

Revista



Gallega

SEMANARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

ANO VIII.—NUMERO 370

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS
COLABORACIÓN ESCOGIDA
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Redacción y Administración, Real, 31.

DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruña, Domingo 20 de Abril de 1902

PRECIOS DE SUSCRIPCION

La Coruña, al mes 0'50 ptas.
Fuera, al trimestre 2'00 »
Número suelto 0'10 »
Número atrasado 0'20 »

GALLEGOS DISTINGUIDOS



Dr. D. MANUEL LAGO GONZALEZ

Canónigo y Secretario de Cámara del Obispado de Lugo

Dr. D. Manuel Lago González



Enativo d'esta terra, da terra das groriosas lembranzas, como di o sabio fillo da mesma o ilustre Leandro de Saralegui Medina.

E escritor elegante e correctísimo; orador elocuente, filólogo, filósofo e teólogo insíne; é poeta de grandes alentos e de concepciós inspiradas; é, en fin, dito n-unha palabra, unha enciclopedia, o Sr. D. Manuel Lago González, noso bondadoso amigo.

Aquí, onde se louba todo ó alleo; onde se ademira á canto home de ciencia ou literato que trascenda á estranxeiro sin pasar de seren unhas medianias; aquí, n-esta Galicia, (e inda mais n-esta Cruña) onde rexurden fatos de Aristarcos que, por iñoralo todo, descoñecen hasta que grado de altura atópase a nosa literatura da que tanto vaise propagando na Francia, Bélxica, Suecia, Itália e os Estados Unidos; aquí, en fin, onde a cultura intelectual, nos tempos que camiñan, vai tan en baixa por mor, xa non dos nosos gobernos encargados de fomental-a, se non pol-a preguiza dos propios naturás que precuran abranguer esa enseñanza *modernista*, cal é á da bicicleta, a da esgrima, a da tauromaquia e outras somellantes distraiciós, que atrofan o célebre d'unha xuventu, para trocala no porvir n-un falansterio de lacazás e de iñorantes; consólanos vere a homes como Lago González, separárense d'esos lamentabres derroteiros, e seguilo rumbo da virtude, do talento e do saber, sacrificando a sua intelixencia en aras da patria; loitando por ela co a sua pruma para ridimila de tanta pezoña que a corroe; e difundindo xa no libro ou xa na Cátedra do Espiritu Santo, a lingua incomparabre na que trovaron Xan Rozo, Airas Núñez, Payo Gómez, Villasandino, os Alfonsos IX e o *Sabio*, Macías, Rosalia, Pondal, Curros, Garcia Ferreiro, e tantos outros escelsos varós que tiveron e teñen por berce esta fermosa Erin gallega.

Por eso, cando as ringleiras da nosa homilde REVISTA, hónranse ao se ocuparen de xentes dos talentos e das virtudes que adornan ao xoven e ilustre Canónigo e Secretario de Cámara do Obispado de Lugo, grata satisfacción esperimentamos, abrindose a nosa alma para amostral-os con verdadeiro orgullo, á aqueles que supoñen que Galicia non é terra de sabios, artistas, literatos e poetas....

Enviamos ao noso amigo que moi logo terémol-a dita de o vere entre nosoutros, o saudo mais garimoso e a benvida mais sinceira.

A Redacción.

EL PÓRTICO DE SAN ANDRÉS

No es hoy la primera vez que nos ocupamos en un asunto que no deja de tener importancia para esta población en la que tanto escasean los monumentos públicos.

En las dependencias municipales, y desde que se derribó el arco llamado del *Pórtico de San Andrés*, yacen depositadas, y no muy bien atendidas, las piedras que formaban aquel hermoso arco de estilo románico puro, expuestas á que á cualquier edil poco inteligente ó poco artista, se le ocurra destinarlas al empedrado público, luego de picar sus adornos y figuras, lo cual constituiría una profanación que por ningún concepto se debe consentir.

Hemos dicho, y de nuevo lo exponemos, que en una de las carreteras del Parque de Méndez-Núñez ó en alguna de las calles del bellísimo jardín, podría reconstruirse el citado arco, de aspecto artístico, reuniendo á su mérito un recuerdo de otros tiempos que debemos perpetuar.

La reconstrucción del referido monumento nada le costará á nuestro Ayuntamiento, pues bajo la dirección del arquitecto municipal cualquier operario puede proceder á la realización de la obra.

Hoy que en nuestro Concejo tenemos jóvenes de entendimiento que saben apreciar el arte, á ellos nos dirigimos en ruego de que atiendan nuestras indicaciones, en la seguridad de que al sacar del olvido aquellas venerandas piedras patentizarán su buen gusto, su ilustración y su cultura.

Apelamos á la Comisión municipal de monumentos para que vea de secundar nuestra iniciativa del modo y manera que mejor estime, en la seguridad de que el pueblo habrá de agradecerse.

EL Dr. ROBERT

Cataluña acaba de perder uno de sus hijos más ilustres, y la causa regionalista uno de sus más entusiastas propagandistas.

En cuantos puestos públicos ha figurado el insigne patriota, en ellos dejó perdurables recuerdos de sus gestiones en pro de los derechos regionales que el Dr. Robert defendió enérgico en cuantas ocasiones se le presentaron.

Alcalde de Barcelona, supo hacer respetar con tesón los presti-

gios de la capital del principado catalán, puesta en compromisos por quienes, teniendo por deber el sostenimiento del orden, no vacilan en ponerlo en peligro para el logro de sus fines particulares: aun está fresco el recuerdo de los célebres embargos.

Diputado á Cortes en la actual legislatura, se mantuvo á una altura tal en el debate que se vió precisado á sostener, que de ella no han podido derribarlo ni las malas artes de sus adversarios ni la maledicencia que, con fines innobles, dió á sus discursos una interpretación que por ningún concepto le correspondía.

En distintas ocasiones hemos hecho justicia á los relevantes méritos del Dr. Robert, y por lo tanto huelgan al presente cuanto en honor del ilustre muerto pudiéramos decir, concretándonos á dolernos de la desaparición del mundo de los vivos, de personalidad tan saliente como la del Dr. Robert, arrebatado á la vida para mal de su patria y de la causa que defendía y con la que tanto simpatizamos.

FRAGMENTOS ⁽¹⁾

.....Siendo Galicia tan hermosa como desgraciada, buena como la santidad y heroica como una mártir; ¿por qué sus enemigos, en el *summun* de sus despotismos y en el paroxismo de sus locas ambiciones, la oprimen, la esclavizan, la sujetan al yugo de sus iniquidades y explotando los sudores de sus hijos, comercian con sus lágrimas y para colmo de torturas la condenan á una vida breve, mezquina y miserable, vida que tiende á extinguirse, que camina en pos de las losas de un sepulcro frío, tan frío como la muerte? Y los que somos hijos verdaderos de este suelo, patria de héroes y cuna de sabios; los que sentimos latir en el fondo de nuestra alma el sublime sentimiento del amor patrio; los que hablamos su idioma dulce y cadencioso, lleno de armónicos acentos y melódicos cantos de amor, ¿cómo hemos de consentir esa injusta y criminal aptitud de los que nos odian y nos calumnian, empleando las más groseras acusaciones para sepultar nuestras glorias entre las maldades que nos atribuyen?

Si el amor del hijo honrado, del hijo que ama como corresponde amar á una madre, debe conducirse á la situación de defenderla, aun cuando peligre su vida y derrame su sangre; Galicia que es

(1) De un trabajo inédito intitulado *A mi patria Galicia*, escrito en los comienzos de el año 1897 y que su autor, por razones particulares, no se ha decidido á publicarlo íntegro.

nuestra cariñosa madre, que constantemente nos oprime entre sus brazos y en su regazo nos mece, que nos muestra sus esplendores, nos cobija bajo su techo azul y nos tiende una alfombra de verdura eterna, no solo tenemos aquel deber, sino que se nos impone como una obligación sagrada é ineludible el de su defensa.

Si cuando la honra de una madre se pretende obscurecer entre los velos del crimen, el hijo con su amor sacrosanto desprecia su honor y su vida para salvar el nombre de su madre, así también el gallego, hijo honrado y valeroso de esta tierra, debe salvar la dignidad de su madre Galicia, ultrajada por envidiosos enemigos que pretenden presentarla á los ojos del mundo, como el prototipo de la miseria, el móvil de el escándalo, el ejemplo de los pueblos viciosos y corrompidos, que se arrastran por el lado de sus inmoralidades, modelo de pueblos aniquilados por la torpeza bruta de sus moradores; y contra sus sarcásticos insultos, fruto de la envidia y resultantes de almas empuñadas y miserables, los nobles hijos de este suelo, se rodean de una inacción impropia de sus tradictorios ejemplos y dejan á la madre cubierta con el fango de la iniquidad con que la ocultan sus mismos explotadores, los que la aniquilan, la consumen y la matan.... ¡Ah! es que el espíritu valiente y aguerrido del gallego permanece dormido; el pueblo que vertió su sangre en honor de sus libertades y su honra, está inerte, el peso de los despotismos le abrumba, el rigor de la tiranía le domina y pobre, escuálido y débil, sin energías para repelar la impía acción de sus dominadores, constituye un organismo anémico, un cuerpo enfermo que tiene el ideal de la muerte, y he aquí por qué el hijo, el gallego, ni aun tiene valor para defender la honra de su madre, de su Galicia....

Gallego es sinónimo de holgazán, de bruto, avaricioso; gallego es el epíteto que se les concede á los mismos animales cuando no son dóciles para el trabajo; gallego equivale á gañán perezoso, sucio; y gallego, en fin, es el amargo insulto que los nobles castellanos conceden en general á aquellos que ni cumplen con sus obligaciones, ni se acomodan en su modo de vivir y de obrar á las más rudimentarias nociones de la moral y de la honestidad.

Cruel pena produce en aquel que tiene verdadero amor á su Galicia, el trato indigno á que someten los castellanos á esas bandadas de harapientos que acuden cuando las flores comienzan á esmaltar los prados y el sol nos comunica su ardorosa vida á los estériles campos de la tristona Castilla y á ganar con su trabajo honrado y penoso un mendrugo de

XII

Nadie está exento de vanidad. Yo mismo al escribir estos *apensamientos?* me creo superior á otros... desgraciados.

JUSTO E. AREAL.

Vigo, 1902.

PROSA Y VERSO

PISPA Y PENOSA

Eran dos tipos populares de Santiago por los años en que corría mi juventud.

Su ocupación era la de mozos de cordel, aunque invertían más tiempo en la taberna trasegando aguardiente de la botella á su estómago.

Tenían otra ocupación, y era la que ligeramente voy á describir.

En una de tantas iglesias de Santiago tenía su asiento una congregación religiosa, cuya patrona era Santa Bárbara; santa que debía ser muy amiga del ruido, porque se la invocaba siempre que estallaba alguna tormenta con su aditamento de relámpagos y truenos. Cuando ésta se iniciaba, salían Pispá y Penosa á recorrer la ciudad solicitando la clemencia divina, provistos de un cepillo facilitado por el sacristán de la iglesia á que he hecho referencia.

Y entonces era de ver á estos héroes, arremangados los pantalones hasta la rodilla, abierto el cuello de la camisa mostrando un pecho enrojecido por el trabajo y los efectos del alcohol, la chaqueta colgada al hombro, los carrillos congestionados como buenos bebedores, lanzar á los vientos, con voz atronadora y en competencia con la tormenta, invocaciones á la santa, que en esos momentos actuaba de protectora, para enternecer los corazones de tantos vivientes aterroriza los por la furia de los elementos.

A mucha distancia, aproximándose cada vez más, se les oía: «¡Herrmanos, Santa Bárbara bendita, para que nos libre de rayos, centellas y muertes repentinas! ¡¡Aaay, que llueve por Santa Bárbara milagrosa!»

El efecto estaba producido, pues, en la soledad de la calle, se oía el ruido de una ventana al abrirse y el sonido de una moneda al chocar en el suelo, volviendo á cerrarse rápidamente aquélla por temor á algún rayo. De él debía quedar libre el donante, porque, después de recoger la moneda, nuestros protagonistas agradecían el óbolo con esta frase que revelaba su gran ascendiente con la santa: «¡Que nos libre de un rayo!»

He quedado siempre con una duda. De lo recolectado ¿quién beneficiaría más, la santa, el sacristán, ó Pispá y Penosa? Por lo menos, éstos tendrían bien ganado el beneficio con sus destemplados gri-

tos y mojaduras durante la tormenta.

Ignoro si actualmente viven y si, en caso afirmativo, continúan en su lucrativa ocupación de asustadores de almas timoratas; pero sería de desear que se hubieran suprimido estas escenas grotescas, reñidas con la seriedad de la religión que las autorizaba ó por lo menos consentía.

† ANGEL ANIDO.

Buenos Aires.

O DERRADEIRO CELTA

O Sr. D. Bernardo Barreiro de V. V.

Chega ond'a cerca d'ó castro,
Mira pr'o fondo d'ó val,
Finca n'a parede o codo,
Deita a cabeza n'a mau
E namentres que c'a outra
Arrincando musque está,
Pensatible, triste e morno,
Así se pon a falar:
—Alá van os nosos eidos,
A miña casa alá vay;
Xa me mataron os fillos,
Matáronm'a muller xa;
Morreron os nosos homes
Que souperon peleyar,
Morréron-nos es druidas
Servidores de Tentás,
E matáron-nos as virxes
Qu'andaban ó pé d'ó altar
C'a fouce d'ouro n'ó cinto
Y-a vara verde n'a mau.
Xa queimaron a devesa
Consagrada á soledá....

¡Ay! ¡Cando funguen os ventos
N'as polas d'ó castañal
Xa non ruxirán as armas
Qu'ali tiñan nosos pais...!

Donde fixemos fogueiras
Os carascos nacerán,
E no dolmen en qu'ibámos
De noite á sacrificar,
Criarás herbas e toxos
Y-os mouchos aniñarán....

Cobrirán silvas y-adreiras
As pedras d'ó noso lar,
E sobr'as mámoas d'os mortos
Xente estrana pasará....

Cando se mova o penedo
Qu'está n'a veira do mar
Xa non ira xente nosa
Con ofrendas a Tentás...
¡Ay! ¡De todo ó que nós temos
Nin migallas quedarán!...

Así dixo o vello, e séntase
Cravando os ollos n'ó chan;
E ó pé d'ó castro, c'as brétemas
Da noite cubrindo van.

Tamén de loito cuberto
Maxinando tanto mal,
Soliño, entr'as negras ruinas
Sóltase, o probe, a chorar.

M. LAGO GONZÁLEZ.

Tuy, 1883.

CRONICA SEMANAL

PALIQUE

—¡Felices, tío Chinto!
—¡Igual chas desexo, Mingote!

—Home, véñomelle rindo sin me poder conter.

—Ti dirás pol-o qué, ho.

—Porque nos días da miña vida vin un home tan apurado como un que acabo de vere.

—A ver, ho, fala.

—O tal homiño viña pol-a praza de de María Pita.

—Ben ¿e qué?

—E ao detrás d'el iba unha chea de cadelos.

—¿Cómo cadelos?

—Si, señor.

—Pois non entendo.

—O bon do homiño, au vere que ó seguían os canciños parouse pra esculcar a causa de tal siguímento.

—E d'aquela fuxirían.

—Non, señor.

—¿Pois que fixeron?

—Fóronse achegando pouco á pouco e en canto estiveron ben achegados ás suas pernas, ergueron de pata e... ¡píiuuts!

—¿Pis... qué?

—Xa me entende... mollárono todo.

—¡Recontra!

—O homiño quedouse pampo, hasta que logo procatouse de que había estado n-unha casa de visita e tivera unha cadeliña no colo.

—¡Ah, vamos! Pois non faría pouco viaxe pra fuxir da persecución dos cadelos.

—Como viaxe todo ó mundo lle está pensando n-él.

—¿No qué?

—No viaxe á Madride pol-o conque das festas da coronación do Rei

—¿E logo vai moita xente?

—¡Uy! mais da que na corte cabe.

—¿En cal corte? dirás no cortello.

—Non, meu vello, non, na corte de España.

—¡Ah! xa che entendo.

—Din que aló están as pousadas por un sentido.

—Estarán que che non digo que non.

—E que vai á habere un reximento de timadores, estafadores e outros amigos de se facer c'ó alleo contra a vontade do seu dono.

—Tamén cho creo.

—E que vai a habere cada rebumbio que nin Cristo vai parar.

—De sorte que en ves de se advertir a xente aquilo será unha especie de suicidio.

—Sin seren cabalos.

—¿Ti qué dis?

—Que agora aos cabalos tamén lles da por se suicidar.

—¡Sei que te moneas!

—Nin por penso.

—¡Fala pois, ho!

—Un dos días derradeiros estaba xunto ao muelle das novas obras do porto un carro c'un cabalo.

—Adiante.

—Non sei pol-o qué o dono doulle unha vareada ao barrofeiro, deu este un pulo e tirouse a auga con carro e todo.

—¡Avo María!

—E, naturalmente, o animal afo-gouse.

—¡Probe animalíño!

—Con que, xa vé.

—Si home, si, xa vexo, e o dono co a perda do faco aínda tivoche un bon censo.

—Pra censo bon o da Cruña.

—¿E ese qué?

—Que tan grande é que pra le-valo dendes do Concello ás oficinas houbo que ó trasportar n-un carro da basura.

—¡Porral Dime ¿e que é eso dos boéres?

—Que apareceu un no Ferrol conducido pol o barco de guerra a *Nautilus*.

—¿E sei que ousequiárono moito?

—Moitismo, pro tivemos por aquí outro.

—¿Sei que sí?

—Si, señor.

—E tamén ousequiarédelo.

—Tamén.

—Ben feito.

—Si, pro agora, en canto hacha algún que masculle un pouco o francés, o italiano ou o inglés, vai-se á anunciar como boer e van a chover boéres que será unha ben-zón de Dios.

—Tamén llo creo, porque no mundo todo se lle volven espro-taciós.

—Por eso e mal feito o tere tan-to entusiasmo.

—Que quer, nos somos asía, e cando nos rebule no celebre o ver-me carpinteiro, toleamos.

—Pois hai que tere calma e se non virar tolo, Mingote.

—Pois eso si que lle o defícil, tío Chinto.

Pol-a copia,

JANIÑO.

INFORMACIONES

Un pergamino

En el escaparate de la papelería de Ferrer, se exhibe un artístico pergamino, estilo modernista, pintado por D. Francisco Llorens, con cuyo presente la *Reunión Recreativa é Instructiva de Artesanos* nombra socio de mérito y premia la meritísima labor de su bibliotecario D. Eladio Rodríguez y González, que con inteligencia suma procedió al arreglo de la biblioteca de aquel centro y á la confección del luminoso catálogo para ilustración de los socios de la popular sociedad.

Eladio por su competencia, que rivaliza con su modestia, es acreedor á este y otros honores que en justicia se le deben, lo que no obsta para que los que formalmente le queremos tributémosle nuestra más sincera y entusiasta felicitación.

La escuadra francesa

El 28 del corriente fondeará en nuestro puerto la escuadra france-

sa compuesta de 16 grandes barcos.

El pueblo coruñés demostrará una vez más su cariño á los intrépidos marinos y las simpatías que le inspira la república vecina ligada á la península ibérica por los nexos de la raza y de la etnografía.

Los gratísimos recuerdos que conservamos de las dos visitas que nos han hecho últimamente los marinos franceses y los que ellos de nosotros se llevaron, harán que una vez más fraternicemos con tan ilustres huéspedes.

Memoria

Hemos recibido un ejemplar de la bien escrita Memoria de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, en la que se especifican y detallan las operaciones llevadas á cabo en aquel establecimiento de crédito, durante el año que ha terminado de 1901.

Por ella se vé lo beneficiosos que semejantes instituciones resultan para los menesterosos.

¡Señor Alcalde!

En la plaza de la Constitución, frente el palacio de la Capitanía, hay una antiartística faro'a de cinco departamentos, que jamás se enciende, por lo que viene á ser algo así como un estorbo.

Pero ya que no sirve para su destino, al menos, señor Alcalde, que la limpien, porque aquellos cristales, enlutados por el polvo, están pidiendo á gritos un trapo y un poco de agua.

¡Qué no se diga, señor Alcalde!

Fiesta tipográfica

Parece que entre los tipógrafos de esta capital hay el propósito de celebrar con un banquete la fiesta de su patrono *San Juan Ante Portam Latinam*, siguiendo la costumbre interrumpida de otros años.

Para preparar el acto que tendrá lugar en el mes de mayo próximo, se nombrará una comisión que se encargue de todo lo concerniente al mismo.

Revista "Santiago"

Este año, como los anteriores, se publicará en Compostela, durante las fiestas del Apóstol, la ilustrada revista de actualidad *San-*

tiago, que tanto crédito obtuvo en las dos épocas en que vió la luz.

Colaborarán en ella los más notables literatos gallegos, y los números que se publiquen constituirán un album literario digno de llamar la atención.

La plaza de Azcárraga

Debido á las gestiones del activo concejal por la Ciudad alta, nuestro amigo D. Narcisio Correal, se han colocado en dicha plaza dos potentes focos de luz eléctrica de arco voltaico que iluminan aquel espacioso local y dan vida á aquel paraje.

Necrología

Ha fallecido en esta capital la bondadosa señora D.^a Cesárea Codesido, esposa de D. Vicente Portela, exinspector de policía.

A su estimada familia, y con especial al viudo y á su hijo nuestro amigo D. Luciano, damos nuestro más sentido pésame, pidiendo para la finada las mercedes que en la otra vida Dios concede á los buenos.

Tip. «La Constancia». Plaza de María Pita, 18

Florentino Taboada

AGENTE DE NEGOCIOS

Canton Grande, 22, Coruña

GORRISTA

Hay confeccionado para señoras y niños. Única casa para reformas perfectas de gorras y sombreros; prueben y verán.—Gran surtido de velillos para los mismos.—Últimas novedades.—Precios arregladísimos.—Todo á cargo de la acreditadísima y tan conocida

MANUELA SERANTES

Real, 12, principal, Coruña

(Al lado de la Viuda de Hervada)

CAFÉ PARÍS

Concierto y baile todas las noches por las notables bailarinas «Her-manas Lulú».

Servicio esmerado y á precios ordinarios.

TALLERES DE FOTOGRAFADO

—DE—

Vda. DE FERRER E HIJO

Clichés de línea y directo, clichés para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografía, ilustración de obras, periódicos, revistas, catálogos, etc., etc.

Imprenta, papelería y objetos de escritorio

REAL, 61—LA CORUÑA—REAL, 61

MANUEL MALDE

RELOJERIA Y CASA DE CAMBIO

En este acreditado establecimiento hay en venta relojes de las mejores marcas como WALTHAM, LONGINES, OMEGA y otras.

Relojes de oro, plata, acero y níquel para bolsillo.

Cronómetros, Cronógrafos y Repeticiones de Carrillón.

Relojes de pared de todas clases, formas y precios.

Composturas garantizadas.

Leontinas, cadenas, coigantes, dijes y toda suerte de objetos relacionados con la relojería.

Precios económicos.

REAL, 96.-CORUÑA

Andrés Villabrille MEDICO.-Consulta general médico-quirúrgica de dos a tres y media

Consulta particular de las enfermedades de los ojos y niños, de tres y media á cinco. San Nicolás, 28, segundo.

SASTRERIA X

DE

José Fariña

RUA NUEVA 18 Y 20, BAJO

En este establecimiento se recibieron grandes novedades para la presente temporada.

AMENEDO Y HERMANO.—Cementos, hidráulicas, cales, yesos, azulejos, cañerías, teja, ladrillo y todo lo concerniente al ramo. Ventas por mayor y menor, Estrella, 8.—La Coruña.

LIBRERIA DE PRIMERA ENSEÑANZA y papelería de E. Real, Cantón Pequeño, 13.—Modelación impresa para Ayuntamientos y Juzgados, sellos y tarjetas postales para colecciones y objetos de escritorio.

RESTAURANT COMPOSTELANO

EN ORDENES

Esta casa es el parador obligado de todos los coches y automóviles que hacen viaje á Santiago.

En dicho establecimiento se sirven, según las horas, almuerzos, comidas y cenas.

Vinos y licores de todas clases, café y te.

Prontitud—Esmero—Economía

TARJETAS: desde UNA peseta el ciento, se hacen en donde se edita este semanario.

HOSPEDAJE

Para caballeros se ofrece hospedaje económico con habitaciones espaciales y amuebladas en una calle céntrica de esta ciudad.

Es casa de familia y se garantiza el buen servicio.

Para informes dirigirse á la Librería Regional de D. Eugenio Carré.

Calle Real, 31, Coruña

Las grandes cosechas en Agricultura

Se obtienen hoy con gran economía y provecho empleando los abonos químicos y minerales, especiales para cada clase de tierra y cultivo, que la ciencia y la práctica, unidas, recomiendan.

Para su adquisición y empleo diríjanse á

JUAN ANTONIO H. SANCHEZ

Cantón Grande, 24, tercero

CORUÑA

OBRA DE ACTUALIDAD

CATALANISMO MILITANTE

POR

AURELIO RIBALTA

Este importantísimo estudio, de tan distinguido escritor gallego, hecho imparcialmente, y que conviene leer á todos los que quieran conocer las verdaderas causas del movimiento regionalista en España, movimiento que intencionalmente se desvirtua y calumnia por la prensa y los partidos políticos, se halla á la venta á 1'50 pesetas en la librería regional de Carré, Real, 31.—Coruña.

Taboada Martínez y Comp.^a

ABOGADO—AGENTES DE NEGOCIOS

Rua Nueva, 16, La Coruña

Compra y venta de fincas—Administraciones—Representación de Ayuntamientos—Habilitación de Clases Pasivas—Negocios de todas clases—Testamentarias—Inquilinatos.

POESÍAS INÉDITAS

DEL

PADRE FEIJOO

SACADAS A LUZ

POR

JUSTO E. AREAL

De venta al precio de UNA pesetas en la "Librería Regional," de Eugenio Carré Aldao.

Real, 31-La Coruña-Real, 31

INCREDIBLE VERDAD!

Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, cuyo valor supera siempre á su coste. Objetos de oro de ley garantizado (18 quilates) con hermosísimos y espléndidos brillantes, químicamente perfectos, de más valor por su constante esplendor y limpieza que los verdaderos. Descomposición de luz, dureza, lápidación perfecta, imitación maravillosa.

5.000 PESETAS

se regalan á quien distinga estos brillantes Alaska de los legítimos.

Anillo para caballero, oro y brillante, 50 pesetas.—Id. para id., (brillante muy grueso) 100.—Alfiler, id. id., 25.—Id. idem., (brillante muy grueso) 50.—Anillo para señora ó señorita, idem id., 25.—Pendientes, (par) para señorita, id. id., 25.—Id. para señora, id. id., 50.—Id. para id., (brillante grueso) 100.—Idem para niñas (verdadero regalo) 25.

Se envían franco de todo gasto por correo, en cajitas certificadas y declarada mercancía para España é Islas.—No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe en billetes del Banco de España en carta certificada ó valor declarado.—Envíese la medida de los anillos, tomándola con un hilo alrededor del dedo.—No se hacen descuentos, no se conceden representaciones, ni se envían catálogos, dibujos ni muestras. A todo comprador que no se conforme con la mercancía se le devolverá inmediatamente su importe.

Dirigirse al Representante general y único de la *Sociedad Oro y Brillantes Am Alaska, G. A. Buyas*, Corso Romana, 18, Milán (Italia).

LUIS BLECKEN

SAN ANDRES, 28 -CORUNA

Depósito de la renombrada fábrica de aparatos de Hartmarm y Jessing, con la acreditada marca LA CRUZ ROJA.—Enviamos pedidos á toda la región.—También tenemos toda clase de aparatos y material correspondiente al ramo de electricidad.

Mil pesetas

—AL PÚBLICO—

Vinos de José García—Olmos, 23, La Coruña
Rivero blanco y tinto, á 0'70 pesetas litro.

Castilla tinto, á 0'60 idem idem.

Rueda blanco, á 0'60 idem idem.

Valdepeñas, á 0'60 idem idem.

Legitimidad y pureza en todos ellos.

Además á quién lo pida se le precintarán, hallándome dispuesto á pagar mil pesetas si se prueba que contienen alguna composición.

*Ante los hechos, todo el mundo calla***FOTOGRAFIA DE PARIS**

de José Sellier
SAN ANDRÉS, 9

MANUEL SANCHEZ YÁÑEZ

PROFESOR DE MUSICA

Da lecciones de solfeo, piano y violín. Afina pianos y se encarga de la organización de tercetos, cuartetos, sextetos, etc., para conciertos, bailes y reuniones.

Se reciben encargos: Orzán, 12, 3.º y Riego de Agua, 30, bajo. (Estanco)

ANDRÉS SOUTO RAMOS

Marina, 28-Coruña

Comisiones y Consignaciones.

CAFÉ CORUÑÉS
DE RAMON GARCIA FIAÑO
RUA NUEVA, 13

Emilio Hermida

GUARNICIONERO

Monturas, frenos, correas, fabricación de cuantos objetos pertenecen á esta industria.

Real, 30.—La Coruña

LA HABANERA

CONFITERIA Y PASTELERIA

San Andrés, 164

Constante surtido en dulces de lo más selecto y escogido.

Confituras y bombones de las mejores fábricas nacionales y extranjeras.

Esta casa pone especial interés en servir sus encargos.

EMULSIÓN

especial de aceite puro de hígado de Bacalao con hipofosfitos de cal y sosa, preparada por los farmacéuticos G. Villabrilie y E. Baleige. —Frasco grande: 3'50 ptas., idem pequeño: 2 idem.—Riego de Agua, 7 y Marina, 3.

LA CORUÑA

HOTEL CONTINENTAL, DE MANUEL LOSADA.—Olmos, 28, Coruña.—Situado en el mejor punto de la población.—Habitaciones cómodas—Servicio esmerado.—Hay coche de la casa á todas horas.

ALOS CONTRATISTAS Y MAESTROS DE OBRAS.—Cementos, hidráulicas, cales y yesos en partidas, teja plana.—Marcelino Suárez.—La Coruña.

B. ESCUDERO E HIJOS.—Orzán, 74 y Socorro, 35.—Talleres y almacenes de mármoles.—Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

MANUELA JASPE.—Estrecha de San Andrés 7.—Armaduras, flores, plumas, sombreros adornados para señoras y niños. Ultima novedad.

Gonzalo Martinez

CORREDOR DE COMERCIO

Marina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

B. A. de Lage Ex-médico de los Hospitales de Cuba.—Matriz, sífilis y venéreo.

De dos á cuatro.

San Andrés, 162-2.º

COCHES "VILLA DE RUTIS"

Taller de Guarnicioneria de todo lo concerniente á esta industria

— DE —

RAMON GOMEZ

26, Cantón Grande, 26—Teléfono 131—Coruña

**Hamburg-Sudamerikische****DAMPFSCHIFFSAHATS-GESELLSCHAFT**

COMPANIA HAMBURGUESA SUDAMERICANA DE VAPORES CORREOS

AL RÍO DE LA PLATA

El día 23 de Abril saldrá de este puerto directamente para los de Montevideo y Buenos Aires, sin escala en ningún puerto del Brasil, el vapor

TIJUCA

Admite carga y pasajeros. Estos buques tienen magníficas instalaciones para los pasajeros de tercera clase. Se hallan dotados de luz eléctrica. Llevan cocineros y camareros españoles.

Para más informes, dirigirse á los Representantes en la Coruña, Sres. Hijos de Marchesi Dalmau, calle Real, 75.

**BAÑA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS**

Vapores para todos los puertos del Litoral

3, SANTA CATALINA, 3

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLOYD ALEMÁN

FONDA "LA VICTORIA"

— DE —

Antonio López Soengas

SAN ANDRÉS, 154, CORUÑA

**LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI**

ENTRE

LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vapores

	Tons.		Tons.
CASTAÑO	4.410	SANTANDERINO	3.032
RIOJANO	3.904	GADITANO	2.749
LUGANO	3.770	COMINO	2.630
MADRILEÑO	3.115	EUSKARO	2.471

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos

Saldrá de este puerto el 18 de Abril el grande y magnífico vapor nombrado

MADRILEÑO

Capitán, D. E. de Lozarraga.

Admite carga y pasajeros, á quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino á las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica á los señores cargadores comuniquen á esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo á los precios corrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse á su consignatario D. Daniel Alvarez, Riego de Agua, 68.—Coruña.

TARJETAS

desde UNA peseta el ciento, se hacen en la imprenta donde se edita este semanario.