

EL HERALDO GALLEGO,

REVISTA BISEMANAL

DE CIENCIAS, LITERATURA, ARTES, INDUSTRIA Y COMERCIO.

DIRECCOR: VALENTIN L. CARVAJAL.

SUMARIO.—¡Adelante! por la Redaccion.—Poesía gallega contemporánea (sus defectos mas comunes por Juan A. Saco.—A orillas del Ulla (perfiles gallegos por A. Vicenti.—Adios (poesía por el proscrito del Alameda.—Poeta gallego T. V. T. (poesía) por J. M. Pintos.—Seccion local.—Conocimientos útiles.—Variedades.—Revista de la prensa de Galicia.—Charada.—Anuncios.

¡ADELANTE!

Hoy hace dos años que aparecía á la luz pública el primer número de esta revista.

Hoy entra en el tercero de su existencia, y al llegar á tal altura, al lograr la vigorosa vida que ninguna publicacion de su género pudo alcanzar en este desventurado país gallego, cuenta con mas y mas elementos para continuar su espinosa carrera como hasta aqui: es decir, procurando siempre corresponder al favor que el público le dispensa.

Permitasenos envanecernos una vez siquiera puesto que esta era la única recompensa que podíamos ambicionar en nuestra constancia, en nuestros afanes, en nuestros desvelos; el llegar á consolidar, sin otra proteccion que la del sensato público, nuestra revista, y si orgullo hay legitimo, ninguno como

el que en estos momentos sentimos, porque, al fin y al cabo, toda modéstita sería en este caso afectada y la modéstita afectada, ha dicho Bignicour, es mas insoportable que la vanidad.

Enorgullézanse con nosotros los hijos ilustrados de Galicia, á quienes especialmente se debe la prosperidad de esta publicacion.

Cuando al nacer el año de 1874, nacia EL HERALDO GALLEGO, vino al mundo sin otro Mecenaz que el público ilustrado, sin mas elementos que la fé y el patriotismo de unos cuantos entusiastas escritores del país, que desde los primeros momentos trabajaron con laboriosidad y celo para el buen éxito de la publicacion, cuyas columnas han sido honradas con sus producciones. A unos y á otros damos desde aqui el mas sincero testimonio de nuestro profundo agradecimiento.

Nuestra árdua empresa dábase entonces por imposible, y en un principio, se auguraba la pronta muerte del semanario, cuyos buenos propósitos vendrian á ahogarse en el indiferentismo que parece haber inundado todas las esferas sociales de estas provincias, y que ha sido el escollo en que se han estrellado aquellos que, con deseos dignos de mejor suerte, nos habian precedido.

Dispuestos, sin embargo á hacer todo género de sacrificios, luchamos con vários obstáculos, teniendo presente la máxima del magnánimo Alfonso V de Aragón, de que no basta pelear por pelear, sino que es necesario vencer.

Ninguna corporacion de Galicia nos prestó su apoyo, ni aun en los momentos en que fuera mas necesario. Solos, completamente solos, hemos bogado por un mar de indiferencia en el que desesperábamos de adelantar un paso. Empero, el viento de la ilustracion pudo agitar las olas estacionarias, y conseguimos arribar al puerto de nuestras aspiraciones.

Nosotros que no vemos en el horizonte de nuestros propósitos, otra meta que la del adelanto moral y material de esta region, agradecidos á la benévola acogida que hemos alcanzado, tratamos de mejorar y continuaremos mejorando las condiciones de esta revista. Nada queremos de la proteccion de los lectores. Quédese esto para los que esperan al término de sus campañas periodísticas, las mercedes, los empleos, ó las riquezas. Nosotros lo consignamos al frente de esta publicacion: «Galicia ante todo Galicia sobre todo.»

Los que duden de nuestra sinceridad, lean y júzguennos.

Las reformas que desde el presente año de 76, experimenta nuestra revista son:

1.^a Notable mejora en el papel que en lo sucesivo será superior satinado y y así mismo en la impresion, de tipos completamente nuevos.

2.^a Desde el presente número esta revista será bisemanal, apareciendo indefectiblemente los miércoles y sábados.

Y si en las condiciones materiales hacemos adelantos, lo que nuestros lectores tendrán ocasion de juzgar, en cuanto á su confeccion, inútil creemos encarecer las ventajas, pues basta considerar que nuestros abonados vienen á recibir 14 números mas al trimestre, lo que representa 112 páginas de lectura, en letra por lo general de los cuerpos 11, 9 y 8.

Á fin de que los suscritores formen una

idea de lo que nuestra publicacion será en lo sucesivo, vamos á hacer un ligero bosquejo del ancho círculo en que nos proponemos que gire para utilidad de todas las clases:

1.^o Contendrá artículos científicos y literarios y escojidas poesías de los primeros escritores y poetas del país.

2.^o En la «Seccion bibliográfica» se dará cuenta de todas las obras que se publiquen y de las que, sus autores ó editores, remitan un ejemplar á esta redaccion.

3.^o La «Seccion local,» estará destinada á tratar los asuntos que interesen especialmente á la provincia donde se publica la Revista. En ella daremos cuenta, de todos los acuerdos de sus corporaciones, de las subastas que se anuncien; de las sesiones de la Diputacion y Ayuntamiento, de la estadística de la poblacion, su estado sanitario, etc. etc.

4.^o Se destinará una parte del periódico á señalar la «Estadística agrícola, industrial y comercial de Galicia,» ordenando, para ello, notas de la produccion, importacion y exportacion de nuestras provincias; precios de los mercados mas importantes; entrada y salida de buques en nuestros puertos, etc. etc.

5.^o Bajo el epígrafe de «Conocimientos útiles,» se abrirá una seccion destinada á dar á conocer la ciencia en sus vulgares y generales aplicaciones; preceptos para la vida real, Economía doméstica, etc. etc. todo de gran conveniencia para las familias.

6.^o En la seccion de «Variedades» se consignarán los acontecimientos importantes del progreso moral y material, descubrimientos, invenciones, etc. etc.

7.^o La «Revista de la prensa de Galicia,» tratará todas las cuestiones importantes que el periodismo regional agite, realizando así tácitamente la «Asociacion periodística,» que ha quedado en el informe panteon de los proyectos.

Y en fin, en las columnas del HERALDO GALLEGO, tendrá cabida todo cuanto pueda coadyuvar al adelanto moral y

material de Galicia; él, velará por sus intereses y será el centinela avanzado de su prosperidad; él, defenderá también los de algunas clases desatendidas, cuyos servicios son importantes para el progreso del país, como la del profesorado, hoy tan abandonada y digna de mejor suerte.

Y en una palabra, aspiramos á que nuestra Revista reporte utilidad á todas las clases sociales y sea como una Enciclopedia universal.

Quizá parezcan demasiado pretenciosos nuestros propósitos, pero á los que así los califiquen, le contestaremos con Sakeaspeare: «Desprecio merece aquel cuya aspiracion no se remonta mas que el vuelo de un pájaro.»

Réstanos, para concluir, enviar el testimonio de nuestra gratitud á nuestros queridos compatriotas que desde el extraño suelo del nuevo mundo, tantas muestras de simpatía han dado hácia esta publicacion, enviándonos algunas cariñosas felicitaciones, y escitándonos á proseguir por el camino emprendido. No somos ingratos á sus favores, y abrigamos el propósito de hacer una edicion exclusiva para América; oportunamente á la salida de los correos.

Galicia parece despertar á una nueva era, parece renacer á una nueva vida que vislumbra en el horizonte de su porvenir. Los primeros efectos de esa reaccion benéfica, los siente nuestra publicacion.

¡Y adelante!

LA REDACCION.

POESIA GALLEGA CONTEMPORÁNEA.

SUS DEFECTOS MAS COMUNES.

Bajo el peso del innoble y humillante desdén, con que los hijos de Galicia miran cuanto á su hermoso é infortunado país concierne; y á causa de la invasion sin cesar creciente del idioma castellano, único ya casi que se oye resonar en las conversaciones de los que en nues-

tras ciudades presumen de cultos, nuestro flexible y expresivo dialecto va poco á poco desapareciendo del trato social. Medio desterrado de las poblaciones de mas importancia, afeado con la heterogénea mezcla de vocablos castellanos en las inmediatas á éstas, va estrechándose de dia en dia el círculo de las personas que, sin detrimento de su cultura, saboreáanse aun en el melodioso lenguaje heredado de sus mayores; y éste será bien pronto relegado á los escondidos valles y poco frecuentadas montañas, donde no ha penetrado aun el refinamiento de la civilizacion moderna.

En cambio, y como para consolarnos de tamaño infortunio, mientras que la lengua decae y corre á su ruina, surge con admirable y espontáneo brio nuestra provincial literatura, como si ese instinto que nos lleva á amar con mas fuerza los bienes próximos á perderse, quisiera perpetuar por medio de los monumentos literarios ese bello lenguaje, que la viva voz es tal vez ya impotente para conservar en su primitiva pureza entre nuestros conciudadanos. Siéntese indudablemente cierto afán de despertar á Galicia del prolongado letargo en que yace. A la poesia se debe principalmente esta gloria. Nuestros literatos y poetas, á diferencia de los hombres políticos que con tan «estéril abundancia» brotan del suelo gallego, sintiéndose inflamados en la santa llama del amor pátrio, ora consagran tiernos lamentos á la injusta postergacion en que gime abandonado un país tan rico en prósperos elementos, ya celebran las olvidadas glorias de nuestros antepasados, la incomparable belleza de sus valles y colinas, y la pureza y sencillez que embelesa en las costumbres de sus moradores.

No ha surgido aun, es verdad, en nuestros horizontes uno de esos astros de primer orden, uno de esos brillantes poetas que en imperecederos monumentos, como el de Camoens, consagrado á las glorias lusitanas, ó el de Mistral que tan pintorescamente describe las costumbres de la Crau, fijan é inmortalizan

zan su idioma, obligando á los extranjeros literatos á parar en él su atención, y á hacerlo objeto de agradable y detenido estudio. Lisonjéanos, sin embargo, la grata esperanza de que no tardará nuestro precioso dialecto en atraer las miradas, no ya sólo de los filólogos, mas también de los literatos de otros países, y que ocupará un lugar no despreciable en la historia de la literatura, si continúa siendo cultivado por la entusiasta pléyade de jóvenes, que de algun tiempo á esta parte se esfuerzan con laudabilísimo celo á salvarle de prematura descomposición. El malogrado Alberto Camino, que hizo ver el primero cuán admirablemente se acomoda nuestra nativa lengua á los asuntos elegíacos: Pondal, que ha ensayado comunicarle la entonación épica, ajena hasta cierto punto de ella, lo mismo que de la de Camoens: Rosalia Castro, que hace gala en sus variados cantos de la maravillosa flexibilidad del gallego, mostrando cuán fácilmente se adapta así al tono festivo como al tierno y apasionado: García Mosquera, cuyas elegantes y esmeradísimas composiciones nos hacen sentir que la modestia de su carácter le haya movido á ser tan avaro de los dones de su númen: Pintos, que tan concienzudo estudio de su lengua deja ver en su apreciable «Gaita Gallega:» Añón y Amado, cuyas relevantes dotes poéticas brillan en las pocas producciones que de ellos he logrado ver: Lamas Carvajal, que en las riberas del Miño hace brotar de entre las espinas de sus dolores, lozanas flores de poesía: éstos y otros, que sería prolijo enumerar, no siempre correctos, pero dotados de ventajosas cualidades literarias, han merecido bien de su patria, afanándose á cultivar, pulir y abrillantar esta lengua tan amada de los antiguos trovadores, como desdeñada hoy de aristocráticos pedantes.

Lástima causa, en verdad, que de un buen número de ellos, que han bajado al sepúltero sin haberse dado á conocer en la prensa más que por algunas poesías ó artículos sueltos, suficientes á poner

de relieve sus sobresalientes dotes, permanezcan todavía inéditas y desconocidas sus obras en algun olvidado rincón, donde sus herederos las guardan como tesoro inútil aunque precioso. ¿Cuántos son los que fuera de las localidades, en que respectivamente florecieron, tienen noticia de nombres tan dignos de alabanza, como los de García Mosquera, Feijóo Montenegro (D. Vicente), Losada Pimentel, Valenzuela Ozores, Aguirre del Rio, Peña y Cagigao, Canals-Castro Pita, y otros que recientemente han desaparecido de nuestros ojos, y cuyos escritos aguardan todavía que una mano benéfica, arrancándolos de la injusta oscuridad en que yacen, logre impedir que la losa del olvido caiga para siempre sobre ellos?

Verdadero entusiasmo causa la lectura de las excelentes producciones de tan dignos cultivadores del pátrio dialecto, que hacen vibrar en el pecho la cuerda del patriotismo, y arrullan el alma con la esperanza de más bonancibles días para esta infortunada region. No será esto, con todo, impedimento para que, salvo el respeto de justicia debido á los que tan noblemente se afanan por restaurar, ó mejor dicho crear una literatura provincial, me atreva á señalar los defectos que más visiblemente empañan el resplandor de sus bellezas. La dificultad de manejar con facilidad y elegancia un idioma que no puede contar entre sus timbres el de llamarse literario, por mas que haya en los siglos medios gozado de esta honra, y la de discernir hasta que punto, sin quebrantar las leyes generales del bien decir, se debe conservar en nuestros escritos, como precioso perfume, lo que propiamente es característico de la lengua, son las principales causas de esos lunares, que con sobrada frecuencia los deslustran.

Es uno de los principales la mezcla de vocablos castellanos, con que inconsideradamente se mina la pureza del lenguaje. Nunca será excesivo el esmero que en este punto se ponga; si bien es fuerza reconocer que no se evitarán

por completo tales faltas, mientras no tengamos la dicha de poseer un doble diccionario, que por una parte contenga el catálogo de nuestras voces verdaderamente castizas con su equivalencia castellana, y por otra la correspondencia gallega de todas las voces del idioma de Castilla. No ha logrado, que yo sepa, ninguno de nuestros poetas librarse de este defecto: y en comprobación de esta verdad, y no con ánimo de zaherirlos, citaré algunas de las muchas palabras castellanas, de que están salpicadas sus composiciones. Sólo, por ejemplo, «cadenas, tú,» en Pastor Diaz (A alborada): «cielo, reventar» (Pintos fol. 1.º): «rèsonar, llanura» (G. Mosquera, A r. fam.ª, A vida d'ó campo): «lunar, largo» (Pondal, A camp. de Anllons): «pino, llano» (Ros. Castro, cant. 6 y 11): «derramar» en la acepción de «verter, castillo» (Carvajal, A Pardo de Cela, De Riola por Galicia): «silbar, alas» (Añon A. Galicia): «solo, castañar» (A. Camino, O descons.): «arrebatar, mayores» (Feijóo Mont. A Azara): «alrededores, pino» (Amado, Saudades).

JUAN A. SACO.

(Continuará.)

Á ORILLAS DEL ULLA.

PERFILES GALLEGOS.

LA VIDA ÍNTIMA.

XI.

—Sople, D.ª Sabina, sople; empieza á caer el sol y no tardarán en llegar los carros. A no venir V. en mi ayuda mal me hubiera yo visto para acomodar el ganado y disponer la cena. Dios se lo pague señora. ¡Atrás marena...! ya te parece que tarde en acercarme á ti y alargas la cabeza como si quisieras devorarme las manos. Oiga, D.ª Sabina, retire el pote de la «garamalleira» (llares) ponga al fuego la sartén y mire si hay aceite en la alcuza para hacer el rustrido del bacalao.

—¿Cuántos carros han ido en busca de la piedra?

—Diez ó doce; no nos faltó ningún vecino, escepto el de Saborido y Bartolo de Araujo.

Pero á los dos se lo tendremos en cuenta para la siega ó la espadilla; ¡bien equivocados están si piensan que ha de volver nadie de esta casa á deshojar ó espadellar en la suya!

—Y dime, Manuela, ¿á qué altura te encuentras con tu marido?

—Como siempre, señora, como siempre. Desde que vino últimamente de Cádiz tiene aun mas repugnancia al azadon, paga á los Domingos dos cuartos por el planchado de sus camisolos, gasta como un señor en ferias y tabernas los pocos cuartos que trajo y cada vez le parece mas indigesta la bronca. Yo soporto el trabajo de la tierra y el de la casa, en cuanto á él ni siquiera se molesta en cuidar de este condenado caballo que compró hace pocos dias en Rodiño... ¡só castañol! y que es tan hosco como su dueño. Vea V. D.ª Sabina, vea V., lejos de agradecer la yerba que le traigo, se vuelve el maldito con la intencion sin duda de regalarme algun par de coces.

—Dios te dé paciencia hija, aunque segun creo no es eso lo peor, ¿sigue tu Manuel entretenido con la Rùbia?

—Hechizado lo tiene esa mala mujer, cuyo marido se deshace en Buenos Ayres ganando el dinero que mensualmente le envía, mientras ella... Si no fuese por mis dos pobres hijas ya me hubiera vuelto á Cádiz, dejándole solo y á su gusto. ¡Infame! nunca va al pueblo que no traiga rosquillas ó mollete para la amiga. ¡Así desaparece el dinero! Ahora le ha dado por construir un hórreo para guardar el maiz de la cosecha, y puede ser que antes de la siega lo tenga ya empeñado y nos encontremos con el hórreo pero sin una espiga.

—Ten paciencia mujer y mírame á mí. Yo, unida en primeras nupcias á un hombre rico, con escudo en la puerta de la casa y capilla propia en la cantera; yo, á quien llamais aun: la viuda del «infanzon», completamente desamparada á la muerte de mi hombre, que se arruinó á causa de las mozas, el juego y la bebida, hube de casarme segunda vez con un sastre que se embriaga como el otro y me apalea además, cosa á la cual no me habia acostumbrado el difunto.

—No es lo mismo, D.ª Sabina, V. andaba ya en tratos con el sastre en vida del infanzon, cuyas monedas se repartian, segun por ahí se dice, entre todos.

—Calumnias, necia, calumnias que me levantan.

—Puede ser.... Ah! ya tenemos aquí á mis pequeñas. Gracias á Dios que habeis llegado, perezosas; cualquiera pensaría que dista una légua la taberna, ¿traéis la caña? ¿y el pan? ¿y el azúcar?

Dos niñas de 5 á 8 años, aunque atezadas, gentiles, entraron jadeando bajo el peso de dos bultos que conducian en la cabeza.

Su madre las alivió de la carga, enviándolas seguidamente al monte en busca de leña.

con que entretener la lumbre, y se sentó, una vez acomodadas las reses, al lado de doña Sabina.

El caldero y las cazuelas hervían á borbotones; en la sartén apoyada sobre sus trébedes y llena de aceite en ebullicion, se retorcián como demonios tres pobres dientes de ajo.

Las gallinas picoteaban á derecha é izquierda y el crepúsculo comenzaba á invadir la cocina.

—Mucho tardan, dijo Manuela.

—Ahí están, contestó la viuda del infanzon.

Oyóse efectivamente un chirrido continuado y agudo que fué acercándose por instantes.

Las dos comadres se precipitaron á la puerta del «quinteiro» y vieron una larga procesion de carros del país, cargados de piedra y precedidos por Sobral el cantero y el amo de la casa.

Hasta once llegaría el número de vehículos que uno á uno entraron por la cancilla del corral, escalonándose en torno del albañil, este, constituido en centro, mandaba con voz récia la difícil maniobra.

Bien pronto se hizo infernal el estrépito producido por racionales é irracionales. Los conductores de ambos sexos, gritando como energúmenos, aguijaban ó desenganchaban sus buques y ayudándose entre si erguían el timon de los carros hasta dejar caer las piedras.

En menos de un cuarto de hora terminó la operacion, y, despues de cerrada la cancilla para evitar que huyesen las juntas, hombres y mujeres penetraron alegremente en la casa.

ALFREDO VICENTI.

(Concluirá.)

ADIOS Á MI AMIGO

el distinguido literato gallego

SEÑOR VESTEIRO TORRES.

—«»—

Brisas, ecos, aura leda,
vago rumor de la olmeda
guardad el adios que hoy da
el rui señor que se queda,
al rui señor que se va.

De nuestro destino en pos
nos encontramos los dos
muy léjos de nuestro hogar;
él cantando con fé en Dios,
yo cansado de cantar.

Ave de paso, mi vuelo
tendí en busca de otro suelo
de otra rama y otro nido;
¡y aquí me hace hallar el cielo
al compañero perdido!

Este es el valle que oyó
el primer canto que alzó

lento de amor y de fé;
él á su pátria volvió,
yo ya nunca volveré.

Mas las dos aves errantes
que el cielo, breves instantes
otra vez hizo juntar,
tras su destino anhelantes
se vuelven á separar.

Pues su misión es volver
ese mundo á recorrer
sin esperanzas de hallar,
ni arroyuelo en que beber,
ni rama en que descansar.

Brisas, ecos, aura leda,
vago rumor de la olmeda
guardad el adios que hoy da
el rui señor que se queda,
al rui señor que se va.

EL PROSCRIPTO DEL ALMENDARES.

Vigo, 26 Diciembre, 1875.

Á O POETA D. T. V. T. FILLO DE VIGO.

—«»—

**Dulcis amor patrie
dulce videre suos.**

Gallego dos mais primeiros
Que, á nai deron regocillos
Pintando en lindos carreiros
Con cores verdadeiros,
As virtudes dos seus fillos.

Ti non quixeche morrer
Sin vir antes á esta terra
Os teus parentes á ver;
Pero ay! que' o millor encerra
Triste cóva, fin do ser.

O pé d'ela magarido
Desfógache o teu lamento,
Que foi pegar un latido
De gozo, no séo sedento
De ver ó fillo querido.

Piadoso no campo-santo
Chorache á veira d'un morto,
E foxes de aquí por tanto
Non penar, quizais no porto
Onde salouca o teu pranto.

A Dios mozo virtuoso:
Qu' él che dea bó viaxe,
É un abrazo cariñoso
Recibe como homenaxe
Do Gaiteiro de Fragoso,

J. M. P. V.

Vigo 26 de Diciembre de 1875.

REVISTA DE LA PRENSA DE GALICIA.

Con gusto vemos que la prensa regional, unánimemente, aduciendo datos irrecusables, rechaza la injusta acusación de que han sido objeto por parte de «El Imparcial» de Madrid, los Sres. Gobernadores civiles de las provincias de Lugo, y Coruña. Dijo el diario madrileño que estas autoridades no habían suministrado al Ministerio de Fomento para la Exposición de Filadelfia, ni un solo, expositor y atribuye esta conducta á la poca influencia que tienen entre sus administrados, ó la escasa importancia que dan á las Exposiciones. El «Telégrama» de la Coruña, defiende al señor Gobernador de aquella provincia. En el «Boletín Oficial» de la de Lugo, aparece inserta una notable relación de objetos remitidos al Depósito de Santander, con destino á la Exposición universal de Filadelfia; relación que hace honor al celo é inteligencia de los señores Gobernador y Jefe de Fomento de aquella provincia.

Desde el 1.º de año debieron empezar á ver la luz pública «El Magisterio» y «La Resurrección de Galicia», en las ciudades de Santiago y Ferrol respectivamente. En cambio, pasa de dos meses que no hemos recibido un solo número de nuestro colega de la Coruña, «La Lira», lo que nos hace pensar habrá cesado en su publicación.

En nuestro estimado colega de Vigo, «La Concordia», del día 27, leemos:

«A las seis de la tarde de ayer tuvo lugar en el Hotel de Europa, el modesto banquete con que la redacción de «La Concordia» quiso significar el aprecio que le merece su distinguido é infatigable colaborador el digno hijo de Vigo D. Teodosio Vesteiro Torres.»

«No nos ocupáramos en hacer una relación de este suceso si el carácter literario que revistió esta pequeña fiesta, no probase el interés que se demuestra por nuestra querida Galicia, los deseos vivísimos que todos tienen por su regeneración y el aplauso con que son acogidos los esfuerzos de aquellos de sus hijos que tanto trabajan por enaltecerla.»

«Imposible es explicar la armonía que reinó en aquellas horas que se deslizaron en agradables y entusiastas conversaciones, cuyo tema era esta época de verdadero renacimiento literario que predice á la olvidada Galicia días de bienestar y de grandeza.»

Nos asociamos al homenaje tributado por la redacción del colega vigués, á nuestro querido amigo y colaborador, Sr. Vesteiro. Dos de las poesías recitadas en dicho banquete, las reproducimos en este número.

—«»—

CONOCIMIENTOS ÚTILES.

DESTRUCCION DEL GORGOJO.—Una de las cosas que mas contribuyen á menoscabar las cosechas de granos, es el gorgojo, que los ataca en sus diferentes clases. Por eso los agricultores se han dedicado de una manera especial á buscar los medios de destruirlo. Entre los diferentes que se han indicado, podemos señalar los siguientes: 1.º Mezclar al grano, harina de habichuelas, la cual ahuyenta el gusanillo, así como por el contrario, los guisantes secos lo atraen; 2.º Varios casos han demostrado que el gorgojo huye al olor del sauco, por lo cual tambien se emplea el procedimiento de cubrir los montones del cereal con ramas de sauco pequeño.

FECUNDIDAD DE LAS GALLINAS.—Pocos años hace que en Dresde ha notado un atento observador, que la gallina tiene, por lo general, en su ovario sobre 600 huevos, de los cuales pone 20 el primer año, 130 el segundo, 135 el tercero y 114 el cuarto. Durante cada uno de los cuatro años siguientes, no pone mas que 20 y al llegar al noveno apenas pone 10. Dada, pues, la certeza de los anteriores datos conviene conservar las gallinas cuatro ó cinco años y entonces es provechoso el venderlas. A los campesinos gallegos en particular, le conviene tener esto presente, pues segun datos estadísticos recientemente publicados, el comercio de huevos constituye una de las mas pingües riquezas de nuestras comarcas.

VARIEDADES.

Para componer el Tribunal que ha de censurar los delitos de Imprenta, en el antiguo reino de Galicia, han sido nombrados los magistrados de la Audiencia de este territorio, señores D. Francisco Larraz de Espes (Presidente de Sala). D. Federico Enjuto y Gamiz y D. Juan Antonio Concellon.

La prensa del país ya sabe á que atenerse.

En las escavaciones que se practican en Ferrol, en el nuevo dique de la campana, se halló ayer una lápida que debe hacer gran número de años que estaba enterrada, y en la cual habia grabada una inscripción. Aunque muchas letras estan borradas, otras se leen sin dificultad y dicen:

NESCIO

.....
ET....
 N...

—«»—

SECCION LOCAL.

—GOBIERNO DE PROVINCIA.—Circular del Excelentísimo Sr. Capitan general del distrito, advirtiendo á todos los interesados por razon de alcances ó subvencion de quintas, que en un breve plazo le serán satisfechas sus cuotas por la Caja general de Ultramar, y por lo tanto no deben dejarse sorprender por los agentes que con el objeto de un lucro oneroso, les hacen proposiciones para que cedan los créditos á su favor ó les encarguen de la representacion en Madrid, prévia una remuneracion convencional.

Los mismos interesados deben adquirir tambien la confianza de que cuanto se les ocurra, ya en la forma de los expedientes ó en su natural y corriente tramitacion, pueden consultarlo en los Gobiernos y Comandancias militares personalmente, ó por carta particular á los Sres. Brigadieres de dichas dependencias, lo mismo que á esta Capitania, dirigiéndose al Jefe de Estado Mayor.

—Hemos visto levantado, en Posio, un pórtico para el Jardin botánico, que aunque de mal gusto en la construccion, revela una buena idea en su proyecto. En él se hallan grabados los nombres de los botánicos mas eminentes, figurando al lado de los Linneo, Jusien, De Candolle, etc., nuestro compatriota el ilustre Cavanilles, que fué en España lo que los anteriores en su pátria, levantando á gran altura las ciencias naturales y conquistando dias de gloria para Galicia.

—El Administrador económico de esta provincia, D. Cayetano de las Casas, ha sido trasladado para la de Albacete. Sentimos profundamente la traslacion de este antiguo y probado empleado, porque con sus actos, ajustados á la mas estricta justicia, habia logrado captarse las simpatias generales.

—Nos complacemos en hacer público el rasgo generoso de la Direccion general de Comunicaciones, que á instancias del cuerpo de Telégrafos de esta capital, para atender al sustento de la desvalida viuda de un capataz, fallecido recientemente en esta poblacion, dejando siete hijos desamparados, concedió á uno de estos, la plaza de Ordenanza en la estacion de Orense.

—El dia 10 del corriente, segun convocatoria del Sr. Gobernador civil, debe reunirse la Diputacion provincial.

Esperamos del celo de los Sres. Diputados, no echen en olvido las cuestiones de suma importancia que tienen que ventilar y esperamos, tambien, de su patriotismo, acuerden conceder una subvencion para atender á los gastos ocasionados por la solemnidad, que con motivo de la celebracion del segundo centenario del nacimiento de «Feijóo,» ilustre sábio hijo de esta provincia, tiene proyectada la Comision elegi-

da al efecto. La opinion pública acogeria este acuerdo con satisfaccion.

—Ha fallecido en Madrid la esposa de nuestro querido amigo D. Manuel Somoza de la Peña, digno gobernador que fué de la provincia de Leon. Enviamos el mas sentido pésame á su desconsolada familia.

—Desde el 1.º al 4 del actual (inclusive), se han registrado en este Juzgado municipal, siete nacimientos y doce defunciones.

—En la sesion celebrada por el Ayuntamiento bajo la presidencia del Alcalde Sr. Marqués de Leis, el sábado 25 del pasado, se acordó recibir las obras del Cementerio general, de las que era contratista el Sr. Garcia, y suscribirse por dos ejemplares á la publicacion titulada «Biografias gallegas» que, como saben nuestros lectores, dará luz en Pontevedra D. Dario Ulloa.

—En estos últimos dias, ha circulado el rumor de que á consecuencia de los frios, se habian helado en la cárcel pública tres presos y un centinela. Por ser demasiado grave, hemostatado de inquirir la veracidad de esta noticia, y ha resultado completamente inexacta. Nos complacemos en desmentirla, para que cada uno quede en el lugar que le corresponde.

CHARADA.

«Prima,» «segunda,» «tercera,» y «cuarta,» tengo un amigo que en otros tiempos gastó «segunda,» y «prima.» Solia venir á Orense muchas veces montado sobre un rocinante que aun hoy hace mi todo. Parece muy confusa la charada y quiero dar luces á mis lectores que al fin soy benévolo. Componen el «todo» cuatro sílabas que son cuatro letras, una vocal y tres consonantes.

ADVERTENCIA.

Acostumbramos á dar mas de lo que prometemos, y teniamos el propósito de adornar nuestra REVISTA desde el presente número, con un magnifico encabezado, cuyo dibujo es obra del notable pintor D. Federico Guisasola. Uno de los principales grabadores de Madrid, está ocupado en trasladar al acero el dibujo, y aun no ha concluido su difícil trabajo, que requiere un delicado esmero, por que en él aparecen los principales monumentos de Galicia, y el busto del inmortal P. Feijóo. Por esta causa, no podemos satisfacer hoy nuestros deseos, que se realizarán antes que finalice el corriente mes.