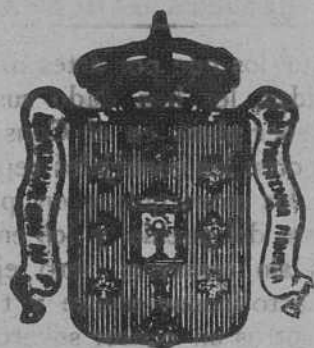


Revista



Gallega

SEMENARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

AÑO XI.—NUMERO 526

SE PUBLICA TODOS LOS SÁBADOS
COLABORACIÓN ESCOGIDA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Redacción y Administración, Riego de Agua, núm. 16

DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruna, Sábado 15 de Abril de 1905

PRECIOS DE SUSCRIPCION

La Coruña, al mes. 0'50 ptas.
Fuera, al trimestre. 2'00 »
Número suelto 0'10 »
Número atrasado 0'20 »

MEDITEMOS

Fúnebres paños cubren los altares; las notas del órgano graves y rítmicas llenan las bóvedas del templo; las palabras que emanan de labios del sacerdote recuérdannos las escenas de un drama terrible y trae á nuestra memoria los capítulos de una historia triste cuyo protagonista se dió por entero al sacrificio, al martirio, á la muerte en aras de un altruismo grande, inmenso, infinito, porque huérfano de egoísmo, persiguió y obtuvo la salvación de todos los hombres que habían pecado, de todos los hombres que habrían de pecar.

La figura colosal del Mártir aparece ante nuestra vista sujeta por sus extremidades al árbol donde se consumió el infamante suplicio: sus ojos vitrean tras nervioso parpadeo; amorátanse sus labios; atáscanse las heridas con los coágulos de la sangre; su cabeza se dobla y exhala su pecho agitado por el agónico estertor, un gemido resignado, tierno, indefinible...

¡El Mártir muere... el Mártir ha muerto... el Mártir entrega su espíritu al Hacedor suplicando el perdón de nuestras culpas...!

¡Meditemos...!

LIGA CONTRA LA TUBERCULOSIS

El sábado anterior y convocados por el Sr. Soler y Casajuana, Gobernador civil de la provincia, reuniéronse en el salón de actos de la Diputación provincial gran número de significadas personas pertenecientes á todas las clases sociales, para constituir la Junta provincial contra la tuberculosis.

Expuesto por el señor Gobernador el objeto de la reunión aceptáronse los estatutos de la asociación nacional, quedando pendiente la redacción del reglamento especial por que habrá de regirse la de esta provincia.

Para organizarla y difundirla nombráronse comisiones de propaganda, del dispensario y del sanatorio perteneciendo á ellas distinguidas personalidades que se reunirán en breve para dar forma al filantrópico y humanitario pensamiento.

El médico Sr. Rodríguez Martínez expuso que como complemento de la idea se imponía la celebración de una asamblea de damas para fundar la institución de la beneficencia domiciliaria, sin cuya base poco prosperaría la Liga creada ya contra la tuberculosis, y tanto por la presidencia como por los concurrentes se aprobó lo propuesto.

La terrible dolencia que entre nosotros tantos males causa, precisa un enemigo poderoso para ser combatida, y formidable debe tenerlo en la Junta constituida si todos, inspirándose en el amor al prógimo, dirigen sus trabajos al progreso de la naciente asociación.

El premio será la propia satisfacción del deber cumplido y el agradecimiento de los favorecidos.

NOTAS GALLEGAS

Galicia, ese pintoresco pedazo de suelo que el Atlántico besa, poco á poco despierta de su soñolencia tradicional, para entrar de lleno en la vida de las grandes acciones que sirven para perpetuar la personalidad de una región. Como Cataluña, como Vizcaya, los gallegos empiezan á desvelarse por su idioma nativo, sus costumbres peculiares, sus antiquísimas y her-

mosas canciones, por todo aquello que ayuda á dar fisonomía y carácter al alma de su terruño. Galicia al galleguizarse cumple con su deber.

Su literatura cuenta con una crecidísima pléyade de entusiastas, que esgrimen sus armas artísticas en todos los campos, la poesía, la novela y la historia. Se han echado ya además los cimientos para la constitución del teatro regional. Y todos los gallegos, cada cual dentro de su esfera peculiar, sea en ciencias, letras y artes, llenos de fé trabajan por el progreso y buen nombre de su región, luchan por su prestigio y tremolan muy en alto la bandera blanca, intensivamente blanca, que simboliza las sacras aspiraciones galicianas.

Esta resurrección del alma gallega á nadie más se debe sino á ese semanario de literatura é intereses regionales, titulado REVISTA GALLEGA, que ve la luz pública en la Coruña y que acaba de entrar en el año oncenno de su existencia. La dirige el incansable publicista D. Galo Salinas Rodríguez, valientemente secundado por los no menos distinguidos literatos señores Eladio R. González, Eugenio Carré, Francisco Tettamancy y Florencio Vaamonde, todos los cuales, con un tesón maravilloso, con un ánimo realmente admirable, semana tras semana han venido á defender lo bueno, difundir lo hermoso y avivar en todos los corazones el amor á la patria gallega.

Pocos semanarios pueden vanagloriarse de contar diez años de vida. Si la REVISTA GALLEGA, la cual con sus luminosas lucubraciones ha constituido una legión de lectores cultísimos y patriotas, ha llegado á celebrar su décimo aniversario, se debe por ser sus ideales los más justísimos y las más ubérrimas sus intenciones. Sin hostilizar, zaherir ni denigrar á nadie por sistema, cosas casi imprescindibles en los tiempos modernos, la REVISTA GALLEGA se ha encaminado exclusivamente á agigantar las simpatías de los

mismos naturales hacia su Galicia. Y lo ha conseguido.

Los lazos de sincera amistad y cariño que nos unen al Sr. Salinas, no serán obstáculo para que le deseemos, así como a sus demás infatigables compañeros de redacción, continuar en su noble tarea de enaltecer á su región idolatrada, á ese pedazo de suelo que el Atlántico besa...

FERRATÉ.

(Del Diario de Reus.)

oooooooooooooooooooooooooooooooo

«Revista Gallega» y los republicanos... ...de «Tierra Gallega»

A nuestro artículo del número anterior referente al bofetón que los ediles republicanos dieron al pueblo hiriéndolo en sus creencias religiosas, y en el cual aludíamos á los que nos dijeron ser los autores del lio, se nos contesta en «Tierra Gallega» con una sandez, una grosería y un insulto.

Desde luego nos persuadimos de que el exabrupto no partió de la redacción de nuestro colega, por la injusticia é incultura que revela.

Alguien, que no obstante su democracia, se ofendió de que le recordásemos lo humilde, aunque honoroso, de su posición social con el sólo objeto de negarle capacidad, acierto é inteligencia para actuar de magistrado popular, levantó las extremidades posteriores y lanzó al vacío un par de esos argumentos para cuya respuesta necesitan análogas de las que nosotros estamos felizmente desprovistos.

Jamás hemos atacado por sistema, y en nuestros juicios ha brillado siempre la más absoluta imparcialidad, y si cuando en repetidas veces elogiamos á los republicanos del Concejo por lo feliz de sus gestiones, no hemos solicitado su aplauso ni su reconocimiento, tampoco al presente nos importan las censuras que inspira el apasionamiento, supuesto que deploramos extravíos cometidos, tenacidades incomprensibles.

Demócratas por temperamento y por convicción, abominamos del sectarismo, de la sumisión y del fanatismo; queremos los hombres conscientes, y por lo mismo no podemos tolerar ni admitir sin la consiguiente protesta, que se tomen acuerdos radicales atentatorios á sacratísimos sentimientos, por el placer de ejercer una venganza, y por quienes no pueden tomarlos sin divorciarse de la opinión, que no la constituyen so-

lamente los que por artes de todos conocidas, les han dado sus votos para tener plaza en el Consistorio.

Laboren los concejales republicanos y los monárquicos en pro del adelanto del pueblo y los encomiaremos sin reservas; pero ejecuten algún acto inconveniente y tendrán en nosotros un censor severo é inexorable.

Y éste es el criterio que ha informado y continuará informando nuestro proceder, duela á quien duela y pese á quien pese.

oooooooooooooooooooooooooooooooo

POR LA MUJER GALLEGA

Parecía lógico y fundado suponer que después de la catástrofe sufrida por España en las Antillas, mermarian algún tanto las colosales corrientes de emigración que van dejando desiertos nuestros campos y tristes y vacíos nuestros hogares. Pero lejos de suceder así, cada día se nutren más y más las formidables legiones de soñadores que tras el fantasma de un porvenir quimérico, se lanzan á remotas tierras para encontrar en ellas pesada carga de dolores y decepciones.

Fuerza es confesar que nosotros, los gallegos, lo hemos perdido todo cuando perdimos el amor al pueblo donde nacimos, á lo que Antonio Escobar llama en el libro de Rivero «la España chica».

Sería difícil analizar la multitud de causas que han determinado ese excepticismo ciego en el alma de nuestros labriegos, pero sean ellas cualesquiera, lo cierto, lo tristemente cierto, es que el gallego típico, idólatra del *terruño*, enamorado de los cielos melancólicos y de los paisajes grises que constituyen la sublime poesía de Galicia, no existe ya. Hoy el gallego aspira á algo más que á sus vacas y á sus *eidós*, quiere comodidades, lujos, esplendor moderno. El *gaitero* se ha transformado en señorito y el labriego en burgués. Por eso resulta pequeña, raquílica, pobre la Galicia de nuestros días para la generación presente; por eso ambiciona las riquezas del indiano, los tesoros que se esconden allá tras las ignotas regiones del Occéano como esperando una mano atrevida que los recoja.

Y lo más sensible no es que los hombres, el elemento fuerte y vigoroso para el trabajo, vaya á la América siguiendo el impulso de su imaginación soñadora, lo doloroso es que la pobre mujer gallega nacida para las ternuras del hogar, más que para las luchas de la emigración, marche también persiguiendo una ventura ilusoria para dejar prendidos en las zarzas del arroyo hermosos girones de su

inocencia, para sepultar en el lodo las grandezas todas de su alma.

Crimen espantoso es el tolerar que la mujer emigre, pero ya que ese mal tiene difícil remedio porque lo alimentan las absurdas corrientes de nuestra sociedad, debe al menos procurarse, allá, en la América misma, que Galicia no siga dando víctimas al lupanar, que el prostíbulo hediondo no comercie con la carne nacida en nuestros campos.

Desde la revista *Galicia*, de la Habana, á cuya redacción tuve el honor de pertenecer durante algún tiempo, traté este problema en diferentes ocasiones, y hube de encontrar eco simpático entre las personas de buen juicio cuando toda la prensa diaria y semanal de la Isla secundó mi campaña. El Centro Gallego, haciendo honor una vez más á la reputación universal de que goza, acordó entonces proteger á la mujer gallega, pero son tales las condiciones en que se halla organiza la aquella sociedad, modelo sin duda de sociedades regionales, que su protección hacia la mujer no puede responder á las necesidades cada día mayores que va creando la avalancha incesante de víctimas inconscientes, de soñadoras infelices.

Es muy posible que el tiempo, en su evolucionar constante, imprima nuevos giros y determine horizontes más amplios en la vida de nuestras colonias, especialmente de las de Cuba y Buenos Aires, y entonces, será otra también la suerte de las hijas de Galicia, si es que éstas no dejan un día de amar lo desconocido con el amor fanático que constituye hoy su desgracia.

Mientras tanto, bien harán en imponer cortapisas al instinto ciego de emigración, aquellos en quienes no se hayan extinguido por completo la voz de la conciencia y el grito del deber.

Harto doloroso es que emigre el hombre cuando hay en su tierra yerros inmensos que guardan en su seno veneros incomparables de riqueza; harto doloroso es que la agricultura perezca por falta de brazos y que vengan á Galicia obreros de otras regiones para esgrimir la piqueta en sus poderosas cuencas mineras; harto doloroso es ver en los hogares gallegos tan sólo ancianos y niños, sin que tengamos que llorar también la ausencia de nuestras mujeres, de aquellas que en vez de esposas honradas y madres amantes, van á ser ramerías desvergonzadas y cortesanas impúdicas.

JUAN RAMÓN SOMOZA.

Abril 1905.

FEDERICO BALART

¡Ha muerto!

Era uno de los pocos críticos que sabía ejercer la verdadera crítica con ilustración é inteligencia.

Escritor erudito y poeta inspirado, unía á estos dones del talento una bondad inagotable y un trato cariñoso.

Artista de la dicción lo era también de la estética, y nadie como él para presentar una obra teatral en la que lo bello de la frase rivalizara con la propiedad de los efectos escénicos.

Amigo nuestro desde que en la Coruña estuvo al llegar de América María Guerrero y su esposo Fernando Diaz de Mendoza, sostenía con nosotros larga correspondencia, suspendida desde que comenzó á inquietarle el mal que le llevó al sepulcro. ¡Cuanto aprendimos de él y cuán agradecidos estamos á sus consejos!

Alma pura y alma fuerte alentó á la nuestra con su ejemplo y nos enseñó que así es más meritoria la labor del literato, del poeta, cuanto mayor sea el número de sus injustos detractores, de sus envidiosos émulos...

¡Descanse en paz el ilustre maestro!

SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

OBRAS publicadas de Junio á Diciembre de 1904

(CONTINUACIÓN)

- HORTA (Constantino). «Tratado de correspondencia mercantil».—Barcelona, 1904.—Precio: 8 ptas.
- JUAN JOSÉ. «Cartas de un obrero», publicadas en «El Marinense». Tomo I.—Marín, 1904.—Precio: 0'50 ptas.
- LEZÓN (Manuel). Registrador de la propiedad de Celanova. «Augusto Comas como legislador. Catedrático y Jurisconsulto», premiada en el concurso abierto por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Madrid, 1904.
- LINARES RIVAS ASTRAY (Manuel). «La Estirpe de Júpiter».—Madrid, 1904.—Precio: 3 ptas.
- LUGRÍS FREIRE (Manuel). «Mareiras», drama en prosa y tres actos, en gallego.—Coruña, 1904.
- MARTÍNEZ MORÁS (Andrés). «Rasgos», con un prólogo de Julio Dávila.—Buenos Aires, 1904.
- MARQUESA DE AYERBE. «El castillo del Marqués de Uos en Sotomayor. Apuntes históricos», con ilustraciones de Garneiro.—Madrid, 1904.—Precio: 10 pesetas.
- Monografías Geográficas de España. «Galicia», publicada por «Nueva

Historia», Ambrosio Pérez Asensio y C.^ª, editores. Constara de 13 cuadernos. Por cuadernos á 30 céntimos edición corriente y 50 edición de lujo. Completa, 5 pesetas edición corriente y 8 edición de lujo. Con la obra se regala un Mapa en colores de Galicia.

MONTERO RIOS (Eugenio).

«Proyecto de Ley de organización y atribución de los Juzgados y Tribunales del fuero común en España».—Madrid, 1904.—Precio: 2 ptas.

MORÁN (Valentin).

«Nociones y ejercicios de Aritmética».—Coruña, 1904.

NAN DE ALLARIZ (Alfredo).

«Recordos d'un vello gaiteiro», monólogo en verso.—Habana, 1904.

Nuestros Festejos.

«Reproducción gráfica de los más notables celebrados en la Coruña en 1904».—Coruña, 1904.—Precio: 0'50 ptas.

OGEA DE CABO (Abelardo).

«Tablas de reparto de contribuciones».—Coruña, 1904.

OTERO Y NOVO (Antonio). Ex-ayudante del 17.º de Línea.

«Bromas y veras». Recolección de cosas raras y versos cubanos, cuentos criollos y aperitivos regeneradores, originales de.....—Ferrol, 1904.

OPINIONES de los maestros, trabajos de Reclus, Kropotkine, Luisa Michel, Malato y Anselmo Lorenzo, editado por el Centro «Germinal».—Coruña, 1904.—Precio: 0'15 p'as.

Dr. PALLARÉS, Canónigo.

— 428 —

Parandose Luisa en medio del camino besó tiernamente á los pequesuelos como si quisiera ocultar un momento su rostro pálido por la emoción. Luego, tratando de serenarse y con acento cuya dulce gravedad cuadraba admirablemente con la expresión en cierto modo majestuosa impresa en sus facciones:

—Vaya V. tranquila, querida Lucía,—repu-so;—no dude que la hablaré al corazón y espero en Aquél que con solo su querer calmó los vientos y el oleaje me dará fuerzas para llevar á cabo felizmente mi cometido.

Aguarde sin inquietarse al lado de su marido: ya le dije antes que no creo que sea muy larga la conferencia; todo lo más un cuarto de hora.

Lucía impulsada por los más vivos afectos de gratitud arrojóse en brazos de la institutriz; los sollozos la ahogaban. Al fin desprendiéndose de aquel nudo cariñoso que parecía pugnar por retenerla, marchó con sus hijos en dirección de la granja de Mateo.

Por su parte Luisa detúvose algunos instantes hasta que la vió desaparecer; luego sus ojos se elevaron á lo alto en una intensa mirada de súplica y con paso resuelto penetró hasta la segunda de las habitaciones que formaban la humilde vivienda de los Matosi. Llevaban el velo medio echado á la cara.

— 425 —

En efecto, como á la mitad de la comida dejó Luisa la mesa y hallando casi enteramente reducida la humedad en el cazo, frió las cortezas de pan de manteca, azucarándolas hasta el punto debido. Después trasladando con esmero las peras a una amplia y algo copuda fuente les adjuntó el contenido de la sartén entremezclándolo con aquéllas. Marchóse tapando cuidadosamente la fuente para que conservase aroma y calor y reapareció junto á sus comensales, muy intrigados por su prolongada ausencia.

—Estoy seguro,—díjola el Sr. de Orsi—que nos prepara una nueva y agradable sorpresa.

—En grado mínimo,—se apresuró a decir Luisa—pues era tan tarde que apenas si me dejó tiempo.

Pero cuando las peras salteadas (que este fué el nombre que les dió su confeccionadora) vinieron á la mesa, no lo juzgaron así los concurrentes, sobre todo el Comendador que no solo repitió sino que anduvo á caza de una tajada que se quedara olvidada en la fuente.

—Está visto—exclamó después con prosopeya—que debemos adjudicar á V. el lauro.

Servido el café y mientras formando grupo aparte los forasteros y el Sr. de Orsi departían en voz baja y animadamente, apróximóse Luisa a Elena y dióle cuenta brevemente de su visita á la casa de Matosi añadiendo el

«Argos Divina. Santa María de los Ojos Grandes», reproducción de la edición de 1700.—Lugo, 1904. Precio: 3 ptas.

PÉREZ PLACER (Heráclio).

«Ogueruelas», poesías.—Santiago 1904.

PONTE AYUDE (Manuel).

«Religión y Moral».—Coruña, 1904.—Precio: 2 ptas.

PONTE BLANCO (Francisco).

«Carreteras y Ferrocarriles. Detalles acerca de la formación de sus proyectos y tramitación de los expedientes y expropiación».—Coruña, 1904.—Precio: 4 ptas.

POSSE Y VILLELGA (J. de).

«Catecismo social».—Santiago, 1904.—Precio: 0'20 ptas.

ROGINA (José).

«Prácticas de contabilidad mercantil ó colección de ejemplos de operaciones de comercio en borrador, etc., etc.».—Coruña, 1904.—Precio: 2 ptas.

(Concluirá)

LA CATÁSTROFE DEL CANAL

La desgracia ocurrida en Madrid con el hundimiento de las obras del canal de Isabel II, sepultándose en los escombros infinidad de obreros, ha conmovido á cuantos tienen sentimientos humanitarios.

El descuido, la fatalidad ó ambos de consuno determinaron la catástrofe, y hoy gimen en la orfandad algunos centenares de se-

res que por el desdichado suceso han perdido á los que eran su sostén y su alegría, su vida y sus amores.

Para neutralizar desdicha tanta no basta la compasión; es necesario que la caridad se ejercite y que todos contribuyamos á enjugar las lágrimas á los supervivientes, ya que no sea posible devolver la vida á los muertos.

Cuando una de estas tremendas hecatombes acontece, el espíritu se contrista, y no cabe más recurso que el del socorro para los que quedaron entregados á la espantosa miseria y la oración para los que han perecido, ya que según el criterio de los creyentes la plegaria es hermana de la limosna.

UN ASALTO DE LOBOS

Dedico, este caso de tuberculosis social, á Mario el torcedor infatigable del caciquismo en Bande.

(CONCLUSIÓN)

Un perito agrimensor, tan robusto de conciencia y nutrido de conocimientos del oficio, como el notario vendedor fuerte de la suya y rico de los de su incumbencia, tasó el patio, por encargo y mandato de los interesados, en cinco duros. Con este dato esencial y otros de invención adecuada al caso, Granxa fué demandado en juicio verbal. El día de la comparecencia reboaba la audiencia—un lo-

cal de la misma vivienda del cacique,—de magnates lugareños. Emanaciones salutíferas de establo, de gallinero y tojo verde entraban á oleadas en la habitación que hacía de juzgado municipal. Allí estaban el notario demandante; un cuñado suyo, señor caciquil del concejo; Dardalleito, otro cuñado y adjunto del anterior en las diarias faenas regeneradoras de deshollamiento de los vecinos de la alcaldía; otro cuñado más; Sarillo, abogado rural alentador del demandante y guía solapado del lugareño demandado á un mismo tiempo y alguno otro de la manada.

Todo estaba previsto y dispuesto, incluso el lugar para el asalto. Nadie se atrevería á venir en defensa del que poseía el reino de los cielos en promesa segura y el fallo del juzgado municipal sería definitivo. Sin embargo, hubo de tropezar el socorrido de las bienaventuranzas con uno que hizo con él la segunda de las obras de misericordia y, en consecuencia, buscó quien le prestaría apoyo ante la ley. Al ver entrar, en el local de la audiencia, al defensor de Granxa, contrariedad amenazadora retorció los músculos de los que esperaban satisfechos y bromeando. Con todo, el miedo, que llenaba el cuerpo por entero del campesino demandado, puso en su boca balbuciente esta proposición:

—Señor juez: que me den mi dinero y dejo la finca.

Rieron, á esta salida, los parien-

compromiso en que había quedado de volver enseguida.

—Se trata de arrancar un alma á la desesperación,—concluyó;—mas mucho temo que mis fuerzas no alcancen á tanto.

—Vaya V., vaya V., hija mía;—díjole con vehemencia la de Orsi—Dios la dará acierto en tan loable empresa.

Al mismo tiempo el Sr. Albertino volviéndose á su mujer le decía:

—¡Vaya un capricho! ¿Pues no se empeñan en que han de oír á Leonor en el clavicordio por más que les digo que recelo no dé paso?

La niña se ruborizó hasta en lo blanco de sus ojos.

—Dios mio,—exclamó.—Vds. que son tan inteligentes van encontrarse chasqueados.

—Pura modestia,—habló Mauricio;—estoy casi seguro que V. lo domina á la perfección.

—Efectivamente lo tocaba de un modo pasable,—intervino Elena; pero es necesario dejarla recordar. Ya sabe V. que no hay cosa que no se olvide con la falta de ejercicio. Estos días entre Luisa y ella le darán una repasata y al regreso de V. tendrá el gusto de oírlas.

—¡Holal Por lo visto también es profesora esta señorita,—dijo á la institutriz el joven Bcsio.

Leonor había palidecido al escuchar á su madre: si Mauricio hacía comparaciones entre

ella y Luisa, bajo el punto de vista musical, bien comprendía cual había de quedar enteramente desprestigiada á sus ojos.

Como el Comendador tomara á su vez la palabra suplicando á las jóvenes diesen alguna muestra de sus habilidades, Luisa objetó sencillamente:

—En cuanto á mi bien sabe la señora que no me es posible detenerme ahora.

—Es cierto;—añadió Elena;—Luisa tiene que acudir sin demora á la cabecera de una enferma que reclama su asistencia.

—¿Además eso?—exclamó Mauricio visiblemente emocionado:—voy deduciendo que hay en V. un conjunto de perfecciones.

La institutriz para la cual era el mayor de los tormentos oírse elogiar nada contestó desapareciendo rápidamente del comedor.

Pocos minutos después avistaba la casa de Lucia.

Esta, no pudiendo dominar su impaciencia, había salido á esperarla algunos pasos adelante, llevando en brazos al chiquitín y seguida de sus otros dos hijos.

—Ya está advertida de la venida de usted,—dijo al verla:—ella sabe lo buena que ha sido V. conmigo y eso la previene á favor suyo, Dios haga que logre infundirle calma y resignación.

tes congregados poniéndose las manos en las ijadas.

—No te vendría eso nada mal, vociferaron: has dado lo doble de lo que vale tu compra y no nos conviene esa avenencia.

El defensor de Granxa informó:

Tiene, el demandado, un documento público que le asegura la posesión de lo que compró al demandante exento de todo gravamen. No hay, pues, aquí, otra cosa de sorprendente más que, un notario, pretenda anular la fé de otro notario. Con respecto al incidente que motiva este acto, ideado tal vez por algún letrado de esos que no tienen sanción penal, dentro ni fuera de sí mismos, contra los desafueros de lo justo; con respecto á este incidente, repito, incómodo é indecoroso, el primer perito que ha hecho la tasación del patio por mandato del causante, el cual perito está presente, después de rectificar su primera operación, ha venido en razón y acuerdo de conformarse con el perito de mi defendido. Y entiende éste que, teniendo en cuenta el valor intrínseco del patio de que se trata y el que adquiere por el servicio que presta á la casa, se deba valuar, y lo valúa, en quinientas pesetas. Es pues, este juzgado, incompetente para entender del litigio en cuestión.

A esta salida inesperada el notario demandante y sus confabulados parientes, entre asombrados y dispuestos á rugir, crucificaron, preventivamente, al perito de su confianza con ojos semejantes á clavos de carro.

—Es verdad, es verdad ¡caráginol!—pronunció el primer perito con la mirada al suelo.—Conciencia no hay más que una; y el patio vale eso ó más que eso, si, señor. Yo me había equivocado, ¡caráginol!

El juez de primera instancia rechazó la apelación por desnudez monstruosa de derecho é intento de enormidad de desafuero.

La familia caciquil retiróse á la madriguera, donde esperaban las hembras reunidas sedientas de bótin, rezongando y mostrando los caninos al tasador primero, al juez municipal, al defensor de Granxa y á éste, milagrosamente salvado del asalto.

¿No es verdad que, este régimen salvaje, vive y se sostiene del apoyo que le prestan aquellos que por innobleza, ruindad, egoísmo ó imbecilidad gustan de ir arrastro tras el que manda, y, sobre todo de la muchedumbre de bienaventurados pobres de espíritu que tienen por seguro la posesión eterna del reino de los cielos?

AVENTINO.

AL CRUCIFIJO

A tu cabeza santa
Divino Redentor,
Sus ojos hoy levanta
Doliente pecador.

A tus amantes brazos elevo el hondo afán
De atar los puros lazos que á tí me estre-
(charán.
Con hórrida tortura te clava hierro cruel;
Yo ansío la dulzura de compartir tu hiel.

A tu costado herido
Buscando asilo voy,
Que triste desvalido
Sin tus amores soy.
Y veo en tu rodilla

La fuente de salud,
Tu sangre sin mancha,
Del bien la plenitud.

¡Ay! deja á mi embaleso
Que, en prenda de mi fé,
Humilde imprima un beso
En tu adorado piel

¡Consuelo, vida y luz,
Bendita seas, Cruz!

† T. VESTREIRO TORRES.

Bibliografía

"Elementos de carreteras y ferrocarriles. (Construcción y conservación)", por el Sobrestante del Cuerpo don Francisco Ponte y Blanco, Caballero de la Orden civil de Alfonso XII.-Tercera edición corregida y aumentada.

El éxito obtenido por la publicación de este libro y el haberse agotado al poco tiempo las dos ediciones anteriores, movió á su ilustrado autor á publicar la tercera, debidamente corregida y aumentada con nuevos adelantos y notas de importantes disposiciones que aleccionen á cuantos ingresen en el personal Auxiliar facultativo de Obras públicas, por que es de advertir que esta obra, ajustada á los estudios necesarios para el objeto, ha sido declarada de utilidad para dicho personal por Real orden de 4 de febrero de 1902.

Divídese la obra en cuatro partes, una Advertencia preliminar con el Programa é instrucciones para las oposiciones de los ayudantes y sobrestantes, y un Apéndice con capítulos de generalidades y construcciones modernas de cemento armado.

La primera parte trata de la construcción en general; la segunda, de la conservación y reparación de las carreteras; la tercera, ferrocarriles-vía y estaciones, y la cuarta, trabajos de gabinete.

Profusión de grabados, planos y modelos imponen al alumno con gráfica exposición de las cuestiones que en el libro se estudian con tan rara claridad, que basta fijarse un poco para comprender lo que expresado con menos arte sería muy difícil retener en la memoria.

Los aspirantes á Auxiliares téc-

nicos de Obras públicas mucho deben al Sr. Ponte y Blanco, cuyas especiales condiciones de ilustración é inteligencia hácenlo por demás estimable, no pudiendo por menos de felicitarle y recomendar su obra que elegante y lujosamente encuadrada y en rústica, se expende al precio de 12 y 10 pesetas, respectivamente, en la Librería regional del Sr. Carré.

S.

CRONICA SEMANAL

PALIQUE

- ¡Diol-o conserve, tio Chintol!
- ¡E nos conserve á todos, Mingotel!
- Hoxe noto que ves serio, rapás.
- E que lle entramos na semán grande.
- Tes razón, e hay que se portar ben.
- Ninguén coida que pórtase mal.
- Tamén eso eche certo.
- Por mais que hay algús que outra cousa non o serán, mais o que é larpeiros sonllo de abondo.
- Por quen o falas.
- Por uns endevidos que foron unha d'estas noites derradeiras á un velatorio.
- ¿E que lles pasou?
- Pois, señor, elle o conto que aló ao amanecer uns seis mozos que estaban no velatorio sintiron así como fame.
- Non che ten nada de estrano.
- E como na casa do morto non tiñan confianza, fóronse á de un compañeiro que ten tenda.
- Ben ¿e qué?
- Que alí non atoparon mais que longaniza fresca que asaron n-un pucheiro e comeron c'uns codelos de pan.
- Menos mal se era en boa cantidade.
- Eranlle sobre dous metros e medio de longaniza que ven á sere así como unhas vinte varas.
- ¡Home, parececheme moito!
- Ben, o caso é que tocoulles á cada un media vara da dita longaniza.
- ¿E de viño?
- Tampouco andiveron mal, pro non así do café que con un can dos pequenos tomaron café todolos seis, debaixo d'unha escada.
- ¡Xa che puideron quedar cheos, recontral!
- Menos cheos e mais famentos ándanlle os gatos do Relleno, por mor da xura da bandeira.
- ¿E que ten que vere a xura da bandeira c'os gatos, ho?
- E tanto.
- Pois esprícate.
- Vosté ben sabe que a misa da xura díxose no palco da música, do Relleno.
- Sei.
- Ben, pois como o tempo e a

chuvia non deixaron hastra antronte que a xura se fixera, o palco estivo con cintinelas que durmían debaixo d'él pra se remudaren.

—¿Pro o conto dos gatos?

—O conto dos gatos é que como alí tiñan a sua xunta todol-os da vecindade pra cazaren e se manteren dos paxaros, andaban espantados e famentos nas mentres estiveron alí os soldados.

—E naturalmente, non pu deron traballar no arroubo dos paxaros.

—E verdade, aínda que pra arroubos abóndanlle os do laza-reto.

—¿E logo sí?

—Como llo digo, porque d'aló leváronse os rateiros hastra as camas.

—D'aquela estábanche ben gardadas.

—¡Ay, eso estaban! e ogallá o estivera do mesmo xeito certa noiva.

—¿Qué noiva?

—Xa verá: dous mozos cortexaban á unha mesma moza.

—O que non ten nada de particular.

—Ningún dos dous quería arrear nin perder do seu dereito.

—E mais facía ben.

—E d'aquela inventaron sorteala ás carambolas n-unha mesa do billar, e quen mais fixese ese a gabela.

—¿E ela estaba conforme?

—Pro é que a cousa reduciuse toda á un anuncio de un café e billar e como os que alí foron viviron o engano por pouco haille o demo.

—Home, foiche boa a ocurrencia e aínda revela seu inxenio, Mingo.

—O afán de faguer negocio escarabella na seseira que elle un contento, tío Chinto.

Pol-a copia,

JANIÑO.

INFORMACIONES

Advertencia

El Sr. D. Antonio Diaz Collazo queda autorizado para auxiliar los trabajos de propaganda de REVISTA GALLEGA.

En su establecimiento comercial, Escaleras de la Plaza, núm. 5, se reciben cuantos encargos se relacionen con nuestra publicación.

Teatro principal

Ha llegado á esta capital la compañía de declamación que dirige el primer actor D. Francisco Fuentes, y que comenzará sus tareas el 22 del corriente, sábado de Resurrección.

La primer obra que pondrá en escena será el drama de Pérez Galdós, titulado *El Abuelo*.

¡Damos las mejores referencias al abono por lo que cree-

mos que la compañía hará una buena temporada.

En su repertorio figuran todas las obras recientemente estrenadas y que mayor éxito han alcanzado.

El P. Plácido

Celoso por el culto y complaciente con sus feligreses, el activo é ilustrado párroco de San Jorge D. Víctor Cortiella, tiene siempre el tacto de traer buenos oradores para las conferencias de la Semana Santa.

El que en la actualidad ha ocupado la sagrada cátedra, P. Plácido de la orden de Franciscanos, admira al selecto auditorio que á escuchar su palabra acude en gran número, pues á parte la elocuencia que le es peculiar, revélase como teólogo, matemático, sociólogo, filósofo, astrónomo y domina en fin todas las materias que se relacionan con la Religión y las ciencias exactas.

No es posible oír al P. Plácido sin caer baio el encanto de su palabra que lleva la convicción al entendimiento del más refractario á dejarse convencer.

Al darle nuestro parabién hacemoslo extensivo al nuestro buen amigo el Sr. Cortiella.

El Sr. Caramelo

Hállase fuera de cuidado de la grave enfermedad que le aquejaba, nuestro muy querido amigo el comandante retirado de la Guardia civil D. Francisco Caramelo.

Lo celebramos.

Velada cervantina

Parece que por la Comisión nombrada para festejar el centenario del *Quijote*, se proyecta celebrar una velada en el teatro principal.

Al efecto se ha indicado á la *Escuela regional de declamación* que podía ir ensayando la comedia *El loco de la guardilla*, para ser representada en dicha solemnidad, y se piensa invitar á otros elementos para que la velada resulte amena y adecuada al objeto á que se destina.

Si algo ha de hacerse que merezca la pena no debe perderse tiempo, pues los días pasan y no

son muchos los que faltan para organizar el indicado festival.

Necrología

Ha fallecido en Santiago el joven estudiante de Medicina D. Luis Ubiña Telechea, cuya muerte ha sido muy sentida por sus compañeros y por los socios de la colectividad coral *Unión Artística*, á la cual pertenecía como uno de los más entusiastas orfeonistas.

El joven Ubiña, de carácter bondadoso, hacíase estimar por cuantos con intimidad lo trataban y su recuerdo perdurará durante mucho tiempo en la memoria de los amigos que bien le querían.

¡Descanse en paz el pobre adolescente y concédale el eterno la paz á su espíritu!

Cinematógrafo instalado en el Paseo de Méndez Núñez

Espectáculo de moda, culto, moral y recreativo.

Proyecciones al natural y en colores, presentadas con los aparatos de más precisión y modernos que se conocen. El que obtiene grandes éxitos en cuantas capitales se ha presentado.

Sesiones todos los días desde el oscurecer.

Precios por serie.—Sillas de preferencia, 50 céntimos; entra la general, 25; niños menores de ocho años y soldados, 15.

Tip. «La Constancia». Plaza de María Pita 18

“Oftalmiaterion”

Nuevo, poderoso remedio para las enfermedades de los ojos

Siempre hace bien; jamás daña

ENFERMOS DE LA VISTA: Antes de que gasteis un céntimo, se os invita á que utiliceis, para convenceros y de acuerdo con vuestro médico, las PRUEBAS que se os ofrecen de admirables éxitos, según afirmaciones de distinguidos facultativos y de pacientes curados.

Prospectos y detalles: Antonio Somosa, ORENSE

Véndese en la *Farmacia de Villar*, Coruña, y en las demás acreditadas boticas y droguerías.

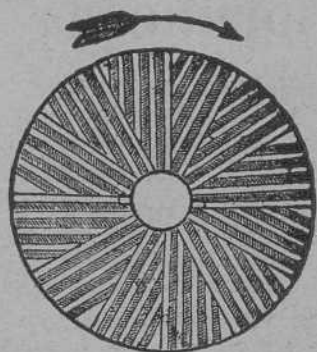
ALMACEN DE PAPEL E IMPRENTA

— DE —

GARCIA IBARRA

1.000	cartas comerciales timbradas desde	5'00	pesetas.
	sobres	4'75	»
	facturas	8'00	»
	tarjetas	15'00	»

REAL, 66 -- Coruña -- REAL, 66



DERECHA

VIUDA DE H. HERVADA

REAL. 14. 77 y 86

(CASA FUNDADA EN 1865)

QUINCALLA, FERRETERIA, MUEBLES Y PIANOS
ESPECIALIDAD EN PIEDRAS FRANCESAS
PARA MOLINOS HARINEROS

DE

La Ferté y Dordogne

HAY PROSPECTOS.-PIDANSE TARIFAS

ANDRÉS SOUTO RAMOS

Marina, 28-Coruña

Comisiones y Consignaciones.

EL LOUVRE

SALVADOR VELA

Paños ingleses, franceses y españoles.
Confección á la medida de uniformes militares, trajes elegantes é impermeables, por un afamado cortador y aparejador.

Géneros de punto y novedades para señoras.

EL LOUVRE

REAL, 32-La Coruña-REAL, 32

ALFREDO DE LA FUENTE

LIBRERÍA Y PAPELERIA

Cantón Pequeño, núm. 13.-La Coruña

Papel y sobres de todas clases.-Libros comerciales.-Lápices, plumas, porta plumas, gomas, tintas y demás menesteres de escritorio.

Andrés Villabril **MEDICO.**-Consulta general médico-quirúrgica de dos á tres y media

Consulta particular de las enfermedades de los ojos y niños, de tres y media á cinco. San Nicolás, 28, segundo.

Nuevo Café siglo XX

Se acaba de abrir al público en el amplio piso bajo de la Fuente de San Andrés, núm. 9, en donde encuentran los parroquianos toda clase de comodidades.

Hállase este café á cargo de un antiguo y conocido industrial del mismo gremio.

CAFÉ Y BILLAR

AMENEDO Y HERMANO.-Cementos, hidráulicas, cales, yesos, azulejos, cañerías, teja, ladrillo y todo lo concerniente al ramo. Ventas por mayor y menor, Estrella, 8.-La Coruña.

B. ESCUDERO É HIJOS

Socorro, 8, (Fábrica)

Talleres y almacenes de mármoles. -Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

Mannela Serantes

Riego de Agua, 44.-Coruña

Se recibieron las últimas novedades para la presente estación.

Única casa para reformas de sombreros de señoras y niñas.

Novedad en velillos para la cara.

LUIS LAMIGUEIRO

Corredor de número del comercio de esta plaza, se encarga de la compra-venta de papel del Estado y valores industriales, cobro de cupones atrasados y descuento de los no vencidos; de la compra-venta de fincas rústicas y urbanas; del cobro de toda clase de créditos; de efectuar toda clase de operaciones con el Banco de España; de facilitar dinero á préstamos en pequeñas y grandes cantidades al interés legal y de la representación de clases pasivas.

Escritorio: MARIA PITA, 18.-Coruña

Gran Hotel de Francia

LA CORUNA

Alameda, 1, 3 y 5-Plaza de Mina-Juana de Vega, 2, 4 y 6

Este gran hotel está montado con arreglo á los modernos adelantos, y con el confort, lujo y comodidad que puedan apetecer las personas más exigentes.

RESTAURANT

á cargo de un inteligente repostero

SE ADMITEN ENCARGOS PARA BANQUETES

CASA-BLANCA

Bailén, 5-Coruña-Bailén, 5

(Casa fundada el año 1860)

Equipos para bodas.-Retortas de hilo y tejidos de algodón de todas clases.-Colchas de seda, piqué y otros tejidos.-Mantas y cuties para colchones.-Encajes, puntillas y bordados.-Mantelerías, toallas.-Lienzos de Padrón.-Pañuelos.-Géneros de punto.

SE SIRVEN ENCARGOS PARA LAS AMERICAS

Precios fijos



BAÑA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS

Vapores para todos los puertos del Litoral

9, SANTA CATALINA, 9

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLOID ALEMÁN

Fotografía Moderna

14-PANADERAS-14

Últimos adelantos en la fotografía.-Especialidad en trabajos al platino.-Grupos.-Vistas.-Interiores.-Ampliaciones y reproducciones.

Garantizado el exacto parecido.

Perfección y economía.

NO RETRATARSE SIN VISITAR ESTA CASA

EL MADRILEÑO

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES

En esta casa se elaboran chocolates superiores en todos los precios.

Se hacen moliendas de encargo.

Clases especiales con canela, sin ella y á la vainilla.

Precios sin competencia

Envase y portes libre para el comprador.

Prueben ustedes y se convencerán.

TRAVESIA DE VERA, núm. 1

Sucursal: FUENTE DE SAN ANDRES, 16

BAZAR INGLÉS

— DE —

REMIGIO GUTIÉRREZ

Quincella en general.—Cristalería y vajillas.—Gran surtido en camas de hierro y madera.—Cocinas económicas.—Surtido completo en artículos de viaje.—Especialidad en juguetería y artículos para regalos.

REAL, 98—Coruña—REAL, 98

Platería de Generoso Escudero

Taller de construcción de toda clase de platería y montura de piedras finas.

Especialidad en la fabricación de medallas religiosas.

San Andrés, 14

Gonzalo Martínez

CORREDOR DE COMERCIO

Marina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

Tostador Universal

Si quiere V. tomar un sabrosísimo café legítimo de Puerto Rico, pida V. *Caracollo* y *Hacienda*, á cinco pesetas el kilogramo, en el

Tostador Universal

SAN ANDRÉS, 101

No confundirse, al lado de la Carbonería

Emilio Hermida

GUARNICIONERO

Monturas, frenos, correas, fabricación de cuantos objetos pertenecen á esta industria.

REAL, 30.—Coruña

José Eduardo Rey

Marina, 19.—La Coruña

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

HOTEL CONTINENTAL, DE MANUEL LOSADA.—Olmos, 28, Coruña.—Situado en el mejor punto de la población.—Habitaciones cómodas.—Servicio esmerado.—Hay coche de la casa á todas horas.

FOTOGRAFIA DE PARIS

de José Sellier

SAN ANDRÉS, 9

«La Perla Coruñesa»

9—Cantón Grande—9

Gran establecimiento de tejidos, novedades y adornos

HULES PARA PISO

PRECIO FIJO

Areal y Castro

MÁQUINAS PARA RIZAR ROPAS

LAMPARAS ELÉCTRICAS

CARBURO DE CALCIO

Cantón Grande, 8.—Coruña

MANUEL SANCHEZ YAÑEZ

PROFESOR DE MUSICA

Da lecciones de solfeo, piano y violín. Afina pianos y se encarga de la organización de tercetos, cuartetos, sextetos, etc., para conciertos, bailes y reuniones.

Se reciben encargos: Orzán, 12, 3.º y Riego de Agua, 30, bajo. (Estanco)—Coruña.

A LOS CONTRATISTAS Y MAESTROS DE OBRAS.—Cementos, hidráulicas, cales y yesos en partidas, teja plana.—Marcelino Suárez.—La Coruña.

Talleres de Fotograbado**de PEDRO FERRER**

Clichés de línea y directo, clichés para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografía, ilustración de obras, periódicos, revistas, catálogos, etc., etc.

Imprenta, papelería y objetos de escritorio

REAL, 61—LA CORUNA—REAL, 61

LA CATALANA

Compañía de seguros contra incendios y explosiones, á prima fija, establecida en Barcelona: Dormitorio de San Francisco, número 5, principal

CAPITAL Y RESERVAS: 19.664.748,56

Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1903: 1.496.378.984,76 pesetas.

La Compañía ha satisfecho por 6.861 siniestros la cantidad de 8.146.949,80 pesetas.

Comisión principal de Galicia: Sres. Tejero, Pérez y Gil, Riego de Agua, 19.—La Coruña.

FONDA «LA VICTORIA»

— DE —

Antonio López Soengas

SAN ANDRÉS, 154, CORUNA

**LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI**

ENTRE

LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vapores

	Tons.		Tons.
CASTANO	4.410	SANTANDERINO	3.039
RIOJANO	3.904	GADITANO	2.749
LUGANO	3.770	COMINO	2.690
MADRILEÑO	3.115	EUSKARO	2.471

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos

Saldrá de este puerto el 11 de Abril el grande y magnífico vapor nombrado

LUGANO

Capitán, D. Juan Egurrola.

Admite carga y pasajeros, á quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino á las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica á los señores cargadores comuniquen á esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo á los precios corrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse á su consignatario D. Daniel Alvarez, Riego de Agua, 68.—Coruña.

TARJETAS desde UNA peseta el ciento, se hacen donde se edita este semanario.