

Revista



Gallega

SEMANARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

AÑO XII — NUMERO 586

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS
COLABORACIÓN ESCOGIDA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Redacción y Administración, Riego de Agua, núm. 16

DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruña, Domingo 10 de Junio de 1906

PRECIOS DE SUSCRIPCION

| | |
|--------------------------------------|------------|
| <i>La Coruña</i> , al mes. | 0'50 ptas. |
| <i>Fuera</i> , al trimestre. | 2'00 » |
| Número suelto | 0'10 » |
| Número atrasado | 0'20 » |

FINAL DEL DRAMA

La tragedia social que se desarrolló en la calle Mayor de Madrid el día 31 de mayo último, fecha luctuosa para las reprobables ideas anarquistas que quieren ahogar á la humanidad en sangre, como si el derecho á la vida no fuese el más grande, el más inapreciable, el más sagrado de todos los derechos, ha terminado con un epílogo de nuevas víctimas inmoladas por la insaciable ferocidad del criminal que no se contentó con privarse de la vida en un momento de desesperación ó quizá de grito acusador de la conciencia rebelada, sino que aun ha ocasionado la muerte á traición á un infeliz guarda jurado que no había cometido más delito que el de cumplir con su deber.

No puede hallarse disculpa ni atenuaciones para estos grandes crímenes que no persiguen más móvil que el de resquebrajar por medio del terror los seculares é inmovibles cimientos del orden universal que regula y reprime todas las pasiones, que inspira todos los amores, que guía todos los afectos y preside todo cuanto hay de humano, haciendo invulnerable la existencia de nuestros semejantes.

Del frustrado regicidio que conmovió á Madrid y á España entera, ensangrentando las bodas del Rey de España, quedó clavado en todos los espíritus y en todas las conciencias un clamoroso anatema, una vibrante y enérgica protesta, un grito de indignación general, colectiva, unánime.

No hay palabras bastantes para condenar el atentado, que acaso ha obedecido en alguna parte á ese inconcebible afán de triste, de abo-

recible notoriedad que domina á los desequilibrados, por inexplicables aberraciones del entendimiento. Las maldiciones que sobre el criminal han caído, lo execrable de su cobardía hiriendo y matando á mansalva y á sangre fría, por instintos que ni aun las fieras tienen en momentos de desesperación, no nos permiten estampar su nombre en nuestras columnas para no contribuir conscientemente á la glorificación de su memoria odiada y despreciable.

Quédese esa repulsiva tarea para los periódicos diarios que á título de información se convierten en los principales y más entusiastas propagandistas del crimen y en los más fervorosos y resueltos panegiristas del criminal.

Este no ha querido soportar el enorme peso de sus remordimientos, y á los dos días de cometer el horrible atentado se ha quitado la vida, considerándola ya sin duda carga impositiva de llevar. Refugiado, después de arrojar la bomba, en casa del ilustre periodista republicano Nakens, que según declara en una carta que publicó no tuvo inconveniente en ocultarlo sin hacer delación de él á la justicia, todo el interés y todos los comentarios de la actualidad están reconcentrados en la prisión de Nakens y en las consecuencias que acerca de él tendrá el proceso que se instruye para dar cumplida satisfacción á la vindicta pública.

Mucha es la respetabilidad que el incansable revolucionario merece á cuantos rinden culto á la grandeza de corazón, á la fe de las ideas, al valor de las convicciones; mucho habla en pro de su hidalguía andante la acción que ha realizado haciendo caso omiso de la ley y

despreciando las graves responsabilidades en que ha incurrido al amparar al autor de la tragedia que ha sembrado el luto en muchos hogares; pero... la opinión desapasionada comenta la actitud del señor Nakens con el criminal y analiza los hechos y aquilata los juicios. Es demasiado trascendental el asunto para que pueda pasar inadvertido.

Y puesto que todos hacen sus comentarios y nadie, ni los más apáticos, dejan de exteriorizar su criterio, ¿á qué unificar opiniones para darlas á la publicidad, cuando el propio convencimiento aconseja que no vayan acompañadas de disculpas que no serían sinceras ni de atenuaciones que no estarían justificadas?

EN FAVOR DE VIGO

El ilustre hijo de Galicia D. Martín Echegaray ha ido desde Vigo á Madrid para entregar el mensaje que la colonia española en la República Argentina envía al Gobierno pidiéndole que dote al puerto de Vigo de algunas mejoras que son urgentes y apremiantes, para que en él puedan hacer escala los buques que han de realizar los viajes rápidos á Europa, subvencionados por el gobierno argentino.

Las facilidades que el Sr. Echegaray ha encontrado en Madrid para cumplir su misión hacen presumir un satisfactorio resultado en el pleito que actualmente se ventila. Si las promesas de los hombres políticos han de ser alguna vez eficaces, no cabe duda que la hermosa ciudad gallega tendrá pronto todas aquellas ven-

tajas que reclama y que son razonables.

El presidente del Consejo de Ministros Sr. Moret, el ministro de Fomento Sr. Gasset, el Sr. Montero Rios, el Sr. González Besada y otros ilustres hombres de gobierno han ofrecido al Sr. Echegaray atender las peticiones de los 50.000 españoles ausentes de la patria que firman el mensaje.

Vigo tiene una bahía espléndida é incomparable y necesita que se remedien sin demora las deficiencias de su puerto. Cuanto se haga en beneficio de la ciudad hermana ha de encontrar apoyo incondicional en nuestros modestos medios de propaganda y de petición, ya que se nos figura que el progreso de unos pueblos no puede estorbar nunca á la prosperidad de los demás.

SANGRE TORERA

Los gallegos estamos ahora empeñados en desmentir con los hechos nuestro carácter. La leyenda de la raza va á quedar enterrada por la realidad ambiente que todo lo avasalla. Nos hierva la sangre en el cuerpo y, como á buenos españoles, la fiesta nacional, la clásica fiesta salvaje de las escenas sangrientas y repulsivas, nos seduce, nos atrae, nos encanta y nos domina sin que podamos evitarlo.

En Orense están á toda prisa ultimando la construcción de una plaza de toros que habrá de inaugurarse en las próximas fiestas del Corpus, para que el campo de Mariñamansa se convierta en campo de Mariñabrava; y hoy, domingo, nuestro circo taurino presenciara asombrado las inenarrables proezas que se proponen realizar con el capote, las banderillas y el estoque varios entusiastas socios del «Liceo Herculino» que han decidido lucir sus gallardías toreras ante unos infantiles bichos de la ganadería de Oñoro.

¡Serán de ver los achuchones y los inopinados saltos de la barrera de los resueltos aficionados! ¡Y serán de ver también las banderillas clavadas en el vacío, y las estocadas dadas en el morrillo... posterior, y las picas puestas en los costillares, y las caídas de latiguillo, y las tomaduras de olivo, todo ello para admiración y regocijo del público que asista al divertidísimo espectáculo!

Sigan, sigan nuestros jóvenes locales por esa senda si la vocación los acompaña y si se sienten con bríos para emular y aun oscurecer las glorias de Fuentes y de «Bombita».

Para que digan después que los gallegos somos fríos, apáticos é incapaces de asimilarnos las volcánicas alegrías que bullen en la región andaluza, entre luminosas hogueras de sol y entre vibrantes rasgueos de guitarra y espumosas copas de manzanilla....

Historia de Vigo

La semejanza de nombre y la situación geográfica, fueron motivo para que algunos historiadores aventurasen la opinión de que el *Vicus spacorum* del itinerario romano, corresponde á la ciudad de Vigo; opinión que cabe dentro de los límites de lo razonable, pero que no creemos comprobada, toda vez que tal abolengo puede ser reclamado con derecho por otros pueblos ó aldeas de Galicia denominados como la ciudad, y cuya situación pudiera coincidir con lo que determine dicho itinerario.

De todos modos, bien sea que la penumbra de los tiempos oculte el paso de esta ciudad, bien que su fundación ó su relativa importancia date de días próximos á los nuestros, es lo cierto que no aparece á la luz de la historia hasta bien avanzada ya la época moderna.

Acaso no fué más que un humilde burgo antes de la inmensurable empresa de Colón; pero se puede afirmar que el descubrimiento de América influyó por tal suerte en los destinos de esta población que á ese grandioso suceso debe no solamente haber salido de la sombra, sino también su importancia actual y la proyección de su futuro. Situado Vigo en el confín occidental de Europa, es natural que fuesen reconocidas y utilizadas las ventajas que ofrecía para la navegación de América.

Confusamente se tiene noticia de algunas expediciones hechas á este puerto por corsarios y piratas de diferentes países; pero lo que se sabe con evidencia, es que el célebre Drake arribó á este puerto con su escuadra, desembarcó 4.000 hombres y después de asediar en vano á la ciudad, defendida por el bravo capitán D. Pedro Bermúdez hizo violentas correrías por estas pacíficas é inermes comarcas. Vuelto á Vigo el famoso pirata almirante, y en ocasión en que la ciudad estaba indefensa por haberse reconcentrado en la Coruña todas las fuerzas de Galicia, incendia y destruye con tal ferocidad, que la mayor parte del pue-

blo se vió reducido á escombros. No terminaremos la breve noticia de la funesta expedición de Drake, sin consignar que esta guerra bárbara é inútil fué suscitada por la genialidad y los rencores personales de dos reyes: Isabel de Inglaterra y Felipe II... Si la historia es á la vez lección y advertencia de lo porvenir, convengamos en que el pueblo mantiene su mansedumbre y su piedad tradicionales con ignorante constancia.

Corrían los primeros tiempos del reinado de Felipe V. Una armada española-francesa compuesta de 40 navíos, custodiando á algunos galeones con cargamento de barras de plata traídas de América, se refugió en el puerto de Vigo, anclando en la ensenada del lazareto. Apercibiola una escuadra anglo-holandesa de 200 navíos que, después de romper la cadena tendida entre los castillos de Rande y Corneiro, emprendieron un sangriento combate con los barcos españoles y franceses; el Conde de Chanteau-Renaud, jefe de éstos, y el general Velasco, que mandaba á los españoles, comprendiendo lo estéril de la desesperada lucha á fin de hacer imposible é infructuosa la victoria del inglés, ordenaron echar á pique á los galeones y volar los navíos. Esta heroica determinación fué puesta en práctica con asombro de los ingleses y holandeses que, exasperados de tan mal éxito después de haber perdido más de 1.000 hombres, hicieron un desembarco y asolaron estas comarcas con la salvaje impetuosidad de una terrible galerna.

Otra expedición dirigida por Lord Cobham hicieron los ingleses á estas costas, en las postrimerías del siglo último. La villa de Vigo, que no tenía fuerzas que oponer, fué tomada sin resistencia y abandonada á los pocos días por los expedicionarios que, en número de 2.500, marcharon sobre Pontevedra.

Pero verdaderamente, nada hay en la crónica de esta ciudad tan brillante y glorioso como la página de la reconquista en 1809.

Como toda Galicia, hallábase la plaza de Vigo en poder de los franceses. El animoso abad de Valladares y D. Cayetano de Lima, alcalde del Frágoso, organizan partidas de guerrilleros con los jóvenes de la comarca, y el día 15 de marzo ponen sitio á la plaza de Vigo. Los sitiados, después de infructuosas salidas y á pesar de haber rechazado valientemente un asalto, viéronse en la necesidad de rendirse cuando los sitiadores intentaban el segundo, firmando la capitulación el día 28. El general francés Chalot, 46 oficiales y 1.213 soldados, que tal vez oyeron al pié de las Pirámides la célebre frase napoleónica, y que acaso fueran los vencedores de Austerlitz y de Jena, desfilaban humillados ante una turba de campesinos conver-

PROSA Y VERSO

LA ÚLTIMA SÍLABA

dor fluido del barrio, encargado del discurso grandilocuente y comisionado para gestionar la publicación en uno de los periódicos locales, de una sinfonia descriptiva de tan ameno espectáculo.

A las gentes sencillas é ignorantes eso de investigar la vida ajena, á título de información periodística, podrá parecer un abuso de confianza; pero es indudable que la vida privada de todo ciudadano se debe al país y al «reporter».

Como la psicología es más vibrante por el instinto perverso que por las impresiones plácidas, resultando la suavidad monótona y la aspereza entretenida, tiene entre el público más aficionados los enriscado.

El pesimismo de una frase, lanzada al azar desde las columnas de un periódico, la vaguedad escéptica de una pregunta, la impresión angustiosa, reflejada en los estrechos límites de un comentario, suelen ser veces de resultados fatales.

Pero si hemos de ser sinceros y hemos de ser independientes, no con la inteligencia, sino con la voluntad, observaremos claramente que son en alto grado discretos, pues lo que ellos callan, vale mucho más que lo que dicen.

Ellos conocen perfectamente la razón oculta de algunas determinaciones; y sin embargo, rara vez hacen declaraciones, ni jamás deshonran á nadie.

¡Pues si hablarán!

El periodista, digan sus detractores lo que quieran, ejerce ante la historia una misión hermosa; es el verdadero representante de la opinión, cuya virtud analéptica conoce, es el apóstol creador de ese venero inagotable de altísimas hazañas, llamado entusiasmo, porque las osadías más agregias del heroísmo, de la ciencia y del arte, son solamente casos de sugestión, cuya inspiración tiene generalmente como fundamento, la valiente y triunfante impresión, reflejada en las columnas periodísticas, como luz que irrada en las aureolas de los genios.

Paco.



DEL PASADO

LA INGRATITUD

Si me hicieron un bien no lo he olvidado; el que yo dispense dilo al olvido, que el favor para ser agradecido ir debe del olvido acompañado.

Socorrí en cuanto pude al desgraciado, jamás negué un consuelo al desvalido; pero ciego no ví que siempre ha sido el mejor servidor más mal pagado.

¡Triste verdad! Por eso en este mundo á todo noble sentimiento ageno, sin fé, sin convicción, polvo inmundado miserables desperdicios lleno, va, según ley por él establecida, la ingratitud al beneficio unida.

† F. LUMBREBAS.

Huyendo de la pobreza, huyendo de las ingratitudes de una mujer odiosa y antipática que obligádole había á vender su patrimonio para dengues y trapos, en un vapor de emigrantes, triste, sólo, enfermo y pobre, llegó á la República Argentina el Sr. Vanero, hombre de conciencia sana y bien nacido.

Los primeros tiempos de un emigrado son crueles, y en ellos todo se ve obscuro, y el fondo es negro. Jamás se siente tanto el egoísmo de la sociedad. ¡Qué cruel inclinación la suya á ver unido á la pobreza, el vicio! Mucho más cómoda la censura que la compasión, vése en el que necesita un apestado y se le rechaza.

Todo pasa. Sentencia benigna y dura, que si alivia un infortunio, mata una dicha también. Todo pasa, y el Sr. Vanero mejoró al fin de fortuna y tras de azares amargos tuvo descanso, y en su alma anidó el bienestar que tanto ansiañ los buenos.

En una casa de pocos huéspedes que regia una viuda de 30 años y presencia agradable, aunque de cara no hermosa, vivía el señor Vanero; y tanto simpatizaban ambos, de tal modo los hermanaba el destino, que el rato más alegre del emigrado y el momento mejor para la viuda, era por la tarde, cuando sentados bajo la parra, en un patio donde picoteaban las gallinas, hablaban de lo pasado y se contaban el uno al otro sus penas.

En qué punto empieza una pasión y cómo es un enigma; ello es que andando el tiempo, el señor Vanero y la viuda llegaron á tener hijos, y aunque él deseaba vivir como viven los hombres honrados, no podía, porque en Europa estaba sana y salva su legítima mujer. La idea de bigamia tampoco entraba en su conciencia.

Para el mundo eran casados. Los hijos, que iban dejando de ser niños, no sospechaban en su madre una manceba, y los padres, por ocultar la vergonzosa conducta, daban pábulo á estas creencias y como esposos legítimos se trataban.

Un día llególe al Sr. Vanero la noticia de la muerte de aquella que en España había causado su ruina. Vanero la ocultó con gran cuidado, y sólo él y la madre de sus hijos lo supieron.

Ya eran libres, ya podían prepararse á dejar un nombre á sus hijos, ya podían casarse. Las facilidades para el matrimonio en la República Argentina son incontables. Los legistas tuvieron por norte el salvar obstáculos, que así

convino y conviene á la población de tan vasta y rica tierra.

Podrían ya legitimar sus hijos. ¿Quién iba á probarles que eran adúlteros?

Allá en su patria nadie sabía de él. Sus parientes ya no existían. ¿Qué temer entonces? Podían casarse, sí; mas ¿de qué modo? ¿cuándo? ¿en qué día?... Sus hijos ya no eran niños, la mayor se iba á casar muy pronto... Y si todos llegaban á descubrir lo tanto tiempo callado, ¿cómo resistir á la vergüenza?

Dejándolo siempre para un mañana que no llegaba, fuese pasando el tiempo.

**

No con el pelo suelto ni la ropa mal prendida, pero sí con el alma lacerada y el pecho enfermo por la angustia, salió de su casa la pobre señora, con las lágrimas en los ojos y la cara encendida por el rubor.

Sus hijos mirándola con desprecio la habían insultado.

A muy poca distancia estaba una oficina del Registro civil, tranquilo sitio donde anotándose va los que van y vienen, libro diario de la humanidad, fiscalía de la muerte, foco de lágrimas y risas; y á ella, con paso rápido, tropezando con todo en su atropellado andar, se dirigió la infeliz señora.

—Señor—dijo, hablando con el jefe—en mi casa se está muriendo el padre de mis hijos, éstos creían serlo de legítimo matrimonio y hoy se descubrió a fin lo contrario, y uno de ellos sobre todo, no cesa de echarme en cara el crimen. Circunstancias de la vida nos obligaron á vivir así tantos años, y ahora en los últimos momentos de mi pobre compañero, para que nuestros hijos no queden sin nombre, deseamos dárselo casándonos.

No se perdió un momento, y pasados que fueron unos instantes, el jefe y dos de sus empleados, solícitos presentáronse en la casa del triste asunto.

En una cama alta y ancha, cubierto con ropa blanca, estaba un barbado anciano sufriendo horriblemente del corazón, sin que el aire le llegase, como así lo demostraban sus ojos abiertos y salientes, sus narices dilatadas y sus labios secos y separados.

Con las huesosas y amarillas manos revolviendo las puntillas, parecía buscar la huesa fría donde al fin se halla descanso. Y mirando sin cesar á los suyos, dábales de un modo triste el postrimer adios.

Hizo ademán de que se acercase á él la afligida compañera, y apretándole tembloroso la cabeza contra sus barbas blancas, y confundiendo una última lágrima con las de ella, pidió por señas y con afán un vaso de agua, y aprovechando la momentánea frescura en labios y garganta, con gran tra-

bajo, señalando la que abrazaba y dirigiéndose a sus hijos, dijo: respetarla... quererla...

Mientras tanto los empleados del Registro civil escribían con ligereza la partida de matrimonio, y detrás de cada uno de ellos, las hijas del moribundo, como estatuas de la ansiedad, morían esperando.

—Si se muere papá en estos momentos—pensaban—¿cómo quedamos! y abrazándose, silenciosas dejaban correr las lágrimas.

Por fin, el acto tocó a su fin. Dirigióse el jefe del Registro al enfermo, que al notarlo pretendió incorporarse y...

—¿Quiere V. por esposa a esta señora?

.....

Los hijos, mirando de modo indefinible al padre, querían prestarle aliento para pronunciar sólo una fácil sílaba, y clavando con mortal angustia la vista en él, decíanle:

—Papá, responde.

Abrió los opacos ojos el pobre viejo, quiso mirar a quien le hablaba, y dejando caer la cabeza sobre el pecho, cual tronco añoso que abate el hacha del leñador robusto, dijo:—Sí... y murió.

LEOPOLDO BASA.

A LUIS TABOADA

(SONETO)

Si non é envexa a comprender non chego porque algún quer qu'a tua gracia sexa de escola allea pra Galicia, a envexa fai par o noso tanto xordo e cego.

Fei o teu rir enxebre rir gallego, san ironía d'unha raza rexa que rí n'os beizos do que a mar asexa, que rí n'os labres do montés brañeje.

A tua risa nobre, san, sinxela, que a austeridá á turbar veu de Castela, esa burla leyal, esa ledicia,

pesie os que teñen xa como costume usar pra nós o de chorós alcume, soyo era nosa, soyo de Galicia.

JOSÉ RIVAS MONTENEGRO.

Madrid.

* * *

Crespónes de nubes, encajes de nieblas, reflejos que forman guirnaldas de luz, vapores que flotan cubriendo el contorno de juncias y cañas en ríos de tul.
—¿Qué pasa en el cielo que brilla indeciso? ¡oh nieblas! ¡oh encajes! ¡oh brillo! ¡oh fulgor!
—Silencio: es el alba y por el Oriente asoma radiante el carro del sol.

RENATO ULLOA.

Pontevedra.

(Del libro en preparación *Latidos*.)

COUSAS DE MOZOS

Sitio do conto; un muiño
Que ten unha porta vella,
É tápase con salgueiros
Postos en dúas fleiras.

Un regato funga antr' eles
Moi noxado porqu'ó apertan,
E retórcese no cubo
Pra poder fuxir ás veigas.

Canta ó reiseñor metido
Antr'as ponlas mais espesas
E muiño, agros, é álbores
O luar branco alumea.

Marica, moza garrida
Branca com'á neve mesma
Cando menos pol'a cara
Qu'á ten de fariña chea,
Está dentro d'ó muiño

C'a roca na man direita
E ten no regazo a man,
O fuso guindado á veira
O queixo chincando ó peito
E'scarranchada las pernas,
Fiaba n'un fol, sentada,

¡E xa durme ¡a preguizeira!
O luar pol'os buracos
D'a porta fechada entra;

Bule axiña ó tarabelo,
Pinga ó millo da moega,
Da voltas runxindo á moa
E anda Marica é a presa
A quen mais ronque, as porfias;
E gan'á moza abofellas.

N'isto oise bater na porta,
Ergue Marica á cabeza
E'spreguizándose toda

Como si algun lle fixera
Sin que ela se procatara
Cóchegas pol'as costelas;
Colleu outra vez á roca;

Volveu á bater, é berra:

«—¿Quén demo é?»

—Son ó mesmo»

De fora unha vos contesta

«—Ben te conozo.

—Pois abre:

—Non oyo.

—¡Seica rabeas!

Eiche de dicir un conto.

—X'o sei.

—¿Qué demo de meigal

Xa me tes fai un bocado

O luar.

—Tamén branqueas.

—Com'un pote...! como xia...

—Vaite quentar á lareira.

—Pois logo, adios, aínda estoupes:

—¿E logo vaste?

—As carreiras.

—Si non vés á facer bulra...

—¡Eche boa! non, afellas.

Marica, non sendo tí

O qu'é outra non m'atenta.

—¡Mentireiro!

—O curazón

Quéresme votar de perda.»

Ergueuse d'ó fol á moza

E foi abrir muy de presa

E catade xa os dous xuntos,

For'a alma macho e femia.

Depois d'un pouco palique

Comenzou á brincadeira

Rindos' os dous: eu que sei

En qué paran tales festas

E que d'alguns enredeos

Veñen choros, xuro seica

Qu'ainda van andar á tombos.

¿Non ó dixer? Xa escomezan.

«—Ponte quedo Bras; ¡Dios diante!

¡Oí, que demoro! ¡Bah! Lerial
¡Ti seica ves reloucado!

¡Que che mordo nunha orella!
—¡Cundanada, que me rachas
A chaqueta nova! deixa.

—¡San Silvestre, bruxas fora!

Está quedo, non remexas.

¡Nunc'outra se me pasou!»

Así Marica se queixa

Por un pouco, que dempois

Rise Bras c'a boca aberta.

Cand'ó galo bate as aás

N'ó alto d' a capoeira

E dí ¡fuxéchela boa!

C'a sua vos de trompeta,

Bras camiña dando atruxos

E cantando pol'as veigas

Esta copra que Marica

Así qu'á escoita rabea:

«Antes de pasar ó rio

Dinche un bico é unha aperta

E dempois que me pasaches...

Un corno por ser tan besta.»

ANDRÉS MURUAIS.

.....

CRONICA SEMANAL

PALIQUE

—¡Moitas e santas, tío Chinto!
—¡S'ntas e boas, Mingotel!
—Estoulle que mesmo estoupo.
—Estarás; de fixo algunha enchente.

—Non, señor, estoupo de rabia que adoezo.

—D'aquela ponte lonxe non sexa o diaño que trábesme.

—Tanto como eso, non.

—Disme logo porque adoece.

—Porque non fai un mais que sentir falar da boda do Rey; os boletís non ocúpanse mais que da boda do Rey; as revistas non traen outras figuras que da boda do Rey...

—Home eso eche natural.

—Non, e como cousas boas inda dinas.

—Pois, xa ves.

—Din que a porcesión de todos os reises, príncipes, duqueses e demais eses que iban en ringleira pra eigrexa, parecía unha cousa do outro mundo de tal maneira que hastra houbo quen os quixo quitar de este poñendo en práctica un crime salvaxe, repunarte.

—Non che digo que non, que hay xente pra todo. E dime ¿qué contan da comitiva?

—No medio a nova Reina parecía unha santiña, e con tanta carroza, cabalos, coches, automóbiles, músicas e cañonazos aquilo din que era un inferno vivo.

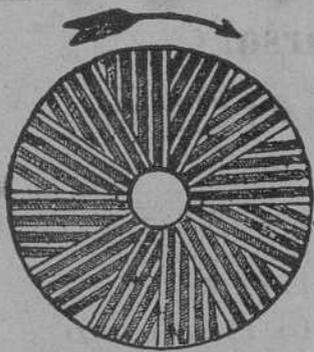
—Créochu ben. Lástema que un home sin alma salpicase de sangue ese manífico espeutácolo.

—As madamas levaban grandes xogas de brilantes montadas en armazós de ouro de dezaioito quintales.

—¿Cómo de dezaioito quintales?

—Si, señor, do ouro mais fino.

—D'aquela serían quilates que non quintales como ti dís.



DERECHA

VIUDA DE H. HERVADA

REAL, 14, 77 y 86

(CASA FUNDADA EN 1865)

QUINCALLA, FERRETERIA, MUEBLES Y PIANOS

ESPECIALIDAD EN PIEDRAS FRANCESAS

PARA MOLINOS HARINEROS

DE

La Ferté y Dordogne

HAY PROSPECTOS.-PIDANSE TARIFAS

ANDRÉS SOUTO RAMOS

Marina, 28-Coruña

Comisiones y Consignaciones.

RELOJERIA

- DE -

Antonio Fernández y Rivas

Única casa en la Coruña dedicada exclusivamente á la compostura de toda clase de relojes, gramófonos, cajas de música, juguetes mecánicos, máquinas de coser y otros muchos objetos que por su delicado mecanismo guarden relación con la relojería.

Fuente de San Andrés, núm. 30

Nota.—Por módica cantidad mensual, se pasa á domicilio á dar cuerda y arreglo de los relojes de pared, sobremesa y de torre.

ALFREDO DE LA FUENTE

LIBRERÍA Y PAPELERIA

Cantón Pequeño, núm. 13.—La Coruña

Papel y sobres de todas clases.—Libros comerciales.—Lápices, plumas, porta plumas, gomas, tintas y demás menesteres de escritorio.

B. ESCUDERO É HIJOS

Socorro, 8, (Fábrica)

Talleres y almacenes de mármoles.—Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

A los contratistas y maestros de obras

Cementos, cal hidráulica, cales, yesos, azulejos, teja plana y del país, ladrillo y demás materiales de construcción.

Aceites de linaza y lubricantes, pinturas en pasta y polvo, secante y barnices, brochas, vidrios, etc., etc.

Ventas al por mayor y menor

Suárez, Pedregal y C.^a (S. en C.)

5 y 6, PLAZA DE ORENSE, 5 y 6

Areal y Castro

FILTROS LEGÍTIMOS DE AMIANTO

GASÓMETROS PARA CARBURO

Y CARBURO DEL PINDO

Herramientas

Cantón Grande, 8.—Coruña

Andrés Villabrille MEDICO.—Consulta general médico-quirúrgica de dos á tres y media

Consulta particular de las enfermedades de los ojos y niños, de tres y media á cinco.

San Nicolás, 28, segundo.

Nuevo Café siglo XX

Se acaba de abrir al público en el amplio piso bajo de la Fuente de San Andrés, núm. 9, en donde encuentran los parroquianos toda clase de comodidades.

Hállase este café á cargo de un antiguo y conocido industrial del mismo gremio.

CAFÉ Y BILLAR

LUIS LAMIGUEIRO

Corredor de número del comercio de esta plaza, se encarga de la compra-venta de papel del Estado y valores industriales, cobro de cupones atrasados y descuento de los no vencidos; de la compra-venta de fincas rústicas y urbanas; del cobro de toda clase de créditos; de efectuar toda clase de operaciones con el Banco de España; de facilitar dinero á préstamos en pequeñas y grandes cantidades al interés legal y de la representación de clases pasivas.

Escritorio: MARIA PITA, 18.—Coruña

Gran Hotel de Francia

LA CORUNA

Alameda, 1, 3 y 5—Plaza de Mina—Juana de Vega, 2, 4 y 6

Este gran hotel está montado con arreglo á los modernos adelantos, y con el confort, lujo y comodidad que puedan apetecer las personas más exigentes.

RESTAURANT

á cargo de un inteligente repostero

SE ADMITEN ENCARGOS PARA BANQUETES



BAÑA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS

Vapores para todos los puertos del Litoral

9, SANTA CATALINA, 9

Línea de vapores asturianos entre Bilbao y Barcelona

AGENTES DEL LLOYD ALEMÁN

MANUEL ZAPATA

13-PANADERAS-13

Fábrica de telas y gergones metálicos de todas clases y tamaños, fabricados con alambres de primera calidad.

Catres camas con tres patentes de invención

Estos gergones y catres han sido premiados con medalla de plata y diploma de honor en dos exposiciones.—Hay clases que se garantizan por 60 años.



LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI

ENTRE

LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vapores

| | Tons. | | Tons. |
|---------------------|-------|------------------------|-------|
| CASTANO | 4.410 | SANTANDERINO | 3.032 |
| RIOJANO | 3.904 | GADITANO | 2.749 |
| LUGANO | 3.770 | COMINO | 2.680 |
| MADRILEÑO | 3.115 | EUSKARO | 2.471 |

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos

Baldrá de este puerto el 15 de Junio el grande y magnífico vapor nombrado

MADRILEÑO

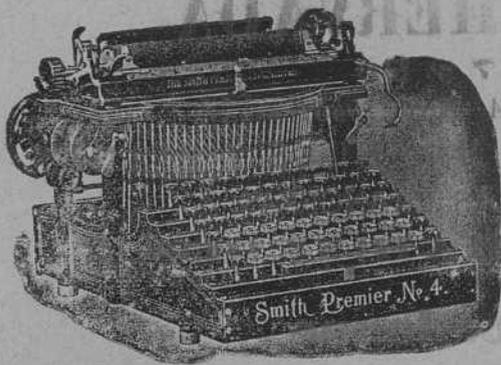
Capitán, D. Juan Egurola.

Admite carga y pasajeros, á quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino á las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica á los señores cargadores comuniquen á esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo á los precios corrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse á su consignatario D. Daniel Alvarez, Riego de Agua, 68.—Coruña.



¡Hay que desengañarse!

LA ECONÓMICA

36-**REAL**-36

Es la casa que más barato vende en a Coruña camas, muebles, tapicería, máquinas de coser, bordar y hacer calceta, maquinaria agrícola y abonos químicos, etc., etc.
La máquina mejor del mundo para escribir es la SMITH PREMIER.

Representante general en Galicia: **Obdulio Baglietto**

REAL, 36—LA CORUÑA—REAL, 36

La Campana

Tostador de café y depósito de especias

San Andrés, 101

La casa que más caros vende los cafés es esta. ¿Por qué será?

Pues prueben y podrán averiguarlo, y luego, continuarán comprándolos a pesar de ser caros.

Academia Sarasate

SAN ANDRES, 101-2.º

DIRECTOR: **D. Manuel Sánchez Yáñez**

Enseñanza completa del *solfeo*, *piano*, *violin* y demás instrumentos de *arco*.

Especialidad en las clases de *perfeccionamiento* y de *conjunto*.

De esta ACADEMIA, única de resultados positivos en la enseñanza, proceden los mejores *violínistas* de esta capital.

LECCIONES PARTICULARES A DOMICILIO

Gonzalo Martínez

CORREDOR DE COMERCIO

Martina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.—Operaciones en el Banco de España.

FOTOGRAFIA DE PARIS

de José Sellier

SAN ANDRES, 9

Antonio Diaz Collazo

LOZA, CRISTAL, QUINCALLA, FERRERÍA, CESTERÍA, JUGUETES Y OTROS ARTICULOS

Precios sin competencia

CALLE DE LA PLAZA, 5.—Coruña

MÉDICO Villardefrancos

Consulta: DE 1 A 4

San Andrés, 22, 3.º

Platería de Generoso Escudero

Taller de construcción de toda clase de platería y montura de piedras finas. Especialidad en la fabricación de medallas religiosas.

San Andrés, 14

EMILIO HERMIDA

Real, 30 y Galera, 23

Gran establecimiento y talleres de calzado y guarnicionería

Calzado de lujo

PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS

Especialidad

en botas de montar.—Calzado á la medida

ULTIMAS NOVEDADES

Precios económicos

GUARNICIONES

EQUIPOS DE MONTAR

Artículos para carruajes

GRAN SURTIDO

EN MUNDOS DE MIMBRE Y VIENESES

SACOS Y MALETAS

LIMOSNEROS, PETACAS Y PITILLERAS

Talleres de Fotograbado

— DE —

PEDRO FERRER

Clichés de línea y directo, clichés para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografía, ilustración de obras, periódicos, revistas, catálogos, etc., etc.

Imprenta, papelería y objetos de escritorio

REAL, 61—LA CORUNA—REAL, 61

LA CATALANA

Compañía de seguros contra incendios y explosiones, á prima fija, establecida en Barcelona: Dormitorio de San Francisco, número 5, principal

CAPITAL Y RESERVAS: 19.664.748,56

Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1903: 1.496.378.984,76 pesetas.

La Compañía ha satisfecho por 6.861 siniestros la cantidad de 8.146.949,80 pesetas.

Comisión principal de Galicia: Sres. Tejero, Pérez y Gil, Riego de Agua, 19.—La Coruña.

TARJETAS desde UNA peseta el ciento, se hacen donde se edita este semanario.

VENTA AL MARTILLO

SAN ANDRES, 34 y 36

TODAS LAS NOCHES, DESDE LAS SIETE
GRAN LIQUIDACIÓN de infinidad de artículos por medio de subasta.

Ventas por cuenta de la casa y en comisión.

Todos pueden realizar los artículos que deseen, abonando un 8 por 100 por comisión.

Ya lo saben:

¡A COMPRAR AL PRECIO QUE QUIERAN!

SAN ANDRES, 34 y 36

Fotografía Moderna

REAL, 86.—Coruña

Ultimos adelantos en la fotografía.—Especialidad en trabajos al platino.—Grupos.—Vistas.—Interiores.—Ampliaciones y reproducciones.

Garantizado el exacto parecido.

Perfección y economía.

NO RETRATARSE SIN VISITAR ESTA CASA