

Revista



Gallega

SEMANARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

ANO VIII.—NUMERO 406

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS
COLABORACIÓN ESCOGIDA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Redacción y Administración, Real, 31.

DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruña, Domingo 28 de Diciembre de 1902

PRECIOS DE SUSCRIPCION

La Coruña, al mes. 0'50 ptas.
Fuera, al trimestre. 2'00 »
Número suelto 0'10 »
Número atrasado 0'20 »

LA REVISTA GALLEGA

Desea á sus constantes favorecedores, ilustrados colaboradores y leales amigos la feliz celebración de la entrada de Año nuevo.

MONUMENTO EN CARRAL

«La Liga Gallega» de la Coruña, abre un concurso para la construcción en Carral de un monumento en honor de los Mártires de la libertad sacrificados en 1846.

Para el objeto se admiten proposiciones en las oficinas de «La Liga», Real, 31, Librería Regional, hasta el 31 del corriente.

Los que deseen interesarse en dicha construcción pueden enterarse de los planos, pliego de condiciones, etc., en la oficina indicada, desde las once de la mañana à la una de la tarde.

La Comisión se reserva el derecho de admitir la proposición que estime más conveniente.

AÑO NUEVO

Dentro de breves días pasará á ocupar el lugar que le está asignado en el mundo de los recuerdos, el año 1902.

Los doce meses que han transcurrido no se señalaron, al menos para España, por ninguno de esos acontecimientos que dejan tras sí resonancia suma, bien por algún hecho grande, bien por una de esas calamidades que forman época en la vida de los pueblos.

A parte alguna que otra escaramuza política, nada enturbió la paz que gozamos desde que hemos perdido nuestras colonias americanas y

oceánicas, porque empobrecidos ya lo estábamos y nada, en el sentido del crédito, teníamos que perder.

Lo que necesitamos es que la paz de que llevamos hecho mérito se sostenga para que podamos desquitarnos de los descalabros sufridos, y para esto necesitase que los de arriba y los de abajo, unos y otros, todos contribuyan con sus actos de honradez y patriotismo, á hacer olvidar pasadas desventuras que solo debemos traer á la memoria para ejemplo y escarmiento y para no volver á caer en nuevos yerros.

El porvenir de España no está ya en las caballerescas aventuras de otras edades, sino en trabajar y engrandecerse por medio del comercio, de la industria, del cambio de productos y peculio con las naciones civilizadas; en ilustrarse el pueblo para no dejarse embaucar por vividores desaprensivos; en no tolerar que en cuanto á los modernos adelantos seamos los últimos, ya que á nuestra raza le son peculiares el talento, el ingenio y la inteligencia.

Y una vez compenetrados de todo aquello que nos conviene, podremos, poco á poco, desandar el camino perdido y llegar á ser, no el Estado grande por sus conquistas, sino el poderoso por sus iniciativas, por su fabricación, por sus industrias, por todo lo que constituye el bienestar de los modernos tiempos, que van dando de mano á rutinarios impuestos por la vida ficticia, para adoptar aquellos temperamentos que más se relacionan con el positivismo y la conveniencia, ya que la marcha del mundo así lo exige, y hay que vivir en la vida de la realidad.

Bendigamos al año que entra si ha de consolidar la paz en que nos deja su predecesor, pues la paz ha

sido siempre precursora de la abundancia.

EL AMOR LIBRE

La Emancipación no se quiere dar por vencida, y no conviniéndole aceptar el mitin como se lo habíamos propuesto, en sitio espacioso, nos cita para el local de la sociedad *Germinal*, incapaz para el objeto, ó en su defecto mantiene su reto de que discutamos el tema en cuestión por medio de la prensa, cosa en la que no podemos convenir por las razones que en artículos anteriores hemos expuesto.

Otro motivo tenemos para ello, y es que ciertos asuntos son escabrosos para tratar en letras de molde y, por otra parte, requieren una extensión de la que no podemos disponer.

Por ejemplo, atrocidades hemos oído en la velada que respecto al amor libre se verificó en *Germinal*, que, verdaderamente, nos alarmaron.

Pedazo de orador hubo en aquella velada, que dijo poco más ó menos lo siguiente:—«La mujer en la actualidad es más que compañera esclava nuestra, ¿y sabéis por qué?», pues porque á nosotros la unen esos indestructibles lazos del matrimonio canónico y civil, y así es que muchos las tratan como á bestias de carga, cosa que no pasaría si tuviesen la libertad de separarse de nosotros que, más fuertes que ellas, las zurraríamos cuando nos doliera algún disgusto. Yo mismo no puedo abstraerme à esta su gestión y ¿por qué no decirlo? yo también hago lo propio.

Esto, francamente, denota una lo-

cura ó una perversidad tan grande que no puede menos de irritar á las personas honradas y sensibles.

Es decir que la mujer no es mirada por aquellos ciudadanos como la madre de los hijos que en ella engendran, sino como un instrumento de placer, y aquella carne que es la carne de la que los llevó en su seno, los parió con horribles dolores, mitigó su hambre con el néctar de sus pechos, y calmó su lloro con sus besos y sonrisas, aquella carne, decimos, la destinan á la maceración y se complacen en probar en ella, más débil, la fuerza bruta del más fuerte.

¡Esto es bestial! y no concebimos que haya en el mundo hombre de mujer nacido que pueda proferir semejante blasfemia, que quiera ser capaz de tamaña cobardía que rebaja y denigra, que hace descender de la dignidad á la abyección.

Después de esto viene lo que se relaciona con la prole; su destino con una separación y con el ejemplo que reciben, por manera que, truncada por su base la solidaridad de la familia, se crearía una generación de fieras que se devorarían entre sí: y no se nos diga que esto no sucedería porque aun en el estado, no perfecto, de civilización que nos rige, hay, por desgracia, mucho, pero mucho que lamentar.

Desengáñese nuestro contrincante: sin Dios y sin amor honesto no puede existir la sociedad contra la que atentan el amor libre y el matrimonio libre.

Ya ve, pues, que estas cuestiones no pueden discutirse en la prensa ni basta para ello un artículo, porque se necesitan muchos libros, como que en ellas estriba la historia de la humanidad.

No contestaremos ya más á lo que nos replique *La Emancipación* porque, lo repetimos, los argumentos que tenemos para reputar sus sofismas y utopias, que aprendieron en libros perniciosos, no podemos confiarlos á las columnas de un periódico. Cuando quiera controvertir con nosotros en público, tal y como se lo hemos propuesto, ya que á él y no á nosotros le conviene defender teorías que combatimos, búsqúenos, que á toda hora, sin temor ni prejuicios, estaremos á su disposición.

Este, únicamente, debemos

MEMORIAS RETROSPECTIVAS

POR

JUAN CUVEIRO PIÑOL

(2.ª SERIE)

(Continuación)

Cuando fui á Barcelona por segunda vez, la encontré muy variada, pues la batería de salvas de Atarazana se había suprimido y en su lugar, el castillo de Montjuic era el que las ejecutaba y por cierto que el tal castillo es formidable por su altura y capacidad que lo hacen inespugnable. En él estuve varias veces y si de fuera se ofrece grandioso, dentro es una ciudadela con su grande estanque, sus terrenos cultivados y una guarnición que no baja nunca de un batallón, con su correspondiente artillería.

También me encontré la gran estatua de Colón de algunos metros de altura; es pedestre y hueca, y á ella se sube por dentro hasta la cabeza, desde donde se contempla la vista de todo el llano de Barcelona. Está mirando al occidente y con la mano derecha señala el rumbo de las Antillas.

Con tal motivo el nuevo paseo se denomina de Colón por estar la estatua al principio del mismo.

La fundación de Barcelona se remonta á 1656 años antes de J. S., atribuida á Hércules el griego, pero la versión más acreditada es que lo fué por Amilcar, 234 años antes de J. C. con el nombre de Barcino, después Barcinona, Barknon, Fabenta, Julia, Augusta y Pio Barcina, según los conquistadores que la dominaron y en unas monedas de plata del siglo XII halladas en la ciudad, se lee claramente Barknona, prueba de que también allí se batió moneda.

Los edificios más notables son la Universidad, la Lonja, la Aduana, el Mercado, la Catedral, el Ayuntamiento ó Concejo de Ciento, la Diputación, el gran teatro del Liceo y hasta el cementerio, que parece una ciudad populosa, con sus anchas calles y sus mausoleos.

Lo que llama también bastante la atención, son las casas del Paseo de Gracia. Es condición precisa que el que quiera construir allí alguna, ha de ser diferente de las demás en cuanto á la fachada y portal, así es que el conjunto es grandioso, á la par que pintoresco.

En ninguno de los pueblos que he visitado, incluso Madrid, he visto tal prodigalidad en estatuas como en Barcelona, pues además de las de hombres eminentes en la milicia, en ciencias, artes, política, etc, se ostentan las de navieros, comerciantes y cuantos han tomado parte en su prosperidad.

Del mismo paseo de Gracia salen nuevas calles, todas amplias y con vistosos edificios. La principal es la Gran vía, que además de las anchurosas aceras y al lado de estas, otras con arbolado á derecha

é izquierda; en el centro pueden girar diez ó doce coches y tranvías sin que ninguno tropiece con el otro.

Esta Gran vía termina en el mar y tiene lo menos 800 casas; no las conté pero las supongo, porque yendo á visitar á un amigo que vivía en el número 200, estaba casi á la mitad de la calle.

En el mismo ensanche de Gracia hay también un teatro para funciones exclusivamente de baile, y es también elegante y suntuoso.

Las demás calles de dicho ensanche son hermosas, y en ellas suelen pasar el verano muchas familias de Barcelona por su comodidad, baratura y ventilación; allí está la famosa plaza de Cataluña, que nadie le puso este nombre, pero fué popularizándose de tal suerte, que al fin le ha quedado.

Allí las tabernas no son más que para el despacho ordinario del vino en las casas y cuando más alguna que otra copa.

Los domingos y días festivos se pasan en Sarriá y en el paseo de Gracia donde hay comestibles y se merienda con bastante equidad y hay además unos teatritos donde por un real se ven funciones y se toma café; el colmo de la baratura.

El puerto de Barcelona además de lo grande que es, tiene la circunstancia de que los barcos que á el arriban, se forman en calles, de suerte que cuando se quiere ir á ver alguno, se pregunta en la Ayudantía donde está por ejemplo el vapor *Alerta* y allí examinando el libro le dicen «es el 6.º ó tal», y en un bote que solo cuesta un real le llevan á verlo.

El sitio donde se baña la gente está á lo último de la ciudad y en el se hallan con bastante comodidad y limpieza unas casetas, donde también por un real sirven sábana y ajuar de peinado. Un día que yo fui á bañarme con un amigo, notó este que entre los bañistas había dos mujeres disfrazadas de hombre que preferían bañarse allí, mejor que en otro sitio donde lo hacían las de su sexo; por más que hacían las infelices para que no se las sorprendiera, no pudieron evitarlo y al fin nos confesaron que eran mujeres, que sabían nadar y que si iban allí era por si acaso les ocurría algún percance, tener quien las salvase.

En resumen, los catalanes son gente práctica, muy buenos buscavidas, y por qué no decirlo, morales en sumo grado; en las diferentes veces que estuve en Barcelona, alguna de ellas más de un año seguido, no he visto ni oído ninguna de esas repugnantes escenas tabernarias que ocurren en casi todos los pueblos de España ni menos esas puñaladas que las deshonoran.

Allí todo está reglamentado, todo con mucho orden, que hacen á Barcelona no solo como capital de

primer orden sino como una de las principales ciudades del mundo civilizado.

(Se continuará.)

FIESTA ESCOLAR

En la Escuela gratuita de ciegos y niños pobres, celebróse en la mañana del 24 del corriente una fiesta simpática y emocionante.

Los niños ciegos y pobres que reciben instrucción en aquel centro que dirige y sostiene el caritativo presbítero D. José María Salgado, fueron objeto por parte del Excelentísimo Ayuntamiento de un obsequio, y en defecto de la cena que se proyectaba dárseles, se les entregó á cada uno de los setenta y cinco alumnos un cartucho conteniendo una libra de higos, una de pasas, una de avellanas, media de turrón, media de almendras y media de galletas.

A los ciegos y sobresalientes se les aumentó el regalo con una cajita de mazapán de Toledo.

El acto fué presidido por el teniente de alcalde Sr. Lens, al que acompañaba el también teniente de alcalde Sr. Diz, que con el Sr. Salgado ocuparon la presidencia y repartieron los cartuchos.

Al inaugurarse esta fiesta el señor Lens pronunció un elocuente discurso, que contestó el niño Julio Velo, y seguidamente los niños ciegos Ramiro Puga y José Villar leyeron un romance y un discurso, ambos trabajos escritos en gallego y que con gusto reproducimos á continuación.

El Sr. Salgado dirigió sentidas frases á los niños, que fueron acogidas con aplausos, y la orquesta de los ciegos interpretó una linda muiñeira, dirigida por el profesor ciego Sr. Caño, y en la que con los instrumentos de cuerda y el piano, alternaban los panderos y castañuelas.

La alegría que entre los pequeños obsequiados reinaba, es la prueba más manifiesta de su reconocimiento hacia el Ayuntamiento y hacia su decidido protector el Sr. Salgado, que atiende á los pobres ciegos y á los desvalidos con paternal solicitud.

Véanse ahora los trabajos á que aludimos.

Discurso del Sr. Lens

El Ayuntamiento de la Coruña á quien tenemos el honor de representar en este acto, os dedica un

pequeño recuerdo, un modesto regalo para que lo disfruteis alegremente al lado de vuestros padres, en la noche de hoy.

Que os sirva de estímulo el recuerdo, para asistir con toda puntualidad á este centro de instrucción tan benéfico, y para acrecentar vuestros deseos de saber, escuchando con gran atención las explicaciones y sanos consejos de los distinguidos profesores que iluminan vuestros entendimientos, haciéndoos conocer la verdad y el bien.

Huid de la compañía de esos niños que á todas horas se encuentran en calles y plazas, entregados á su propio instinto ó al de los malvados que los explotan y desconociendo los deberes que impone la sociedad, faltan al respeto á las autoridades; insultan á los ancianos; martirizan á los animales indefensos que tantos servicios prestan á la humanidad; destruyen las plantas que purifican el aire que entra en nuestros pulmones para regenerar la sangre y adquieren enfermedades y vicios que suelen convertirlos en criminales precoces.

Seguid en el camino del bien y llegareis á ser hombres de provecho, pudiendo transmitir á vuestros descendientes un nombre honrado.

Nunca olvideis la gratitud inmensa que os merecen, el distinguido fundador de este centro, y los dignísimos profesores que se desvelan por ilustraros. Tampoco debeis olvidar á los que sostienen este centro benéfico con su caridad inagotable. Caridad que es patrimonio de todos los que aman al prójimo como á si mismo; de los que tienen ideas nobles y levantas; de los que poseen sentimientos generosos y honrados.

Para terminar, dirijo un cariñoso saludo y un caluroso aplauso, en nombre de la corporación municipal, al ilustradísimo Sr. Salgado, fundador de esta escuela. A los niños, ese modesto regalo, y nuestra consideración, á todos los que contribuyen con su óbolo para el sostenimiento de la escuela.

Contestación del niño Velo

Lleno de emoción y con la cordedad propia de mis años, me levanto á hablar, para dar gracias en nombre de todos mis compañeros al Excmo. Ayuntamiento y á la digna comisión que aquí lo representa, por las bondades que se sirve dispensarnos.

Aunque pequeños tenemos vivo en nuestra alma el sentimiento de la gratitud, y jamás olvidaremos este día en que nosotros, niños pobres de esta escuela, hemos sido objeto de las munificencias de la ilustre corporación municipal.

Gratitud también á nuestro director, profesores y protectores de la escuela, por los desvelos que se toman por nuestra educación.

El Señor premie á todos tanta caridad y pueda galardonarles con el ciento por uno y la vida eterna, como lo ha prometido á los que ejecutan obras de misericordia.

HE DICHO.

Versos del niño Ramiro Puga

Día é solene o de hoxe
porque en todo o universo
celebrase o Natalicio
do Fillo de un Dios Eterno.

Oş anxos entoan hinos
aló nas rexións do Ceo,
e os homes, acó na terra,
mostran ledicia e contento,
e para ben demostralo
cantan ao son do pandeiro
facendo soar a gaita
cónchegas, frautas e ferros.

Mais hay protes que non gozan
d'este universal festexo,
e se atopan n-este caso
moitos infelices nenos
que o mesmo que os d'esta escola
non lles abonda o diñeiro.

Pro co a sua caridade,
o noso ilustre Concello
non quer que hoxe, aquí, na Cruña,
hacha ningún descontento,
de sorte que, pra lograr
o seu manánimo ouxeto,
mandounos á nosa casa
dóces, torrón, caramelos
e outras moitas larpeiradas
que co a yalma agradecemos.

¡Dios pague tanta bondade
de quen lembra aos pobres nenos,
pra facerlles comprender
que na vida non son menos
que os ricos, pois son hirmáns
según reza o Evanxeliol

E o Neniño que en Belém
entre humildades nasceo
puidendo ter pra servilo
aos anxeliños do ceo,
derrame total-as gracias
sobre de quen fai o ousequio
que recibimos sintindo
cheo de amor noso peito.

E faga tamén que a Escola
de coitados pobres cegos,
teña vida e aumente moito,
pra rendir o xusto premio
ao seu dino Director
que é pai d'estes pobres nenos.

Discurso del niño José Villar Longueira

Señoras e Señores:

O meu compañeiro tivo ao seu cargo dirixir un saúdo ao Escelentísimo Concello da Cruña pol-a caridade que con nós exercitou de nos ousequiar en día tan sinalado coma o de hoxe, que a Eigrexá Católica dedica á conmemoración do Natalicio do Fillo de Dios.

Este deber, pois, xa está cumprido.

Mais outros deberes quedan por cumprir, e pra esto comisionanme á min concedéndome honra inmerecida, pois son, quizais, o menos indicado pra facelo.

Os deberes de que fixen mención relaciónanse c'ó outro, porque todos eles son a manifestación da gratitude que rebose nos corazóns de todos nós, gratitude que concretada á unha colentividade popular nos versos que recitou o meu compañeiro, faise agora estensibre á todolos proteutores que ten tido e ten ao presente esta Escola na que deprendemos, co as insinanzas da nosa sacrosanta Relixión, aqueles conocimientos que nos han de abrir o camiño da vida e darnos a salvación das nosas almas.

Reciban, pois, todos aqueles que por calquer conceuto favoreceron e protexeron á esta Escola, a expresión do noso profundo recoñecemento, desexándolles toda sorte de felicidades; e ao respetable e cariñoso Director d'este centro, o ilustrado e virtuoso presbítero señor D. Xosé María Salgado, que con tantos sacrificios sostén este caritativo e humanitario establecemento instrutivo, acute ó noso rendido agradecemento e co él unha aperta que lle dou no nome dos meus compañeiros e protexidos seus.

XA DIXEN.

CRÓNICAS MALIGNAS

IV

EL CALLEJEO

La sociología no abandona su ropaje severo, su carácter excesivamente trascendental.

Deciera, sin embargo, examinar además la vida *al detalle*, las pequeñas palpitations y el pulso normal de la sociedad; debiera iluminar con sus rayos de diosa todas las obscuridades, debiera rozar con su análisis profundo todas las más insignificantes cuestiones; debiera buscar á grandes causas pequeños efectos, y remontarse de efectos grandes á pequeñas causas; debiera añadir, á su carácter de ciencia intelectual, la perfección de arte real, que, identificándose con la vida, hace brotar en la pintura, con un débil rasgo, el chispazo del genio; hace vibrar en la música, con una nota suave, las fibras del alma; hace elevarse en la poesía, un pensamiento delicado, tierno, una idea virginal ó infantil, en alas de la expresión armónica, hasta confundirse con las dulcísimas cadencias de los coros angélicos..

No ciencia sólo: mucha ciencia y mucho arte á la vez.

Y generalizando en los hechos, como hemos generalizado en los principios, observemos una relación que á muchos pasa desapercibida.

Todo hombre, en su vida diaria, gira

dentro de dos círculos: la casa y la calle, *entremuros* ó *extramuros*, en términos arcaicos, debiéndose á la familia ó debiéndose á la sociedad, en frases modernas. Cuando la calle sacrifica á la casa, nace *el callejeo*; cuando la casa sacrifica á la calle, nace *el aislamiento*.

Examinemos el primer mal, dejando el segundo, y la proporción entre ambos, para la siguiente *Crónica*.

El callejeo, cáncer regional, ofrece dos aspectos: uno subjetivo y, en cierto modo, objetivo el otro.

El primer aspecto se manifiesta en la vida urbana con la vagancia viciosa y los paseos ó vagancia elegante.

Merece la vagancia viciosa generales censuras; pero no obtiene debida atención ni eficaces remedios. Se compone de los golfos, que odian el hogar y respiran en la calle su segunda naturaleza, de los mendigos que repugnan el trabajo, de los inválidos que desprecian el asilo, buscando ordinariamente *la libertad alcohólica*, cuando no aspiran á la acción criminal. La ley es el mejor remedio; y con culplirla claro que basta, aunque es lo más difícil y menos frecuente.

La vagancia elegante no la denominamos viciosa, porque puede ser justa en cierta medida. El paseo es conveniente y necesario; pero, abusando de él, es hoy en Galicia tirano ó asesino del hogar, del trabajo y del estudio, es el jurado social, la sanción de todo acto, lugar de contratación, mercado del amor, sala de exhibiciones de noviazgos, matrimonios recientes, personajes *en candelero* y empleados de nuevo plantel; es el mentidero de murmuraciones, la balanza de fortunas, el escaparate de joyas y prendas demostrativas de la riqueza, á veces solo aparente, es el bolsín de relaciones, influencias, empeños...

Y como tantas funciones exigen mucho tiempo, se repite el paseo varias al día, cambiando solo de lugar, para confundir á los no iniciados ó engañarse mutuamente.

Con lo cual se consigue cierto hábito trashumante, anulando la casa y haciendo á la sociedad vivir en la calle. Basta que el forastero cruce los paseos para observar si un pueblo es militar ó marítimo, si otro es burocrático, si otro es eclesiástico inclusive...

Esta organización social demasiado pública, se corrige progresando la sociedad; los paseos revelan claramente la diferencia entre pueblos rancieros y pueblos modernos. Sólo la ranciedad consiente el eterno vagar; un pueblo moderno, si es científico, busca en el paseo un ligero descanso, si es industrial, anima las calles con movimiento activo, rápido y útil, si es comercial, espera por un día á la semana para dedicarlo á la familia, huir de la sociedad, dejar desiertas las calles, como sucede en Londres, en París, en Barcelona, poblando los patrones las *villas*, los *chateaux*, las *torres*, disfrutando los obreros del campo libre, en lo más apartado de una sociedad que diariamente es para todos de trabajo y de sacrificio.

Este mismo primer aspecto se mani-

fiesta en la vida rural con las ferias ó mercados y las romerías.

Las ferias, favorables á la riqueza de otros países, son un mal en Galicia. Reducidas antes á los principales centros de nuestra región, solo contados días del año abandonaba el labrador sus penosas faenas; hoy, se multiplicaron los mercados, todas las ciudades, villas y aldeas señalaron su día de transacciones, las vías de comunicación hicieron formar una cadena de feriales, sin interrupción en todo el año.

Muy bueno sería todo esto, y mucho más haría falta, si la riqueza agrícola aumentase paralelamente; pero, como no aumentó, existe un movimiento artificial, ridículo y dañoso; como el campesino no tiene tanto que vender ni que comprar, lleva los mismos productos á varios sitios, gravándolos ó perdiendo utilidad; sucede más esto último, ya que el comprador tiene mercado fuera, y el que no puede salir reconoce solo á los productos un precio convencional, que no puede alterarse sino cambia la oferta ni la demanda.

Resultado: anda el labrador de feria en feria, de taberna en taberna; abandona la casa, no lleva las energías de sus brazos á los campos yermos ó mal cultivados.

Basta, como prueba, oír las quejas de los párrocos, de los señores, de las mismas campesinas.

Pero, éstas y aquellos, son responsables á su vez de cierto abuso que se hace de las romerías.

Solemnidades benditas, que son el alma del labrador, su poesía y su embellezo, un descanso, una indemnización debida á sus penalidades y miserias. Mas, ya deja de ser justo, poético y hermoso, que al labrador se le tenga toda la primavera y todo el verano alejado del trabajo, llevándolo de una á otra romería, de una á otra fiesta, para satisfacer vanidades, caprichos de indios, suntuosidad de señorones, intereses de una religión mal entendida.

Y el labrador, por su parte, sigue el impulso, con más vehemencia cuanto más nueva es la generación. No debo insistir sobre un mal que se presta á largas observaciones. Reflexionemos todos que el lujo pronto cunde, y que es funesto aun en sus más pequeñas manifestaciones, y una carga triste y pesadísima cuando se hace necesario á quienes no pueden sostenerlo.

Los remedios que por caridad se apliquen á este callejeo rural, deben ser inmediatos; porque, arraigadas las costumbres, son intransigentes, inatacables y superiores á toda ley. Por eso, antes de que el labrador gallego caiga en la pereza del indio, en la pobrísima somnolencia del árabe, debe ser mejorada la situación de nuestra agricultura; entonces, las ferias serán centros necesarios á la economía regional; las romerías, como producto de pechos honrados y de almas religiosas, constituirán un descanso preciso á la economía individual, serán alma de almas, poesía añeja y huera, que, después de extenuado el gallego por los ardores del sol ó las inclemencias del invierno, brinden á su espíritu alegría y esparcimiento de dioses...

A grandes rasgos, examinemos el callejeo en su segundo aspecto, que calificamos de objetivo en cierto modo.

Es el núcleo de profesiones consuetudinarias, que desprecian la casa e imperan en la calle, formando una ciencia vulgar, ó un trabajo callejero; es el conjunto de charlatanes ó vendedores, que abusan de la vía pública, con perjuicio de los que ejercen sus profesiones en domicilio particular; que no tienen título, que no pagan contribución, ni local, ni seguro, ni alumbrado, ni dependencia, que estorban en la calle...

Este mal, muy extendido en Galicia, tiene gravedad cuando perjudica al comercio, á la riqueza pública ó de algunos ciudadanos.

Pero, es intolerable, cuando ataca á la salud del alma ó á la salud del cuerpo.

En una fiesta cualquiera, ante una concurrencia numerosa ó insignificante, aparecen siempre juegos, rifas, supersticiones, mil patrañas y mil embustes, al aire libre, públicamente...; cuando, si alguien quiere sostener el vicio, ha de hacerlo particularmente, sin esclavizar á todo el mundo con una dañosa ejemplaridad.

Hay, por último, los enemigos de la salud corporal, esos doctores, por ejemplo, que constantemente, en cualquier plazuela, ofrecen curar todo lo incurable; subido uno de esos galenos á cualquier taburete, rodeado de varios instrumentos de tortura, llama como yo he visso, á un labrador con los párpados enrojecidos, le apellida *bruto, ignorante, abandonado*, le ofrece después una cura instantánea, le echa cualquier colirio, cualquier enfermedad, y el labrador queda con la vista estropeada para toda su vida...

Esto es criminal, horroriza; sin embargo, se repite con triste frecuencia.

La ley, la autoridad, debieran evitar y corregir severamente estos abusos; debieran dar á la calle lo que es de la calle y á la casa lo que solo á la casa pertenece.

D. VILLAR GRANGEL.

Santiago.

BIBLIOGRAFÍA

"La literatura gallega en el siglo XIX", seguida de una antología y apéndices, por Eugenio Carré Aldao.

En la REVISTA GALLEGA hemos publicado en una serie de artículos esta interesante obra, hoy aumentada con una colección de poesías de autores gallegos que no han publicado libros y de otros que residen en Buenos Aires.

Al tratar de este libro vémonos precisados á ser parcos por la razón sencillísima de que Carré es de casa y no queremos que nuestros elogios sean interpretados de apasionados ó con tendencias á la lisonja.

Esto no obsta para que nos hagamos eco del juicio halagüeño que la publicación de aquel libro,—primero que de

su índole vió la luz—, mereció á notables escritores españoles y extranjeros que ensalzaron la meritisima labor del Sr. Carré, que con la publicación de su libro hace descollar debidamente la importancia de las letras gallegas.

"Anuario ferrolano para 1903", por Nicolás Fort y Roldán.—Ferrol, 1902.—Año III.

Cariósimo folleto en el cual su autor, con la cooperación de notables escritores, describe los acontecimientos culminantes de la capital marítima en todo el año, da noticia de monumentos y curiosidades del Ferrol y su partido: estudia usos y costumbres del pueblo y muestra todas esas cosas que son la característica de un pueblo.

Ilustran al folleto algunos grabados y el conjunto es merecedor de aplauso, porque es trabajo de un buen patriota.

"Estado actual de la Agricultura en Galicia". Memoria premiada en el Certamen literario último de Betanzos, con un prólogo de D. Salvador Golpe Varela.—Pontevedra, 1902.

D. Hipólito Codesido Sánchez desarrolla un tema agrícola con tal acierto, que justifica la imparcialidad del jurado que premió su interesante trabajo.

"El renacimiento de la Escolástica en España". Discurso leído en la inauguración del curso académico de 1901-1902 en el Seminario Conciliar de Lugo por el doctor D. Manuel Lago González, Canónigo de la S. I. C. Basilica, Secretario de Cámara del Obispado y Catedrático de lengua hebrea.

Brillante y erudito discurso que pone de relieve las excepcionales condiciones que el Sr. Lago González posee para los estudios teológicos y filosóficos en lo que se refiere á las enseñanzas de la Iglesia.

"Cartilla de educacin ó preceptos de urbanidad", por el abogado D. José Vilabilla Iglesias.—Rianjo, 1901.

Nociones de cultura para el mejor comportamiento del hombre en sociedad.

"Blanco y Negro".

Continúa publicándose como siempre, inmejorable así en grabados como en el escogido texto.

"Vida Nueva".

Segunda etapa de su publicación, tan valiente, ilustrada é imparcial como antes.

Deseámosle larga vida.

S.

ENTRE SERIO Y BROMA

VILLANCICOS Y AGUINALDOS

¡Púm... púm...!—Muchacha, que llaman
—Señorito, es el cartero.
—¿Trae carta?

—Trae un papel

Todo él escrito en verso.
—¡Ah!, vamos, el aguinaldo,
Ya debí de suponerlo.
Toma, dale una peseta
Flamante, del cuffs nuevo,
Que al fin el pobre Mercurio,
Con patilla á lo flamenco.
Suele traerme misivas
Perfumadas con espliego,
De una tal, cuyo marido
Tiene fábrica de cuernos...

Digo, de peines, y yo
Me distraigo en su comercio,
Que la materia taurómaca
Mucho place á los solteros.
¡Púm... púm...!—Señor, la lechera,
Conocila por los zuecos,
—¿Le regalo el bacalado?

—Por mí, puedes darle un reo:
Dime: ¿la lechera es guapa?
—Señorito, medio, medio.
—Pues mira, dile que suba
Y si terciá, yo al cuarteo
Con un par por lo alto y bajo,
Le daré lección de quiebros.

—¡Vaya, vaya, señorito!
Mucho ojito, que me celo,
¡Púm... púm...!—Bueno, otra visita
—¿Quién vá?

—Señora, ¡el sereno!

—¡Qué! ¿ya estamos en la noche?

—No..., que estamos en el medio
Día, y yo el aguinaldo
A pedirle homilde llejo

—Anda, chica, á ese nublado
Echale otros veinte perros,
Y veinte mil se le lleven.

—¡Igualmente, ajradeciendo.
¡Púm... púm...!—¡Atíza! y apenas
Si ese llama con imperio.

—¿Quién es?

—¡El repartidor!

—¿De consumos?

—No, de *El Pueblo*.

—A ese dale medio duro.

—Si es duro dáselo entero
Aunque le rompa el bautismo
Con su bastón de cerezo;

Porque á veces el periódico
Se lo guarda para almuerzo,
Y para que usted lo lea

Cenando, de puerta en puerta
Las casas de los vecinos
Me las paso recorriendo.

—Es el Director mi amigo...

—Recoge el medio... ¡arrapiezo!

¡Pooóm!—¡Dios...! ¡Se cayó la casa!

Anda al ventanillo presto

Y mira si es mula ó mulo,

—¡Señorito! ¡Padre Eterno...!

—Chico, que sepa, no soy

Padre, y eterno.. algo menos.

—¡El demonio en la escalera...!

—¿Cómo! ¿le viste los cuernos?

—No, señor; le ví algo más.

—¿Acaso el rabo?

—No, el cesto.

—Mala insignia para el diablo;

¡Si aún fuera cestal.. Yo pienso

Que tú estás *sugestionada*...

Oye, si es que tienes miedo

Abrázame fuertemente.

¿Quién cocea...?

—¡El carbonero!
—Adelante.
—Yo, señor,
Soy aquel que á usted le vende
Para que usted se caliente
Los cestos de carbón negro...
—¡Hola...! ¿y no vende del blanco?
—De ese, señor, no lo tengo,
—¡Cref!, pero vamos, diga
Cuanto le vaya ocurriendo
—Hoy, día de Noche buena
El aguinaldo le ruego.
—Pues *cíclope*, bien quisiera,
Pero *propinar* no puedo
Al que presta cual usted
Pesos, al tanto por ciento
Con que, andando, que la casa,
Me la está usted ennegreciendo.
—(Ya caerás entre mis garras
Y entonces... te despellejo).
¡*Rin, chás, plúm, tòm, pim, trás, plambal!*
—¡Abrenuncio... ¡Vade-retro,
—Señor, son los villancicos!
—¡Qué se vayan al infierno!
Dcs hora: hace que estoy
Sin descanso ni sosiego.
Que en estos tiempos del *timo*
Hasta de mi sombra *temo*.
Echa el cerrojo, y si llaman
Dile á todos, que me he muerto,
Y si saber de mi quieren
O visitarme en mi encierro,
O darme algún aguinaldo,
(Que entre comas, no lo espero,)
Que vengan á mi despacho
Donde enclaustrado me encuentro
Entre las cuatro paredes
De mi modesto aposento;
Y á los que bi n no me quieran
Aunque mal á nadie quiero,
Imparcial y sin enojo
Ni les pago ni les pego:
Solo deseo que tengan
Muchísimos *cumplimientos*
De lecheras, albañiles,
Sastres, modistas, carteros,
Y toda esa gran cohorte
Gentes de *velocipedo*,
Que los reales nos sacan
Con tal suavidad y esmero,
En santos, en natalicios,
En Pascuas y en Año nuevo.

GESALEICO.

CRONICA SEMANAL

PALIQUE

—¡Diol-o garde, tío Chinto!
—¡Dios che garde, Mingotel!
—¿Cómo quedouse da Noite boa?
—Home, non houbo queixa.
—¿Non tomou algunha enchente?
—Híche poucos cartos pra eso,
meu neno.
—Eso dirao vostede, pro eu lle
asiguro que cartos lle sobran.
—Sobrarán, pro eu non chos
vexo.
—Pois eu, sí.
—Tocaríache a lotería.
—Eso elle pra os afortunados, e
aquí aínda llos houbo empregados
nas ofecinas da Facenda.
—¿Sei que sí?
—Como llo digo.
—D'aquela serán solasmentres

estes os que teñen cartos n-estes
tempos.

—Tenllos todo o pobo.
—¡Home, non digas eso!
—E a proba está en que no día
de Noite boa non se lle via por
nosas ruas mais que criados e cria-
das cargados con cestas pol-as que
salían patas de capós e pescozos
de garrafas, e que levaban outra
chea de galopinadas de regalo.
—Esto eche certe.
—Pol-as noites se lle non podia
dare un paso porque as dulcerías
e mail-as torronerías estábanlle
cheas de xente agardando a ves
coma nas fontes.
—¿Pra qué?
—Pra mercal-o torrón, de sorte
que por todas partes non se via
mais que presos con lios.
—Tes razón, moito se gasta en
larpeiradas n-estes días e non pa-
rez senon que a xente non come
en todo o ano e agarda pra se en-
cher esta época.
—Pro o que mais correu foi o
macallao.
—¿Sei que sí?
—¡Abofellas! Mire: macallao á
lavanreira, macallao á augadora,
macallao á leiteira, macallao á to-
do Dios, e habíallo dendes do de
King e Escocia hastra o *de can*.
—¿Cómo de *can*?
—Sí, señor, porque din que tam-
mén se lle prepara macallao de
cans mortos.
—¡Home non digas eso!
—Eu repito o que ouzo.
—¿D'aquela correu moito maca-
llao, ho?
—Moitismo: un maestro de es-
cola xu tou *setenta e cinco follas*.
—¿De papel?
—Do macallao.
—¡Pra qué quería tanto!
—El, como tanto ó non quería,
pró déronllo os pais dos nenos por
ser o regalo mais barato.
—¿E que fixo con tantos peixes
secos?
—Pois pendéronnos ao redor da
sala da escola e en cada un escri-
biu unha letra pra que millor lle
adeprendan os rapaces.
—¿Qué ocurrencia!
—E aos que mais adianten du-
rante todo o ano, iralles dando
fresas do macallao.
—Ainda non che é mal sistema.
—Tampouco é malo o que deron
en prautical os comerciantes.
—¿E eses, qué?
—Pois que se negaron a dar
aguinaldos.
—E mais fixeron ben, porque
non se poide vivir con tanto man-
dobre como lle á un dan.
—Tamén elle certo.
—Porque lle fan á un xurar e lle
quitan a devoción.
—Pro non lla quitan aos que fo-
ron á misa do galo.
—E verdade que aquí téndela.
—Andáballe cada congrio, cada
bad-xo, cada lorcho, cada roda-
ballo, cada pulpo e cada merluza
de noite por esas ruas que mesmo
parecían un brazo de mar.

—Créecho ben.

—¿El vostede sabe que día é
hoxe?
—Non ¿e que día é?
—Pois a festa dos Santos Ino-
centes, por modo que os dous es-
tamos de días.
—Estaremos.
—¿Quer que lle dé un sabrazo?
—Non, pro eu vou a te regalar.
—Veña, pois.
—Prende esas cinco pesetas que
ben as mereces pol-as noticias que
de cote me das; hoxe eche día de
boa festa, Mingote.
—¡Ai, meu vello, Dioll-o pague e
lle aumente o caudal, porque eu
téñolle enfermidade crónica nos
bacios, tío Chinto!

Pol-a copia,

JANIÑO.

INFORMACIONES

Portfolio "Galicia"

El número 14 que hemos recibi-
do es tan interesante como sus an-
teriores.

Tanto los grabados como la ex-
plicación lacónica y explícita reco-
miendan esta publicación regional
y la casa que la edita.

El nueva Gobernador

El Sr. D. Alfonso González Nú-
ñez, electo Gobernador civil de es-
ta provincia, se nos ha ofrecido en
su alto cargo.

Dámosle las gracias y deseamos
que su conducta se ajuste en un
todo á la de su digno antecesor, y
que cuando abandone este Gobier-
no civil deje su nombre envuelto
en la aureola de honradez en que
queda el del Sr. D. Felipe Romero
Donallo, á quien sucede aque señor.

LA LONJA

«La Lonja de Viveres» de la ca-
lle Castelar, 14, ofrece entre otras
muchas especialidades de la pre-
sente época, tales como los turro-
nes, mazapanes toledanos, frutas
cristalizadas, en almíbar y al na-
tural; confituras de Mallorca y el
Perigueux, bruños de Portugal y
ciruelas Bordeaux; higos, pasas,
embutidos, quesos, flambres, etcé-
tera, etc.; *unos chocolates* tan ri-
cos, tan delicados y exquisitos (en
la misma casa y á presencia del
público elaborados) que, franca-
mente, merece mil censuras qu en,
necesitan lo de este producto, no
se apresura á tomar una pequeña
prueba, siquiera, como simple en-
sayo.

Expéndense vinos tintos puros,
garantizados, de las cuatro comar-
cas españolas (Rivero, Rioja, Toro
y Valdepeñas,) así como cafés,
thés, azúcares, cacao, carnes, pa-
tatas de Lugo y cascarilla caracas
inclusive: todo, á precios conven-
cionales. Mermeladas membrillos,
jaleas, miel de la Alcárria é infini-
dad de cosas más.

Tip. «La Constancia». Plaza de María Pita, 18

EL RELOJ WALTHAM

Todo RELOJ WALTHAM tiene el volante compensado y el espiral templado, con lo cual se obtiene una marcha uniforme en las diferentes temperaturas.

Todo RELOJ WALTHAM tiene piñón ó tambor de seguridad.

Todo RELOJ WALTHAM está construido bajo el principio de intercambialidad, de modo que toda pieza rota ó desgastada sea reemplazada por otra igual que se adquiere en los depósitos de la Compañía, facilitando y abaratando la compostura.

Todo RELOJ WALTHAM tiene garantizada su más perfecta construcción y el empleo de los mejores materiales por medio de un certificado de fábrica que acompaña á cada Reloj.

Depósito exclusivo en la Coruña—Gran Relojería y casa de cambio
de Manuel Malde.—Real, 69, bajo

Andrés Villabrille MEDICO.—Consulta general médico-quirúrgica de dos á tres y media
Consulta particular de las enfermedades de los ojos y niños, de tres y media á cinco.
San Nicolás, 28, segundo.

SASTRERIA X

DE

José Fariña

OLMOS, 28

En este establecimiento se recibieron grandes novedades para la presente temporada.

AMENEDO Y HERMANO.—Cementos, hidráulicas, cales, yesos, azulejos, cañerías, teja, ladrillo y todo lo concerniente al ramo. Ventas por mayor y menor, Estrella, 8.—La Coruña.

Doctor Gradaille

Canto Grande, 13, pral.

CONSULTA DE LA VISTA

De 10 á 12 mañana.—Pobres: 4 tarde.

RESTAURANT COMPOSTELANO

EN ORDENES

Esta casa es el parador obligado de todos los coches y automóviles que hacen viaje á Santiago.

En dicho establecimiento se sirven, según las horas, almuerzos, comidas y cenas.

Vinos y licores de todas clases, café y te.

Prontitud—Esmero—Economía

GARCIA, SASTRE

Avisa á su distinguida clientela y pone á su disposición las últimas novedades de paños para la próxima estación de invierno.

CORTE INGLES REAL, 10, PRA^L.

CORUÑA

MODAS

Se recibieron las últimas novedades de la presente estación y los velillos para la cara.

Única casa para reformas de sombreros de señora y niños.

MANUELA SERANTES, avisa á su numerosa clientela que trasladó su tienda de modas al Riego de Agua, núm. 44, al lado de La Jerezana, donde ya estuvo establecida.

Las grandes cosechas en Agricultura

Se obtienen hoy con gran economía y provecho empleando los abonos químicos y minerales, especiales para cada clase de tierra y cultivo, que la ciencia y la práctica, unidas, recomiendan.

Para su adquisición y empleo diríjanse á

JUAN ANTONIO H. SANCHEZ

Cantón Grande, 24, tercero

CORUÑA

TOSTADOR IMPERIAL

—DE—

ALEJO PEREZ CASAL

Primitiva casa para la especialidad de cafés tostados y molidos de varias procedencias.—Chocolates, tes y azúcares.—Vinos y licores de todas clases.

SUCURSALES: Ferrol, calle de la Magdalena, 130.—Coruña, calle de San Andrés, 138.—Casa central, Barrera, 28.—Coruña.

Hospedaje en Santiago

Con habitaciones espaciosas y bien amuebladas, esmero y buena elección en las comidas, decente y económico, se ofrece hospedaje en Santiago en la calle de Mazarelos, número 7.

Del buen trato de esta casa pueden tomarse referencias en la Administración de la REVISTA GALLEGA.

LA ANDALUZA

CONFITERIA Y REPOSTERIA

—DE—

ANDRÉS LAREO

Para Pascuas de Navidad y primero de año

Cajas de lujo y sencillas de mazapán.

Turrónes de todas las clases.

Dulces finos frescos todos los días, jamón en dulce, gallina trufada y otros fiambres delicados.

Esta casa sin rival, expende sus selectos artículos á precios económicos.

Riego de Agua, 36.—Coruña

INCREDIBLE VERDAD!

Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, cuyo valor supera siempre á su coste. Objetos de oro de ley garantizado (18 quilates) con hermosísimos y espléndidos brillantes, químicamente perfectos, de más valor por su constante esplendor y limpieza que los verdaderos. Descosposición de luz, dureza, lápidación perfecta, imitación maravillosa.

5.000 PESETAS

se regalan á quien distinga estos brillantes Alaska de los legítimos.

Anillo para caballero, oro y brillante, 50 pesetas.—Id. para id., (brillante muy grueso) 100.—Alfiler, id. id., 25.—Id. idem., (brillante muy grueso) 50.—Anillo para señora ó señorita, idem id., 25.—Pendientes, (par) para señorita, id. id., 25.—Id. para señora, id. id., 50.—Id. para id., (brillante grueso) 100.—Idem para niñas (verdadero regalo) 25.

Se envían franco de todo gasto por correo, en cajitas certificadas y declarada mercancía para España é Islas.—No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe en billetes del Banco de España en carta certificada ó valor declarado.—Envíese la medida de los anillos, tomándola con un hilo alrededor del dedo.—No se hacen descuentos, no se conceden representaciones, ni se envían catálogos, dibujos ni muestras. A todo comprador que no se conforme con la mercancía se le devolverá inmediatamente su importe.

Dirigirse al Representante general y único de la Sociedad Oro y Brillantes Am Alaska, G. A. Buyas, Corso Romana, 18, Milán (Italia).



BAÑA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS

Vapores para todos los puertos del Litoral

3, SANTA CATALINA, 3

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLOID ALEMÁN

Mil pesetas
—AL PUBLICO—
 Vinos de José García—Olmos, 23, La Coruña
 Rivero blanco y tinto, á 0'70 pesetas litro.
 Castilla tinto, á 0'60 idem idem.
 Rueda blanco, á 0'60 idem idem.
 Valdepeñas, á 0'60 idem idem.
 Legitimidad y pureza en todos ellos.
 Además á quién lo pida se le precintarán, hallándome dispuesto á pagar mil pesetas si se prueba que contienen alguna composición.

Ante los hechos, todo el mundo calla

FOTOGRAFIA DE PARIS
de José Sellier
 SAN ANDRES, 9

MANUEL SANCHEZ YAÑEZ
 PROFESOR DE MUSICA

Da lecciones de solfeo, piano y violín. Afina pianos y se encarga de la organización de tercetos, cuartetos, sextetos, etc., para conciertos, bailes y reuniones.

Se reciben encargos: Orzán, 12, 3.º y Riego de Agua, 30, bajo. (Estanco)

ANDRÉS SOUTO RAMOS
 Marina, 28-Coruña
 Comisiones y Consignaciones.

CAFÉ CORUÑÉS
DE RAMÓN GARCÍA FIAÑO
 RUA NUEVA, 13

Emilio Hermida
 GUARNICIONERO

Monturas, frenos, correas, fabricación de cuantos objetos pertenecen á esta industria.

Real, 30.—La Coruña

LA HABANERA
 CONFITERIA Y PASTELERIA
 San Andrés, 164

Constante surtido en dulces de lo más selecto y escogido.

Confituras y bombones de las mejores fábricas nacionales y extranjeras.

Esta casa pone especial interés en servir sus encargos.

FRANCISCO LOPEZ
 ENCUADERNADOR

Riego de Agua, 32

En este establecimiento se hacen toda clase de encuadernaciones de lujo y sencillas á precio económico y con el esmero que ya de antiguo recomienda á esta casa.

HOTEL CONTINENTAL, DE MANUEL LOSADA.—Olmos, 28, Coruña.—Situado en el mejor punto de la población.—Habitaciones cómodas.—Servicio esmerado.—Hay coche de la casa á todas horas.

LOS CONTRATISTAS Y MAESTROS DE OBRAS.—Cementos, hidráulicas, cales y yesos en partidas, teja plana.—Marcelino Suárez.—La Coruña.

B. ESCUDERO E HIJOS.—Orzán, 74 y Socorro, 35.—Talleres y almacenes de mármoles.—Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

MANUELA JASPE.—Estrecha de San Andrés, 7.—Armaduras, flores, plumas, sombreros adornados para señoras y niños. Ultima novedad.

Gonzalo Martínez
 CORREDOR DE COMERCIO
 Marina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

B. A. de Lage Ex-médico de los Hospitales de Cuba.—Matriz, sífilis y venéreo.

De dos á cuatro.

San Andrés, 162-2.º

TALLERES DE FOTOGRAFADO

—DE—

Vda. DE FERRER E HIJO

Clichés de linea y directo, clichés para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografía, ilustración de obras, periódicos, revistas, catálogos, etc., etc.

Imprenta, papelería y objetos de escritorio

REAL, 61—LA CORUNA—REAL, 61

TEMPORADA DE INVIERNO DE 1902

SECCION DE SASTRERIA

Se ha recibido el grande y completo surtido de novedades en pañería del reino y extranjero para

TRAJES DE CABALLERO

Trajes de paten novedad hechos á la medida por 45 pesetas.	
Trajes » tipos ingleses » » 50 »	
Trajes » estambre » » 55 »	
Trajes » vicuña negra y azul marino » » 60 »	
Trajes » jerga negra y azul marino » » 60 »	
Trajes » estambre » » 65 »	
Trajes » estambre-tricot » » 65 »	
Trajes » estambre » francés » » 70 »	

Grande y variado surtido de cortes de pantalón.—Esta casa cuenta con un acreditado y competente cortador en lo concerniente al arte de sastrería.

Capas—CAPAS CORDOBESAS—Capas

Gran remesa de las tan acreditadas (por su elegancia) desde 25 pesetas.

NOTA.—Este invierno nadie sentirá el frio porque esta casa ha recibido un completo surtido de zamarras á 35 pesetas y Rusos á 40, uno.

LAS CUATRO ESTACIONES

81—RIEGO DE AGUA—31

FONDA "LA VICTORIA"

—DE—

Antonio López Soengas

SAN ANDRES, 154, CORUÑA



LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI

ENTRE

LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vapores

	Tons.		Tons.
CASTANO	4.410	SANTANDERINO	3.032
RIOJANO	3.904	GADITANO	2.749
LUGANO	3.770	COMINO	2.630
MADRILEÑO	3.115	EUSKARO	2.471

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos

Saldrá de este puerto el 9 de Enero el grande y magnífico vapor nombrado

MADRILEÑO

Capitán, D. T. de Goicoechea.

Admite carga y pasajeros, á quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino á las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica á los señores cargadores comuniquen á esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo á los precios corrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse á su consignatario **D. Daniel Alvarez**, Riego de Agua, 68.—Coruña.

COCHES "VILLA DE RUTIS"

Taller de Guarnicioneria de todo lo concerniente á esta industria

—DE—

RAMON GOMEZ

26, Cantón Grande, 26—Teléfono 131—Coruña