

# EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA  
Fundado en el año 1878

PRECIO: 2'50 PESETAS  
Domingo, 14 de Abril de 1963

Pida Refrescos Naturales

**AUPI**  
ZUMOS de  
PIÑA, LIMON  
NARANJA y  
FRUTAS VARIADAS

¡Es otro producto AULLON!

Publicidad RECLAM

EL FERROL DEL CAUDILLO    GENERAL FRANCO, 152 TELEFONOS: 4089 y 1388    AÑO LXXXV    DEPOSITO LEGAL-C 7-195    NUMERO 27.854    SANTIAGO    PREGUNTOIRO, 29 TELEFONOS: 1427 y 1227

## Mensaje Pontificio de Pascua a toda la familia humana

La Encíclica -dice Juan XXIII- es la expresión de su ardiente deseo de Pastor Universal

### EQUIPO DE SALVAMENTO

MIAMI. — Cuando el proyecto americano de aeronave con dos pasajeros sea puesto en órbita, tendrá un invento especial de salvamento para sus dos ocupantes. Si alguna avería ocurre durante la primera o última etapa los astronautas serán expulsados de la cápsula mientras están todavía en sus asientos (centro). Un globo inflable en una tracción de segundo (derecha) mantendrá a los tripulantes en la vertical de la tierra evitando en la caída el balanceo o las vueltas en el aire de los pilotos. — (Foto E. P.)

### TODA LA ALEGRÍA DEL MUNDO

Por Javier M.<sup>a</sup> Echenique



Hay dos épocas del año en las que el Cristianismo, frente a todas las avalanchas de los paganos ambientes, se resiste a abandonar la calle para refugiarse, como quisieran sus enemigos de siempre, en los templos y en las sacristías. Son el tiempo de Navidad y la Pascua de Resurrección. Cuando en la noche del Sábado Santo la luz del cirio pascual hiende las tinieblas y el sacerdote, elevando progresivamente el tono de la voz, canta por primera vez el aleluya, parece como si la alegría misma, ese divino don, transpusiera las puertas de todos los templos cristianos y saliera a la calle con gran prisa para llegar a todos los corazones antes que la luz del alba. Por eso estos días hay algo nuevo en el aire, en los hogares, en los parques, en los campos, que reciben la caricia de una tardía primavera. Es el aleluya de la Pascua. Cristo, triunfador de la muerte, ha resucitado una vez más por medio de la renovación del misterio litúrgico y, entre los efectos de su Resurrección, he aquí este júbilo tangible, que casi podemos tocar con nuestras manos, que casi podemos besar con nuestros labios.

La alegría de Navidad es más suave. El gozo pascual es más exultante. Allí la gran noticia es que unos ha nacido un Niño, que es Dios con nosotros. Aquí, en el sepulcro vacío nace y renace para cerca de mil millones de hombres la gran verdad, porque, si Cristo no hubiera resucitado de entre los muertos, vana sería nuestra fe e inútil nuestra predicación. La Pascua que ahora celebramos tiene una suprema actualidad. Este aleluya choca violentamente con la tristza del mundo. Sobre los hombros de nuestro tiempo pesa una angustia permanente, una inquietud, un cierto hastío de vivir, una tristeza profunda. Cuanto más consciente es la Humanidad, es tanto más sensible a las flaquezas de la condición humana. Una Humanidad niña, vive en cierto sentido estupidamente alegre y confiada ignorando la ambición, la crueldad, la envidia, la zarpa inmunda de la lujuria, la tiranía de la injusticia, la ferocidad, el egoísmo, la cobardía de los silencios cómicos.

CIUDAD DEL VATICANO, 13. El texto completo del Mensaje de Pascua que este año ha dirigido al mundo, S. S. el Papa Juan XXIII dice así:

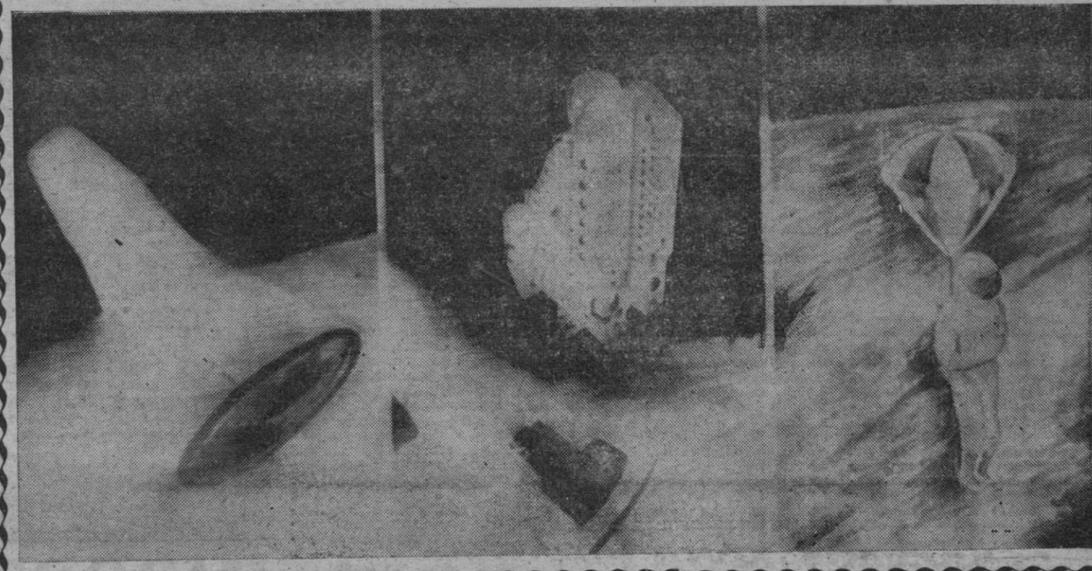
«Venerables hermanos y amados hijos, «Pax vobis, la paz sea con vosotros (Ion. 20, 19), este amable saludo de Jesucristo nos sube del corazón en la espera ya inminente de celebrar la gloria de la Resurrección. Desde la primer Pascua de nuestro Pontificado hasta hoy, el lumen christi del que os hablamos el Sábado Santo de 1959, continúa difundiendo su luz en el mundo, a pesar de algunas dificultades. Trece irradiaciones de esta luz nos place considerar: —El Concilio Ecuménico y las encíclicas sociales. —El generoso servicio de convivencia humana y cristiana. —Felicitaciones, de aliento y de bendición»

#### EL CONCILIO ECUMENICO Y LAS ENCICLICAS SOCIALES

Nos referíamos, ante todo, al Concilio Ecuménico Vaticano II. Su solo nombre basta para despertar entusiasmo en todos los pueblos, que han comprendido sus principios inmutables de doctrina y las amplísimas finalidades pastorales en los dilatados horizontes abiertos hace veinte siglos por el Divino Redentor. Hasta el mundo profano —que parecía se decía ajeno a hechos eminentemente religiosos— ha sido la importancia de esta asamblea de todos los obispos católicos, ya espera su deseado influjo en la colectividad social. El Concilio es verdaderamente una llama hacia donde miran con esperanza, no solamente los hijos de la Iglesia, sino todos los hombres de buena voluntad.

«Pero la gran emoción de estos días, la constituye la encíclica «Pacem in Terris», dedicada a la recta ordenación de la Sociedad para conseguir el bien precioso de la paz. La encíclica expone el pensamiento de la Iglesia sobre este argumento y traza, a la luz del Evangelio, la síntesis de todos los elementos que conducen a la verdadera paz, en el ámbito personal familiar y social. ¡Oh!, la paz. Antes de ser un equilibrio de fuerzas exteriores, es un don»

(Pasa a segunda página)



### LA DESGRACIA DEL SUBMARINO

### «THERESHER» ES IRREPARABLE

### Informe oficial de la Marina estadounidense CONDOLENCIA DEL SANTO PADRE

WASHINGTON, 13. — La Marina ha declarado oficialmente que los 129 hombres a bordo del sub-

marino nuclear «Thresher», des aparecido, pueden darse por perdidos, a raíz del descubrimiento de guantes de color blanco y amarillos y otros restos, que fueron recogidos por unidades que proceden a la búsqueda del sumergible, en el Atlántico.

El secretario de Marina, Fred Korth formuló la declaración oficial después de un viaje al lugar donde supone está el submarino. Se espera que con la declaración de Korth terminen los rumores y conjeturas en torno a los marinos y que se dé lugar con ello a que las familias de los desaparecidos marinos se hagan ya a la idea de que la desgracia es irreparable. — Efe.

#### LLAMADAS DEL APARATO TRANSMISOR DEL «THERESHER»

BOSTON, 12. — El submarino «Sea Wolf», en un mensaje captado por un barco de superficie, dice: «Estamos captando percusiones en el casco. Y también inruma que se oyen zumbidos de lo que al parecer es el aparato transmisor de llamadas de socorro del «Thresher». — (Efe).

#### PRESENTIMIENTO DE UNO DE LOS TECNICOS QUE IBAN A BORDO

LOS ANGELES, 13. — El técnico en electrónica, George Kie-secker parecía presentar que su viaje en el submarino «Thresher» sería el último Su esposa, Lily, ha declarado a los periodistas que antes de partir le dijo: «Tengo el presentimiento de que este será nuestro último viaje. Creo que será una rica vida antes de que termine esta semana». Indudablemente se refería a la póliza de seguros que el Gobierno tiene concertado para todos los marinos. — Efe.

(Pasa a segunda página)

### FRANCO desembarcó del «Azor», en Málaga CONTINUO VIAJE A MARBELLA

MALAGA, 13. — El yate «Azor» ha permanecido en la bahía toda la mañana. S. E. el Jefe del Estado desembarcó en el yate y su esposa despidió al yate y se trasladó a la ciudad donde asistió a las ceremonias religiosas del Sábado Santo. Alrededor de la una volvió a bordo del «Azor». — Cifra.

#### SS. EE. DESEMBARCARON DEL «AZOR»

MALAGA, 13. — Su Excelencia el Jefe del Estado desembarcó esta tarde, para trasladarse seguidamente a Marbella. Numeroso público congregado en aquel lugar hizo objeto al Caudillo de vítores y aclamaciones. Con Su Excelencia desembarcaron su esposa, doña Carmen Polo; el Ministro de Marina y señora y el segundo jefe de su Casa Militar. Las autoridades locales cumplimentaron al Jefe del Estado, quien, seguidamente, continuó viaje a Marbella y correspondió sorriendo a las aclamaciones de la multitud. El Gobernador civil y demás autoridades acompañaron a Marbella al Generalísimo. — Cifra.

#### EL CAUDILLO REGRESO A MALAGA

MALAGA, 13. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha regresado a las nueve y media de esta noche a

de Marbella, adonde fué para visitar a sus hijos, los Marqueses de Villaverde. Inmediatamente embarcó en el «Azor». El público, que se apercebía de la presencia del Jefe del Estado le tributó grandes aplausos y muestras de simpatía. A su regreso de Marbella el Jefe del Estado visitó al ex ministro de Trabajo, señor Girón de Velasco. — Cifra.

#### CONDOLENCIA DEL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 13. Después de la pérdida del submarino nuclear norteamericano «Thresher», el Papa Juan XXIII ha encargado al Delegado Apostólico en Washington que exprese las condolencias del Sumo Pontífice a las familias de las víctimas del desastre naval y les dé seguridades de que el Vicario de Cristo orará por los marinos desaparecidos a bordo del «Thresher». — Efe.

#### LAS BANDERAS A MEDIA ASTA

PALM BEACH (Florida), 13. — El presidente Kennedy ha ordenado que las banderas ondeen a media asta en todos los edificios oficiales hasta la puesta del sol lunes en señal de duelo por los 129 hombres que se encontraban a bordo del submarino «Thresher». El Jefe del Estado ha dado esta orden «como señal de respeto a la memoria de aquellos que perdieron sus vidas» a bordo del navío. — Efe.

#### PESEME DE DEGUALLE

PARIS, 13. — El presidente De Gaulle ha enviado un telegrama de pésame al presidente Kennedy con motivo de la pérdida del submarino nuclear «Thresher», según anuncia el Palacio Presidencial. — Efe.

### Telegrama de pésame del CAUDILLO a KENNEDY Por la pérdida del «THERESHER»

MADRID, 13. — Con motivo de la desaparición del submarino norteamericano «Thresher», Su Excelencia el Jefe del Estado dirigió el pasado jueves al Presidente de los Estados Unidos un telegrama de pésame redactado en los siguientes términos: «Comparto su dolor y el del pueblo americano por la pérdida del submarino «Thresher» y agradezco con el pueblo español el heroico sacrificio de las víctimas. — Francisco Franco».

#### DEL MINISTRO DE MARINA

«El Ministro de Marina, Almirante Nieto Antúnez, ha dirigido por su parte el siguiente mensaje al Jefe de Operaciones Navales de los Estados Unidos, almirante Anderson:

«La Marina española se une conmigo al dolor de la Marina de los Estados Unidos por la pérdida del Submarino «Thresher» y su dotación cuyo sacrificio no resultará estéril. Le saluda atentamente, Almirante Nieto». — Efe.

### Gloria Lasso padece anemia sanguínea

PARIS, 13. — La cantante española Gloria Lasso se encuentra hospitalizada desde hace varios días, por sufrir anemia sanguínea.

El televisor de pantalla negra

DESCANSO TOTAL A LA VISTA

CONSULTE CONDICIONES DE PAGO

DAVIÑA

GENERAL ELÉCTRICA ESPAÑOLA

PINTURA PLASTICA

Se suministra en 18 tonalidades

Kalso

PINTURA POLVO

Un producto IQUSA

# Mensaje Pontificio de Pascua a toda la familia humana

(Viene de primera página)

divino, prenda del amor de Cristo, que reconcilia las almas con el Padre y las establece en su gracia. El orden interior, sostenido por la buena voluntad, asegura el tranquilo orden exterior; si no es así, éste se convierte en algo débil, estando como está confiado únicamente a los cálculos de la prudencia humana.

El nuevo documento, que se relaciona con la «Mater et Magistra», compendia las enseñanzas que, sobre el tema de la paz, nos han dejado nuestros predecesores, desde León XIII hasta Pío XII. Para conservar o adquirir de nuevo este don inestimable, se ha dado en estos últimos setenta años una repetida serie de intervenciones de los Papas, de exhortaciones y de sentidas advertencias.

La «Paxem in Terris» quiere ser nuestro don en esta Pascua del año del Señor de 1963, expresión de aquel ardiente deseo, que inflama nuestro corazón de Pastor universal de la Iglesia santa y reflejo del corazón de Cristo. «El es nuestra paz... dice el apóstol Pablo— y viniendo, nos anunció la paz a los de lejos y a los de cerca pues por El tenemos, los unos y los otros, el poder de acercarnos al Padre, en el mismo espíritu. Esta es la que es una visión celestial. Paz con Dios, cumpliendo su voluntad, paz con los hombres, respetando los derechos de cada uno, porque sobre cada uno está señalado el esplendor del Altísimo, paz en las familias, colaborando los cónyuges con el Señor en la transmisión de vida y creciendo en ellas los hijos como renuevos de olivo, en derreño de la mesa.

Paz dentro de las naciones, con el atento cuidado de favorecer el desarrollo ordenado en la vida de los ciudadanos. Paz, por fin, en las mutuas relaciones entre los pueblos en la lealtad y en el propósito de dominar las sospechas, las incomprensiones y las amanzas.

Los dos documentos «Mater et Magistra» y «Paxem in Terris» ofrecen nuestros motivos, de ser reflexión sobre los problemas económicos, sociales y políticos, para poder llegar a su solución, dentro del respeto y del amor a aquellas leyes inmutables y universales que están grabadas en el corazón de todos los hombres. Ciertamente, todo esto no es fácil y nos no queremos ignorarlo, pero con la ayuda de Dios y con el sincero tributo de sujeción a El, es posible el progreso de la fraternidad y en la paz. En realidad, hasta es bastante lo que se ha ganado ya, y esto mismo nos induce a proseguir y a continuar.

muerte el secreto de la verdadera fecundidad. Que esta ley sirva de persuasivo llamamiento para quienes tienen la responsabilidad de las nuevas generaciones; padres, educadores. Como para cualquiera que, revestido de autoridad, debe considerarse al servicio de sus hermanos. Sirva también en particular la invitación, dentro de la armonía de la obediencia y de la disciplina fraterna y de la solidaridad, para cuantos anhelan difundir en el mundo la luz del Evangelio y la irradiación de la Resurrección de Cristo.

## EL GENEROSO SERVICIO DE CONVIVENCIA HUMANA, Y CRISTIANA

En un amplio sector de la humanidad se nota cada vez más una conciencia más solícita, no sólo de los propios derechos, sino también de los propios deberes.

Desearnos tributar nuestro reconocimiento a las organizaciones mundiales que, en todos los campos —político, cultura y asistencial— se dedican al servicio del hombre en su dignidad de persona, de hermano nuestro y de hijos de Dios. En tan noble competencia, los católicos están presentes, y con gran actividad, y nos confiamos en que crezca el número de quienes toman este servicio como un apostolado.

No debemos, con todo, tener en menos las dificultades que se hallan en una tarea de tanta envergadura, ni tampoco los eventuales estancamientos, debidos a las inclinaciones del hombre, dominado a veces, por el egoísmo.

El don de la paz hará que cada uno tome conciencia de su responsabilidad y de sus límites, de modo que se comuniquen a sus semejantes lo que ellos esperan y tienen el derecho a obtener. En esta forma será menos difícil obtener mejor resultado en los intrincados problemas y relaciones humanas, gracias a la extensión de la Paz Cristiana, que todo lo armoniza en su orden debido y elimina las fuentes de perturbación social y ciudadana.

Este es el sentido de la Pascua del Señor: su paso, su novedad y su método de conquista.

Con cuánta verdad canta la liturgia católica: «Pascua nostrum innotuit est Christus (Nuestras Pascuas, Cristo, ya ha sido inmolado). Esto prueba que, desde la venida de Cristo a la Tierra, todo ha cambiado. El se ha hecho hombre, ha hablado, ha obrado, milagros, ha muerto y ha resucitado. No se llega, pues, a la vida y a la gloria, no se alcanza el verdadero éxito, que consiste en el bien de todos y para todos, sino a través del sacrificio. La magnificencia de los ritos litúrgicos de estos días ha impresionado y conmovido nuevamente nuestras almas. El Cordero Inmaculado no ha abierto la boca ante sus perseguidores, mostrándonos en su

perdonar, a fin de que, en tu nombre, se unan todos los pueblos y triunfe en los corazones, en las familias y en todo el mundo la paz, tu paz.

Como prenda de esta solidísima paz, del Divino Resucitado, empujados con nuestras mejores felicitaciones, tenemos el placer de derramar sobre todos los que nos oyen, y sobre la entera familia humana, nuestra propiciadora Bendición Apostólica, para que el Dios de la paz sea con todos nosotros. Amén. — Efe.

## EL SANTO PADRE DARA HOY LA BENDICION 'URBI ET ORBI'

ROMA, 13. — Peregrinos y turistas procedentes de todo el mundo han llegado a Roma y a otras ciudades italianas para la celebración de la Pascua.

El objetivo de varios miles de ellos en la Plaza de San Pedro, donde mañana se celebrará jubilosamente la Pascua, «las once y media de la mañana (12.30 hora española) el Santo Padre Juan XXIII se asomará al balcón principal de San Pedro y dará su bendición «Urbi et Orbi».

Luego el Sumo Pontífice dirigirá un mensaje de felicitación de Pascua en quince lenguas. Repetirán las campanas de la Basílica y se pondrá en libertad a quinientas palomas que batirán gozosamente sus alas sobre una muchedumbre de más de trescientas mil personas que llenarán la Plaza de San Pedro.

A Florencia están llegando también miles de peregrinos que desean asistir a la antigua ceremonia conocida con el nombre «Lo scoppio del carro» (la explosión del carro). En esta ceremonia que se celebrará a las once de la mañana (hora española), un cohete en forma de paloma sale lanzado desde el Altar Mayor de la Catedral de Florencia y se desliza por un cable hasta llegar a unos juegos de fuegos artificiales que se encuentran en el centro de la plaza, situada ante la Catedral. — Efe.

## SU SANTIDAD SE ENCUENTRA PERFECTAMENTE

CIUDAD DEL VATICANO, 13. — Monseñor Dellaacqua, de la Secretaría de Estado vaticana, manifestó a los periodistas que el Papa parecía ayer estar cansado.

Agregó que hoy el Santo Padre se encuentra perfectamente y ha recobrado todo su vigor. — Efe.

Estamos cerca, con franca confianza de los representantes de la Prensa y de las técnicas radioeléctricas de cuya labor depende en parte la formación o la deformación de la opinión pública.

No, los conjuramos a que se pongan al servicio del bien y de la belleza y a que eliminen las sugerencias peligrosas que a veces atraen a los jóvenes y a la gente sencilla.

En el nombre de Dios, justo Juez, invitamos a los que tienen esta responsabilidad a que rechacen la tentación de un éxito fácil.

## PASCHA MÓSTRUM, INMOLATUS EST CHRISTUS

Que nos sientan junto a sus fatigas los trabajadores de los talleres y de las minas, de los campos y de las fábricas, a los que en todas las horas del día vuelva nuestro pensamiento, rebosante de afectuosa solicitud.

Pero es natural que nuestro corazón tenga un latido especial de comprensión más viva, para los que sufren, para los que carecen de un trabajo seguro para los que las exigencias de la familia procuran acuciantes preocupaciones, templadas sólo por la confianza en la Providencia, para los que luchan heroicamente en posiciones adversas, expuestos a sufrimientos conocidos únicamente por el Señor, para cuantos padecen en el cuerpo y en el espíritu, en las salas de los hospitales, o en sus propias casas, ¡oh!, cuán de veras querríamos correr junto a cada uno de ellos.

¡Oh!, Príncipe de la Paz, Jesús resucitado, vuelve benigno los ojos a la Humanidad entera. Ella espera solamente en Ti la ayuda y el consuelo para sus heridas. Como en los días de tu paso por la tierra, Tú siempre preferes a los pueñuelos, a los humildes, a los doloridos, corras a buscar a los pescadores. Haz que todos te invuquen y que todos te hallen, para tener en Ti el Camino, la Verdad y la Vida. Conservanos tu paz, ¡oh! Cordero Inmaculado para nuestra salvación: «Agnus Dei, qui tollis peccata mundi; dona nobis pacem». Cordero de Dios, que quitas los pecados del mundo, danos la paz.

Este es, ¡oh! Jesús, nuestra alegría.

Aleja del corazón de los hombres todo lo que puede poner en peligro la paz y confirmarnos en la verdad en la justicia y en el amor fraterno. Ilumina a los regidores de los pueblos para que, junto a la justa solicitud por el bienestar de sus hermanos, garanticen y defiendan el gran tesoro de la paz. Enciende la voluntad de todos, para que superen las barreras que los dividen, para que reafirmen los vínculos de la mutua caridad, para que se encuentren siempre dispuestos a comprender a compadecer y a

# NUEVE ENCICLICAS HA PUBLICADO S.S. JUAN XXIII



CIUDAD DEL VATICANO. — En la mañana del martes, día 9, Su Santidad Juan XXIII ha firmado cinco ejemplares de la nueva Enciclica «Paxem in terris». El acto tuvo lugar en la biblioteca privada del Santo Padre y fue difundido por la televisión italiana. El texto oficial será hecho público por «L'Osservatore Romano». En la foto, Su Santidad firma la Enciclica observado por el Secretario de Estado, Cardenal Cicognani.

ROMA. — La Enciclica «Paxem in Terris», hace el número nueve de las publicadas por Juan XXIII. Los ocho anteriores son, por orden cronológico:

«Ad Petro Cathedram», que trata sobre la unidad y la paz, las cuales se han de promover con espíritu de caridad. Fue promulgada el 29 de junio de 1959.

El 1 de agosto de 1959 se hace pública la enciclica «Sacrosancti Nostri Primordia», con motivo del primer centenario de la muerte del Santo Cura de Ars.

«Gratia Recordationis» es la número tres y trata sobre el rezo piadoso del Rosario Mariano, en especial en el mes de octubre. Fecha de su promulgación: el 26 de septiembre de 1961.

Es el 12 de diciembre de 1959, cuando Juan

XXIII da a la luz una enciclica sobre las Misiones, bajo el título: «Princeps Pastorum».

La devoción a la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo es ensalzada por el Papa en la enciclica «Inde a primis», dada el 2 de julio de 1960.

La «Mater et Magistra», la enciclica de más resonancia y de mayor difusión fue promulgada el 15 de mayo de 1961. Su alto contenido social es de todos bien conocido.

Con motivo del XV centenario de la muerte de San León Magno el Romano Pontífice proclama en honor del Santo la Enciclica «Aeterna Dei Sapientia», el 11 de noviembre de 1961.

Finalmente, es la enciclica «Paenitentiam Agere», sobre las oraciones y la penitencia, con motivo de la apertura del Concilio, lo que aparece en octavo lugar. Se dio el 1 de julio de 1962. — (PA).

## «COSMOS XIV» SATELITE NO TRIPULADO, LANZADO POR RUSIA

ESTOCOLMO, 13. — Rusia ha lanzado hoy el satélite no tripulado número catorce de su serie actual. Se trata del «Cosmos XIV». — Efe.

## PROYECTIL «TITAN» VANDENBERG (EE.UU.), 13. — La Fuerza Aérea norteamericana ha lanzado un proyectil intercontinental «Títan»

## CRUCIGRAMA

A crossword puzzle grid with numbers indicating starting positions for words. The grid is 10x10.

HORIZONTALES: 1.— Roedor. En el mar. 2.— El que ven ahí. (al rev.) Parte del cuerpo. 3.— Telegrafo óptico costero. 4.— Gentes de mar. 5.— (al rev.) Plural de consonante. Instrumento musical de cuerdas. 6.— Símbolo de la plata. Guerrero español. 7.— Espacios en blanco en los libros. 8.— Atareados. 9.— Antecedente. Intersección. 10.— Constelación. (al rev.) Nombre de mujer.

VERTICALES: 1.— Novillo. Orestoso. 2.— (al rev.) Mueble. Para ver mejor. 3.— Ideas fijas. Animal casero, hembra. 4.— Lengua de ciertos indios de la América meridional. 5.— Lugar donde se trabaja con corbata. 6.— Pueblo de Teruel. Piezas para juegos de azar. 7.— Animales simpáticos. Aislado. 8.— Asediado. 9.— Rota. Alá. 10.— Ana. 11.—

SOLUCION AL ANTERIOR HORIZONTALES: 1.— Poco. 2.— Aro. 3.— Señoría. 4.— Can. 5.— Es. 6.— Nos. 7.— Llanos. 8.— Alabados. 9.— Rota. 10.— Ana. 11.—

VERTICALES: 1.— Paga. Polara. 2.— Orel. Salón. 3.— Coñac. Nata. 4.— Odiada. 5.— Aresona. 6.— Afz. 7.— Gatas. Solo. 8.— Arsen. Sal.

## «COSMOS XIV»

## SATELITE NO TRIPULADO, LANZADO POR RUSIA

ESTOCOLMO, 13. — Rusia ha lanzado hoy el satélite no tripulado número catorce de su serie actual. Se trata del «Cosmos XIV». — Efe.

## PROYECTIL «TITAN» VANDENBERG (EE.UU.), 13. — La Fuerza Aérea norteamericana ha lanzado un proyectil intercontinental «Títan»

## CRUCIGRAMA

A crossword puzzle grid with numbers indicating starting positions for words. The grid is 10x10.

HORIZONTALES: 1.— Roedor. En el mar. 2.— El que ven ahí. (al rev.) Parte del cuerpo. 3.— Telegrafo óptico costero. 4.— Gentes de mar. 5.— (al rev.) Plural de consonante. Instrumento musical de cuerdas. 6.— Símbolo de la plata. Guerrero español. 7.— Espacios en blanco en los libros. 8.— Atareados. 9.— Antecedente. Intersección. 10.— Constelación. (al rev.) Nombre de mujer.

VERTICALES: 1.— Novillo. Orestoso. 2.— (al rev.) Mueble. Para ver mejor. 3.— Ideas fijas. Animal casero, hembra. 4.— Lengua de ciertos indios de la América meridional. 5.— Lugar donde se trabaja con corbata. 6.— Pueblo de Teruel. Piezas para juegos de azar. 7.— Animales simpáticos. Aislado. 8.— Asediado. 9.— Rota. Alá. 10.— Ana. 11.—

SOLUCION AL ANTERIOR HORIZONTALES: 1.— Poco. 2.— Aro. 3.— Señoría. 4.— Can. 5.— Es. 6.— Nos. 7.— Llanos. 8.— Alabados. 9.— Rota. 10.— Ana. 11.—

VERTICALES: 1.— Paga. Polara. 2.— Orel. Salón. 3.— Coñac. Nata. 4.— Odiada. 5.— Aresona. 6.— Afz. 7.— Gatas. Solo. 8.— Arsen. Sal.

## La desgracia del submarino...

(Viene de primera página)

## DECLARA EL PRIMER TESTIGO

PORTSMOUTH, (EE.UU.), 13. — El primer testigo que ha declarado ante el tribunal que investiga las causas de la catástrofe del submarino nuclear «Thresher» ha sido un ex comandante del mismo, comoodoro Deane L. Axene, quien declaró que en la primera inmersión del submarino desaparecido se demostró ciertas «imperfecciones», por lo que hubo de ser suspendida: «Los instrumentos de a bordo indicaban que algo funcionaba mal».

Precisó este testigo que la primera inmersión hecha poco después de ser puesto en servicio el submarino tuvo lugar, poco más o menos en el mismo punto del océano donde ahora ha desaparecido con 129 hombres a bordo. «En una de las relaciones oficiales se dijo en los primeros momentos que eran 130 los hombres que iban a bordo. — (Efe).

## Matrimonio de La Coruña, muerto en accidente de automóvil

ZAMORA, 13. (Cifra). — En la carretera Madrid - La Coruña, término de Benavente, se ha registrado un aparatoso accidente de circulación en el que el turismo de La Coruña conducido por su propietario don Antonio Gómez López, gestor administrativo acompañado de su esposa doña Francisca Santos García, se estrelló contra un camión conducido por Antonio Rodríguez Lallea.

Del encontronazo, que fue violento, quedaron muertos en el acto los dos ocupantes del turismo y el del camión con lesiones leves.

# IMPORTANTE RED DE LA OAS, DESCUBIERTA EN FRANCIA

PARIS, 13. — En círculos de la policía se anuncia hoy el descubrimiento de una importante red de la Organización Armada Secreta, así como la detención de varios miembros.

## LOPEZ RAMON impuso a D. VICENTE RISCO la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio

ORENSE, 13. — El Gobernador Civil impuso esta tarde al insigne escritor y periodista don Vicente Risco, la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio. El acto se celebró en la mayor intimidad en el domicilio del polígrafo por la grave enfermedad que le retiene en el lecho y a él asistieron el Alcalde de la ciudad, el Gobernador Civil de Huesca, familiares y amigos íntimos. El Gobernador Civil de Orense pronunció unas palabras de admiración y cariño hacia D. Vicente Risco y éste le contestó con otras de gratitud. — Cifra.

JACQUES ROY DETENIDO

PARIS, 13. — La Policía ha detenido a Jacques Roy, ex-teniente de navío y supuesto dirigente del Consejo de Resistencia Nacional (CNR) en Francia ha sido revelado en círculos oficiales. Roy, que cuenta 48 años de edad, fué detenido con otros 12 de sus seguidores. — Efe.

## MIEMBROS DE LA OAS, DETENIDOS EN LAUSANA

LAUSANA (Suiza), 13. — Cuatro supuestos miembros de la OAS han sido detenidos durante los últimos días según ha revelado un portavoz de la policía local. Dos personas fueron detenidas en un paso de la Avenida de la Rosiaz en Pully suburbio de Lausana y otros dos en el centro de la ciudad se ha indicado que una declaración más detallada sobre el particular será dada a conocer más tarde. Mientras tanto continúan las investigaciones. (Efe).

## Toda la alegría del mundo

(Viene de primera página)

plices. Pero cuando la Humanidad se hace adulta, sus ojos descubren la miseria del mundo y su corazón se siente anegado por el pesimismo y la tristeza.

Y en esta situación ¿quién puede devolver al hombre la alegría perdida? Los hombres no están tristes porque son pobres, sino porque son mayores. Todos los años, al filo de la media noche pasena, la alegría de Dios acude puntualmente a la cita. El gran resucitado no solamente nos da la base apologetica de nuestra fe, sino que nos transmite una vez más la buena nueva de que «la figura de este mundo pasa» y de que la muerte no es un acontecimiento trágico que nos despena en la nada, sino una revelación de la vida verdadera. Por eso todos los que han renunciado por el bautismo entienden en la gran luz del cirio de Pascua la penitencia pero segura luz que ilumina su propio corazón, proporcionándole las certezas salvadoras y les permite salir a la calle cantando con los fabios y con la sonrisa esa palabra, que representa toda la alegría cristiana y en cierto sentido toda la alegría del mundo: ¡Aleluya! ¡Aleluya!

# ANUNCIOS POR PALABRAS

A collection of classified advertisements including: ALQUILERES (rental), COMPRA-VENTA (buy/sell), MAQUINAS (machines), DEMANDAS (demands), and PERDIDAS (lost items). Each ad contains specific details about the service or item being advertised.

# España estará presente en la Mayor Feria Mundial

## FRANCISCO JAVIER CARVAJAL construirá el pabellón español de la Feria de Nueva York

### “SERA UN EDIFICIO SOBRIO, DE MUROS ENCALADOS, QUE MUESTRE EL ROSTRO DE ESPAÑA”

Un reportaje Europa Press, por Jaime NUÑEZ para EL CORREO GALLEGO.

El pasado día 1 de marzo la Comisaría General de España para la Feria de Nueva York convocaba, entre todos los arquitectos españoles, un concurso para presentar un proyecto de ideas sobre el pabellón que debería construirse. Venían días después, fecha máxima fijada para la realización del trabajo, el jurado elegía, entre dieciséis proyectos, uno que resultó ser obra de uno de los más jóvenes valores de nuestra arquitectura: D. Francisco Carvajal Ferrer, de treinta y un años de edad. Serenidad y sencillez son las características que distinguen su proyecto.

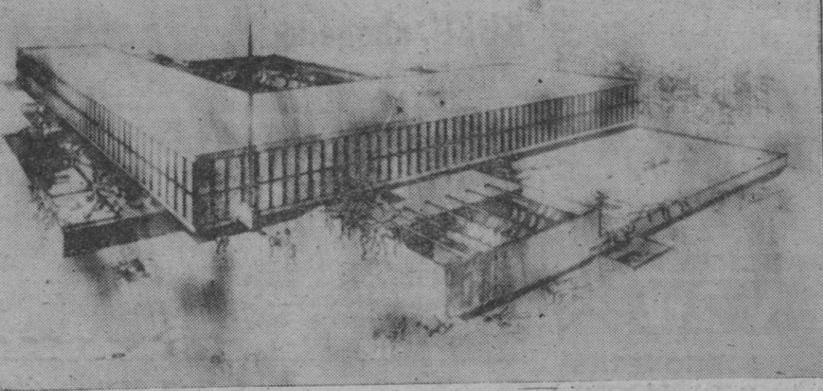
—Yo he aspirado a que el pabellón —me dice el joven arquitecto— sea expresión de la España esencial, mostrando el propio rostro de España, su propia alma, sin imitar, sin copiar ni repetir formas y repertorios que no son suyos y que no podrían representarla. No será arqueológico ni mimético por fidelidad al tiempo en que se construye y al país que representa. Pero será un edificio tranquilo, de muros y tapias encaladas, de la España menuda de nuestros pueblos. Será algo así como un homenaje a los hombres pequeños y corrientes que han hecho España. No habrá vestíbulo, sino zaguana fresca y de sombras y tamizado de luces con sus cierras de maderas, sus persianas y azulejos. Ni jardines de flores, sino espacios amarillos de espigas y cepadas con espinos, chopos y cipreses y patios desbordantes de reposo. Un repertorio de esencias, frente al cristal, al plástico y al acero del resto de los pabellones suspendidos en el aire.

La FERIA MAS COLOSAL Las obras comenzarán en mayo y terminarán en octubre. Y de octubre a marzo se realizará el montaje interior, que será la expresión del progreso económico e industrial de España.

Y el día 23 de abril de 1964, la inauguración de la Feria Mundial de Nueva York, cuyo proyecto fué aprobado por el Presidente Eisenhower en el último año de su mandato y en la que figuran como Presidentes de Honor cuatro ex-presidentes de los Estados Unidos: Herbert Hoover, Truman y Eisenhower.

Y es ahora el Comisario General de España para esta Feria, D. Miguel García de Sáez, quien nos facilita toda una serie de curiosos datos, que pueden dar exacta idea de lo que será la más grande Feria montada hasta ahora.

—El valor de las construcciones dentro del recinto ferial se calcula en más de mil millones de dólares y el valor total, incluyendo decoración interior y utilaje, pero excluyendo obras de arte,



Maqueta del pabellón que representará a España en la mayor feria mundial (Foto Europa Press)

como la «Piedad» de Miguel Ángel y el valor de las mercancías expuestas, sobrepasará los mil ochocientos millones de dólares. Hasta este momento —nos dice el Comisario Español— se están gastando 115.000.000 de dólares sólo en la construcción de una red de acceso a la Feria.

—Y de dónde sale todo este dinero?

—El Congreso de los Estados Unidos concedió un subsidio especial de 17.000.000 de dólares en el que el Gobierno federal contribuye con el 90 por ciento de la cifra y el Estado de Nueva York con el 10 por ciento restante.

VISITANTES POR MILLONES Según nos aclara el Sr. García

### Choques armados en Saigón

#### Han muerto 41 guerrilleros comunistas

SAIGON, 13.— Una compañía de fusileros del Gobierno ha dado muerte a 41 guerrilleros comunistas en choque registrado con cinco grupos del Vietcong, ha revelado un portavoz militar norteamericano. Agregó el portavoz que no hubo «de lamentar bajas por parte de las fuerzas gubernamentales». El choque se registró a sólo 15 kilómetros de Saigón. (Efe).

Sáez el recinto de la Feria ocupará 2.820.000 metros cuadrados, más que el de Bruselas de 1958, de los cuales diez mil ocupará el pabellón norteamericano aparte de que todos los Estados de la Unión y la industria americana contarán con pabellones propios.

—La Feria durará doce meses, seis meses más que la de Bruselas, esperándose que el número de visitantes sobrepase con mucho los cien millones. La de Bruselas recibió la visita de 42.400.000. Según nos expone el Comisario, indudablemente ha de contribuir al éxito de la Feria Mundial de Nueva York el hecho de que actualmente el americano medio dispone mayores ingresos y de más tiempo libre para gastarlos. Existe, además, una corriente internacional que ha cambiado la antigua actitud predominante aislacionista de América.

—Otro de los motivos del éxito seguro es la movilidad, baratura y facilidad de los transportes, que permite el desplazamiento de grandes masas, teniendo en cuenta, además que Nueva York constituye el centro inmigratorio más importante del mundo turístico americano. También hay que tener presente que una parte muy importante del inmenso mercado de importación de los Estados Unidos está polarizado en la ciudad y en los suburbios de Nueva York.

A todo hay que añadir la proximidad del recinto ferial al aeropuerto nacional de La Guardia (unos trescientos metros en línea recta) y del Internacional de Idlewild (diez minutos de automóvil por la nueva autopista). Será una novedad también la existencia en el recinto ferial de un pequeño muelle de atraque para embarcaciones de pequeño calado.

—El hecho de que la Feria se inaugura el 22 de abril de 1964

y está abierta hasta el 18 de octubre del mismo año y vuelve a abrirse el 21 de abril de 1965 para ser clausurada definitivamente el día 17 del siguiente mes de octubre permite elegir como Día Nacional de España el 12 de octubre, para celebrar dos años seguidos la fiesta de la Hispanidad con actos de gran resonancia, que recuerdan, en los Estados Unidos, la gesta del Descubrimiento.

## El «Jack» gemelo del submarino «Thresher»

WASHINGTON, 13.— El Pentágono ha anunciado oficialmente que el próximo submarino de la clase «Thresher», el «Jack» será botado el día 24 del corriente mes de abril. — (Efe).

# La Pascua de Resurrección en Inglaterra

## SE DISTINGUE POR SU ALEGRIA Y GENEROSIDAD

LONDRES. — La Pascua de Resurrección en Inglaterra es una festividad de alegría y generosidad, que no solamente emanan de la conmemoración religiosa de la Resurrección de Cristo, sino también de reminiscencias raciales aún más antiguas. En todas partes se celebra con alegría el retorno del sol que ha desterrado al invierno. Estas fiestas han sido así desde tiempo inmemorial, y por consiguiente es natural que los ingleses de antaño aplicaran a esta conmemoración cristiana el nombre anglosajón para las fiestas de primavera: Easter. Hoy día esta festividad está impregnada del regocijo y del robusto resurgir del nuevo vigor tras el río y oscuro invierno.

Esta es la temporada preferida para las bodas; es también la temporada de los desfiles y procesiones; la de las danzas y deportes de todas clases. En Londres, el gran desfile de Pascua tiene en los jardines de Battersea y proporciona a las muchachas, la ocasión de lucir sus nuevos vestidos. En Regentia Park, se celebran desfiles de caballos y carros vistosamente engalanados. Los servicios religiosos empiezan el Jueves Santo con una ceremonia interesante —corriente en la Abadía de Westminster— en la que se reparte a los pobres el «Royal Maundy», que consiste en monedas de plata especialmente acuñadas —un penique por cada año de edad del Soberano reinante— y cantidades de dinero que substituyen a los alimentos y ropas que se solían distribuir siglos atrás.

### “BANDEJAS DE LIMOSNA”

Los «Yeomen» de la guardia, con uniformes de gala, escoltan hasta el lugar de la ceremonia a la Reina Isabel II y a las enormes bandejas de plata —llamadas «bandejas de limosnas»— en las que van apiladas las bolsas que contienen las monedas. El Lord Mayor Limosnero y los clérigos portan toallas en memoria de los días en que el Rey o la Reina lavaban, literalmente, los pies a doce menesterosos.

El Viernes Santo, en la iglesia normanda de San Bartolomé el Grande, en el corazón de Londres, viudas pobres de la parroquia reciben una moneda de plata de seis peniques y otros regalos. Este acto se celebra sobre la tumba del fundador de esta tradición, aunque su nombre es desconocido, ya que los archivos quedaron destruidos en el gran incendio de la capital de 1666.

### REPARTO DE ALIMENTOS

En Halesdon, en el Condado de Leicesters, tiene lugar un reparto de alimentos y bebida algo más divertidito. Es aquí donde una señora se salvó del ataque de un toro porque una liebre distrajo la atención de aquel. En gratitud dejó a la parroquia un trozo de tierra para proporcionar los fondos con que se sufragan pasteles de liebre y cerveza para los aldeanos. Los niños del pueblo se disputan los trozos de dos grandes pasteles.

La colecta pasual de huevos aún perdura en los Condados del Noroeste de Inglaterra. Grupos de escocares con tocacs encintadas y disfraces van cantando, recitando y representando sencillos dramas folklóricos, como, por ejemplo, la leyenda de San Jorge. Antiguamente se les premlaba con huevos, pero en la actualidad es más corriente que reciban dulces y dinero.

Mas la tradición del huevo de Pascua se ha afirmado en Inglaterra desde que llegó de Alemania en el siglo XIX. Estos símbolos de la vuelta de la primavera suelen ser de chocolate, pero en muchos hogares los huevos auténticos proporcionan un alegre comercio al día de Pascua. Son huevos duros, dorados o pintados de brillantes colores y dibujos.

Inútil es decir que se prestan a juegos y bromas de más o menos actividad y habilidad, como, por ejemplo, la costumbre del concurso de hacer rodar huevos el Lunes de Pascua en el césped de la Casa Blanca, en Washington.

PASTELES Una parte esencial de la Pascua de Resurrección son, naturalmente, los pasteles y los dulces, y casi todas las regiones tienen sus propias predilecciones: en Somerset, pasteles de coque; en Shropshire, galletas de Jerez; en Kent, pastel de «pudding»; en Hertford, pasteles de queso; en York, natillas al horno, etcétera, etc., y en todas partes los «Hot Cross Buns», unos bollos con una cruz moldeada o recortada en la parte superior. Algunas gentes atribuyen cualidades mágicas a estos bollos, y en algunas casas de campo se cuelga uno de Pascua, ya que se dice que protegen del naufragio a los marineros, a las ropas de la familia, y al ganado, de los ratones. En un taberna londinense llamado «El Hijo de la Viuda», es costumbre en cada Pascua que un marinero agregue un nuevo bollo a un racimo de viejos bollos polvorientos que pende del techo. El primero fué colgado en 1823, cuando una viuda que se negaba a creer en la desaparición de su hijo en el mar, lo puso allí esperando su prometido regreso durante la Pascua. Muchos de los bollos originales se han deshecho, pero el racimo existe, y ahora figura como una de las condiciones del contrato de alquiler de la que el tabernero tiene que añadir un nuevo bollo cada Viernes Santo.

### Sin verse uno al otro

## Dos hermanos permanecieron 38 años en la misma cárcel

PALERMO (Sicilia), 13.— Los hermanos Fiovanni y Salvatore Sacco se han reunido por primera vez desde hace 38 años los cuales, pasaron ambos en distintas cárceles de una cárcel. Ambos y su hermano menor Alfonso fueron condenados a cadena perpetua hace 38 años por el asesinato de cuatro personas.

# Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A.

(FENOSA) LA CORUÑA

De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el 30 de abril actual se satisfará el interés fij. del 6'95% con impuestos a cargo del tenedor, a los BONOS DE TESORERIA, Segunda serie, emisión 1959.

La cantidad líquida a percibir será de pesetas 26'41 que se hará efectiva contra la entrega del cupón semestral número 7, vencimiento 30 de abril.

La Coruña, abril de 1962

# FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A.

(FENOSA) AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración haciendo uso parcial de la autorización concedida en las Juntas generales de accionistas de 9 de junio de 1959, 5 de junio de 1961 y 4 de junio de 1962 y de acuerdo con lo establecido en el artículo 11 de los Estatutos sociales, ha acordado ampliar el capital social en CINCUENTOS NOVENTA Y DOS MILLONES CUATROCIENTAS DOCE MIL PESETAS mediante la emisión de 592.412 acciones de la serie D, números 2.689.294 al 3.261.615, ambos inclusive, de mil pesetas nominales, que se ponen en circulación a la par nominal más una prima de emisión de CIEN PESETAS cada una de ellas, libres de gastos para el accionista y totalmente desembolsadas en el momento de la suscripción, a razón de 1.100'00 pesetas por acción.

Estas acciones con iguales derechos políticos que las demás de la misma serie, participarán en los económicos a partir del 1.º de julio de 1963 e irán provistas de cupón número 37.

Los actuales accionistas del 1 al 31 de mayo, ambos inclusive, tienen preferente derecho de suscripción de las expresadas acciones en la proporción de mil pesetas nominales por cada cinco mil también nominales de las que posean, mediante la entrega del cupón número 36 habilitado a este exclusivo efecto y que no tendrá valor alguno al finalizar el plazo de suscripción de estas acciones.

La suscripción habrá de realizarse en las siguientes entidades bancarias:

- Banco Español de Crédito
- Banco Gulpuzcoano
- Banco de Vitoria
- Banca Garriga Nogués
- Banco Popular Español
- Banco Rural Mediterraneo
- Banco Iberico
- Banco Mercantil e Industrial
- Banco de Madrid
- Banco Coca
- Banco Peninsular
- Banco Pastor
- Banco Central
- Banca March
- Banco de Santander
- Banco Hijos de O. Pérez
- Banco de La Coruña
- Banco General del Comercio y de la Industria
- Banco Soler y Torra
- Sindicato de Banqueros de Barcelona
- Banco de Crédito e Inversiones
- Perfecto Castro Canosa
- Banco Hispano Americano
- Banco de Vizcaya
- Banco de Bilbao
- Banco Urquijo
- Banco de Aragón
- Banco Herrero
- Banco de Gijón
- Banco de San Sebastián
- Banco Industrial de Barcelona
- Banco Comercial Trasatlántico
- Banco Zaragozano

La Coruña, abril de 1963

# ALMANAQUE SANTORAL

DOMINGO, 14 DE ABRIL

Pascua de Resurrección.— Stos Justino, Tiburcio, Valeriano, Máximo, Telmo, Proculo, obs.; Domnina, Liduvina, vgs.; Abundio, confesor. Sale el Sol a las 5,38 Se pone a las 18,52

LUNES, 15 DE ABRIL Stos Basilia, Flavia, Domitila, mártires. Sale el sol a las 5,37. Se pone a las 18,5

## PROGRAMA DE LA T V

DOMINGO, 14 DE ABRIL

### PROGRAMA ESPECIAL

11:00: Retransmisión en conexión con la Red de Eurovisión, de la Misa solemne que con motivo del Domingo de Resurrección se celebrará en un pintoresco templo de Siena (Italia).

11:45: Bendición Orulí y Orbi de S. S. Juan XXIII desde la Basílica de San Pedro de Romé (Se trata, también, de una retransmisión en directo).

### PROGRAMA DE SOBREMESA

2:15: Carta de ajuste. (El Mesías) (fragmento), de Haendel.

2:30: Presentación.

2:32: El día del Señor. Abriente el programa de sobremesa varias escolanías madrileñas que participarán en el Congreso Internacional de Pueri Cantores, que se celebrará en Madrid el próximo verano, interpretarán la jubilosa música de la Pascua.

2:55: Telecrónica. La noticia sigue su curso. Nada es capaz de detener el curso de los acontecimientos.

3:10: Noticiero de hoy.

3:15: Otro tiempo. Lo que fué considerado noticia allá por el año de mil novecientos y...

3:30: Buenas tardes con música. Estranos, viejas canciones, canciones que empiezan a triunfar... y Torrobruno como intérprete y animador del programa que realiza Gustavo Pérez Puig.

3:45: «Anoncos», serie de telefilmes.

4:45: Sinfonía. Concierto al alcance de todos.

5:45: Final del programa de sobremesa.

### PROGRAMA INFANTIL

5:46: Carta de ajuste. Cuentos y canciones infantiles.

6:30: Fiesta con nosotros. Los amigos de todos los domingos dan nuevamente ambiente de fiesta a la fiesta habitual. Sin voces, alegría porque se celebra la Resurrección del Señor, y nuevamente junto a Prunedá, Viñas, Pepito, Marilyn, Tontón, Gruñón, Tía Cristina...

7:00: «El llanero solitario» Telefilme de aventuras para los mayores.

7:30: Final del programa infantil.

### PROGRAMA DE NOCHE

7:31: Presentación.

7:32: «Los Flintstones», telefilme de dibujos animados.

8:00: Domingo, edición extra. Reportaje tomado de Eurovisión.

8:30: «Rey de diamantes», telefilme seriado.

9:00: La casa del Zorro. Variedades, sorpresas, humo, y la personalidad inconfundible de Pepe Iglesias.

9:30: Pantalla deportiva. Reportaje realizado entre Madrid y Barcelona, para presentar a ustedes la actualidad en el mundo del deporte.

10:00: Escala en HI—PI. Un programa original, escrito y dirigido por Fernando García de la Vega.

10:30: Sección de noche. Película de largo metraje.

12:00: Telediarlo, edición dominical, que incluye información taurina, por Manuel Lozano Sevilla.

12:15: Versos a media noche. «Himno a la Resurrección del Señor», de Iglesias de la Casa, po. Manuel Dicenta. Momento musical. Meditación.

12:30: Cierre.

## Regresaron a Bruselas los Reyes Balduino y Fabiola

BILBAO, 12. — El Rey Balduino de Bélgica ha estado en Bilbao unas horas de riguroso incógnito. Llegó al aeropuerto de Sondica e inmediatamente se trasladó a Algorta, a casa de su amigo el señor Artola, donde pernoctó. El Rey Balduino, a quien acompañaban el hermano mayor de la Reina Fabiola, Marqués de Casa Riera y un hermano político, el Marqués de Salinas, asistieron a los oficios de Semana Santa en la Capilla de los Trinitarios de Algorta, donde el Rey comulgó.

En el mismo avión que le trajo, el Rey de los belgas emprendió viaje de regreso a Madrid.—Cifra.

### REGRESO A BRUSELAS

MADRID, 13. — S. M. el Rey Balduino de Bélgica, acompañado de su esposa, la Reina Fabiola, na emprendido viaje con destino a Bruselas, en avión regular de «Sabena».

En el aeropuerto de Barajas los Soberanos belgas fueron despedidos por el Embajador de su país en España y señora y por el jefe del aeropuerto.—Cifra.

### LLEGADA A BRUSELAS

BRUSELAS, 13. — El Rey Balduino y la Reina Fabiola han llegado esta noche a Bruselas, después de una visita de una semana a España.

Como hicieron su viaje de incógnito, no hubo ceremonia de bienvenida oficial, y la real pareja abandonó inmediatamente el aeropuerto para dirigirse al palacio de Laeken.—Etc.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

# «Las reclamaciones de los mineros españoles en Holanda eran justas»

## DECLARACIONES DEL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE EMIGRACION

MADRID, 13. — «Las reclamaciones de los mineros españoles en Holanda eran justas», ha declarado el director general del Instituto Nacional de Emigración, don José Antonio García Trevijano, que se desplazó el domingo a Holanda para conocer personalmente el problema.

Merced al magnífico comportamiento de los trabajadores españoles —añadió— no se produjo ningún incidente y todo discurre por el camino del diálogo.

Los alojamientos de los mineros eran deficientes, mala la comida y el trato que se les daba no era satisfactorio, y la Prensa holandesa que en un principio se puso de parte de la empresa minera terminó reconociendo la razón de nuestros trabajadores.

Informó el señor García Trevijano que en la mañana del jueves, llegaron 217 trabajadores y que hoy lo harán otros grupos,

mientras allí ha quedado un reducido número. A los que regresan se les rescindió el contrato y han vuelto a España repatriados a costa de la empresa Minas Mauris. Aquí en España les ha prestado ayuda el Instituto Nacional de Emigración para que puedan regresar a sus pueblos respectivos. La mayoría de estos trabajadores son andaluces.

Anunció el señor García Trevijano que se había creado una comisión, en la que participan representantes de las empresas mineras, de nuestra Agregaduría Laboral y del Ministerio de Asuntos Sociales holandés, para establecer unas normas de condiciones adecuadas para los trabajadores extranjeros. Subrayó que el Instituto Nacional de Emigración no procederá a enviar a estas minas obreros contratados mientras no haya constancia de que los alojamientos son adecuados.

El director general terminó pidiendo relieve la rápida actuación de las autoridades consulares españolas y la intervención de nuestro agregado laboral.—Cifra.

## Marinero de BUEU, ahogado

PONTEVEDRA, 13. — En una pequeña embarcación de las denominadas egamelas se hallaban dedicados a las faenas de pesca los vecinos de la parroquia de Sela, en el Ayuntamiento de Bueu, Manuel Lemos Freire y Antonio Rúa Paz, y ya en la playa de Puerto Mayor se le abrió una vía de agua a la embarcación, yéndose ésta al fondo del mar, y con ella los dos tripulantes.

Manuel desapareció y su cuerpo no ha sido hallado. Antonio logró salvarse, nadando hasta tierra. La víctima contaba 23 años de edad.—Cifra.

**NUEVOS PRECIOS**



**FURGONETAS y TURISMOS**

**ENTREGA RAPIDA**

**JESUS LAGO Y LAGO, S. A.**

# ASOCIACIÓN DE DOS GRANDES AGENCIAS DE PUBLICIDAD

## J. WALTER THOMPSON y ALAS llegan a un acuerdo

La Empresa publicitaria más importante del mundo, J. WALTER THOMPSON, ha llegado a un acuerdo con ALAS, COMPANIA GENERAL DE PUBLICIDAD, S. A., en virtud del cual ésta actuará como asociada de la gran Agencia norteamericana en el mercado español, representándola frente a sus importantes clientes internacionales.

El acuerdo entre ambas Agencias se produjo a raíz de la estancia en Madrid de representantes de J. WALTER THOMPSON llegados a nuestra ciudad para visita, y conocer las más importantes Agencias de Publicidad locales y elegir entre ellas la más conveniente para representar sus intereses.

James Walter Thompson fundó la Agencia que lleva su nombre en 1864. Hoy en día 7 oficinas en Estados Unidos y 34 en el resto del mundo que emplean a 7.000 personas, dirigen y realizan en el mercado internacional la publicidad de importantes clientes.

Entre los más conocidos mundialmente se encuentran firmas tales como Ford, Kodak, Kraft, Pan American, Ponds, Chesterfield, etc.

La facturación lograda el pasado año por J. WALTER THOMPSON, alcanzó la cifra de 400 millones de dólares, 24.000 millones de pesetas.

No cabe duda que la asociación de dos firmas tan importantes dará positivos resultados en el desarrollo de la publicidad española contribuyendo al avance alcanzado en los últimos años por un aspecto tan importante de la vida comercial como es la propaganda factor básico en el desarrollo económico de nuestro país.

# Solemnidades de la Semana Santa en España

## CATORCE PASOS DESFILARON EN LA PROCESION DEL SILENCIO, EN MADRID Impresionante Vía Crucis por la Iglesia Perseguida, en Barcelona

MADRID, 13. — Pasadas las once y media de la noche se inició en la Puerta del Sol el magno desfile de la Procesión del Silencio, organizada por la Hermandad de Cruzados de la Fe.

Miles de personas se congregaron en las calles del itinerario a pesar de lo desagradable del tiempo, y que estuvo lloviendo durante todo el día a intervalos, y la temperatura que hizo bastante fría por la gran humedad.

Desfilaron catorce pasos, formando en el largo cortejo unos mil penitentes, todos hombres, con hábitos de nazareno, y muchos de ellos descalzos y arrastrando cadenas y llevando pesadas cruces, doce bandas de música del Ejército, tres del Frente de Juventudes y una del colegio de Huérfanos de Carabanchel, unos seiscientos costaleros y casi trescientos soldados romanos y portaestandartes. Miles de cirios y bombillas iluminaban las imágenes.

La procesión se recogió pasadas las dos de la madrugada, manteniéndose el tiempo entre chubascos, pero sobre las cuatro de la madrugada comenzó de nuevo a llover torrencialmente, haciéndolo por espacio de cerca de tres horas.—(Cifra).

### IMPONENTE VIA CRUCIS EN BARCELONA

BARCELONA, 13. — En las primeras horas de la mañana se ha rezado un fervoroso e impresionante Vía Crucis por la Iglesia del Silencio, con oraciones en ruso, letón, ucraniano, albanés, alemán, croata, húngaro, eslovaco, rumano, búlgaro, polaco, chino,

coreano y cubano. Prólogo del mismo fué un emotivo mensaje del obispo de Letonia, refugiado desde 1941; varios años en España, monseñor Urb. En el mensaje, monseñor Urb dijo a los católicos españoles:

«Pido a todos que la plegaria sea devota y fervorosa. Roguemos por todos los que sufren persecución en los países dominados por el comunismo. Ellos esperan nuestra ayuda y nuestro consuelo.»

«Siguiendo las estaciones de Vía Crucis meditaremos sobre la posición de Nuestro Señor Jesucristo, que rogaba por sus enemigos, y rogaremos también por los perseguidores, para que iluminados con la Gracia Divina, puedan también abrirse a la verdad y al amor. Personalmente, yo, obispo de Letonia, representante aquí de la Iglesia del Silencio, veo muy gustoso y agradezco la plegaria de las personas de buena voluntad de la España católica que oyen esta emisión, va a ofrecerse al Señor por vuestros hermanos. Que Dios se lo recompense con sus bendiciones.» —(Cifra).

## La esposa del Caudillo visitó varios templos en MALAGA

MALAGA, 12. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada de sus nietos, ha recorrido las estaciones malagueñas y ha visitado varios templos de la capital.—Cifra.

# Nota de la Compañía Ibérica Refinadora de Petróleos, S. A.

Esta Sociedad con su Saludo a nuestro Director, nos remite, a través de la Agencia Publicidad Ramón de Llano y para su publicación lo antes posible, una nota de COMPAÑIA IBERICA REFINADORA DE PETROLEOS, S. A., que dice lo siguiente:

«En la imposibilidad de atender, como quisiéramos las frecuentes llamadas telefónicas y visitas de afectados por las expropiaciones, que por haber aceptado la valoración llevada a cabo por los servicios técnicos ajenos a la Empresa, nos pidieron o nos piden ser incluidos para el primer día de pago en la relación de personas a las que se le liquidarán las cantidades que les corresponden, queremos por medio de esta Nota, hacer saber a todos cuantos carecen de documentación o titulación suficiente para transferir sus propiedades afectadas por la ocupación ya efectuada, que es preceptivo el levantamiento de Actas, con asistencia de las representaciones oficiales que la ley exige y para ello ante la imposibilidad de tener reunida de modo casi permanente la Comisión y despachar sucesivamente los expedientes terminados, nos proponemos solicitar de los Organismos y Autoridades que tantas facilidades vienen dando para la pronta liquidación de todo lo pendiente, una reunión semanal o decenal, según sea preciso, para el pago de cuantos expedientes se puedan despachar en cada día y desde luego por riguroso orden de prestación de la conformidad a las propuestas formuladas.

Los interesados que tengan la documentación legalmente suficiente para la transferencia del dominio y derechos sobre sus fincas, no precisan de Actas ante la mencionada Comisión y pueden, al prestar su conformidad sobre precio, indicar el Notario al que prefieren se entregue la mencionada documentación para otorgar, tan pronto como quede redactada, la oportuna Escritura pública y cobrar en la misma Notaría el precio y el premio de afección correspondientes».

La Coruña, 10 de Abril de 1963

## Elemento de la construcción de originales característicos Se fabricará en Tarragona

ULLDECONA (Tarragona), 13. Un elemento de la construcción, de originales características, va a comenzar a fabricarse en esta localidad.

Se trata de unas piezas de material y la originalidad consiste en que se unirán entre sí, sin necesidad de argamasa y por un procedimiento original, único en España.

Estas piezas suponen un adelanto excepcional para la construcción de toda clase de edificios y viviendas. Las primeras pruebas han constituido un éxito excepcional y la demanda es importante.

La patente de este elemento, que es alemana, ha sido adjudicada en exclusiva, para la zona comprendida entre Ameñilla de Mar y Peñíscola, a determinados contratistas de obras.—Cifra.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

## Falleció en Méjico el escritor y pintor español, CEFERINO PALENCIA

MEJICO, 13. — A la edad de 82 años ha fallecido ayer, después de larga enfermedad, el escritor y pintor español Ceferino Palencia, que desde hace más de 20 años residía en Méjico.—Cifra.

**SIEMPRE... MEJORES PRECIOS**

Juego 5 centros decor. 45	Moceto con flores plex. 25	Virgen plex. con niño 12	Album fotos 15
España baño nylon 5	Manedero señora 17,50	Bote cocina plex. 1/4 kg. 5	Cuchilla cocina 8,50
3 Cucharillos café, aluminio 5	Lote 6 pastillas labón tocador 10	Cuchara y fenedor aluminio 5	Juego dos saleros plex. 10
Recogedor basura plex. 22,50	Jarro lavabo plex. 40	Lephora plex. 1 litro 7,50	Bandeja plex. 27x23 27,50
Cubo plástico, 8 litros 15	Garrata 5 litros 29	Cubo basura extra 47,50	Jarro plex. 2 lit. 17,50
Estropajo plex. 15	<b>TOBARIS</b>		

REAL 102. EL FERRO CALDERERIA S. C. P. AYA, 13 SANTIAGO

La imagen y sus palabras

Premios andaluces



Por todo el mundo se ha extendido la costumbre de conceder unos premios para distinguir a aquellas personas que en sus relaciones con la prensa...

HOLLYWOOD, al borde de la ruina

Los supervivientes piden al Gobierno menos impuestos y créditos

Productores y artistas emigran en masa a Europa

La industria cinematográfica americana, se encuentra ante un grave problema. Desde hace casi diez años, la producción decreció extraordinariamente...

Nueva película de Lena Von Martens

HELSINKI. — La actriz finlandesa Lena von Martens va a reanudar su primera película en su país natal. Se trata de "The Iron Bird"...

SE VINO A MADRID...

Audrey Hepburn no soportaba más el estar separada de su marido, Mel Ferrer

ELLA DICE DE ÉL: «LO MEJOR DE MEL ES SU SENTIDO DEL HUMOR»

El dice de ella: «Lo mejor de Audrey, su sinceridad»

La encantadora, inolvidable y deliciosa «Sabrina» parecía una colegiala a su llegada a Madrid. Audrey Hepburn, junto a su marido, el barbudo Mel Ferrer, parecía una niña...



TONY CURTIS PRODUCTOR. HOLLYWOOD. — Tony Curtis, el famoso actor, se ha convertido en productor para la película "40 Pounds of Trouble"...

ANTHONY PERKINS fracasó en Broadway

La obra que representaba estaba prevista para dos años y sólo duró una semana

Ahora vuelve a Europa para «conquistar» a Brigitte Bardot

Anthony Perkins escogió Nueva York como su nuevo cuartel general. Después de varios años de trabajo intensivo en Europa, abandonó su apartamento de la capital francesa para volver a su país...

Comenzó el rodaje de «ISIDRO EL LABRADOR»

El Pasado día 12 ha comenzado el rodaje de «Isidro, el Labrador» película que patrocina el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid...



ESTEBAN PEREZ DE LEUB

Agenda del día

Registro civil
NACIMIENTOS: María Ludivina Lago y Pena; José Ramón Fernández y Ares; María Belén Díaz y Mayobre; Aureliano Babelo Iglesias; María de la Luz Rodríguez y Martín; Miguel Ángel Martínez Casal; Luis Manuel Martínez Casal; Rosa María Pais y Fernández.
DEFUNCIONES: Emilio Casal y Casal, de 82 años de edad; Ramón Pita Castro, de 83 años.

Las mareas

DIA 14
Pleamareas: 6,54 de la mañana y 7,19 de la tarde.
Bajamareas: 1,7 de la tarde.
DIA 15
Pleamareas: 7,37 de la mañana y 8,2 de la tarde.
Bajamareas: 1,25 de la mañana y 1,50 de la tarde.

Puerto

Entrados: Vapor «Piles», de Avilés, con chapas. Vapor «Umbria», de Bilbao, con carga general. Vapor «Carmen Barcia», de Gijón, con cemento. Vapor «San Antón», de La Coruña, en lastre. Vapor «San Estanislao», de Gijón, con cemento. Despachados: Vapor «Generalife», para Valencia, con madera de Guinea. Vapor «Perla del Río», para Cedeira, en lastre. Vapor «Piles», para Avilés, con su equipo.

SUCESOS

CONATO DE INCENDIO
A las cinco y media de la tarde de ayer, se declaró un conato de incendio en la casa núm. 7 de la calle Dolores, piso bajo, de la que es propietaria doña María Prado Durand.

ACCIDENTE DE CIRCULACION
A las tres menos cuarto de la tarde de ayer, entraron en colisión dos vehículos en la plaza de España, la moto matrícula número C-10011, que conducía D. Emilio Abrodes Casal, de 44 años, casado, y el turismo matrícula C-24908, que conducía don Francisco Alvarez Fortúñez, de 26 años de edad, soltero y vecino de Sedes.

VIDA RELIGIOSA
SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS
Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en la capilla del Hospital de Caridad. Mañana, lunes, y pasado martes, en la iglesia parroquial del Pilar, Viviendas Protegidas.

Farmacias de guardia
Turno semanal de farmacias de guardia: Doña César Guerreiro Prieto, Galiano 1. y doña Cándida Hyde Aragónés, General Franco, 164.

TELEGRAMAS LOCALES

PARADA

Como nuestros lectores saben, las lanchas que mayor servicio de viajeros tienen son las que atracan actualmente al lado izquierdo de la dársena, a inmediaciones del recinto amurallado del Arsenal, donde se viene construyendo una nueva sala de viajeros. La parada del autobús queda un poco a desmano y los viajeros de este servicio marítimo muchas veces se quedan en tierra solo por unos segundos de tiempo. No estaría demás, que la Compañía de Tranvías se preocupase de que les permitiesen poner uno de los discos de parada cerca de la puerta de entrada al Club Naval de Regatas, con lo que, además de no perderse unas pesetas, se realizaría un importante favor a tal gente.

PRUEBAS
Próximamente realizará pruebas particulares el buque «Virma», construido en los astilleros de Astano para una firma noruega.

BACALADERO
En la semana venidera se espera salga con dirección a los Bancos de Terranova el bacaladero «Santa Maxina», que hace unos meses había sufrido en aquellos mares un incendio en la máquina, de cuya reparación se encargó Astano.

NOVILLERO
Hoy actuará en Padrón con motivo de las fiestas de Pascua, el novillero ferrolano Fernando Parra, que formará parte de la cuadrilla del novillero gallego Hilario Taboada.

BACALAO
El próximo día 19 de los corrientes es esperado en nuestro puerto

NOTAS DE LA CALLE

TELEVISOR

En esta Semana Santa los corazones de los ferrolanos con amor y caridad no se hacen ajenos a la petición que aún no hace mucho tiempo formularon las monjas Oblatas en las columnas de nuestro periódico. La caridad es amor. Y es maravilloso que los ferrolanos, por amor, ofrezcamos ese televisor, que las Oblatas han pedido para su institución. Una institución que alberga jóvenes muchachas y que con este adelanto técnico encontrarían en él un buen medio de diversión. Lástima que no fuesen estos días la realidad del televisor para que de esta manera pudieran presenciar en la pequeña pantalla las procesiones de la Pasión de Jesús.

SEMANA SANTA
Nuestra Semana Santa ha sido el jueves, viernes y sábado de mucha solemnidad y vistosidad. Por nuestras calles los desfiles procesionales fueron de gran relieve por lo que no nos extraña que Televisión Española, por medio de su delegado en nuestra ciudad, «Manuel», realizará un gran reportaje para los televidentes españoles.

A VIGO
Acompañando al Club Ferrol, se desplazaron a Vigo, en el día de hoy, un buen número de aficionados, para presenciar el correspondiente encuentro de fútbol.

ASUNTOS SOCIALES

De la Delegación Provincial de Trabajo, se recibieron en el Ayuntamiento, distintas comunicaciones para su entrega a los Sres. don Feliciano Lorente Barba; Angel Fernández Vila; Hijos de Luaces; Javier Esteiro Rey; Joaquín Ferrer; J. B. Becero; Domingo Hortal; J. Rey; Feliciano López Barreiro; Empresa Nacional Bazán; Juan Pita Picos; Calzados Perteiro y Salustiano Durán.

ATENAS

HOY - 6, 8 y 10:30
GRANDIOSO ESTRENO ¡SUSPENSE!
LOS JUECES SE DISPONIAN A DICTAR SENTENCIA CUANDO LLEGO...



EL ULTIMO TESTIGO

DIRECTOR: WOLFGANG STAUDTE
HASTA EL ULTIMO MOMENTO LA SENTENCIA PENDIA SOBRE SU CABEZA
UN ABOGADO A LO PERRY MASON QUE... TAMBIEN GANA
Autorizada mayores
A las 4, infantil: «HUYENDO DE SI MISMO»

Su espectáculo predilecto lo encontrará HOY, EN EL CAPITOL



MI ADORADA SALVAJE
SANDRA DEE · JOHN GAVIN
DIRECTOR: HARRY KELLER
Su pasión por la verdad le complicó en un rapto... pero descubrió el amor
Funciones: 3:30 - 5:30 - 8 - 10:30
(Tolerada)

RENA

En funciones de 5:30 - 8 y 10:30
AL SUR DEL PACIFICO
¡ESPECTACULAR!... ¡UNICA!... ¡MARAVILLOSA!...
El amor y la guerra en los bellísimos paisajes de las islas del Sur del Pacífico
Complemento NO-DO (Mayores)
A las 4: GRAN INFANTIL
101 DALMATAS

FERROL HACE 40 AÑOS

14 DE ABRIL DE 1923
Ayer, en el campo de la Puerta Nueva, un niño halló un objeto sospechoso que recogió y entregó al municipal de servicio en la calle Galiano.

El guardia lo entregó al jefe, don Maximiano Caldas del Val. El objeto de referencia, tiene forma cilíndrica, y está formado de papel de estaño, convenientemente amarrado con un cordel.

Ha sido ascendido al empleo de alférez el sargento de Infantería de Marina, don Manuel Elras Costas.

Se nombra ponente para el estudio de la educación física en los departamentos, al comandante médico don José Malsterra.

En la sesión del Ayuntamiento, el concejal señor Romero Durán, dijo que se enteró de que se envió a Madrid el nuevo proyecto para la construcción de un cuartel para Sanidad Militar de esa Base Naval.

En la misma sesión, el concejal señor Punín hizo presente que sabe que se han nombrado nuevos guardias municipales a los que se le entregaron prendas que ya usaban otros, lo cual es vergonzoso, pues deberían ser ropas nuevas.

En la misma sesión, el concejal señor Punín hizo presente que sabe que se han nombrado nuevos guardias municipales a los que se le entregaron prendas que ya usaban otros, lo cual es vergonzoso, pues deberían ser ropas nuevas.

FAMILIAS NUMEROSAS

En el Negociado de Estadística del Ayuntamiento se recibieron los títulos de Familia Numerosa correspondientes a los Sres. don Joaquín Cobos Fernández, José Ramón Cal Buceta, José Rajón Docal, Eladio Rodríguez Galán, José Martínez Carrillo, Rafael Pita Romero Pantín y Blas Souto Valverde, y las Tarjetas de Renovación de don Carlos Alvarez San Martín, Manuel Becero Couto, Ramón Bértalo Pedreira, Andrés O. Espantoso Soloso, Edmundo Fraga Ferreiro, José Fernández Miguez, Manuel Galdó Ares, Roberto Ibáñez Pardo, Ave. Lino Landeira Vázquez, Manuel Montesinos Amado, Alejandro Martínez Romero, Andrés Nieto Rodríguez, Eduardo de la Peña López Neira, Emilio Porro Francisco, Armando Pardo Castro, Angel Rodríguez Basoa, José Rodríguez Fernández, Américo Romalde Gilabert, Alfonso Rios Edreira, Ramiro Segade Noya, Gerardo Setfo Elicechea, José Salgado Alba, Ramón Sánchez Gil, Gómez, Antonio Vargas Lago y Vicente Bello Díaz.

¡ATENCIÓN! ¡El éxito máximo del año! -HOY- EN JOFRE

A las 5:30 - 8 - y 10:30
Tres vidas atormentadas en la «Isla de los amores prohibidos»



(PARA MAYORES)
Premio absoluto en el X Festival de San Sebastián
Una película apta únicamente para públicos formados
NOTICARIO NO-DO

AVENIDA -HOY-

A las 3:30 a precios especiales 5:30 - 8 y 10:30
¡SENSACIONAL ESTRENO!
UN PROGRAMA DE SELECCION Y CALIDAD
Un auténtico regalo para mayores y niños



KITTY FASTIDIADO
LIMPIEZA RATONIL
ESCAPADITA
TRES DIABLILLOS
FIESTECITA DE CAMPO
CACORRO CON HIPO
PATITO ENAMORADO
PATITO MIGRATORIO
PATITO DESDICHADO
ASADO ENREVESADO
SERRANA DE JAEN

ESPLENDOR DE LA SEMANA SANTA

Desfilaron las procesiones del Santo Entierro y de los «Caladiños»



Las autoridades militares departamentales, presidiendo la procesion del Santo Entierro. (Foto ARJO).

La Semana Santa ha tenido en nuestra ciudad el brillo y esplendor cada vez más creciente. Luchando con el mal tiempo, las procesiones salieron, y nuestros desfiles procesionales han tenido una solemnidad grande. No solamente en los templos sino en la calle pues

la ciudad entera ha dado señaladas muestras de piedad y de fe. En San Julián y en San Francisco se celebraron los Oficios Divinos con asistencia de autoridades y representaciones oficiales, y un número de fieles considerable. La procesion del Santo Entierro,

por la tarde, como por la mañana, la de la Dolorosa, estuvieron muy bien organizadas, con la presencia de los cofrades de todas las Cofradías y las imágenes maravillosas de San Juan, del Santo Sepulcro, del Nazareno, de la Dolorosa. El recorrido, el de estos años anteriores, y en las calles una inmensa multitud dando ambiente; ventanas y balcones totalmente ocupados. En la procesion del Santo Entierro llevaba la capa púrpura el arcipreste señor Pita de Veiga, y las dalmáticas, los coadjutores señores González Robles y Martínez Vidal.



La imagen del «Cristo de los Navegantes», que salió el miércoles de la parroquia del Socorro, llevado por la Cofradía del mismo nombre y que hace más de un siglo es venerada en la mencionada parroquia.

El Ayuntamiento, en Corporación, con el alcalde interino, señor Caballo Lenzano y concejales señores Rivero Puentes, Cenamor Ramos, Martínez Falero, Fojó Yáñez, Méndez Piñón, Eiroa Iglesias y secretario general, señor Serrano Ventura.

La presidencia militar integrada por el Capitán General del Departamento almirante don Santiago Antón Rozas; comandante general de la Flota, señor Suanzes Jáudenes, Gobernador Militar señor Sáenz de Aranzaz, y jefe del Estado Mayor contraalmirante señor Cadarso González-Cal.

Cerraba la religiosa comitiva, un piquete de Infantería de Mérida 44, con banda de música, cornetas y tambores.

La procesion de «los Caladiños», a las once de la noche por el recorrido tradicional. En la calle de Canalejas, frente a la casa comercial de Vda. de Pedro Fernández, hizo estación la imagen de la Dolorosa. La casi totalidad de la manzana comprendida entre San Eugenio y Concepción Arenal estaba iluminada, coronada una arcada de cientos de bombillas, que por devoción dedica todos los años a la Virgen, don Pedro Fernández Torres. La Coral de la Bazán, bajo la dirección del señor Pérez Fanego, interpretó una preciosa plegaria. También unos mazzineros cantaron algunas saetas.

La procesion siguió su recorrido, hasta la capilla de Dolores entonándose la Salve. La noche, espléndida, y la animación singularísima.

Ayer, Sábado Santo, celebráronse los cultos del día, y a las doce de la noche la Misa de Gloria en San Julián.

Sallieron las Cofradías del «Silencio» y de la «Soledad», cuyo desfile fué como de costumbre, muy solemne y lucido.

Hoy fiesta de Gloria, se izarán de nuevo las banderas y las baterías harán las salvas reglamentarias en el día maravilloso de la Resurrección.

La Semana Santa Ferrolana, ha ganado un punto más en esplendor y religiosidad.



La imagen de la Virgen de los Dolores a su paso por las calles ferrolanas. (Foto ARJO).

FEDRA RECUERDE ESTE NOMBRE

SOCIEDAD

PETICION DE MANO

En Pontevedra, los Sres. de López Repallo (D. Julio, teniente coronel de Intendencia de la Armada, y para su hijo, D. Julio, teniente de Intendencia de la Armada, han pedido a los Sres. de Afor (D. Juan José, comandante de Artillería), la mano de su bellísima hija, María Teresa, fijándose la boda para el próximo mes de agosto.

Nuestra felicitación muy afectuosa, a los novios y a sus respectivas familias.

Identificado, el cadáver del hombre hallado muerto en la vía pública

Según nos ha sido comunicado se verificó la identificación del hombre encontrado en las inmediaciones del Jofre, en la madrugada del pasado martes.

Se llamaba Manuel Pérez López, natural de Monforte de Lemos, de 55 años de edad, soltero, sin domicilio fijo, habiendo sido reconocido por sus familiares.

Este hombre llevaba algún tiempo sin trabajar, suponiéndose que

Vacunación

«antipolio»

Se hace público para general conocimiento de los pescadores de este puerto tanto de Altura como de Bajura, que la vacunación antipolio para los niños de ambos sexos menores de siete años se efectuará entre los días 15 y 30 del mes en curso, en la clínica de este Instituto. Merced, 11, de 1. a 1 y media de la mañana. Ningún niño será vacunado sin previo reconocimiento médico.

sufrió, por tal motivo, un desequilibrio moral que le llevó a tomar tan fatal determinación.

Disposiciones de Marina

Se nombra jefe de la sección de Comunicaciones del Estado Mayor de la Armada, al capitán de fragata D. Pedro Aznar Ardois.

—Idem comandante de la fragata «Vicente Yañez Pinzón», al capitán de fragata D. Saturnino Suanzes y Suanzes.

—Se destina a la primera escuadrilla de helicópteros, a los tenientes de navío D. José Manuel San Román Treviño, y don Rafael Romero Fournier.

—Idem a la segunda patrulla de idem, al de igual empleo, D. Pedro Regalado y Aznar.

—Se dispone el pase a la escuela de tierra, al alférez de navío (r. D. Práxedes Mateo Guervara.

—Se concede el haber pasivo mensual de 3.322,21 a la auxiliar administrativo de la Maestranza, Dña. María del Carmen Garrido y Casadevante.

—Se nombra Profesor de la Escuela de Especialidades de Máquinas, al comandante D. Elías Vuello Parcedes.

—Se nombra Jefe de máquinas del «Guardiara», el teniente don Antonio Torres Viqueira.

—Idem del «Sil», al idem don José Miguez Cagiao.

—Idem del L.S. M-2, al idem D. Ignacio Fernández Loaysa.

—Idem del «Bidasoa», el idem D. Manuel González Muñoz.

—Idem del R.A. 4, el idem don José Luis González Baamonde.

—Idem del R.A. 5, al idem don Ignacio Vignote Alonso.

—Idem del «Ulla», al idem don Manuel Carrillo.

—Idem del «R.A. 6», al idem D. Francisco Aredriuas González.

—Idem del «Navia», al idem D. Miguel A. Pérez Enguineados.

—Se confirma el embarco como habilitado del «Almirante Lobo», del teniente de Intendencia, don Rafael Estrada Jiménez.

—Desembarca del «Neptuno», y queda embarcado en la Plana Mayor de la Tercera Escuadrilla de Dragaminas, el capellán primero D. Manuel Reijero Piñón.

—Se concede licencia para contraer matrimonio con la señorita María del Pilar Gómez Lama, al alférez de fragata-alumno, habilitado de alférez de navío, don Fernando García Tomás, quedando supeditada esta autorización, a su ascenso a alférez de navío.

—Se destina a la Ayudantía Mayor del Arsenal de Ferrol, al contramaestre mayor de primera D. Jesús Freire González.

—Idem al Centro de Adiestramiento del mismo departamento, al contramaestre mayor de segunda, D. Juan López Gende, y al sanitario mayor de segunda, don José Vargas Caballé.

—Idem al Hospital de Marina del idem, al sanitario mayor de segunda, D. Andrés López Barros.

—Se concede la Placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, al capitán de navío, don Antonio Delgado Tagle.

jornada ferrolana

Nosotros y los perros

En muchas ciudades de la India, las vacas sagradas andan sueltas por las calles, se tienden a tomar el sol en las grandes plazas flanqueadas de historiolos templos, entran en los patios de vecindad para hacer sus necesidades y mugen tristemente ante los modernos vehículos que gritan sus claxonas para asustarlas.

En Ferrol, no tenemos vacas sagradas. Pero sí muchos perros. Perros de todas clases: pesados mastines de ojos agenos y cast humanos; perrillos falderos con el pelo suelto de barro que deambulan por las rúas sorteando las patadas de los transeúntes; canes de raza desconocida y rabo entre piernas que husmean, al amanecer, los recipientes de la basura. Se trata, claro está, de perros vagabundos, sin dueño, que duermen en los quicios de las puertas como cualquier mendigo y que aullan a la Luna, cuando la hay, o a los oscuros nubarrones de abril. Algunos, como un setter de color marrón que recorre diariamente la ciudad a horas fijas, están lavados, y arrastran sus miembros útiles cojeando lamentablemente.

No crean ustedes que yo pertenezco a alguna sociedad protectora de animales. Pero nuestros incontables canes necesitan protección urgente. Y nosotros, que no somos canes, la necesitamos también. O ellos o nosotros, o la calle es nuestra o es de los canes.

No abogo desde aquí por la eliminación de todos los perros vagabundos de la ciudad. No soy hombre cruel ni he tenido, hasta ahora, cuestión personal alguna con perro conocido. Pero ya en otra ocasión di mi opinión desinteresada sobre este problema. Los perros vagabundos de la población son demasiado numerosos y se han tomado excesivas confianzas con los humanos. Algunos perros audaces, sin pizca de complejo de inferioridad canina, entran en los establecimientos públicos, se espulzan con la mayor desfachatez, ladran al camarero, quizás exigiendo que se les sirva un hueso y un vaso de café con el tchê, y hacen pis contra el mostrador.

No miento. No exagero. Hace unos días, un can con rostro de zamborro canino depositó sus aguas menores contra las patas de un silla donde un grave caballero, sentado placidamente, contemplaba la televisión.

La acción, a todas luces censurable, acaso indique la clase de desprecio que a un perro bien nacido le inspiran los adelantos técnicos actuales. Pero, con franqueza, no son formas...

Además —lean ustedes diariamente los pequeños sucesos locales—, los perros muerden. Entiendo que no se trata, creo yo, de una guerra declarada. Lo que pasa es que, desprovistos de la maravillosa facultad de hablar, ventilan las discusiones con los humanos de la más manera que saben hacerlo. Y las cosas no pueden seguir así. Ellos no aprenderán nuestro idioma, aunque se esfuerzen. Nosotros no vamos a rebajarnos a morderles las orejas. Es una situación delicada.

Pero aunque delicada, creo que podemos resolverla. Somos más y mejor dotados. Volvamos al principio: protéjamosles, cuidémonos de ellos, pero haciendo valer nuestra superioridad.

Lo que resulta completamente inadmisibles es que los canes disfruten de los mismos derechos ciudadanos que nosotros.

MARIUS

Advertisement for 'Las Estrellas' cinema featuring Tony Leblanc, Angel de Andrés, Lillian de Celis, and María del Sol Arce. Includes text: 'ESTUPENDO ESTRENO!', 'Aquel Madrid castizo de D. Carlos Arniches en la película que reúne a los más graciosos «ases» del cine español', and 'DESBOYDANTE DE GRACIA Y SIMPATIA! ¡EXITO! (Menores)'. Director M. Eluch.

Información militar

Se asciende a capitán, al teniente de Artillería, diplomado de Estado Mayor, don Gaspar Regalado Torres.

—Idem a teniente coronel de Armamento y Construcción, al comandante don Luis Wilhelm del Castillo.

—Se concede la Placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, al capitán de navío, don Antonio Delgado Tagle.

Advertisement for 'EL REBELDE ORGULLOSO' and 'LA REINA DE MONTANA' at Callao cinema. Features Alan Ladd and Olivia de Havilland. Includes text: '¡SENSACIONAL!', 'A las 5:30 - 8 y 10:30', 'UN FILM DE GRANDES AVENTURAS EN EL OESTE AMERICANO', 'TECHNICOLOR (AUTORIZADA MENORES)', 'Noticiario NO-DO', 'A las 8:30: GRAN INFANTIL', 'LA REINA DE MONTANA TECHNICOLOR'.

Cartelera (Cinema listings) for Jofre, Capitol, Avenida, RENA, Callao, Madrid-Paris, Cinema, and Atenas. Includes showtimes and titles like 'LA ISLA DE ARTURO', 'MI ADORADA SALVAJE', 'AL SUR DEL PACIFICO', 'EL REBELDE ORGULLOSO', 'LAS ESTRELLAS', 'EL ULTIMO TESTIGO'.

El Ferrol, por dentro
Gerardo Alonso López, artista singular en el manejo del cobre

Por JAVA

RINCON
A MENO

Algo que hay que conocer

PROPIEDADES Y CALIDAD DE LAS MADERAS

En Gerardo Alonso se da el caso de trabajar el cobre de una forma excepcional, única. Y este arte no tiene Escuela, no hay imitadores.

Gerardo Alonso, en sus figuras de cobre sigue un procedimiento distinto a los escultores. El escultor va quitando los trozos que sobran, que justamente le estorban. Y ahí está el arte: saber suprimir los innecesarios.

Gerardo Alonso no hace así. Da una lámina de cobre, de la simple hoja de papel que Vid. Ictor, está levada y que imagina de cobre, va arrugándola, formándola, doblándola lo necesario, tirando de una parte, golpeando por otra y poco a poco obtiene una figura. No sobra ni falta nada. La lámina ha sido aprovechada maravillosamente.

Gerardo Alonso es muy conocido en España. No se prodiga en exposiciones, pero su obra artística, su obra técnica, aparejada una con la otra, está diseminada por el ámbito nacional.

Gerardo Alonso sonríe con esa picardía muy nuestra y contesta irónicamente cuando alguien le pregunta: ¿Es fácil lo que hace? —Si, muy fácil. Hay que tener presente lo siguiente: Paciencia, habilidad, saber y... darle alma a obra.

Ese soplo divino, que es un atributo de los artistas, de los escultores, para que lo creado tenga Vida.

En la obra de Gerardo Alonso no hay salidura. Es una obra de una sola pieza. Y este metal en sus manos se hace blando, dócil y deja que el artista lleve a la realidad lo que el cerebro le indica, unido a la imaginación.

EXPOSICION

En un comercio de la calle Real se exponen tres bustos: un Ecce Homo, la Dolorosa y Juan XXIII, nuestro Papa actual.

LA CABEZA DE CRISTO

El busto del Ecce Homo es una obra de alta imaginación. Corona de espinas, cabellos largos, barba partida en dos y una expresión entre dolorida y bondadosa.

No se imagina el que ve la obra como es posible ir dando a la lámina de cobre los pliegues necesarios para realizar un trabajo tan magníficamente logrado en todo su conjunto. ¿Cómo?; cerebro y manos, manos dóciles a lo que el cerebro le ordena. Belleza. Fijense Vds. en los detalles, observen bien. Sus herramientas son unos fierros y martillos y las que él construye ad hoc para su trabajo. Lo demás, las manos y el cerebro, la imaginación y su alma de artista. Aquí tienen el milagro bien fácil es. Prueben.

LA DOLOROSA

La segunda obra es la Dolorosa. Sufrimiento en el rostro de la Madre por la incomprensión de las multitudes, con el laterado dolor al ver a su Hijo atormentado y crucificado.

Gerardo Alonso consigue darle al rostro de la Madre ternura y dolor, ese momento en que las entrañas se rasgan con las heridas del Hijo.

EL PAPA JUAN XXIII

Tercera obra. Juan XXIII refleja toda su santa bondad, su sabiduría, su humildad. El Papa Juan XXIII, sencillo.



alegre, místico y humano. Se puede observar desde distintos ángulos. Estudiar dentro de la simetría de las formas, la asimetría natural.

El artista ha agotado muchas horas de trabajo, de estudio y de paciencia para la terminación de estos tres bustos.

Gerardo Alonso, maestro consumado, ha reflejado la espiritualidad de la concepción material. La obra hecha por él tiene Vida. Parece oírse el Avemaría del compositor austriaco Schubert.

OTRAS OBRAS

Guarda el artista, como paño en oro, la obra «La Única» Busto de la madre de Gerardo Alonso. En ella ha depositado todo su cariño, toda la ternura de su corazón.

La última exposición en El Ferrol fué en el Círculo Mercantil e Industrial, allá por el año 1941. La Casa Uffa y el Nopo han hecho reportajes de este artista singular.

En su casa vemos una cabeza de un animal, figuras geométricas, marcadas de cobre con adornos que nos recuerdan el Renacimiento y que si no las tocamos parecen obra de repujado en cuero. Jarrones elegantemente trabajados; joyeros con cierres automáticos, hechos de níquelina. Una de sus últimas obras acabadas, «El río Antón». Refleja en su rostro, a través de unos ojos vivos, toda la sabiduría y retranca popular gallega, lleva boina, excelentemente realizada.

Nos enseña una obra casi terminada: una joven. Sus ojos semicerrados. Los últimos toques harán de esta obra de arte otro de los éxitos de nuestro artista.

Imitando la valva convexa de una venera, o vieira, o concha del peregrino, ha hecho un cenicero. Estupendamente realizado, con las estrías radiales. Parece una verdadera concha.

LO DESEABLE

Hay dos artistas que ha tiempo no exponen en El Ferrol. Uno, Gerardo Alonso; otro, Imeldo Corral. Coincidiendo con la Feria de

Muestras se podría reunir la obra de estas dos figuras de tan recia solera. Y celebrar definitivamente el homenaje que los ferrolanos tenemos pendiente con estas dos figuras de relieve.

Los ferrolanos deseamos ver, en una exposición magna, la obra de Imeldo Corral y demostrarle que

nuestro cariño es inmenso. Sus magníficos cuadros nos han producido satisfacciones espirituales hondas.

La obra de Gerardo Alonso es necesaria que la conozcan sus paisanos. La idea está lanzada. Esperamos que fructifique.

PARA ESTUDIAR BIEN

Una muchacha norteamericana que va a empezar sus estudios universitarios le dice a su amiga: —Me he informado de los planes y circunstancias de dieciséis Universidades y por fin ya he elegido.

—¿Cuál? —Pues una en la que estudian mil cuatrocientos muchachos y sólo doscientas chicas.

EL TIEMPO INFLUYE

Dos vagabundos se descalzan un momento, durante un alto en su camino para descansar los pies.

—Tienes los pies bastante más sucios que yo —dice uno de ellos al otro.

—Ten en cuenta que yo soy más viejo.

ESCANDALO POR NADA

Un borracho se cae al Támesis y se pone a gritar como un desesperado: —¡Auxilio que no sé nadar, no sé nadar...!

Un señor que pasa por la orilla presta atención a los gritos. —¿Cómo dice? —pregunta— No oigo bien.

—He dicho que no sé nadar. Que no sé nadar...

—vuelve a gritar el borracho— ¿Bueno y qué? —responde el transeúnte—. Yo tampoco sé nadar y no armo por eso semejante escándalo.

FALTA DE ESTATURA

La señora acaba de pesarse en la báscula de la farmacia y lanza un suspiro.

—¿Qué te ocurre? —le pregunta la amiga que va con ella.

—Si la relación entre el peso y la estatura es la que dicen, tengo que crecer un metro y veinte centímetros.

Tiene interés conocer el valor y calidad de las maderas. Así no nos sorprenderemos ante el precio de un mueble aparentemente sencillo pero que a lo mejor es de madera de arce, por ejemplo.

Podríamos dividir las maderas en: corrientes, finas y olorosas. Estas últimas solamente se emplean para estuches y objetos pequeños, y, por tanto, no les daremos más importancia. Las maderas finas más conocidas son: la caoba, el arce, el nogal, de ébano, el boj y el olivo.

MADERAS CARAS

La caoba: Se utiliza sobre todo para muebles de línea. Su calidad se presta a los más delicados barnizados. Generalmente es de color rojizo.

El arce: Madera clara, dura y resistente que se utiliza principalmente para suelos, aunque es muy cara.

El nogal: Es también una madera dura, pesada. Presenta unas manchas oscuras y rojizas que, en algunos lugares, la hacen estimable para toda clase de decoración.

El ébano: Madera negra, completamente negra, dura y compacta. Se utiliza para muebles y objetos de arte. Es apta para el tallado.

CORRIENTES

Las maderas corrientes son: el roble, el castaño, el pino, la encina y el álamo. En general, casi todas estas maderas se utilizan para muebles de menor calidad.

El pino: El pino español más apreciado por la industria mobiliaria es el del Pirineo, y el llamado de Sicilia. Son los únicos que se utilizan para puertas, ventanas, cuando la adaptación se hace difícil. Por su falta de resistencia se emplea una vez para suelos.

El olmo, el roble y la encina: Maderas oscuras (el olmo es rojizo) y duras. Muy utilizadas para el llamado mueble español.

El castaño: se utiliza para muebles. Es una madera dura y de gran belleza pero de escasa calidad. En pocos años pierde casi toda su apariencia.

MARIA ANGELES

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

NICHOLAS RAY, JURADO DE VALLADOLID

VALLADOLID. — Nicholas Ray, creador de "Rey de Reyes", formará parte del Jurado Internacional de la VIII Semana de Cine, como representante de Norteamérica. Otros componentes de dicho Jurado son el doctor Alassa, de Italia, Dr. Rowas, de Alemania, y el P. César Vaca, de España.

SE CONVIERTE EN ACTOR EL GANADOR DE SAN REMO

ROMA. — Tony Renis, el cantante que ganó el último Festival de San Remo, será el protagonista, junto a

Walter Chiari, de una película cómico-musical, en episodios, dirigida por Mario Mattoli.

GINA HARA UNA NUEVA PELICULA EN NORTEAMERICA



GINA LOLLOBRIGIDA

HOLLYWOOD. — Gina Lollobrigida va a interpretar "Due per il Texas". El protagonista masculino es Dean Martin, y el realizador, Robert Aldrich.

OTRA VEZ MAIGRET

PARIS. — Guilles Grangier empezará próximamente "Maigret" volt rouge" según la novela de Georges Simenon. Jean Gabin volverá a interpretar en esta película el papel del famoso comisario de policía.

TITULO DEFINITIVO

PARIS. — René Clement ha fijado definitivamente el título de su nueva película, que se llamará "Le jour et l'heure". En ella se cuenta la historia de una mujer encargada por Simone Signoret, que recoge a un aviador norteamericano derribado por alemanes, y lo conduce hasta la frontera española.

SOPIA LOREN Y EL "OSCAR"



SOPIA LOREN

MADRID. — Sofia Loren junto a Carlos Ponti y Marcello Mastroianni, marchará a Hollywood para asistir a la ceremonia de la entrega de los "Oscar". Como ganadora del último, ella será la encargada de anunciar el nombre de la ganadora esta temporada.

Large stylized graphic advertisement for 'NUEVO MODULO' with repeating text and decorative elements.

el televisor nuevo modelo 5-Z-2

Advertisement for KEM synthetic enamel paint, showing a kitchen and bathroom, and listing the distributor Ricardo Norés Castro.

Logo for General Electric Española.

General eléctrica española, el tv de la pantalla negra

«ALBATROS»



Modelo de Primavera, de color gris, en tergal, con bordado de perlas en el cuello y bolsillos

MAS ALLA DE LAS NUBES

El mármol, un material caro de belleza decisiva

Su precio y calidad limitan su uso

El mármol vuelve a ser el material de construcción por excelencia. De tal manera lo ha adoptado la decoración actual, que se hacen todo tipo de imitaciones impresas de papel, plásticos y telas. Imitar es inevitable dado su precio, pero ahora se consiguen cosas mucho mejores, aunque todavía imperfectas.

A pesar de todo vamos a hablar del mármol. Probablemente ninguna de nosotras lo adoptará en muchos años, pero tampoco pensamos comprar un abrigo de visón blanco cuando hojeamos una revista de modas, y sin embargo nos fijamos en él con gusto. La moda es siempre la moda y hay cosas que es necesario conocer.

LUGARES INDICADOS

Hay habitaciones en las que no es fácil introducir el mármol; nos referimos naturalmente, a las cámaras particulares. Un cuarto de estas con paredes de mármol sería lo más triste y frío de la tierra. Sin embargo, se admite perfectamente para el comedor y el cuarto de baño, a pesar de ser habitaciones igualmente íntimas. ¿Por qué? La respuesta es sencilla: en esas dependencias la mayor dignidad posible.

—Si el cuarto de baño se cubre

con planchas de mármol el lienzo de la pared, sobre el que se apoya la bañera, se logrará un efecto de refinada elegancia. Las otras paredes y la bañera, lavabo, etcétera, deberán ser de tonalidades que contrasten con el color del mármol.

El comedor tampoco tiene por qué estar revestido de mármol, entre otras razones porque el precio se elevaría más allá de las nubes. El estilo actual aconseja no incluirle más que en la pared donde esté el aparejador o algún gran espejo.

BELLEZA DECISIVA

Existen todavía, muebles de mármol. Naturalmente. Un comedor deja de ser sencillo para convertirse en una pieza de lujo, cuando en la mesa se sustituye el tablero de madera por uno de mármol. Como su decoración es casi eterna, a la larga este gasto se convierte en beneficio y el efecto decorativo es de una belleza decisiva.

En estos casos la piedra suele estar colocada sobre una sólida armadura de hierro negro, de líneas severas.

En general, el mármol se adopta a las mesas pequeñas y bajas y en estos casos el mármol sí tiene cabida en los cuartos de estar.

MARIA ANGELA

EL CORDERO PASCUAL

UN PLATO AL QUE HAY QUE SACAR EL MAYOR PARTIDO POSIBLE

De nuevo tenemos a las puertas de nuestro mercado el cordero pascual, uno de los alimentos más sabrosos que existen. La forma de prepararlo es tan variada, que vale la pena repasar nuestro recetario para no repetirnos y sacarle todo el partido que merece.

PINCHOS DE RINONES PARA EL APERITIVO

Limplos los riñones, se cortan en dados pequeños y después de sazonarlos con sal y pimienta blanca, se frien, lo mismo se hace con cuadrillos de pan, a ser posible de molde, para que resulte más ligero y poroso.

Se preparan de la siguiente manera: Primero se pincha jamón serrano. Al colocarlo en los platos, cuidar que los colores coincidan en círculo. Resulta un aperitivo vistoso y exquisito.

GRAN TURISMO

Nueve plazas, ALQUILASE. Telé. nos 3409-2416 - Santiago.

Del Mar del Norte al Egeo: Ana María de Dinamarca, la Princesa más querida

Es alegre, deportista y aficionada a representar teatro

Por Montse Doria

De las tres hijas de Federico IX de Dinamarca, Ana María era la menos conocida para el mundo. Cuando el año 1953, el pueblo danés pidió que se modificara la Constitución vigente, para que una mujer pudiera en su día ocupar el trono del país se dio a conocer un bombo y platillo, la personalidad de Margarita, futura reina de Dinamarca. Hasta Raymond Cartier le dedicó alguno de sus conocidos reportajes.

Desde entonces Margarita es una de las Princesas europeas que inspira más curiosidad. La Prensa se ocupa de ella constantemente y también de Benedicta, su asidua hermana.

Ana María nos era desconocida a nosotros y a los mismos sujetos daneses. Sin embargo, en Copenhague es la más popular de las tres. «Ana María sale, Ana María recorre las tiendas de la capital con sus amigas, Ana María actúa con frecuencia en representaciones benéficas». Su alegría, esa alegría que nos ha conquistado a través de las innumerables fotografías que ha recogido la Prensa, no se debe a su noviazgo con el príncipe griego. A Ana María no le ha pasado como a Balduino de Bélgica. La sonrisa dulce y alegre de la Princesa nació con ella y no la ha abandonado nunca.

EN LAS TABLAS

El último día de agosto de 1946 nació Ana María de Dinamarca. A los tres años empezó en serio su educación bajo la mirada de la señorita Bartsed y a los once, sus estudios en un colegio particular para la alta sociedad de Copenhague.

Al poco tiempo los profesores comprendieron que la Princesa no sentía excesivo entusiasmo por los libros aunque estudiaba con responsabilidad y disciplina. Las asignaturas que más le gustaban eran la música, el arte y, como si presintiera su destino, la filosofía.

Pero Ana María reservaba una gran sorpresa a sus compañeras y profesoras. Todos los años, el colegio organizaba una representación teatral cuyos beneficios se destinaban a un hospital de niños inválidos. La Princesa siempre actuaba en un pequeño papel con el fin de facilitar la venta de entradas.

Hace tres años, Ana María asumió el papel de protagonista. El éxito fue realmente merecido. Desde entonces, siempre está dispuesta a representar farsas cuando sus amigos la invitan. En estos tres años ha tomado parte en doce representaciones benéficas.

SENTIDO DEL HUMOR Y DEPORTE

En el colegio, Ana María es una más. Así lo ha querido el Rey y así lo desea ella misma. La llaman sencillamente «Princesa-Ana María» y la tutean. Tiene varias compañías que son sus mejores amigas «y lo serán toda mi vida», suele decir. Su temperamento dulce y cariñoso le hacen extremar esas manifestaciones de afecto con todo el mundo, principalmente con los subordinados de Palacio.

Se dice que Ana María es la más alegre y la que posee el humor más ingenioso y agudo de las hermanas. Siente una inclinación apasionada por el deporte, principalmente por la navegación. Buena coincidencia que hará feliz a la futura pareja; el príncipe Constantino es «Medalla de Oro» en velagragón de la Olimpiada del año 60.

La Princesa pasa parte de sus vacaciones en el yate de sus padres



La Princesa Ana María de Dinamarca. — (Foto EUROPA PRESS)

«Donneberg»—y realiza las facetas marlineras más duras, con la mayor tranquilidad. Otra de sus grandes aficiones es el judo, deporte en el que ha alcanzado, también, algunos éxitos notables.

«EUROPA PRESS»

EL PURE TIENE LA CULPA...

CASTIGADO SIN POSTRE

Por CLARA SERT

Si hay algo difícil en la educación de los niños es acomodar la propia conducta a las exigencias que se les hace. Resulta absurdo, por ejemplo, castigar a un niño sin postre porque se niega a comer el pure, si luego oye al caudex de familia rechazar la carne por que está dura o no le gusta.

Imagino la turbación de la madre ante un ejemplo tan poco consecuente, con todo lo que le va dando al pequeño. Al final, cuando llegue al postre, quizá prefiera hacerse la olvidadiza para que su hijo no dé demasiada importancia a la escena que acaba de presenciar.

Pero los niños, que no tienen preocupaciones y si una curiosidad muy despierta, guardarán hasta el último detalle de lo que ha ocurrido. Si, para como, la madre cree oportuno no mencionar el castigo y permite que coma el postre, el pobre niño no sabrá comprender quien tiene razón en eso de comer o no comer lo que a uno le gusta.

SU HIJO NO ES TONTO

Vamos a seguir con el ejemplo puesto. A las mujeres nos gusta llevar la ciencia a la práctica y hacemos bien.

El niño —que no es tonto, y además es muy observador— lo ha visto todo. Que la madre le ha castigado, en principio cree que con razón; que el padre ha reñado la comida porque no le gustaba y que la madre ha decidido no llevar a la práctica un castigo que por lo visto, no debía ser tan justo...

Todo esto da vueltas en su cabeza. En cuanto empiece a jugar lo olvidará, es cierto, pero la confusión se habrá grabado en su memoria y, si la escena se repite, no es posible determinar en dónde terminará todo esto.

UN METODO EFICAZ: LA EXPLICACION

Vamos a imaginar ahora la actuación perfecta: El padre se ha quejado de la carne y no ha querido comerla; el plato se ha sustituido por huevos y no se ha hablado más del asunto. Naturalmente, al llegar el postre, el niño se ha quedado sin pasteles. La confusión estará de todas formas rondando su cabeza pero una cosa ha quedado clara; que él ha sido castigado por no comer el pure.

En cuanto sea posible se explicará al niño la conducta de su padre. Con leafad se le dirá que papá está muy cansado y no puede hacer el esfuerzo de comer algo que le repugna y que mamá debía haber previsto todo esto. El, sin embargo, está en el momento de aprender a comer de todo para ser una persona recta y bien educada. El niño aceptará esta explicación mejor que si se le dice que él no tiene por qué juzgar a las personas mayores.

Después de todo, este niño como todos, los niños del mundo, juzgará siempre la conducta de sus padres. Lo mejor que puede hacerse es darle una explicación de sus equivocaciones, humana y lógica, que les acerque a unos padres con defectos, pero buenos y cariñosos.

LO QUE CUESTA LA PRIMAVERA EN UN SALÓN DE MODAS

Tres meses, doscientas personas, dos mil metros de tela y tres millones de pesetas

Diez kilómetros de pasarela recorre la maniquí

Por J. NÚÑEZ

Cuando Madrid sufre aún los efectos de un largo y crudísimo invierno, la Primavera ha irrumpido, fiel a su cita con la moda, en los salones de los más prestigiosos modistas de la capital de España.

Más de veinticinco salones han abierto este año sus puertas a las mujeres, para presentar sus colecciones de Primavera y Verano, ofreciendo la alegría multicolor de sus colores luminosos y de sus flores estampadas en sedas, lanas, algodones.

Para esta Primavera anticipada de la que se puede disfrutar cómodamente sentado en un sillón durante un par de horas, ha significado el esfuerzo de muchas personas durante largo tiempo y la inversión de muchos millones.

LA PRIMAVERA EN LOS SALONES DE PEDRO RODRIGUEZ

Al azar hemos elegido un modista, uno que por su nombre y por su clientela está considerado como de los mejores y cuyos desfiles son de gran volumen. Su nombre: Pedro Rodríguez.

El triunfo de este modista, junto con Balenciaga, Perleaga, Vargas Ochagavía, Marbal y Caruncho, en la última exhibición de la moda española en los Estados Unidos, ha llenado durante unos días las páginas de los más prestigiosos diarios y revistas americanas.

Son doscientos cincuenta los modelos que para Primavera y Verano exhibe este modista. Modelos para todos los momentos de la mujer.

—Una mujer que se precie de ser elegante, acuantas veces ha de cambiarse de vestido?

—Para la mujer elegante el día hay que dividirlo en cinco partes, aunque algunas pueden suprimirse. Primero, la mañana: traje sastre o camiserio y, si hace fresco o frío, traje de chaqueta o abrigo. Segundo, el almuerzo. Si no ha vuelto a casa desde que salió por la mañana puede seguir con el traje sastre, pero es más indicado para este momento el traje entero. Tercero, la tarde: traje sencillo entero, liso o estampado de dibujos grandes y abrigo liso forrado de la tela del estampado. Cuarto, para un cocktail importante, se impone el traje escotado, liso o drapado. Y quinto, la noche: trajes bordados, de encaje e incluso largos, pero siempre con abrigo correspondiente a estas prendas. El abrigo es algo muy importante: la mujer elegante debe cubrir siempre sus trajes. Un traje sin abrigo es algo frío e inexpresivo.

DOS KILOMETROS DE TELA

La colección de este modista, como la del resto, empezó a prepararse con tres meses de antelación.

Es decir, cuando apenas se había iniciado el invierno.

—¿Cuántas personas colaboran en una colección de 250 vestidos?

—Más de doscientas, entre diseñadores, costureros oficiales, mantiques, vendedoras...

—¿Metros de tela que se han empleado en esta colección?

—Dos kilómetros.

—¿En cuánto está valorada?

—Ponga tres millones de pesetas.

—¿Entre qué precios oscilan los modelos?

—Entre cinco mil a cuarenta mil.

Como es lógico me he hecho varias veces una pregunta que también la he ido a diversas mujeres: «¿Qué ocurre con estos vestidos que están hechos sobre tipos de mujer típicamente similares a los de la mujer normal y corriente?»

Pedro Rodríguez da la respuesta:

—Suelen verse a aquellas personas, turistas por lo general, que no tienen tiempo de esperar. Pero casi todo esto que ha visto que ha costado tantos millones hay que liquidarlo al final de temporada en lote. Siempre hay casos extranjeros que se los llevan.

PIRATAS DE LA PROFESION

He asistido a muchos desfiles de modas y siempre me ha llamado la atención cierta clase de mujeres que se pasan el desfile tomando apuntes y dibujos.

—Son las piratas de la profesión. Modistas que incluso vienen acompañando a clientas y que nos las presentan como la marquesa de tal y luego resulta que a lo que vienen es a copiar el modelo que a la señora le gusta. Contra esto intentamos luchar. En España, sin embargo, no hay protección en este sentido. En Francia está castigada la copia de la moda, aunque las copian tanto como a nosotros...

La presente colección de Primavera difiere en muy poco de la del año anterior. Puede decirse que es una continuación rectificada y mejorada.

No se pueden hacer grandes cambios, ya que las clientas no están dispuestas a tirar su dinero, sino a añadir algo nuevo. Los trajes siendo sencillos de línea; los colores luminosos: rojos, azules, rosas y albaricoco.

TELAS QUE HABLAN

Hay una frase que desentraña el misterio de la moda: «La tela que habla». Basta con tocar un tejido, para que surja la idea.

—A toda mujer se la puede vestir, pero hay que estudiar lo

que debe llevar. Yo repito siempre: déjense aconsejar. No dominen a la vendedora, porque están perdidas.

Ser elegante no es sólo llevar la prenda adecuada a cada edad sino saber llevarla.

—Para ello hay que educarse viendo desfiles y observar cómo las maniquíes lucen los modelos.

Y a propósito de las maniquíes. ¿Sabe usted, cuántos kilómetros recorren en cada desfile? Cerca de diez kilómetros. Y a buen paso.

El té de las cinco

«Muffins» y canapés nuevos

La costumbre de invitar a tomar el té a las mismas amigas tiene un inconveniente. «¿Qué inventaré para no repetirme?», nos preguntamos con frecuencia. La semana pasada puse cake y tarta de manzana, hace tres, tarta de manzana y pan tostado con mantequilla...

LOS «MUFFINS»

Ingredientes: Harina, 200 grs. Azúcar, 40 grs. Leche, 1 dcl. Mantequilla, 40 grs. Huevos, 1. Levadura en polvo, 3 cucharaditas.

MODO DE HACERLES

En un recipiente se ponen el harina, el azúcar, la levadura y una pizca de sal. La leche y el huevo se baten juntos y se unen a lo anterior. Se agrega la mantequilla semiliquida, en unos pequeños moldes individuales de cinco centímetros de diámetro, se untan de mantequilla, llenándolos de la pasta hasta sus tres cuartas partes.

Se ponen a cocer a fuego lento veinticinco minutos y se sirven calientes. Se acompañan con mantequilla.

ANA MARIA



CHULETAS DE CORDERO CON GUISANTES

Chuletas, diez y ocho. Huevos, dos. Guisantes, medio kg. Cebollas, una mediana. Aceite, sal, pan rallado, etc. Limpias y espolvoreadas de sal, se rebozan las chuletas en huevo y pan rallado y se frien en manteca, dejándolas en una cazuela según vayan estando.

En la grasa sobrante se dora la cebolla picada. Los guisantes, una vez pelados y cocidos, se sofríen también. Cuando esté todo rehogado, se incorpora a las chuletas y se añade uno o dos cacillos de agua. Debe cocer lentamente durante media hora y servirse inmediatamente.

CABEZAS DE CORDERO

Cabezas, tres. Tocino fresco, 75 gr. Ajos, seis dientes grandes. Pimiento, sal, etc.

Después de bien limpias y partidas las cabezas, se rellenan los huecos con pimiento picado, ajos machacados, sal y pimienta blanca. Se cubre con láminas de tocino y se asan al horno.

Se sirven muy calientes, si se prefiere con una salsa.

ANA MARIA

TAMBIEN ENTIENDE DE PINTURA

HELENIO HERRERA llegó a Barcelona para comprar una obra de Cuixart

«No he firmado aún por el Barcelona; de momento sólo me interesa la Liga italiana»

Por MAURICIO KARAVAN

Un servicio Europa Press, para EL CORREO GALLEGO. BARCELONA. — Llegó H.H., el gran Helenio Herrera, el entrenador más discutido en la historia del fútbol. Llegó puntual. Al segundo, bajó la escalera del avión de Aitalia que lo taría desde Milán, con sonrisa abierta y gesto amable, con la seguridad que le proporcionan los cuatro puntos de ventaja que lleva a su inmediato rival en la liga italiana, el Juventus de Turín.

Herrera venía sólo, y nadie, excepto los reporteros y fotógrafos de Barcelona, acudió a recibirle. Ni un sólo directivo del Barcelona estaba al pie del avión. Su cotización como entrenador para dar la bienvenida, aunque fuera de una manera simbólica y por pura cortesía. Mucho se habla de H.H. Los periódicos deportivos aseguran estos días que el presidente del Barcelona, Sr. Lladu, vino el pasado martes de Milán con el contrato firmado en el bolsillo. Este contrato, naturalmente, se refiere al del Barcelona con Helenio Herrera.

Nada de eso es cierto. No he venido a hablar con el Sr. Lladu, sólo estoy aquí para comprar un cuadro de mi amigo Modesto Cuixart.

—Cuando usted vio al Sr. Lladu en Milán, ¿le hizo alguna proposición?

—La directiva del Barcelona me hizo el gran honor de ofrecerme la dirección técnica de su equipo.

—¿Existe la posibilidad de que venga como entrenador al Barcelona?

—De momento sólo me interesa la Liga italiana, cuando ésta acabe ya hablaremos de nuevo. Es lógico que el Sr. Lladu busque para su club lo mejor, pero ahora no puedo decidir nada, tal vez dentro de quince o veinte días la cosa sea distinta, pero hoy por hoy, la respuesta a su pregunta sigue siendo un «no» rotundo.

—¿Cuándo usted vio al Sr. Lladu en Milán, ¿le hizo alguna proposición?

—La directiva del Barcelona me hizo el gran honor de ofrecerme la dirección técnica de su equipo.

—¿Existe la posibilidad de que venga como entrenador al Barcelona?

—De momento sólo me interesa la Liga italiana, cuando ésta acabe ya hablaremos de nuevo. Es lógico que el Sr. Lladu busque para su club lo mejor, pero ahora no puedo decidir nada, tal vez dentro de quince o veinte días la cosa sea distinta, pero hoy por hoy, la respuesta a su pregunta sigue siendo un «no» rotundo.

—¿Cuándo usted vio al Sr. Lladu en Milán, ¿le hizo alguna proposición?

—La directiva del Barcelona me hizo el gran honor de ofrecerme la dirección técnica de su equipo.

—¿Existe la posibilidad de que venga como entrenador al Barcelona?

—De momento sólo me interesa la Liga italiana, cuando ésta acabe ya hablaremos de nuevo. Es lógico que el Sr. Lladu busque para su club lo mejor, pero ahora no puedo decidir nada, tal vez dentro de quince o veinte días la cosa sea distinta, pero hoy por hoy, la respuesta a su pregunta sigue siendo un «no» rotundo.

—¿Cuándo usted vio al Sr. Lladu en Milán, ¿le hizo alguna proposición?

—La directiva del Barcelona me hizo el gran honor de ofrecerme la dirección técnica de su equipo.

que se está renovando constantemente. Es un estilo completamente nuevo. Para que me entienda le diré que un técnico sabe si un jugador de fútbol es bueno mucho antes de que empiece a meter goles. —Yo creo que sí; por eso estoy aquí.

«NO TIENE EXPLICACION TECNICA»

En el estudio de Modesto Cuixart, hablo con el pintor antes de llegar H.H. —¿Cuándo tuvo noticias de que Helenio Herrera quería comprarle un cuadro? —Hace unos cuantos días me escribió una carta. —¿Dónde conoció a Herrera? —En París, durante mi última exposición, me lo presentó mi marchante en Francia, René Drouin, un gran aficionado al fútbol.

—¿Cuánto cree que pagará? —Siendo un hombre con mentalidad de deportista es posible que venga con ideas un tanto coloradas, cosa rara en mi obra, ya que soy más bien triste. —H.H. es un entrenador caro. —¿Cuixart es un pintor caro? —Sí, pero ni él comprándose un cuadro perturbará su bolsillo ni yo vendiéndole sufrirá alteración.

—¿Usted cree que H.H. entiende de pintura? —Yo creo que entiende de muchas cosas, pero ¿cómo exigir de un hombre que vive del fútbol más que su propia intuición? —Llega Helenio Herrera al estudio de Cuixart; se saludan de nuevo y el pintor le enseña el cuadro. Su tamaño, un metro por ochenta y un centímetros. Fondo rojo. Pregunto a Herrera. —¿Qué le sugiere? —Un cuadro abstracto no tiene explicación técnica. Sólo se recibe la impresión. —¿Qué impresión recibe? —Muchas. Cuixart es un hombre

que se está renovando constantemente. Es un estilo completamente nuevo. Para que me entienda le diré que un técnico sabe si un jugador de fútbol es bueno mucho antes de que empiece a meter goles. —Yo creo que sí; por eso estoy aquí.

ARSENAL-GRAN PEÑA, a las cinco de la tarde, en el Estadio MANUEL RIVERA JULIO, LAMELO, BILBAO y MIMO, altas en la delantera del C. FERROL en Vigo

Esta tarde, a las cinco, se enfrentarán el Arsenal y Gran Peña en el estadio Manuel Rivera. El equipo ferrolano tendrá que presentar una alineación de circunstancias. Todavía ayer no se sabía si podrá salir Pedro en la defensa. Las bajas ocasionadas por la marcha de Sanromán, Toné, Lagar... tiene que ser cubiertas con lo que momentáneamente se cuenta, pues, como se sabe, el Arsenal no anda muy sobrado de jugadores, al ser su plantilla muy reducida.

TENIS

Otra victoria de SANTANA

HOUSTON, 13. — El español Manuel Santana ha eliminado, en cinco sets, al mejicano Rafael Osuna, en la primera semifinal del torneo de tenis de River Oaks, A.H.

PLAZOS Y CONTADO. Relojes Suizos garantizados. Marcas seleccionadas. Artículos de Joyería. Afelzadoras eléctricas. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 85 ZAMORA. NECESITAMOS VENDEDORES.

TORNEO INTERNACIONAL DE HOCKEY

España venció a Suiza (3-1) y a Inglaterra (5-2)

MONTREUX, 13. — España disputó en la primera jornada del Torneo Internacional de Hockey sobre patines dos encuentros, frente a Suiza, y contra Inglaterra. Los españoles, que han incluido entre sus filas a tres jugadores juveniles, resolvieron favorablemente ambos compromisos y han demostrado que en unión de Portugal, son los claros favoritos del torneo, que se decidirá muy probablemente, en el partido que jugarán ambas selecciones en la última jornada de la competición.

rolla Chércoles, Ferrer, Sustituto: Villalonga y Roca. SUIZA: Zabarbey, Rieder, Morney, Lfechtl, Laubscher. Sustituto: Del Pedro. El conjunto español, al parecer ha mejorado mucho con respecto al presentado el pasado año, que obtuvo la peor clasificación entre los ocho equipos participantes. Lo que hay que comprobar aún, es si esa mejora será suficiente para vencer a su tradicional rival: Portugal.

amainaron en su velocidad, pero, en tifo de fortuna desde 12 metros, Capdevilla consiguió el quinto tanto de su equipo. Después, a un minuto del final, Bob Murphy estableció el definitivo 5-2, con el segundo tanto inglés.

En la segunda parte, los suizos se dedicaron a una táctica defensiva, al parecer contentos con el empate que campeaba en el marcador. Durante bastante tiempo, esta táctica probó ser buena, pero a los 34 minutos, en jugada individual Ferrer marcó el segundo tanto de su equipo. Desde ese momento, los españoles se volcaron sobre la meta suiza y diez segundos antes de finalizar el encuentro, nuevamente Ferrer, al aprovechar un excelente pase de Capdevilla, marcó para su conjunto, con lo que estableció el definitivo 3-1.

En el primer encuentro de la sesión nocturna, España se impuso por cinco goles a dos a la selección inglesa, tras finalizar la primera parte con 2-1 favorable a los españoles. Alineaciones: ESPAÑA. — Zaballa, Capdevilla, Parella, Chércoles, Ferrer. SUSTITUTOS: Villalonga, Roca. INGLATERRA. — Arthurs, C. Ross, Smiley, R. Murphy, R. Ross. Sustitutos: J. Murphy y Beale. Dirigió el encuentro el colegiado alemán Zwierlein.

OTROS ENCUENTROS. En la sesión de tarde Portugal venció a Inglaterra, por once tantos a cero. Alemania Occidental venció a Italia, por uno a cero. En la sesión de la noche, Suiza venció a Alemania, por siete a cero y Portugal a Italia, por cuatro a uno. Después de esta jornada la clasificación queda así: Portugal, dos victorias, 4 puntos, 15 goles a favor y uno en contra. 2. — España dos victorias, 4 puntos, 8 a favor y tres en contra. 3. — Suiza, 1 victoria, 1 derrota, dos puntos ocho a favor 3 contra. 4. — Alemania, 1 victoria, 1 derrota, 2 puntos, uno a favor y siete en contra. 5. — Italia 2 derrotas, 0 puntos, 1 a favor y cinco en contra. 6. — Inglaterra, dos derrotas 0 puntos, dos a favor y seis en contra. — (A.H.I.)

Esta segunda victoria española pareció confirmar los vaticinios de que España tendrá grandes dificultades si quiere imponerse a Portugal en la Copa de las Naciones. Todo parece indicar, sin embargo, que una vez más, se tendrá que conformar con el subcampeonato, pues su eficacia ante las metas rivales deja bastante que desear y no se cree probable que pueda ganar a los competidores jugadores lusos, que en sus partidos de la primera jornada han conseguido vencer a Inglaterra por el elocuente tanteo de 11-0 y a Italia por el claro marcador de 4-1.

TAMBIEN GANO A ALEMANIA. MONTREUX, 13. — En partido correspondiente a la Copa de las Naciones de Hockey sobre patines, España ha vencido a Alemania por 3-2. El tanteo en el descanso era de empate a un tanto. (A.H.I.)

Empleándose a la defensiva, los ingleses mantuvieron intacta su meta hasta el minuto cuarto, en el que Chércoles inauguró el marcador. Los ingleses, sin embargo, sin abandonar su táctica preventiva, igualaron el tanteo a los 11 minutos, por mediación de Bob Murphy. España reaccionó con fuerza, después de este tanto inglés, y, tras unos minutos de acoso sobre la meta rival, logró el segundo tanto, por medio de Chércoles, a los 13 minutos. El tercer tanto español se produjo a los 27 minutos, cuando el meta inglés cubrió el balón con el cuerno y el consiguiente penalty fue transformado por Parella. Los ingleses parecieron desanimarse y, en la confusión, Roca consiguió el cuarto gol español, a los 29 minutos. Tras este tanto, los españoles

El lunes de Pascua, en PADRON S. D. COMPOSTELA-S. C. VIANENSE

Mañana Lunes de Pascua, se desplazará a Padrón la Sociedad Deportiva Compostela, para enfrentarse en el estadio del Souto al Sport Clube Vianense, club que milita en la Segunda División lusa. El equipo compostelano desplazará a los siguientes jugadores: Joaquín Mazón, Alberto Amadeo, Cobas Lobato, Manolito, Martín, Nicaron, Pepiño, Perelló, Torrado, Ventura y Zurdo. En el encuentro contra el equipo portugués se pone en juego el «VII Trofeo Rosalia Castro» y, según nuestras noticias, serán muchos los santiagueses que se desplacen a la vecina villa de Padrón, al objeto de asistir a las fiestas de Pascua y presenciar el primer encuentro contra un equipo extranjero que celebra el primer club compostelano.

Federación Gallega de Fútbol

Acuerdos del Comité de Competición

LA CORUNA. — Acuerdos del Comité de Competición adoptados en su reunión de ayer: Partido FERROL-LUGO. Suspender por cuatro partidos al jugador profesional del Club Ferrol, Laureano Miguez Suárez, expulsado por agredir a un contrario imponiéndole multa de 450 pesetas, y condenándole, además, a la pérdida de su compensación contractual correspondiente a un mes. Hacer objeto de doble amonestación al entrenador del Club Ferrol, por la falta cometida por su jugador antes mencionado. Partido FABRIL - TURISTA. Imponer al Fabril S. D. una multa de 75 pesetas por haber amonestado al árbitro a su jugador aficionado Alfredo Blanco Rodríguez, por formularle observaciones. Partido BERGANTINOS-BARRANA. Imponer multa de 100 pesetas al Barraña S. D., por haberse presentado con retraso y con su equipo incompleto. Partido GONDOMAR - SAN LORENZO. Imponer al Club Gondomar una multa de 50 pesetas por haber expulsado el árbitro a su jugador Antonio Alvarez Abraides, por desconsideración con un contrario Partido BOUZAS - SILVA. Amonestar a los jugadores Enrique Martínez Araujo y Santiago Mata Suárez, de los clubes Bouzas y Silva respectivamente, por practicar juego peligroso, imponiéndoles multas de 50 pesetas.

CLAVES del marcador «DARDO» PRIMERA DIVISION. BRANDY Bobadilla 103 MALAGA - CORDOBA. La Praviara VALENCIA - CORUNA. RELOJ RADIANT OVIEDO - SEVILLA. CAMISAS IKE BARCELONA - OSASUNA. Calzados EYA R. MADRID - MALLORCA. BITTER CINZANO SODA BETIS - AT. MADRID. DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX ELCHE - ZARAGOZA. crunch CRUJE Y ES NESTLE VALLADOLID - AT. MADRID. SEGUNDA DIVISION. B PONTEVEDRA CELTA. N CONSTANCIA ESPANOL. H BASCONIA LANGREO. S TENERIFE MURCIA. J SALAMANCA SANTANDER. T CARTAGENA LAS PALMAS. FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL.

MAÑANA SE PONE A LA VENTA FARO DEPORTIVO LAS MAS PRESTIGIOSAS FIRMAS DEL DEPORTE NACIONAL Información gráfica por servicio de telefotos «Europa Press», exclusiva en Galicia SALE TODOS LOS LUNES

ESPECIALISTAS ELECTRICISTAS necesita Empresa PESCANOVA S. A. de Vigo, para embarcar en sus buques congeladores. Condiciones económicas a pactar. Diríjase al Apartado 424 Vigo enviando historial y aspiraciones.

Capital de la provincia

CURSO DE PREPARACION AGROPECUARIA

LA CORUNA, 13. (De nuestra Delegación).

El día 9 de los corrientes, ha dado comienzo en el Hogar Juvenil "Juan Canalejo", de la Delegación de Juventudes, un Curso de Explotación y Mejora del Ganado Vacuno, en el que toman parte 25 jóvenes campesinos de la provincia.

Este curso organizado por el Ministerio de Agricultura en colaboración con el Frente de Juventudes y las Delegaciones de Extensión Agraria, tendrá una duración de veinte días, siendo su finalidad primordial, el enfoque de la juventud hacia los nuevos métodos de selecciones y perfeccionamiento con vistas a una mejor explotación de nuestro ganado. Entre las clases de tipo práctico que figuran en el programa, destacan las visitas proyectadas a diversos Centros y Escuelas de Capacitación Agropecuaria, así como a fábricas y de la que destacamos la magnífica ayuda prestada por la Central Lechera "Leyma" de esta capital, y su director don Enrique Santos Bugallo, por las atenciones recibidas en la primera visita el jueves.

DEFENSA DE DOS LADRONES, FUGADOS DE LA MARINA

Los funcionarios del Cuerpo General de Policía, del servicio nocturno, en colaboración con la Policía Armada, detuvieron a dos jóvenes delincuentes habituales contra la propiedad, Maximino Vargas Cruz, de 20 años, soltero, mecánico, vecino de San Sebastián, y José Varela Varela, de 20 años, soltero, camarero, de Guituzoa. Habían entrado a robar en los almacenes y oficinas que en la calle de Concepción Arenal tienen establecidos don Luis Suárez y "Pesquerías Freire". La detención se llevó a cabo en

la Travesía de Vera después de ser intimidados por un par de disparos de pistola, hechas al aire. Ambos jóvenes, delincuentes habituales contra la propiedad, corrompían sus deberes militares en la Marina. Maximino Vargas en el minador "Vulcano", con base en El Ferrol del Caudillo, y José Varela, en el Cuartel de Instrucción de Marinería. Se pusieron de acuerdo para desertar, y el día 7 del actual se vinieron para La Coruña.

Como se encontraban sin dinero, estropearon la forma de dar un golpe. Les pareció que sería fácil entrar de noche en los almacenes de la calle de Concepción Arenal, y en el muelle se apoderaron de una cuerda, que luego fue la que utilizaron para sus propósitos. Con las diligencias del caso y todo lo que les fue ocupado, pasaron a disposición de la autoridad competente.

PONTEVEDRA

La procesión del Santo Entierro

PONTEVEDRA, de nuestro corresponsal, Springer).

El mal estado del tiempo, no ha permitido el día de Jueves Santo, la salida de la tradicional procesión de los "pasos", señalada para las ocho de la tarde. No obstante, las visitas a los templos fueron incesantes, realizándose a mediodía, las autoridades y primarias representaciones oficiales.

Los cultos de ayer, dieron comienzo con el Viacrucis y procesión del Encuentro, que constituyó un fervoroso exponente de religiosidad. Los oficios comenzaron a las tres y media de la tarde en la Peregriña, celebrándose a las cuatro y media en las parroquias, asistiendo a todos ellos, nutridísimos y piadosos contingentes de fieles. También en San Francisco resultó muy solemne y concu-

rrido de devotos, el Viacrucis y Desencavado.

LA PROCESION GENERAL DEL SANTO ENTIERRO

A las ocho de la tarde, salió de la Basílica de Santa María la Mayor, la procesión general del Santo Entierro, que realizó el recorrido por las calles de Isabel II, Sarriena, Pasantería, Generalísimo, Michelena y Avenida de Santa María, constituyendo un fervoroso exponente de religiosidad, en el que participaron miles de personas piadosas situadas a lo largo del recorrido, presenciando el paso de la comitiva procesional. Asistieron en ella, el Gremio de Mareantes, con la imagen del Cristo Crucificado; Cofradía del Mayor Dolor, con la Virgen; Cofradía del Silencio, con la imagen de Nuestra Señora de las Angustias; Cofradía de ex-combatientes, con el Cristo Yacente, Cofradía de la Vera Cruz y Misericordia, con la imagen de la Virgen de la Misericordia; Cofradía del Espíritu Santo, acompañando el Lignum Crucis, conducido bajo palio. El Calvario, era conducido por el coronel-efe del Regimiento de Artillería, Sr. Ozores Arráz. Nutridas comisiones de jefes y oficiales del Ejército, Marina y Asociaciones, etc. Figuraban finalmente, el Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde, Sr. Filgueira Valverde, portando el pendón de la ciudad, el concejal, señor Latorre López. En la presidencia de autoridades, figuraban el Gobernador civil de la provincia, representado por el secretario general, Sr. Pintos Fonseca; general segundo jefe del Gobierno Militar, Sr. Fernández de Pinedo y demás primeras representaciones oficiales, cerrando el cortejo, fuerzas de la guarnición, con banda.

VIGO

TURISTAS ALEMANES, DESEMBARCADOS DEL "ALBERTO DODERO"

VIGO, 13.- (De nuestra Delegación).

Son los primeros del año 20 turistas alemanes que ayer desembarcaron del "Alberto Dodero".

Como es habitual, los visitantes germanos pasarán una temporada en Playa América su zona preferida y a la que el necesario dotar urgentemente de cuantos servicios pudieran completar el confort a que nuestros turistas alemanes están acostumbrados.

COMANDANCIA DE MARINA DE VIGO

Los días quince al veinte del mes actual efectuarán ejercicios de tiro real la flotilla de destructores afecta a la Escuela Naval Militar siendo zona peligrosa para la navegación la comprendida entre los meridianos 9º-10 y 9º-40 Oeste y los paralelos 42º-10 y 42º-30 Norte.

Lo que se hace público para general conocimiento. Vigo 12 de Abril de 1963. El Comandante de Marina

EL SEÑOR

D. ANTONIO DOMINGUEZ DE LA PRIETA

Maestro nacional de Bugallido. Falleció en el día de ayer, a los 63 años, de edad, confortado con los Santos Sacramentos.

Su apenada esposa, doña Marina Vázquez Leis; hijos, Asunción, José, Carlos, Lucas, Marina Mercedes, Luis Fernando y Antonio; hijos políticos, Isabel Robles Domínguez y Ramón Piñero Goldrés; padre político, don Lucas Vázquez Cobas; hermanas, Isabel, María, Mariana y Heliodora; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus amigos la asistencia a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar hoy, domingo, a las DOCE horas desde la casa mortuoria al convento de los PP. Franciscanos y seguidamente recibirá sepultura en el cementerio de Santo Domingo, así como la asistencia a los funerales que, por su eterno descanso, se celebrarán el próximo martes a las ONCE Y MEDIA en dicho templo, por cuyos favores les anticipan gracias.

Casa mortuoria: Plaza del Instituto núm. 1. Santiago 14 de Abril de 1963. (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR

D. Ramón Díaz Lorenzo

Condestable Mayor de la Armada, retirado. Falleció después de recibir los Santos Sacramentos.

Su esposa, doña Herminia Carneiro Sanalla; hijo, D. Ramón, comandante médico de la Armada; hija política, doña Francisca Martínez; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a las personas piadosas y de su amistad encomienden su alma a Dios y la asistencia a una Misa de cuerpo presente a las nueve de la mañana en la Catedral de San Julián y a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, domingo, a las CINCO de la tarde, por cuyos favores les quedarán reconocidos.

Casa mortuoria: Fernando Villamil, 70-1. El Ferrol del Caudillo, 14 de Abril de 1963. Gran Funeraria.

Aeropuerto Central de Galicia

SERVICIOS DE AVIACION CON COMVAIR METROPOLITAN

En el servicio de ayer llegaron de Madrid 32 pasajeros. Salieron para dicho punto, 15.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos

CONVOCATORIA DEL PREMIO «LUIS SANCHEZ HARGUINDEY 1963»

La Asociación de la Prensa de Santiago convoca el "Premio Luis Sánchez Harguindey 1963", instituido por el Consejo de Administración de "Editorial Compostela, S. A.", propietaria de "EL CORREO GALLEGO" y "LA NOCHE", con arreglo a las siguientes

- 1. Podrán optar al premio todos los periodistas y escritores de cualquier nacionalidad, salvo lo que se determina en la base 11.
2. Será otorgado al autor de los mejores reportajes periodísticos que se publiquen en EL CORREO GALLEGO o en LA NOCHE, entre el primero de abril y el 30 de septiembre (ambos inclusive) del presente año y acerca del temario que se especifica en la base siguiente:
3. Los reportajes han de versar sobre temas de Galicia, que apenas hayan sido tratados en la Prensa y que sean de vital interés. Podrán mostrar el esfuerzo realizado por los gallegos, tanto en la esfera pública como en el terreno privado, dentro o fuera del país, para el progreso de su tierra o para la conservación o mejora de las buenas obras de otro tiempo. Tratarán de reflejar la inventiva y la audacia de los que, por algún medio, incrementan la riqueza regional. Tenderán a estimular las posibilidades de las diversas comarcas, todavía no bien explotadas, y a formar un clima de superación y avance, en todos los aspectos, ante las ingentes coyunturas próximas. El Plan Nacional de Desarrollo, que se inicia en 1964 y el Jubileo compostelano de 1965.
4. Los reportajes han de constar, cuando menos, de cuatro folios escritos a máquina a doble espacio, sin que excedan de ocho folios.
5. Han de ser acompañados de tres o cuatro fotografías, como ilustración de su texto.
6. Serán rigurosamente inéditos.
7. Conforme se vayan recibiendo, en la Asociación de la Prensa de Santiago, se irán publicando, si son admitidos por el jurado, en los citados diarios. En este caso, la "Editorial Compostela, S. A." abonará cien pesetas por cada uno de ellos que sea la luz.
8. El período de admisión de los trabajos finalizará el 15 de septiembre de 1963. Dentro del plazo señalado, cada autor podrá presentar cuantos trabajos desee, independientemente uno de otro.
9. El premio, de una cuantía de cinco mil pesetas, es indivisible. Será otorgado el 11 de octubre y entregado al día siguiente, fiesta de la Hispanidad.
10. El fallo del Jurado será inapelable.
11. El Jurado calificador estará constituido por el Delegado comarcal de Información y Turismo y la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Santiago, cuyos miembros no podrán participar en el concurso. La Asociación agregará al Jurado otras personas que estime conveniente.

FIESTAS DE LA PASCUA PADRONESA PROGRAMA DE LOS ACTOS

DIAS 14. Coincidiendo con el repique general de campanas anunciando la Resurrección del Señor, se lanzará al espacio una salva de bombas de palenque como comienzo a las FIESTAS y a las diez de la mañana de ese día se izarán, como de costumbre, en la Casa Consistorial y demás Centros Oficiales, las banderas nacionales. Al propio tiempo la Banda Municipal de la Villa, que dirige el competente profesor D. Tomás Beteta Yarza, recorrerá las calles interpretando alegres danzas en medio de una profusión de fuegos de estampido. A continuación las comparsas de gigantes y cabezudos, acompañados de los famosos y conocidos gaiteros «Os Enxebres de Cacheiras», recorrerán las ruas de la Villa interpretando sus clásicas danzas.

TRADICIONAL FERIA DE GANADO CABALLAR

A las dos de la tarde se procederá, por la Comisión, al sorteo de varios premios entre los concurrentes a la misma con ganado de dicha especie.

DIAS 16. DIA DE RIANJO

A las nueve de la mañana la Banda Municipal y Agrupaciones enxebres volverán a alegrar las calles entre atronadoras salvas de bombas y a las once las Comparsas de Gigantes y Cabezudos, actuarán como días anteriores.

DIAS 15. DIA DE SANTIAGO

A las nueve de la mañana danzas y alboradas por la Banda Municipal y los gaiteros «Os Enxebres de Cacheiras».

DIAS 17. DIA DE SALLEDA

A las nueve de la mañana, danzas y alboradas por la Banda Municipal y los gaiteros «Os Enxebres de Cacheiras».

DIAS 18. DIA DE SALLEDA

A las nueve de la mañana, danzas y alboradas por la Banda Municipal y los gaiteros «Os Enxebres de Cacheiras».

DIAS 19. DIA DE SALLEDA

A las nueve de la mañana, danzas y alboradas por la Banda Municipal y los gaiteros «Os Enxebres de Cacheiras».

DIAS 20. DIA DE SALLEDA

A las nueve de la mañana, danzas y alboradas por la Banda Municipal y los gaiteros «Os Enxebres de Cacheiras».

DIAS 21. DIA DE SALLEDA

A las nueve de la mañana, danzas y alboradas por la Banda Municipal y los gaiteros «Os Enxebres de Cacheiras».

ELEMENTOS DE HORMIGON PRETENSADOS VIBRADOS «ABEIJON»

FRABRICA DE VIGUETAS BOVEDILLAS Y BLOQUES DE PARED. Teléfono, 16 Apartado, 19 NOYA

CARTA DE LONDRES

(Viene de última página) partidarios, temerosos de una traición que saltaba a la vista.

IMPORTANCIA

El Laos, lo mismo que el Vietnam, se escapa a la potencia de las naciones que desde Europa o América han querido reorganizar esos Estados. Rusia y EE. UU. habían llegado a un acuerdo fácil. Impotente la primera para contener y controlar a los chinos, se avino a retirarse de una región del mundo, en la que había sido suplanteda. Lo mismo hicieron Francia e Inglaterra. Prácticamente han quedado allí China y Norteamérica frente a frente, y entre ellos, de momento, no existe posibilidad de arreglo. Es un pleito parecido al que se está debatiendo en el Vietnam. Allí se han estrellado los franceses. Estos se habían valido de Bao Dai, al que hicieron Emperador. Ese sistema baodista fue seguido por Washington con Ngo Dim Diem. El fracaso ha sido rotundo: es la China la que hace jugar su presencia y demuestra al mundo entero que, sin ella, no hay arreglo en esa parte del mundo.

LOPEZ MACMILLAN

Guía médica

M. DE ACOSTA Médico Cirujano Partos y enfermedades de la mujer Alameda, 3 - Teléfono, 1299 SANTIAGO

Laboratorio del doctor Daporta González ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE

SANATORIO NEUROPSIQUIATRICO DEL Dr. Pablo Ares Feal Enfermedades Nerviosas y Mentales Consultorio: Héroe 24-2. - Tel. 1606

Gran Verbena, amenizada por las citadas Banda y Orquesta. A las doce de la noche, SEGUNDA GRAN SESION DE FUEGO FIJO Y VOLADOR a cargo del renombrado pirotécnico padronés D. Francisco Alvarez Forján. Dando fin a los festejos con una gran salva de bombas de palenque.

SE NECESITAN FERRALLISTAS Razón: "ENTRECANALES Y TAVORA, S. A." Obra: "REFINERIA DE PETROLEOS EN BENS" LA CORUSA

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza De las Hermanas de la Esperanza Director: Dr. Luis Sánchez Harguindey MEDICINA Y CIRUGIA - ESPECIALIDADES Santiago de Compostela Zona Sur-Residencia Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico NOTA: Para informes diríjanse a cualquiera de los teléfonos

# El contraalmirante D. JULIO GUILLEN, Director del Museo Naval, Académico de la Lengua

## Tiene en preparación un Diccionario Histórico e Ideográfico de la Marina, con más de ochenta mil fichas

### «ETAYO SE HA EQUIVOCADO NACIENDO EN ESTE SIGLO»

UN reportaje EUROPA-PRESS, por María Rosa GARRIDO, para EL CORREO GALLEGO MADRID. — "Cuando a alguien le dan un cargo es porque antes lo ha querido. Yo llevo muchos años enamorado de la Academia Española y he querido casarme con ella cuanto antes". Así de sincero es el contraalmirante don Julio Guillén, nuevo miembro de la Academia Española, autor de importantes obras de historia relacionadas con la Marina, académico de la Real de la Historia y director del Museo Naval.

Su despacho es pequeño y está cargado de libros y de recuerdos. Es un despacho de intelectual abstracto —hay libros hasta por el suelo—, y de marino en plena travesía, con litera de dosel y colcha roja, que recuerda a la cama donde dictó su famoso Testamento Isabel la Católica, momentos antes de morir. Por las paredes, óleos de generales serios e uniformados y un pequeño cuadro que representa el camarote que tuvo Colón en la "Santa María". La luz, ya moribunda, de la caída de la tarde, entra por una ventana pequeña.

—Soy el séptimo marino español que ha ingresado en la Academia. El primero fué el marqués de la Victoria, en 1760. Después, Martín Fernández Navarrete, don José de Vargas Ponce, don Miguel Saralegui, don Pedro Novo y Colson y el almirante Estrada, que murió hace tres años.

CONCISO, PRECISO, ROTUNDO —¿Se propone incluir alguna palabra náutica en el Diccionario?

—Como técnico en estas materias me propongo revisar palabras ya incluidas con significaciones po-



El contraalmirante Julio Guillén durante la entrevista sostenida con nuestra redactora (FOTO EUROPA PRESS)

o precisas. Además de que, como colaborador de la Española desde 1933, vengo remitiendo gran núme-

ro de papeletas en respuestas a consultas. —¿Cuáles son las diferencias

fundamentales entre el lenguaje marítimo y el nuestro?

—El vocablo marítimo es el más rico dentro de una terminología profesional. Se caracteriza por su eufonía y precisión. Cada sección tiene un sólo una palabra, sino una locución. Por ejemplo, nosotros distinguimos entre "estar a popa y estar en popa". Es un idioma para mandar y... ¡con ruidos!, donde un mal entendido puede suponer una catástrofe.

—¿Cómo lo definiría, entonces?

—Como lenguaje conciso, preciso y rotundo.

#### LITERATO E HISTORIADOR

Don Julio Guillén nació en Alicante en 1897. Habla con énfasis y aspecto es cordial, cariñoso. Como historiador es secretario perpetuo de la Real Academia de la Historia y vicepresidente del Comité Internacional de Historia Marítima de París. Como hombre de letras goza de un puesto relevante en el periodismo, ya que dirige desde 1939 la "Revista General de la Marina". Actualmente tiene en preparación un Diccionario Histórico e Ideográfico de Marina, con unas 80.000 fichas y más de 15.000 dibujos que comprenden todos los idiomas.

—Hay a quien le da por coleccionar pipas, sellos o vitrolas... A mí dió por hacer y coleccionar fichas. De una manera formal llevo haciéndolo desde 1930. Espero terminarlo pronto, si no acabo yo antes...

«ETAYO NUNCA DEBIO AFEITARSE LA BARBA» De la historia y la literatura don Julio Guillén vuelve a su tema: el mar. Le preguntó su parecer sobre la aventura de Etayo.

—Es un hombre que se ha equivocado naciendo en este siglo. Hubiera sido un Pizarro o un Hernán Cortés del siglo XVI. Soy de los que creen que ha hecho un maravilloso absurdo, pero no olvide que absurdo y muy grande era lanzarse a la conquista de Perú con catorce hombres... —¿Qué aspectos distingue en lo que ha hecho Etayo?

—La gesta; lo que hay de humano y valiente en la aventura. Y lo que podríamos llamar el "barco", la parte histórica de reconstrucción de la famosa "Niña". Don Julio conoció a Etayo días antes de zarpar en Guetaria. Le cayó bien, simpático. Hasta le pareció un apostol del Greco con barba y pelo rizado. Por eso...

—Para mí, el capitán Etayo lo ha fastidiado todo cortándose la barba y poniéndose cuello duro. Ahora no es ni una cosa ni otra, simple Etayo... Todo ha sido una mera situación:

## «ESPAGN. S'ABST.»

Según cuenta André Frossard en "Le Figaro", menudean en la prensa francesa los anuncios pidiendo servidumbre en los que se inscriben las letras que encabezan esta nota: «Espagn. s'abst.», esto es, «españolas, abstenerse». Por lo visto, las amas de casa francesas no quieren servidumbre española. Un caso curioso. Dice André Frossard que él creía que las ideas racistas estaban pasadas de moda, pero, por lo visto, las damas de más allá del Pirineo las están resucitando. Y Frossard se pregunta: «¿Qué pasará si en lugar de escribir eso se pusiera en los anuncios «hebreas, abstenerse»? Se organizaría un escándalo, claro. Y añade que los «programes» son siempre despreciables, tanto si recaen sobre los israelitas como si afectan a cocineras andaluzas. De acuerdo.

## La Begún, en Estambul



ESTAMBUL. — Después de haber observado duelo por su esposo el Aga Khan, durante seis meses, La Begum emprende sus viajes alrededor del mundo. En la foto en el hotel Hilton café. — (Foto EUROPA PRESS)

## CARTA DE LONDRES

# Nueve meses de paz, en nueve años de guerra

### El Laos, contra la voluntad de rusos y americanos, está en guerra



Mientras las informaciones anuncian que la aviación rusa continúa abasteciendo a las tropas comunistas y se prevén nuevos y violentos encuentros, asistimos aquí al paso por un puente colgante de un grupo de refugiados de Laos. En su camino aparecen escoltados y protegidos por tropas del príncipe Boun Oum

LONDRES (Crónica C. A. M., especial para EL CORREO GALLEGO).

En la riante y alejada región del S. que sabe —la antigua Indochina francesa— aún arde el fuego de la guerra. Surgieron allí los primeros cuispazos durante la Segunda Guerra Mundial, parecía que la lucha se había apagado en 1954, después de los acuerdos de Ginebra, que dirigiera Mendès-France.

Todo ha sido una mera situación:

allí, tanto en el Vietnam, como en Laos, es el único lugar de la tierra donde en estos días sacrosantos de redención y resurrección, sigue la lucha lo mismo: se combate.

Todas las fuerzas del mundo no han sido bastantes para detener el paso de la guerra; rusos y americanos no tienen fuerzas suficientes para apagar ese fuego que odios propios o ajenos atizan tras constante agitación. Andan por allí los chinos más otras muchas fuerzas, que se resisten a toda acción de paz benéfica.

Es curioso: en el Laos, un país de 236.000 kilómetros cuadrados poblados por una población escasa de dos millones de habitantes, hay un ejército procomunista, de unos 12.000 hombres; otro neutralista, con fuerte tinte rojo, el de Pathet Laos, que se cree tiene unos 70.000 uniformados y otros 70.000 hombres afectos a la persona del Monarca, insuficientes del todo como fuerzas de combate, al cual los oficiales americanos no han logrado inspirar las virtudes castrenses aptas para la guerra. Y en medio de ellos, hay tropas chinas más otros del Vietnam del Norte, etcétera.

SIN ARREGLO

Por agosto de 1954, se firmó un acuerdo en Ginebra. En virtud de

sus cláusulas se llegaba a una neutralización del país entre las fuerzas pro-occidentales del Príncipe Boun Oum, las procomunistas camufladas del Pathet Laos y las neutralistas de Suvarna Fuma, el jefe actual del Gobierno. Ese pacto de Ginebra era garantizado por trece naciones entre las cuales estaban todos los grandes países de un lado y otro del telón de acero, incluida la China. Hasta agosto del año pasado, no se había puesto fin a la lucha. Y durante estos nueve meses se había vivido en paz, hasta la hora presente, en la que se ha reanudado una lucha de nueve largos años.

La razón de este nuevo estallido ha sido el asesinato del Ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Suvarna Fuma.

Luego se desencadenó la lucha. Los soldados del Pathet Laos, cuyos hombres andan alrededor de los 70.000, se movieron en dirección a la ciudad de Xieng Khouang y se apoderaron de esta ciudad, clave para la estrategia del país.

¿A qué se debe el punto de partida del asesinato? Es difícil predecirlo. El mismo Ministro, a pesar de su situación dentro de un grupo de su situación dentro de un grupo de los comunistas y es posible cayera bajo las balas de sus propios

(Pasa a la página once)

# Campanas y clarines en el Madrid romántico

SABADO de Gloria con vientos de fronda y presagios de algazara callejera y pronunciamientos cuarteleros. Desde mucho antes de los irabuzcos de la calle del Turco, Madrid ha perdido la risa y la sonrisa y los amigos de «Currita Albornoz» juegan a las conspiraciones. Circulan por la ciudad folletos de las logias masonicas haciendo la apología del laicismo; Suñer y Capdevila niega la existencia de Dios; un desarrapado pretende entrar en una iglesia montado sobre un pollino; otro que tal, alardea de haber fusilado una imagen de la Virgen, y los padres de la Patria se atisgan por sacar adelante el proyecto de asignar treinta mil reales de dietas a los diputados, mientras la Hacienda Pública está en evidente bancarrota y todo anda manga por hombro, así en la administración como en la política. Por si fuera poca tanta calamidad ha caído en la capital una plaga de rateros, gente de elegante indumento y ágiles manos, y no hay bolsillo seguro ni reloj que no corra riesgo de evaporarse al tropezar en la calle con un caballero de las más finas maneras.

Sin embargo de tanta monserga y tanto desbarajuste, Madrid ha permanecido fiel a su tradición. Bastó que quien se creía con derecho a ordenarlo levantara la prohibición de circular en carruaje el Jueves y el Viernes Santos, para que no se viese un solo coche ni en los arrabales. Espontáneamente permanecieron cerradas las tiendas suspendieron su espectáculo hasta los teatrillos de infima categoría, no se oyó una palabra más alta que otra y frente al «dragón» de la impiedad reaccionó el vecindario de la Villa y Corte. Henando los templos y aglomerándose como nunca para andar con las estaciones. A la puerta de las iglesias, las mesas de peticitorio, con tapete de damasco y bandeja de plata, recibieron la copiosa ofrenda de las almas piadosas.

—Para los niños de la Inclusa, hermano. —Para las nuevas escuelas de enseñanza católica.

—Una limosna para los pobres, por el amor de Dios. Al caer de la tarde del Jueves, perfumado ya el ambiente por el hábito primavera, el señor hizo su paseo en la Carrera de San Jerónimo. Trajes de negro, mantillas de encaje, claveles entre las blondas y rosarios enrollados a la muñeca. La alta y pequeña burguesía se pasa revista, sin que una cara conocida falte a la cita. Por primera vez y sin que la inclemencia meteorológica lo impida, no hubo procesión del Santo Entierro; pero a semejanza de todos los años, este día revivieron la juventud de levita entallada y pantalón de trabilla forma en dos filas a lo largo de la calzada, que tardarán mucho en perfilar las aceras y hacer cómoda el asfalto, para ver el desfile de las bellas devotas. Y en la puerta de la cerrada confitería

de Lhardy, la tertulia de los hombres maduros pone el comentario de la jornada.

—¿Qué le parece a usted esto, don Emilio?

—Lo mismo que a usted, mi coronel. Los partidarios de las manifestaciones populares que se den una vuelta por aquí y verán cosa buena. Atrévase a decir hoy que Madrid no es católico, con Doña Isabel, con Don Amadeo o con la matrona ensabanada que nos manda ahora.

—En la iglesia no había un alfiler y las mesas de peticitorio han recaudado un dineral.

—Cuéntemelo usted a mí. Me he quedado sin blanca y aún estoy en deuda con la de Humanes. Pedía la Duquesa en San Isidro, y no sabe usted qué par de pimpollos la acompañaba... Delante de mí, un polio a quien nadie conocía se dejó en la bandeja cuatro mil reales.

—En cuatro mil veces me los hubiera dejado yo.

—¿A ese juego francés que ahora han puesto de moda?

—Bien a cubierto estoy del peligro, don Emilio. No sabemos lo que es una paga desde hace seis meses. Como no encuentre un juicio que provea, me quedo sin temporada de ópera. Creo que la inaugura Tamberlick, que por cierto canta mañana en El Escorial el «Stabat Mater», de Rossini.

También cantó la Marsellesa en esta misma calle, detrás del coche de Prim... Al baile de los condes de San Luis, si irá usted, mi coronel. Y el lunes vuelve a recibir mistres Layard.

—Eso no cuesta dinero, don Emilio.

Sábado de Gloria en el Madrid encorbatado que vió marchar al Rey Caballero y espera otro príncipe que no tardará en llegar. De Lavapiés a Chamberí, va en el aire de abril la tonadilla arrabalera:

Caminito de la Andalucía me dijo un gitano que si lo quería, yo le dije prontito que no; para los gitanos no me peino yo.

Una mocita quinceañera saca al alfeizar de su ventana una maceta de geranios, menos joranos y rojos que la flor de sus labios. Voltean las campanas de San Cayetano, se oye una fanfarria de Caballería y al fondo de la calle brillan al sol desnudas hojas de sabel.

—¡Madre! ¡Madre!... Vienen soldados a caballo.

Pues cierra la ventana, Almudena, que en estos tiempos no salen del cuartel los soldados más que para traernos disgustos y sobresaltos.

—Déjeme usted verlos pasar, madre.

—Métete dentro hija, y enciende la candelilla de Santa Rita para que haga el milagro de darnos un día pacífico.

Suenan más cerca los clarines y bajo los cascos de los caballos echan chispas las piedras de la calle.

MANUEL BARBEITO HERRERA