe.

CUBIERTA EN LIMOGES

IMPRESA DE LA O.A.S., DES-LIMOGES, 14. — Ha sido descu-

bierta en un lugar propiedad de un coronel del Ejército retirado, una imprenta de la O.A.S., así como centenares de miles de octavillas, más de cien mil pasquines tricolores con fotografías del general Salan y cheques de la organización secreta que llevan, después de la suma de dinero de su valor, unas palabras que acreditan es cantidad abonada como contribución voluntaria a la tarea de renovación nacional, con la firma de Salan. El coronel Allemand, fué detenido hace unos días. — Efe.

«OCCIDENTE QUIERE ESTABLECER PUESTOS DE ESPIONAJE EN LA UNIÓN SOVIÉTICA», DICE KRUSCHEF

ESTOCOLMO, 14. La Prensa soviética ha dado hoy a conocer la respuesta del Jefe del Gobierno de la URSS, Nikita Kruschef, al llamamiento conjunto Kennedy-MacMillan para un tratado de prohibición de pruebas nucleares controlado.

Como de costumbre, Kruschef rechaza el llamamiento conjunto del presidente Kennedy y del primer ministro MacMillan para una prohibición de pruebas nucleares bajo efectivos controles y predice que Occidente continuará

rechazando las propuestas soviéticas.

La nota del dirigente ruso está destinada específicamente a MacMillan. No se sabe aún cuándo contestará Kruschef al Presidente norteamericano.

Con su habitual cinismo, el (PASA A SEGUNDA PAGINA)

Regresan a Miami sesenta prisioneros de Cuba

LA HABANA, 14. — Sesenta prisioneros enfermos y heridos han abandonado hoy la prisión del Principe para regresar a Miami, con los miembros de la comisión que ha negociado su libertad.

El precio pagado por la libertad de los prisioneros no ha sido revelado. (Efe).

«CHE» GUEVARA ANUNCIA UNA MALA COSECHA

LA HABANA, 14. — El ministro de Industria del Gobierno revolucionario cubano, Ernesto «Che» Guevara, ha manifestado a los representantes de los trabajadores agrícolas de los ingenios azucareros, en un discurso pronunciado hoy, que:

«Tenemos que decir sin temor a lo que el enemigo pueda alegar en el extranjero que esta ha sido una mala cosecha».

A través de este mismo discurso, que pronunció en Santa Clara, en el centro de la isla, dijo asimismo que no sólo la sequía el mal planeamiento tardío y la falta de segadores de caña habían sido los culpables de esta desgracia nacional, «sino los malos métodos agrícolas y los malísimos métodos industriales».

Añadió «Che», Guevara, que «se había negociado un treinta por ciento menos en la cosecha de caña de azúcar de lo que se tenía que haber segado. Lo calculado, en principio, para 1962, era para ahora y hasta fines de mayo, de cinco millones cuatrocientas mil toneladas, (Efe).

ENTUSIASTA BIENVENIDA A LOS PRISIONEROS EN MIAMI

MIAMI, (EE.UU.), 14. — Sesenta prisioneros, heridos, y enfermos que han sido puestos en libertad por el régimen cubano de Fidel Castro, han llegado a Miami, vía aérea, procedentes de La Habana. Millares de exiliados cubanos se congregaron en el aeropuerto para dispensar una entusiasta bienvenida a los ex-prisioneros, (Efe).

RADIADORES ORDÓÑEZ
Siempre en cuba!

REPARACION, MONTAJE Y RECONSTRUCCION DE RADIADORES PARA AUTOMOVILES Y MOTORES INDUSTRIALES

EN LA CORUÑA: Castiñeras, 49. — Teléfono 32310
EN EL FERROL: Avenida del Generalísimo, 159.

El espejo cóncavo

Romántico y extraño admirador de B. B.

FLORENCIA, (Italia), 14. — Un poeta italiano se introdujo ayer en la habitación del hotel donde se hospeda la famosa actriz de cine francesa Brigitte Bardot, durante las breves horas que pasa esta en el hotel, por segunda vez en un espacio de cinco días sin embargo, nunca ha tenido la oportunidad de llevar a cabo lo que él deseaba: leerla un poema.

Los empukados del hotel y otros actores le arrojaron fuera, donde fue detenido por la policía y conducido a la cárcel.

El romántico y extraño admirador fue identificado como Domenico Buono, de treinta y tres años, que a que reside en Verona, la ciudad de Romeo y Julieta.

La actriz francesa se encuentra en Florencia rodando una película. Desde el pasado domingo por la mañana es objeto de las pretensiones románticas de Buono.

Buono, que había ocupado una habitación junto a la actriz Brigitte Bardot en el hotel de las coronas de Florencia, trató de entrar en la habitación a las dos de la madrugada del pasado domingo para leerla un poema. Brigitte salió au-

yendo al pasillo en pijama en petición de ayuda. Los funcionarios del hotel llamaron a la policía y Buono fue llevado a un taxi. La actriz no ha presentado acusación alguna contra él. (Efe).

"Indigestión de loza"

SEGOVIA, 14. — Ha sido asistido en la Casa de Socorro, por padecer una indigestión de lozas, Marcos Valverde Montero, vecino de esta capital, albáñil, de 34 años de edad, casado y domiciliado en la plaza del Salvador, número 13. Se había tragado, al parecer, un plato hecho pedazos.

Este hombre lleva una relación de cuanto se ha tragado desde 1940 y en ella figuran 436 paque-

Campaña nacional anti-tabaco, en Londres

LONDRES, 14. — Se ha pedido al Gobierno que apoye una campaña nacional antitabaco mediante restricciones en los anuncios de cigarrillos y advirtiéndolo a los jóvenes sobre los peligros que para la salud entraña el hábito de fumar. La petición la hacen un médico y una economista en un informe publicado por el Consejo de Investigación Publicitaria.

Miembro de la OAS, detenido en París



PARIS. — Este es Daniel Godot, adjunto del ex-capitán Serpent, jefe de la OAS metropolitana y que participó en el atentado de Val de Grace contra el comandante Yves Le Tac. (Foto E. P.)

Droga contra células cancerosas cultivadas en laboratorio

CHICAGO, 14. — Células cancerosas, cultivadas en laboratorio, han sido paralizadas y muertas por medio de una nueva y potente droga, obtenida por dos científicos norteamericanos, I. H. Goldberg y M. Rabinowitz, antibiótico al cual han dado el nombre de "Actioyocina".

Se pone de relieve que aún se ignora si podrá curar o detener temporalmente un proceso canceroso en un ser humano. — Efe.

Ventana al Mundo Por PANURGO

La caza del hombre y la condena de Jouhaud

El general Jouhaud ha sido condenado a muerte por un tribunal especial francés. Todos y cada uno de los componentes del expresado tribunal se pronunciaron por la condena capital. Hubo, pues, unanimidad en los juzgadores que no han venido a posoles represalias por parte de algún exaltado miembro de la OAS, contra la vida de cualquiera de ellos.

El hecho en sí es muy significativo, pues representa la identificación de criterio en un hombre encargado de administrar justicia, precisamente en procedimientos dimanantes de las dramáticas vicisitudes de Argelia. Es la reacción serena, pero dolorosa aunque justa, del espíritu de los franceses metropolitanos ante sus conciudadanos residentes en Argelia, cuya conducta, actualmente, es digna de censura y condena, por cuanto implica de adictiva frente a los musulmanes.

No cabe restar méritos al heroico general Jouhaud, durante la Segunda Guerra Mundial, compañeros a los ganados por De Gaulle en la misma conflagración. Nos inclinamos ante el héroe; pero el heroísmo no puede dar carta blanca para emprender un camino opuesto al elegido por la soberana voluntad del pueblo francés; y, sobre todo, jamás será admisible la caza del hombre por el hombre.

Desde hace tiempo, la Organización del Ejército Secreto ha desencadenado una ofensiva sangrienta, llena de odio y de rencor contra los musulmanes. Jóvenes, niños, ancianos, mujeres por el hecho de ser musulmanes (no por la valoración religiosa, sino racial) caen en Argelia todos los días, víctimas de los agentes de la OAS. No suelen producirse estas muertes en lucha abierta, de poder a poder, sino por sorpresa, disparando a quemarropa inesperadamente sobre los argelinos nacionalistas, con frecuencia por la espalda. El todavía reciente asalto a un Hospital, en el que sucumbieron varios musulmanes enfermos, indefensos, a manos de los elementos de la OAS, constituye un triste y repudiable hecho a la conciencia humana.

Después del general Salan, es Jouhaud el jefe principal de la OAS. No puede, pues, eludir su responsabilidad en la serie de homicidios perpetrados en las calles de Argel o de Orán. Si se condena al ejecutor que cumple órdenes, con mayor razón habrá de condenarse al jefe de donde emanan. Y Jouhaud se encuentra en este caso. Uno de los argumentos esgrimidos por la defensa del general enju-

iciado lo fundamentaba el letrado en la ignorancia por parte de Jouhaud de las atrocidades perpetradas por elementos incontralados, aunque pertenecientes a la OAS. En apoyo de su dialectica forense el abogado del general procesado, compró la posición de su patrocinado con la de los fejes militares que figuraron en el movimiento de resistencia contra los invasores alemanes de Francia, para sostener su tesis, manifestó el togado que también se habían cometido excesos y atrocidades por elementos incontralados de la resistencia, sin que pudiesen ser imputada responsabilidad alguna a los dirigentes.

Aguantando argumentos, se ve en seguida que uno de ellos es totalmente inadmisible: el invocado por la defensa de Jouhaud. En efecto, la lucha de los miembros de la resistencia era contra invasores de su patria; en cambio, la lucha sostenida por los elementos de la OAS es de argelinos de ascendencia europea contra argelinos musulmanes y, aún más, contra los agentes de la Gendarmería francesa; es decir, contra sus propios hermanos de la metrópoli. Por otra parte, el cuantioso número de votos obtenido por De Gaulle en el referéndum, muestra de manera incontestable, que la absoluta mayoría del pueblo francés está al lado del Presidente de la República y le respalda en su política argelina. No hay, pues, justificación alguna para desvirtuar la condenable actitud del ex general Jouhaud primero contra el Poder legítimamente constituido de su nación y, además, por no haber ordenado, (toda vez que era el segundo jefe de la OAS) la prohibición de esas matanzas de musulmanes que todavía continúan en Argelia; esa cosa tan cruel que los mismos agentes de la Organización del Ejército Secreto llaman con sarcástica e inhumana calificación de "ratonnage".

Ahora bien, el que la condena sea justa, no equivale a decir que no hayamos de condolerlos compasivamente hacia el reo. A De Gaulle toca ahora aplicar la industria, si la estima más conveniente, en unas circunstancias difíciles, complejas, llenas de inquietud hacia el futuro de las relaciones franco-argelinas.

Transmisor de radio del tamaño de un diente

DALLAS (EE. U.), 14. — Ha sido lanzado al mercado un nuevo tipo de transmisor de radio tan minúsculo que puede ser ajustado en la boca como si fuera un falso diente.

La compañía "Varo", que ha desarrollado y perfeccionado el invento, informa que la radio es del tamaño de un molar. — Efe.

Al toser arrojó una bala

ROMA, 14. — Una mujer de 72 años de edad, de Massa, localidad próxima a La Spezia, ha arrojado durante un ataque de tos, una bala que tenía alojada en el cuerpo, desde la Segunda Guerra Mundial. — Efe.

La Universidad y el Ayuntamiento de Guatemala piden la dimisión del presidente Ydigoras

GUATEMALA, 14. — El Ayuntamiento de la ciudad de Guatemala ha apoyado hoy al Consejo de la Universidad de San Carlos en su demanda para que presente la dimisión del presidente de la República, Ydigoras.

El Consejo de la Universidad ha declarado la pasada noche que la situación política ha llegado a ser intolerable.

Observadores políticos informan que el Gobierno se encuentra en graves dificultades, pero que la situación probablemente seguiría sin resolverse hasta después de las fiestas religiosas de Semana Santa. — Efe.

m usto industrial

Nota de interés para industriales de ganaderías

La Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica de la D. P. de Sindicatos hace saber, que habiéndose anulado las votaciones correspondientes a la elección de Comisionados por la segunda y tercera secciones de la referida Junta de Evaluación Global, se pone en conocimiento de los contribuyentes comprendidos en tales secciones que, de acuerdo con lo dispuesto en el párrafo final de la regla 14 de la Instrucción Provisional para la cuota de beneficios, aprobada por Orden de 9 de Febrero de 1958 y modificaciones de 22 de Enero de 1959, dichos comisionados serán designados de oficio mediante sorteo, que se celebrará en el despacho del Ilustrísimo Sr. Delegado de Hacienda de La Coruña, el día 16 del presente mes de Abril, a las 10.30 horas, entre los componentes de cada una de las secciones reseñadas, quienes podrán asistir al acto del sorteo.

REUNION DE LA JUNTA ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

El próximo lunes, día 16, a las seis y media de la tarde, se reunirá en la Casa Sindical la Junta Económico-Administrativa de la C. N. S., para resolver el concurso restringido convocado para adquirir material de oficina e impresos con destino a la Delegación

Precios inalterables en las localidades de cinematógrafos

Por orden del Ministerio de la Gobernación, de fecha 8 de marzo de 1957, quedaron "congelados" los precios que regían los cinematógrafos con efecto retroactivo a primero de octubre de 1956.

El 17 de julio de 1958 se aprobó en las Cortes Españolas una Ley de protección a la Cinematografía nacional en cuyo artículo segundo, apartado d) se establece un recargo de hasta el 5 por ciento sobre el precio bruto de las entradas a los cinematógrafos.

En conversaciones mantenidas por el Grupo Nacional de Exhibición del Sindicato del Espectáculo con las autoridades que rigen la Cinematografía, se llegó al acuerdo de que el recargo no excedería del 180 por ciento, a base de no repercutirlo al público, estableciendo el necesario convenio-concierto para su exacción, para lo que era preciso retajar el neto del precio de Empresa en la debida proporción para absorber el recargo y reducir las restantes participaciones que perciben los impuestos de Usos y Consumos, Protección de Menores y Distribuidores de películas.

Este porcentaje del 180 se mantuvo hasta el fin de diciembre de 1961. Con fecha 29 de diciembre del mismo año se publicó en el "Boletín Oficial" correspondiente al 5 de enero del año actual una Orden Ministerial por la que el recargo a que nos referimos iba a ser percibido por fórmula distinta: diez céntimos por cada 3 pesetas hasta un tope de 15 pesetas y diez céntimos por cada 2 pesetas a partir de las indicadas 15 pesetas. Ello supone un recargo del 35 por ciento en las localidades hasta 15 pesetas y del 5 por ciento a partir de la expresada cantidad.

Con objeto de ordenar la nueva fórmula de percepción, en el Boletín Oficial del 20 de febrero último se publicaron los modelos de impresos y quedó prorrogada la antigua fórmula hasta el primero de abril.

Llegada esta fecha, y como estaba acordado, iniciaron los cinematógrafos la percepción del recargo a cargo del público y sobre el precio bruto de Empresa que está constituido por el neto de esa misma suma de Usos y Consumos y del de Protección de Menores, cinco por ciento, respectivamente, sobre el neto citado.

La expresada percepción del recargo para el Crédito Cinematográfico a cargo del público es absolutamente obligada por parte de los empresarios si dicho gravamen ha de prevalecer. La interrupción del cobro se ha producido el propio día primero de abril por orden superior.

Funcionarios húngaros procesados por fraude y soborno

VIENA, 14. — Treinta y cinco húngaros, incluidos cuatro funcionarios municipales del Departamento de Alojamiento se han declarado culpables de fraude y soborno en el mayor proceso por corrupción en la época de la post-guerra, según se informa oficialmente en Budapest.

Los procesados fueron acusados de adjudicar pisos fraudulentamente y de aceptar sobornos, de cinco mil y diez mil florines. (Efe).

La nutrición infantil debe ser completa DIFERENTES DIETAS

VIENE DE NOVENA PAGINA NINOS DE DOS AÑOS

A las ocho. Chocolate con leche y una yema. pan tostado o un par de galletas.

A las doce. Sopa de un caldo muy sustancioso que puede llevar alguna pasta, arroz o patata y después alternando un poco de pescado deshecho, una sesada de lechal cocida con aceite y unas gotas de limón o jamón picado. Después un vaso de zumo de frutas.

A las cinco. Una vaso de buena leche de vaca y un par de galletas.

A las ocho y media. Sopa en harina de avena con leche.

NINO DE TRES AÑOS Y MEDIO

Por la mañana. Baño y una taza mediana de chocolate, con leche, azúcar y una yema.

A la una. "Sopa de todo", es decir después de cocer durante toda la mañana en un cuarto de gallina con alguna patata, una zanahoria y un puerro, se hace una papilla espesa con un poco de caldo y harina de trigo tostada.

El resto del caldo se pone en la trituradora, la gallina, pudiendo incluir algún hueso y sobre todo la ternilla tan ricos en calcio y fósforo las verduras y patatas con que había cocido la gallina y un tomate crudo pelado. Una vez bien unido todo se cuele y se agrega a la papilla en el fuego.

La gallina se puede sustituir por carne igualmente cocida o pescado o lo que tenga y sea más conveniente para el niño. Una naranja (en zumo si se prefiere) pera o plátano.

A las cinco. Vaso de leche hervida.

A las ocho. Sopa de harina (avena, trigo o arroz) con leche.

El vaso de leche de las tardes se puede sustituir por zumo de frutas con azúcar y agua.

La taza de chocolate de la mañana es muy aconsejable, sobre todo en los días fríos porque después del desayuno el niño debe salir a tomar el aire durante unas horas.

Occidente quiere establecer puestos de espionaje...

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

El líder del Kremlin dice que las propuestas occidentales para una moratoria nuclear son un plan de espionaje para "elegir el momento de atacar a la Unión Soviética". "Occidente quiere establecer puestos de espionaje en nuestro país — dice Kruschef — para descubrir los puntos débiles, el despliegue de nuestras fuerzas de cohetes y la localización de objetivos vitalmente importantes... no existe otra explicación".

Totalmente "olvidado" de las explosiones en Nueva Zemble, Kruschef señala que las futuras experiencias occidentales "obligarán a la Unión Soviética a realizar sus propias pruebas nucleares" para no perder el equilibrio de poder con Occidente, y agrega que "la responsabilidad de todo esto recaerá en los Gobiernos de los Estados Unidos y Gran Bretaña".

El líder ruso repitió su viejo "slogan" de que la conclusión de un tratado de paz alemán y el fin de la ocupación aliada de Berlín Oeste generarían la "confianza" entre el Este y el Oeste y "proporcionaría oportunidades para resolver muchas otras cuestiones".

En su mensaje, Kruschef ataca las disposiciones legales norteamericanas que limitan el comercio con la URSS y dice que son del tipo "habitualmente aplicados a los países contra los que se propone un combate".

El mensaje de Kruschef figura en la primera página de todos los periódicos de Moscú de hoy. "Pravda" reproduce el texto íntegro, mientras los demás periódicos publican amplios extractos del mensaje Efe.

Anúnciese en LA NOCHE

Huelga general de protesta, en Argelia, convocada por la OAS

ARGEL, 14. — Todos los establecimientos de la parte baja de Argel se encuentran hoy cerrados con motivo de la huelga decretada como protesta de la Organización Armada Secreta contra la pena de muerte impuesta al general Edmond Jouhaud.

Los cafés y tiendas de esta parte de la ciudad abrieron sus puertas a primera hora de la mañana pero a las diez sus propietarios europeos las cerraron nuevamente. No se tienen indicaciones del tiempo que puede durar la huelga.

Los autobuses municipales no han salido a las calles pero los servicios de electricidad y telefonía continúan funcionando normalmente a las once de la mañana. Las líneas privadas de autobuses en Constantina han suspendido también sus servicios aunque la mayoría de las oficinas administra-

Margarite Perey, primera mujer que entra en una academia francesa Fue ayudante de Madame Curie

PARIS. — (Del corresponsal de la Agencia L P en exclusiva para nuestro periódico).

En el año 1929 una joven francesa ingresaba en los famosos laboratorios de la señora Curie, con la categoría de ayudante. Su vocación la impulsaba hacia la Medicina, pero la situación no excesivamente brillante de su familia la obligó a inclinarse hacia la química. Treinta y tres años después Margarite Perey debía a sus actividades científicas un renombre universal, el descubrimiento de un nuevo elemento, su elección para un puesto de miembro correspondiente de la Academia de Ciencias de Francia... la gravísima enfermedad que ha atacado a tantas ilustres personalidades de la radiología.

Margarite Perey es la tercera mujer que entra en una academia francesa y, por tanto, en el Instituto de Francia. Su única predecesora es María Curie, su maestra, no alcanzara tal distinción.

En 1937 Margarite descubrió el 87 elemento de la tabla de Mendev, al que dio el nombre de Francium y al que ha dedicado sus últimos estudios científicos. Este nuevo elemento, entre otras aplicaciones, representa una nueva arma de lucha contra el cáncer, cuyo diagnóstico, precoz permite. Es curiosa la circunstancia de que la persona que reveló al mundo la existencia de un nuevo elemento lo posea la licenciatura en Ciencias. Sólo después de su descubrimiento la dirección de los laboratorios la dispensó de sus tra-

bas con el fin de que pudiera seguir los cursos de licenciatura y doctorado oficiales.

Ahora, en la cumbre de su fama, la enfermedad contraída en los laboratorios la ha obligado a prescindir de sus dos actividades principales: la ciencia y el piano. En 1953 la radiactividad atacaba a sus dedos de la mano derecha y a partir de aquel momento tuvo que conformarse con oír a los demás y actuarmente los médicos del Hospital Curie, los mismos que curaron a los cinco sabios atómicos veintiseis años, le han dado orden de interrumpir su actividad profesional. La noticia de su nombramiento académico ha sorprendido a Margarite Perey en una villa próxima a Niza que han puesto a su disposición unos amigos. No quiere ni siquiera leer. Así tal vez se podrá detener los efectos de la radiactividad y de la radionecrosis que padece.

Lo que más molesta a la señora Perey es que la acusen de no haber adoptado las precauciones necesarias para protegerse contra los ataques de la radiactividad. Ella está convencida de haber hecho todo lo posible y haber empleado los medios que ofrece la ciencia moderna para defenderse contra las radiaciones. Pero hace muchos años que trabaja en esta arriesgada profesión, desde épocas en que no se conocían los modernos sistemas de prevención. Fue en los primeros tiempos de su contacto con el radio cuando contrajo la enfermedad.

Un problema que tiene muy preocupada a todos los franceses, que están muy contentos, después de tantos años de vacilaciones, por tener una dama académica, es el del traje que ostentará la nueva "inmortal". Los reglamentos de las academias no dicen nada acerca del uniforme femenino y no es cosa de que Margarite Perey se presente con el espadín y el blorric de reglamento. Aunque parece mentira en una mujer, ella ha dicho cuando le ha preguntado sobre este difícil punto: "Esos pequeños problemas no me interesan. Los modistas son los invitados para resolverlos. Yo no".

Marcel CAPLIER (Prohíbe la reproducción)

"Es lo más bonito que jamás he visto"

Dice Sofia Loren al admirar su "oscar"

ROMA, 14. — Sofia Loren ha visto su "Oscar" por primera vez y señaló que es lo más bonito que jamás había visto.

"He visto "Oscar" antes, pero nunca tan bonito como esto", dijo, cuando Joseph Levine, presidente de Embassy Films, se lo hizo entrega en su piso de Roma.

Sofia Loren llama que decir mañana adios a su "Oscar" cuando Levine se lo lleve en avión a los Estados Unidos.

Se proyectaba entregar a Sofia Loren el "Oscar" por primera vez en una ceremonia organizada por una organización cultural italiana dedicada a la cinematografía. En las primeras horas de esta noche, la ceremonia fue aplazada. No se han dado oficialmente razones por las que se aplazamiento.

No dijo que su negocio sea un barco sin brújula

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(ANUARIOS GARCERAN-BOU)

3 Incluye las direcciones de todas las empresas, comercios y profesiones de España



PRECIO DE LOS VOLUMENES: 400 Ptas.

Distribuidor en: Anuarios Bailly-Latiterra y Riera Romo, S. A.

C. Granados, 86 y 88 - BARCELONA-8

ALMANAQUE

SANTORAL

Domingo, 15 de Abril,

De Ramos Santa Basilia San Victoriano Lunes, 16 de Abril Santa Engracia San Toribio.

El tiempo en España

CIELO POCO NUBOSO

MADRID, 14.—(Cifra).—Información general: Durante el día hubo nubosidad de tipo cumulonimbo en toda España que, en puntos de Andalucía Sureste y Levante, degeneraron en núcleos de aspecto tormentoso, que originaron chubascos aislados.

PREDICCIÓN PARA EL DIA 15 Por la mañana cielo poco nuboso en general Nubes desmenuzadas que, a partir del mediodía y en el transcurso de la tarde, darán lugar a núcleos de inestabilidad y riesgos de chubascos, preferentemente sobre Sureste, Levante y Baleares, chubascos en Canarias con riesgos de tormentas aisladas.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Córdoba y Sevilla con 28 grados y 2 en Cuenca.

PROGRAMA DE LA T. V.

PARA HOY

SOBREMESA. — 3:00: Apertura y presentación. 3:02: El Día del Señor. 3:25: Telecronica. 3:40: Noticiero de hoy. 3:45: Otro tiempo. 4:00: Buenas tardes con música. 4:15: Sesión de tarde. 5:15: Cierre. PROGRAMA INFANTIL. — 6:00: Apertura y presentación. 6:2: Marionetas de Herta Franuel. 6:27: Seguimos con cine. 6:35: Matriculación de honor. 7:05: Rm-Tm-Tm (telefilm). 7:30: Final del programa infantil.

NOCHE. — 7:31: Presentación. 7:32: Huckleberry Hound (dibujos). 8:00: Domingo, edición extra. 8:30: Teletexto seriado. 9:00: Gran sylvia. 9:30: La quiniela. 9:35: Cita con la muerte (telefilm). 1:00: Pantalla deportiva. 10:15: Cine club musical. 10:30: Programa musical. 11:30: Teledrama (edición dominical). 11:45: Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda. 12:00: Cierre.

Aeropuerto Central de Galicia

SERVICIOS DE "IBERIA" Lunes miércoles viernes y domingos con avión Convar Metropolitan. Llegadas de Madrid a las 18,00. Salidas para Madrid, a las 1845.

SEMANA SANTA

POR MARINA FORMOSO



Semana de realidades eternas, que nos recuerda los sufrimientos de su Dios.

Semana grande, por la grandeza de este Amor dándose.

Semana austera, por el respeto hacia ese dolor Redentor.

Empieza el Domingo de Ramos. Entrada triunfal en Jerusalén.

Jerusalén, Jerusalén, conviértete al Señor tu Dios.

Dura es esta Jerusalén, pero para recibirte como son duras las moradas de los hombres en las que quiere también entrar triunfalmente y permanecer, para no seguir siendo el eterno ausente en ellos.

Y no le dan entrada porque no le comprenden, quieren razonar y la grandeza de Dios no puede ser abarcada y menos comprendida y sus secretos no caben en los estrechos cauces de nuestra razón.

Pero cuando la altivez de los hombres, mendigos con arrogancia de Rey, no quiere reconocerle y su orgullo no les deja doblar la rodilla, la inocencia de los niños sale a recibirle con palmas, cantando su gloria.

"Hossana al Hijo de David."

Es que los ojos puros ven a Dios.

JUEVES SANTO

Día del Amor. Getsemani donde experimenta la máxima angustia, la carga de nuestros pecados que el Eterno Padre ha puesto sobre sus hombros.

Oración sacerdotal de Jesús poco antes de la Última Cena.

Recuerdo vivo de este Amor, dándose, que para dárseos más inventó el hacerse comida y a sí quedarse en ese Pan de la Eucaristía.

Fué en este día "Tomad y comed. Este es mi Cuerpo. Esta es mi Sangre."

"Un mandamiento nuevo os doy, que os améis los unos a los otros, como Yo os he amado."

Caridad fraterna. Que vayamos derramando un poco de nuestra sangre en el dar y recibir de todos a todos.

Que vayamos dejando algo de nuestras vidas, por nuestros hermanos a lo largo de nuestra vida.

Día de Amor pleno y, por lo tanto, día de alegría; pero también día de tristeza.

LA TRAICION DE JUDAS

Cómo nos repite su nombre y su acción, como le dirían con enojo: "Judas, eres un Judas". Y cuántas veces hemos repetido ese beso traidor; el, por 30 dineros; nosotros, por mucho menos, quizá.

Y si como a Judas, nos dijese Jesús en este día, en lo íntimo de corazón, desde ese Monumento que vamos a visitar: "Amigo, ¿a qué has venido?"

Judas iba, sí, a realizar su traición; pero nosotros, sinceramente, sólo podríamos contestarle: "Pues vine... casi no te conocía; pero como viene tanta gente..."

Pues vine... a ver el desfile de vestidos, de estrenos, a ver esa moda que varía y a lucir los míos; es la mejor ocasión.

Pues vine... a pasarlo bien, tanto ir y venir de gente de mucha animación y este pueblo es muy aburrido, hay que aprovecharse.

En una palabra, vine a todo menos a fijarme en la trascendencia de tu Drama que no comprendo, porque ni me paro a pensarlo; y que el mucho bullicio de este día me deja ver menos.

Y es que la historia se repite. Por aquel entonces, muchachitos que iban a recados, hombres que pasaban por aquella calle de la Amargura, mujeres curiosas, todos se celaban por ponerse en primera fila y ver el espectáculo, un hombre, con minúscula, porque no veían ni para ellos era más, como ahora después de tantos siglos, que cargado con la Cruz iba cuesta arriba, camino del Monte Calvario.

Mucho debe de haber hecho, pensaban, porque maldito es el que muere en el madero.

Ahora en cambio dulce leño. Pero con esta ocasión, cuánta algarabía.

Igual que ahora. Sin saber ver más allá de la epidemia, como meros espectadores que ven pasar a Jesús, pero no le siguen; todos pelean por ponerse en primera fila para ver el espectáculo de las procesiones, su brillo, sus luces, su esplendor, y comprarlas como si fueran competiciones. Y todos sin enterarse de la impresionante trascendencia de este Drama de la Pasión, siempre antiguo y siempre nuevo, siempre oscuro por la fe y siempre realidad y actualísima en estos momentos, por la continuación de esos sufrimientos de Cristo en su Cuerpo Místico. En su Iglesia perseguida. Una manera de actualizar ese dolor Redentor y completar lo que falta a la Pasión de Cristo.

humilde Cruz, una humilde Cruz de palo que soporta todo el peso del Amor de Dios.

Y que nos está diciendo que es la Vida que baja del Cielo para vivificarnos con la entrega a la muerte de su propia Vida.

Para que la fuésemos después abundante y sin término.

Y queda la Cruz sola como recuerdo de la elevación del Cáliz en aquella Primera Misa vivida, en la que entregó la copa llena de su Vida, sin que quedase un espacio de sacrificio por llenar.

Y queda esa Cruz sola en la que abrió los brazos para abarcarlos mejor; que su lenguaje mudó dice mucho más que todas las palabras, sabiéndole entender por fe.

Es que desde ella, nos está pidiendo que nos asociemos con la Iglesia a ese Cristo moribundo que está clamando: "Tengo sed."

Pero el mundo no se enterará, porque excluye a Dios.

Es que estamos en la trágica disyuntiva del ser o no ser.

O con Cristo, que por amor es condenado a muerte, o con el mundo que se detiene condenando a Cristo.

Y para eso esperando veinte siglos.

Pero aunque el mundo no lo admira y quiera silenciarlo, no por eso deja de ser tremenda y enorme realidad.

Y realidad no sólo para la Semana Santa, sino en la sucesión de todos los días y de todas las semanas y de todos los siglos.

Que esta Semana Santa no finalice al cabo de ella, sino que continúe entendiéndose con las próximas, para que no se borre de tu mente la imagen doliente de Cristo arrastrando el peso de la Cruz.

Porque en la continua sucesión de siglos, sube a diario a esta Cruz; continuas inmolaciones supone la Misa, y con los brazos abiertos, muerte aprisionando sobre su Cruz a todos los hombres.

Y porque la Cruz está hecha en cada uno a la medida del Amor de Dios, animado por tal Maestro, echa sobre tus espaldas tu cruz, la que te corresponde, y sigúete camino adelante, sin volver la vista atrás.

Uniendo a la Pasión de Cristo la sangre de tu alma, única manera que ese dolor no sea baldío.

Y deja que este desquiciado mundo continúe sin aclararse, dando la espalda al verdadero Amor.

Que cuando quiera, sólo El podrá calmar las olas de este embravecido mar.

VIERNES SANTO

Cristo ha muerto. "Consumatum est".

Día de penitencia. Ceremonias litúrgicas de enorme solemnidad, altares desnudos, color negro en los ornamentos, lamentaciones e improperios. Todo nos dice que Cristo ha muerto.

Sólo queda una simple Cruz, una

Festival benéfico

La Presidencia de honor ofrecida a Doña Carmen Polo de Franco

MADRID, 14. (Cifra).— A mediodía de hoy acudió al Palacio de El Pardo la Comisión Organizadora del Festival de las Fibras Modernas. Integrada por el Alcalde de Madrid, Presidente del Sindicato Nacional Textil, don Eugenio Calderón Montero de los Ríos, don Angel Aroca, y don Luis Zargatal, para ofrecer a la Excmo. señora doña Carmen Polo de Franco, la Presidencia de Honor del festival de las Fibras que, a beneficio del Ayuntamiento de Madrid, se celebrará la noche del 27 del corriente mes en el Retiro.

La ilustre dama se interesó vivamente por dicho festival que va a constituir uno de los más bellos espectáculos de la moda celebrados en Madrid así como por la presencia de España en el Segundo Congreso Mundial de las Fibras Artificiales y Sintéticas de Londres, al que nuestro país acudirá con una nutrida representación de la industria, la técnica y la economía de la moda española.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

Suscríbese a EL CORREO GALLEGO

EL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE LA VIVIENDA INFORMA DEL PLAN CONFECCIONADO PARA 1961-76

MADRID, 14. (Cifra).— El Director General del Instituto de la Vivienda, don Enrique Saigado Torres, ha celebrado a primera hora de la tarde una conferencia de prensa en su despacho oficial. La acompañaban don David Herrero, y el Sr. Soler.

El señor Saigado empezó diciendo que deseaba sostener periódicas conversaciones con los periodistas para que en el conocimiento de la realidad de la calle que ellos representan y las medidas del Ministerio de la Vivienda, poder sacar conclusiones adecuadas para la resolución del gran problema que gravita sobre el país.

Luego explicó cómo se había confeccionado el Plan Nacional de la Vivienda 1961-1976. Este agudo problema — dijo — no se había tratado desde la terminación de la Cruzada más — que con carácter de emergencia — en un constante afán de ir resolviendo con arreglo a las escasas disponibilidades económicas existentes, pero al iniciarse el programa de desarrollo, después de alcanzado el de la estabilización, el Ministerio optó por plantear la cuestión en toda su crudeza, poniendo límites a su solución. Primeramente tuvo que considerarse dos aspectos: las necesidades y las posibilidades. Empezamos, como es natural por las necesidades, teniendo en cuenta primero el déficit de vivienda; después las necesidades que provocaba el aumento demográfico y luego el fallo de viviendas por su lamentable estado. Previamente un plan para quince años, que es el plazo que tiene también el denominado Plan de Desarrollo.

El déficit fue estudiado con arreglo a estadísticas del año 1960 y que en números redondos se elevaba a un millón de viviendas. Las necesidades por crecimiento demográfico marcan un índice medio del 11,5 por mil lo que suponía en dos años un millón y medio de viviendas y las necesidades por situación de vivienda fueron fijadas en 250.000.

Por lo demás, entendimos que las viviendas que se construyeran habían de tener por lo menos cien años de vida. Las hay que tienen sesenta y tres años en la actualidad pero nosotros no queremos rebasase ese propósito y ahora aspiramos a reponer 300.000 viviendas más.

Un periodista le preguntó el en qué fecha inmediata podría percibirse un mejoramiento en la resolución del problema de la vivienda y el Director General contestó que el primer alivio se encontrará próximamente. Por ejemplo, a fines de mayo podrán ser entregadas siete mil viviendas en el barrio del Gran San Blas, y en el plazo de dos años habrá treinta mil viviendas para sustituir a todo el chabolismo existente.

— Qué papel juegan las empre-

sas privadas en estas construcciones? — preguntó un informador. — Lo ideal sería que la iniciativa privada fuera la encargada de construir, pero hay dos tipos de viviendas que no pueden hacer: el de las destinadas a los económicamente débiles y aquellas otras que requieren un determinado desplazamiento. En el Plan General del Estado, el 30 por 100 de la inversión correspondió a nosotros y el 70 por 100 a la iniciativa privada. Para el año 1961 estaba prevista la construcción de 125.000 viviendas y ha rebasado esta cifra, y por otra parte, el diez por 100 de las construcciones no se han acogido a la protección estatal. En este año se ha cumplido el Plan con exceso y al propio tiempo hemos comprobado la reacción de la iniciativa privada, al advertir en lo que va de año que es mayor el número de solicitudes de ayuda por parte del Estado a dicha iniciativa, lo que significa que en el curso del mismo la iniciativa privada se dispone a cumplir con su deber en esta inmensa tarea que nos incumbe.

Luego el Director General de la Vivienda pidió a los informadores que fijaran su atención en las medidas complementarias que considerara necesarias el Plan aprobado y que son: realización de una política eficaz del suelo que asegure disponibilidades suficientes y adecuadas de terreno urbanizado. Reformas administrativas que garanticen la coordinación de los departamentos públicos y permitan su mayor eficacia en el desarrollo del Plan; sanciones penales y administrativas por los actos que se cometen en la construcción y administración de las viviendas; control de las ayudas otorgadas a la iniciativa particular, tanto por las entidades públicas como privadas; unificación de las condiciones que se conciben en los préstamos complementarios por las entidades que tengan a su cargo esta función; modificaciones mínimas de la legislación de viviendas tales como la ley de arrendamientos urbanos y, como más urgente, la descongelación de los alquileres de manera gradual y en plazo prudencial, y conversión de la tenencia hacia el régimen de venta, mediante la concesión de los adecuados estímulos al alquiler; revisión de las imposiciones y exenciones tributarias estatales y locales que inciden actualmente sobre la construcción y la vivienda; fomento, mediante una adecuada política fiscal la debida ocupación de las viviendas vacantes o infraocupadas y, por último, incrementar la productividad en la industria de la construcción.

Los Ministros de Asuntos Exteriores y Secretario General en Mánan?

MALAGA, 14. — Ha llegado a esta ciudad, por vía aérea, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella y el capitán general de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso. Fueron recibidos y cumplimentados por las autoridades locales. — Cifra.

ESTEPONA (Málaga), 14. — El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha llegado a esta provincia donde pasará unos días con motivo de la Semana Santa. En compañía del gobernador civil de la provincia visitó detenidamente las instalaciones portuarias. — Cifra.

SOCIEDAD VIAJEROS

De Madrid llegó al Ferrol, el Almirante don Alfonso Arriaga Adam con su esposa. Llegó de Madrid a Santiago, con su distinguida esposa e hija Lourdes, don José María Rivero de Aguilera. — Saló para Zamora, con su esposa, el decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Santiago, don Abelardo Moralejo Lazo.

NATALICIO

En Melilla dó a luz una niña, la esposa del teniente de Artillería, don Marcial Vallespir Socías, ella María Jesús Permy Lenzano. Felicitamos al joven matrimonio, así como a los abuelos maternos, Sres. de Permy López (D. Serafin, general de brigada de Infantería, segundo Jefe de la Comandancia General de Melilla), y paternos señores de Vallespir (don Jaime, coronel de Artillería).

VENDEDOR

lo precisa importante empresa Editorial dedicada a la venta de sus propias publicaciones a particulares y en la modalidad de plazos mensuales. Obtendrá importantes ingresos si es persona bien relacionada, de presencia distinguida y que sea activa y trabajadora. Escribir al Sr. Losada Beltrán, calle Sexta del Ensanche, 10-3.º, dcha.—LA CORUNA.

9 ARTICULOS PLASTICOS A PRECIOS SENSACIONALES

Advertisement for plastic products including: Escurre platos plástico 39 x 36 (30), Regadera plástica, 3 litros (25), 5 vasos plástico, agua (5), Panera plástica, 33 cms. (10), Orinal plástico, 22 cms. (10), Cubertero plástico (10), Palangana plástica 28 cms. (11), Cubo agua plástico 27x22'5 (16'50), Fiambrera plástica 14'5 cms. (5). Includes TOBARIS logo and address: REAL, 102-EL FERROL, Calderario, 57, C. Poya, SANTIAGO.

LA BOLSA Recuperación en las dos últimas sesiones de la semana

Se ha recuperado la Bolsa en las dos últimas sesiones de la semana de la fiabilidad con que empezó en la primera semana del mes de abril, bache que ha llegado a alcanzar hasta el sector bancario. Mantuvo, no obstante, el tono de firmeza que ha confirmado en los últimos días de esa semana. La recuperación alegre del jueves ha traído a la sesión final parte del papel que tuvo las alzas más espectaculares, como por ejemplo, Saitos del Sil que el jueves ganó once enteros y el viernes ha cedido 6. Debe haber, sin embargo, algún factor que, junto con la proximidad de las fiestas de Semana Santa, impulse a la Bolsa ese arranque que muchos esperaban.

LOTERIA NACIONAL

Lista general del sorteo celebrado ayer

El segundo premio (44.208) íntegramente a Lugo

MADRID — 14 En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de hoy han resultado agraciados con los Premios Mayores los siguientes números y poblaciones:

PRIMERO de un millón de pesetas al número 37.416 (treinta y siete mil cuatrocientos dieciséis). A Herencia Barcelona, Ceuta, Zaragoza, Motril, Madrid, y Sevilla.

SEGUNDO de quinientas mil pesetas al número 44.208 (Cuarenta y cuatro mil doscientos ocho) A LUGO

TERCERO de doscientas cincuenta mil pesetas al número 6.956 (Seis mil novecientos cincuenta y seis) A Barcelona, León, Sevilla, Salamanca, Sata Cruz de Tenerife y Zaragoza.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

- 31.959 — Sevilla, Palma, LA CORUNA, Madrid.
- 22.889 — Murcia, Oviedo
- Zafra, Almería, Málaga, Madrid, Valencia.
- 21.633 — Valencia, Palma del Río, Utrera, Badajoz, Sevilla.
- 22.986 — Lérida, Miranda de Ebro, Madrid.
- 21.117 — Ceuta, Barcelona, Sana de Langozo, Zaragoza, Salamanca, Madrid, Horta.
- 4.831 — Canillas.
- 9.643 — Barcelona, Madrid, Santander, Málaga, Horta, San Sebastián.
- 19.561 — Línea de la Concepción, Madrid, Astora, Villa de Moya, Lérida, Málaga.
- CENTENA**
- 990 285 249 319 500 807 440 333 431
- 716 582 412 850 704 812 743 563 689
- 395 912 635 748
- MILLAR**
- 641 920 300 389 947 042 334 131 482
- 917 178 819 020 525 611 171 368 218
- 081 349 690 020 587 340 574
- DOS MIL**
- 129 170 049 155 356 292 001 809 124
- 445 488 554 810 349 281 850 556 317
- 255 792 999 487 790 238 840 224 660
- 415 933 767 086 912 212
- TRES MIL**
- 744 24 8685 302 801 575 047 405 548
- 280 228 399 960 873 661 536 157 307
- 834 267 930 043 304 979 972 707 162
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- CUATRO MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123 605 290 453 553 355 265 966
- 867 587 837 021 687 040 284 981 261
- 165 337 960 170 485 847 788 954 120
- SEIS MIL**
- 041 752 624 311 639 281 437 936 875
- 993 233 962 760 181 421 584 107 762
- CINCO MIL**
- 321 123

PINA PELLICER, una gran responsabilidad para Rafael Gil

Después del éxito de "El rostro impenetrable" ha esperado cerca de cuatro años una oportunidad para jugárselo todo a cara o cruz

Por Jaime Peñafiel

«Soy una actriz que empieza y que cree haber tenido mucha suerte en las dos últimas oportunidades que me han ofrecido: «Marcelo» con Roberto Gabaldón y «Rostro impenetrable» con Marlon Brando».

Esta es Pina Pellicer: una mujer menuda, de tez morena, encantadora, sencilla y muy sincera. Su voz es suave, como toda ella. Sus ademanes, expresivos. Su simpatía espontánea.

«Cuando era pequeña, odiaba la escuela; conforme crecí me fué gustando más. Siempre fui una niña con mucha imaginación. Para no ir al colegio me inventaba dolencias que hasta los médicos creían. En las enfermedades de mis hermanos, yo montaba un teatro en la puerta de sus dormitorios, para entretenerlos».

La Pina Pellicer de hace años recobra vida, de una manera encantadora, en la voz de la Pina Pellicer de hoy, no muy distinta de la de ayer.

«Fui bachiller y estudiante de Filosofía y Letras en la Universidad de Méjico, pero sólo hasta el tercer curso en que ingresé en el Teatro Experimental de la Universidad y ya no tuve tiempo para estudiar».

Hablamos en un rincón del hall del hotel donde se aloja en Madrid. Mas que una entrevista es una charla en la que ella, de vez en cuando, es la que interroga haciendo preguntas sobre nuestro cine.

Pina Pellicer, como ustedes recordarán, intervino de una manera magistral en la película «El rostro impenetrable» en la que el famoso actor norteamericano Marlon Brando hacía su debut como director. La actuación de esta mejicana fué decisiva en el éxito de la película, llegando a producir tal impacto en los espectadores que en diversas par-



PINA PELLICER.

tes del mundo, entre ellas España fué elegida como la mejor intérprete del año.

Creo que mi éxito en aquella película estriba simplemente en que fui muy bien dirigida. Marlon Brando demostró en «El rostro impenetrable» tener tanta sensibilidad para dirigir como para interpretar. Lo que me decía como director, me lo demostraba a renglón seguido como actor. En el

tiempo que permanecí junto a él, aprendí más que en toda mi carrera artística.

Realmente esta película, esta oportunidad como la llama Pina Pellicer, puede considerarse como el trampolín de su carrera.

«Hay que reconocer que el cine mejicano no tiene el mercado que tienen los Estados Unidos. —Que le gusta más el cine o el teatro?»

«Y usted cree que ha sido afortunada al aceptar el guión de «Rogelia» y la dirección de Rafael Gil?»

«Ante esta pregunta, Pina se queda pensativa. Yo diría que preocupada. Después de mucho pensar me contesta: —Para mí, el cine es el director. Y si el director es malo nos puede hundir. Yo tengo confianza en Rafael Gil. Además, es un director que acepta sugerencias, al menos en las conversaciones que he tenido con él hasta ahora».

«Ante esta mujer sencilla, y encantadoramente sincera, yo pienso en la gran responsabilidad que para Rafael Gil tiene que significar dirigir a una estrella que, después del gran éxito en una película dirigida por Marlon Brando, ha esperado cerca de cuatro años una segunda oportunidad para jugarse su primer éxito a cara o cruz».

Sinceramente el resultado de «Rogelia» me preocupa. «EUROPA PRESS»

«Sinceramente me gustan las dos cosas. Del teatro: el contacto directo con el público y la libertad que tiene el actor desde el momento en que se levanta el telón. Del cine: la popularidad y el dinero. Por lo demás, en la cinematografía el actor es arrollado en las manos del director».

Con el dinero que Pina Pellicer ganó en «El rostro impenetrable», montó a su regreso a Méjico la obra teatral: «La Dama de las Camelias».

«Un desastre. Perdí más de 100.000 pesos, entre el vestuario, que fué lujosísimo y otras cosas. Yo ignoraba, como puede imaginarse, todo el truco de los montajes teatrales. Y en vez de alquilar los trajes, los sacé a las mejores modistas de Méjico. Pero fué una experiencia que conté con el aplauso de mi esposo».

Pina Pellicer lleva casada dos años. Su esposo es un rico propietario de una cadena de hoteles de segunda categoría. No tienen hijos.

Tras el éxito de «El rostro impenetrable» suponemos que la llevarían los contratos... Así fué. Pero no los aceptó. Todo lo que me ofrecían eran papeles de una india con los plumas y de guerras entre los indios y los norteamericanos. No quise casillarme y los rechazé sabiendo que con ello rechazaba miles de dólares».

Han transcurrido casi cuatro años desde que Pina Pellicer terminó su última película «El rostro impenetrable».

«¿Qué ha hecho durante todo este tiempo?»

«Rechazar «Churritos» norteamericanos y mejicanos en espera de una buena oportunidad. Comprendo que después del éxito de la película de Marlon Brando yo no podía aceptar cualquier película. Me jugaba demasiado».

«¿Y usted cree que ha sido afortunada al aceptar el guión de «Rogelia» y la dirección de Rafael Gil?»

«Ante esta pregunta, Pina se queda pensativa. Yo diría que preocupada. Después de mucho pensar me contesta: —Para mí, el cine es el director. Y si el director es malo nos puede hundir. Yo tengo confianza en Rafael Gil. Además, es un director que acepta sugerencias, al menos en las conversaciones que he tenido con él hasta ahora».

«Ante esta mujer sencilla, y encantadoramente sincera, yo pienso en la gran responsabilidad que para Rafael Gil tiene que significar dirigir a una estrella que, después del gran éxito en una película dirigida por Marlon Brando, ha esperado cerca de cuatro años una segunda oportunidad para jugarse su primer éxito a cara o cruz».

Sinceramente el resultado de «Rogelia» me preocupa. «EUROPA PRESS»

El "Bello Brummel", en Madrid

Stewart Granger pidió a la dirección del hotel que arrojara a la calle a los periodistas

Para su corta estancia en España se ha hecho traer un impresionante Rolls

Desde que empezó el año 1962, el desfile de astros y estrellas del séptimo arte por el aeropuerto de Barajas ha sido incesante, casi continuo. Rara ha sido la semana en que Madrid no ha recibido a uno o varios artistas de fama mundial que llegaban a nuestra Patria, unos con el ánimo de descansar y otros a trabajar.

Desde Sofía Loren a Charlton Heston pasando por David Niven, Anthony Quinn, José Ferrer, Ingrid Bergman, Kinn Novak, Pascal Petit, Jean Paul Belmondo, Sergio Truffaut, Peter O'Bole, Alec Guinness, Leslie Caron, Agnes Spak, Robert Kennedy y María Laforet hasta Stewart Granger este reportero, ha podido re-

coger, unas veces con facilidad, otras con grandes dificultades, y las menos soportando viento y marea, la primera impresión de estos endiosados ídolos del espectáculo cinematográfico.

Pero de todos los artistas entrevistados ninguno ha sido tan desagradable e incorrecto con la Prensa madrileña como el bello Brummel.

Su llegada a la capital de España la efectuó casi de madrugada, motivo por el cual la ausencia de reporteros fué total. Venía de Ginebra, vía Barcelona, en ese avión que llaman nocturno.

A la mañana siguiente la noticia corrió como la pólvora por las redacciones de periódicos y

agencias. Y en las primeras horas de la mañana el hall del lujoso hotel donde Stewart Granger se hospedaba en Madrid, era el centro de reunión de la Prensa madrileña.

A las doce el ídolo aún no había descendido de sus habitaciones ante la expectación no sólo de los periodistas sino de los clientes del hotel.

Al vernos, el actor no disimuló su disgusto que exteriorizó de una manera expresiva, negándose en principio a hacer declaraciones.

Ante la insistencia y acoso de los periodistas Stewart Granger contestó:

«Perdonen, pero tengo una cita con el productor. En otro momento podré atenderles.

... La actuación no admite de manera alguna aplazamientos por lo que la carga se hizo más insistente.

De mala gana accedió, en pleno «hall» a responder a las primeras preguntas.

«El motivo de mi viaje es protagonizar la cooperación hispano-alemana «Marcha o muere».

«¿Quién será el director?»

«Franz Wisbar, que hizo la famosa película «Stalingrado».

«¿Cuál será el tema?»

«La legión francesa».

«Es su primera visita a Madrid?»

«La primera».

Y nos volvió la espalda, para dirigirse al jefe de recepción del hotel con el fin de pedirle que nos desalojara, cosa que el empleado hizo de buena o mala gana. Pero los clientes siempre tienen razón.

A la puerta del hotel le esperaba un impresionante último modelo de Rolls que el actor se ha hecho traer previamente para su exclusivo servicio durante su estancia en España.

Stewart Granger es un hombre extremadamente elegante, casi altísimo. Sus sienes blanquean y su expresión es idéntica a la popularizada por el cine.

Desde el hotel el bello Brummel se dirigió a un típico y lujoso restaurante donde, en compañía de su productor y otro amigo, almorzó. Después regresó de nuevo al hotel, despreciando olímpicamente la presencia de los reporteros madrileños. —J. P.

Stewart Granger



MADRID.— Procedente de Ginebra llegó el famoso actor cinematográfico Stewart Granger, para intervenir en el rodaje de una coproducción hispano-germano-italiana, dirigida por Frank Wisbar.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

De las Hermanas de la Esperanza Director: Dr. Luis Sánchez Harguindey

MEDICINA Y CIRUGIA - ESPECIALIDADES



Santiago de Compostela

Zona Sur-Residencia

teléfonos: 2205 - 2206 - 2207 Dirección: 1334

Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico

NOTA: Para información diríjase a cualquiera de los teléfonos

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

CONCURSO DE GUIONES CINEMATOGRAFICOS

MADRID.— El próximo día 30 de abril finaliza el plazo de admisión de guiones cinematográficos convocados por la Delegación Nacional de Sindicatos. Hay tres premios de 40.000, otro de 30.000 y un tercero de 20.000 pesetas.

«EL GRAND DUC ET M. PIMM», EN NIZA

NIZA.— En los estudios de la

Victoria se rueda actualmente «Le Grand Duc et M. Pimm», dirigida por David Swift. El reparto de la nueva película, en los principales personajes, lo forman Glenn Ford, Charles Boyer, Ulla Jacobsson, Hope Lange y Ricardo Montalban.

PRIMERA SELECCION PARA CANNES 1962

CANNES.— Entre los primeros filmes seleccionados para el Festival

FOTO COMENTADA

No es paella todo lo que reluce



A primera vista, tal vez piensen ustedes que el plato que saborean estos conocidos artistas de la pantalla es una suculenta paella valenciana, pero a poco que observen con más cuidado se darán

cuenta de que están muy lejos de tener esa suerte... No, no es una paella, sino una pasta especial, al estilo italiano, que se cocina en Niza y constituye uno de los platos típicos de esta ciudad de

la Costa Azul, famosa por su Cay, naval, por sus hoteles, por el Paseo de los Ingleses, por su Casino y por sus millonarios.

El plato en cuestión se llama «Socca» y los artistas que lo degustan se han reunido en torno a él para celebrar el comienzo de la película «Le Grand Duc et M. Pimm», que va a ser rodada en la Costa Azul por David Swift.

A los artistas ya los habrán reconocido ustedes. Se trata de los mejicanos Ricardo Montalban, la sueca Ulla Jacobson, el veterano Charles Boyer, la rubia Hope Lange y el archifamoso Glenn Ford, héroe de innumerables cintas del Oeste.

No dudamos que la «Socca» —que por cierto se toma acompañada de champán— sea un plato exquisito, pero no lo cambiaríamos por esa paella imaginada... ¿Están de acuerdo con nosotros? «EUROPA PRESS»

Premio para una película española en el festival de Mar del Plata

«Cerca de las estrellas» obtuvo el galardón al mejor filme de lengua española

La prensa ha publicado noticias muy sonoras sobre este famoso festival, que todos los años reúne a un impresionante elenco de actores cinematográficos, especialmente los del mundo iberoamericano.

En esta ocasión el Festival ha tenido mala suerte, pues los acontecimientos políticos que vive la Argentina obligaron a una serie de reajustes muy poco agradables...

Uno de ellos ha consistido en el desenlace, un tanto sincopado, del mismo Festival, que se cerró sin ceremonia alguna, por razones obvias. Había prisa por terminar, con el fin de que no pudieran surgir molestos incidentes si las fronteras se cerraban, o sucesos por el estilo...

Por ello, la fiesta y baile de clausura se suspendieron. Una copa de champán sustituyó a los fastos previstos. Con ello se perdió en brillantez lo que se ganó en cordialidad; menos aparato, más cine.

El filme italiano de Elio Pietri, «Con los días contados», ha logrado el primer premio. «Jules y Jim», de Truffaut, había sido considerado el candidato número uno, pero su argumento, un tanto desorbitado, le restó el afecto general.

El popular Paul Newman, con el filme «Audaces», logró el premio al mejor actor, sin competencia alguna; nadie se presentaba en condiciones de hacerle sombra.

Una actriz rusa, Nadejda Rumiantseva, ha ganado por muy poco a la famosa actriz francesa Jeanne Moreau, gracia a su papel en el filme «Las jovencitas».

Una noticia que no ha sido difundida en España ha sido la del premio concedido por «Cerca de las estrellas», que se ha considerado unánimemente el mejor filme de lengua española. Nuestro cine, que muchas veces ha tenido que permanecer en un discreto «fondo», sin relieve alguno, recibe así un premio muy destacado, si se tiene en cuenta la creciente producción Hispanoamericana: México, Argentina...

Por último, hay que consignar con una sonrisa, que el premio de la simpatía se ha otorgado a la actriz mejicana Sonia Furio, de la que es preciso aclarar que además de simpática es muy bella.

Así se ha terminado, sencilla y llanamente, un Festival del que los organizadores esperaban, indubitablemente, mucho más, pero que ha cedido en cuanto a su calidad a lo que haya perdido en brillantez.

JAVIER DE LA SALA

«PONCIO PILATO», AL CINE



Agustin Pérez Perdella — (FOTO EUROPA PRESS).

Por primera vez en la historia del cine «Poncio Pilato» será personaje central de una película. El filme se realizará en coproducción entre Argentina, Portugal y España. Su director: El hispanoamericano Lucas Demare, que consiguió un rotundo éxito en el Festival de San Sebastián

del pasado año con «Hijo de hombre», sobre guión de Roa Bastos. La cinta se basará en una obra del dramaturgo argentino Agustín Pérez Perdella marino y escritor.

El papel de «Poncio Pilato» será interpretado por Antonio Vilar.

El triunfo de la película está asegurado: Sir Alec Guinness quiere llevar la misma obra a la pantalla, cuando la pieza teatral sea traducida al inglés...

JILL HAYWORTH SERA «FLOR DE MARIA» EN «LOS MISTERIOS DE PARIS»

Agustín Pérez Perdella es en la actualidad primer comisionario del trasatlántico argentino «Yapeyú».

PARIS.— La joven actriz Jill Hayworth, revelada en el filme «Exodus» será la intérprete principal, «Flor de Maria» en la película «Los misterios de París», que según la famosa novela de Eugenio Sue, dirigida por André Hunebelle. Su oponente masculino será Jean Marais. También intervienen en esta película Raymond Pellegrin y Jean Le Poulain.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

Agenda del día

Registro Civil (14 DE ABRIL)

Nacimientos: José Francisco Pieltain y Alvarez; Consuelo Gutiérrez y Cobas; Ana María Leiras y Couce.

Matrimonios: Enrique Pita y Aneiros con María del Carmen Fuentes y Pérez; Rafael Mariño y Muñios con Dolores Espeso y Fernández; Angel del Río y Bargas con Josefa Díaz y Tembrás.

Defunciones: María Fé Rivas y Pereiro, de 79 años; Concepción Casal y Nolla, de 62 años.

MOVIMIENTO DE POBLACION DURANTE EL MES DE MARZO ULTIMO

Nacimientos: 115. Matrimonios: 38. Defunciones: 63.

Las mareas

(DIA 15)

PLEAMARES: 1,11, de la tarde. BAJAMARES: 7,1, de la mañana y 7,22, de la tarde.

(DIA 16)

PLEAMARES: 1,34, de la mañana y 1,55, de la tarde. BAJAMARES: 7,44, de la mañana y 8,5, de la tarde.

Puerto

Vapores entrados: "María Villa", de San Sebastián y "Sofía López", de Bilbao, con cemento. Despachados: Vapores "Leñador", para Gijón y "Carmen Barcia", para Cedeira, en lastre. "María Sanhulste", para La Coruña, con su equipo, y "Punta Arzábal", para Gijón, en lastre. Es esperado el vapor "Urquiolu", de la Guinea, con madera.

Farmacias de guardia

Turno semana de farmacias de guardia: D. Manuel Punin Garrido, General Franco, 92 y don Celestino Punin Garrido, Avenida del Generalísimo (Campo de Deportes).

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer, salió premiado el núm. 937.

Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente

Concesión de licencias de obras

Celebró sesión la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del Alcalde accidental don Arturo Caballo Lenzano, con asistencia de los tenientes de Alcalde don Rogelio Conalmor Ramos, don Alfredo Ebra García, D. Fidel Díaz García y don Lino Fojo Vazquez, Secretario General D. José Serrano Ventura e Interventor Municipal D. Enrique Martínez López, habiéndose adoptado los siguientes acuerdos:

Aprobar el acta de la sesión anterior, así como varias cuentas y nóminas de gastos. Aprobar, condicionalmente, acta de subasta de puestos vacantes en el mercado.

Resolver instancia que formula doña Carmen Bouza Maroto, sobre destino de un puesto del mercado.

Elevar al Excmo. Ayuntamiento Pleno propuesta de adjudicación de kioscos en la vía pública, en virtud de concurso recientemente celebrado.

Conceder acometida de agua potable al inmueble propiedad de doña María del Carmen Couce Freire, D. Manuel Canosa Rodríguez, D. Nicasio Malde Mosquera, don Vicente Martínez García, Comunidad de Cristo Rey, D. Juan Freire Montero y doña María Díaz Carrote.

Autorizar a don Antonio Pérez Fernández para dedicar al servicio público un vehículo adquirido en traspaso y que ya gozaba de tales derechos.

Autorizar a don Jacobo Avarinc Paz, para sustituir el vehículo que dedica al servicio público.

Conceder las siguientes licencias de construcción: D. Cipriano Lago Otero, casa de dos plantas y reforma de otra, en la Piedad Mandiá, García Macho S. L., obras de reforma interior del cinematógrafo de Serantes; Juan Caimos Acción, ampliación de 2.º piso en Fontaina núm. 20; D. Manuel Dellón, distribución interior del bajo 25 de la calle San Ramón, D. José Viera Vidal, construcción de planta baja en Doniños; D. Guillermo Otero Lombardero, construcción casa de dos plantas en Puerta de Neira; D. Agustín Sanjurjo Díaz, construcción casa de tres plantas en calle Borrallas; D. Angel García Caamaño, construcción de tres plantas en F. Saavedra 153, y don Hospicio Graña Peña, construcción de piso 2.º en la Avenida del Generalísimo 199.

Conceder las siguientes licencias de obras: doña María Vizoso Ribadas, apertura de puerta en General Aranda 82; D. José Fraga Bouza, construcción de escaparate en Calvo Sotelo 78; D. Manuel Gil de Bernabé, obras de cobertura de patio en Galliano 67; doña Pilar Manso Duyo, obras de mejora en C. Arenal 72; D. Alfredo Pardo

García, obras de mejora en Ruteleava 104; D. Carlos de Cal Yáñez, obras de mejora en G. Aranda 111; D. José Fraga Bouza, obras de embalsado en C. Sotelo, 78; doña Josefa Matanza Alonso, obras de mejora en Lugo 54; D. Antonio Baamonde López, construcción de Lodgera en Berton de Arriba; don Severino Aneiros Ballón, construcción de bodega en Ojano; don Ramón Cabanas Ameneiros, construcción de cobertizo en La Pedreira-Cobas; D. Ramón Fernández Rodríguez, construcción de bodega en Joane-Villar, y D. Jovito Yáñez Gilero, instalación de rótulo luminoso en Carlos III, 11.

Conceder las siguientes licencias para efectuar obras de apertura de zanja para instalación de acometidas de agua potable: Carmen Curruera, 20; San Salvador, 47; San Salvador, 48; San Salvador, 43; San Salvador, 42-44; Deporte, 33; Deporte, 5; San Salvador, 45; Río Forcades, 31, y Deporte 22.

Aprobar propuesta sobre rectificación de obras a D. José Freire López.

Conceder los beneficios de la Ley de Viviendas de Renta Limitada a una finca propiedad de D. José Vázquez Riveirós.

Conceder licencia a don Celestino Puente Corral para construir una casa de planta baja en el número 2 de la carretera de Cobas.

Anular cuota girada por obras realizadas en la Barriada de Viviendas Protegidas.

Aprobar propuesta de adquisición de dos rótulos luminosos con destino a los evacuadores del Cantón de Molins.

Rectificar la liquidación por licencia de obras girada por las de instalación de acometida de agua potable en San Sebastián 37.

Resolver propuesta de la Comisión de Obras sobre cumplimiento de contrato.

Adjudicar el sistema de contratación directa, los proyectos de reparación del camino de acceso a la playa de San Jorge y reparación del camino de Doniños desde la Eutra a la carretera de San Jorge.

Aprobar aumento de gratificación al Médico Decano del Cuerpo de Sanidad Municipal.

Resolver peticiones formuladas por los canteros don José Fernández Millariego, D. Juan Becerro Gómez y D. Jesús Pena Abosal.

Resolver petición que formula el albañil D. Francisco Illanes Calvo.

Resolver petición que formula don Pedro Lamas Varela, sobre provisión de la plaza de Capataz municipal.

Resolver petición que sobre tratamiento médico, formula el albañil D. Francisco Rodríguez Vallino.

Aprobar propuesta sobre adjudicación de vivienda al Sr. Subjefe de la Policía municipal.

Derse por enterada que la recaudación de Arbitrios ascendió en la semana última a 116.691,10 pesetas.

Aprobar propuesta de la Comisión de Hacienda sobre normas a observar en relación con el establecimiento de concierto por derechos y arbitrios con los almacenistas de coloniales.

GUIA MORAL

JOFRE: "Apocalipsis sobre el río Amarillo".—3. Mayores. AVENIDA: "E leran impositor". 2. Jóvenes.

CALLAO: "El día más feliz de mi vida".—1. Todos. CINEMA: "Horizontes en llamas".—1. C.

CAPITOL: "Rey de reyes".—1. Todos. RENA: "Siega verde".—3. R. Mayores, con reparos.

MADRID - PARIS: "La historia de Ruth".—2. Jóvenes. ATENAS: "Los asesinos del Kilimanjaro".—2. Jóvenes.

VIDA RELIGIOSA

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Durante la Semana Santa, no se celebrará el Santo Jubileo Circular de las Cuarenta Horas.

COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

Se pone en conocimiento de todos los cofrades pertenecientes al tercio de la Dolorosa Mercedaria, que deben presentarse con el hábito reglamentario en el Colegio Tirso de Molina a las tres y cuarto de la tarde, portando cruz penitencial, con objeto de asistir a la procesion de la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén.

Ejercicios para jóvenes



El Rvdo P. franciscano, Fr. José Pan, Director de los Ejercicios organizados por la Venerable Orden Tercera de S. Francisco, acompañado de Alfredo Martín—autor del famoso "Pasio" ferrolano—y jóvenes colaboradores. Estos muchachos, con su Director, han tomado parte también en dichos Ejercicios en la Sección "Jóvenes". (Foto ARJO)

HOY ATENAS HOY

¡Terribles aventuras en el Africa misteriosa y ancestral!

Advertisement for 'LOS ASESINOS DE KILIMANJARO' featuring Robert Taylor, Anthony Newley, Anne Aubrey, and Richard Thorpe. Includes a small illustration of an elephant.

JUNTOS DESAFIARON RIESGOS MORTALES A TRAVES DE LA JUNGLA. ACOSADOS POR LAS FIERAS, POR LAS TRIBUS SALVAJES, Y POR HOMBRES AVENTUREROS SIN ESCRUPULOS! (TOLERADA) 4 - 6 - 8 y 10-15

Advertisement for 'HORIZONTE EN LLAMAS' at Cinema, featuring Gerard Landey and Ileana Lauro. Includes the Cinema logo.

Advertisement for 'APOCALIPSIS SOBRE EL RIO AMARILLO' at JoFRE, featuring Anita Ekberg and George Marchal. Includes a large illustration of a woman's face.

Advertisement for 'Jornada ferrolana ARBOLES' with text about forest protection and the 'Amigos de los Arboles' society. Signed MARIUS.

Advertisement for 'CINE CALLAO HOY' showing 'EL DIA MAS FELIZ DE MI VIDA' with Paul Horbiger and Elleinor Jensen.

Advertisement for 'CAPITOL HOY' showing 'REY DE REYES' presented by Samuel Bronston. Includes a large illustration of a mountain landscape.

SUCESOS

HERIDO CASUALMENTE
En la Clínica de Urgencia fue asistido el niño de 13 años, Manuel Trasmonte Gil, domiciliado en la calle San Nicolás, 68 bajo, a quien se le apreció probable fractura del radio izquierdo, de carácter leve. El niño había caído en la vía pública.

HERIDO AL CAERSE DE UN CARRO
Los hermanos José Castro Rico, de 6 años y Josefina Castro Rico, de 11, que viven en las Viviendas Sindicales de Serantes, fueron asistidos en la Casa de Socorro. El primero presentaba herida por desgarradura en la oreja derecha y contusión en región occipital, y la segunda, herida contusa en región occipital. Ambos de carácter leve. Se habían caído de un carro de tracción animal en marcha.

Parte meteorológico

Máxima, 15,8.
Mínima, 7,8.
Media, 11,8.
Dirección del viento, Este.
Fuerza del viento, frescachón.
Estado del mar, marejadilla del NO.
Cielo, despejado.
Visibilidad, regular.
Barómetro, 757,6.

-Gacetillas locales-

INFORMACION MILITAR

Se asciende al empleo inmediato al comandante de Infantería don Mariano Diego Martín, confirmando en el cargo de ayudante del general de División don Pablo Cayuela Ferreira, vocal del Consejo Superior de Acción Social Militar.

Se nombra ayudante de campo del teniente general don Pablo Martín Alonso, capitán general de la IV Región, al teniente coronel de Infantería don Eugenio Padilla y Cano. Idem del general de brigada de Infantería don Rafael Lejada Salgado, Gobernador militar de Salamanca al comandante de Infantería don Julio Rodríguez Díaz.

Se asciende al empleo de coronel, a los tenientes coronel de Artillería don José Pérez García y don Raimundo González Lans, quedando disponible a las ordenes del Ministro del Ejército en Madrid, don Antonio Fernández y Fernández.

Idem, al de teniente coronel al comandante de Artillería, don José María López Ramon, quedando disponible a las ordenes del Ministro del Ejército en la plaza del Ferrol del Caudillo.

HALLAZGOS

En la Jefatura de la Policía Municipal se hallan depositados los objetos siguientes: Un anillo de niño (sello) una pelota grande; un guante de motorista; unos lentes graduados y suplemento lentes; una toma de aire de vehículo; una cartera de niño con cromos; un pasamontañas de niño en estambre y varias llaves.

FERIA EN LA CIUDAD
Hoy, tercer domingo del mes se celebra en esta ciudad la feria mensual de ganados y mercaderías.

ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL "MARQUES DE SUANZES". FORMACION PROFESIONAL INTENSIVA SECCION DE DELINEACION

Esta Dirección se complace en comunicar a quienes pudiesen interesar que podrán optar a la participación en el Curso de Delineantes, en régimen de Formación Profesional Intensiva, los Oficiales Industriales con revalida.

En las Oficinas del Centro se facilitará cuanto información se necesite.

SECCION FEMENINA
Se ruega pasen por la Sección Femenina (Sánchez Barcáiztegui, 8, tercero), el lunes, día 16, de diez y media a una y media, las siguientes señoras:

Maria Pilar Toribio García, María Eugenia Vives, Victoria Eugenia Bermúdez Noquerol, Mercedes Noreas Valdés, Pilar Raimundo Noquera, María Angélica Nuñez García, Clara María Arnoso Calvo, Larra Jesús Aguiar, Isabel Barrio Parga, María Carmen Barrio Parga, María Hermelinda Bellón Couce, Araceli Benítez Elroa, María Teresa Cal y Torrella, María Jesús Cereijo Varela, María Casares Vich, María Luz Calderón, Luisa Ferrnando Cuiñarro, María Pilar Fraga Fraga Permy, María Carmen González González, María Luisa García Aguirre, Ana María Hermelinda Corral, Mercedes Lorenzo Pereira, María Elvira López Vlzoso, María Pilar López Prieto, Carmen Lagostena Alvarez, María Avelina Lorente González, María Paz Lourido Saavedra, Concepción Legarreta Barreiro, María Antonio de la Monte Vega, María Carmen Nodar Criado, María Carmen Novo Prago, María Carmen Naveiras Freire, María Victoria Pino Losada, Rosario Puente García, Rosa Puchoi Torrente, María Paz Permy López, Pilar Rivas Rico e Isidra Sánchez Vázquez.

VIAJE A LA CORUNA
Para asistir al sepelio del Secretario de la Diputación provincial de la Coruña, fueron ayer a la veleta ciudad, el Alcalde accidental, señor Caballo Lenzano; Secretario de la Corporación, señor Serrano Ventura, y secretario particular del Alcalde, Sr. Vidal Martínez.

AMONESTACIONES
Hoy se leerán en la Iglesia parroquial de la Angustia, las siguientes amonestaciones: Primeras de Marino Fausto Sánchez Rodríguez, con María Luisa Pazos Permy; Carlos García Rodríguez, con María Méndez Taboada. Segundas, de Antonio Testa Rey, con Concepción Ramos Mera. Terceras, de Carlos Gómez Santiago, con Manuela Pereiro Rodríguez.

Concierto Sacro por la Coral Polifónica y Orquesta de la Bazán



Coral Polifónica y Orquesta de la E. N. Bazán dirigidos por el Rvdo. don Manuel Pérez Fanego.

El Martes Santo, a las ocho de la tarde, en el templo castrense de San Francisco se celebrará un concierto sacro, a cargo de la Coral Polifónica y Orquesta de la Empresa Nacional Bazán, bajo la dirección del Rvdo. D. Manuel Pérez Fanego y con arreglo al siguiente programa:

- Mozart.
Requiem:
Num. 2: Dies irae.
Num. 3: Tuba mirum.
Num. 4: Rex tremendae.
Num. 7: Lacrymosa.
Num. 8: Domine Jesu Christe.
Num. 9: Hostias et preces.
Les sept paroles du Christ.
Th. Dubois.
Solistas:
Tenores: Sres. Orozco y Ramil.
Baritono: Sr. Varela.
Bajo: Sr. Lorente.
Soprano: Sra. de Salgado Alba.
Tiple (niño): Carlos Requena.

TELEGRAMAS LOCALES

Viviendas Protegidas

Parace ser que a una parte de las actuales Viviendas Protegidas se las va a dar un nuevo piso. Por lo menos a veinticuatro de ellas, que suponen el gasto de varios millones de pesetas, casi cuatro. En un proyecto del señor Ucha, hace cosa de varios años, se estimaba en 184 viviendas las que se podían construir, lo cual viene a decirnos que si ahora se consiguen esas veinticuatro viviendas más tendrían lograda las restantes.

VIA-CRUCIS PRO CONCILIO
Mañana, lunes, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Plaza de Armas un Via-Crucis pro Concilio, organizado por la Junta Diocesana de Acción Católica y la Comisión pro Concilio, organizado por la Junta Diocesana de Acción Católica y la Comisión Conciliar. Se encarece a los fieles su asistencia, cuyo objeto es rogar para que el Concilio Ecuménico dé sus frutos.

CARRETERAS
Puede significar un apoyo, el que la Permanente haya aprobado el arreglo del camino de San Jorge que va a la playa, para convertirla en un lugar de atracción turística, ya que se lo merece. Hubo gente que expresó que esa

playa estaba un poco lejos. Nosotros decimos, ¿cómo no se desplazan los ferrolanos los domingos veraniegos a zonas mucho más distantes de lo que queda la playa de San Jorge?

Comprendemos que se encuentra a una distancia que no todos los días podremos desplazarnos allí, pero eso no quita para que se mejore en lo posible la playa y sus accesos.

Lo que también agradeceríamos es que la playa de Copacabana se mejore en lo posible, pues es el único lugar cercano a la ciudad, a donde diariamente pueden ir los ferrolanos sin grandes molestias.

DEPORTES
Hoy, en el campo de San Juan de Figueras, se celebrarán dos encuentros de fútbol modesto. A las 10, Antiguos Alumnos - Artibero de Cervás y a las 12, Libunca - Ferrol.

También a las 11, en el Campo de Deportes del Colegio Tirso de Molina, se celebrarán los encuentros de baloncesto y balonmano, de los Campeonatos Provinciales de la Organización Juvenil Española, entre los equipos de Ferrol.

En el Campo de Deportes del Colegio Tirso de Molina, se celebrarán dos encuentros del Campeonato Infantil de Balonmano. A las 12, jugarán Maestria - Cristiano y a las doce y media, Santo Tomás-Jace.

Disposiciones de Marina

Se destina al destructor "Rayo", al contramaestre primero don Benito Sanjuan Brage; y mecánicos primeros, don Salvador Pereira Villadonga, don Jesús Leira Diaz, don Guillermo Sanz Sanz, don José Barreiro Rey y don Florencio Gardalegui y Estayo.

Idem al minador "Vulcano", al condestable primero don José Novo González.

Idem a la fragata "Legazpi", al condestable primero don Antonio Fernández y Fernández.

Idem al Ramo de Artillería del Arsenal de Ferrol del Caudillo, al condestable primero don Antonio Testa Pereira.

Idem al destructor "Ulloa" al electricista primero don José Cereijo Díaz, y al mecánico segundo don Gumersindo Niebla Díaz.

Idem al crucero "Canarias", al segundo don José Méndez García.

Idem al crucero "Escaño", al mecánico segundo don José Díaz Cabanas.

Se destina a servicios de tierra durante seis meses, al contramaestre primero don Andrés Manso Rey.

Se promueve al empleo de comandante auditor al capitán don Esteban Torres Miguez. Para "Al servicio de otros Ministerios", el coronel auditor don Antonio López Blanco.

CAPELLANES DE LA ARMADA

MADRID, 14. — Por Orden del Ministerio de Marina se convocan exámenes de oposición para cubrir seis plazas de capellanes segundos del Cuerpo eclesiástico de la Armada. — Cifra.

Banderas Paracaidistas del Ejército de Tierra

Admisión de voluntarios

Abierto nuevamente el banderín de enganche paracaidista del Ejército de Tierra, se publica para el general conocimiento de posibles interesados, haciéndose saber que en el Gobierno Militar de esta Plaza tienen a su disposición cuanto información precisen sobre el particular.

CONCURSO DE TRASLADO

Por Orden del Ministerio de Educación Nacional se dispone concurso de traslado entre inspectores de Primera Enseñanza. Entre las vacantes a cubrir figuran tres en La Coruña y una con residencia y función en El Ferrol del Caudillo.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

¡ATENCIÓN!

LA PELICULA QUE SUPONE EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA

HOY EN EL

AVENIDA

EL FILM QUE LE CAUTIVARA CON UN PERSONAJE INOLVIDABLE

¡SU IRRESISTIBLE SIMPATIA SOLO ERA COMPARABLE CON SU AUDACIA!



EL GRAN IMPOSTOR

EDMOND ARTHUR CARL O'BRIEN O'CONNELL MALDEN

(AUTORIZADA PARA MENORES) CONTRAPUNTO DE MADRID

FUNCIONES: A las 5-30 - 7-45 y 10
ES UNA PRODUCCION DE EXITO GARANTIZADO
ESTAN A LA VENTA LAS LOCALIDADES PARA LOS 3 PRIMEROS DIAS

Hoy regresará el Alcalde

-Durante la tarde de hoy, se espera el regreso de Madrid, del Alcalde de la Ciudad, don José María López Ramon.

CARTELERAS PARA HOY

JOFRE CAPITOL

HOY GRAN ESTRENO

Apocalipsis sobre el Rio Amarillo

NOTICARIO NO-DO
FUNCIONES:
A las 5-30 - 7-45 y 10
(Para mayores)

AVENIDA

HOY: 5-30 - 7-45 y 10
¡Sensacional Estreno!

El gran impostor

Con Tony Curtis
El film que le cautivará con un personaje inolvidable
(Mayores)

CALLAO

HOY
A las 3 (especial), 5-30, 7-45 y 10
Proyecta la maravillosa película

El día más feliz de mi vida

Con PAUL HORBIGER y ELLEINOR JENSEN
(Tolerada)
NOTICARIO NO-DO

CINEMA

MARTES ESTRENO
DE INTERES POLICIAL
LABIOS ROJOS

ISANA MEDEL JAVIER ARMET LINA CANALEJAS MANOLO MORAN NO-DO

REY DE REYES

HOY
¡El mayor drama de la historia del mundo!

Por JEFREY HUNTER VIVECA LINDFORS RON RANDELL
Funciones: 4 - 6-45 - 9-45
(Tolerada)

RENA

HOY: 5-45 - 8 y 10-15

SIEGA VERDE

(EASTMANCOLOR)
Con JEANNE VALERIE CARLOS LARRANAGA
(Mayores)
Complemento: NO-DO
A las 4: Gran Infantil
La "historia de Ruth"

Madrid-París

HOY
La historia de Ruth
(CinemaScope - Color de Luxe)
La vida de una mujer inmortal en el Antiguo Testamento

Con ELANA EDEN y STUART WHITMAN
Funciones: 3-30, 5-45, 8 y 10-15
(Tolerada)
Complemento: NO-DO

Cine ATENAS

HOY: 4 - 6 - 8 y 10-15
¡Terribles aventuras en el Africa misteriosa y ancestral!

Los asesinos de Kilimanjaro

ROBERT TAYLOR
CinemaScope - Technicolor
(Menores)

HOY - RENA - 5'45, 8 y 10'15

POESIA, AMBIENTE, PAISAJE LA VIDA MISMA... EN

WARNER BROS. PRESENTA LA PRODUCCION PIRENE FILMS, S.A.
JEANNE VALERIE CARLOS LARRANAGA



SIEGA VERDE

BASADA EN LA NOVELA "VERD MADUR" DE JOSE VIROS
M^{rs} ANGELES HORTOLANO JOSE RUBIO LUZ MARQUEZ LUIS INDUNI
DIRECTOR: RAFAEL GIL
EASTMANCOLOR

EN EL MAS BELLO ESCENARIO LA MAS BELLA HISTORIA DE AMOR QUE EL CINE HAYA RELATADO

Complemento: NO-DO
HOY, DOMINGO: A LAS 4: GRAN INFANTIL

LA HISTORIA DE RUTH

YUGOSLAVIA, OPTIMISTA ANTE LA COPA DEL MUNDO

LA PASADA TEMPORADA EL EQUIPO NACIONAL JUGO DIEZ PARTIDOS

Consigna rabiosa: Futbol colectivo y nada de alegres individualismos

Desde Viena: Por MILOS MITC

Durante la pasada temporada la selección yugoslava, decidida a realizar un brillante papel en la Copa del Mundo, ha disputado un total de diez encuentros internacionales. En esos diez partidos intervinieron más de treinta jugadores. Actualmente se ha llegado a un acuerdo con la Federación de Bélgica para jugar uno más, posiblemente en este mismo mes de marzo. Acaso habría luego otro, de devoción de visita, a jugar en Bruselas el 31 de marzo.

La obsesión rabiosa de los técnicos que preparan el equipo para la Copa del Mundo es el juego de conjunto de la selección, el bicuq del equipo.

—Nada de individualidades contraproducentes y alegres— se dice— sino un firme juego de conjunto. Las estrellas serán útiles siempre que trabajen para el equipo.

... No se precisan brillantes, sino rendimiento. Y esto puede que se consiga mejor con hombres jóvenes, fusionados y dispuestos a sacrificarse por sus compañeros que son estrellas, tal vez decididas únicamente a hacer relumbrar sus cualidades.

TRIO SELECCIONADOR

El conjunto técnico de la selección lo componen tres nombres. Uno de los más populares es Mihailovitch, que ha dicho, haciéndose eco del sentir general:

—No tenemos estrellas indiscutibles, sino un grupo de titulares, cualquiera de ellos con categoría. El que esté mejor en el momento preciso, el que pueda ser más útil al equipo será el que juegue. Se llame Sekularak o tiene un nombre totalmente desconocido fuera de Yugoslavia. No queremos nombres, sino hombres. Nada de fama desprovista de rendimiento, sino oscuridad trabajadora, decidida a sacrificarse por el éxito común.

Con este lema, la selección yugoslava puede ser en Chile el próximo verano mucho más peligrosa de lo que algunos suponen. Conviene esperar.

(“EUROPA PRESS”)

ESTRELLAS

En el fútbol yugoslavo destacan estrellas como Sekularak, Sost, Jusuf, Durkovic, Cebinac, etc., pero ni siquiera éstas, pese a su fama, pueden considerarse seguras para el cuadro titular de Chile.

—Nadie es insustituible— opinan también los técnicos— por eso, estamos seguros que muchos jóvenes, poco menos que desconocidos en el extranjero, formarán como titulares en Chile. Si es preciso quitar del equipo a algún as, se le quitará. Ante todo lo que interesa es el rendimiento práctico de la selección y no los nombres más o menos famosos que la componen.

No se confía, como se hizo en los fenómenos populares, sino en la armonía entre las líneas del equipo. Si hay que dejar en la banda a cualquiera figura, incluso si esta figura se llama nada menos que Sekularak, seguro que se la de-

COPA DEL GENERALÍSIMO

Ronda de ida de los cuartos de final

El sorteo de encuentros correspondientes a los cuartos de final en la ronda de ida proporcional a esta eliminatoria de hoy de la Copa del Generalísimo un inusitado interés. Basta presentar, por ejemplo, el choque Real Madrid - Barcelona, una final anticipada como decíamos en reciente comentario.

No es menos interesante la pugna que se plantea entre el Atlético de Bilbao y el Valencia y en grado inferior el choque Español - Zaragoza tiene también su relieve. Menos sensacional parece a primera vista la eliminatoria Sevilla - Tenerife, aunque pudiera proporcionar a la eliminatoria su tanto por ciento de emoción, porque parece «tradicional» que los colistas y equipos descendidos —ocurrió así con el Granada, hace pocas temporadas— proporcionan inesperadas sorpresas.

Volviendo al partido del Estadio Bernabéu, nos encontramos con un Real Madrid preocupado seriamente por la final de la Copa de Europa, tranquilo, sin embargo, de haber dejado fuera de combate al Standard de Lieja. Tal vez un poco cansado de juego y de viajes, los madridistas se concentraron en Navacerrada, cuyos aires les habrán restablecido energías.

El Barcelona ha probado recientemente en Milán, frente al Inter en partido amistoso, que su dispositivo de juego está en un buen momento. Las apuestas no tienen esta vez una base firme por parte alguna, si bien la balanza se inclina un poco al lado del Madrid, más por el factor campo que por otra cosa.

No se esperan grandes diferencias en el marcador, admitimos que triunfen los equipos caseros, no mucho más que por dos goles de ventaja... Esto, examinando con lógica las características de los clubs que van a enfrentarse entre sí.

ALFE

TRES JUGADORES DEL 'INTER', SUSPENDIDOS POR LA LIGA ITALIANA

Se demostró que estaban 'drogados'

MILAN, 14. — Mauro Bicchi, Aristide Guarneri y Franco Zaglio, jugadores del Internazionale de Milán han sido suspendidos por un período de tiempo indefinido por la Liga Italiana de fútbol, después de que los reconocimientos médicos han demostrado se hallaban "drogados" después de un par-

tido del campeonato nacional. Los jugadores Capra del Bolonia y Pini, del Mantua, también han sido suspendidos y el comunicado de la Liga no hace mención a otros jugadores que también han sido reconocidos.

Toda la Prensa se muestra unánime en favor de severas medidas contra el drogaje pero cierto número de técnicos han hecho saber su preocupación ante las posibles consecuencias psicológicas de tal política con vistas a los Campeonatos del Mundo ya que temen que cualquier éxito o derrota en Chile podría ser acreditada al empleo de las drogas estimulantes.

BOXEO

El español Kimbo, vencido por el belga Renard

BRUSELAS, 14. (AIII). — El español Kimbo ha sido vencido a los puntos por el campeón belga de los pesos plumas, Jean Renard, en una pelea en la que el pugil belga se mostró superior al boxeador canario. Renard dió en la báscula 56,9 por 58,5 del español.

EN EL ESTADIO DE RIAZOR

Un equipo de directivos del Deportivo y otro de periodistas empataron a cuatro tantos

Esta tarde en el Estadio Municipal se disputó un simpático partido de fútbol, con tiempos de media hora, entre la directiva y empleados del Real Club Deportivo de La Coruña contra los periodistas locales terminando el encuentro, que fué presenciado por numeroso público, en un empate a cuatro goles.

El partido fué organizado a beneficio del conserje del De-

portivo, Fernando Muñiz, que está aquejado de una grave enfermedad y que durante 39 años vino desempeñando aquel cargo en el equipo coruñés. En el equipo de la Prensa formó el interior Amancio que por su colaboración en "La Voz de Galicia" quiso sumarse a este simpático homenaje. Para mermar facultades sólo se le permitió usar una piedad de la derecha y se le prohibió meter goles.

MONOBLOC

LA MEJOR JUNTA EN EL MERCADO

Fabricación en serie para todas las marcas de automóviles y tractores. Juntas para grandes motores Diesel, compresores, gasógenos, etc., etc. Frisas para lavavajillas y juntas para ferrocarriles. Atendemos urgentemente cualquier pedido enviando plantilla o dibujo. Proveedores del Ejército, Marina y Aviación. GENERALIDADES DE COBRE para AGUA CALIENTE S. A. de Juntas Monobloc - Apartado 367. - VIGO. - Teléfono número 14395. Telegramas: "MONOBLOC"

GRAN PREMIO BICICLETAS EIBARRRESA

Karmany ocupa el primer puesto en la clasificación general y Bernárdez, el sexto

GUERNICA, 14. La tercera etapa del XI Gran Premio Bicicleta Eibarresa, se ha disputado hoy en un recorrido de 123 kilómetros entre Eibar - Bilbao y Guernica. Tomaron la salida 54 corredores y el puerto de Santo Llorente, a 48 kilómetros del punto de partida, se destacaron primero Julio Jiménez, segundo, Antonio Karmany; tercero, Marotías.

La carrera se decidió en el puerto de Sollube. Por el pasaron en primer lugar, Karmany, Gabica y el alemán Wolfshol.

La llegada a Guernica se registró por el siguiente orden:

- 1.—Wolfshol, 3-59-15.
- 2.—Antonio Karmany, 1.00m.
- 3.—Francisco Gabica, idem.
- 4.—Vicente Iturat, 4-20-23.
- 5.—Henri de Wolf, idem.
- 6.—Jean Forestier, idem.
- 7.—Loroño, idem.
- 8.—José Bernárdez, idem.
- 9.—Manzanque, 4-20-17.
- 10.—Botella, idem.
- 11.—Suárez, idem.

La clasificación general después de esta etapa:

- 1.—Karmany, 14-25-13.
- 2.—Francisco Gabica, 14-25-14.
- 3.—Wolfshol, 14-25-18.
- 4.—Iturat, 14-26-22.
- 5.—Loroño, 14-26-22.
- 6.—Bernárdez, 14-26-22.
- 7.—Botella, 14-26-16.
- 8.—A. Suárez, 14-26-16.
- 9.—Manzanque, 14-26-50.
- 10.—Jean Forestier, 14-27-39.
- 11.—Henri de Wolf, 14-27-39.
- 12.—Mallepárdi, 14-27-53.
- 13.—Gerard Thellin, 14-44-02.
- 14.—Raymond Mastrotto, 14-44-20.
- 15.—Guy Ignoffin, 14-46-29.
- 16.—Claude Laboube, 14-46-10.

Premio de la Montaña

- 1.—Karmany, 20 puntos.
- 2.—Julio Jiménez, 15.
- 3.—Esteban Martín, 11.
- 4.—Marotías, 5.
- 5.—Gabica, 5.

Mallot verde Vicente Iturat. — AIII.

RUGBY

La selección española se enfrentará hoy en Hannover al equipo de Alemania

HANNOVER (Alemania), 14. (AIII). — El equipo español de rugby llegó anoche a esta ciudad con motivo del octavo encuentro internacional entre las selecciones de España y Alemania que se celebrará mañana.

La delegación española, presidida por el Presidente de la Federación Española de Rugby, señor Matinea Pasalodos fué recibida en el aeropuerto de Langenbergen por el Presidente de la Federación Alemana, señor Heinz Reinhold y otros directivos.

Hoy, los jugadores españoles realizarán un ligero entrenamiento. El equipo español regresará en la mañana del lunes.

En los anteriores siete partidos juzgados por ambas selecciones, Alemania ganó cinco y España uno el pasado año por 9-3 en Barcelona, y un empate.

El partido comenzará a las tres de la tarde hora española en el Estadio Lindener y será dirigido por el árbitro francés, Mr. Erbetli.

Futbol Internacional

Escocia venció a Inglaterra por 2 goles a 0

GLASGOW, 14. — Escocia ha vencido a Inglaterra por dos tantos a cero, en partido internacional de fútbol jugado esta tarde.

Ha sido un duro revés para las esperanzas que tiene depositadas para Chile el equipo de Inglaterra al propio tiempo que ha compensado algo a Escocia por su fallo en las preliminares del campeonato mundial.

Los escoceses merecieron triunfo y en ocasiones dieron una lección de buen juego.

CAMPEON DE COPA IRLANDES

BELFAST, 14. — El L. United, se ha proclamado campeón de la Copa de la Federación Irlandesa de Fútbol venciendo en la final al Portadown por cuatro a cero. (AIII).

TENIS

Santana y Arilla, campeones de España en dobles



Manuel Santana mostrando la copa que ganó en el torneo internacional celebrado en el estadio parisino de Roland Garros.

VALENCIA, 14. — (AIII). — Manuel Santana y José Luis Arilla se han proclamado campeones de España en dobles después de la final jugada hoy ante Arilla y Martínez.

Ha sido un encuentro muy reñido y se necesitaron cinco "sets" imponiendo al principio A. Arilla y su compañero. El tanteo final del encuentro ha sido dos seis seis cuatro, seis uno, dos seis, seis uno.

También se jugó la final de consolación de damas y la señorita Alarcón venció a la señorita Otwell seis tres y abandonó.

En semifinales masculinos conrotación Castellanos venció a Casado seis uno, seis cero y Loewe a Zamora cuatro seis y seis cuatro, seis uno.

Subscribase a EL CORREO GALLEGO

TORNEO NACIONAL DE JUVENILES

Arsenal - Ciudad Jardín, esta tarde, en el Estadio Manuel Rivera

El C. Ferrol se desplaza a Pontevedra

Buen partido esta tarde en el Estadio Manuel Rivera, donde se enfrentarán los equipos juveniles del Arsenal y Ciudad Jardín de La Coruña.

El pronóstico es favorable al equipo ferrolano, que ya obtuvo una victoria en campo del Ciudad Jardín en el primer encuentro jugado por estos conjuntos. Si esto se consigue, como es de esperar, el Arsenal se califica finalista del grupo Norte, con muchas posibilidades de representar a Galicia en el interesante torneo nacional de juveniles.

Dará comienzo el encuentro a las cinco de la tarde y será arbitrado por el señor Pérez Tenreiro.

El Arsenal presentará la siguiente alineación: Rey; Cartelle, Dopico, Blanco; Miraz, Vizoso; Argueso, Cereijo, Filgueira, Carnero y Pita.

EL FERROL A PONTEVEDRA

Se desplaza a Pontevedra el equipo del Ferrol. En la ciudad del Lérez jugará un partido amistoso con el titular. Este encuentro tiene un significado valor para el conjunto verde, que podrá probar el equipo que va a jugar la liguilla promocional y ver sus posibilidades frente a un adversario de mayor potencia, como lo es el Pontevedra y lo serán aquellos con los que ventilará su nuevo intento de ascenso.

La alineación del Ferrol en Pontevedra queda supeditada a las pruebas que piense hacer el entrenador. De todas formas se va al equipo siguiente, que será el más probable para la promoción: Goleos; Granda, Anca II, Prado; José Antonio, Guillermo; Sanjuán, Arzpeita, Lamele, Díaz y Gómez.

No se desplaza Julio, lesionado. Según informes médicos, el extremo ferrolano estará en condiciones para la liguilla y ocupará su habitual puesto en la delantera, pasando Sanjuán a la izquierda.

LOS MODESTOS

Se jugarán hoy los siguientes partidos: En San Juan de Filgueira: A las diez, Antiguos Alumnos-Artabro, Arbitro, señor Romero. A las doce, Libunca - Ferrándiz, Arbitro, señor Díaz Rodríguez. En Castro: A las cuatro, U. D.

AL HABLA CON LOS PREMIOS NACIONALES DE NATALIDAD

CUATRO MATRIMONIOS: SETENTA Y NUEVE HIJOS

La felicidad, nota común de estos cuatro hogares llenos de risas infantiles

Por Montse DORIA

Cuatro mujeres —amas de casa por excelencia— han sido noticia estos días de todos nuestros periódicos. Verdaderamente es simpático conocer a estas familias numerosísimas, sus pequeños problemas y sus grandes alegrías.

Una a una, estas mujeres han hablado de su trabajo en la casa, de su preocupación constante por la salud de algún chiquillo y —naturalmente!— de las cavilaciones que exige a cualquier fortuna dar a comer a su pequeño hatación.

EL PRIMER PREMIO

Las 50.000 ptas. del primer premio ha correspondido a un matrimonio de Las Palmas: Vicente Estévez y Saturnina García.

Las 50.000 ptas. tapanán las trampas que hemos logrado "conservar" en estos 24 años de matrimonio.

Estas palabras que encierran un enorme sentido del humor, las ha dicho Saturnina riendo y asegurando que es cierto eso de que cada hijo trae un pan debajo del brazo.

Claro que eso no quiere decir que nos toque la lotería. Esta es la primera vez que he sido favorecida con tanta suerte. Eladio, mi pequeño, me la ha traído. Pero siempre ocurre algo bueno cuando nace un hijo. Recuerdo un año que el panadero me aseguró que no me haría más el pan: al dar la luz a "esta" me dijo que en su casa tenía yo pan gratis para toda la vida.

Saturnina es una mujer que merece estas 50.000 ptas. que tanto bien la han hecho. Todos los días trabaja seis horas en las labores duras del campo, recogida de plátanos y tomates, y gana 175 pesetas a la semana con lo que ayuda al mantenimiento de su casa.

UN PROBLEMA RESUELTO CON PATATAS Y TOCINO

El premio nacional de hijos vivos ha correspondido a un matrimonio de Vitigudiño: Francisco Crespo y Visitación Díaz.

Visitación la abnegada madre capaz de gobernar a sus 19 hijos, ha resuelto el problema de la comida y su elaboración con un as de patatas y tocino.

Una merienda económica, para que sus hijos inviten a sus amigos

Chocolate a la española. Churros. Arroz con leche. Y yemas económicas

Es francamente importante acostumbrar a los niños a ser sociables, abiertos y generosos. Les debe gustar invitar a sus amigos en las fiestas personales y estar amables con ellos.

Pero hay que conseguir que estas pequeñas fiestas no se reduzcan a los días de cumpleaños o al momento memorable de la Primera Comunión. No es, por tanto, necesario dar a los niños un banquete de dulces y pasteles delicados; el clásico chocolate español con churros hará sus delicias a la hora de la merienda.

Lo demás: improvisar una función o escenificar un cuento, jugar con ilusión y alegría durante el resto de la tarde, es lo importante. La sencilla merienda será un complemento que debe resultar económico para repetir la invitación con frecuencia y conseguir así que vuestros hijos sean niños simpáticos y naturales, a los que no asusta conocer gentes nuevas ni cambiar de colegio.

CHURROS

Ingredientes: Harina, 1 tazón; leche, 1 tazón; azúcar, una cucharadita; sal, una ídem; y un chorro de aceite.

Se pone a hervir el agua, aceite, azúcar y sal y cuando esté en plena ebullición se agrega la harina, moviéndolo mucho hasta que se despegue del cazo. Se retira del fuego y se sigue moviendo hasta que la pasta esté templada. En este momento se mete en la churretera y se van formando los churros y fríendose en abundante aceite.

CHOCOLATE A LA ESPAÑOLA

Ingredientes: Chocolate, una onza por cada hijo; agua, la necesaria (debe medirse); azúcar, al gusto.

boración con unas patatas guisadas con tocino "que son las delicias de todos mis hijos. Creo que si una sola vez al medio día encontraron en el plato un manjar exquisito, echarían de menos las Patatas con tocino".

Esto lo ha dicho con enorme satisfacción y todos los presentes, incluyendo su esposo, han coreado las últimas palabras. Una vez más se demuestra que para hacer las cosas bien, muy bien, hay que especializarse... y creemos sinceramente que Visitación

TRES PIEZAS

Tres piezas de algodón: jersey, falda y chaqueta, de tonos pábidos uniformes. La chaqueta (ribeteada) y la falda, tienen un dibujo discreto a base de cuadros. Creación de Vollmoeller (Suiza).



Tres piezas de algodón: jersey, falda y chaqueta, de tonos pábidos uniformes. La chaqueta (ribeteada) y la falda, tienen un dibujo discreto a base de cuadros. Creación de Vollmoeller (Suiza).

ha logrado el dominio de este plato.

—Y los chicos, ¿le piden pan con frecuencia?

—Créame que esto de las patatas con tocino debe ser algo grande para apagar el hambre; ¿no ve que el tocino lo comen a fuerza de pan?... Ya no piden nada hasta la noche.

"EN MI CASA TODOS SOMOS ALEGRES"

Esta palabras las ha dicho María Díaz, esposa de Juan Molina, con una sonrisa de oreja a oreja. Aunque solamente la viven once hijos, ha tenido 18 y asegura que cada mañana en falta los que han muerto.

Cada hijo ocupa un lugar y ese no se le quita nadie, aunque vengan muchos detrás. Yo creo que eso de que cada hijo nace con un pan debajo del brazo se podría traducir porque trae un cariño muy grande que mete en el corazón de sus padres.

A otras preguntas contesta:

—No, yo no soy buena ama de casa, aunque las circunstancias me han obligado a serlo mejor cada día. De lo único que me vanglorio es de querer mucho a "este" y a mis hijos. A lo mejor por eso tenemos fama de estar siempre contentos.

—Y la comida ¿supone muchos quebraderos de cabeza para usted?

Muchos, muchos, porque nunca me parece bastante, pero, ¡ya ve!, todos estamos bien hermosos, con lo que se demuestra que Dios no falta nunca.

María Díaz habla de las traversuras de sus hijos pequeños y de los trabajadores que son los mayores con visible orgullo. No tiene que asegurarnos que es muy feliz. Su cara llena y bondadosa es todo un patrimonio.

Sólo tengo una pena en mi vida, dite antes de despedirme: que Dios no haya permitido que sean dieciocho los hijos que me rodean.

UN MATRIMONIO FELIZ

D. Julio Alcaide es un competente funcionario de la casa sindical. Su esposa, doña María del Carmen Guindón, es toda una señora que ha sabido compaginar el exceso de trabajo en la casa y un rostro siempre sereno y alegre.

Naturalmente, tengo servicio; no podría ser de otro modo en mi vida, pero yo me encargo directamente de los trabajos que llaman más duros. La cocina, aunque me ayuden, la llevo habitualmente yo.

—¿So quiere decir que en su casa se come bien.

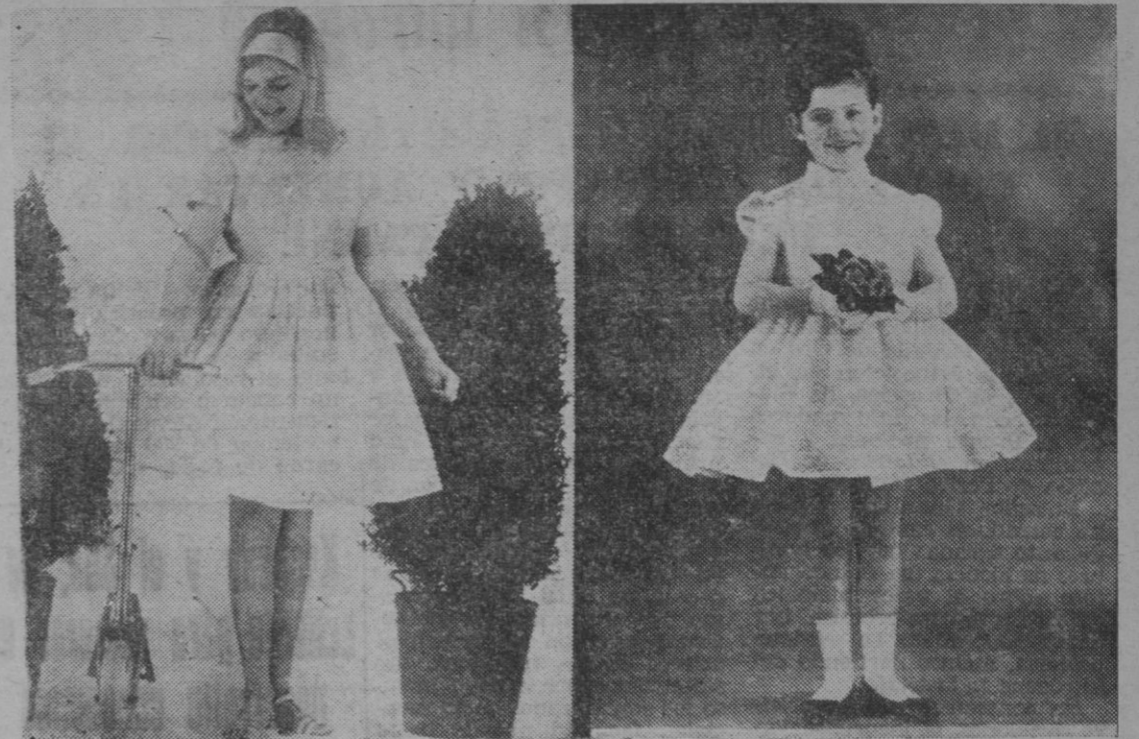
—¿So quiere decir que yo economizo sin escatimar y sobre todo, que procuro sacar el mejor partido a los mismos alimentos. Desde luego yo creo que el ama de casa es imprescindible en la cocina de la clase media.

De los dieciséis hijos de Doña María del Carmen, la

Anúnciese en

EL CORREO GALLEGO

MODA INFANTIL DE PRIMAVERA



PARIS — La entrada del buen tiempo ha agudizado el ingenio de los modistas en la preparación de sus modelos para niñas. He aquí dos de ellos fabricados en Francia. (FOTO EUROPA PRESS)

Socorro Oyarzun, viuda y madre de cinco hijos, expone con éxito en Madrid

"Para mí, primero son los niños, después la pintura"

Para que una mujer salte a las primeras páginas de los periódicos no hacen falta leyes ni disposiciones sobre la igualdad de derechos. Puede hacerlo por derecho propio como en el caso de Socorro Oyarzun.

Socorro Oyarzun es un ejemplo impresionante para la mujer de nuestro tiempo porque en ella concurren una serie de factores profundamente humanos que le hacen ser noticia para el serio lector.

En una sala de arte del aristocrático barrio madrileño de Salamanca ha sido inaugurada con la Primavera una exposición de pintura con un gran éxito de crítica y de público. De los treinta y dos óleos colgados en los muros de la Sala, a los siete días de abierta la exposición más de la mitad ya habían sido adquiridos a pesar de que los precios eran todos superiores a las diez mil pesetas.

El autor de este éxito es, bellísima y elegante, madre de cinco hijos cuyas edades oscilan entre los doce y los cuatro años y que de una manera expresiva lleva en el anular de su mano derecha una doble alianza. —mi marido murió hace dos años.—

Es media mañana. Desde el ventanal del gabinete donde me recibe Socorro Oyarzun se divisa el terreno de juego del Estadio Bernabeu. Muebles que aún conservan el esplendor de pasadas épocas, libros y cuadros, es el decorado del piso de esta mujer excepcional que lucha por sacar adelante a cinco hijos ayudándose con el noble arte de la pintura.

Sobre una consola, un porta-retratos conserva amorosamente dos fotografías del marido de la señora Oyarzun, ingeniero industrial, fallecido en Madrid hace dos años. —Era mi mejor crítico. No sabía pintar pero entendía de pintura. El me animaba continuamente. Mi mayor disgusto es que nunca pude terminarle ningún retrato.

Varias veces, posó, pero tres lienzos quedaron incompletos cuando murió.

En la salita irrumpen la menor de las hijas de Socorro Oyarzun, Blanquita, una encantadora criatura de cuatro años que se pasa las horas muertas contemplando a su madre mientras pinta.

Socorro Oyarzun nació en San Sebastián. Hija de diplomático viajó durante toda su infancia por Inglaterra, Austria y Francia.

En Perpiñán, cuando apenas había cumplido los quince años, recibí mis primeras lecciones de pintura. Allí estudié dibujo por espacio de dos años.

Al regresar con mi padre a San Sebastián y ante mi disposición para la pintura, mi padre me puso de profesor a Martiarena, uno de los maestros de casi todos los pintores vascos. Con él aprendí todo lo necesario para empezar a pintar.

—¿Cuándo expuso por primera vez?

En el año 47 en una exposición de novelas celebrada en San Sebastián. Me concedieron el III Premio.

—¿Qué cuadros expuso entonces?

—Uno de mi hermano, otro de mi cocinera y un tercero que no recuerdo.

Un año después de este primer éxito, Socorro Oyarzun contrae matrimonio.

Doce años solamente habría de durarle a Socorro su más completa felicidad, la felicidad que toda mujer ansia por encima de todas las cosas.

Fué mi mayor época. Me consideraba la mujer más feliz del mundo. Lo tenía todo. Y en aquel ambiente maravilloso nació y creció con mis cinco hijos, mis mejores obras. Con la ayuda y aliento de mi marido expuse con éxito en San Sebastián, Zaragoza, Vitoria, La Coruña, en el III Bienal Hispano-Americana, en el Ateneo de Madrid y, en el año 52, en París.

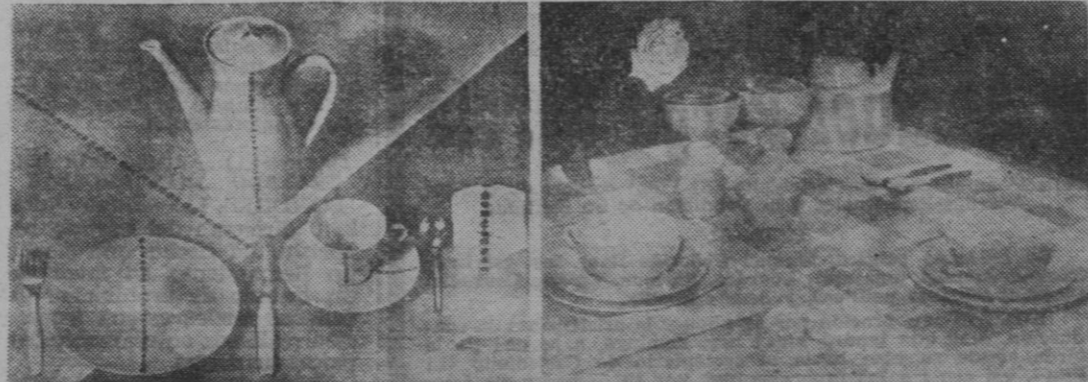
Socorro Oyarzun no deja un mo-

PRIMAVERA Y VERANO



Ofrecemos a ustedes dos modelos de afamados modistas parisinos. El primero, muy apropiado para los comienzos de la primavera, se trata de un traje de lana gruesa con dibujo "Pied de poule", recogido en la cintura con un ancho cinturón de la misma tela y hebilla metálica. El segundo, más apropiado para la estación estival y de mucho vestir es un conjunto de tela blanco con enormes lunares irregulares negros y bolero en forma de ca pa. (FOTO EUROPA PRESS.)

EL DETALLE EN LA MESA



Otra innovación, otra idea que merece el premio del éxito. La mantelería hace juego con la decoración de la vajilla. Esta es una solución factible que honrará el buen gusto del ama de casa que la realice. Evidentemente, se cambiará menos de vajilla que de mantelería, pero se puede bordar un juego de mesa con el dibujo o el estilo de la vajilla que la señora tiene y ama. El efecto será decisivo. Para el desayuno, mantel de algodón a grandes cuadros y servilletas a un solo color de la tonalidad dominante.

La nutrición infantil

La nueva dietética del bebé encuentra hoy en día un auxiliar magnífico en los trituradores eléctricos. Ahí va a parar alimentos de más nutrición que el niño de un y dos años no ha podido comer hasta ahora y que indudablemente contribuyen a un desarrollo físico admirable.

De todas formas es necesario conocer lo que el niño debe comer en las distintas edades para que la nutrición sea completa y eficaz.

NINO EN UN AÑO:

Levantar al niño temprano y después del baño darle un vaso de leche hervida con bastante azúcar y una galleta seca.

A las doce una sopa de avena, hecha con 300 grs. de harina de avena, media rueda de limón, medio litro de agua con un poquito de azúcar.

La harina de pone a remojo hasta que se ablande. Cuando esté preparada se añade una rueda de limón sin cáscara ni pepitas y después de dejarlo reposar un momento se pasa por el pasapuré y se pone al fuego con el azúcar para que hierva unos minutos. Debe moverse continuamente.

A las tres. Sopa de harina de trigo: 1/4 litro de leche, 25 grs. de harina de trigo, 60 grs. de agua y un poco de sal.

A las seis. Un vaso de leche y una galleta.

A las nueve. Sopa de harina de avena. Inmediatamente debe ir a dormir.

LUMINOSOS FECA-NEON

Rotulos de Gas Neon

Calle San Roque, 11 - bajo. Teléfono 25178 - LA CORUNA

mento de acariciarse las dos alianzas sobre el mismo dedo. Está triste. Los ojos le brillan como si estuviesen sumergidos en agua.

—¿Vive de la pintura?

Se sonríe, mientras acaricia la rubia cabellera de su hija Blanca.

—Hoy es muy difícil vivir de la pintura. Yo diría que me ayudo de ella.

La exposición que hoy admira Madrid es la primera que monta después de la muerte de su marido.

—Los dirigentes del Colegio de Ingenieros Industriales me animaron a exponer. Estoy muy contenta con el éxito que han tenido mis cuadros.

Yo he visto sus cuadros colgados en su casa. Es una obra sin estridencias, sin petulantías innovaciones, tremendamente sencilla, pero con sencillez de penetración, con natural delicadeza, como quien vive la vida en la pintura.

—¿Qué es para Socorro Oyarzun la pintura?

—Es un mundo íntimo, es mi más íntima visión de lo que deslumbraron mis ojos desde la infancia: las flores, los frutos, la luminosidad de un paisaje, las mudables transparencias del cielo, las versiones infantiles de mis hijos.

—¿Usted es madre de cinco hijos, con todas sus consecuencias. ¿Cómo tiene tiempo para pintar?

—Sacrificando las salidas y las amistades. Tenga presente que para mí primero son mis hijos, después la pintura.

Todo un ejemplo.

JAIIME PESAFIEL

Conseguida la síntesis proteica, partiendo del nitrógeno

EL DESCUBRIMIENTO PERMITE REDUCIR EL COSTO DE ALIMENTOS Y AUMENTAR LA PRODUCCION DE CARNE

MADRID, 13 — El investigador español don Enrique González - Sicilia, galardonado con la Medalla de Oro en la reciente Exposición de inventores de Bruselas, ha dialogado con los informadores de la Prensa nacional y extranjera, en el Museo de Bellas Artes de Perico Chicote.

El señor González - Sicilia ha cerrado el capítulo abierto durante décadas por los hombres de ciencia del mundo entero sobre el valor biológico del nitrógeno no proteico, por haber conseguido la síntesis proteica, incluso partiendo del nitrógeno industrial.

En consecuencia de sus investigaciones, la incorporación de proteínas animales en los alimentos compuestos no es ya necesaria para conseguir los actuales rendimientos. Su descubrimiento, tanto desde el punto de vista técnico, como económico, está llamado a revolucionar la industria de la carne. El formidable adelanto conseguido por esta industria desde la aparición del alimento compuesto quedaba neutralizado por la devaluación de sus productos: carnes, huevos

etcétera. Habían perdido la exquisitez anterior, y todo el mundo se quejaba de su sabor a pescado. Con la nueva técnica se recupera la calidad y sabor antiguos, y no sólo conservando, sino mejorando los rendimientos modernos. Como primera aplicación práctica de su principio, la preparación de un elemento de alto valor biológico, productor de enzimas y generador —en el cuerpo vivo— de las materias proteicas necesarias para el metabolismo de cada uno. Los aminoácidos, que son los principios activos de las proteínas, son sintetizados por el vivo incluso los considerados como esenciales, facultad nacida hasta hoy por la ciencia de los monogástricos.

En cuanto a la trascendencia económica, basta decir que consigue reducir en 500 gramos el índice de conversión del alimento, lo que se traduce en millones de kilos de carne más con la misma cantidad de alimento compuesto, y el abaratamiento de éste, que traerá en su día la reducción en el precio de la carne.

Las investigaciones del se-

ñor González - Sicilia han sido puestas en práctica por un granjero belga y de cuyos resultados se ha establecido patente al resolverse en su favor un concurso celebrado recientemente en Alemania para importación de 200 toneladas de carne de pollo.— Cifra.

Kennedy y el Sha, de acuerdo para acelerar el desarrollo económico del Irán

WASHINGTON, 14 — El Presidente Kennedy y el Sha de Persia han anunciado que están de acuerdo en la necesidad de acuerdos colectivos de seguridad que mantengan la independencia y la integridad territorial del Irán.

Un comunicado conjunto, publicado al término de sus tres días de consultas, dice que "reafirman las cláusulas del acuerdo bilateral de mil novecientos cincuenta y nueve, relativo al mantenimiento de la independencia e integridad territorial del Irán, y están conformes en la necesidad de acuerdos colectivos de seguridad para conseguir este fin".

Añade el comunicado que "el Presidente y Su Majestad Imperial están conformes en la necesidad de acelerar aun más el desarrollo económico del Irán, y de continuar la asistencia exterior a este país para permitirle alcanzar las metas de sus planes de desarrollo económico".

También expresan su acuerdo en el Oriente Medio y a todos los pueblos libres". — (Efe).

Anúnciese en LA NOCHE

Actualidad Universitaria Lectura de tesis doctoral

Ayer leyó su tesis doctoral en la Facultad de Medicina, el médico traumatólogo, establecido en Orense, D. Arsenio Raposo Lence,

Boletín Oficial de las Cortes Convenio para regular el reconocimiento de los estudios de ciencias no eclesiásticas, cursados en Universidades de la Iglesia

El Boletín Oficial de las Cortes publica el texto de un importante convenio para regular el reconocimiento, a efectos civiles, de los estudios de Ciencias no eclesiásticas cursados en Universidades de la Iglesia. El Convenio es aplicación de lo pactado en el artículo 31 del Concordato vigente, que recoge el derecho de la Iglesia a organizar y dirigir escuelas públicas de cualquier orden y grado, incluso para seglares; y señala la necesidad de un acuerdo entre el Estado y la competente autoridad eclesiástica para lo que se refiere a las "disposiciones civiles relativas al reconocimiento a efectos civiles de los estudios que se realicen en aquellas".

Todos los artículos que componen el Convenio están presididos por el espíritu de armonía y colaboración que caracterizan las relaciones entre la Santa Sede y el Gobierno español. En virtud de lo dispuesto en el Convenio, la Iglesia puede erigir libremente universidades en nuestra Patria; y en atención al catolicismo oficial de la Universidad española, estas universidades, que en todo el mundo reciben el nombre de «Universidades Católicas», se llamarán en nuestro país «Universidades de la Iglesia».

El Convenio reconoce efectos civiles a los estudios cursados en universidades de la Iglesia, siempre que éstas cumplan determinados requisitos: unos mismos planes de estudios, idénticos sistemas de selección, representación y protección escolar de los estudiantes, las mismas pruebas y exámenes que las universidades estatales.

El reconocimiento a efectos civiles se hará por el Estado individualmente para las distintas facultades y escuelas en cada Universidad de la Iglesia que esté en efectivo funcionamiento, y sólo para aquellos estudios que existan actualmente en los planes estatales de enseñanza. En todo caso, el Ministerio de Educación Nacional estará informado del régimen y condiciones de la enseñanza por medio de un representante nombrado al efecto.

El Convenio prevé tres sistemas de equiparación de los estudios cursados en universidades de la Iglesia con los realizados en universidades estatales.

Para el primero, o de completa equiparación, la Facultad de que se trate ha de contar con un 75 por 100 de profesores procedentes del escalafón de catedráticos de Universidad, y con un 25 por 100 de profesores habilitados que han de superar una prueba en todo igual a las oposiciones a Cátedras en la Universidad estatal.

El segundo es el fijado para aquellas universidades de la Iglesia que no reúnan los porcentajes citados. Sus alumnos habrán de someterse, al final de sus estudios, a una prueba de conjunto igual al examen de licenciatura de la Universidad estatal, ante un tribunal nombrado por el Ministerio de Educación Nacional.

Finalmente, las universidades que no cumplan los requisitos de los dos párrafos anteriores, quedarán adscritas a una Universidad estatal y sus alumnos rendirán en ella todas las pruebas académicas.

El Convenio constituye el referendo jurídico de una armonía mantenida de hecho en la esfera de la enseñanza: el Estado reconocerá los estudios cursados en las universidades de la Iglesia, y éstas, por su parte, deberán cumplir las mismas condiciones que aquéllas exige a sus propias universidades.

Conferencia del Dr. Jorge Echeverri, en la clausura del V Curso Universitario de Primavera, en Lugo Disertó sobre la vida y obra de Leonardo de Vinci

La historia y el pensamiento humano han seguido un curso paralelo a través de los siglos, que solamente se desvirtúa cuando se particulariza sobre una determinada figura. ¿Leonardo de Vinci? puede contestarse afirmativamente, ya que su situación en los albores del Renacimiento nos entrega la fusión de una historia del arte con otra del pensamiento.

Recordando a Vasari podemos agrupar en el Renacimiento las figuras de Leonardo de Vinci, de Rafael y de Miguel Ángel de los cuales Rafael encarna las características renacentistas, Leonardo de Vinci la continuidad de siglos pasados y Miguel Ángel con la mira-

da puesta en el futuro del Arte. Leonardo de Vinci, en lucha con el ambiente de su tiempo, forja para sí un propio mundo, el que no era humanista en el concepto de Gótti y de Alberti, muestra su desprecio ante los declamadores y recitadores de obras ajenas y lo hace en el "Código Atlántico" señalando una frontera entre los científicos y los escritas, que se deja sentir en los tiempos actuales.

El gran artista florentino poseía un especial concepto de la filosofía y hablaba de pintura como se habla de filosofía, si bien la palabra como decía Leonardo, mero y fin del filósofo, era el más limitado de sus medios de expresión, ya que la pintura requiere múltiples técnicas y conocimientos.

Hace el conferenciante un sugestivo estudio sobre el Tratado de la Fábula de Leonardo de Vinci, y, en especial, se refiere a la traducción francesa de 1561, hecha en París por Langloy y dedicada a Lepoussin, que posee la Universidad de Santiago, la cual presenta una serie de contrastes con la de Marib Pitauga en la que pueden contemplarse una serie de obras de arte de todas las épocas de Leonardo, algunas en colores, de una gran brillantez.

El segundo capítulo de su conferencia lo dedica el Profesor Echeverri a Leonardo anatómico, tema sugestivo, que mantiene en la actualidad la atención de científicos y no científicos. Recuerda su vida en Florencia y su entrada en el taller de Verrocchi, al lado de su discípulo, el Perugino y Lorenzo de Gredi, así como los estudios de Anatomía que tuvieron como base, principalmente a Avicena y la obra de Mondino de Luzzi, fundamental en los siglos XIV y XV.

Describe la estancia del artista florentino en Milán y sus relaciones con Luca Pacioli, el gran matemático, cuya obra "La divina proporción", fué ilustrada por Leonardo de Vinci, terminando las consideraciones sobre este gran artista, con el estudio de uno de los trabajos más complejos publicados sobre su vida y los valores de su arte por I. G. D. A. en Novara, y en cuyos dos volúmenes puede ser leído el Leonardo de Vinci anatómico, en todos sus matices, y en especial se refiere a otro trabajo, "Leonardo de Vinci, las cabezas y la caricatura" en una edición francesa del año 1730, cuyos ejemplares se encuentran, la mayoría en la Biblioteca Ambrosiana de Milán. Relaciona estos trabajos con los estudios sobre los monstruos que considera alejados de los otros artistas.

Pone punto final a la obra del artista florentino, con una serie de comentarios, sobre las imágenes simbólicas que dibujó en las colecciones Reales de Inglaterra: el Arado, la linterna encendida y la brújula.

La tercera parte de su conferencia está dedicada a Andrés Vesalio, Valverde de Abusco y Maggiotti, Siglos XVI y XVIII. Hace una somera descripción de estas grandes figuras, en especial las relaciones de Vesalio con Calcar y Ticiano, terminando con un bello párrafo dedicado a Vesalio y destacando el hecho de que estos estudios deben ser continuados y completados en fechas posteriores, ya que se encuentran en fase de revisión.

La conferencia fué acompañada de la proyección de una película sobre las grandes obras que sirvieron de base para su documentación.

Dimite la señora Smith, Tesorero de los EE. UU.

WASHINGTON, 14.—La señora Elisabeth R. Smith, ha dimitado de su cargo de Tesorero de los Estados Unidos. El presidente Kennedy designó inmediatamente a William T. Howell como tesorero en funciones.

La señora Smith se propone volver a California para colaborar con el gobernador Edmund G. Brown en su campaña electoral.—Efe.

PIDEN JUEGO LIMPIO AL GOBIERNO

BUENOS AIRES, 14.—La C. G. T. C. rechazó anoche una propuesta comunista para iniciar una huelga inmediata contra la política de austeridad.

En la reunión se decidió confirmar "el estado de alerta" de todos los trabajadores consultar con las organizaciones regionales e iniciar una campaña de ámbito nacional de "publicidad y resistencia".

También se publica una declaración en la que se dice "juego limpio" por parte del Gobierno y una política económica en defensa del presupuesto de los obreros. Tanto los sindicatos peronistas denominados "62" como las organizaciones laborales o los "32" votaron contra la propuesta comunista.—Efe.

La C. G. T. argentina trata de boicotear el programa de austeridad

BUENOS AIRES, 14.—La Confederación General del Trabajo (CGT) sindicato peronista, ha estado considerando esta noche una propuesta para una huelga general contra el plan de austeridad del Ministro de Economía Federico Pinedo.

En las primeras horas de ayer, los sindicatos peronistas aprobaron una moción en favor de una huelga contra el programa, que muchos economistas han calificado de "firme y valiente".

Los llamados "sesenta y dos", sindicatos peronistas han propuesto que la huelga comience el uno de mayo. Así se combinaría la acción contra Pinedo y la que apoya a los diputados peronistas elegidos, así como los gobernadores cuya toma de posesión que debía llevarse a cabo en tal fecha ha sido impedida por las fuerzas armadas.

Los dirigentes de los sindicatos democráticos, denominados "Treinta y dos", se han reunido separadamente y han decidido trabajar en favor de los peronistas y de la huelga si era necesario por "razones económicas", pero han declarado que no apoyarían una demostración el primero de mayo a causa de razones políticas.—(Efe).

Italia, dispuesta a unirse al "Club no nuclear"

ROMA, 14.—Italia está dispuesta a unirse al "Club no nuclear" de naciones bajo ciertas condiciones, según ha dicho en el Senado el ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Segni.

GAITSKELL ABOGA POR UN TRATADO ANTI NUCLEAR LONDRES, 14.—Hugh Gaitskell dirigente del partido laborista, ha hecho esta noche un llamamiento en favor de un tratado de prohibición de pruebas nucleares con inspección realizada enteramente por países neutrales.

Hablando en una cena de la Prensa Parlamentaria, Gaitskell dijo que era necesario calmar los temores de Rusia sobre control internacional sin abandonar un mínimo de inspección necesaria para estar seguros de que el acuerdo es respetado.—(Efe).

Reelegido el Consejo Directivo de la Federación de Casas Regionales Fraga de Lis, presidente de la Delegación de Prensa e Información

MADRID, 14. En el salón de juntas de la Casa de León se ha reunido el Consejo en pleno de la Federación de Casas Regionales, al que asistieron casi todos los presidentes de los centros y casas regionales, radicadas en Madrid.

Abierta la sesión el presidente explicó el motivo de la reunión del Consejo seguidamente el secretario dió lectura a la de la reunión anterior que fué aprobada.

Al tratar del punto que se refería a la elección de la parte del Consejo Directivo que le tocaba cesar reglamentaria-

mente, entre cuyos puestos estaba el de presidente. éste fué reelegido por aclamación, a propuesta del representante del centro Asturiano, que le dió un voto de gracias por la gestión llevada a cabo.

También fué reelegido el resto del Consejo Directivo. Seguidamente, el presidente dió cuenta de que se había creado la delegación "pro danza española", que presidía don Gerardo Martín Sacristán, y que proponía la creación de la delegación de Prensa e Información, que fué aprobada siendo nombrado presidente don Manuel Fraga Lis. (Cifra).

†
SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Francisco Ron Mato

QUE FALLECIO EN SANTIAGO DE COMPOSTELA EL DIA 17 DE ABRIL DE 1960.

D. E. P.

Su apenada esposa, doña Josefina Noya Gamallo; hijos, hijos políticos, nietos, hermanos y demás familia ruegan una oración por su alma.

Las misas de ocho y cuarto de la mañana de los días 17 y 18 así como la de las doce de la noche del Sábado de Gloria en el Convento de las Carmelitas Descalzas de esta ciudad; los novenarios que están celebrándose en las iglesias de la Residencia de San José de Chuny de Santiago y del Sagrado Corazón de Granada; la del día 17 a las 9 de la mañana en la parroquia de San Cristóbal de Madrid; las de las 7 y 730 de la mañana y 815 de la tarde en el convento de los PP. Franciscanos de esta ciudad así como las de 730 y 8 de la mañana y 815 de la tarde del día 18 en la iglesia de San Agustín de esta ciudad, serán aplicadas por su eterno descanso.

Santiago, 15 de abril de 1962.

†
EL SEÑOR

Manuel Vázquez Cobas

Falleció en el día de ayer, después de recibir los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Su esposa, doña Celia López Bouza; hijos, Celia, Manuel, José, Concepción, Guillermo, Gonzalo (ausente) y Hermilia; hijos políticos, José Becceiro, Serafín Freire, Mercedes Ferrer, Mercedes López y Luis Vázquez; hermanos, nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio de Catabois, acto que tendrá lugar a las cinco de la tarde de hoy, favor por el que les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: Alonso López, 150-bajo.

El Ferrol, 15 de abril 1962. (Funeraria San Vicente)

†
EL SEÑOR

DON CASTOR PRIETO RODRIGUEZ

Comisario jubilado del Cuerpo General de Policía.

Falleció el día 12, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Su viuda, doña María Rodríguez Rodríguez; hijas, María-Luisa y Gloria Blanca; hijos políticos, Gonzalo Plasencia Plasencia y Veremundo Riesco Vázquez; nietos, hermanos y demás familia.

DAN las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a la conducción del cadáver, acto que se celebró el día 13 a las doce de la mañana.

Santiago, 15 de abril 1962.

†
EL SEÑOR

D. Manuel Parga García

Falleció en su casa de Castrofeito (El Pino) confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su hermano político, Manuel Cedesido Bao; sus sobrinos, Carmen, Manuel (ausente), Lourdes, Enrique, Teresa, Consuelo, Claudio; sobrinos políticos, y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción, acto que tendrá lugar hoy, domingo, a la una de la tarde, desde su casa hasta el cementerio de Castrofeito (El Pino), así como a los funerales que, por su descanso, se celebrarán el martes día 17, a las diez horas, en la iglesia parroquial favores por los que anticipan gracias.

CASTROFEITO (El Pino), 15 de abril de 1962.
Funeraria Apóstol Santiago, Gral. Franco 11 bajo

Su Eminencia Rvdma. el Cardenal Arzobispo de Santiago se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ANUNCIOS POR PALABRAS

- ALQUILERES**
SE ALQUILAN máquinas de escribir. Viuda de Romar. Calvo Sotelo, 17. Teléfono 1203. Santiago.
- FINCA**
VENDO pisos, bajo industrial, libres, Primavera de Rivera, 71. Informar: Pedro Sajo, 17-3º.— Ferrol.
- AUTOMOVILES**
VENDO casa cuatro plant.s, piso libre, Puente Pedriña, 15. Razon en la misma.— Santiago.
- COMPRO** automoviles Seat, Renault y otras marcas, pocos caballos, modernos. Pago contado. Garaje «Avenida» Avenida Arcejo, 10.— Coruña. Teléfono 25415.
- COMPRA - VENTA**
COMPRO todo: muebles, ropas, Canalejas, 142. Teléfono 2506.— Ferrol.
- SE VENDE caldera a vapor de 30 H.P. Razon: Huertas, 19.— Santiago.
- COMPRANSE barcos taboaje, buenas condiciones, casco mateado, propulsión motor. Informar amplias características: Pedro Rubio García, Armas, 25.— Córdoba.
- sin división, amplios. Agencia R.O.C.A.— Ferrol.
- VENDESE casa cinco plantas, construcción moderna, precio 325.000 Ptas. Agencia R.O.C.A.— Ferrol.
- JOSDEDAJES**
HOSPEDAJE. Se alquilan casas muy económicas, sitio céntrico. Razon: esta Administración.— Santiago.
- TRASPASOS**
TRASPASASE habitación, con muebles, situación inmejorable. Informes: esta Administración. Santiago.
- TRASPASO bajo y primer piso en lo más céntrico: teléfono 1283. Santiago.
- TRASPASO bajos comerciales sitios céntricos, cafés, bares y bodegones.— Agencia R.O.C.A.— Ferrol.
- TRASPASASE café y vivienda, poca renta. Informes Agencia R.O.C.A.— Ferrol.

Capital de la provincia

EL GOBERNADOR CIVIL, A CIUDAD REAL

LA CORUÑA, 14.—(Por teléfono.—De nuestra Delegación.)
Esta mañana salió por carretera para Piedrabuena (Ciudad Real), el Gobernador Civil de la provincia, señor Martín Freire, que va acompañado de su familia, para pasar la Semana Santa en dicha localidad.

EL PUERTO

Mañana por la mañana entrará en puerto procedente de Bilbao, el trasatlántico "Monte Umbré" que aquí embarcará unos ciento cuarenta pasajeros para Suramérica.

UN NIÑO ATROPELLADO POR UNA MOTO

Esta tarde en la Avenida de los Mallos fué atropellado por una motocicleta el niño de siete

Desde el Obelisco
Especialistas
en seis meses

La nueva promoción de especialistas salidos el viernes de la Escuela de Formación Profesional Acuerada de La Coruña, ha vuelto a poner de actualidad este Centro interesantísimo, de cuya importancia todavía no se han dado cuenta muchos que ya saben que existe y otra mayoría que ignora sus cualidades.

Hemos girado de cerca esta final de especialidad y comprobamos asombrados un hecho contundente: la casi disputa entre los enviados de diversas empresas nacionales, para contratar a muchos de los especialistas. Si nos faltaba algún argumento más para convencernos de la bondad del sistema que representa la F. P. A., era éste de la apreciación de los diplomados por parte de las empresas que han de darles trabajo.

Concretamente de la III promoción que acaba de obtener sus títulos, han sido muchos los que salieron de la Escuela con una excelente colocación en Vitoria, Madrid o Perito, en las fábricas de automóviles DKW, Barreiros y en los talleres de Astano, respectivamente. Citamos la sempres, para que el lector se dé cuenta de que en los grandes núcleos industriales es donde se aprecia a estos trabajadores especializados. Ello da la medida mejor de la importancia de estos centros, que se confía en que proliferen todavía más por la geografía española.

Apenas terminado un curso, ya están hechas las listas de los 293 alumnos que componen la IV promoción. Genes obreras sin especialización, preferentemente de núcleos campesinos y del peonaje, son los que han de pasar a formarse el 21 de mayo próximo, para salir el 10 de noviembre con sus flamantes títulos y unas posibilidades óptimas de futuro. Ya podrán suponer ustedes cuánto es la solicitud de plazas para esta Escuela. A los últimos exámenes asistieron más de mil obreros, entre los que hubo que seleccionar esos 293, que cubrirán las 16 especialidades que se dan en el Centro. Para el próximo curso será una más, pues acaba de anunciarse la de motoristas de barcos de pesca, de gran importancia en nuestro litoral.

Aplaudamos a la F. P. A. como una de las más serias y definitivas realizaciones de la España actual. — JOTA.

GUÍA MEDICA DE SANTIAGO

M. DE ACOSTA
Médico Cirujano
Partos y enfermedades de la mujer
Altamira, 3 - Teléfono, 1299
SANTIAGO

Dr. Juan A. Fernández Vilas
CIRUGIA DEL APARATO DIGESTIVO
(Estómago - Intestino - Vés - Biliarias)
Cirujía General
Quintana, 2 - Teléfono 3078

Dr. Pablo Ares Real
Enfermedades Nerviosas y Mentales
Consultorio: Hórreo 24-2 - Tel. 1606

te años de edad, José Antonio Jiménez Guzmán, que vive en la Falperra, 121 y que resultó con lesiones de consideración siendo asistido de primer intencón en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, a donde le condujo el propio conductor de la moto y posteriormente al Hospital Municipal.

SESION DE LA PERMANENTE MUNICIPAL

Se reunió en su sesión ordinaria semanal la Comisión municipal permanente, bajo la presidencia de don José Fuentes Otero, Alcalde accidental. Entre los acuerdos adoptados figura el de dar el nombre de Laze a una calle coruñesa. Se conoció el escrito de la Corporación de la citada villa, mostrando su gratitud por este acuerdo.

MAÑANA, ASAMBLEA DE PELUQUEROS DE SEÑORAS

Mañana, domingo, se encontrará en La Coruña el Presidente del Subgrupo Nacional de Peluquerías de señoras, y con tal motivo se celebrará, en el salón de actos de la Casa Sindical (Emilia Pardo Bazán 27), a las once en punto de la mañana, una asamblea de empresarios para tratar de importantes problemas que afectan a esta profesión.

PONTEVEDRA

Cursillo de orientación y selección escolar

PONTEVEDRA. — Hoy, dieron comienzo las jornadas del cursillo de orientación y selección escolar, que se celebran en el Instituto de esta capital, hallándose bajo la dirección del titular de dicho Centro y Alcalde de la ciudad, señor Filgueira Valverde. La primera conferencia, tuvo lugar a las diez y media, disertando el catedrático, Sr. Jiménez, sobre "La selección de los escolares". A continuación, habló el también catedrático, señor Rodríguez Salazar, sobre el tema: "Orientación del dibujo escolar". Para esta tarde, a las siete, se halla anunciada la intervención de don Mariano García, catedrático de Ciencias, sobre "Enseñanza y práctica de las Ciencias Naturales". Asisten a estas jornadas, numerosos inspectores y maestros, que además concurrirán a prácticas de laboratorio y coloquios sobre sociología escolar. La jornada final del cursillo, tendrá lugar el martes, pronunciando la última conferencia, el profesor Filgueira Valverde sobre: "La enseñanza y el lenguaje".

REGRESO DEL ALCALDE

Ayer, regresó de Madrid, el Alcalde, Sr. Filgueira Valverde, que en la capital de la nación formó parte del tribunal para la adjudicación del "Premio Galicia", de la Fundación March y asistió al plenario de las Cortes.

CARNETS DE INVALIDOS

La Asociación Provincial de Invalidos Civiles notifica que los podrán renovar hasta el número 4.300, podrán renovarse en dichas oficinas, o a través de personas debidamente autorizadas, para retirar el carnet y tarjeta de cupones correspondiente, contra la devolución de los que tengan en su poder.

CUMPLIMIENTO PASCUAL EN EL COLEGIO DE CIEGOS

En el Colegio "Santiago Apóstol" de la Organización Nacional de Ciegos, tuvo lugar el pascoso

Señoras ruega a todos los industriales pertenecientes a él que acudan con puntualidad a esta interesante reunión.

VIGO

Labor conjunta de atracción turística

VIGO, 14. (Crónica de nuestro Delegado). — Galicia es camuflada, Galicia son montes quebrados. Galicia es una soterrada en sus entrañas. Galicia es también atalaya en Finisterre, frente a la inmensidad del mar Océano. Galicia tiene ahí los dedos del Creador crispados en sus costas, labrando hondanadas de agua en la tierra.

La verde y riente Galicia en sus costas es, además de riqueza marítima, Turismo. Bien se ha comprendido esto, ahora que han pasado aquellas etapas de la atracción inorgánica, en las que sin embargo mucho se hizo en Playa América, en San duna, la arena litoral, desde las ondas del mar verticalizado de las algas, de los promontorios y de las islas.

Porque si veranear es descansar, venir a nuestra costa gallega es escurrirse en contemplar cuadros naturales, puesta de sol con fondo de agua y reflejos que ni de "luna pulida". Ver un mundo nuevo donde no hay otra orilla.

Pero hay aquello de que "el buen paño en el arca se vende" parece ya no serio. Hoy hay periodismo y propaganda a tanto la línea. De ahí estos premios que ha conovado, con carácter internacional, nuestro Gobernador civil, Excelentísimo Sr. don José González-Sama García. Así, pues, este Vigo — ¡¡¡ la joya de Madrid...! ¡, al decir de

en abril...
SOUSAS
mil
EXCELENTE AGUA MINERAL DE MESA
QUE RENUEVA EL VIGOR DE SU ORGANISMO

VIGO

Labor conjunta de atracción turística

genjo o en El Grove, pongo por caso para Pontevedra.

Ahora se hace preciso organizar. Y hacerlo en muchos aspectos. Uno ahí está: el de la Ordenación de las Fías Bajas, que el urbanismo no se só o concentración de cemento, y a Vigo eso le interesa como ningún otro: ya sea la de Lourido, la de Cantas o la de la llamada Playa de los Alemanes.

Ese urbanismo es ordenación de paisaje, de esos campos y de esas aguas que se ven desde el Monte de la Groba, o desde La Gula, o desde El Aloya, o desde el Xaardín... Es un ordenar la tierra verde, los campos y las mámoas, los pínos costeros de los muchos celiberos — va a tener buena Prensa y la riada de seres humanos entre bobalicones y asombrados procedentes de todos los puntos cardinales, asomará a nuestras playas más que nunca.

Frente a esta tan necesaria, como buscada, invasión, nuestra defensa será la ordenación, una labor conjunta de pueblos y autoridades. Resumen de todo ello: propaganda y urbanismo. Colofón: Turismo.

OPOSICIONES EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Constituido el Tribunal bajo la presidencia del Teniente de Alcalde y Presidente de la Comisión de Cultura y Arte D. Rafael Pazos Giménez se celebraron los ejercicios correspondientes a la oposición para cubrir la plaza vacante de Profesor de Taquígrafía y Mecanografía de la Escuela Municipal de Artes y Oficios de esta ciudad, actuando el único aspirante, D. Lorenzo Ramón Galindo Gil que fué propuesto por el Tribunal que le otorgó una calificación total de 17 puntos a la Corporación Municipal para desempeñar en propiedad la referida plaza.

CHARIAS DEL DOCTOR CASTRO SOBRE LA PASION

Ayer, ante un auditorio nutridísimo —que evidenció el interés que despertan cuantas charlas amenas se refieren a temas que apasionan a la generalidad— pronunció la trimería de sus conferencias el Dr. Luis de Castro. Versó sobre la Sábana Santa que se conserva en Turín.

Para hoy, también en el Mercantil y a las ocho de la tarde hablará sobre "Estudios médicos en torno a la Crucifixión".

ANGEL SEVILLANO A MADRID

Merece destaque en los medios artísticos de la ciudad, la decisión del joven pintor Angel Sevillano Extremeno de exponer su obra en Madrid Local, el del Centro Gallego.

Esperamos con ansiedad, conocer los comentarios que el quehacer de este artista despertará, favorablemente, sin duda, en la capital de España a donde se trasladará dentro de unos días.

ORENSE. (De nuestro corresponsal, Mauro Avia)

El número 25 de la calle de la Paz está siendo muy visitado estos días por los muchos amigos y admiradores de don Ramón Otero Pedrayo con motivo de ese premio tan sonado de la Fundación March.

Don Ramón, que debiera encontrarse fatigado ante este acoso repetido experimentado ya en Santiago a una tana y aguanta bien. Nada parece que haga mella en esta naturaleza de titán. Para todos tiene una respuesta ética, una explicación profusa, un verbo, como siempre caudaloso y lleno de matices fulgurantes. La palabra en su boca es una selva de colores mágicos.

Don Ramón no conoce la fatiga. Habla y habla... Claro que con premio o sin premio, la euforia del señor de Trásalba se produce lo mismo porque es una euforia temperamental.

En el número 25 de la calle de la Paz, una doméstica no hace más que abrir y cerrar la puerta. Son los visitantes que hezan y también los repartidores de Telégrafos. Cuando esto ocurre, y ocurre muy a menudo, D. Ramón hace un alto en la conversación y calmadamente pone su firma en los comprobantes. Los telegramas se van apilando en dos bandejas de plata.

El poeta Antonio Tovar y yo encontramos al repartidor de Telégrafos cuando la doméstica va a cerrar la puerta.

Tovar dice que no va a estar allí más tiempo que hasta las seis y media, y son las seis en punto de la tarde de un día de sol, tormentoso y con braseo en la mesa-camilla.

OTROS DIOSOS

En la "Metropolitan Opera" no reina sólo Tucker. Comparten otros ídolos con él el culto de los amantes de la música. Y todos ganan alrededor de los mismos dos mil dólares por sesión.

Son estos el senco Nicolai Gedda, que sorprende a los americanos por la clara pronunciación del inglés; el canadiense Victors, el italiano Mario del Mónaco, y Franco Corelli, llamado por su ruidosa carrera el "Tenor Sputnik".

Forman todos una constelación de brillo sin igual. Sin embargo, la estrella más rutilante es Richard Tucker.

FENE

Semana Santa de Barallobre

FENE. — (De nuestro corresponsal MILO).
Se ha divulgado el programa de actos que han de celebrarse en esta parroquia con motivo de la Semana Mayor.

Ha llegado a nuestras manos y, complacidos contribuimos a su difusión, dándole lugar de honor en nuestras notas informativas.

Jueves Santo.— A las 7: Misas Solemne vespertina en la Cena del Señor.

A las 10: Hora Santa.

Desde las 12 en adelante. Vela nocturna de los jóvenes.

Viernes Santo.— A las 5: Sermon de las siete palabras.

A las 6: Solemne acción litúrgica pos meridiana en la Pasión y Muerte del Señor.

A las 9: Proxición de la Soledad con sermón en la Rivera.

Sábado Santo.— A las 9:30: Solemne Viacrucis profucado por la Lora (Predicador, el P. Santos, Superior del Convento de las Angustias de Ferrol).

bre, estuvo a punto de dar un día de luto al vecindario. Perdió los trenes, a través de la carretera (caída a respetable velocidad), produjo averías a un poste del alumbrado en las Fc's, y al fin vino a detenerse cuando perdió velocidad, sin tener nada que lamentar, a Dios gracias.

Es inexplicable que tal "millagro" ocurriera. En el recorrido de la calle Gerardo Díaz suele haber siempre numerosa población infantil por el medio. Le llaman carros brumas y varas "la charada de los muchachos".

Quizás la hora —las tres aproximadamente— permitió esta feliz conclusión.

El público siguió aterrorizado el rumbo del camión esperando la tragedia.

Que sirva el incidente para prevenir desgracias. Las carrocerías no suelen ser muy seguras para los peatones.

NOTAS NECROLOGICAS

En la tarde del lunes recibieron sepultura en nuestra necropolis los restos mortales de doña Elisa Paz Rivera.

El acto del sepelio fué una gran manifestación de pesar.

Expresamos nuestra condolencia a sus hijos, los Sres. de Otero, muy conocidos y estimados en la localidad.

El miércoles sorprendió la muerte en Silbore a D. José Antonio Dopic, empleado de la empresa Fenosa persona de muchas simpatías y merecimientos.

Su inesperada desaparición ha sido muy sensible para todos.

Testimoniamos a la familia nuestro más sentido pésame.

Recibieron cristiana sepultura en el cementerio de Barallobre, en la tarde del lunes, los restos mortales de don Constantino Fernández, persona muy conocida y estimada en la localidad.

Damos el pésame a sus deudos, en la persona de don Constantino, su hijo, gerente del Cine Perla de Ferrol.

BUEN SERVICIO DE LA BENEMERITA

La Guardia Civil de nuestro puesto ha realizado un excelente servicio, localizando al autor de algunas raerías recientes.

Nosotros que estuvimos "presos" a acusar los hechos en su día, tenemos que saludar con satisfacción esta eficaz gestión de la Guardia Civil.

PELAGRO

El miércoles un camión cargado de piedra, procedente de Silbore,

UNA TARDE EN CASA DE OTERO PEDRAYO

Conversación sobre Curros Enríquez

Por MAURO AVIA

Dentro, el ganador del Premio Galicia escucha a D. Constantino Añel, que ha pasado muchos años en Cuba y que fué amigo personal de Curros Enríquez.

Añel habla del bardo celanovense. Está contando cuando éste entró a trabajar en el "Diario de la Marina". Añel dice que el poeta era muy raro, muy extraño, y cuenta que un día le fué a pedir que leyerá en el Teatro Nacional una composición poética en un acto a beneficio de la colonia gallega...

La conversación se interrumpe. La doméstica hace pasar a D. Jaime Pérez Coleman, gran amigo de D. Ramón. Abrazos Parabienes.

D. Jaime se sienta y D. Ramón invita al señor Añel a que continúe...

Curros puso algunos reparos, pero al fin accedió. Añel dice que entonces le entregó una entrada de proscenio, y que el poeta preguntó: "¿Cuánto tengo que dar?". "Nada, es una invitación, don Manuel". "¿Una invitación y se trata de una función benéfica? ¡No, No! De ninguna manera. Yo pagaré como los demás..."

—¡Qué ética! —exclama don Ramón.

Hubo que ceder, de lo contrario, Curros no asistiría a la función. El precio era en centenes o algo así, y el poeta empezó a registrar los bolsillos del chaleco, de la chaqueta y el pantalón, de donde iba sacando monedas envueltas en papilitos...

—Las tenía clasificadas —comentó don Ramón.

—Si, las tenía clasificadas... Nueva interrupción. Llega el poeta Pepe Romero. Parabienes y abrazos otra vez.

Pepe Romero se sienta y otra vez coge el hilo don Constantino Añel. Habla de una actriz mejicana famosa en aquella época, la actriz Esperanza Iris.

Se interrumpe nuevamente. Es otro telegrama. D. Ramón rubrica el papicito azul y se lo pasa con unas monedas a la doméstica.

Después de Esperanza Iris, entra en escena el hijo de Curros. Añel cuenta un episodio entre el padre y el hijo. El episodio es triste y amargo, y sirve para completar los perfiles monolíticos del autor de "A Virxe do Cristal"...

Tovar me señala la hora. Son las seis y veinticinco.

Tovar está inquieto. No se atreve a decir nada. Yo le hago señas de que espere... Quiero saber en qué termina esa página amarga de la vida de Curros... Pero Añel salta. Pica aquí, pica allá. Habla de la muerte del poeta, de quienes le acompañaron en los últimos momentos —él, uno de ellos— como lo dirá después Jaime Solá y del traslado de los restos de Curros a La Coruña.

Tovar vuelve a mirar angustiado la hora que señala el reloj. Hay que marcharse. Don Ramón nos acompaña hasta la puerta. No sabe aún si quedará en Orense unos días. Tiene pensado marchar a Portugal. Parece que allí alguien le espera.

—¡Xa fálaremos outro día.

La sombra de Curros nos impidió ese "tete a tete" que es obligado en tales circunsancias, aunque yo creo que, después de todo, es bastante elocuente ese abrir y cerrar la puerta para dar paso a las visitas y a los telegramas.

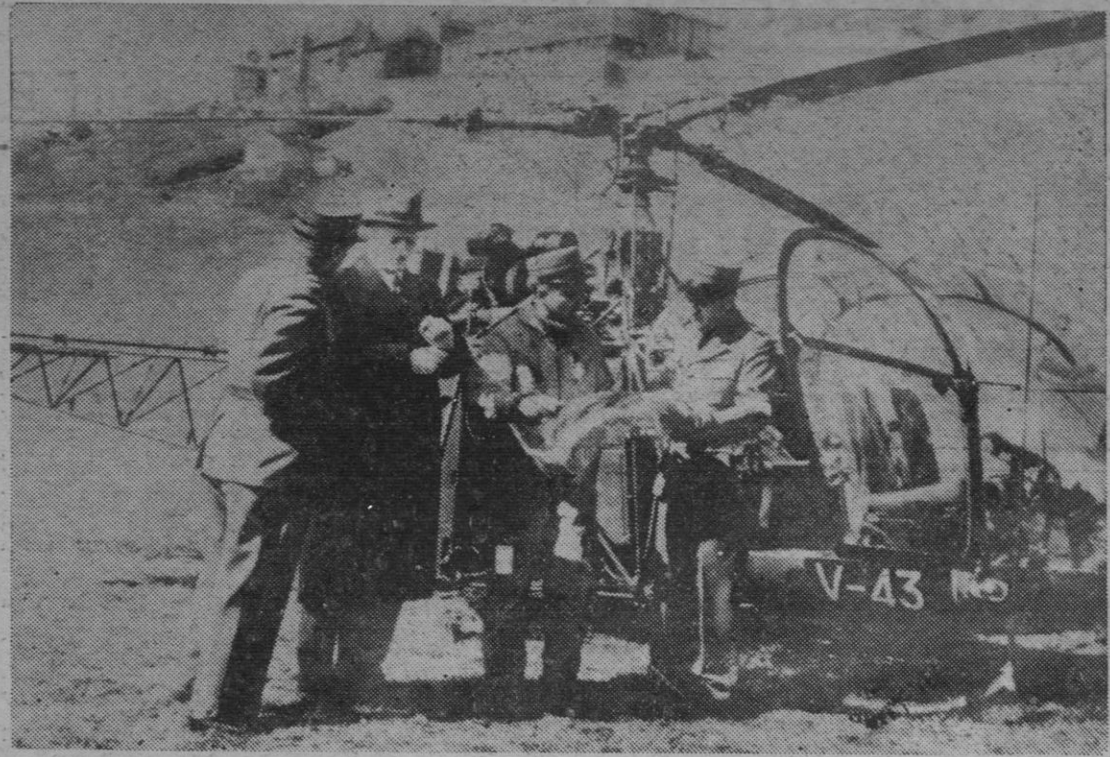
La doméstica no tenía otra cosa que hacer.

Romano Mussolini y su esposa visitarán Santiago

A finales de este mes visitarán Santiago, Romano Mussolini y su esposa, hermana de la actriz cinematográfica Sofia Loren.

Encantadora reverencia

LIDINGO (Suécia). — La princesa Margaretha ha asistido a la botadura del buque "Stora Karlso" y la pequeña Jeannette de Geer le ha entregado un ramo de flores, a la vez que le hacia una reverencia sui generis, que ha hecho reír a la Princesa y al presidente del "Stora Karlso Club", Thure von Eckermann. — (E. P.)



OBSERVAN LAS MANIOBRAS DEL EJÉRCITO SUIZO

ROMONT. — La Primera División Acorazada está efectuando operaciones de maniobras en las cercanías de esta población, y el Presidente Federal, Paul Chaudet, ha querido observar el desarrollo de los ejercicios, que el alto mando le ha explicado al pie de su helicóptero. (Foto EUROPA PRESS).

RINGON AMENO

NO HAY QUE FIARSE DE LAS APARIENCIAS

Sofía Loren ha referido lo que le ocurrió un día a cierto actor italiano. Había ido a charlar con una antigua condiscípula a la que no había visto desde años antes. La joven quiso hacerle oír un disco de un nuevo tango y se pusieron a bailar. Era uno de esos tangos lentos, lentísimos, y los dos jóvenes seguían la lentitud del ritmo. De improviso se abrió lentamente la puerta y entró el padre de la muchacha, quien después de propinar sendas sonoras bofetadas a los bailarines, puso al joven de patitas en la calle.

—¿Tanto falso para un tango? —preguntaron a Sofía los que la escuchaban.

—Y Sofía repuso: —No fue por el tango. La jovencita se lo explicó al día siguiente a su camarada: es que su padre es sordo.

COLOQUIO. — Los jets de oficina que viajan diariamente por tren desde Cappaqua a Manhattan han decidido dejar las partidas de poker y bridge con que se distraían durante el viaje y abrir un "coloquio sobre

ruedas" en que discutirán durante dos semanas los conflictos entre la ética y las prácticas en los negocios comerciales. Terminando este coloquio, seguirá otro sobre un tema distinto.



—No quisiera que me hiciera caso cuando estoy con mis generales.



—Oye, Elisa. En este momento se pone en la cola una joven que viste un gracioso conjunto y lleva un sombrero negro.

EL CORREO GALLEGO

VISIONES EPICAS EL DRAMA BOLIVAR Y EL ALCÁZAR GRANADINO

POR ANTONIO REYES

(De la Academia Venezolana de la Historia)

COMO tengo el domicilio en la calle "Galileo", me resultan conocidas la totalidad de las fachadas de las casas y edificios integrantes de esa arteria madrileña. Allí por ejemplo, a menos de un centenar de metros de donde habito, contemplo en el cotidiano tránsito, frente a una moderna construcción, una fachada donde una placa de vastas proporciones —colocada por la "Sociedad de Autores Españoles"— advierte en caracteres de letra muy clara, que en esa casa pasó los últimos años de su agitada existencia el poeta Francisco Villaspesa. Es decir, "el último gran trovador peninsular", según una feliz apreciación de uno de sus numerosos biógrafos o admiradores.

Ultimamente dicha casona ha sido objeto de manifiesto interés y por docenas podían ser contadas las fotografías captadas por los reporteros con motivo de la actualidad que le ha brindado la celebración nacional del estreno, hace medio siglo, del celebrado drama intitolado "El Alcázar de las Perlas". Aquella deslumbradora visión de suntuosidad, poderío y tragedia al margen de la hechizante existencia de los califas musulmanes. Una visión en la cual el moruno y típico poeta Villaspesa, nacido frente a las emocionales fuentes de Andarax —cercanas a Granada— dejó volar el estro de su inspiración cual si se tratara de una centelleante sinfonía en tono mayor, plena de atisbos y evocaciones verdaderamente subyugadoras.

Por cierto, como venezolano, siempre miré con extrema simpatía y devota admiración al bardo andaluz, bajo su dual condición de eximio "cantor" y hombre siempre desinteresado y generoso. Entendía —y su comprobación se acredita de fácil— cómo en varias oportunidades su nombre apareció ligado al de unos esporádicos acontecimientos de mi patria Uno de ellos —a pesar de contar con una circunstancia privada— cuando voluntariamente se constituyó en "magnánimo" Mecenas de un bohemio y excelente escritor y poeta venezolano, en franca desgracia (se llamaba Rafael Bolívar Corchado y fue el autor de la letra de "Alma Llanera") y total abandono en su enfermiza existencia, aún por sus mismos conciudadanos, muchos de ellos con suficientes posibilidades económicas capaces de hacerle menos dolorosas sus incontables desventuras.

El otro aspecto —colocado en una zona antípoda— por haber escrito y estrenado en Caracas, interpretado por José Romeo y Anita Martos, el épico y discutido drama dedicado a Simón Bolívar.

A ese respecto, hace tan sólo pocos meses en mis "Memorias" ("El libro de mi vida") creí de justicia el dedicarle unos recuerdos cuyo texto, decía más o menos: "Con exactitud para ese mismo momento, Emilio Carrere asumió la pública y periodística defensa del poeta Francisco Villa-

espesa —acusado nuevamente después de haber pasado más de diez años— de no haber cumplido materialmente con los iniciales compromisos. Se señalaba una suma de dinero recibida del Gobierno de Venezuela para la confección de un drama de carácter patriótico. El tendencioso cargo, juzgado con serenidad no contaba —no podía contar— con elementos mayores para ser admitido como verdadero.

En ese instante Villaspesa se encontraba casi paralizante (1925), de manera oficiosa apareció un anónimo acusador, quien desde un diario madrileño le imputaba el haber dispuesto indebidamente de más de medio millón de bolívares entregados por el Gobierno del general Gómez para cubrir los gastos de redacción y montura teatral de un anunciado drama acerca de la vida de Simón Bolívar. No faltó tampoco algún venezolano desaprensivo, el cual sin mayor escrúpulo ni pruebas se hizo eco de la confusa especie y dentro de aquella arbitraria acusación signada únicamente por la envidia y el despecho, se alzó la voz de Emilio Carrere, quien en simbólica alegría realizó la defensa del poeta en la siguiente forma: "Es cierto que Villaspesa recibió medio millón de bolívares en Venezuela. Con esa suma, cualquier poeta de la clase media espiritual se habría asegurado un porvenir de rentista. Pero el granadino cantor, —en mala hora— descubrió que las regiones guayanesas venezolanas se encontraban pobladas de aves parlanchinas vestidas con plumajes multicolores. Y Villaspesa aspiró el traerse a España la armonía y el color de la selva. En consecuencia adquirió en Caracas, a precio de oro, miles de pájaros procedentes del río Orinoco y pretendió luego el adquirir un bajel de cristal para transportar su musical mercancía". Mas como el dinero adquirido con el drama "Bolívar" no era suficiente para la lírica empresa, optó por dejar escapar los pájaros en un vuelo alucinante de plumajes..., que se llevó el viento. La justa síntesis de toda una vida de poeta, imprevisora y fantástica, agarrada hoy a un sillón de lisiado y sujeta por un grillete de pobreza a la más descarnada realidad".

Efectivamente, la acusación a Villaspesa, sólo podía, equánimemente hablando, calificarse de pífida y calumniosa. El poeta, con algunas inevitables dilaciones, había cumplido sus compromisos. El hecho de que el drama no tuviese el éxito esperado no podía constituir base alguna para reclamos de cualquier especie. La crítica —exclusivamente la literaria— únicamente se limitaba a subrayar cómo el drama a pesar de contener cinecladas y hermosas estrofas presentaba inexactitudes históricas y deficiencias —comprensibles— para describir ambientes y costumbres genuinamente indoamericanas. En todo caso, un poema donde la imaginación volaba con entera libertad por los predios donde gravitaba el fondo estelar de la emoción pura.

LOS IDOLOS DE LA OPERA

Carta de Washington

NORTEAMERICA ESTÁ TAN ORGULLOSA DE SUS VOCES

DE ORO COMO DE SUS GRANDES POLITICOS

WASHINGTON. — (Crónica C.A.T.I., especial para EL CORREO GALLEGO, por Ubaldo de León). — Un norteamericano se siente tan orgulloso de los grandes tenores en la escena mundial, como de sus hombres de Estado. Y con un tanto a favor de los primeros. Siempre un político es o republicano o demócrata; por el contrario, un tenor es ante todo un idolo de la Opera Metropolitana y ante él, caen postrados todos los amantes de la música, especialmente de alta cultura.

—Un tenor —scribía Berlioz en una frase que se han recordado recientemente— es un señor feudal a vida o muerte sobre las grandes obras y los grandes compositores. Ante él, el poder de los actores dramáticos no existe ni tiene comparación.

Quizá se deba ese alto aprecio que se tiene al tenor, a la escasez de voces de oro de esta especie. Conforme a los estudios realizados en Alemania, las voces aptas para el canto entre los hombres son siempre bajos o baritonos; el

tenor, hecho, logrado, es una cosa difícil de conseguir. Supone toda la vida un cuidado de su voz, un ascetismo tan severo que equivale a una vida dura y cargada de intolerable penitencia, cual si quisiera hacerse santo por la vía de la mortificación.

Los americanos tienen hoy algunos favoritos.

TOCKER, EL IDOLO DEL "MET"

De los idolos que pasaron por el Metropolitan, el más destacado fué Caruso. No firmaba éste una sola tarjeta sin añadir siempre su papel en la Opera neoyorquina y para nadie era un secreto hasta donde ascendían los dólares que percibía en cada contrato o ejecución que tenía en esa Mecca del bello arte.

El Caruso de nuestros días es Richard Tucker. Lleva veinte años de poderes imperiales en el Metropolitan de Nueva York. Es un hombre fuerte, macizo, de alrededor de un metro y sesenta y anda por los noventa kilos.

Es judío de nacimiento. Y empezó su carrera cantando salmos en las sinagogas y formando parte de los coros religiosos. Después salió de esos templos judaicos y formó compañía ambulante, hasta que aterrizó en la Opera de Nueva York.

Es además hoy judío fervoroso. No pierde una oportunidad de volver a aparecer en los coros de las sinagogas,

a donde es llamado para conmemorar el Día Santo de Jehová. No se sabe que haya rehusado su existencia a ningún oficio.

Lo mismo que Caruso y todos los de su especie, cultiva su "yo" con verdadero culto. Es mucho lo que se pondera el valor de su voz, pero con toda la fuerza de sus pulmones la voca él mismo:

—Yo no sé lo que es tener una representación mala y ni un diez por ciento se podría decir de mis ejecuciones que son medianas.

Cobra cantidades fantásticas. Por una representación percibe un cheque superior a los dos mil dólares, un poco superior a los que exigen otros astros de la Opera, que pueden seguirle de cerca.

Lo canta todo, desde la lírica elevada, donde luce su maravillosa voz de tenor, hasta los papeles menores del "lirico spinto", un estilo medio entre la lírica y el género dramático.

No se ha limitado a ningún papel en especial. Dentro del "bel canto" el imperio de su voz se extiende con un reconocimiento antes logrado. Para él, es lo mismo "Lucia de Lammermore", que "Turando" o la "Faciulla del West", donde ha creado papeles personales admitidos de "Don José", en "Carmen" y de "Rodolfo" en "La Bohème". Lo mismo que en "Duque de Mantua", en "Rigoletto".

(PASA A LA PAGINA ONCE)

TURISTAS EN LA PLAZA DE CATALUÑA



BARCELONA. — Los primeros turistas que en grupo numeroso han llegado a Barcelona son esta mañana. Pertenecen a la Elliotts Green Grammar School, de Northol, en Londres. Componen el grupo 18 chicas y 10 chicos. Avidos del sol de España se lanzaron afanosamente en su búsqueda, aunque a las pocas horas hubieron de proveerse de grandes sombreros, porque el sol de España admite pocas bromas de buenas a primeras. — (Foto Europa Press)

Record en películas inmorales

CIUDAD DEL VATICANO. NO. 14. — El periódico "L'Observatore Romano" pide protección efectiva para los italianos contra guiones inmorales especialmente en lo que se refiere al cinematógrafo.

No hay duda —dice el diario— de que en los últimos años ciertas exhibiciones, especialmente películas, en Italia han batido un record de inmoralidad. No somos los únicos en decir esto, sino que también lo afirman personas que por lo que sabemos, no son conocidas como clericales.