

dicos madrileños. De no hacerlo así nuestras risas nos costarán lágrimas de sangre.

Ahora mismo el *Diario Universal* en su número del 28 de febrero próximo pasado, por pluma de uno de sus redactores que firma *Shiri* en un artículo publicado bajo el título *La alianza* nos dice: «Marruecos es nuestro por tradición, por historia, por vecindad, por intereses, por raza.» Todo eso, menos lo último por lo que á nosotros afecta, puede pasar. Lo que no puede ni debe pasar es que poco después nos diga: «La posesión de Marruecos es, pues, para nosotros, cuestión de vida ó muerte. *El que le quite à España el Mogreb le quita la PATRIA.*» ¡Caballeros! Nosotros los del Norte queremos seguir siendo lo que somos: europeos y muy poquísima gracia nos hace que se pretenda convertirnos en africanos. Basta que por tales se nos tenga en Europa por los desaciertos en la gobernación del Estado sin que etnográficamente se nos fuerce á ello.

Afortunadamente todo eso no es otra cosa que el estado producido en el articulista por lo que podemos llamar la fuerza de la sangre; pero quizás si las cosas se tuercen haya para todos los gentes y los que quieran ser europeos lo serán y los que sienten nostalgias por la vida de kábila, podrán lograrla pues nunca faltará un don Oppas.

En lo que encontramos más acer-

tado á *Shiri* es en el concepto de con quien debiera concertar España la alianza. Pero desde aquí venimos por donde va el agua al río y no puede ser peor el cauce. Nos lo prueba el que nuestro vecino —debiera ser hermano— Portugal está reforzando considerablemente su frontera con Galicia. España manda cuatro soldados y un cabo. Después no queremos que se nos tenga por descuidados é imprevisores y siempre lo fuimos, lo somos y seguiremos siéndolo. Los sucesos, aun viendo claramente como se avecinan, nos cogen siempre dormidos.

Se anuncia según la prensa gallega un periódico inglés *The Vigo Vigilant*, que saldrá en la ciudad de su nombre. Circulan mapas en los que Galicia y Portugal forman un solo Estado y todo como quien oye llover estando á cubierto.

Los políticos de Madrid no se inspiran más que en los rotativos de la Corte. Creen ó figuran creer que la opinión en España es la del periódico, cuando solo es la de su inspirador. Así sucedió cuando la guerra con los Estados Unidos y así sucede ahora, y no decimos más que á buenos entendedores.....

Y lo que pasa con la política interior y exterior pasa lo mismo con todo lo demás. En dicho número del citado *Diario Universal* publica *Alejandro Miquis* una crítica teatral sobre el estreno de *Marión Delorme* por la compañía Tubau, que es lo que hay que ver

y leer por la imparcialidad que revela.

Entre otras cosas dice: «En provincias aun hay quien se pirra por ver esas cosas, y aun por actores como Vilanova y Pardo entre los cuales nadie sería capaz de decir cual es más pardo. Hay gente para todo.»

Ya lo creo que la hay. Por eso van al foso en provincias, y á la primera representación, enjendros que los periódicos cortesanos ponen en las nubes y que alcanzan en Madrid numerosas representaciones. Por eso también los provincianos acogemos con el silencio, sino con ostensibles muestras de desagrado, eminencias de las tablas y eminencias de otros géneros, al juzgar de la prensa madrileña.

He ahí hasta donde alcanza ese famoso cacicato de los rotativos. Se queda en la Corte y no llega hasta nosotros. Por eso somos para ellos lo que somos pues el cacicato de la prensa si pasa de la redacción llega todo lo más al salón de conferencias. Y gracias.

Así sucede lo que sucede. Muchas reputaciones labradas por esa prensa se estomballan al llegar á provincias. Ya se ve, somos tan ignorantes que las desconocemos si no..... las pateamos (metafóricamente ¿eh?)

Y luego dicen lo de siempre: que el oro inglés—esto también metafóricamente—anda en el asunto. Así dijeron ante el unánime silencio del público y de la prensa co-

—Según tal y como V. lo pinta... Sin embargo vuelvo á repetir que la excesiva juventud de ambos... Además, antes de que Cayetano emprenda una carrera...

No pudo eximirse el Barón de hacer un gesto de contrariedad al escuchar aquellas frases que encerraban otras tantas reticencias de mal agüero. Tomando de nuevo la palabra apresuró á desvanecer toda objeción.

—No digo—arguyó—que la cosa vaya á hacerse ahora mismo. Es indudable que Cayetano debe tomar pronto su puesto en alguno de los órdenes sociales que cuadren á su posición; pero esto no ha de ofrecer dificultad alguna y va á efectuarse dentro de muy poco tiempo.

—¡Cómol—interrumpió con sorpresa el señor Albertino:—¿pues no va á dedicarse á la magistratura según V. me tiene dicho? Y la preparación, como V. no ignora, lleva algunos años.

—Hemos desistido de ello Hay cosa más ejecutiva que me facilitaron mi nombre y mis relaciones. He conseguido agregarlo á un regimiento y debe recibir sus despachos uno de estos días.

—¡Oficial!—murmuraba pensativo el señor Albertino.—Es un bonito porvenir y que puede conducirle á un elevado rango de la milicia.

—Para un caso semejante (que Dios no permita llegue en mucho tiempo) el medio de obviar toda dificultad es el corriente y ordinario, además de exigirlo la ley: nombrar al menor un curador testamentario.

—Que lo puede ser V. indudablemente—se apresuró á decir el Barón.

—No lo decía por tanto, habiendo personas más allegadas; su hermano de V. por ejemplo.

—No me hable de él, que bastante cargado me tiene con sus rarezas. Harto enojoso le fué el cuidado de Cayetano durante mi ausencia, sin que se recatara de manifestármelo, para que fuera á encargarse de su tutela. Lo repito, no hay más que V. que merezca toda mi confianza y que pueda desempeñar dignamente el cargo. Sin embargo, como le estimo á V. en alto grado no quisiera suscitarle dificultades con aquel pillo de Reinaldo; y esto se allanaría, yo creo, si al carácter de tutor y curador añadiese V. respecto de Cayetano mayores títulos. Sin duda adivinará á donde voy á parar, habiéndose ya hablado algunas veces entre ambos de un proyecto de unión de nuestras familias.

«Ya está el rey en puerta»—pensó el señor Albertino.—«Veamos ahora de desenredar el lío».

Y sin decidirse á hablar aguardaba á que su interlocutor continuara.

ruñesa para una de las grandes figuras (según los rotativos madrileños) de las tablas.

Y es que cada uno juzga á los demás por sí.

Y esas reputaciones no sirven para la exportación: están destinadas al consumo doméstico de los madrileños.

De ahí el silencio ó el pateo (metafórico) provinciano.

Y adios *Cacicato*.

Tiquis

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

LA "MORRIÑA" NO ES MENTIRA

Ante el artículo «Psicología gallega» que acabo de leer en el núm. 442 de *El Eco de Galicia*, de Buenos Aires, correspondiente al 30 de enero último, y en el que D. Leopoldo Basa pretende mantener su opinión y defender su personalidad pensante calándose para ello el casco de su criterio independiente, le doy vuelta y revuelta á las ideas expuestas en mi otro artículo «La morriña no es mentira» y no hallo en verdad, una sola que pueda dar motivo á tanto floreo incógnuo.

Después de hablarnos, el Sr. Basa, de la epidermis de la tradición y de la voz de la tradición, y de los errores de la tradición, sin que la tradición venga á cuento en lo que se discute, dice:

«Empezaré por definir lo que es mo-

rraña, pues en las réplicas á mi artículo, se hace una confusión lamentable tergiversando los conceptos.»

¿Qué conceptos? ¿No estamos conformes en que «morriña» es sinónimo de nostalgia? ¿Acaso nostalgia y «morriña» no significan abatimiento, postración ó tristeza ocasionados por la pena de verse ausente de la patria, ó de los deudos y amigos?

¿No? ¡Ah! permítame que me admire, Sr. Basa; acaba usted de hacerme una gran revelación.

Para el Sr. Basa, hay nostalgia aristócrata y nostalgia demócrata ó morriña; nostalgia, á secas y nostalgia aguda; nostalgia de las personas cultas y morriña de la plebe; es decir: que la gente del pueblo es la que siente más hondo la separación de su patria; la que ama con más fuerza á su tierra; la que quiere más vivamente cuanto le ha rodeado al nacer y la que retiene con más intensidad en su memoria los parajes en que su niñez se deslizó y las personas que le rodearon en la cuna. La otra gente; la que por su cultura sobresale ó se distingue de la que constituye el núcleo más numeroso de las naciones, es inferior en amor.

Por este camino, y de deducción en deducción llegaríamos al absurdo de que: cuanto más culta y civilizada es una nación, más ficticios son sus sentimientos, ó lo que es igual: el amor

de los hombres, está en orden inverso de su cultura.

¿Es esto lo que el Sr. Basa cree? No puedo ni suponerlo, aunque el Sr. Basa prefiera *la mano armada del hambriento á la mano horizontal del mendigo*, como dice. Entre un hombre bueno, amante y cariñoso, y un hombre culto, pero falto de amor que engrandezca su alma, no es dudosa la elección ni caben perplejidades; eso suponiendo, y es mucho suponer, que el amor y la cultura no sean hermanos.

Separándome ahora de estas consideraciones á las que mi contrincante me arrastra rehuendo la discusión de que si la morriña, es no és mentira, vuelvo á afirmar que: la morriña ó nostalgia no es *soñado mal del espíritu que los poetas gallegos fingieron*, y de aquí como el mismo Sr. Basa se desmiente y me da la razón.

En el artículo «La morriña es mentira» decla el Sr. Basa: «... en trece años que hace llevo buscando ese mal en tierra extraña, no he podido tropezarlo.» — «En lugar de la «morriña» encontré la relajación del patrio amor.»

Ahora, en el artículo «Psicología gallega» dice: «Tenemos, pues, que ese sentimiento tan entusiasta y pintorescamente descrito, ó sea la «morriña», viene á ser la nostalgia en su periodo agudo, y son los campesinos quienes la sienten.....»

— 202 —

—¿No recuerda V.—insistió éste—lo que habíamos convenido?

—Convenido precisamente no; más bien eran ideas que considerábamos factibles para lo futuro.

—Pero bien: ambos estábamos conformes en mirar como acertada la unión de Leonor con Cayetano. ¿A que ir á buscar lejos para ella lo que tenía tan á la mano? Todo nos parecía armónico en ese enlace: nobleza por ambas partes, igualdad en cuanto á intereses...

«A Casiano con esas»,—dijo para su capote el Sr. de Orsi.

—Y perfectamente armonizado que se hallaba todo en efecto,—dijo aparentando la mayor efusión,—y esto estaba determinado para cuando esos chicuelos llegasen á la edad competente.

—Pues bien, amigo mio; creo aventurado dejarlo para más tarde, y esto por muchos conceptos.

Una franca carcajada brotó de labios del Sr. Albertino.

—Vaya, vaya,—dijo,—me hace reír la ocurrencia. ¿Irámos á casar dos adolescentes que no saben donde tienen su mano derecha?

—Insisto—repuso el Barón—en que es aventurado dejarlo para más adelante; digo, si tenemos empeño en que esa unión llegue á efectuarse. En primer lugar por las razones antes

— 203 —

expuestas. Figúrese V. que el día menos pensado lo dejo solo en el mundo expuesto á las rapacidades de su hermano el cual, no lo dude V., haría todo lo posible para mermar sus intereses, sin que bastase á detenerlo el estar bajo la tutela de una persona de la respetabilidad de V.; mientras que si á esto se agregaba el formar parte de familia de tal nombradía en la comarca como la que lleva el apellido Orsi, Reinaldo se había de tentar la ropa antes de decidirse á promover cuestiones de ninguna clase.

Por otra parte, si esto queda para un futuro lejano ¿quién nos dice que tenemos seguras las voluntades de los jóvenes á quienes ningún compromiso liga? A lo mejor uno ú otro se enamoran por ahí, y á Dios nuestros proyectos.

«Medianamente urdido»,—pensaba el señor Albertino buscando al propio tiempo modo de salir del atolladero sin herir la susceptibilidad del Barón que tenía viva en muy alto grado la estimación de su linaje y miraba como un insigne favor el ofrecimiento de aquel entronque.

—Eh, ¿qué le parece á V. de esto?—continuó Rocatagliata.—¿No juzga que tengo sobrada razón al afirmar que la realización de nuestro plan—si lo deseamos eficazmente—no puede sufrir demoras?

¿En que quedamos! ¿la sienten ó no la sienten? ¿Es la morriña un mal real, ó un mal soñado? ¿Encontró el señor Basa la morriña en tierra extraña ó no la encontró?

La morriña es un mal real. El señor Basa en esos trece años que lleva ausente de su patria querida, encontró esa morriña y él mismo lo afirma en muchos de los excelentes trabajos que brotan de su delicada pluma.

Si no bastara su confesión transcrita, aquí tengo á la vista *El Eco de Galicia* núm. 399, y el *Almanaque Gallego* de 1902.

En el primero, el Sr. Basa, hablando de gallegos escribe: «*El más joven y de aspecto inteligente, mordido sin duda por la «morriña» enterneciase leyendo en un diario las cosas de su tierra»* y en el segundo exclama: «*Menos «morriña», menos y alique de gaita y más atención á los campos, á las fábricas y á los talleres.»*

Todo lo cual quiere decir, que la «morriña» no es mentira; que el señor Basa la encontró, aunque ahora le sea duro confesarlo, y que el objeto principal de mi artículo anterior, está descartado y fuera ya de toda discusión.

En el número próximo, si la bondad de D. Galo Salinas no se acaba y no me manda con la música á otra parte, contestaré á lo que falta por contestar al escrito «*Psicología gallega*» del señor Basa.

F. PORTO REX.

Vilagarcía, 25 febrero 1904.

La «Liga de Amigos»

Al calor de entusiasmos nunca bastantemente elogiados, creóse en esta capital una patriótica colectividad á la que no le faltaron ni los estímulos del halago, ni los aplausos del público ni el apoyo de la prensa, porque el ideal de la *Liga* era el muy noble de abrir ancha vía al progreso, en todos sus órdenes, de esta ciudad.

Organizóse una banda popular, ya notable no bien nacida, y proyectáronse festejos para el próximo verano, con intención de reanudarlos en los sucesivos, pero la apatía de los precisamente más favorecidos por las fiestas, hace infecundos los trabajos y actividad de la *Liga*.

¿Por qué acontece esto?

Hubo quien dijo que en la directiva de esta asociación no figuran las personas indicadas para llevarse de calle á la opinión, pero si esto fuese verdad, nadie tendría la culpa de ello sino los mismos que tal protesta hacen, porque á las reuniones preparativas todos fueron los llamados y pocos los que

han concurrido, por manera que si hubiera habido más patriotismo ó mejor comprensión de los intereses así generales como particulares, en la directiva tendrían puesto, al lado de los individuos que hoy la constituyen, otros comerciantes é industriales, que coadyuvarían á la gran obra á penas iniciada y por casi nadie secundada, porque en las diversas juntas ó sesiones que se celebran todo se vuelven discursos, proyectos descabellados, ideas irrealizables y emisión de opiniones que, desgraciadamente, no se traducen en dinero que es lo que por sobre de todo se necesita.

Los gremios ó ramos del comercio, fondistas, etc., son los que más indicados están para continuar la obra de la *Liga de Amigos*, si se quieren que las utilidades en sus negocios sean palmarias, y el pueblo debe contribuir con algo, aunque no sea más que para sostener esa banda, llamada á seccionarse de nuevo y quedarnos huérfanos de una colectividad musical por la que tanto hemos clamado.

Si de otro modo no se procede, veremos morir por consunción un organismo que bien regido ó auxiliado hubiera recabado honra y provecho para la Coruña, cuyo comercio aun no se hizo cargo de que para recoger las espigas de apretado grano, antes es necesario sembrar la semilla, y aquí no se recoge porque no se siembra.

Y verdaderamente, sería lástima que la *Liga* muriese.

BIBLIOGRAFÍA

«*Uma chronica de 1404--Observações philologicas*», pelo Dr. J. Leite de Vasconcellos.--Lisboa, 1903.

El erudito bibliófilo portugués señor Leite de Vasconcellos, analiza en el folleto cuyo título antecede, una crónica de 1404 que el Sr. Menéndez Pidal describe en la «*Revista de archivos, bibliotecas y museos*», en julio de 1903.

En este escrito descubre el señor Leite que la lengua en que aparece escrita aquella crónica es la gallega, intercalada con la española más ó menos pura, pero no la portuguesa como el Sr. Menéndez Pidal deduce de la reseña de referencia.

Prueba el Sr. L. Vasconcellos sus asertos con multitud de ejemplos que acusan en él una erudición suma y un conocimiento de las literaturas hispano-gallego-lusitanas muy dignos de encomio.

«*Cosmopolita*». *Revista mensual ilustrada*. Año II, núm. 2.

Interesantísimo es el número correspondiente á enero en el que se publi-

can artículos, novelas, poesías é historietas firmadas por competentes literatos é ilustradas con profusión de grabados.

«*Memoria de la Escuela Elemental de Industria y Bellas Artes de la Coruña.*—Año de 1903.

Esta Memoria dada por el inteligente director de aquel establecimiento docente D. Román Navarro, pone de manifiesto los adelantos de los alumnos y la inteligencia de los profesores

«*Higiene del oído y de la nariz*», por el especialista D. Alfredo Rodríguez Vargas.

Opúsculo en el que se detallan los padecimientos de estos órganos y se dan remedios para su curación y consejos para preservar del mal.

«*El Sr. Ministro en el Ferrol*». *Apropósito carnavalesco*, por Wenceslao Veiga.

El chispeante escritor hizo un propósito en el que rebosa la gracia y hace reír sin apelar á las indecencias que algunos, poco escrupulosos, quieren hacer pasar por chistes.

Es digna esta obrita teatral de los aplausos que le tributó el público.

«*Esplets d'ánima jove*». *Poesias de Antón Isern*, con prólogo de Joseph Aladern.

El Sr. Aladern nos presenta al novel poeta autor de aquellas poesias, con paternal solicitud, y en verdad que lo merece el Sr. Isern, pues sus versos, escritos en catalán, son bellos en el fondo y en la forma destacándose en ellos una inspiración en consorcio con la naturalidad que hace simpáticas las mencionadas poesias.

«*Nueva Historia*».

Con verdadero interés hemos seguido de la monografía geográfico-histórica de la provincia de Toledo, trabajo que en la actualidad está publicando la obra «*Nueva Historia y Monografías geográficas de las provincias de España*», que con tan creciente éxito edita la casa A. Pérez Asensio, Pizaro, 16, Madrid.

En el cuaderno 14, que tenemos á la vista, se dan á conocer pormenores notabilísimos que aclaran diversos puntos históricos relacionados con la imperial ciudad, justificando así el que de tan original producción se haya dicho, por una eminente personalidad, que ha de tener gran resonancia en el mundo científico. Con el próximo cuaderno se repartirá á los suscriptores una magnífica vista panorámica de Toledo, tirada á varias tintas, que podrán adquirir al precio de una peseta los no abonados á tan interesante publicación.

S.

Viuda de H. Hervada

LA CORUÑA

Quincalla y ferretería.—
Bombas para pozos.—Pie-
dras para molinos.

REAL, 14

Muebles,
Alfombras
y Pianos.

REAL, 86

Ferretería.—Perfumería.—
Porcelana.—Cristal.

Artículos de fantasía para regalos

REAL, 77

LA VIÑA

RUA NUEVA, 17.—Coruña

Esta casa expende los mejores vinos del Ribero, Tinto y Blanco que se beben en la Coruña.

También hay vinos de Rioja, Valdepeñas, Toro y Castilla superiores.

En esta casa se venden las Aguas de Mondariz, las cuales son las más frescas de esta capital por recibirse directamente todas las semanas.

AMENEDO Y HERMANO.—CE-
mentos, hidráulicas, cales, yesos,
azulejos, cañerías, teja, ladrillo y todo
lo concerniente al ramo. Ventas por
mayor y menor, Estrella, 8.—La Co-
ruña.

LOS CUATRO CAMINOS

GRAN CHALET, CAFÉ Y BILLAR

En los Cuatro caminos próximo á la esta-
ción del ferrocarril.

Se sirven toda clase de bebidas y refres-
cos de superior calidad.

Esmero—Prontitud—Baratura

MANUEL CARRO

Manuela Serantes

Riego de Agua, 44.—Coruña

Se recibieron las últimas novedades
para invierno.

Única casa para reformas de sombre-
ros de señoras y niñas.

Novedad en velillos para la cara.

Andrés Villabril MEDICO.—Consulta ge-
neral médico-quirúr-
gica de dos á tres y media

Consulta particular de las enfermedades
de los ojos y niños, de tres y media á cinco.

San Nicolás, 28, segundo.

Salón de Peluquería

— DE —

JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ

Real, 26, pral.

Este establecimiento está montado
con lujo y conforme á los adelantos
modernos, contando con oficiales aptos.

Por un procedimiento especial se
desinfectan los útiles del servicio.

Diligencia—Esmero—Higiene

EL LOUVRE

SALVADOR VELA

Paños ingleses, franceses y españoles.

Confección á la medida de uniformes mi-
litares, trajes elegantes é impermeables, por
un afamado cortador y aparejador.

Géneros de punto y novedades para se-
ñoras.

EL LOUVRE

REAL, 32—La Coruña—REAL, 32

ALFREDO DE LA FUENTE LIBRERÍA Y
PAPELERÍA

Cantón Pequeño, núm. 13.—La Coruña

Papel y sobres de todas clases.—Li-
bros comerciales.—Lápices, plumas,
porta plumas, gomas, tintas y demás
menesteres de escritorio.

MELITON FERNANDEZ

CONSIGNACIONES Y REPRESENTACIONES

CANTON PEQUEÑO, 12

Gran Hotel de Francia

LA CORUNA

Alameda, 1, 3 y 5—Plaza de Mina—Juana de Vega, 2, 4 y 6

Este gran hotel está montado con arreglo á los mo-
dernos adelantos, y con el confort, lujo y comodidad
que puedan apetecer las personas más exigentes.

RESTAURANT

á cargo de un inteligente repostero

SE ADMITEN ENCARGOS PARA BANQUETES

CASA-BLANCA

de ABELARDO DE SANTIAGO GADEA

BAILÉN 5.—LA CORUÑA

(Casa fundada el año 1860)

Equipos para bodas y bautizos—Tejidos
blancos, de confianza—Retortas de hilo y
tejidos de algodón de todas clases—Tejidos
de novedad para confecciones—Colchas de
seda, piqué y otros tejidos—Mantas y cuties
para colchones—Encajes, puntillas y bor-
dados—Mantelerías y toallas—Lienzos y
Mantelerías de Padrón—Pañuelos de seda,
hilo y algodón—Géneros de punto.

SE SIRVEN ENCARGOS PARA LAS AMERICAS

Precios fijos

LIBRERIA REGIONAL

— DE —

Eugenio Carré Aldao

RIEGO DE AGUA, 16.—La Coruña

Primera y única casa de Galicia en su género.
Obras de escritores gallegos, antiguos y mo-
dernos, catalanes, valencianos, euskaros y ba-
bles.

Obras en francés, italiano, inglés, alemán, por-
tugués, castellano, etc.

Leyes y reglamentos civiles, administrativos,
militares y eclesiásticos.

Libros de 1.ª y 2.ª enseñanza y carreras espe-
ciales.

Historias locales, particulares, regionales y ge-
nerales.

Diccionarios, gramáticas y vocabularios catala-
nes, gallegos, bables, euskaros, franceses, ingleses,
portugueses, italianos, alemanes, castellanos, etc.

Portfolios regionales, nacionales y extranjeros
de vistas, cuadros, costumbres, etc.

Corresponsales en todo el mundo.



BAÑA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS

Vapores para todos los puertos del Litoral

3, SANTA CATALINA, 3

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLOID ALEMÁN

LUCIANO PITA

CANTON GRANDE, 3 y 4.—La Coruña

Bazar de artículos de novedad.—Objetos de fantasía para regalos.—Figuras de biscuit finas y caprichosas.

JUGUETERIA

Inmenso surtido de juguetes desde lo más barato hasta lo de mayor precio.

Infinidad de utensilios para uso doméstico

FOTOGRAFIA DE PARIS
de José Sellier
SAN ANDRES, 9

MANUEL SANCHEZ YAÑEZ
PROFESOR DE MUSICA

Da lecciones de solfeo, piano y violín. Afina pianos y se encarga de la organización de tercetos, cuartetos, sextetos, etc., para conciertos, bailes y reuniones.

Se reciben encargos: Orzán, 12, 3.º y Riego de Agua, 30, bajo. (Estanco)—Coruña.

Emilio Hermida
GUARNICIONERO

Monturas, frenos, correas, fabricación de cuantos objetos pertenecen a esta industria.—Real, 30.—Coruña.

HOTEL CONTINENTAL, DE MANUEL LOSADA.—Olmos, 28, Coruña.—Situado en el mejor punto de la población.—Habitaciones cómodas—Servicio esmerado.—Hay coche de la casa a todas horas.

José Eduardo Rey

Marina, 19.—La Coruña

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Talleres de Fotograbado
de PEDRO FERRER

Clichés de línea y directo, clichés para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografía, ilustración de obras, periódicos, revistas, catálogos, etc., etc.

Imprenta, papelería y objetos de escritorio

REAL, 61—LA CORUNA—REAL, 61

LA CATALANA

Compañía de seguros contra incendios y explosiones, a prima fija, establecida en Barcelona: Dormitorio de San Francisco, número 5, principal

CAPITAL Y RESERVAS: 19.664.748,56

Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1903: 1.496.378.984,76 pesetas.

La Compañía ha satisfecho por 6.861 siniestros la cantidad de 8.146.949,80 pesetas.

Comisión principal de Galicia: Sres. Tejero, Pérez y Gil, Riego de Agua, 19.—La Coruña.

FONDA "LA VICTORIA"

— DE —

Antonio López Soengas

SAN ANDRES, 154, CORUNA

La Unión de Norwich

COMPANIA INGLESA de SEGUROS SOBRE LA VIDA

Capital de garantía: pesetas 122.500.000.—Beneficios repartidos: pesetas 140.000.000.—Capitales satisfechos: pesetas 720.000.000.

197 años de existencia

Representante general en las provincias de Galicia, Asturias, León, Palencia y Madrid: D. GERARDO FERNÁNDEZ.—Coruña.

Gonzalo Martínez

CORREDOR DE COMERCIO

Marina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

TEINTURERIE PARISIENNE

CASA FRANCESA DE FELIPE DUBOIS

Cantón Grande, 24, Coruña

Tintes en todos colores—Negros fijos permanentes para lutos.

ESMERO—PRONTITUD—ECONOMIA

Talleres: Carretera de Sta. Margarita, 10

Sucursal en el Ferrol: Real, 181

LOS CONTRATISTAS Y MAESTROS DE OBRAS.—Cementos, hidráulicas, cales y yesos en partidas, teja plana.—Marcelino Suárez.—La Coruña.

Areal y Castro

Carburo de Calcio.—Bombas para pozos, diversas

Cantón Grande, núm. 8.—Coruña

**LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI**

ENTRE

LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vapores

	Tons.		Tons.
CASTANO	4.410	SANTANDERINO	3.032
RIOJANO	3.904	GADITANO	2.749
LUGANO	3.770	COMINO	2.680
MADRILENO	3.115	EUSKARO	2.471

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos

Saldrá de este puerto el 17 de Marzo el grande y magnífico vapor nombrado

Gaditano

Capitán, D. T. de Goicoechea.

Admite carga y pasajeros, a quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino a las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica a los señores cargadores comuniquen a esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo a los precios corrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse a su consignatario D. Daniel Alvarez, Riego de Agua, 68.—Coruña.